



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

**Sección XVIII, Michoacán.**

*Escuela Transformadora para la Patria Digna*

**SEMANA 16. UNIDAD 3. SALUD COMUNITARIA INTEGRAL**

**CARTILLA PARA EL TRABAJO PRESENCIAL Y A DISTANCIA**

# 3º SECUNDARIA



*Del 13 al 16 de diciembre de 2021*



Educación Popular, Integral, Humanista y Científica



**UNIDAD III****SEMANA 16, DEL 13 AL 16 DE DICIEMBRE DE 2021**

3er. Grado	Grupo	Nombre del estudiante

**LUNES 13**

**SALUDO.** ¡Hola! ¡Buenos días! saludos para todos y cada uno de los integrantes de tu familia.

**EFEMÉRIDES. 1810.** Miguel Hidalgo nombra a Pascasio Ortiz de Letona como representante de la insurgencia ante el gobierno de Estados Unidos. **1877.** Nace Otilio E. Montaño, en Villa de Ayala, Morelos. Fue profesor y revolucionario zapatista, redactor del Plan de Ayala. **1988.** Se publica en el Diario Oficial de la Federación la creación de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (CONADE), como órgano administrativo desconcentrado de la SEP.

**FRASE DEL DÍA.** “Educar a un niño no es hacerle aprender algo que no sabía, sino hacer de él alguien que no existía”.

**Salvador Díaz Mirón**

**CONTEXTO.** Todos debemos incrementar las medidas de higiene, distanciamiento, buena alimentación, prevención de enfermedades, ejercicio constante; son momentos en los que desde nuestra persona y familia debemos contribuir en el cuidado de la salud, evitemos en lo más posible el contagio del covid19; usemos cubre boca.

**TEMA GENERAL.** La asamblea, base de la organización colectiva.      **SUBTEMA.** La colectividad. Tradiciones.

**OBSERVA,** piensa y escribe todas aquellas actividades que realizas tú o tu familia o comunidad de manera colectiva o conjunta; por qué o para qué las llevan a cabo en colectividad, que sucedería si no lo hicieran de manera colectiva.

**Dibuja** aquellas actividades que realices o realicen de manera colectiva.

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** Hoy como todos los días lleva a cabo la activación física e invita a tu familia a realizarla junto contigo, comienza realizando movimientos o giros de cabeza de derecha a izquierda; mueve los hombros hacia arriba y hacia abajo, da giros hacia atrás y hacia adelante; estira tus brazos y gíralos hacia atrás y hacia adelante; entrelaza tus dedos frente a tu cuerpo y gira tus brazos hacia la derecha e izquierda para mover tu cintura, coloca tus brazos a los costados de tu cuerpo y estira hacia abajo primero hacia la derecha y luego a la izquierda; gira tu cadera hacia la derecha e izquierda, realiza sentadillas; gira tu pie derecho hacia la derecha e izquierda y haz lo mismo con el pie izquierdo; estirar tu pie derecho hacia arriba y hacia abajo y luego haz lo mismo con el pie izquierdo. Camina algunos minutos dejando que tus brazos se muevan de manera natural en perfecto patrón cruzado, trota otros minutos, recupera la respiración caminando; sobre un tapete títate boca abajo e imita el movimiento de una lagartija avanzando unos metros; gatea avanzando unos metros, levántate y cuélgate de algún objeto y avanza cambiando de brazo; levántate y coloca una de tus manos sobre la mesa y frótala, mientras con la otra mano da pequeños golpes coordinados, luego cambia de mano y realiza durante algunos segundos el mismo ejercicio; ahora sí a realizar tus actividades intelectivas de la presente cartilla.

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** Los maestros estamos seguros que el aprendizaje verdadero requiere de atención personalizada y de la interacción estudiante- maestro-estudiante.

**MÍSTICA.** Lee junto con tu familia la letra de la canción, búscalas en internet y escúchala leyendo.

**“Sin miedo”. Vivir Quintana.**

Que tiemble el Estado, los cielos, las calles  
Que tiemblen los jueces y los judiciales  
Hoy a las mujeres nos quitan la calma  
Nos sembraron miedo, nos crecieron alas  
A cada minuto, de cada semana  
Nos roban amigas, nos matan hermanas  
Destrozan sus cuerpos, los desaparecen  
No olvide sus nombres, por favor, señor presidente.  
Por todas las compas marchando en Reforma  
Por todas las morras peleando en Sonora  
Por las comandantas luchando por Chiapas  
Por todas madres buscando en Tijuana.  
Cantamos sin miedo, pedimos justicia

Gritamos por cada desaparecida  
Que resuene fuerte “¡nos queremos vivas!”  
Que caiga con fuerza el feminicida.  
Yo todo lo incendio, yo todo lo rompo Si  
un día algún fulano te apaga los ojos Yo  
todo lo incendio, yo todo lo rompo Ya  
nada me calla, ya todo me sobra  
Si tocan a una, ... respondemos todas.  
Soy Claudia, soy Esther y soy Teresa  
Soy Ingrid, soy Fabiola y soy Valeria  
Soy la niña que subiste por la fuerza  
Soy la madre que ahora llora por sus muertas Y  
soy esta que te hará pagar las cuentas-  
¡Justicia, justicia, justicia!

Por todas las compas marchando en Reforma  
Por todas las morras peleando en Sonora  
Por las comandantas luchando por Chiapas  
Por todas las madres buscando en Tijuana.  
Cantamos sin miedo, pedimos justicia  
Gritamos por cada desaparecida  
Que resuene fuerte “¡nos queremos vivas!”  
Que caiga con fuerza el feminicida.  
Que caiga con fuerza el feminicida Y  
retiemblen sus centros la tierra Al  
sonoro rugir del amor  
Y retiemblen sus centros la tierra  
Al sonoro rugir del amor

**BEBER AGUA.** Importísimo para la salud física e intelectual tomar agua durante todo el día; hidrata tu cuerpo, toma al menos, dos litros de agua pura diariamente, evita las bebidas azucaradas e industrializadas.

**CULTURA DEL TÉ.** Por su alto contenido de vitamina C, prepara y consume té de guayaba con canela.

**ECOLOGÍA.** Durante esta temporada decembrina evita en todo lo posible el uso de vasos, platos, charolas, etcétera, de unicel desechables, hazlo por el bien de todo el planeta y de la preservación del ser humano.

**CULTURA DEL TRABAJO.** Ya se vienen las vacaciones y por algunos días descansaras de las labores escolares, sin embargo, las labores domésticas y familiares continúan, por ello apoya en la realización de ellas todos los días y hazlo por iniciativa propia no esperes a que te indiquen que hacer, tu toma la iniciativa y hazlo con el mayor gusto.

## DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

### EJE TEMÁTICO. EXPRESIÓN ESCRITA.

### CONTENIDO. El reporte de lectura.

**TEMA.** Recomendaciones para temporada de frío. **SUBTEMA.** Fiestas decembrinas tradicionales.

**OBSERVA.** Las tradiciones que se desarrollan en tu pueblo.

**DIBUJA.** En tu cuaderno representa mediante un dibujo la tradición que te parezca más importante para la gente, usa tu creatividad para plasmarlo en el papel. Los temas pueden ser las posadas, la cena navideña, los arreglos, las piñatas, etc.

**CAMPO SEMÁNTICO.** Escribe un campo semántico que contenga 15 eventos tradicionales que se lleven a cabo en el lugar que vives, principalmente en diciembre.

**BINAS.** Forma cinco binas de palabras utilizando el campo semántico que acabas de escribir. Considerando que una bina es una frase de dos palabras que forman un concepto.

**TRINAS.** Forma cinco trinas del campo semántico hecho. Te recuerdo, la trina es la frase que consta de tres elementos.

**CONCEPTUALIZA.** Escribe tu idea de la palabra: tradiciones.

**DICCIONARIO.** Investiga el significado de las palabras: vacuna, celestial, divinidad, fonológico, andanzas, nobleza, bestial.

**ORACIONES.** Escribe tres enunciados u oraciones simples, utiliza como sujeto las palabras, iracundo, térmico e hipotermia.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee detenidamente el siguiente texto sobre el reporte de lectura y posteriormente ya que hayas comprendido de que trata y que no es un trabajo simple o sencillo;

**ESCRIBE** un reporte de lectura sobre “El Caballero del Verde Gabán y los Leones del Rey” que encontrarás en tu libro de Desarrollo Lingüístico Integral de tercer grado en la unidad 3, página 77.

#### **Reporte de lectura.**

En el ámbito escolar y académico de los países hispanohablantes de América se emplea el concepto de reporte de lectura, mientras que en el contexto español se utiliza más el concepto de comentario de texto.

El reporte de lectura es un informe crítico y detallado de un texto que ha sido leído previamente por el estudiante. Su finalidad pedagógica es desarrollar una serie de capacidades: organización de la información, la comunicación escrita y el establecimiento de juicios. Por otra parte, es una estrategia que promueve el pensamiento crítico.

El reporte de lectura ayuda a conocer el pensamiento del autor del texto y, paralelamente, permite establecer una interacción entre el lector y el texto.

#### **Cómo realizar un reporte de lectura**

En primer lugar, hay que indicar que se trata de una creación propia que debe surgir a partir de una reflexión del estudiante. El primer paso a seguir es realizar una primera lectura del texto para tener una idea sobre su temática. A continuación, hay que hacer una segunda lectura en la cual se vaya subrayando la información más significativa. En este sentido no se deben subrayar datos secundarios como fechas, ejemplos o citas del autor, pues son aspectos no esenciales del texto. Tras el subrayado se deben extraer las principales ideas que configuran la columna vertebral del texto.

A partir de las ideas principales ya es posible elaborar un resumen construyendo un breve texto con las propias palabras y con un planteamiento coherente en el que las ideas principales estén relacionadas entre sí. Finalmente, se realiza el comentario del texto, que es una valoración personal sobre el tema leído. El comentario tiene que estar bien razonado, de tal manera que se eviten opiniones sin su correspondiente argumentación.

En conclusión, en un reporte de lectura debe incluirse el tema del texto, las ideas principales, el resumen y el comentario. Algunas consideraciones sobre el reporte de lectura

En este ejercicio de lectoescritura es conveniente tener en cuenta una serie de aspectos técnicos:

- No es necesario escribir en un folio o en un cuaderno aquello que se ha subrayado.
- Hay que distinguir con claridad entre el tema del texto y el resumen del mismo (el tema es la idea general y el resumen es una síntesis).
- Desde un punto de vista didáctico y pedagógico el reporte de lectura es un ejercicio que permite al profesor conocer el nivel de lectura comprensiva del alumno y su capacidad para relacionar ideas y redactarlas de una forma coherente.

<https://www.definicionabc.com/historia/reportes-lectura.php>

**INFERENCIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** ¿Qué significado tiene para un estudiante elaborar un reporte de lectura? ¿Qué usos le puedes dar a un reporte de lectura? ¿Qué piensas sobre las tradiciones del lugar en dónde vives? ¿Cómo esas tradiciones contribuyen a que te sientas cómodo viviendo ahí?



**LETRA CURSIVA.** Práctica el siguiente ejercicio, de nuestro programa; es importante para que mejores tu escritura y también para que tu cerebro se desarrolle mejor, empezaremos a unir el alfabeto, cuida los trazos, hazlo en un cuaderno de doble raya respetando el lugar que ocupa cada letra.

## MATEMÁTICAS

**EJE TEMÁTICO:** ÁLGEBRA.

**CONTENIDO.** Ecuaciones de segundo grado. Números irracionales.

**LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO.** Descubiertos por Pitágoras, como complemento de los números reales, los números irracionales son tan importantes como lo es el valor de  $\pi=3.141592\dots$ , que nos lleva a calcular inmensas cantidades de áreas y perímetros y trazos de polígonos regulares volumen, etc.

**LENGUAJE MATEMÁTICO.**  $\div$ ,  $\sqrt{\phantom{x}}$ ,  $\times$ ,  $\equiv$ , suma, resta, multiplicación y división, potencia al cuadrado  $x^2$ ,  $\pi$ .

**MANEJO DE PALABRAS CLAVE.** Número racional e irracional, número e, número Fi.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee en tu libro de Matemáticas, en la p.124, Números irracionales.

