



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

**Sección XVIII, Michoacán.**

*Escuela Transformadora para la Patria Digna*

**SEMANA 36. UNIDAD 8. EDUCACIÓN INTEGRAL, HUMANISTA Y CIENTÍFICA  
CARTILLA PARA EL TRABAJO PRESENCIAL Y A DISTANCIA**

# 5º GRADO



**Del 30 de mayo al 3 de junio del 2022**



**Educación Popular, Integral, Humanista y Científica**

**PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL**  
**5° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO**

**FECHA:** Lunes 30 de mayo del 2022

**CARTILLA # 180**



Feliz inicio de la semana, día de la bondad, fe, paciencia, amor, humildad y dominio propio, feliz lunes.

**FRASE DEL DÍA:** Enseñar a niños a contar es bueno, pero enseñarles lo que realmente cuenta es mejor.

**CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA**

La Secretaría de Salud (Ssa) confirmó el primer caso de viruela símica en México. Se trata de un hombre de 50 años, con síntomas leves, quien ya se encuentra aislado.

**FRASE DE LA ESCUELA:** Sin libertad de pensamiento, la libertad de expresión no sirve de nada.

**José Luis Sampedro**

**TEMA GENERAL: EDUCACIÓN INTEGRAL, HUMANISTA Y CIENTÍFICA**

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR:** Realizar ejercicios de flexibilidad, tonificación, equilibrio, coordinación y relajación, estimulamos nuestro sistema nervioso central y periférico. **RUTA DIDÁCTICA:** Nos ponemos de pie, iniciamos cabeza al frente y atrás, derecha e izquierda, subimos hombros y los dejamos caer, movemos cadera, flexionamos rodillas y parados en un pie giramos un tobillo, cambiamos de pie y de tobillo. Enseguida, estiramos brazos hacia arriba y quedamos parados de puntas; hacemos arrastre de soldadito, gateamos, nos balanceamos, nos paramos en un pie como una garza, primero con ojos abiertos y luego cerrados, caminamos en nuestro lugar, trotamos y terminamos respirando profundamente. Cada ejercicio lo repetimos 8 o 12 tiempos. Estos ejercicios los vamos a repetir toda la semana.

**Hoy lunes:** colocaremos una hilera de vasos volteados en el piso. El objetivo del juego es imitar diferentes saltos relacionados con animales, por ejemplo: rana, canguro, etc. En cada vaso debes procurar caer cerca de los vasos, agacharse y voltearlo. Cada vez que repitas la ronda deberás poner los vasos más lejos.

NO HAY BARRERA, CERRADURA NI CERROJO QUE PUEDA IMPONER A LA LIBERTAD DE MI MENTE (CANTEMOS TODO)

**DERECHO A LA EDUCACIÓN**

Tengo derecho  
A una educación multicolor  
Con ventanas de arcoíris  
Y techito de algodón.

De pupitre, una nave;  
De campana, un gorrión;  
Pintado de alegría  
Hasta el último rincón.

Tengo derecho  
A un maestro feliz  
De crayolas su mirada  
Dibujando el porvenir.

Que su corazón de niño  
Me empiece a construir  
Una historia de esperanza  
En el alma de mi país.

**César Mejía Lozano**

Art. 3° de la constitución mexicana: Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria, conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia.

### OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Observa tu entorno y dialoga con tu familia, amigos, vecinos y escribe en tu cuaderno ¿Qué dice el Art. 3° constitucional? ¿Es aplicado el Art. 3° como lo menciona nuestra constitución? ¿Existen en tu ciudad o comunidad escuelas de palitos?

### DIBUJO

Observa las imágenes y escribe en tu cuaderno lo que piensas de las imágenes



### VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMANTICO SONBRE EL **ART. 3° CONTITUCIONAL**.

### VOCABULARIO Y FRASES: BINAS

ESCRIBE EN TU CUADERNO 5 BINAS, USANDO LAS PALABRAS DEL CAMPO SEMANTICO ANTERIOR

Investiga los siguientes conceptos: 1.- Constitución 2.- Norma 3.- Justicia

Ejemplo: 4.- **Derecho:** Es un conjunto de principios y normas generalmente inspirados en ideas de justicia y orden, que regulan las relaciones humanas en toda sociedad y cuya observancia es impuesta de forma coactiva por parte de un poder público.

### TEMAS DEL DIA

### DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL.

**EJE TEMATICO:** EXPRESION ORAL CORPORAL, ASPECTOS LINGUISTICOS DE LA LENGUA ORAL.

**CONTENIDO:** Diálogo espontaneo -Diálogo preparado **LECTURA:** Las Golondrinas **PÁG.:** 208-209

Lee y realiza las recomendaciones que se te indican, también realiza las frases de cada campo semántico.

