



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

**Sección XVIII, Michoacán.**

*Escuela Transformadora para la Patria Digna*

**SEMANA 16.**

**UNIDAD 4. LA ASAMBLEA, BASE DE LA ORGANIZACIÓN COLECTIVA**

**CARTILLA PARA EL TRABAJO PRESENCIAL Y A DISTANCIA**

# 1. SECUNDARIA



Del 13 al 17 de diciembre



Educación Popular, Integral, Humanista y Científica

## CARTILLA PARA EL TRABAJO A DISTANCIA O PRESENCIAL, 13 al 17 de diciembre de 2021. SEMANA 16

NOMBRE DE ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_

GRUPO: \_\_\_\_\_

ESCUELA: \_\_\_\_\_

Lunes 13 de diciembre de 2021

**SALUDO.** ¡Hola! ¡Buenos días! saludos para ti y todos y cada uno de los integrantes de tu familia.

**EFEMÉRIDES.** 13 de diciembre de 1810. Miguel Hidalgo nombra a Pascasio Ortiz de Letona como representante de la insurgencia ante el gobierno de Estados Unidos. 13 de diciembre de 1877. Nace Otilio E. Montañón, en Villa de Ayala, Morelos. Fue profesor y revolucionario zapatista. Redactor del Plan de Ayala.

**FRASE DEL DÍA.** “Para crear debes ser consciente de las tradiciones, pero para mantener las tradiciones debes de crear algo nuevo”. *Carlos Fuentes.*

**CONTEXTO.** Todos debemos incrementar las medidas de higiene, distanciamiento, buena alimentación, prevención de enfermedades, ejercicio constante; son momentos en los que desde nuestra persona y familia debemos contribuir en el cuidado de la salud, evitemos en lo más posible el contagio del covid19; usemos cubre boca.

TEMA GENERAL. **LA ASAMBLEA, BASE DE LA ORGANIZACIÓN COLECTIVA**

SUBTEMA. **La colectividad. Tradiciones.**

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** Hoy como todos los días lleva a cabo la activación física e invita a tu familia a realizarla junto contigo, comienza haciendo movimientos o giros de cabeza, de derecha a izquierda; mueve los hombros hacia arriba y hacia abajo, da giros hacia atrás y hacia adelante; estira tus brazos y rótalos hacia atrás y hacia adelante; entrelaza tus dedos frente a tu cuerpo, mueve tus brazos de derecha a izquierda para mover tu cintura, coloca los brazos a los costados de tu cuerpo y estira hacia abajo, primero a la derecha y luego a la izquierda; gira tu cadera hacia la derecha e izquierda, realiza sentadillas; gira tu pie derecho hacia la derecha e izquierda y haz lo mismo con el pie izquierdo; estira tu pie derecho hacia arriba y hacia abajo y luego haz lo mismo con el pie izquierdo. Camina algunos minutos deja que tus brazos se muevan de manera natural en perfecto patrón cruzado, trota otros minutos, recupera la respiración caminando; sobre un tapete tírate boca abajo e imita el movimiento de una lagartija avanzando unos metros; gatea avanzando unos metros, levántate y cuélgate de algún objeto y avanza cambiando de brazo; levántate y coloca una de tus manos sobre la mesa y frótala, mientras con la otra mano da pequeños golpes coordinados, luego cambia de mano y realiza durante algunos segundos el mismo ejercicio; ahora si a realizar tus actividades intelectivas de la presente cartilla.

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** Los maestros estamos seguros que el aprendizaje verdadero requiere de atención personalizada y de la interacción estudiante- maestro-estudiante.

**MÍSTICA.** Lee junto con tu familia la letra de la canción “sin miedo”. *Vivir Quintana.*

Que tiemble el Estado, los cielos, las calles  
Que tiemblen los jueces y los judiciales  
Hoy a las mujeres nos quitan la calma  
Nos sembraron miedo, nos crecieron alas  
A cada minuto, de cada semana  
Nos roban amigas, nos matan hermanas  
Destrozan sus cuerpos, los desaparecen  
No olvide sus nombres, por favor, señor presidente.  
Por todas las compas marchando en Reforma  
Por todas las morras peleando en Sonora  
Por las comandantas luchando por Chiapas  
Por todas madres buscando en Tijuana.

Cantamos sin miedo, pedimos justicia  
Gritamos por cada desaparecida  
Que resuene fuerte “¡nos queremos vivas!”  
Que caiga con fuerza el feminicida.  
Yo todo lo incendio, yo todo lo rompo  
Si un día algún fulano te apaga los ojos  
Yo todo lo incendio, yo todo lo rompo  
Ya nada me calla, ya todo me sobra  
Si tocan a una,... respondemos todas.  
Soy Claudia, soy Esther y soy Teresa  
Soy Ingrid, soy Fabiola y soy Valeria  
Soy la niña que subiste por la fuerza  
Soy la madre que ahora llora por sus muertas  
Y soy esta que te hará pagar las cuentas-  
¡Justicia, justicia, justicia!

Por todas las compas marchando en Reforma  
Por todas las morras peleando en Sonora  
Por las comandantas luchando por Chiapas  
Por todas las madres buscando en Tijuana.  
Cantamos sin miedo, pedimos justicia  
Gritamos por cada desaparecida  
Que resuene fuerte “¡nos queremos vivas!”  
Que caiga con fuerza el feminicida.  
Que caiga con fuerza el feminicida  
Y retiemblen sus centros la tierra  
Al sonoro rugir del amor  
Y retiemblen sus centros la tierra  
Al sonora rugir del amor.

**BEBER AGUA.** Importantísimo para la salud física e intelectual tomar agua durante todo el día; hidrata tu cuerpo, toma al menos dos litros de agua pura diariamente, evita las bebidas azucaradas e industrializadas.

**CULTURA DEL TÉ.** Por su alto contenido de vitamina C, prepara y consume té de guayaba con canela.

**ECOLOGÍA.** Durante esta temporada decembrina evita en todo lo posible el uso de vasos, platos, charolas, etcétera; de unicel o desechables, hazlo por el bien de todo el planeta y por la preservación del ser humano.

**CULTURA DEL TRABAJO.** Ya se vienen las vacaciones y por algunos días descansaras de las labores escolares, sin embargo; las labores domésticas y familiares continúan, por ello apoya en la realización de ellas todos los días y hazlo por iniciativa propia no esperes a que te indiquen que hacer, decídete y hazlo con el mayor gusto.

**DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL**

**EJE TEMÁTICO. VOCABULARIO Y FRASES**

**CONTENIDO.** Palabras que inicien con v, b, g, f, creación de textos y revisión de los mismos.

**OBSERVA,** piensa y escribe todas aquellas actividades que realizas tú, tu familia o comunidad de manera colectiva o conjunta; por ejemplo, las posadas, el intercambio, etcétera ¿Por qué o para qué las llevan a cabo en colectividad? ¿Qué sucedería si no lo hicieran de manera colectiva?

**DIBUJA** aquellas actividades que realizan de manera colectiva, que te parezca más importante, usa tu creatividad para plasmarlo en el papel.

**CAMPO SEMÁNTICO.** Escribirás 3 campos semánticos el primero de 10 palabras que tengan V. el segundo de 10 palabras que tengan B y el tercero de eventos tradicionales que se lleven a cabo en el lugar donde vives, en las que participa la mayoría de la gente en colectividad.

**BINAS.** Forma diez binas de palabras relacionadas con las tradiciones o la colectividad. Considerando que una bina es una frase de dos palabras que forman un concepto.

**TRINAS.** Forma tres trinas con palabras que se refieran a las tradiciones o a la colectividad. Te recuerdo, una trina es una frase que consta de tres elementos.

**CONCEPTUALIZA.** Escribe tu idea de la palabra colectividad y tradiciones.

**DICCIONARIO.** Investiga el significado de las palabras: colectividad, tradiciones, hipotermia, térmico, obsesión, humanidad, ira, iracundo, vaca, baca, geopolítica, folclórico

**ORACIONES.** Escribe tres enunciados u oraciones simples, utiliza como sujeto las palabras, tradiciones y colectividad.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Busca en tu libro de Desarrollo Lingüístico Integral de primer grado en la unidad 4, página 106 “Rosas en el mar” Lee con atención e identifica todas las palabras que llevan V, B, G, F y haz una relación con cada grupo de palabras.