Al hablar de "números" hacemos alusión a aquellos conceptos matemáticos que representan una determinada cantidad en relación a una unidad. Dentro de estas expresiones matemáticas se identifican los números racionales y los irracionales:

**Racionales:** Al hablar de estos números hacemos referencia a aquellos que se pueden expresar en forma de fracción, con un denominador que no sea cero. Básicamente se trata del cociente de dos números que sean enteros.

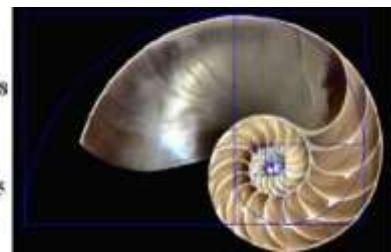
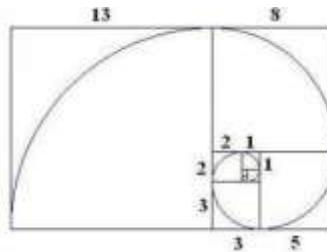
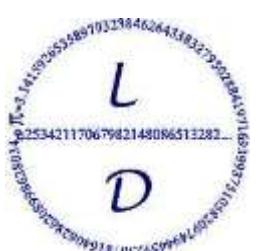
**Irracionales:** En oposición a los números racionales, estos no pueden expresarse en forma de fracción. Esto se debe básicamente a que cuentan con cifras decimales no periódicas de manera interminable, o infinita. Este tipo de números fue identificado por un alumno de Pitágoras, conocido bajo el nombre de Hipaso.

Los Números Irracionales son aquellos que pertenecen al campo de los Números Reales pero que no pueden expresarse como la relación de 2 enteros, x y z, es decir,  $x/z$ , pues, no hay manera de expresarlos. Por lo tanto, no son Racionales.

Su importancia radica en que estos números pudieron completar el dominio R, pues al descubrirse su existencia, supuestamente por Pitágoras, que no podía representarlos como una relación (de donde surge su nombre de "número irracional") se aceptó mucho tiempo después y de esta manera llenar el vacío que ellos dejaban en el dominio R. La utilidad de los números irracionales, luego de sus descubrimientos, surge en su uso, principalmente como constantes que le dan sentido a innumerables ecuaciones matemáticas, geométricas, utilizadas en numerosos campos de la ciencia.

Entre los más conocidos números irracionales tenemos:

- $\pi$ : 3,14159... o Pi, que se obtiene mágicamente de la relación L/D, donde L = Longitud de la circunferencia, D = Diámetro de la circunferencia.
- e: 2,7177281... o simplemente "e" (Número de Euler, su inventor). La base del logaritmo natural ln, entre otros usos.
- $\varphi$ : 1,618033... Fi o Phi, (número de Oro). Encontrado en la naturaleza y en la anatomía humana.



**SÍNTESIS-INFERENCIAS.** Describe las características de cada uno de los tres números irracionales más conocidos.

- ❖ **π (pi):** Este es quizás el número irracional más conocido de todos. Se trata de la expresión de la relación que existe entre el diámetro de una esfera y su longitud. Pi entonces es 3.141592653589 (...), aunque en general se lo conoce simplemente como 3.14.
- Fuente: <https://www.ejemplos.co/20-ejemplos-de-numeros-irracionales/#ixzz6fdcktjkB>
- ❖ **e :** Se trata del número de Euler y de la curva que se observa en los tejidos eléctricos, que figura en procesos tales como las radiaciones radiactivas o bien en los procesos de crecimiento. El número de Euler es: 2.718281828459...
  - ❖ **Áureo o Fi:** éste número, que se representa con el siguiente símbolo  $\Phi$ , que no es más que la letra griega Fi. A este número también se lo conoce como *razón dorada, número de oro, media, proporción áurea*, entre otros. Lo que expresa este número irracional es la proporción que existe entre dos partes de una recta, ya sea de algo que se encuentre en la realidad o bien, de una figura geométrica. Pero, además, el número áureo es muy utilizado por los artistas plásticos a la hora de establecer proporciones en sus obras. Este número es: 1.61803398874989.

#### Ejemplos de números irracionales (raíces de números).

- |                                |                                |                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| • $\sqrt{5}$ : 2.2360679775    | • $\sqrt{123}$ : 11.0905365064 | • $\sqrt{47}$ : 6.8556546004   | • $\sqrt{3}$ : 1.73205080757   |
| • $\sqrt{698}$ : 26.4196896272 | • $\sqrt{8}$ : 2.82842712475   | • $\sqrt{78}$ : 8.83176086633  | • $\sqrt{286}$ : 16.9115345253 |
| • $\sqrt{99}$ : 9.94987437107  | • $\sqrt{685}$ : 26.1725046566 | • $\sqrt{201}$ : 14.1774468788 | • $\sqrt{76}$ : 8.71779788708  |
| • $\sqrt{189}$ : 13.7477270849 | • $\sqrt{7}$ : 2.64575131106   |                                |                                |
| • $\sqrt{2}$ : 1.41421356237   |                                |                                |                                |

**REFLEXIÓN.** De acuerdo al conocimiento logrado, ¿Cuál es la importancia de estudiar los números irracionales? Menciona el número irracional más conocido por ti y explica su uso.

## CIENCIAS

### EJE TEMÁTICO: FUNDAMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.

**CONTENIDO.** Principios de la Física: Término y Concepto

#### ACONTECIMIENTO CIENTÍFICO RECIENTE.

##### La redefinición de las unidades científicas (*Revista Digital National Geographic, 5 enero 2021*)

Para comprender el mundo natural, los científicos deben medirlo. Pero ¿cómo definimos las unidades? Durante décadas, los científicos han redefinido de forma gradual las unidades clásicas a partir de constantes universales, como emplear la velocidad de la luz para definir la longitud de un metro. Pero la unidad científica de masa, el kilogramo, seguía vinculada al «Le Grand K», un cilindro metálico almacenado en Francia. Si la masa de ese cilindro variaba por el motivo que fuera, los científicos tenían que recalibrar su instrumental. Pero ya no: en 2019, los científicos acordaron adoptar una nueva definición de kilogramo basada en un factor fundamental de la física llamada constante de Planck y las definiciones mejoradas de las unidades de corriente eléctrica, temperatura y la cantidad de partículas de una sustancia dada. Por primera vez, todas nuestras unidades científicas derivan de constantes universales, lo que garantiza una era de mediciones mucho más precisas.

**VALIDACIÓN.** Las Leyes de la Física describen correctamente los fenómenos que se producen en nuestro Planeta Tierra, así como en regiones tan distantes como la galaxia Andrómeda, que dista ¡¡2.5 millones de años luz de nosotros!!

**POSICIONAMIENTO.** La física es considerada una ciencia fundamental ¿Qué fenómenos de la naturaleza se encarga de estudiar esta ciencia?

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee con atención el tema “Principios de La Física” en el Libro de Ciencias, 3º, página 215

**SÍNTESIS E INFERENCIAS.** Responde las preguntas y completa los enunciados que se presentan, de acuerdo a lo que leíste en el libro. Trabaja en tu cuaderno:

- ¿Cuál es el significado del término griego *φύσις (physis)*?
- Completa el siguiente enunciado sobre lo que abarca el estudio de la física: “La Física es una ciencia que estudia las transformaciones y movimientos....”
- Fenómenos físicos que se descubrieron a fines del siglo XIX y comienzos del XX:
- Qué ramas o partes de estudio se incorporaron a la Física durante el siglo XX:
- ¿Qué teoría filosófica se desarrolló, a la par que los descubrimientos en el terreno de la Física, proporcionando argumentos irrefutables para establecerla como una teoría que da explicaciones sobre las leyes más generales del desarrollo de la Naturaleza, de la Sociedad humana y del pensamiento?

## INGLÉS

### EJE TEMÁTICO. WRITTEN EXPRESSION.

### CONTENTS. Traditional Christmas holidays activities.

**INITIAL SENTENCE.** Hi boys and girls! In This Christmas holidays be happiest.

**THEME.** Comprehensive community health and traditional Christmas holidays. **SUBTOPIC.** Care for winter and cold.

**OBSERVE AND DRAW.** Clothing changes in people in autumn and winter, as well as their diseases.

**SEMANTIC FIELD.** Form a semantic field of 10 words with adjectives and nouns. Find the way they are written in the English language. You can write in relation to cold seasons, diseases and clothing changes for autumn and winter.

**BINAS AND TRINES.** Form 5 binas and 5 trines, applying the nouns and adjectives already seen above. Use your dictionary to look up those meanings.

**BODY OF KNOWLEDGE.** Remember, the verb to have, is an irregular verb. The conjugation of the verb to have in present tense is the following:



I have. You have. He. She. It has    We have. You have. They have.

Read the text.

## Mission: stay at home.

- Hello, I am the planet Earth and this is a message for you and for all the children of the world: I need you!
  - And the only way to take care of each other is for you to stay home, so that this rare cold has no one to play with and leaves.
  - You help me?
  - Be part of this mission. Too easy.
  - You have to fill in a certified paper like this every day with everything you have done and learned at home. Done?

<b>Certified planetary document.</b>	
<b>Things I have done at home:</b>	
I have read the stories:	
I have learned the words:	
I have played:	
I have spoken with:	
<b>Related</b>	<b>Through</b>
_____	• video call
_____	• phone
_____	• WhatsApp
I have watered the plants	Yes <input type="checkbox"/>
I have eaten:	Not <input type="checkbox"/>
<b>I listen music:</b>	<b>Today I feel:</b>
<input type="checkbox"/> Jazz <input type="checkbox"/> Rock <input type="checkbox"/> Hip Hop	
<input type="checkbox"/> Pop <input type="checkbox"/> Salsa <input type="checkbox"/> Flamenco	
<input type="checkbox"/> Funk <input type="checkbox"/> Reggaeton <input type="checkbox"/> Cumbia	
<input type="checkbox"/> Reggae <input type="checkbox"/> Folk <input type="checkbox"/> Others.	

Best of luck on this mission, I trust you!

1. Make the "Planetary Certificate Document" in your notebook and carry out the activities that are proposed in it.
  2. Make five sentences about the care that you should take in this period of Christmas and New Year holidays. It takes into account the recommendations made by the Mexican health authorities about the “fourth wave” of the pandemic and the Omicron variant.

**PHILOSOPHICAL REFLECTION.** Write in your notebook the answer with a short text: What is the importance of caring for our environment?

MARTES 14

**SALUDO.** ¡Hola! ¿Qué tal han estado en tu familia?

**EFEMÉRIDE.** 1845. El general Mariano Paredes y Arrillaga se pronuncia en San Luis Potosí contra el gobierno de José Joaquín de Herrera. 1853. Nace en el puerto de Veracruz. Salvador Díaz Mirón, escritor modernista. Entre sus poemas destaca Ojos.

verdes. **1859.** El gobierno liberal firma el Tratado Mc Lane-Ocampo en el que México otorga libre tránsito en su territorio a mercancías y tropas de Estados Unidos a cambio de reconocimiento y ayuda económica. No entró en vigor.

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** En la escuela fortalecemos tradiciones.

**CONTEXTO.** Este jueves, 9 de diciembre del 2021, arribó el embarque número 99 de Pfizer-BioNTech con 585 mil vacunas envasadas contra COVID-19, que representa la tercera entrega de este laboratorio en lo que va de esta semana. De esta forma, Pfizer-BioNTech ha entregado 45 millones 269 mil 835 dosis desde el 23 de diciembre, lo que significa 24.4 por ciento del total de biológicos que México ha tenido disponibles para la Estrategia Nacional de Vacunación. Durante la temporada de frío, las vacunas protegen contra enfermedad grave y muerte, por lo que la Secretaría de Salud reitera la invitación a quienes no han podido vacunarse a que acudan a los módulos establecidos de manera permanente. También recomienda mantener las medidas de prevención para evitar contagios de COVID-19: uso correcto de cubrebocas, principalmente en lugares cerrados, mantener sana distancia y lavarse las manos con agua y jabón de manera constante o hacer uso de alcohol-gel.