## CIENCIAS

**EJE TEMATICO:** FUNDAMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.

**CONTENIDO:** Trabajo voluntario, el tequio y la faena. **LECTURA:** Tequio y faena. Pág.: 169

Lee detenidamente la lección y redacta en tu cuaderno sobre como participa tu colonia o comunidad en una faena o tequio y si no se realiza, escribe que es necesario realizar para mejorar nuestro entorno sin que se te pase el como se lograría el apoyo y participación de todos.

## MATEMATICAS

**EJE TEMATICO:** LOGICA Y CONJUNTOS

**CONTENIDO:** Juicios particulares

**LECTURA:** Los Juicios particulares y juicios universales **PÁG.:** 209

Realiza los ejercicios que te indica la página ya mencionada.

## CULTURA

**EJE TEMATICO:** Desarrollo cultural de los pueblos en la defensa del patrimonio cultural

**CONTENIDO:** Gobiernos y pueblos en resistencia: El caribe, Centroamérica y Sudamérica.

**PÁG.:** 158

Lee detenidamente y redacta en tu cuaderno lo siguiente: ¿Cómo lograr en la ciudad o colonia que la gente que habita dicho espacio sea capaz de unir esfuerzos para desarrollar una cultura de apoyo entre todos? . Si vives en un contexto donde ya realizan acciones unidos escribe en tu cuaderno ¿cuales? y ¿como lograr realizarlas?

## MODELO

Realiza una pintura sobre la escuela que se quiere y muéstrala a los familiares y vecinos.

**REFLEXION FILOSOFICA:** Da respuesta a las siguientes interrogantes.

- 1.- ¿Qué necesidades tienen los espacios educativos donde vives?
- 2.- ¿La educación actual ha ayudado a resolver los problemas que se viven en la sociedad?
- 3.- ¿Cómo podemos apoyar para crear una cultura educativa integral, humanista y científica?

**EJERCICIOS DE EVALUACIÓN:** Envía los trabajos a tu maestro (a), para que pueda llevar un control de los mismos.



**PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL**  
**5° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO**

**FECHA:** Martes 31 de mayo del 2022

**CARTILLA # 181**



**SALUDO:** ¡Buen día, a todos, ya miraron el sol, las nubes, bonito día!

**FRASE DEL DÍA:** Debes hacer cosas que realmente sean importantes, pero también debes divertirte, porque si no, no tendrás éxito. **(Larry Page. Cofundador de Google).**

**CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA**

El contagio, de una persona residente permanente de la ciudad de Nueva York, se detectó en la Ciudad de México y probablemente adquirió la enfermedad en Holanda, aseguró la dependencia.

**FRASE DE LA ESCUELA:** Siempre tengo un cuaderno abierto, donde anoto lo que voy pensando, pero no lo hago a diario. No todos los días suceden cosas dignas de ser anotadas. Si fueras esa tarea y la haces con cotidianidad, te expones a escribir textos que no son importantes. (José Luis Sampedro)

**TEMA GENERAL: EDUCACIÓN INTEGRAL, HUMANISTA Y CIENTIFICA**

**ACTIVACIÓN FISICA**

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA, repetimos los ejercicios del lunes, cada momento de nuestra activación es importante. **Hoy martes** colocaremos en el piso diversos obstáculos (pueden ser juguetes, zapatos, libros, etc.) el alumno debe caminar, esquivando los obstáculos mientras transporta una almohada en la cabeza el objetivo es que la almohada no caiga al suelo durante el recorrido.

**Hoy nuestro tema de estudio será...** Las asambleas comunitarias escolares;  
Concepto de asamblea comunitaria: - Estas asambleas son organizadas por miembros de cuerpos reglamentados para la formación y deliberación de asuntos públicos o privados. - De igual forma, estas son organizadas por las personas que pertenecen a la comunidad, tienen relación o cuentan con permiso para involucrarse.

**OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN**

Pregunta a tus padres o familiares si ellos han asistido y anota en tu libreta cuantos de tu familia conocen y han asistido a reuniones de este tipo, también anota las características de las mismas

**MATEMÁTICAS**

**EJE TEMATICO:** ARITMÉTICA **CONTENIDO:** Operaciones con números naturales, con suma y resta.

**¿Cómo resolvemos las operaciones combinadas?**

- 1.- Resolver primero la operación o las operaciones que haya dentro de los paréntesis.
- 2.- Si hay varias operaciones seguidas, primero se hacen las multiplicaciones y divisiones y después las sumas y resta.

$$\frac{3}{2} + \left( \frac{5}{6} + \frac{8}{3} - \frac{9}{2} \right)^3 + \left( \frac{2}{3} - \frac{1}{6} \right)^2$$

Copia y realiza el siguiente ejercicio en tu libreta.

$$\begin{aligned} 46 \times 1.5 + 160 \times 0.2 + 24 \times 0.75 &= \\ 69 + 160 \times 0.2 + 24 \times 0.75 &= \\ 229 \times 0.2 + 24 \times 0.75 &= \\ 45.8 + 24 \times 0.75 &= \\ 69.8 \times 0.75 &= 52.35 \end{aligned}$$

### SOCIEDAD

**EJE TEMATICO:** PROCESOS SOCIALES, POLITICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES ATRAVEZ DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, PAIS, ÁMERICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.  
**PÁGS.:** 227-228.