**TEXTO LIBRE.** Escribe seis frases sobre las tradiciones de tu pueblo, la que más te guste; procura utilizar correctamente las letras del abecedario y cuando tengas duda lo mejor es consultar el diccionario.

**INFERENCIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** ¿Qué piensas sobre las tradiciones del lugar en dónde vives? ¿Cómo esas tradiciones contribuyen a que te sientas cómodo viviendo ahí?



**LETRA CURSIVA.** Práctica el siguiente ejercicio, el número 11 de nuestro programa; es importante para que mejores tu escritura y también para que tu cerebro se desarrolle mejor, empezaremos a unir el alfabeto, cuida los trazos, hazlo en un cuaderno de doble

raya respetando el lugar que ocupa cada letra.

## MATEMÁTICAS

### EJE TEMÁTICO. ARITMÉTICA

**CONTENIDOS.** Resolución de problemas utilizando la adición y sustracción.

**Resuelve los siguientes problemas en tu cuaderno:**

1.- En la escuela integral de San Antonio Ocampo, se quieren comprar 3 escritorios cuyo costo es de \$1,600.00, \$5,632.00 y \$3,845.00 respectivamente. Si en la escuela cuentan con un ahorro de \$10,000.00, podrán comprar los 3 escritorios o en otro caso ¿Cuánto les falta? R: \_\_\_\_\_

2.- Álvaro le regaló a su hijo Jorge una computadora que costó \$5,347.00 y un celular que costó \$2,266.00 menos que la computadora. Si tenía \$10,000.00 para pagar, ¿cuánto dinero le ha sobrado? R: \_\_\_\_\_

3.- La madre de Rosa le ha comprado una Tablet, para hacer sus tareas, por un valor de \$2,965.00. Al mismo tiempo, se ha comprado unos pantalones de \$427.00 y como tenía hambre, ha ido a cenar a un restaurante por \$221.00 Después de pagar con su tarjeta, aún le queda en el banco \$3,536.00 ¿Cuánto dinero tenía la madre de Rosa antes de hacer las compras? R: \_\_\_\_\_

4.- En una cuenta bancaria se hace un depósito de \$25,000.00, la siguiente semana se efectúa un retiro de \$16,450.00, en dos días después se depositan \$3,900.00 más, y un día después se retiran \$4,589.00 pesos. ¿Cuánto dinero se tiene en la cuenta bancaria? R: \_\_\_\_\_

5.-El señor Juan le compro dos libros a su hijo para ir a la escuela, uno de \$229.00 y otro de \$135.00, unos colores de \$ 95.00 y un juego de geometría de \$85.00, pagó con un billete de \$1000.00 ¿Cuánto le devolvieron de cambio? R: \_\_\_\_\_

6.- Un viajero tiene un crédito de \$20,000.00, para todo el viaje, el transporte le costará \$7,400.00, el hospedaje \$8,510.00 ¿Cuánto le sobra al viajero para los demás gastos? R: \_\_\_\_\_

7.- Un hombre nació en el año de 1950, se casó a los 28 años, 2 años después nació su primer hijo y murió cuando el hijo tenía 20 años. ¿En qué año murió? R: \_\_\_\_\_

8.- La suma de dos números es 12,789 y uno de ellos es 8,560. ¿Cuál es el otro número? R: \_\_\_\_\_

9.- Un bodeguero espera un cargamento de 15,000 toneladas, primero llegan 3,500 toneladas. Después llegan 330 toneladas más que la primera entrega, posteriormente llegan 505 más que la segunda entrega. ¿Cuántas toneladas faltan por entregar? R: \_\_\_\_\_

10.- Tenía \$5,500.00, presté \$2,770.00 compré un regalo y me quedaron \$1,100.00 ¿Cuánto costó el regalo? R: \_\_\_\_\_

11.- Si me pagaron un préstamo de \$3,000.00 que hice, tendría \$45,000.00, mi hermano tiene ahora \$1,000.00 pesos más que yo y mi prima tiene \$3,400.00 menos que mi hermano y yo juntos. ¿Cuánto dinero tenemos entre los 3? R: \_\_\_\_\_

## CIENCIAS

### EJE TEMÁTICO. FUNDAMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

**CONTENIDO.** Crecimiento, reproducción, irritabilidad, movimiento, organización, adaptación.

**NOTA CIENTÍFICA.** ¿Cómo podemos distinguir a los seres vivos de aquellos que no lo están?, ésta es una pregunta de las más difíciles que ha enfrentado la humanidad, y la respuesta es, después de miles de años y discusión, que no hay respuesta. La vida puede caracterizarse, pero no definirse como tal, es decir, podemos decir que un ser está vivo por que cumple con una serie de características; cuando las pierde, decimos que ha muerto, y si nunca las tuvo, no se incluye como ser vivo.

**VALIDACIÓN.** Si comparamos una piedra con una planta, nos daremos cuenta que presentan características muy diferentes, pero la primera sería que la planta tiene vida y la piedra no. La biología es una ciencia que se encarga del estudio de todos los seres vivos, por lo tanto, estudia las características que tienen que ver con la vida. Un ser vivo está formado por células, lleva a cabo reacciones químicas, reacciona a los estímulos, se reproduce, crece, se desarrolla y se adapta a los cambios que lo hacen evolucionar.

**POCISIONAMIENTO.** En temas anteriores ya vimos que todo lo que existe en el universo, está formado por materia, ésta a su vez contiene átomos, los átomos forman moléculas, las moléculas forman los compuestos químicos como las biomoléculas y éstas forman a los orgánulos celulares que finalmente forman a la célula. La célula es la parte más pequeña de todos los seres vivos y gracias a las células todos los seres vivos realizan funciones que les permiten vivir. Si aplicamos lo aprendido a la vida cotidiana, observamos que las tradiciones en el periodo otoño-invierno, las personas se organizan para celebrar las fiestas de navidad y año nuevo, lo hacen de manera organizada para que todo salga bien. En época de pandemia te recordamos que debes cuidar tu salud y la de los demás y lo puedes hacer de manera colectiva mientras disfrutas un rico té de guayaba con canela, el cual te ayudará a reforzar tu sistema inmunitario y así podrás realizar todas tus funciones biológicas mejor.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Consulta página 134 de tu libro de ciencias, donde encontrarás las características de los seres vivos.

**INFERENCIAS.** En tu cuaderno escribe las características de los seres vivos, y de acuerdo a lo que leíste explica cada una de ellas con tus propias palabras.



Características de los seres vivos: organización o estructura, metabolismo, homeostasis, crecimiento, reproducción, adaptación, Irritabilidad, evolución, movimiento, nacimiento, muerte y nutrición.

### INGLÉS

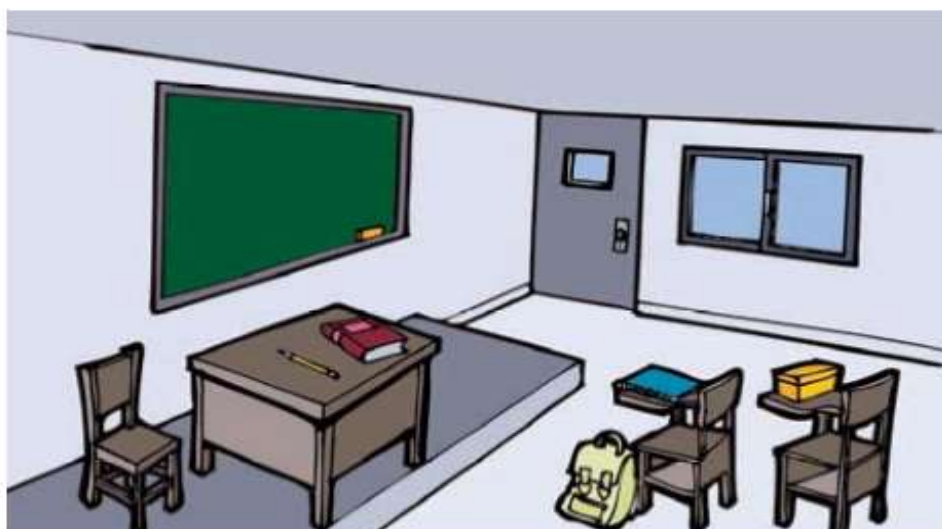
#### EJE TEMÁTICO. VOCABULARY AND SENTENCES

**CONTENTS.** Conceptualización propia, frases, binas, campo semántico, verbo. To Be.

#### SENTENCE.

A: Hi, how are you doing? (Hola, ¿cómo estás?) A: I'm great, thanks (Estoy genial, gracias.)	B: Hi, I'm fine, thanks. How are you? (Hola, bien, gracias. ¿Cómo estás tú?)
---	---

Look at the pictures and write in circle the number to match them with the word.  
*Observa la imagen y escribe el número en cada círculo para relacionar la palabra con el dibujo.*



1. blackboard ☐
2. desk ☐
3. notebook ☐
4. schoolbag ☐
5. pencil ☐
6. pencil case ☐
7. chair ☐
8. door ☐
9. window ☐
10. book ☐

#### SEMANTIC FIELDS.

Circle the words which are not a school object.