A las 08:38 h llegó a la terminal 1 del Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México (AICM) "Benito Juárez", el vuelo CJT 952, proveniente de Cincinnati, Estados Unidos. En el arribo, traslado y seguridad de las vacunas participaron 48 elementos del Ejército Mexicano. El país ha recibido 135 millones 373 mil 235 vacunas envasadas de Pfizer-BioNTech, AstraZeneca, Sinovac, Centro Nacional de Investigación de Epidemiología y Microbiología Gamaleya, CanSino Biologics, Johnson & Johnson y Moderna.

Asimismo, en territorio mexicano, el laboratorio Drugmex ha envasado 14 millones 024 mil 840 dosis de CanSino Biologics, y el laboratorio Liomont 36 millones 273 mil 300 biológicos de AstraZeneca, lo que hace un total de 50 millones 298 mil 140 vacunas envasadas en el país. En suma, desde el 23 de diciembre México ha tenido disponibles 185 millones 671 mil 375 biológicos. Hasta hoy se han recibido 171 embarques en 185 vuelos.

**TEMA. LA ASAMBLEA BASE DE LA ORGANIZACIÓN SOCIAL.**

**SUBTEMA. El militante.**

**OBSERVA.** Como al participar en las asambleas todos los presentes forman parte de la comunidad para la que la asamblea los ha convocado, esto es un militante, pueden ser en diversos rubros como comuneros, políticos o deportivos e incluso religiosos.

**CONCEPTUALIZA Y DIBUJA.** Como se comporta un militante.

**MÍSTICA.** El militante.

Etimológicamente, La palabra "militante" viene del latín *militans* y significa "el que se adiestra para la guerra". Sus componentes léxicos son: *milites* (soldados), más el sufijo *-nte* (agente, el que hace la acción).

1. adj. Perteneciente o relativo al activismo.
2. adj. Seguidor del activismo. U. t. c. s.
3. m. y f. Militante de un movimiento social, de una organización sindical o de un partido político que interviene activamente en la propaganda y el proselitismo de sus ideas por un bien común.

**ACTIVACIÓN.** Realiza la activación, si es posible en familia.

**BEBER AGUA.** 2 litros diarios.

**CULTURA DEL TÉ.** Consume té de frutas en esta temporada de guayaba si lo mezclas con jamaica o tamarindo y canela.

**ACTITUD ECOLOGISTA.** Hagamos acciones diarias en pro del medio ambiente.

**LA CULTURA DEL TRABAJO.** Siempre muestra actitud al servicio a tu familia.

## DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

**EJE TEMÁTICO.** EXPRESIÓN ORAL Y CORPORAL. **CONTENIDO.** Narración de fábulas y cuentos.

**FRASE:** «Aquellos que educan bien a los niños merecen recibir más honores que sus propios padres, porque aquellos sólo les dieron vida, éstos el arte de vivir bien.» **Aristóteles**

**DIBUJA.** Todo acerca de las posadas.

**CAMPOS SEMÁNTICOS.** Elabora 2 campos semánticos de 10 palabras, con aquellos conceptos que tengan relación con las posadas y otro con fábulas y cuentos. Ejemplo: narración, historia, piñata, fiesta...

**BINAS.** Forma diez binas de palabras utilizando el campo semántico que acabas de escribir. Considerando que una bina es una frase de dos palabras que forman un concepto. Ejemplo: fiesta-piñata.

Forma 5 trinias, con las palabras del campo semántico.

**CONCEPTUALIZA.** Escribe tu propio concepto de fábula y cuento.

**DICCIONARIO.** Investiga el significado de las palabras: fábula, cuento, posada.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Busca en tu libro de Desarrollo Lingüístico Integral, de tercer grado, en la unidad 3 el título "El leopardo y las monas", Félix María de Samaniego, p. 93.

**El cuento.** Un cuento es un relato o narración breve de carácter ficticio o real, con un argumento fácil de entender y cuyo objetivo es formativo.

**Características del cuento**

El cuento tiene una estructura central vinculada a un protagonista: en los cuentos se evitan las tramas múltiples, que sí existen en las novelas.

- ❖ Las acciones se ubicadas en tiempo y espacio desde el inicio: "había una vez un rey que vivía en un castillo encantado..."
- ❖ Es ficticio: puede estar basado en hechos reales, su narrativa apunta a lo fantástico, cada acción desencadena una consecuencia.
- ❖ Los personajes principales deben resolver problemas o superar pruebas difíciles para poder lograr su objetivo.
- ❖ Existe uno o varios personajes clave que son esenciales para que el protagonista pueda superar sus pruebas: el hada que ayuda a la princesa, el animal que indica el camino a seguir, etc.
- ❖ Deben ser breves.

#### Partes de un cuento.

El cuento, como historia o narración comprende una serie de acciones con uno o varios personajes dentro de un contexto histórico y físico, en ocasiones sin especificar.

De una forma genérica, se ha establecido una estructura común de tres partes: comienzo, nudo y desenlace.

- ❖ Comienzo o inicio: es el inicio de la historia, donde se presentan los personajes y la situación en la que habitualmente se produce un desequilibrio o elemento de ruptura que desencadena la trama.
- ❖ Nudo: es la parte central del relato, donde se plantea el conflicto en la trama y los personajes llevan a cabo acciones inesperadas.
- ❖ Desenlace: supone el cierre del relato, en ocasiones restableciéndose el equilibrio inicial y concluyendo con una nueva situación. En las fábulas, la historia termina con una moraleja. Consulta el enlace <https://www.significados.com/cuento/>

**SÍNTESIS.** Lee con atención y al terminar elabora en tu cuaderno una síntesis del contenido del texto del libro.

**TEXTO LIBRE.** Pide a tu familia que te narre alguna fábula o cuento de tu localidad que haya ocurrido o que tenga relación con las fechas decembrinas. Si no cuentan con alguno, puedes escribir uno donde plasmes tu pensamiento acerca de estos festejos y de las condiciones actuales. Escríbelos en tu cuaderno.

**INFERENCIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** ¿Por qué es importante que participes en las convivencias familiares? ¿Piensas que, si no sales a la calle o a visitar a otras personas, no podrás divertirte en casa con tu familia? Retoma las experiencias vividas recientemente y emite tu opinión.

## MATEMÁTICAS

### EJE TEMÁTICO: ÁLGEBRA.

**CONTENIDO.** Resolución de ecuaciones de segundo grado. Encontrar el vértice de la ecuación.

**LENGUAJE MATEMÁTICO.**  $x^2$ ,  $\sqrt{\phantom{x}}$ , suma +, resta -, multiplicación  $\times$  y división  $\div$ , igual =.

**MANEJO DE PALABRAS CLAVES.** Ecuación, incógnita, igualdad, tabulación, graficación, abscisa, ordenada, vértice.

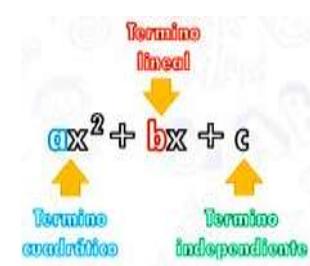
**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee en tu libro de Matemáticas pp. 135-136 los ejercicios planteados y resuelve los ejercicios propuestos sobre ecuaciones cuadráticas o de segundo grado: tabular datos y graficar. La ecuación de segundo grado o cuadrática, es una parábola, por lo tanto, al resolver una ecuación cuadrática como  $2x^2 - 8x + 6$ , es una parábola. Observa las siguientes imágenes y reflexiona sobre las partes de la ecuación.

1. Encontrar las coordenadas del vértice de la ecuación  $2x^2 - 8x + 6$ .

Identificar los valores de  $a$ ,  $b$  y  $c$  en la ecuación:  $ax^2 + bx + c = 0$ ; la ecuación  $2x^2 - 8x + 6$  presenta los valores siguientes para:

$$a = 2; b = -8; c = 6.$$

Nota: la ecuación cuadrática en su forma general se representa con signos positivos, pero las ecuaciones incluyen signos positivos y negativos, por ejemplo, la ecuación en curso:  $2x^2 - 8x + 6$ , presenta el término lineal con coeficiente negativo.



2. Una vez determinados los valores de  $a = 2$ ;  $b = -8$ ;  $c = 6$ , utilizando la siguiente igualdad, encontraremos el valor de la coordenada "x", del vértice de la parábola.

$$x = \frac{-b}{2a}$$

por lo que sustituyendo los valores de  $a$  y  $b$ , obtenemos el valor de “ $x$ ”.

Observa el procedimiento.

Como “ $b$ ” es negativo, se debe tomar esto en cuenta, pues sea positivo o negativo el valor del coeficiente del término lineal, se considera el signo negativo de “ $-b$ ”, como se observa en el ejercicio.

$$x = \frac{-b}{2a} = \frac{-(-8)}{2(2)} = \frac{8}{4} = 2$$

**3.** Ahora obtendremos el valor de la coordenada “ $y$ ”, del vértice, para lo cual sustituimos el valor de “ $x$ ” obtenido:  $x = 2$ , en la ecuación  $y = 2x^2 - 8x + 6$ . Se sustituye “ $x$ ”, y en su lugar colocamos “2”:

$$y = 2(2^2) - 8(2) + 6; y = 8 - 16 + 6; y = 8 + 6 - 16; Y = 14 - 16; Y = -2. \text{ Si } x = 2, y = -2, \text{ el punto } P(x, y) \text{ del vértice es } P(2, -2)$$

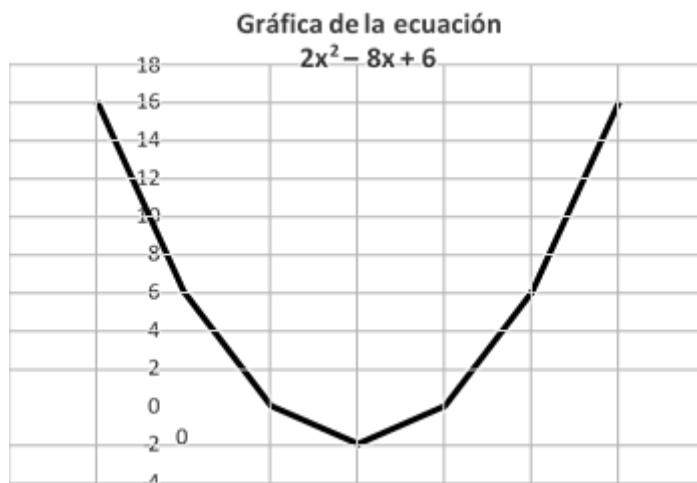
Se asignan valores a “ $x$ ”, a partir de las coordenadas del **vértice**. En el orden correcto, considerando valores positivos y negativos, a partir de las coordenadas del vértice, tres valores hacia arriba y tres valores hacia abajo

$y = 2x^2 - 8x + 6$		
$x$	$y$	$(x, y)$
-1		
0		
1		
2	-2	(2, -2)
3		
4		
5		

**4.** Obtenidas las coordenadas del **vértice**, se asignan valores a “ $x$ ”, cuando menos 2 positivos y 2 negativos.

$y = 2x^2 - 8x + 6$	$x = -1$	$y = 2x^2 - 8x + 6$	$x = 0$	$y = 2x^2 - 8x + 6$	$x = 1$	$y = 2x^2 - 8x + 6$	$x = 2$	$y = 2x^2 - 8x + 6$	$x = 3$	$y = 2x^2 - 8x + 6$	$x = 4$	$y = 2x^2 - 8x + 6$	$x = 5$	$y = 2x^2 - 8x + 6$
$y = 2(-1)^2 - 8(-1) + 6$	$y = 2(0)^2 - 8(0) + 6$	$y = 2(1)^2 - 8(1) + 6$	$y = 2(2)^2 - 8(2) + 6$	$y = 2(3)^2 - 8(3) + 6$	$y = 2(4)^2 - 8(4) + 6$	$y = 2(5)^2 - 8(5) + 6$								
$y = 2 + 8 + 6$	$y = 0 - 0 + 6$	$y = 2 - 8 + 6$	$y = 18 - 24 + 6$	$y = 32 - 32 + 6$	$y = 50 - 40 + 6$									
$y = 16$	$y = 6$	$y = 0$	$y = -8$	$y = 24 - 24$	$y = 38 - 32$									
				$y = 0$	$y = 6$									

$y = 2x^2 - 8x + 6$		
$x$	$y$	$(x, y)$
-1	16	(-1, 16)
0	6	(0, 6)
1	0	(1, 0)
2	-2	(2, -2)
3	0	(3, 0)
4	6	(4, 6)
5	16	(5, 16)



**SÍNTESIS.** Resuelve las siguientes ecuaciones.

$x^2 = 3x - 1$	$x^2 - 3x + 1 = 0$	$a=1, b=-3, c=1$
$2(x^2 - 2x) = 5$	$2x^2 - 4x - 5 = 0$	$a=2, b=-4, c=-5$
$x(x-1) = 3$	$x^2 - x - 3 = 0$	$a=1, b=-1, c=-3$

**REFLEXIÓN.** ¿Qué utilidad que tiene este conocimiento en tu acontecer educativo diario y en este proceso de aprendizaje?