En tu libreta anota las siguientes preguntas, las contestas revisando las páginas indicadas de tu libro.

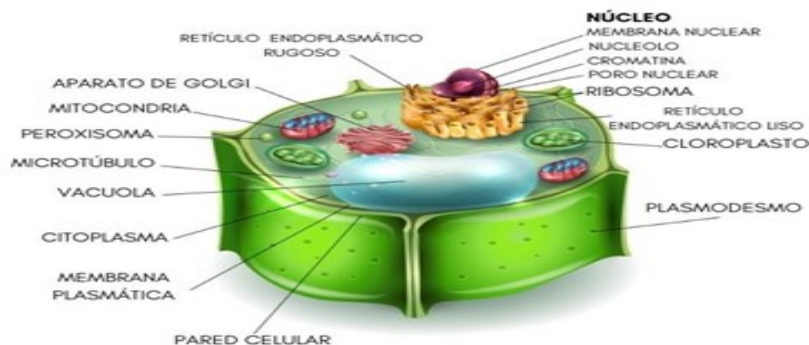
- 1.- ¿Que sabes de Hugo Chávez?
- 2.- Menciona algunos logros de Chávez en tierras bolivarianas?
- 3.- ¿Cómo se le llamo al proyecto que impulso Chávez?

### SALUD COMUNITARIA INTEGRAL

**EJE TEMATICO:** Principales órganos vitales.

**CONTENIDO:** Célula vegetal.

#### Célula vegetal



¿Qué es una célula vegetal y sus características?

La célula vegetal se diferencia de otras células eucariotas, principalmente de las células animales, en que posee pared celular, cloroplastos, y una gran vacuola central. Debido a la presencia de una pared celular rígida, las células vegetales tienen una forma constante.

### ARTES

**EJE TEMÁTICO:** ESTUDIO DE LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS. **CONTENIDO:** DIBUJO LIBRE.

El dibujo libre es una técnica gráfica proyectiva para explorar la personalidad del sujeto. Técnica del dibujo libre. Técnica que tiene como objetivo revelar aspectos de la personalidad del sujeto. ... Muchas veces en el dibujo libre surge una dinámica interesante de contenidos psíquicos latentes.

**¿Cuáles son las técnicas que se utilizan en los dibujos?**

EN TU LIBRETA REALIZA UN DIBUJO LIBRE, ELIJE LA TÉCNICA QUE MÁS TE AGRADE.

- Dibujo a lápiz.
- Dibujo con carboncillo.
- Dibujo con piedra negra.
- Dibujo con sanguina.
- Dibujo con pluma y tinta.
- Dibujo con grafito.
- Dibujo con lápices de color.
- Dibujo con bolígrafo.

### **MODELO**

EN TU CUADERNO REALIZA EL DIBUJO DE UNA CELULA VEGETAL E ILUMINALA.

### **REFLEXION FILOSÓFICA**

Basándote en la lectura del movimiento bolivariano, en tu cuaderno, escribe cual es el aporte a la humanidad que nos deja dicho movimiento, como mexicanos.

### **EJERCICIOS DE EVALUACIÓN**

Escribe en tu libreta la calificación que de darías al realizar todos los ejercicios de tu cartilla.

PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL  
5° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA: Miércoles 1 de junio del 2022

CARTILLA # 182



**SALUDO:** ¡Buen día! Que la vida te sonría y que logres todo lo que deseas.

**FRASE DEL DÍA:** No hay ningún secreto para el éxito, Es el resultado de la preparación, el trabajo y aprender del fracaso. **(Colín Powell)**

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

El subsecretario de Prevención y Promoción de la Salud, Hugo López-Gatell, confirmó el caso y explicó en redes sociales que la viruela símica se transmite de persona a persona por contacto directo

**FRASE DE LA ESCUELA:** Siempre se puede, cuando se quiere.

TEMA GENERAL: EDUCACIÓN INTEGRAL, HUMANISTA Y CIENTIFICA

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA, repetimos los ejercicios del lunes, cada momento de nuestra activación es importante. **Hoy miércoles** utilizaremos para nuestra actividad un limón y un vaso pequeño o de yogurt. El alumno sostiene con una mano el vaso de plástico y con otra mano el limón. El objetivo del juego es lanzar el limón lo más alto posible y atraparlo con el vaso.

EL CANTO TAMBIÉN OCUPA UN LUGAR IMPORTANTE DENTRO DE LA MÚSICA, YA QUE PERMITE INCORPORAR TEXTO A LA OBRA.