*Encierra las palabras que no sean un objeto del salón de clase.*

scissors

pen

six

sharpener

book

flower

pencil

dog

eraser

notebook

cat

blackboard

water

twenty

dictionary

**FORM BINAS.** Con las palabras del campo semántico anterior escribe 5 binas.

**BODY OF KNOWLEDGE.**

Read the text.  
*Lee el texto.*

Hi, my name is Jorge. I'm Thirteen years old. I'm a student in secondary school. I like English class and this is my book. This is my notebook, this is my dictionary, this is my pen and these are my colors. That is my pencilcase, that is my ID card and that is my lunch.



**SENTENCE CONSTRUCTION.** Traduce el texto anterior.

---



---



---



---

**PHILOSOPHIC REFLECTION.** Observa el texto y analiza cómo está compuesto, la función del verbo To Be y la diferencia del This is y del these are.

**FREE TEXT**

Describe the items you have in your schoolbag and draw it. Use Jorge's example.  
*Describe lo que llevas en tu mochila e ilústralo. Usa el ejemplo de Jorge.*

---



---



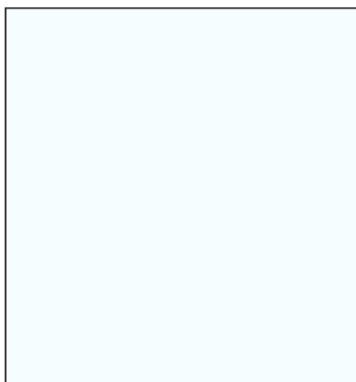
---



---



---



Martes 14 de diciembre de 2021

**SALUDO. SALUDO.** ¡Hola! ¿Qué tal? ¿Saludos a tu familia?

**EFEMÉRIDE.** 14 de diciembre de 1853, nace en Veracruz, México el poeta Salvador Díaz Mirón.



**FRASE DEL DÍA.** "Educar a un niño no es hacerle aprender algo que no sabía, sino hacer de él alguien que no existía". Salvador Díaz Mirón

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** En la escuela fortalecemos tradiciones.

**CONTEXTO.** En las fiestas de fin de año procura usar cubre bocas y lávate las manos constantemente.

**TEMA.** LA ASAMBLEA BASE DE LA ORGANIZACIÓN SOCIAL. **SUBTEMA.** El Militante.

**MÍSTICA.** El militante.

Etimológicamente, La palabra "militante" viene del latín militans y significa "el que se adiestra para la guerra". Sus componentes léxicos son: milites (soldados), más el sufijo -nte (a gente, el que hace la acción).

1. adj. (adjetivo) Perteneciente o relativo al activismo.

2. adj. (adjetivo) Seguidor del activismo. U. t. c. s.

3. m. (masculino) y f. (femenino) Militante de un movimiento social, de una organización sindical o de un partido político que interviene activamente en la propaganda y el proselitismo de sus ideas por un bien común.

**ACTIVACIÓN.** Realiza la activación física, si es posible en familia.

**BEBER AGUA.** Bebe 2 litros de agua diarios.

**CULTURA DEL TÉ.** Consume té de frutas, en esta temporada prepara un té de guayaba y mejor si lo mezclas con Jamaica, tamarindo y canela.

**ACTITUD ECOLOGISTA.** Hagamos acciones diarias en pro del medio ambiente.

**LA CULTURA DEL TRABAJO.** Siempre muestra actitud al servicio de tu familia.

## DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

### EJE TEMÁTICO. LECTURA

**CONTENIDO.** Énfasis imperativo, exclamativo e interrogativo

**OBSERVA.** Como al participar en las asambleas todos los presentes forman parte de la comunidad para la que la asamblea los ha convocado, esto es un militante, el cual puede realizar todo lo que se requiera para el buen desarrollo de todas las actividades que se necesiten, pueden ser en diversos rubros como comuneros, políticos o deportivos e incluso religiosos.

**DIBUJA.** Como se comporta un militante.

**CAMPO SEMÁNTICO.** Lee nuevamente la mística del día de hoy y con base en ella escribe en el cuaderno un campo semántico relacionado con el militante.

**BINAS Y TRINAS.** Escribe en el cuaderno algunas binas y trinas relacionadas con el militante.

**CONCEPTUALIZA.** Escribe en el cuaderno lo que entiendas al escuchar la palabra militante.

**DICCIONARIO.** Investiga en el diccionario el significado de todas aquellas palabras que desconozcas, busca y escribe en el cuaderno sin faltas de ortografía el significado de la palabra militante.

**ORACIONES.** Escribe algunas oraciones relacionadas con la palabra militante. Ejemplo: El militante siempre está al pendiente de las tareas.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee en el libro de desarrollo lingüístico el texto "Escondarse en la flor", página 113.



Es importante al leer y encontrar signos de admiración e interrogación dar el énfasis requerido para una mejor interpretación de la lectura.

Dar énfasis a la lectura en modo imperativo es muy habitual para dar órdenes, instrucciones y consejos.

El imperativo "tú" lo usamos cuando tenemos confianza con la persona a la que le estamos dando la orden.

Si no tenemos mucha confianza, usamos el imperativo "usted". Ejemplo: no bebas si vas a conducir. Tómate la sopa, que se te va a enfriar. Algunas veces usamos el imperativo doble para dar énfasis a la orden. Ejemplo: ven, ven. Corre, corre, mira, mira. Para atenuar la orden con el imperativo, utilizamos por favor. Ejemplo: tiras eso que ya no sirve, por favor.

Al momento de encontrarnos en la lectura un signo de **interrogación ¿?** indica que se trata de una pregunta y que por tanto hay que leerla con entonación interrogativa. El signo de **exclamación ¡!** revela que se debe de alzar la voz y enfatizar la frase, para de ese modo expresar sorpresa, asombro, alegría, tristeza, súplica, mandato, deseo... pero, ¿qué tienen los signos de

interrogación y de exclamación en español que los hacen tan singulares? ¡Tienen una particularidad, algo que los hace absolutamente únicos!

El español es la única lengua en la que los signos de interrogación y de exclamación son dobles, es decir, se colocan no sólo al final de la frase (como ocurre en el inglés, francés o el alemán, por citar sólo algunos ejemplos) sino también al inicio de la misma.

- I. Lee con mucha atención el siguiente poema de Gabriel Celaya. Para hacer un énfasis en los distintos tipos de oraciones (interrogativas, imperativas y exclamativas, además de disfrutar de la lectura del poema.

No tomes la cuchara con la mano izquierda.  
 No pongas los codos en la mesa.  
 Dobla bien la servilleta.  
 Eso, para empezar.  
 Extraiga la raíz cuadrada de tres mil trescientos trece.  
 ¿Dónde está Tanganika? ¿En qué año nació Cervantes?  
 Le pondré un cero en conducta si habla con su compañero.  
 Eso, para seguir.  
 ¿Le parece a usted correcto que un ingeniero haga versos?  
 La cultura es un adorno y el negocio es el negocio  
 Si sigues con esa chica te cerraremos las puertas.  
 Eso, para vivir.  
 No seas tan loco. Sé educado. Sé correcto.  
 No bebas. No fumes. No tosas. No respire  
 ¡Ay sí, no respire! Dar el no a todos los “no”  
 y descansar: Morir.