## SOCIEDAD

EJE TEMÁTICO. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

CONTENIDO: Cultura nativa de México

PALABRAS CLAVE: nativo, mestizaje, diezmada, cosmovisión.

VALIDACIÓN: "Quienes auguran nuestra extinción, están errados".

¿Qué entiendes con esta frase? Escribe 5 renglones al respecto.

**POSICIONAMIENTO.** Los pueblos originarios viven un momento de reivindicación histórica. La cultura indígena es tan valiosa como cualquier otro conocimiento del mundo, el hecho de que hoy los pueblos originarios formen parte de las políticas públicas para algunos gobiernos, los legitima dentro de la coyuntura y les permite resurgir con más fuerza.

**DEFINIR HECHOS HISTÓRICOS.** El territorio mexicano formó parte de una de las cunas de la humanidad: Mesoamérica. De allí emergieron distintas importantes culturas americanas: la maya, la tolteca, la teotihuacana, la mixteca, la olmeca y la mexica o azteca. La riqueza singular de la cultura mexicana se debe, en gran medida, a su mezcla de elementos modernos y su legado

indígena. Como la de tantas otras naciones latinoamericanas, la mexicana es una cultura mestiza, o sea, fruto de complejas dinámicas de sincretismo cultural cuyos elementos provienen de distintos continentes.

Aún persisten 52 pueblos nativos distintos, herederos de las naciones prehispánicas diezmadas por la conquista europea, dotadas de su propia lengua, mitología y tradiciones. Esto hace que cohabiten muchos elementos de origen diverso, los mitos, relatos y costumbres místicas de origen precolombino, como el Día de los Muertos.

**CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA:** Lee el siguiente texto sintetizado de varios autores:

Desde su esencia misma, cuando nos referimos a los pueblos originarios de México, hablamos de una cultura de pertenencia. Como tal, tiene una historicidad que la antecede, ha creado sus propios simbolismos y prácticas sociales mediante usos y costumbres, así se constituyen los pueblos que se articulan entre sí a través de su lengua. Resulta indispensable en la transmisión de conocimientos, prácticas y formas de entender el mundo que rodea a los pueblos originarios. La lengua indígena es concebida como un medio de enseñanza, una forma indispensable de comunicación entre los pueblos y un excelente método de aprendizaje.

La Madre Tierra, un símbolo poderoso. Existe un estrecho vínculo de estas comunidades con la vida natural, pues no conciben el mundo sin tomar en cuenta a la madre tierra, por la que sienten veneración y respeto. La relación de los pueblos originarios con la tierra también es espiritual e involucra varios rituales, por ejemplo, al momento de sembrar la milpa o construir una casa, piden su permiso como una especie de bendición hacia el futuro.

Tradiciones que perduran en la actualidad. La fuerza de los pueblos originarios en México se evidencia hoy mediante aquellas tradiciones heredadas, que permanecen intactas y forman parte de nuestra cultura popular. El valor supremo que los mexicanos otorgan a la muerte, es una tradición icónica en la cultura del pueblo. La lengua y la comida son también tradiciones que trascienden al tiempo, hoy miles de personas en México hablan lenguas indígenas y en sus casas no faltan las deliciosas tortillas de maíz.

El habitante mexicano se caracteriza por su gran efusividad a la hora de practicar y honrar sus tradiciones. Este fenómeno ha causado que muchas prácticas, costumbres y manifestaciones propias del país puedan ser encontradas en todo el mundo, sobre todo en Estados Unidos debido a la alta inmigración mexicana en el país.

Elementos de su música y su gastronomía están clasificados por la UNESCO como patrimonio cultural inmaterial de la humanidad y como tesoro de la diversidad y expresión creativa.

### *Elementos de la cultura mexicana*

- \* **Gastronomía.** Una de las gastronomías de mayor personalidad en el mundo, heredera de las tradiciones aborígenes en las cuales la tortilla de maíz, los frijoles, el chile, guacamole, tamal, pozole y las tostadas, así como las salsas, son protagonistas. La comida mexicana por la intensidad y variedad de sus sabores, está influenciada por ingredientes propios de Mesoamérica, así como de la cocina española, francesa y china.
- \* **Literatura.** Una de las tradiciones literarias latinoamericanas de mayor importancia es la mexicana, protagonizada por autores coloniales como Sor Juana Inés de la Cruz, Amado Nervo, y modernos como Octavio Paz, Juan Rulfo, José Gorostiza.
- \* **Música popular.** La música popular mexicana goza de un gran renombre internacional, especialmente las canciones rancheras y la cultura mariachi, o el corrido mexicano. La música y el baile están siempre presentes en todas las festividades mexicanas, sean de naturaleza religiosa o secular. Los mariachis, se les conoce como "mariachi" a los músicos

de un género popular homónimo, tradicionalmente vestidos con traje de “charro” (jinete), que suele acompañar a celebraciones como el día de las madres, el de la Virgen de Guadalupe, fiestas familiares o serenatas románticas.

- \* **Danza.** Algunas danzas han sido heredadas de grupos indígenas de la región como yaquis o mayos (como la danza del venado). La danza de los voladores es uno de los pocos rituales indígenas que ha sobrevivido a la conquista de los españoles. Se hacía para atraer el agua en tiempo de sequía. Empieza con el ascenso de 5 hombres hasta la cima de un poste, cada uno de los 4 voladores que se lanza al vacío desde lo alto del mástil representa a uno de los 4 puntos cardinales y el quinto volador, que permanece arriba, tocando el tambor y la flauta, representa el centro de la tierra. La vestimenta colorida, que llevan, hace referencia al plumaje de las aves. Los lazos de colores que cuelgan representan el arco iris que aparecerá después de la lluvia. Además, deben dar en total 13 vueltas durante su descenso, 13 que multiplicado por los cuatro voladores es 52, justo el número de años del calendario Xiuhmolpili, es decir los años que según los mexicas tienen que pasar para que el mundo se destruya y comience un nuevo mundo.
- \* **Arqueología.** El legado arqueológico mexicano es de los más conocidos e importantes de América y del mundo, dado que una porción significativa de su territorio fue ocupada por diversas culturas mesoamericanas, particularmente por el Imperio Azteca. En México pueden encontrarse innumerables edificaciones que datan de hace siglos, al igual que yacimientos arqueológicos y cascos históricos. Un alto número de infraestructuras son patrimonios de la humanidad. Destaca la gran extensión de la arquitectura prehispánica y colonial, que otorga a México un gran atractivo turístico. Entre las edificaciones más famosas y reconocidas a nivel mundial está Chichén Itzá, una de las 7 maravillas del mundo moderno.
- \* **Artes.** En México existen manifestaciones artísticas con cerca de 8000 años de antigüedad. Desde la cerámica, calendarios, códices, artesanías o pinturas rupestres prehispánicas a los lienzos de Diego Rivera o Frida Kahlo. México se trata de un país donde la creatividad brota en cada esquina del país, siendo una civilización donde la artesanía tiene una gran importancia cultural y económica.
- \* **Vestimentas.** El traje charro, el huipil, el traje de la cuera tamaulipeco o el traje de la china poblana son algunos ejemplos de una manifestación cultural importantísima en el país mexicano. La mayoría nacen de una combinación de las culturas españolas e indígenas, evolucionando constantemente y siendo un símbolo de distinción respecto a las otras naciones del mundo.



**CONSTRUCCION DE INFERENCIAS:** Realiza un mapa conceptual después de la lectura, puedes hacerlo remarcando los conceptos con colores y formas.

Completa el siguiente cuadro con los elementos de tu entorno.

LA CULTURA NATIVA EN MI COMUNIDAD	
TRAJE TÍPICO	
ALIMENTOS ORIGINARIOS	
ARTESANIAS	
SITIOS ARQUEOLÓGICOS	
DANZA	
MÚSICA	
RELACIÓN CON LA TIERRA	

## SALUD

### EJE TEMÁTICO. SALUD COMUNITARIA INTEGRAL.

**EJE TEMÁTICO.** Medidas sanitarias para evitar contagios en el periodo otoño-invierno.

**CONTENIDO:** Convivencia familiar responsable.

## Medidas de prevención de infecciones respiratorias e influenza



**SUJETO COGNOSCENTE.** La temporada otoño-invierno se caracteriza por las bajas temperaturas en el clima y las enfermedades de las vías respiratorias, pero también es la temporada más esperada por muchas familias, ya que es cuando reciben más visitas. Las familias mexicanas tenemos por costumbre hacer reuniones con amigos y con la familia, degustando de una variedad de platillos y bebidas tradicionales, acompañados de una buena música, canciones y bailes. En este año en que vivimos con la pandemia causada por el Covid-19, el periodo otoño-invierno debe ser diferente a otros años, ya que ahora las medidas sanitarias y de higiene se incrementan y para evitar que haya más contagios, todos debemos actuar con responsabilidad.

**VALIDACIÓN.** ¿Qué características presenta el periodo otoño-invierno? ¿Te gusta esta época del año? ¿Qué actividades realizas en estas fechas? ¿Organizan alguna reunión familiar?

**POSICIONAMIENTO.** En invierno son más frecuentes los síntomas de las enfermedades respiratorias provocadas por virus o alergias. Es importante no confundir una gripe, tos o asma con los síntomas causados por el virus de Covid-19, también te recordamos que los contagios provocados por dicho virus, han aumentado en lugar de disminuir, por lo que te recomendamos que celebres las fiestas navideñas con

responsabilidad y evitar las aglomeraciones.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Durante el periodo otoño-invierno, el aire seco debilita las barreras naturales de mucosidad de la nariz, boca y pulmones que es por donde entran al cuerpo los virus, se recomienda vacunarse contra la gripe para protegerse de nuevas cepas de virus, lavarse las manos frecuentemente, limpiar las superficies con un desinfectante, mantener la sana distancia, evitar tocarte los ojos nariz y boca, mantenerse hidratado para que el cuerpo elimine toxinas, dormir lo suficiente para que el sistema inmune se fortalezca, alimentarse sanamente y hacer ejercicio.

**ANÁLISIS, INFERNCIAS.** Mientras preparas un té de frutos rojos que te ayudará a fortalecer tu sistema inmune, pregunta a tu familia ¿Cómo celebrarán las fiestas de navidad y año nuevo? ¿Tendrán invitados? ¿Seguirán las recomendaciones para evitar contagios por algún virus? ¿Qué piensan de ir a un centro de salud para vacunarse contra la gripe?

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA.** Las fiestas de navidad y año nuevo no quedan suspendidas por el contagio del virus covid-19, pero se recomienda que estos festejos sean diferentes a otros años. Elabora un cartel navideño que contenga las medidas de salud e higiene que quieras que se lleven a cabo con tu familia y personas que te visiten en este periodo otoño-invierno. Pégalo a la entrada de tu casa.

### MIÉRCOLES 15

**SALUDOS:** ¡Buenos días! ¡Feliz miércoles! No esperes nada de nadie. Espera TODO de ti y lucha con todas tus fuerzas para lograrlo. De ti depende tu felicidad y hacer realidad tus sueños. De tu sudor hoy, depende la tranquilidad de tu mañana. De tu constancia y perseverancia dependen tus logros. Solo tienes que decidir ahora, que tu vida te pertenece a ti y solo a ti te toca, dedicarla a lo que verdaderamente te hace feliz.