<b>“Por qué Juntos Podemos más”</b> Esta es la historia de una curiosa hormiguita que un día le dio por ir a caminar solita veía que afuera había muchos senderos y quería saber qué se siente ir por uno de ellos Luego de un rato ya estaba mucho más lejos descubrió un agujero donde había unos cangrejos que querían salir y escapar pero entre todos ellos se jalaban para abajo y no salía ni uno de ellos Por qué juntos podemos más	y los sueños se cumplirán si aportamos ya lo veras Por que juntos podemos más por qué hay mucho que caminar y nos toca colaborar Juntos podemos más les dijo que en cambio allá en el hormiguero ayudarse el uno al otro viene primero los cangrejos se le quedaron sólo mirando y luego de un rato para abajo siguieron jalando Por qué juntos podemos más y los sueños se cumplirán si aportamos ya lo veras Por que juntos podemos más	por qué hay mucho que caminar y nos toca colaborar Juntos podemos más Y la hormiguita se regresó convencida por lo que vio que si todos aportamos nos va a ir mejor. Por qué juntos podemos más.
---	---	---



## EL PERSONAL DE LA ESCUELA Y SU FUNCIONAMIENTO COLECTIVO

**Colectivo:** Comunidad de personas, en el cual sus relaciones e interrelaciones son mediatizadas por el contenido social y personalmente importante de la actividad conjunta, sus objetivos, tareas y valoraciones, los cuales se toman en la vida social. En colectivo se realizan todas las actividades, sean de carácter material o espiritual, y presuponen la pertenencia del hombre en grupo humano constituido inicialmente a partir de lazos de parentesco que con el tiempo se diluyen; cuya esencia es la actividad común para la satisfacción de las necesidades vitales del grupo. Una de las labores importantes del maestro es propiciar la visión colectiva para desarrollar las tareas emprendidas. La dinámica de grupos es fundamental dado que el hombre es por naturaleza social y, de hecho, vive, en sociedad. La educación no puede estar completa sin el estudio de este campo; la interdisciplinariedad de los saberes, reconocida hoy más que nunca, implica una tarea en equipo; la complejidad creciente de la sociedad actual, por otra parte, obliga a una responsabilidad y decisión compartidas. Es así como la metodología de aprendizaje activo se constituye en equipo es el vehículo fundamental de acercamiento que permite la adecuación del proceso de formación dentro del aula. Algunas consideraciones para el buen funcionamiento del trabajo en equipo son: Estudiar en contextos reales, cuidar la participación, no crear dependencias, ser activo y cooperativo. De igual manera el ejercicio debe mostrar resultados, en tanto que contenido y proceso tienen que estar completamente integrados.

En un colectivo docente se puede potenciar dicha formación por medio de la reflexión de la práctica, herramienta que beneficia al colegiado y no sólo al individuo en particular, el colectivo docente desarrolla como compromiso fundamental todo tipo de tareas pedagógicas entre las que sobresalen la orientación y la educación integral de los alumnos, así como las insertas en el cotidiano laboral que van desde diseñar planes de clase, estrategias de intervención, materiales y recursos didácticos hasta un reconocimiento profundo de todas las dimensiones de los alumnos que atienden.

### OBSERVACION Y CONTEXTUALIZACION



Una sola imagen nos puede expresar mucha información, para la reflexión.

### VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMANTICOS

Escribe en tu cuaderno un campo semántico de:  
**Actividades del colectivo docente.**

Escribe en tu cuaderno 5 binas de: **actividades del colectivo docente.**

### TEMAS DEL DIA POR DISCIPLINA

#### DESARROLLO LINGUISTICO INTEGRAL

**EJE TEMÁTICO:** EXPRESION ESCRITA  
**LECTURA:** Informe escrito

**CONTENIDO:** Informe escrito  
**PÁG.:** 211

**Concepto:** El informe es un texto que se puede escribir con fines científicos, técnicos o comerciales, con el objetivo de comunicar informaciones relevantes para el cuerpo o personas encargadas de dirigir y tomar decisiones.

El informe se utiliza principalmente para presentar resultados obtenidos, o análisis relevantes, verificados por el realizador de dicho informe. Además, en ocasiones, puede contener soluciones propuestas a los problemas, los métodos, etapas y procesos mediante los cuales hemos obtenido los datos para encontrar esa solución o recomendaciones para lograrlo.

La estructura general de los informes consiste en tres partes fundamentales:

**Introducción.** Sirve de presentación y donde aparecen detallados cuales son los objetivos deseados por los cuales se realiza el informe.

**Desarrollo.** Se presentan los procedimientos y la metodología para lograr dichos objetivos planteados.

**Conclusión.** Se presentan los resultados obtenidos, la presentación de datos y su ligazón con los objetivos.

#### **EJEMPLO:**

“AÑO DEL CENTENARIO DE MACHU PICCHU PARA EL MUNDO”

Chachapoyas, 05 julio del 2011.