SIGNOS	EJEMPLO
<b>Signos de admiración ¡!</b> Se escriben al principio y al final de una frase. Se escriben en oraciones exclamativas (son aquellas que expresan emociones, sentimiento, como sorpresa, alegría, euforia, miedo, tristeza, enfado...	¡Muy bien! ¡Regresa pronto! ¡Tengo miedo! ¡Feliz cumpleaños! ¡Buena suerte! ¡No me olvides! ¡Cuánto tiempo sin verte! ¡Delicioso! ¡Maravilloso! ¡Pobrecito! ¡Eres bella! ¡Estoy muy enojado! ¡Vete! ¡No me gusta! ¡Perfecto! ¡Vámonos! ¡Ya voy! ¡Estoy feliz! ¡He aprobado!
<b>Signos de interrogación ¿?</b> Se usan en oraciones en las cuales se hacen preguntas. Cuando se plantea una pregunta de forma directa o indirecta. Se pueden usar las siguientes palabras para formular o plantear oraciones interrogativas: ¿Quién? ¿Quiénes? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿Qué? ¿Cuál? ¿Cuáles? ¿Cómo? ¿Cuánto? ¿Cuántos? ¿Cuánta? ¿Cuántas?	¿Quién llegará primero a casa? ¿Quiénes hicieron el té? ¿Dónde vives? ¿Cuándo es tu cumpleaños? ¿Por qué hiciste tu trabajo? ¿Qué es lo que está allá? ¿Cuál es el área que más te gusta? ¿Cuáles son tus colores favoritos? ¿Cómo puedo hacer la asamblea? ¿Cuánto cuesta eso? ¿Cuántos años tienes? ¿Cuánta tarea te dejarán? ¿Cuántas personas trabajan allí?

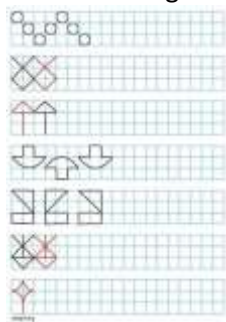
- II. Escribe preguntas que se puedan contestar con las respuestas.

Preguntas	respuestas
	Llegue caminando.
	Es el 4456.
	No tengo sueño.
	Una taza de té.
	Catorce.
	Sobre la mesa del comedor.
	A las 7 de la noche.
	De color negro.
	Es muy trabajador.
	Mónica y Perla.



Costo \$150.00.

III. Signos de admiración! Observa el ejemplo y completa las oraciones colocando los signos de admiración.



¡Qué bonito día!

\_\_ Qué árbol

tan grande\_\_

\_\_ Que hermoso trabajo\_\_

\_\_ Él es muy veloz\_\_

\_\_ Son tiempos difíciles\_\_

\_\_ Qué sorpresa\_\_

\_\_ Es muy tarde\_\_

\_\_ Me asusta\_\_

IV. Con el fin de que mejores tu letra realiza en el cuaderno de cuadro el ejercicio de caligrafía que viene en la figura.

**MATEMÁTICAS****EJE TEMÁTICO. ÁLGEBRA. CONTENIDO. POTENCIACIÓN Y RADICACIÓN.**

1. Escribe en forma de potencia, fíjate en el ejemplo.

$$2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 = 2^6$$

$$4 \times 4 \times 4 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$8 \times 8 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$1 \times 1 \times 1 \times 1 \times 1 \times 1 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$3 \times 3 \times 3 \times 3 = \underline{\hspace{2cm}}$$

2. Escribe el producto de las siguientes potencias.

$$10^2 = 100$$

$$8^2 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$2^3 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$5^5 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$7^3 = \underline{\hspace{2cm}}$$

3. Relaciona con una línea cada potencia con su desarrollo.

$$25^2$$

$$25 \times 25 = 625$$

$$12^3$$

$$12 \times 12 \times 12 = 1,728$$

$$30^4$$

$$30 \times 30 \times 30 \times 30 = 810,000$$

4. Completa la tabla guíate por el ejemplo.

Productos	potencia	base	exponente	Se lee
$3 \times 3 \times 3 \times 3$	$3^4 = 81$	3	4	Tres elevado a la cuarta potencia o tres a la cuatro.
$7 \times 7 \times 7 \times 7 \times 7$	$7^5 = 16,807$			
$10 \times 10$	$10^2 = 100$			
$8 \times 8 \times 8$	$8^3 = 512$			
$a \times a \times a$	$a^3 =$			

La raíz cuadrada es un número que al multiplicarse por sí mismo da por resultado el número al cual se le extrae la raíz cuadrada. Ejemplo:

$$5^2 = 25 \quad \sqrt{25} \sqrt{25} = 5$$

1. Calcula y completa.

$$2^2 = 4 \quad \sqrt{4} \quad \sqrt{4} = 2$$

$$3^2 = \underline{\hspace{1cm}} \quad \sqrt{9} \quad \sqrt{9} = \underline{\hspace{1cm}}$$

$$4^2 = \underline{\hspace{1cm}} \quad \sqrt{16} \quad \sqrt{16} = \underline{\hspace{1cm}}$$

$$5^2 = \underline{\hspace{1cm}} \quad \sqrt{\hspace{1cm}} \quad \sqrt{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}}$$

2. Completa.

$$\sqrt{64} = \underline{\hspace{1cm}}$$

$$\sqrt{\hspace{1cm}} = 7$$

$$\sqrt{\hspace{1cm}} = 11$$

$$\sqrt{\hspace{1cm}} = 10$$

$$\sqrt{16} = \underline{\hspace{1cm}}$$

$$\sqrt{9} = \underline{\hspace{1cm}}$$

$$\sqrt{81} = \underline{\hspace{1cm}}$$

$$\sqrt{144} = \underline{\hspace{1cm}}$$

$$\sqrt{\hspace{1cm}} = 2$$

3. En una hortaliza Luis quiere plantar 625 plantas de cebolla formando un cuadrado dividido o repartido en filas ¿Cuántas plantas de cebolla pondrá en cada fila? \_\_\_\_\_

## SOCIEDAD

### EJE TEMÁTICO. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA

**CONTENIDO.** DESARROLLO SOCIAL DE AMÉRICA A PARTIR DE LAS REVOLUCIONES DE LIBERACIÓN NACIONAL HASTA NUESTROS DÍAS EN SUS DIFERENTES ÓRDENES SOCIALES

**CONTEXTO. AMÉRICA LATINA.**

Se refiere a las regiones de América donde se hablan lenguas latinas, específicamente español, francés y portugués. La

región comprende más de veinte millones de kilómetros cuadrados de superficie, que corresponden aproximadamente al 13,5% de la superficie emergida del planeta. Por su extensión, América Latina presenta una gran diversidad geográfica y biológica. En ella se encuentran prácticamente todos los climas del mundo y es el hogar de numerosas especies animales y vegetales. Cuenta también con algunos de los mayores ríos del mundo e importantes recursos alimenticios, energéticos y minerales, entre los que destacan sus yacimientos de petróleo, cobre, litio y plata.

**PALABRAS CLAVE:** Orden social, Estructura, Funcionamiento, Comunismo, Oligarquía.



 [Argentina](#)  
 [Bolivia](#)  
 [Brasil](#)  
 [Chile](#)  
 [Colombia](#)  
 [Costa Rica](#)  
 [Cuba](#)  
 [Ecuador](#)  
 [El Salvador](#)  
 [Guatemala](#)  
 [Haití](#)  
 [Honduras](#)  
 [México](#)  
 [Nicaragua](#)  
 [Panamá](#)  
 [Paraguay](#)  
 [Perú](#)  
 [República Dominicana](#)  
 [Uruguay](#)  
 [Venezuela](#)

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee las páginas 164 y 165 del libro de sociedad

**INFERENCIAS.** Copia el mapa de Latino América con nombres en tu libreta e identifica cada una de sus banderas.

Contesta en el cuaderno las siguientes preguntas.