Es un gran placer volver a comunicarme una semana más con todos ustedes, mis queridos y respetables estudiantes.

¡Reciban un saludo cariñoso y un gran abrazo!

**EFEMÉRIDES. 1810.** Se publica el Manifiesto de Miguel Hidalgo con el que propone la creación de un Congreso Nacional.

**1843.** Nace en la Ciudad de México, José Vicente Villada, quien derrotó a los franceses en la batalla de Villa de Reyes en 1865.

**1951.** Muere María Grever, compositora mexicana, autora de más de 800 canciones, como *Júrame*.

**FRASE DEL DÍA:** *Men Sana in Corpore Sano*. Implica estar bien consigo mismo y disfrutar de un bienestar físico y emocional.

**FRASE DE LA ESCUELA:** Nuestro cuerpo es sumamente importante, es el transporte con el que viajaremos durante toda la vida.

¡TENGAMOS UN VIAJE FELIZ!

**TEMA GENERAL:** recomendaciones para el cuidado en temporada de frío y fiestas tradicionales decembrinas.

**SUBTEMA:** Fortalecimiento del sistema inmunológico y elaboración de piñatas y arreglos navideños.

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR:** Sigamos activando físicamente nuestro cuerpo porque es de vital importancia. Empieza con estiramientos, sigue patrón evolutivo (Balanceo, reptar, gatear, braquear y caminar en forma erguida), trote, correr, velocidad, baile o danza. Invita a tu familia disfrutar estos hermosos momentos.

**MÍSTICA.** La siguiente información ayudará a reforzar tu sistema inmunológico.

## Consejos para reforzar tu sistema inmunitario



### MANTÉN UNA DIETA EQUILIBRADA

Proteína magra, carbohidratos saludables y ácidos grasos Omega-3



### LÁVATE LAS MANOS

Lava tus manos con jabón durante 40 segundos\*. Asegúrate de lavar las palmas, el dorso de la mano, debajo de las uñas y las muñecas.



### DATE TIEMPO PARA DESCANSAR

Intenta dormir aproximadamente 7 horas cada noche para permitirle a tu cuerpo recuperarse del estrés y del ejercicio



### EJERCÍCATE

Realizar alguna actividad diaria moderada (durante 30 minutos al día) puede ayudarte a reforzar tu sistema inmunitario



### HIDRÁTATE

Bebe de 4 a 6 vasos de agua diariamente

**BEBER AGUA:** ¡EL AGUA ES VIDA! ¡Disfruta cada sorbo de agua que le des a tu cuerpo, porque ésta lo purifica, lo alimenta y lo hidrata! Recuerda tomar aproximadamente 2 litros diarios.

**CULTURA DEL TÉ:** Gracias a sus múltiples propiedades, tomar té, ayuda a nuestro cuerpo a retrasar el proceso de envejecimiento, protege y fortalece al sistema inmunológico, ataca la anemia, excelente hidratación para nuestro cuerpo, nos ayuda a eliminar toxinas, es un buen aliado ya que al tomar la bebida caliente tiene un poder altamente saciante y por eso ayuda a eliminar la ansiedad por la comida.

## DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

### EJE TEMÁTICO. EXPRESIÓN ESCRITA.

### CONTENIDO. Descripción escrita. Poética y objetiva.

Posicionamiento. Las esferas representan los frutos y el árbol de navidad la esperanza de un año prospero en alimentos sanos, es muy incierto el origen lo qué si es que en la mayoría de las culturas originarias se festejaba el solsticio de invierno, en nuestro país la producción de esferas es motivo de orgullo por sus diseños y creatividad.

### CUERPO DEL CONOCIMIENTO.

Jeremías, el profeta del siglo VII a.C., dice que "las costumbres de los pueblos son vanidad" porque un leño "con plata y oro lo adornan; con clavos y martillo lo afirman para que no se mueva". Jeremías se refiere a la vanidad de adorar "objetos sin valor", propia de los paganos, en vez de venerar al Señor, "el Dios verdadero". El árbol de Navidad no existía como tal, pero estos versículos revelan una costumbre ancestral: cortar un árbol para adornarlo o, como hacían los babilonios, para dejar regalos debajo del mismo.

Tertuliano, un cristiano que vivió entre los siglos II y III d.C., critica los cultos romanos paganos, imitados por algunos de sus correligionarios, de colgar laureles en las puertas de las casas y encender luminarias durante los festivales de invierno. Los romanos adornaron las calles durante las Saturnales, pero fueron sobre todo los celtas quienes decoraron los robles con frutas y velas durante los solsticios de invierno. Era una forma de reanimar el árbol y asegurar el regreso del sol y de la vegetación. Desde tiempos inmemoriales, el árbol ha sido un símbolo de la fertilidad y de la regeneración. El solsticio de invierno como origen pagano de las fiestas decembrinas.

**INFERNCIAS.** Cual sea el motivo el fin de año y el comienzo de uno nuevo es lo que a la humanidad siempre conmemoro y en la actualidad lo seguimos haciendo. ¿En tu familia como festejan el fin de año? ¿Tu seguirás fomentando las tradiciones?

## MATEMÁTICAS

### EJE TEMÁTICO. ARITMÉTICA.

### CONTENIDOS. Cálculo mental

**LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO.** El cálculo mental es una actividad que realizas en tu vida cotidiana mientrasvas camino a la escuela, al trabajo, mientras juegas o mientras haces cualquier otra actividad.

**LENGUAJE MATEMÁTICO.** Número par, número impar, duplicar, operación, operando, operador

**PALABRAS CLAVE.** Sumar, restar, descomponer.

En la página 109 de tu libro de texto vas a encontrar algunas técnicas que te ayudarán a hacer sumas y restas mentalmente. Aquí veremos algunas otras. Una técnica para hacer sumas mentalmente es sumar unidades con unidades, decenas con decenas, centenas con centenas, etc.

Ejemplo: en la suma de  $3+4=7$ , se suman 3 unidades con 4 unidades, el resultado son 7 unidades, pero cuando sumas  $32 + 45$  puedes sumar  $30 + 40$ , aparte sumar  $2 + 5$ , así vemos que las decenas son  $30 + 40 = 70$  y las unidades  $2 + 5 = 7$ , al final sumamos  $70 + 7 = 77$ .

Otro ejemplo:  $324 + 251$ , esta se puede hacer así:  $300 + 200 = 500$ ,  $20 + 50 = 70$  y  $4 + 1 = 5$ ; al final sumamos  $500 + 70 + 5 = 575$ . En tu cuaderno realiza las siguientes sumas, observa el ejemplo de la primera línea. .

Realizar la suma:	Separar unidades, decenas, centena...	Sumas por partes	Suma total
$41 + 22 =$	$40 + 20, 1 + 2$	$40 + 20 = 60, 1 + 2 = 3$	$60 + 3 = 63$
$18 + 31 =$			
$75 + 23 =$			
$43 + 24 =$			
$54 + 33 =$			
$25 + 32 =$			

**SÍNTESIS:** Pregunta a tus papas y tíos que otras formas conocen ellos para hacer operaciones mentalmente, sin la ayuda de ningún instrumento.

**REFLEXIÓN MATEMÁTICA.** ¿El ser humano de la antigüedad también hacia cálculos mentales?, probablemente sí, pero ¿Qué fue lo que lo obligó a desarrollar instrumentos auxiliares para realizar sus cálculos? con tus palabras trata de responder a esta pregunta.

## CIENCIAS

### EJE TEMÁTICO: FUNDAMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.

**CONTENIDO.** -Principios de la Física: Ramas de la Física.

#### NOTA CIENTÍFICA.

*Aportes a la Física (Física General, Pérez Montiel, Editorial Patria)*

La Física tiene sus orígenes con los antiguos griegos, quienes trataron de explicarse el origen del Universo y el movimiento de los planetas. Quinientos años antes de la era cristiana, mientras Leucipo y Demócrito pensaban que todas las cosas que nos rodean, es decir, la materia, estaban constituidas por pequeñas partículas, otros explicaban que la materia estaba constituida por cuatro elementos básicos: tierra, aire, fuego y agua.

Hacia el año 300 a. C., Aristarco ya consideraba el movimiento de la Tierra alrededor del Sol; sin embargo, durante cientos de años predominó la idea de que la Tierra, carente de movimiento, era el centro del Universo con todos los planetas y estrellas girando en torno a ella.

Hasta el año 1500 de nuestra era se desarrolló un gran interés por la ciencia. Galileo Galilei, científico italiano, llegó a comprobar que la Tierra giraba alrededor del Sol tal como sostenía Copérnico, astrónomo polaco. Además, Galileo construyó su propio telescopio y demostró que las estrellas estaban a distancias fabulosas y debido a ello la mayoría resultaba invisible al ojo humano. También descubrió manchas en el Sol, las cuales, al desplazarse lentamente, demostraron el giro de este sobre su propio eje. Sin embargo, en Roma, la Santa Inquisición obligó a Galileo a retractarse de estas afirmaciones, pues chocaban completamente con las ideas religiosas contenidas en las Sagradas Escrituras. Galileo pasó sus últimos días en el retiro y murió en 1642, año del nacimiento de Isaac Newton.

Newton, científico inglés, describió el movimiento de los cuerpos celestes por medio de su Ley de la Gravitación Universal. Explicó que la fuerza de atracción llamada gravedad, existente entre dos cuerpos cualesquiera, ocasiona la caída de las cosas al suelo y su permanencia sobre él, de la misma forma como el Sol retiene a los planetas girando a su alrededor en lugar de permitirles flotar en el espacio.

En el siglo XVIII se inicia el desarrollo de la termodinámica, rama de la Física que se encarga del estudio de la transformación del calor en trabajo, y viceversa.

Benjamín Thompson, conde de Rumford, propuso que el calentamiento causado por la fricción se debía a la conversión de la energía mecánica en térmica.

En 1820, el físico danés Hans Christian Oersted descubrió que cuando una corriente eléctrica circula por un conductor a su alrededor se genera una fuerza parecida a la de un imán, es decir, un campo magnético. Este hecho dio nacimiento al electromagnetismo, mismo que estudia las relaciones mutuas entre la electricidad y el magnetismo.

En 1831, el físico y químico inglés Michael Faraday descubrió las corrientes eléctricas inducidas, que son aquellas que se producen cuando se mueve un conductor en sentido transversal (perpendicular) a las líneas de flujo de un campo magnético. Faraday enunció el siguiente principio: La inducción electromagnética es el fenómeno que provoca la producción de una corriente eléctrica inducida, como resultado de la variación del flujo magnético debido al movimiento relativo entre un conductor y un campo magnético. En la actualidad, casi toda la energía que se consume en nuestros hogares, comercios, fábricas, escuelas y oficinas, se obtiene debido al fenómeno de la inducción electromagnética. En todo el mundo existen generadores movidos por agua en estado líquido o en forma de vapor, en los cuales enormes bobinas giran entre los polos de potentes imanes y generan grandes cantidades de energía eléctrica.

A principios del siglo XIX, John Dalton consideró que todas las cosas estaban formadas por pequeñas partículas llamadas átomos, idea que fue aceptada por otros científicos, constituyéndose la teoría atómica; consideraron también que los átomos se combinan para formar moléculas.

A mediados del siglo XIX, el inglés James Prescott Joule, industrial cervecero, después de continuar los estudios de Thompson, comprobó que siempre que se realiza cierta cantidad de trabajo se produce una cantidad equivalente de calor. Joule estableció el principio llamado equivalente mecánico del calor, en el cual se demuestra que por cada joule de trabajo se producen 0.24 calorías, y que cuando una caloría de energía térmica se convierte en trabajo se obtienen 4.2 Joules. Este principio hizo posible establecer la Ley de la Conservación de la Energía, misma que señala que la energía existente en el Universo es una cantidad constante que no se puede crear ni destruir, sólo se puede transformar.

**VALIDACIÓN.** La Física es una de las Ciencias Naturales que más ha contribuido al desarrollo y bienestar del hombre, porque gracias a su estudio e investigación ha sido posible encontrar, en múltiples casos, una explicación clara y útil a los fenómenos que se nos presentan en la vida diaria.