INFORME NO. 01-2011-GR-A/DREA-D.LE-“S.JM.”. CH.

**REVERENDO:** Mag. AMADO GUEVARA GABRIEL

Director de la I.E. “Seminario Jesús María”  
CIUDAD.

**ASUNTO:** INFORME SOBRE DESARROLLO DE ACTIVIDADES EN EL AULA DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA.

Es grato dirigirme al despacho de su honorable cargo para expresarle mi fraternal saludo de paz y bien, así mismo para informarle lo siguiente:

PRIMERO. - Que previa coordinación con su despacho y atendiendo al memorándum N° 132 con fecha 11 de mayo, inicie el desarrollo de actividades en el aula de innovación de la I.E. Seminario Jesús María a partir del 12 de mayo del presente, desarrollando las siguientes actividades:

1.- Asistencia y apoyo a los docentes en el desarrollo de actividades de aprendizaje en el aula de innovación pedagógica.

2.- Apoyo en la elaboración de material digital para las clases (ver anexo)

3.- Soporte y mantenimiento de computadoras del aula de innovación pedagógica.

4.- Apoyo a los docentes con el proyector multimedia para el desarrollo de actividades de planeación para participar en la ExpoCiencia 2011.

Es cuanto tengo que informar a Ud. en honor a la verdad para los fines que estime conveniente.

**Atentamente**

**LENIN DEL CASTILLO CHASQUIBOL**  
Prof. De computación e innovación

**Actividad:** Elabora un informe tomando en cuenta la estructura y el ejemplo.

#### **CIENCIAS**

**EJE TEMÁTICO:** FUNDAMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

**CONTENIDO:** El problema del movimiento.

**LECTURA:** Dialéctica y metafísica.

**PÁG:** 170

**Palabras claves:** Movimiento, Dialéctica, Metafísica, Investigación, Fenómeno.

**Actividad:** Investiga los siguientes conceptos en tu diccionario y escríbelos en tu libreta:

1.- Dialéctica:

2.- Metafísica:

3.- Fenómeno:

4.- Investigación:

#### **MATEMÁTICAS**

**EJE TEMÁTICO:** lógica y conjuntos

**CONTENIDO:** Pertenencia y no pertenencia

**LECTURA:** Ejercicio de pertenencia y no pertenencia

**PÁG.:** 210

## PERTENENCIA Y NO- PERTENENCIA

Cuando un elemento pertenece a un conjunto, se escribe:  $\in$

Cuando un elemento no pertenece a un conjunto, se escribe:  $\notin$



Como podemos observar en la siguiente gráfica, el cuadrado pertenece al conjunto de las figuras geométricas y la estrella no pertenece a ese conjunto; la letra U pertenece al conjunto de las vocales y la letra B no pertenece al conjunto de las vocales:

**Actividad:** Apóyate en los ejemplos y contesta la página 210 de tu cuadernillo.

## ACTIVIDAD TRANSFORMADORA

**CONTENIDO:** Historia de la rueda y sus usos actuales

**Concepto:** La rueda es una pieza mecánica circular que gira alrededor de un eje. Puede ser considerada una máquina simple, y forma parte del conjunto denominado elementos de máquinas.

### Historia de la rueda

La historia de la rueda comienza en la zona del creciente fértil, comprendida por los actuales Irán, Egipto, Turquía, Israel, Irak, Líbano, Siria, Palestina y Cisjordania; los cuales la ocuparon justo en el periodo del neolítico, donde se creó la primera rueda, cuya función fue la elaboración de cerámica. Su evolución, se dio para el tiempo de la edad de bronce, entre el 3.000 y 1.200 a.c. es cuando se utilizan para el transporte propiamente dicho; creando una circunferencia sin agujero de 70 cm y un grosor de 5 cm.

En la antigüedad, el uso de la rueda se transmitió entre culturas o civilizaciones, la cual se mejoró de acuerdo a sus necesidades; es así que llegan a implementar ruedas en molinos, carros, tornos, manivelas y ruelas, hasta llegar a la Edad Media, donde utilizan la rueda hidráulica para transformar la energía natural. Entre las diferentes poblaciones que usaron la rueda encontramos a Asia y Europa entre los años 4.000 y 3.000 a.C; mientras que las civilizaciones ubicadas en India, Afganistán y Pakistán hicieron uso de la misma entre el 3.000 y 2.000 a.C.

Del año 2.000 a.C en adelante, Mesopotamia utilizó la rueda, mejorando en su diseño el ancho y agregando un agujero a la circunferencia; con lo que mejoró sus ejércitos haciendo uso de carros de guerra guiados por caballos. Dentro de este mismo periodo se acreditó a los egipcios, la rueda de metal con rayos, la cual se creó con fines bélicos y para economizar la madera; aunque entre los años 2.000 y 1.200 a.C en Asia se crearon las ruedas con rayos a través de un material más liviano. En cuanto a las culturas precolombinas como los azteca, maya e inca, no utilizaron la rueda como medio de transporte, sino más bien para crear juguetes.