¿De qué dependía la economía cubana? ¿Quién era Fidel Castro? ¿De cuántos países está formada Centroamérica? ¿Cuáles son? ¿De qué depende la economía de Centroamérica? ¿Qué entiendes por comunismo? ¿Cuál es el temor de Estados Unidos con los países de Centroamérica y a que lo ha obligado? ¿Cuáles son las naciones que conforman Sudamérica? ¿Qué entiendes por oligarquía? ¿Cuál es el segundo país más grande de Latinoamérica? ¿Cómo influyó Juan Perón para quitar el gobierno oligárquico en Argentina? ¿En quiénes se apoyaba Juan Perón? ¿Cómo fue su estrategia?

**Miércoles 15 de diciembre de 2021**

**SALUDO.** Buen día a todos en casa. Espero que estén todos bien de salud.

**EFEMÉRIDE.** Un 15 de diciembre de 1810. Se publica el Manifiesto de Miguel Hidalgo con el que propone la creación de un Congreso Nacional. 15 de diciembre de 1843. Nace en la Ciudad de México, José Vicente Villada, quien derrotó a los franceses en la Batalla de Villa de Reyes en 1865.

**CONTEXTO.** Debemos de cuidarnos y seguir con las medidas de sanidad.

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** En la escuela se forma, instruye y refuerza conocimientos tradiciones cultura arte y deportes.

TEMA GENERAL. La asamblea base de la organización social. SUBTEMA. Representatividad. El árbol navideño y esferas.

**MÍSTICA.** Una buena representación es cuando una base popular es participativa y en donde cualquier militante puede asumir la dirección bajo el principio de honestidad y bien común.

#### FERIA DE LAS ESFERAS EN TLALPUJAHUA MICHOACÁN



**ACTIVACIÓN.** Realiza la activación física antes de trabajar tu cartilla.

**BEBER AGUA.** Mantente hidratado bebiendo agua durante el día.

**CULTURA DEL TÉ.** Bebe delicioso té de frutas o ponche de guayaba con canela en esta temporada.

**ECOLOGÍA.** Realiza acciones diarias en pro del medio ambiente.

**CULTURA DEL TRABAJO.** Ayuda a tu familia en las labores diarias.

### DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

#### EJE TEMÁTICO. Expresión Escrita.

**CONTENIDO.** Descripción escrita. Poética y objetiva.

**OBSERVA.** Como la representatividad se ejerce desde la familia y en la comunidad, la religión, la política, el deporte, la cultura, la historia, etcétera; siempre hay alguien que representa a cada familia, comunidad, etcétera. Cómo analizas que se ejerce la representatividad en tu comunidad.

**DIBUJA.** Como se dan las relaciones de representatividad en tu comunidad.

**CAMPO SEMÁNTICO.** Escribe un campo semántico de palabras que se relacionen con la representatividad y otro que se refiera al árbol de navidad o las esferas.

**BINAS Y TRINAS.** Escribe algunas binas y trinas relacionadas con la representatividad, el árbol de navidad y las esferas.

**CONCEPTO.** Escribe lo que entiendes por representatividad, árbol de navidad y esferas.

**DICCIONARIO.** Investiga y escribe el significado de representatividad, árbol de navidad y esferas.

**ORACIONES.** Escribe algunas oraciones simples que se refieran a la representatividad, el árbol de navidad y las esferas.

**POSICIONAMIENTO.** Las esferas representan los frutos y el árbol de navidad la esperanza de un año prospero en alimentos sanos. En nuestro país la producción de esferas es motivo de orgullo por sus diseños y creatividad.

Es muy incierto el origen de los festejos de invierno en las culturas prehispánicas, lo que si es verdad, son los festejos del solsticio de invierno, que realizaban la mayoría de las culturas en el mundo.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** El árbol de navidad y las esferas.

Un pueblo de nuestro país es famoso por exhibir el árbol de Navidad más espectacular de todo el mundo. Ningún árbol en el planeta iguala la belleza del árbol que montan los habitantes de ese pueblo.

No es que se trate de un árbol enorme, ni lleno de luces ni nada por el estilo. Lo que tiene de especial el árbol de Navidad de este pueblo son las hermosas esferas artesanales que cuelgan del él. Son esferas hechas a mano por los vecinos, llenas de historias, de emociones, de magia y de cariño.

Todos los años miles de personas visitan el pueblo en las vísperas de Navidad y en los días posteriores, para contemplar el hermoso árbol adornado con esas inigualables esferas. Pero este año, al día siguiente de Navidad...

¡Las esferas! ¡Las esferas han desaparecido! –gritaba la gente al ver el árbol de Navidad desnudo de sus hermosos adornos.

Todo el pueblo fue a la plaza, a ver qué había pasado. Los visitantes que están en el pueblo ese día también acudieron. Si podían colaborar, sin duda lo harían.

Entre el barullo, un niño se acercó al alcalde, que intentaba poner orden, y le dijo:

–Yo vi anoche a un señor tomar las esferas –dijo el niño.

A pesar del barullo, la gente que estaba cercana se enteró y la noticia corrió de boca en boca.

En pocos minutos se hizo el silencio.

–Habla, pequeño –le dijo el alcalde.

–Era un señor grande –dijo el niño. Las metió en un costal y se las llevó en su carreta. Me pareció verle dejar una nota al pie del árbol.

Todo el pueblo se acercó al árbol y rodeó mientras el alcalde se abría paso para ver si encontraba la nota.

- ¡Aquí está! —exclamó el alcalde. Y leyó en voz alta:

Ayer, al pasar con mi carreta, golpeé accidentalmente el árbol y rompí las esferas. Me las he llevado al taller para que mis familiares y yo las reparemos. Esta misma noche las devolveré ya arregladas y reparadas. Atentamente habitante de este pueblo.

-Bien, problema resuelto —dijo el alcalde-. Todos se fueron a sus casas y al día siguiente sin que nadie se diera cuenta el árbol fue adornado nuevamente, pero con las esferas ya completas y reparadas, razón por la cual el pueblo volvió a lucir tan esplendoroso como siempre.

**INFERENCIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** Cual sea el motivo, el fin de año y el comienzo de uno nuevo es lo que la humanidad siempre conmemora y en la actualidad lo seguimos haciendo. Contesta en tu cuaderno ¿Cómo festejan en tu familia el fin de año? ¿De qué manera tú seguirás fomentando las tradiciones?

## MATEMÁTICAS

**EJE TEMÁTICO.** Álgebra **CONTENIDOS.** Lenguaje algebraico.

**Posicionamiento.** En el árbol de navidad existen muchos elementos, estos pueden cuantificarse, realiza la suma de todos los componentes del árbol de navidad.

### **CUERPO DEL CONOCIMIENTO.**

Podemos considerar símbolos para representar operaciones matemáticas.

- Por ejemplo, el símbolo “+” representa la operación adición “**suma**”; el símbolo “-” representa la **sustracción** o “menos”; los símbolos “( )”, “•” representan la operación **multiplicación** “por”. Otros ejemplos son las diferentes notaciones simbólicas de los conectivos lógicos en el caso de proposiciones y conjuntos.

**Expresiones algebraicas**

- Una expresión algebraica es una combinación de variables algebraicas por medio de operaciones previamente definidas. Ejemplos de esto son las operaciones básicas de suma, resta, multiplicación y división entre números, o los conectivos lógicos en las proposiciones y conjuntos.
- El razonamiento algebraico se encarga de expresar un razonamiento o argumento matemático por medio de expresiones algebraicas.
- Consideremos la conocida proposición matemática “la suma de dos números es conmutativa”. Veamos cómo podemos expresar esta proposición de forma algebraica: dados dos números “**a**” y “**b**”, lo que quiere decir esta proposición es que **a+b=b+a**.
- El razonamiento usado para interpretar la proposición inicial y expresarla en términos algebraicos es un razonamiento algebraico.
- También podríamos hacer mención a la famosa expresión “el orden de los factores no altera el producto”, la cual se refiere a que el producto de dos números también es conmutativo, y algebraicamente se expresa como **a x b=b x a**.
- Por ejemplo, las letras o literales, **y, z**, se suelen usar para representar los números que satisfacen una ecuación dada; las letras o literales **p, q, r**, para representar fórmulas proposicionales (o sus respectivas mayúsculas para representar proposiciones específicas); y las letras o literales **a, b, x**, etcétera., para representar conjuntos.