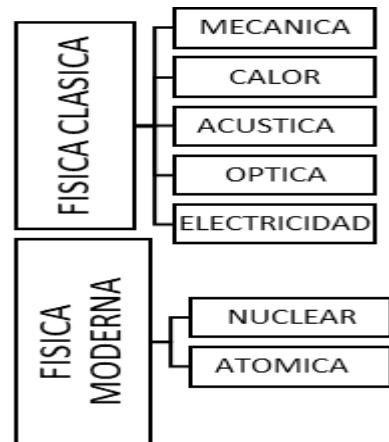
**POSICIONAMIENTO.** ¿Qué fuerzas de la naturaleza provocan las mareas? ¿De qué manera el hombre aprovecha la energía de caída del agua en una cascada?

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** *Ramas de la Física (Física General, Antonio Máximo y Beatriz Alvarenga, Edit. Oxford)*

La Física, para su estudio, se divide en dos grandes grupos: Física Clásica y Física Moderna. La primera estudia todos aquellos fenómenos en los cuales la magnitud de la velocidad es muy pequeña comparada con la magnitud de la velocidad de propagación de la luz; la física moderna se encarga de todos aquellos fenómenos que se producen a la velocidad de la luz o con magnitudes cercanas a ellas (teoría de la relatividad de Einstein), y con los fenómenos relacionados con la estructura y el comportamiento del núcleo atómico (radiactividad).

#### Ramas de la Física Clásica:

- \* **Mecánica.** Rama de la Física que estudia los fenómenos relacionados con los movimientos de los cuerpos. De manera que cuando estudiamos el movimiento de caída de un cuerpo, el movimiento de los planetas, el choque de dos automóviles, etc., estamos tratando con fenómenos mecánicos.
- \* **Calor (o Termología).** Cómo su nombre lo indica, esta rama de la Física estudia los fenómenos térmicos. Por tanto, la variación de la temperatura de un cuerpo (sensible al tacto), la fusión de un trozo de hielo, la dilatación de un cuerpo caliente, etc., son fenómenos que se estudian en esta rama de la Física.
- \* **Acústica (Movimiento Ondulatorio).** En esta rama se estudian las propiedades de las ondas que se propagan en medio material, por ejemplo, las ondas formadas en una cuerda o en la superficie del agua. Aquí se estudian, además, los fenómenos auditivos o sonoros, porque el *sonido* no es más que un tipo de onda que se propaga en los medios materiales.
- \* **Óptica.** Es la parte de la Física que estudia los fenómenos visibles relacionados con la luz. La formación de nuestra imagen en un espejo, la observación de un objeto distante a través de la lente, la descomposición de la luz solar en los colores del arco iris, etc., son fenómenos ópticos.
- \* **Electricidad (Electrología).** En esta rama de la Física se incluyen los fenómenos eléctricos y magnéticos, tal como las atracciones y repulsiones entre los cuerpos electrizados, el funcionamiento de los diversos aparatos electrodomésticos, las propiedades de un imán, la generación de un relámpago en una tormenta, etcétera.



#### SINTESIS E INFERENCIAS.

1. Sobre el texto “Aportes a la Física”, describe los principales aportes que realizaron cada uno de los científicos citados:
  - a) Galileo Galilei:
  - b) Isaac Newton:

- c) Benjamín Thompson:  
d) Michael Faraday:  
e) John Dalton:
2. Redacta un texto breve sobre la importancia del estudio de la Física.

Relaciona los ejemplos de fenómenos con la rama que los estudia:

Fenómenos de la naturaleza	Rama de la física que los estudia
1. Movimiento de traslación de la tierra alrededor del sol. 2. Formación de un arco iris. 3. Estirar o comprimir un resorte. 4. Funcionamiento de un transformador eléctrico. 5. Aumento del tamaño de un objeto al verlo a través de la lupa. 6. Sonido que produce la cuerda metálica tensada de una guitarra. 7. Conservación del calor de una bebida en un termo.	

## CULTURA

### EJE TEMÁTICO: DESARROLLO CULTURAL DE LOS PUEBLOS

**CONTENIDO:** fiestas decembrinas en México.

**DIÁLOGO:** “Los cantos y los vuelos invaden la extensión, y están de fiesta cielos y tierra... y corazón.”  
*Nochebuena, Fragmento Amado Nervo*

**IDENTIDAD COMUNALISTA:** ¿De dónde surgen las tradiciones decembrinas?, ¿Cómo se nota en tu comunidad que es diciembre?

**PATRIMONIO INTANGIBLE:** Entre las tradiciones mexicanas encontramos la importante celebración de las fiestas decembrinas, sinónimo de convivencia con nuestros familiares y amigos para dar cuenta de los arraigados valores humanos que le han dado sentido de nacionalidad e integralidad a nuestro país. En el territorio mexicano las tradiciones navideñas se encuentran arraigadas a través de los siglos, algunas tienen origen novohispano, las cuales se preservan y tienen la particularidad de poseer un colorido y folclor que le dan identidad a las fiestas decembrinas.

Algunos historiadores consideran que la celebración de la primera Navidad de la que se tiene registro en nuestro país, se llevó a cabo en 1526. El Rey Carlos V recibió una carta del misionero Fray Pedro de Gante, quien hubiese aprendido la lengua náhuatl, donde le explicaba de la celebración con los indígenas, de la entonces Nueva España, como parte del proceso evangelizador que llevaba a cabo.

En dicha celebración el misionero mantuvo los cantos y las tradiciones indígenas, pero modificando sus contenidos para convertirlos en elementos cristianos. Se registra que las navidades mexicanas cuentan con más de 30 tradiciones que inician el 12 de diciembre, fiesta de La Guadalupana y terminan el 6 de enero con el día de Reyes.

- ❖ **Los nacimientos.** Los nacimientos son un parte fundamental dentro de las tradiciones mexicanas, y se considera que fue Francisco de Asís el primero que llevó a cabo un nacimiento viviente en Greccio, Italia, para así ejemplificar el nacimiento de Jesús. Posteriormente dicha representación se arraigó en las tradiciones y se fueron generando pequeñas figuras que hoy conocemos como nacimientos.
- ❖ **Las Posadas** El símbolo de fervor religioso se da con las posadas en estas fiestas navideñas; su origen español, ha sido mexicanizado con elementos que representan la peregrinación de José y María, en busca de un lugar para el nacimiento del niño Jesús, del 16 al 24 de diciembre. En el siglo XVIII, la celebración, aunque no dejó de realizarse en las iglesias, pasó a tomar más fuerza en los barrios y en las casas, y la música religiosa fue sustituida por el canto popular. Las posadas forman parte del sincretismo de dos culturas, la originaria y la europea. Antes de la llegada de los españoles, los mexicas de Tenochtitlan tenían una celebración que se hacía entre el 20 y el 24 del actual mes de diciembre, que es cuando acontece el solsticio de invierno. Se hacía una fiesta en honor a Huitzilopochtli, la deidad de la guerra representada por el Sol, pues se esperaba su nacimiento.





❖ **La Piñata.** En una posada no puede faltar la piñata, tiene la forma de una estrella de siete picos, cada pico representa un pecado capital que con sus vivos colores y oropeles seduce al alma. Se presume que el origen de la piñata es chino pues en las celebraciones del Año Nuevo chino se construía un animal de papel, que era rellenado por cinco tipos diferentes de semillas. El viajero Marco Polo llevó la costumbre a Europa, en Italia se adoptó el nombre *pignatta* y se le dio un sentido religioso, y se adaptó a las fiestas de la cuaresma. La piñata se prepara llenándola con dulces confitados y frutas mexicanas de temporada como lo son los tejocotes, caña de azúcar, mandarinas, naranjas, jícamas y cacahuates.

❖ **Los Villancicos.** Los villancicos aparecieron entre los siglos XV y XVIII, en pleno renacimiento español, empezaron a cantarse en España y posteriormente Latinoamérica; son formas musicales y poéticas, de origen popular. El compositor de los primeros villancicos fue el Marqués de Santillana, conocido como el primer poeta del siglo XV, por haber creado una serie de canciones para celebrar con sus tres hijos el misterio de la Navidad.

❖ **La pastorela.** Durante las fiestas decembrinas es muy común que se realicen las puestas en escena de las Pastorelas, representaciones teatrales que evocan el anuncio del nacimiento del Niño Dios a los pastores. Tradicionalmente, los personajes encarnan la lucha entre el bien y el mal, pero las obras varían dependiendo del contexto y la región del país en donde se realizan. La pastorela es teatro, fe y diversión. La "Adoración de los Reyes Magos", ideada por fray Andrés de Olmos puede considerarse como la primera pastorela navideña compuesta en México. Esta pastorela fue escrita en idioma náhuatl para facilitar su comprensión.

❖ **El árbol de Navidad.** El origen del árbol de navidad se lo debemos a los nórdicos quienes adornaban un árbol con manzanas y velas, que simbolizaban la tentación y la luz de Cristo. Los adornos al árbol de Navidad, pretende que todos los árboles afloren y den frutos cuando llegue la primavera, por lo que el tenerlo dentro de la casa, busca llamar todos la riqueza y abundancia de los árboles a la familia.

❖ **La colación.** Creerás seguramente que esto es una broma... pero no, la colación también integra nuestra lista de costumbres mexicanas basadas en tradiciones prehispánicas. Se elaboraban dulces de amaranto y se consumían cacahuates y chocolate, a los magueyes se les regaba con su propio licor, el pulque, y así se le agradecía al Sol todo lo que había regalado. En el México actual, regalamos frutas y dulces y tomamos ponche de frutas el último día de las posadas. Ahora, ya sabes de dónde viene esa costumbre.

❖ **La Nochebuena.** La tradicional flor de nochebuena, adorna todos los rincones de México; esta flor simbolizaba para los indígenas "la nueva vida" que alcanzaban los guerreros muertos en combate. Es una especie originaria de México y Centroamérica, antiguamente esta flor era utilizada por los mexicas en rituales religiosos, remedios herbales y para hacer pigmentos. Es a partir de la colonización española que es tomada como elemento decorativo en temporada navideña.

**PATRIMONIO TANGIBLE:** ¿Cómo decoras tu casa en estas fechas?, ¿Cómo celebran la navidad en tu comunidad?, ¿has participado en una pastorela? Explica cual fue tu personaje. Realiza un dibujo donde muestres como celebran las posadas en tu comunidad.

Elabora una piñata artesanal, puedes usar una olla de barro que ya no utilicen en casa o hacerla de papel maché. Si desconoces el proceso, investiga en el navegador algún tutorial sencillo.



## ALIMENTACIÓN SANA

**EJE TEMÁTICO:** EL HOMBRE Y LA AGRICULTURA.

**CONTENIDO.** Semillas seleccionadas y semillas hibridas

**SUJETO COGNOSCENTE.** Las semillas son la base del sustento de los seres humanos, fin y principio de la cultura campesina. Quehacer y artesanía de millones de manos capaces de cosechar sus frutos, símbolo y evidencia de los conocimientos y saberes que han sustentado a la humanidad. (*Red de Semilleros Campesinos, Costa Rica*)

**VALIDACIÓN.** “Las semillas campesinas, preservadas y desarrolladas por siglos por nuestros antepasados, han demostrado ser las mejor adaptadas a las condiciones reales de cultivo y garantizan una producción estable, diversa y adecuada” (*Declaración de Yvapuruuvu de la Alianza por la Biodiversidad, Paraguay, octubre del 2013*).

**POSICIONAMIENTO.** ¿Qué es una semilla criolla? ¿Cuál es la diferencia con una semilla híbrida? Responde en tu cuaderno.

**CONCEPTUALIZACIÓN.** Semilla, criollo, híbrido, insumo químicos agrícolas, banco de semillas.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee con atención el siguiente texto que te proponemos.