### Usos en la historia de la rueda

Dentro de la historia de la rueda se muestran los diferentes usos que dieron nuestros antepasados a dicho invento, entre los cuales se pueden mencionar: Agricultura, Alfarería, Medios de transporte, Arquitectura.

Las mejoras en la rueda se fueron logrando en cada época, por ejemplo, en la edad media durante el renacimiento se utilizó la energía hidráulica para su movimiento; mientras que en la edad contemporánea surgió la rueda de bicicleta, patentándose el primer modelo en 1802. A partir de dicho modelo, se le da movilidad en 1870, mientras que en 1845 se inventa el neumático; desde allí, se han dado una serie de mejoras en la rueda, los cuales han sido llevados a diferentes campos.

**MODELO:** De acuerdo a la lectura anterior, dibuja un cartel sobre el uso que se le daba a la rueda antes y el que se le da en la actualidad.

**REFLEXION FILOSÓFICA:** ¿Qué descubrimiento científico dio origen a la rueda? ¿Qué cambios produjo la invención de la rueda? ¿Cuál fue la primera función de la rueda?

## EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACION

Ahora sé que la rueda a través de la historia ha tenido una gran importancia en el desarrollo productivo de las naciones y en el transporte de los seres humanos.

**PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL**  
**5o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO**

**FECHA:** Jueves 02 de junio del 2022

**CARTILLA # 183**

**Saludo:** Feliz jueves, sonrío a pesar de todo...la dicha de la vida está en disfrutar en cada momento, como si fuera el último.

La mente que se abre a una nueva idea jamás volverá a su tamaño original.

**(Albert Einstein)**

**CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA**

La viruela símica, no se propaga por aire, agua o alimentos. La eficiencia del contagio es baja, por lo que generalmente se presentan casos aislados o pequeños brotes, no epidemias generalizadas.

**FRASE DE LA ESCUELA:**

Es necesario crear una economía más humana, más solidaria, capaz de contribuir a desarrollar la dignidad de los pueblos.

**TEMA GENERAL: EDUCACIÓN INTEGRAL HUMANISTA Y CIENTÍFICA**

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA, repetimos los ejercicios del lunes, cada momento de nuestra activación es importante. Para la actividad de este jueves vamos a ocupar al menos 6 pares de calcetines, pero pueden usar tantos como lo deseen. La idea es crear en el piso un pequeño camino con todos los calcetines. Para avanzar el alumno deberá avanzar solo sobre los calcetines saltando. Cada par de calcetines se acomoda de diferentes formas de frente volteando hacia la derecha y otros volteando a la izquierda.

Seguramente en tu salón de clases te a tocado votar por algunos acuerdos, sin saberlo has participado en una parte de la asamblea áulica, te invito a leer la siguiente información.

La asamblea de clase es el espacio y tiempo destinados a plantear problemas y buscar medios para su resolución, para planificar y posibilitar la realización de proyectos. Educa la función de planificación y de revisión del trabajo y de la vida del grupo clase.

Para realizar la **asamblea se** sentarán todos los **niños en** torno al profesor. Sentados todos a la misma altura **y** sin dar la espalda a nadie. Los **niños** más inhibidos serán los que **se** sienten más cerca del maestro. Los que sean más participativos, **en** cambio, serán distribuidos **para** que sean núcleos activos por el grupo.

**OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN**

**Actividad 1.** Analiza la información y recuerda si has sido participe de una asamblea áulica.







**SOCIEDAD.****CONTENIDO:** ALTERNATIVAS AL NEOLIBERALISMO DESDE LOS PUEBLOS

**Actividad 6.** Realiza la lectura de la página 235 y completa el cuadro con la información que se pide sobre el Petro-caribe

Países que lo integran	Acuerdos	Propósito

**ALIMENTACION SANA**

**CONTENIDO:** Diferencia entre verdura y legumbre

**Palabras Claves:** verdura, legumbre

**Actividad 7.** Escribe y dibuja en tu cuaderno 5 verduras y 5 legumbres que consumes.

**Legumbres:** Todos los granos que salen de vainas. Semillas de las plantas leguminosas. Todo lo que son frijoles, lentejas, arvejas, habas, etc. **Verduras:** Cualquier parte comestible de las plantas que poseen hojas de color verde.

**ARTE**

**EJE TEMÁTICO:** Estudio de las manifestaciones artísticas . **CONTENIDO:** pintura libre

**Actividad 8:** Basándote en las técnicas de pintura aprendidas en las cartillas anteriores, selecciona una técnica y realiza un dibujo libre explicando la técnica y el significado del dibujo.