La letra o literal **e** puede representar el conjunto **esferas**.

La letra o literal **f** puede representar el conjunto **focos**.

Las letras o literales **ea** pueden representar el conjunto **esferas azules**.

1. Completa la tabla. Escribe lo que representa cada una de las letras o literales dadas, recuerda que son elementos del árbol de navidad.

Letra o literal	representa
<i>a</i>	conjunto árboles
<i>e</i>	esferas
<i>f</i>	
<i>e</i>	
<i>fa</i>	
<i>s</i>	
<i>eb</i>	

**INFERENCIA.** Expresa los componentes del árbol de navidad utilizando la letra de cada objeto, por ejemplo, si estas contando las esferas usa la letra “**f**” de tal manera que puedas representar en cantidades las letras.

## CIENCIAS

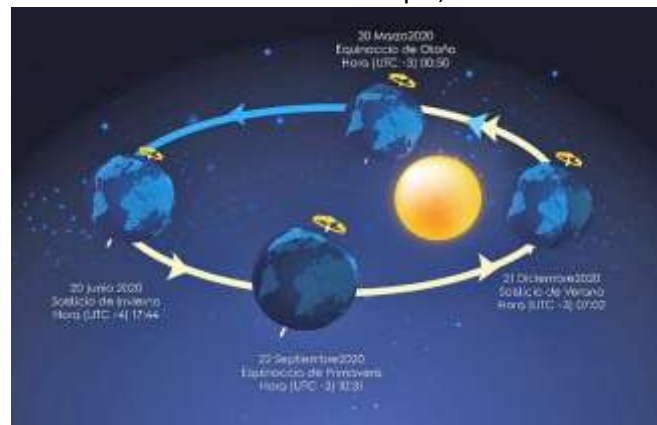


### EJE TEMÁTICO. EL UNIVERSO Y LA HUMANIDAD. CONTENIDO. Solsticio.

**POSICIONAMIENTO.** Desde tiempos inmemoriales la humanidad aprendió a medir el tiempo, sin duda primero en días y medios días por la proyección de las sombras, después en estaciones, frío, lluvias; esto le permitió medir las sombras que proyecta el sol durante el año lo que le accede a calendarizar y determinar cuando comenzaba y finalizaba un año, este fenómeno es el solsticio de invierno, que es entorno al actual 24 de diciembre del año gregoriano, o calendario moderno.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Éste año tendrá lugar el solsticio de invierno en el hemisferio norte, día del año en el que el Sol sale más tarde y se pone más pronto. Y con él empieza la nueva estación. Según el Observatorio Astronómico Nacional, a las 05:19 hora oficial peninsular el otoño ha dado paso al invierno, que durará 88 días y 23 horas hasta que comience la primavera el 20 de marzo.

Las horas de luz rondarán las 9 que, en función de si la zona se encuentra más al este o más hacia el oeste, ocurrirán más temprano o más tarde en la jornada. En Barcelona el Sol sale hoy a las 8:14 y se pone a las 17:25. En Vigo por el contrario se pospone unos 45 minutos: el Sol saldrá a las 9:01 y se pondrá a las 18:03. En Madrid habrá luz entre las 8:35 y las 17:52.



La palabra solsticio viene del latín el latín solstitium (sol sistere), que significa “Sol quieto”. Es así porque el astro llega a su punto más bajo, por tanto, más al sur, y por eso es el día más corto del año. Tras ese momento “reinicia su recorrido” hacia el norte. Parece que se queda quieto para luego volver a subir en el cielo.

**INFERENCIAS.** ¿Qué opinas de que en fechas muy semejantes las diversas culturas como los mexicas en América, los barbaros en Europa, los egipcios en África y otras tantas en Asia festejaban el

solsticio como fin del año?

### CULTURA

#### EJE TEMÁTICO. DESARROLLO CULTURAL DE LOS PUEBLOS Y LA DEFENSA DEL PATRIMONIO CULTURAL

**CONTENIDO.** Producción Artesanal de Esferas, Tradición y sustento de todo un pueblo.

**INTRODUCCIÓN AL TEMA DE ESTUDIO.** El pueblo de Talpujahua nos demuestra cómo una tradición puede ser el sustento de toda una ciudad, la creatividad y la tenacidad nos dan como ejemplo que si un recurso ha sido incosteable como lo fue el oro en esa población, ahora la producción de esferas los ha posicionado a nivel mundial como el lugar donde se elaboran las más hermosas esferas navideñas, no sólo han diseñado esferas para navidad, han ido poco a poco dándole un sentido artesanal, que tenga arraigo en los hogares por más tiempo. Es interesante conocer cómo pudieron cambiar el oficio de toda una ciudad que en antaño era minera y en la actualidad es considerado como un pueblo mágico fabricante de esferas.

### IDENTIDAD CULTURAL EN IMÁGENES



- Describe las imágenes, anotando todas las palabras que se relacionan con las mismas.
- Escribe 3 enunciados relacionados con las imágenes y las palabras que escribiste anteriormente.
- ¿Cuál es el mensaje que nos quieren transmitir las imágenes?

d) ¿Qué parecido tiene ese hecho histórico-cultural con algún hecho de la vida actual?

**DIÁLOGO.** Los hermanos López Rayón, originarios de este Pueblo Mágico, formaron parte del ejército insurgente durante la Independencia de México. Ignacio, uno de varios hermanos fue secretario de Miguel Hidalgo. María Josefa Rafaela López Aguado, madre de los hermanos López Rayón, también fue heroína de la Independencia. Es otra de las grandes mujeres que se unieron a la lucha por la libertad.

**IDENTIDAD COMUNALISTA.** Explica cómo celebran navidad y año nuevo en tu familia y comunidad. Elabora un dibujo donde representes lo que más te gusta de las fiestas decembrinas.

**PATRIMONIO TANGIBLE E INTANGIBLE.** Lee con atención la siguiente información sobre Tlalpujahua y al finalizar contesta lo que se pide en el apartado de “DISCURSO”.

*Tlalpujahua, el pueblo mágico de las esferas navideñas en Michoacán*

Este pueblo mágico, fundado por mineros españoles, ha ido pasando la tradición de la elaboración de esferas navideñas entre familias que trabajan frente al fuego intenso o pintan y decoran estos ornamentos.

Redacción AN / LP 24 de diciembre 2019 7:00 am email

Escondido en las montañas del sur de Michoacán, en la tierra de la mariposa monarca, se encuentra el pueblo mágico de Tlalpujahua, reconocido a nivel nacional por su tradición artesanal de elaboración de esferas navideñas. Sus esferas hechas a mano son tan populares, que este pequeño pueblo de menos de 30 mil habitantes atrae a visitantes de todo el país especialmente durante la temporada navideña.

Una de estas visitantes es Nayeli Rodríguez, expresa lo siguiente al preguntarle por las esferas.

“Porque una, están hermosas, muy económicas, aprecias la artesanía. Las manos que hacen estas esferas realmente son impresionantes, no las encuentras en ningún centro comercial”.

Los pasillos de su mercado municipal brillan con destellos de colores y los reflejos del vidrio decorado por los artesanos locales como María Argueta.

“Yo creo que, del total de la población, somos como un 60 o 70 por ciento los que nos dedicamos a este giro, y yo creo que es la base de la economía del pueblo”.

Este pueblo, fundado en 1928 por mineros españoles, adoptó el oficio de la producción de esferas de cristal en la década de los sesenta, y ha ido pasando la tradición entre familias que laboran en pequeños talleres en los que trabajan frente al fuego intenso o pintan y decoran estos ornamentos navideños.

“Aquí lo tradicional para México es el rojo, el azul, el amarillo, el verde. Pero tenemos mucha variedad de colores, porque como se trabaja para exportación, según los colores que nos piden, es lo que trabajamos”, dice Verónica, encargada de uno de estos talleres.

Orgullosa de la calidad de exportación de su producto, Verónica pone a prueba la resistencia de una de sus esferas, rebotándola sobre el suelo.