### ***El Mundo de las Semilla: beneficios y perjuicios***

(*Servicio de Información Mesoamericano sobre Agricultura Sostenible – SIMAS, Nicaragua*)

El “mundo de las semillas” ha sido alterado cuando la producción de semillas se convirtió en una actividad realizada por centros de investigación y empresas privadas que se introdujeron en el negocio de la agricultura, surgiendo la idea de semillas de alto rendimiento que necesitan el uso intensivo de insumos químicos. Por esto es muy importante saber diferenciar los tipos de semillas, origen, beneficios y perjuicios. ¿Sabes la diferencia entre una semilla criolla y una semilla mejorada? ¿Entre una híbrida y una transgénica?

- ❖ SEMILLA CRIOLLA. Son aquellas que nacen de plantas domésticas a partir de semillas silvestres cultivadas por los antepasados hace miles de años, y que se conservan de generación en generación como patrimonio familiar y local. Existen muchas variedades diferentes y están bien preparadas para enfrentar los cambios del clima. Cuando hablamos... de semillas criollas no sólo es el maíz o el frijol rojo claro, el chile, sino también frutas, hortalizas y otras plantas cultivadas en los solares o en las parcelas. En otras partes del mundo a las semillas criollas se les conoce como nativas, locales o tradicionales.
- ❖ SEMILLA MEJORADA. Son semillas producidas por plantas escogidas, cruzadas entre diferentes variedades de la misma especie y que buscan ser más productivas. Son seleccionadas en las universidades y empresas comerciales. Este tipo de semillas requieren mucho de insumos químicos. Aquí caben las semillas mejoradas pero producidas de manera artesanal en manos campesinas.
- ❖ SEMILLA HIBRIDA. Son una clase especial de semilla mejorada que se obtiene del cruce de dos plantas de la misma especie, creada para producir grandes rendimientos al momento de la cosecha. Al igual que la semilla mejorada depende mucho de insumos químicos, pero con la desventaja de que sus resultados son únicamente para la primera cosecha. Dicho de otra manera, si se espera sacar semillas del mismo tipo para sembrar en la siguiente cosecha, no será posible, porque no tendrá el mismo rendimiento que la semilla original. Es por eso que las empresas comerciales, cada cierto tiempo, están sacando nuevas semillas de maíz híbrido, tomate y hortalizas porque las variedades de los años anteriores ya no pueden adaptarse a los cambios de clima, ni a las nuevas enfermedades de estos cultivos.
- ❖ SEMILLA TRANSGENICA. Es una semilla producida de manera no natural, es decir, que en la naturaleza jamás podría cruzarse. Es la semilla creada en un laboratorio a la que le agregan una parte de la herencia de otra especie, por ejemplo, de un animal, microbio o planta. De esa mezcla sale una planta más resistente a plagas, pero que se convierte en comida y veneno a la vez. Un ejemplo muy conocido es el maíz transgénico Bt. En el laboratorio se introdujo en la semilla del maíz una parte de una bacteria llamada *Bacillus Thuringiensis* (Bt), que produce una sustancia venenosa que mata las larvas o gusanos como el cogollero, que se comen el tallo del maíz. Pero este veneno no sólo mata a ese insecto dañino, también afecta a otros insectos importantes para la reproducción de las flores, o también a hongos y bacterias necesarios para la fertilidad del suelo. El otro peligro de las semillas transgénicas es que su herencia puede propagarse, a través del viento, contaminando las semillas de otras parcelas vecinas.

Las semillas significan alimentos y cuando se trata de controlar la semilla, también se busca controlar los alimentos y ese es el objetivo que buscan las grandes empresas con los transgénicos. Por estas razones es que los bancos comunitarios de semillas son muy importantes para las comunidades campesinas, para mantener las semillas y disponer de ellas cuando llegue el tiempo de siembra.

### **SINTESIS E INFERENCIAS:**

1. En base a lo que leíste sobre semillas criollas (conocidas también como nativas o tradicionales) y semillas híbridas, ¿cuál presenta mayores beneficios en la práctica de la agricultura?
2. Lee el siguiente texto y escribe una opinión sobre lo que significaría que las semillas tengan patente, es decir, que solo se podrán usar pagando por un permiso de uso.

*“La diversidad, colorido y riqueza de las semillas está hoy bajo ataque. Las leyes de certificación de semillas, los registros de variedades, la creación de semillas híbridas dependientes de agrotóxicos y las leyes de comercialización, representan amenazas permanentes a la agrobiodiversidad, a la agricultura campesina e indígena y principalmente a la soberanía alimentaria (capacidad de una comunidad o país de producir alimentos diversos y saludables). Estas leyes legalizan el abuso y el despojo, de parte de las grandes corporaciones, sobre nuestros alimentos y, por ende, de nuestras vidas.”*

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA.** Con ayuda de tu familia, elabora un sencillo catálogo de semillas de productos agrícolas que sean conocidos en tu localidad o región, como criollos o nativos (por ejemplo, maíz, calabaza, frijol u otro que en tu casa se consuma). Elije un lugar apropiado para sembrar alguna de las semillas que conseguiste; consulta la sesión de Agroecología.

## JUEVES 16

**SALUDO.** ¡Hola! ¡Buenos días! saludos para todos y cada uno de los integrantes de tu familia.

**EFEMÉRIDE.** 1845. Muere en Mérida, Pedro Sainz de Baranda, capitán de la Marina mexicana que logró expulsar de México a los españoles que permanecieron en el fuerte de San Juan de Ulúa hasta 1825. 1973. Muere en la Ciudad de México, Marte R. Gómez, ingeniero agrónomo y político tamaulipeco, que participó en las filas zapatistas y más tarde fue Secretario de Agricultura.

**FRASE DÍA.** “Educar a un niño no es hacerle aprender algo que no sabía, sino hacer de él alguien que no existía”. **S. Díaz Mirón**  
**CONTEXTO.** Todos debemos incrementar las medidas de higiene, distanciamiento, buena alimentación, prevención de enfermedades, ejercicio constante; son momentos en los que desde nuestra persona y familia debemos contribuir en el cuidado de la salud, evitemos en lo más posible el contagio del covid19; usemos cubre boca.

**TEMA GENERAL.** La asamblea, base de la organización colectiva.      **SUBTEMA.** La colectividad. Tradiciones.

**OBSERVA**, piensa y escribe todas aquellas actividades que realizas tú o tu familia o comunidad de manera colectiva o conjunta; por qué o para qué las llevan a cabo en colectividad, que sucedería si no lo hicieran de manera colectiva.

**DIBUJA** aquellas actividades que realices o realicen de manera colectiva.

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** Hoy como todos los días lleva a cabo la activación física e invita a tu familia a realizarla junto contigo, comienza realizando movimientos o giros de cabeza de derecha a izquierda; mueve los hombros hacia arriba y hacia abajo, da giros hacia atrás y hacia adelante; estira tus brazos y gíralos hacia atrás y hacia adelante; entrelaza tus dedos frente a tu cuerpo y gira tus brazos hacia la derecha e izquierda para mover tu cintura, coloca tus brazos a los costados de tu cuerpo y estira hacia abajo primero hacia la derecha y luego a la izquierda; gira tu cadera hacia la derecha e izquierda, realiza sentadillas; gira tu pie derecho hacia la derecha e izquierda y haz lo mismo con el pie izquierdo; estira tu pie derecho hacia arriba y hacia abajo y luego haz lo mismo con el pie izquierdo. Camina algunos minutos deja que tus brazos se muevan de manera natural en perfecto patrón cruzado, trota otros minutos, recupera la respiración caminando; sobre un tapete tírate boca abajo e imita el movimiento de una lagartija avanzando unos metros; gatea avanzando unos metros, levántate y cuélgate de algún objeto y avanza cambiando de brazo; levántate y coloca una de tus manos sobre la mesa y frótala, mientras con la

otra mano da pequeños golpes coordinados, luego cambia de mano y realiza durante algunos segundos el mismo ejercicio; ahora si a realizar tus actividades intelectivas de la presente cartilla.

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** Los maestros estamos seguros que el aprendizaje verdadero requiere de atención personalizada y de la interacción estudiante- maestro-estudiante.

**MÍSTICA. Las piñatas.** Las piñatas tienen su origen en China, donde eran un elemento común en las celebraciones de Año Nuevo. Los dulces y frutas dentro de la piñata también tienen un significado simbólico: estos representan las recompensas del reino de los cielos al vencer las tentaciones del mundo terrenal.

## DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

**EJE TEMÁTICO.** LECTURA.

**CONTENIDO.** Lectura y creación de textos.

**CONCEPTO.** Elabora una lista de todo lo que viene a tu mente cuando escuchas la palabra “tradiciones”.

**DICCIONARIO.** Investiga y escribe sin faltas de ortografía todas aquellas palabras cuyo significado desconozcas, entre ellas escribe el significado de la palabra, tradición.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Realiza con mucha atención la lectura del texto siguiente, para que posteriormente escribas tu un relato de cómo son las tradiciones en tu familia o comunidad en esta época.

### LAS TRADICIONES

En mi comunidad existía un señor a quien le encantaba la época de invierno, salía de su casa por las tardes a visitar a sus vecinos y familiares y compartía con ellos desde un delicioso chocolate, un té, ponche o un atole acompañado de un nada despreciable buñuelo, todo ello acompañado de una amena charla.

Era una época en la que en su región se festejaban una serie de fiestas llamadas navideñas; que por cierto no eran tradiciones propias, sino introducidas, como muchas otras, por los españoles que hace ya bastante tiempo invadieron estas tierras y con ello cambiaron o transformaron o transculturizaron las festividades propias de los habitantes locales.



Cabe mencionar que el señor era una persona amable, trabajadora, confiable y respetada por propios y extraños.

Cierto día en que se encontraba en amena charla se acercó un pequeño niño curioso por la conversación, preguntó ¿Qué son las tradiciones y por qué se deben conservar? Todos escucharon atentos el cuestionamiento y luego comenzaron una larga plática acerca de las tradiciones. El señor dijo: - las tradiciones son hacedores humanos, costumbres que se mantienen de generación en generación como por ejemplo el celebrar la navidad en familia o en grupos de amigos o conocidos es una tradición que aunque no existía en el México prehispánico fue introducida por los españoles a la llegada a estas tierras; de igual manera el uso de la flor de nochebuena ya se ha vuelto tradición para adornar los hogares en navidad y aunque esta flor es originaria de México y ya existía desde la época prehispánica no era utilizada como ahora se utiliza, de manera ya tradicional para adornar las casas en época de navidad.

Las tradiciones se deben conservar porque son aquello que nos da identidad, orgullo y sentido de pertenencia a un lugar, a un grupo social, familiar o a una comunidad, nos permite reconocer nuestras raíces, y el legado que nos han dejado nuestros antepasados; son parte importantísima de nuestra herencia cultural; contento con la respuesta, el niño comenzó a escribir una historia a cerca de las tradiciones y la importancia de conservarlas y fomentarlas.

**TEXTO LIBRE.** Escribe en el cuaderno una breve narración de cómo son las tradiciones navideñas en tu familia, comunidad o país.

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** Contesta en el cuaderno ¿Por qué se debe evitar comprar productos o cosas que no necesitamos? ¿Por qué cuando hacemos una compra de un producto debemos preguntarnos si de verdad lo necesitamos, si nos va hacer útil o si solo lo compramos por moda?

## SOCIEDAD

**EJE TEMÁTICO:** EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS.

**CONTENIDO:** Festividades de México

**PALABRAS CLAVE:** ritual, ciclo, sincretismo, altar, metamorfosis, prímenio, iconografía.

**POSICIONAMIENTO:** Las festividades indígenas, una reelaboración sincrética de símbolos y creencias.

**DEFINIR LOS HECHOS HISTÓRICOS A ESTUDIAR:** La mayoría de los rituales indígenas coinciden con cuatro festividades católicas importantes para el año litúrgico y para el calendario prehispánico. Especialistas en religiosidad popular comparten estudios sobre el sincretismo, la reconstrucción de símbolos y la vinculación con la naturaleza que contienen estas prácticas culturales.

**CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA.** La religiosidad sincrética de los actuales pueblos indígenas de México se manifiesta con la presencia de símbolos prehispánicos y judeocristianos en las festividades del culto a la fertilidad de la tierra, que coinciden con el ciclo agrícola mesoamericano establecido en el calendario prehispánico.