**El dibujo libre y la pintura son de vital importancia en el desarrollo de la niñez**

**MODELO**

**Actividad 9.** Realiza un platillo que incluya legumbres y verduras.

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA**

**TEXTO ENSAYO:** Actividad 10. realiza el acta de una asamblea áulica.

**EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN**

Realiza la exhibición con tu familia del dibujo que realizaste en la actividad 8.

**PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL**  
**5o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO**

**FECHA: VIERNES 3 DE JUNIO DEL 2022**

**CARTILLA # 184**

**SALUDO:** Feliz fin de semana, vive la vida hoy y se feliz porque el tiempo no se detiene ni espera nada.

**FRASE DEL DÍA:** La mente que se abre a una nueva idea jamás volverá a su tamaño original.

**Albert Einstein.**

**CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA**

La Ssa, por medio del Comité Nacional para la Vigilancia Epidemiológica, publicó el aviso para viruela símica, con el fin de que las unidades médicas de todos los niveles de atención reporten los casos sospechosos que se identifiquen.

**FRASE DE LA ESCUELA:** Si se quiere viajar lejos, no hay mejor nave que un libro ( **Emily Dickinson**)

**TEMA GENERAL:** Educación integral humanista y científica

A continuación vamos a realizar nuestra ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR. Recordemos que se trata de dar movilidad a nuestro cuerpo con ejercicios que fortalecen nuestro sistema nervioso central y periférico. Movermos cada parte de nuestro cuerpo empezando de los pies a la cabeza.

**Canto:** Es la emisión controlada de sonidos del aparato fonador humano, siguiendo una composición musical. El canto también ocupa un lugar importante dentro de la música, ya que permite incorporar texto a la obra.

**Limpieza**

Limpia, limpia  
Guarda todo en su  
Lugar

Limpia, limpia  
Todos deben cooperar.

Limpia, limpia  
Guarda todo en su lugar.

Limpia, limpia  
Todos deben cooperar.

**OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN**

**Actividad 1:** Comentar en familia sobre las acciones que hacen los padres y alumnos para el mantenimiento y embellecimiento de la escuela.

**DIBUJO**

**Actividad 2:** Dibuja en tu libreta como embelleces la escuela.

## VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

**Actividad 3:** elabora en tu cuaderno, UN CAMPO SEMANTICO DE: acciones comunitarias de mantenimiento y embellecimiento escolar.

UNA BINA DE: acciones comunitarias de mantenimiento y embellecimiento escolar.

## CONCEPTUALIZACIÓN

**Actividad 4:** Lee los conceptos y escríbelos en tu cuaderno las acciones comunitarias de mantenimiento y embellecimiento escolar.

**Mantenimiento:** conservación de una cosa en buen estado o una situación determinada para evitar su degradación.

**Faena:** actividad, tarea o trabajo colectivo voluntario en especial el que requiere esfuerzo corporal.

**Embellecimiento:** acción que consiste en embellecer una persona o una cosa.

**Acciones comunitarias:** promueve la cooperación entre los diversos sectores de la población y sirve, asimismo, para mejorar la capacidad de implicación social de los vecinos y vecinas y fortalecer la convivencia y la cohesión.



## TEMAS DEL DIA

### DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

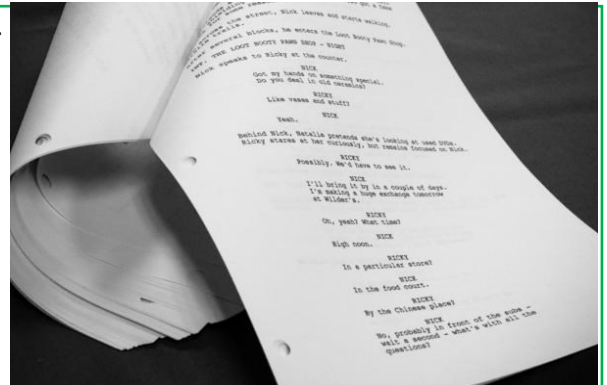
**EJE TEMÁTICO:** Expresión escrita

**CONTENIDO:** Guion teatral

**PÁG.:** 212

**Actividad 5:** lee la pagina 212 de tu libro y contesta las siguientes preguntas.

- 1.- ¿ que es un guion teatral?
- 2.- Elementos de un guion teatral.
- 3.- Escribe un ejemplo de un guion teatral.