“Yo no le voy a decir que esto no se rompe, se va a romper porque es vidrio, pero es un vidrio de calidad, para poder llegar a Estados Unidos tiene que ser un vidrio de calidad, porque ustedes saben que los americanos son especiales, mire, no es tan fácil romperla”.

Por su belleza, precio y calidad, las esferas de Tlalpujahua son ya un ícono navideño en el corazón de México.

**DISCURSO.** A partir de lo que leíste explica cómo las tradiciones pueden generar oficios y formas de vida.

**¿POR QUÉ LO HICIERON?** ¿Qué te pareció la tenacidad del pueblo mágico de Tlalpujahua, quienes durante casi todo el año elaboran esferas para la venta y manutención de sus familias?

**CICLOS CULTURALES A RECONSTRUIR.** Con la ayuda de los adultos de tu familia identifica qué artesanías se elaboran en tu comunidad. Con un globo, papel periódico y engrudo elabora una piñata decorativa para tu casa, adorna a tu gusto usando tu creatividad. Comparte fotos a tu maestro o maestra y compañeros de tu grupo y escuela. También, puedes realizar un dibujo de los adornos navideños con esferas que colocaron en tu casa.

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** ¿Por qué crees que es necesario recrear y rescatar las creaciones culturales de los pueblos?

**Jueves 16 de diciembre de 2021**

**SALUDO.** Buen día, espero tengas buen ánimo para trabajar lo mejor posible, puedes escuchar música instrumental mientras realizas las diferentes actividades de la cartilla del día de hoy.

**EFEMÉRIDE.** El 16 de diciembre de 1845. Muere en Mérida, Pedro Sainz de Baranda, capitán de la Marina Mexicana que logró expulsar de México a los españoles que permanecieron en el fuerte de San Juan de Ulúa hasta 1825.

**FRASE DEL DÍA.** “Lo que más irrita a los tiranos es la imposibilidad de poner grilletes al pensamiento de sus subordinados”.

*Salvador Díaz Mirón.*

**CONTEXTO. La flor de noche buena.** ¿De dónde vienen las nochebuenas y por qué las usamos como adornos de Navidad? Te contamos la verdadera historia de la flor que vemos por todas partes en esta temporada de invierno.



La primera pregunta tiene una respuesta inequívoca: la flor de nochebuena es originaria de las regiones tropicales de México y era cultivada por los pueblos prehispánicos desde mucho antes de que llegara o se festejara la Navidad a estas latitudes.

En la región de Taxco, Guerrero, era conocida como tlazochitl, que quiere decir “flor que se marchita”. Era utilizada por los tlahuicas como planta medicinal y se cree que la nombraron así porque perdía su frescura al poco tiempo de ser cortada.

Por su parte, los mexicas la llamaban Cuetlaxóchitl, “flor resistente como el cuero”. Para ellos, el color rojo era un símbolo de la vida misma, por lo cual la utilizaban en sus rituales y sacrificios. También era útil para teñir algunos materiales como cuero y algodón.

La navidad, llegó, desde luego, con los españoles. Se le atribuye la responsabilidad a Fray Bernardino Sahagún, fundador del convento de Xochimilco, el haber utilizado a la euphorbia pulcherrima como ornamento en las primeras pastorelas.

El ciclo natural de la planta jugó un papel fundamental. Para que las hojas crezcan y adquieran el color rojo, la nochebuena necesita 12 horas continuas de oscuridad, las cuales solo se dan durante el otoño e invierno. Por ello, el florecimiento coincide con el mes de diciembre y las fiestas navideñas.

Desde entonces la flor de nochebuena es un símbolo de la Navidad en México y alrededor del mundo.

Esto último se lo debemos a Joel Poinsett, embajador de Estados Unidos quien, en 1827, la conoció, difundió y patentó con su nombre –esta es la razón por la que en Estados Unidos y Europa se le conoce como “poinsettia”.

Se le llama “flor”, pero es una planta. Esos no son pétalos, sino hojas de color rojo. Las verdaderas flores son esos pequeños brotes amarillos en el centro.

Necesita un mínimo de 6 horas diarias de luz solar. Otro tip es que no debe ser regada en exceso, ya que puede marchitarse. Existen más de 100 variedades de esta especie.

En otros países tiene otros nombres. Pastora, papagayo, flor de pascua, pascuero, flor de inca y estrella federal son algunos de los nombres con los que se le conoce.

La próxima vez que vayas por la calle y notes las nochebuenas adornando las casas, negocios y espacios públicos, recuerda su historia y el camino que ha recorrido para convertirse en la flor de la navidad.

<https://www.cityexpress.com/blog/la-verdadera-historia-de-las-nochebuenas>

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** Los maestros en los diferentes espacios en que educamos somos conscientes del compromiso que nuestra labor implica que es la formación de seres humanos éticos e inteligentes, con un desarrollo neuronal pleno, con un desarrollo lingüístico integral, científicos, con lectura clara de la historia y su realidad, seres humanos integrales.

**TEMA. LA ASAMBLEA, BASE DE LA ORGANIZACIÓN COLECTIVA. SUBTEMA. LA ASAMBLEA. TRADICIONES “LA FLOR DE NOCHE BUENA”.**

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** Recuerda hoy y todos los días realizar la activación física.

**MÍSTICA.** Lee con atención el siguiente poema.

Noche buena...	Será la noche en que...	Hay quien amo equivocadamente,
Que hermosa palabra...	Un hada con su varita	Le enseñara tal vez, el verdadero
¡Qué significado tendrá!	A todos nos tocara...	amor,
A mí se me asemeja...	Y nuestras vidas cambiaran...	Por eso en esta noche buena,
A una noche en que...	Hay quien ha sufrido mucho...	Les deseo de corazón...
Todo se llena de luz, de risas,	Y a él, esperanzas seguro le traerá,	A mis amigos del poema del alma,
De felicidad,	Hay quien le ha ido bien	Y a todos mis seres queridos...
Una noche en que se olvidan	Pues seguro, le ira mejor.	Amistad, paz, dicha y mucho,
Viejos rencores.	Noche buena, es...	mucho amor.
Noche buena...	Todo eso y mucho más...	

**BEBER AGUA.** Mantén la buena salud, hidrata tu cuerpo y mente, bebe al menos ocho vasos de agua por día.

**CULTURA DEL TÉ.** Prepara y consume un delicioso ponche de guayaba y acompáñalo con canela, usa poca azúcar.

**ECOLOGÍA.** Evita el consumo excesivo de objetos, cosas o materiales que no necesites o no sean indispensables.

**CULTURA DEL TRABAJO.** Con buen ánimo y sin que te lo pidan ayuda a tu familia en los quehaceres y trabajos familiares.

## DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

### EJE TEMÁTICO. LECTURA

**CONTENIDO. Lectura y creación de textos.**

**OBSERVA** y escribe cómo es la flor de noche buena, cuáles son sus flores, cuáles sus hojas, qué colores de nochebuena has visto.

**DIBUJA** lo más apegado a la realidad una flor de noche buena.

**CAMPO SEMÁNTICO.** Escribe un campo semántico relacionado con la flor de nochebuena.

**BINAS Y TRINAS.** Elabora algunas frases de dos o tres palabras que se refieran a la flor de nochebuena.

**CONCEPTO.** Escribe todo lo que viene a tu mente cuando escuchas la palabra “nochebuena”.

**DICCIONARIO.** Investiga y escribe sin faltas de ortografía todas aquellas palabras cuyo significado desconozcas, entre ellas escribe el significado de la palabra, nochebuena.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Realiza con mucha atención la lectura del texto siguiente, para que posteriormente escribas un relato de cómo son las tradiciones en tu familia o comunidad en esta época.

### LAS TRADICIONES

En mi comunidad existía un señor a quien le encantaba la época de invierno, salía de su casa por las tardes a visitar a sus vecinos y familiares y compartía con ellos desde un delicioso chocolate, un té, ponche o un atole acompañado de un nada despreciable buñuelo, todo al calor de una amena charla.