Las manifestaciones culturales de grupos indígenas, se asocian al cultivo y cosecha del maíz con los ritos y creencias religiosas para pedir las lluvias, y el culto a las entidades sagradas de la naturaleza para relacionarse con los fenómenos meteorológicos, como lo hacían sus ancestros.



Un ejemplo de este sincretismo es la fiesta de la Cruz la cual fue exaltada por la herencia católica española como símbolo religioso por excelencia, tal como se implantó desde los orígenes del cristianismo. Su devoción, también presente en las guerras de conquista de la España medieval sobre las culturas *paganas*, se ligó íntimamente con el periodo de preparación de la tierra para la siembra en aquellas latitudes.

Hoy en día la celebración de la Santa Cruz coincide con el apogeo de la estación seca, cuando los campesinos ruegan a la divinidad que les traiga las lluvias. En el centro y noreste de Guerrero, las comunidades de San Juan Tetelcingo, San Agustín Oapan y Oztotempan, entre otras, se reúnen en torno a un altar rústico de piedra, a menudo proveniente de un sitio arqueológico. Allí adoran a una o varias cruces, generalmente en la parte alta de un monte, con sendas ofrendas y un cúmulo de oraciones respetuosas y suplicantes para obtener el favor de las aguas.

El maíz como centro de gravedad de la fiesta agrícola, trasciende el trabajo que los indígenas hacen por preservar su fuente de alimentación. El maíz, desde siempre y para siempre, es motivo de culto como entidad sagrada recordando los procesos de metamorfosis y transformación, donde el vegetal primigenio interactuó con los humanos en calidad de planta, persona y deidad.

En *Los rituales del maíz en la Huasteca*, las celebraciones que nahua y tének de la región realizan para compartir peticiones al cobijo de la geografía sagrada (cerros, fuentes de agua y cuevas), en compañía de factores del clima: sol, rayos, truenos y tempestades, y donde también tienen cabida santos y símbolos católicos, así como otras entidades locales. La finalidad del culto a los cerros es que estas entidades sagradas intercedan ante las fuerzas supremas para conseguir buen temporal.

Si bien el sistema religioso de los antiguos pobladores fue devastado durante la Colonia, la actividad agrícola básica de la época prehispánica trascendió hasta nuestros días, donde los actos rituales tienen a los aires, la lluvia, el cerro y el maíz como entidades sagradas. Las comunidades fueron integrando a santos católicos que por su iconografía o por sus atributos fueron y son considerados útiles en el proceso productivo agrícola de acuerdo con su cosmovisión.

Algunas de las principales festividades del pueblo mexicano son las siguientes:

- El Día de los Muertos. Celebrado entre el 1 y el 2 de noviembre, fecha en que según la tradición local a los muertos se les permite visitar a sus familias vivientes. Esta festividad se celebra con bailes, desfiles, alimentos típicos (pan de muertos, calaveras dulces y decoraciones alusivas a la muerte (catrinas).
- Culto a la Virgen de Guadalupe. La patrona católica de México es la virgen que supuestamente se le apareció en cuatro ocasiones al indio Juan Diego Cuauhtlatoatzin, en el año de 1531. y es uno de los cultos más importantes de esta nación americana. Esta celebración se realiza el 12 de diciembre.
- El Día de la Revolución. Anualmente, México celebra el 20 de noviembre a uno de los procesos sociopolíticos más importantes del país, el continente e incluso el mundo a inicios del siglo XX, como fue la Revolución Mexicana
- Día de la candelaria. Esta festividad religiosa ha trascendido en todos los ámbitos sociales, se celebra el 2 de febrero y la tradición indica que aquel a quien le haya tocado el “niño Dios” en la rosca de reyes (que se comparte en las familias o amigos) deberá regalar tamales y atole para todos.
- Grito de Independencia. Los mexicanos se dan cita el día 15 de septiembre por la noche para recordar el Grito de Dolores que da inicio a la Guerra de Independencia. Hay música, pirotecnia, verbena popular y la gente acostumbra vestir trajes típicos.

**CONSTRUCCION DE INFERENCIAS.** Investiga la leyenda del maíz y escríbela en tu cuaderno, ilústralala con un dibujo.

Realiza un texto narrativo acerca de todo lo que sucede en las fiestas de tu comunidad, como se organizan, como viste la gente, que alimentos preparan, cual es el motivo de la fiesta. Después, haz un cartel donde invites a otras comunidades a la fiesta.

### INGLÉS

#### MAIN THEME. WRITTEN EXPRESSION.

**INITIAL SENTENCE.** Good afternoon boys and girls. What's new?

**THEME.** Comprehensive community health and traditional medicine. **SUBTOPIC.** Winter and could.

I invite you to apply the knowledge acquired and do the exercises in the review.

1. Look at the picture and answer the questions.

a) Where are the students? \_\_\_\_\_

b) What are they doing? \_\_\_\_\_

c) Is it allowed to touch the objects in a museum? \_\_\_\_\_

d) Write the warnings that the signs in the pictures indicate.



1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_

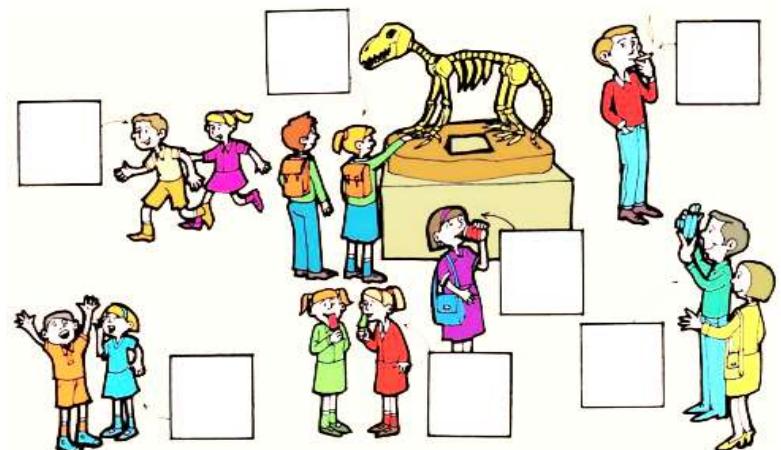
2. Look at the picture and read the text. Then, answer the questions by writing "Yes" or "No" on the line.



- a) The text has recommendations against covid-19. \_\_\_\_\_
- b) Students have to practice contact sports. \_\_\_\_\_
- c) Students have at higher risk of spreading the covid-19 virus in team practices. \_\_\_\_\_
- d) Lissa is more likely to catch covid-19 by playing sports at home. \_\_\_\_\_
- e) The competition with teams in your area, presents a low risk of contagion by covid-19. \_\_\_\_\_

3. Write the corresponding warning in the box. Think

Don't run	Don't touch
Be quiet	Don't eat
Don't drink	Don't take pictures
Don't smoke	



**FINAL PHRASE.** Enjoy your December holidays responsibly. Protect yourself and your family. Happy Holidays!



## CULTURA

### EJE TEMÁTICO: LA CULTURA COMO FUENTE DE IDENTIDAD

**CONTENIDO:** Alimentos tradicionales de las fiestas decembrinas

**IDENTIDAD COMUNALISTA:** ¿Cómo celebran en tu casa la noche de Navidad?, ¿Qué platillos se preparan estas fechas?, ¿Cuál te gusta más y por qué?

**DIÁLOGO:** Que esta navidad convierta cada deseo en flor, cada dolor en estrella, cada lágrima en sonrisa y cada corazón en paz y tranquilidad. Juntos lograremos seguir luchando por la justicia y el bien de todos.

**PATRIMONIO INTANGIBLE:** Estas fiestas mexicanas se vinculan a la fe religiosa, pues recuerdan las jornadas de viaje de la Virgen María y San José a Belén. Comienzan nueve días antes de celebrar la Navidad y cada elemento es simbólico. La navidad es una de las fiestas más esperadas del año para muchos mexicanos y más porque es el día en donde la mayoría de las familias se reúnen para convivir, cenar deliciosos platillos, jugar, romper la piñata, cantar, y muchas cosas más para pasarla bien.

Las calles se llenan de luces y colores, hay festividades en todos los lugares a los que vas y el espíritu de la Navidad inunda las calles, pero si hay algo que caracteriza a los mexicanos es la comida. Y por supuesto que en Navidad existen platillos que no pueden faltar en las mesas mexicanas, la comida de Navidad en México es fruto del sincretismo cultural y la diversidad. En cada familia se festeja de manera distinta de acuerdo al contexto y al estado en el que se vive: no hay una sola comida navideña sino muchas.

No hay posada sin fruta la misma con la que se hace el ponche. Tampoco puede faltar la piñata de siete picos y cada uno recuerda los pecados capitales con venda, palo y colación. La temporada navideña trae consigo una variedad de platillos típicos para esta temporada en México, pero cada región tiene su particularidad. Cada región tiene esa esencia que lo identifica y todos pueden disfrutar de forma igual. Todas son muy interesantes y esto hace rico el país, la diversidad de platillos y tipicidad de recetas, lo que diferencia estos platillos es la costumbre de hacer las cosas, no es tanto la receta.

- \* **Pavo.** Es el más tradicional, un clásico que no podría faltar en las mesas mexicanas durante las festividades navideñas, pues a través de los años, el pavo se ha consolidado como un platillo navideño por excelencia. Además, puede ser relleno con diversos guisos, o bañado con alguna salsa típica de la temporada.
- \* **Pierna:** Otra de las opciones tradicionales y relativamente accesibles en su precio y en forma de preparación es la pierna o el lomo de cerdo.
- \* **Tamales:** no pueden faltar en Navidad, se rellenan de diferentes guisos y pueden ser también dulces, son un alimento muy común en la cocina mexicana, sobre todo en el centro del país, en donde suelen hacerse combinaciones como en torta, y que prevalecen durante todo el año. Los tamales están elaborados de masa, rellenos con carne, pollo, queso, o algún otro guiso.



\* **Menudo y pozole:** el menudo lo preparan en Sonora para dar calor, la preparación es dentro en la casa o afuera, a la leña, Se acompaña con cebollita, cilantro y chiltepines. El pozole, también es un platillo que se acostumbra más en estas fechas, por ser un platillo caliente, acompañado de cebolla, limón, rábanos, lechuga, aguacate y orégano, sin faltar una rica salsa picosa.



- \* **Bacalao y romeritos:** Bacalao a la Vizcaína es un platillo tradicional en Navidad, al igual que los romeritos. Los romeritos se usan para aromatizar los platos. Se utiliza más en guiso, para más en un acompañamiento del pavo, son un platillo típico, el cual está hecho a base de mole, papas y nopales picados, así como camarón seco.
- \* **Ensalada de manzana:** Como toda buena comida, nunca puede faltar el postre. La ensalada de manzana, es una combinación de manzanas picadas, con trozos de piña, nuez, y pasas -incluso hay quienes le agregan zanahoria rallada y pequeños trozos de lechuga-, todo mezclado con crema y leche.
- \* **Los buñuelos:** son de los platillos dulces tradicionales en esta temporada. Los buñuelos son comunes en las ferias locales, y son servidos regularmente como postres. Su textura crujiente, acompañados de miel, canela y una buena taza de ponche, hacen de estos un manjar para cualquier paladar.
- \* **El pastel de frutas deshidratadas:** con durazno, chabacano, frutos secos, avellana y nueces, es muy típico.





\* **Ponche:** El ponche es una de las bebidas tradicionales de la temporada navideña, el cual se prepara con una mezcla de frutas como guayaba, caña, tejocote, manzana y tamarindo; endulzado con piloncillo. Es común ver este tipo de bebida durante las posadas.

**PATRIMONIO TANGIBLE:** redacta un texto donde narres de manera cronológica la preparación de la cena de navidad en tu familia. Incluye alguna tradición que tengan como un intercambio de regalos, romper piñatas, hacer juegos de mesa...

Escribe la receta de lo que más acostumbran cenar esa noche. Haz un collage con recortes que manifiesten la forma de celebrar estas fiestas en tu comunidad.

**iFELICES FIESTAS DECEMBRINAS! LOS ESPERAMOS EN ENERO.  
UN GRAN ABRAZO PARA TODA LA FAMILIA.**