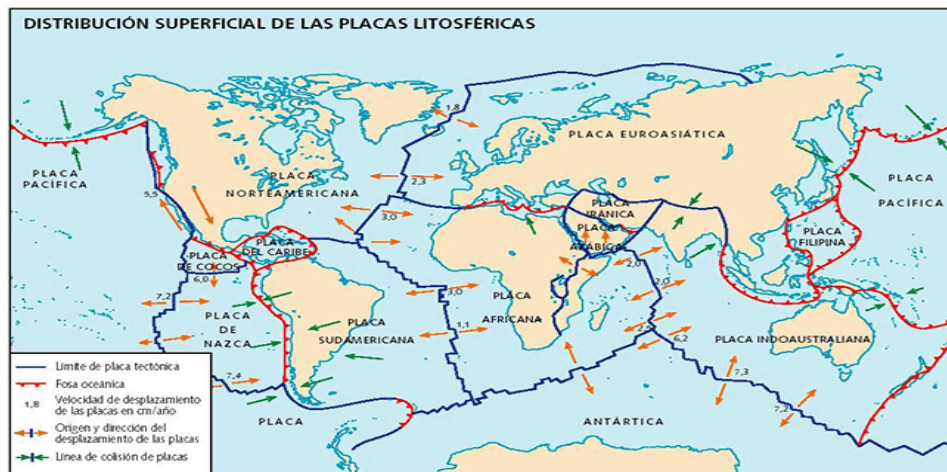
### CIENCIAS

**EJE TEMÁTICO:** universo y humanidad en la tierra.

**CONTENIDO:** factores geográficos en el desarrollo de la vida  
**PAGINA:** 171,172.

**Palabras clave:** contiene, fragmento, corteza, relieve, atmosfera.

La deriva continental es el desplazamiento de las masas continentales unas respecto a otras. Esta teoría fue desarrollada en 1912 por el alemán Alfred Wegener a partir de diversas observaciones empírico- racionales, pero no fue hasta la década de 1960, con el desarrollo de tectónica de placas, cuando pudo explicarse de manera adecuada el movimiento de los continentes.



## DESARROLLO ECOLOGICO

**CONTENIDO:** Causas de la contaminación del agua.

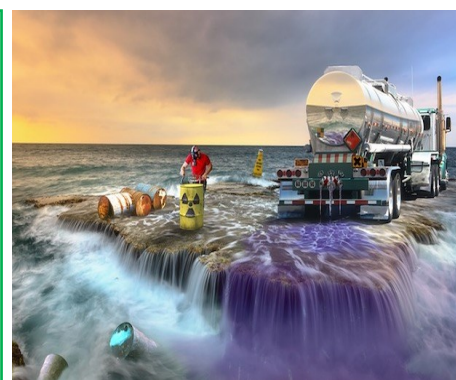
**Actividad 7:** Lee el texto e investiga y escribe en tu libreta.

¿Cuáles son los principales contaminantes del agua?

¿Cuáles son las actividades que causan la contaminación del agua?

El ser humano es el principal causante de la contaminación del agua, que puede verse afectada de muchas maneras: con el vertido de desechos industriales; por culpa del aumento de las temperaturas, que provocan la alteración del agua al disminuir el oxígeno en su composición; o causa de la deforestación, que origina la aparición de sedimentos y bacterias bajo el suelo y la consiguiente contaminación del agua subterránea.

De la misma manera, los pesticidas utilizados en los campos de cultivo agrícola se filtran por los canales subterráneos y llegan a las redes de consumo; y también con el vertido accidental de petróleo.



## ACTIVIDAD TRANSFORMADORA

**CONTENIDO:** historia de la polea y sus usos en la actualidad.

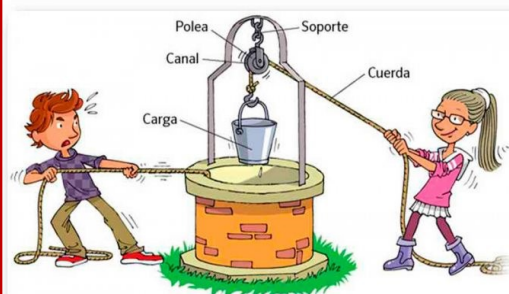
**LA POLEA:** Es una máquina simple, un dispositivo mecánico de tracción, que sirve para transmitir una fuerza. Consiste en una rueda con un canal en su periferia, por el cual pasa una cuerda que gira sobre un eje central, sirve para reducir la magnitud de la fuerza necesaria para mover un peso. La polea es un elemento básico para la evolución tecnológica de la humanidad. Existen tres tipos de poleas: fija, móvil y polipasto.

Este ancestral elemento lo podemos ver para sacar agua de un pozo, para elevar cargas en la construcción etc. Si retrocedemos en el tiempo hay constancia de que los antiguos egipcios ya hacían uso de dicho elemento en la construcción de pirámides.

**Actividad 8.−** escribe en tu libreta y contesta lo siguiente:

Explica con tus palabras el funcionamiento de la polea y pon ejemplos de uso de la polea en la actualidad.

## PARTES DE LA POLEA



## MODELO

**Actividad 9:** en una cartulina pega imágenes referentes a la contaminación del agua y envía un video a tu maestro explicando.

## REFLEXIÓN FILOSÓFICA

**Actividad 10:** escribe en tu cuaderno la forma de organización de tu escuela para realizar el embellecimiento de tu escuela y platícalo con tu familia.

## EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN

Gracias por tu trabajo en esta semana, comenten en casa, que fue lo mas emocionante que aprendiste esta semana.