Era una época en la que en su región se festejaban una serie de fiestas llamadas navideñas; que por cierto no eran tradiciones propias, sino introducidas, como muchas otras, por los españoles que hace ya bastante tiempo invadieron estas tierras y con ello cambiaron o transformaron o transculturizaron las festividades propias de los habitantes locales.

Cabe mencionar que el señor era una persona amable, trabajadora, confiable y respetada por propios y extraños.

Cierto día en que se encontraba en amena charla se acercó un pequeño niño curioso por la conversación, pregunto ¿Qué son las tradiciones y por qué se deben conservar? Todos escucharon atentos el cuestionamiento y luego comenzaron una larga plática acerca de las tradiciones. El señor dijo: - las tradiciones son haceres humanos, costumbres que se mantienen o transmiten de generación en generación como por ejemplo el celebrar la navidad en familia o en grupos de amigos o conocidos es una tradición que aunque no existía en el México prehispánico fue introducida por los españoles a la llegada a estas tierras; de igual manera el uso de la flor de nochebuena ya se ha vuelto tradición para adornar los hogares en navidad y aunque esta flor es originaria de México y ya existía desde la época prehispánica no era utilizada como ahora se utiliza, de manera ya tradicional para adornar las casas en época de navidad.

Las tradiciones se deben conservar porque son aquello que nos da identidad, orgullo y sentido de pertenencia a un lugar, a un grupo social, familiar o a una comunidad, nos permite reconocer nuestras raíces, y el legado que nos han dejado nuestros antepasados; son parte importantísima de nuestra herencia cultural; contento con la respuesta, el niño comenzó a escribir una historia a cerca de las tradiciones y la importancia de conservarlas y fomentarlas.

**TEXTO LIBRE.** Escribe en el cuaderno una breve narración de cómo son las tradiciones navideñas en tu familia, comunidad o país.

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** Contesta en el cuaderno ¿Por qué se debe evitar comprar productos o cosas que no necesitamos? ¿Por qué cuando hacemos una compra de un producto debemos preguntarnos si de verdad lo necesitamos, si nos va hacer útil o si solo lo compramos por moda?

## SOCIEDAD

### EJE TEMÁTICO. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS

**CONTENIDO. HISTORIA DE LA NOCHEBUENA.**

**CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA.**

**De México para el mundo un gran regalo la flor de noche buena.**



En nuestros días sabemos que la flor de noche buena se usa como icono de la navidad casi en todo el mundo, gracias a su semejanza con un copo de nieve o una estrella, esta flor endémica de México florea en el hemisferio norte del continente americano precisamente en invierno, época en la cual en algunos países de América del norte se celebra la navidad.



Los mexicas llamaban a esta flor Cuetlaxóchitl (flor que se marchita), era utilizada como símbolo, por su color rojo intenso parecido a la sangre de los sacrificios en honor al sol que se hacían para fortalecerlo, pues el sol en invierno es cuando mayormente se ausentaba de estos territorios, haciendo más cortos los días y surgía fortalecido en el solsticio de primavera haciendo más largos los días, por ello la flor de noche buena tenía un fuerte simbolismo en las culturas prehispánicas.

El nombre en náhuatl de esta flor, Cuetlaxóchitl, es el mismo de la primera reina de Azcapotzalco. En la cultura occidental se comenzó su uso a partir de la conquista de los españoles en América, dándole el nombre de Noche Buena porque esta flor florea precisamente en invierno época en que en la religión católica se festejan ciertos acontecimientos acordes a esta religión.

Su incorporación se dio más ampliamente cuando un grupo de franciscanos en el siglo XVII recolectaron esta flor en los campos cercanos a Taxco, en el estado de Guerrero, donde esta planta crecía de manera silvestre. Adornando con estas flores sus santos en la procesión navideña iniciando desde entonces con esta tradición que se mantiene hasta hoy. Desde entonces la flor de noche buena fue usándose como ornamento todo en vísperas o festividades navideñas.

Joel Rebert Poinsett, cuando vio la flor Cuetlaxóchitl, quedó maravillado con la Noche Buena, flor que es capaz de florear en crudos inviernos; la vio en Taxco, Guerrero donde era difundido y

mayormente apreciado su uso. La llevó a Estados Unidos y comenzó a cultivarla él mismo en su propio invernadero; para luego enviar varias de ellas a horticultores en su mismo país y a Europa, donde se le conoce como ya lo mencionamos al inicio de la cartilla como poinsettias.

Otro momento importante para su propagación y difusión por el mundo se dio en 1899, cuando la Basílica de San Pedro en el Vaticano, fue adornada con Cuetlaxóchitl para celebrar la noche buena.

En nuestros días en varias partes del mundo esta flor es alusiva a la navidad. Gracias a que se han realizado varios injertos se han obtenido híbridos de numerosos colores entre ellos rojo, amarillo, morado, rosas, blancas, rayadas y marmoleadas por ello hoy existen más de cien variedades de esta especie. Y no solo se cultiva en México, sino también Francia y Holanda.

**SÍNTESIS.** Realiza un dibujo como el de la imagen en donde represente la historia de la nochebuena.

**CONSTRUCCIÓN DE INFERENCIAS.** ¿Qué otro producto mexicano tradicional consideras se puede comercializar como la Nochebuena? ¿Qué beneficios trae para ti y tu comunidad el conocimiento de la historia?

### INGLÉS

#### VOCABULARY AND SENTENCES (VOCABULARIO Y FRASES)

**SENTENCE.** Conceptualización propia, frases, campo semántico, mi diccionario y This / that / these / those.

**SENTENCE.**

<p>A: Hi, how are you doing? (Hola, ¿cómo estás?)</p> <p>A: I'm great, thanks (Estoy genial, gracias.)</p>	<p>B: Hi, I'm fine, thanks. How are you? (Hola, bien, gracias. ¿Cómo estás tú?)</p>
--	---

#### SEMANTIC FIELDS

Order the letters to form the days of the week.



Ordena las letras para formar el nombre de un día de la semana y escríbelo sobre la línea.

Sun	n/y/s/d/u/a	_____
Mon	o/n/d/m/a/y	_____
Tues	s/t/a/u/d/e/y	_____
Wed	d/e/w/n/a/s/d/y/e	_____
Thurs	d/y/h/t/a/r/u	_____
Fri	y/d/a/r/f/i	_____
Sat	t/r/a/y/a/s/u/d	_____

**FORM BINAS.** Forma una bina con cada una de las palabras del campo semántico anterior (días de la semana y agrega los números en inglés).

**BODY OF KNOWLEDGE.** Los demonstrative determiners This / that / these / those

Los demonstrative determiners se utilizan mayoritariamente para especificar o señalar a personas, animales o cosas en función de su proximidad o lejanía teniendo en cuenta la posición del hablante:

PROXIMIDAD		LEJANÍA	
singular	plural	singular	plural
<b>THIS</b>  <b>This book</b> <i>Este libro</i>	<b>THESE</b>  <b>These books</b> <i>Estos libros</i>	<b>THAT</b>  <b>That book</b> <i>Ese/aquel libro</i>	<b>THOSE</b>  <b>Those books</b> <i>Esos/aquellos libros</i>

También utilizamos los determinantes demostrativos cuando introducimos a alguien o preguntamos por alguien a través del teléfono, utilizando las construcciones This is.../These are... e Is that...?, respectivamente:

 Hi Mary. <b>This</b> is my boyfriend, Ron. Hola Mary. <b>Este</b> es mi novio, Ron.	 Hello Miss, <b>these</b> are my parents. Hola señorita, <b>estos</b> son mis padres.	 - Hello? Is <b>that</b> Sarah? - ¿Hola? ¿Eres Sarah?	 - No, it's her mother. - No, soy su madre.
---	--	---	--

Para saber si el demostrativo actúa como un adjetivo o un pronombre es importante tener en cuenta el siguiente aspecto:

Cuando el demostrativo aparece acompañado de un nombre, se categoriza como un adjetivo porque especifica el elemento del que estamos hablando.	Si aparecen sin ir acompañados de ningún elemento significa que están sustituyendo a un sustantivo mencionado anteriormente o que se puede deducir por el contexto, por lo que en estos casos nos encontramos ante un pronombre.
--	--



**SENTENCE CONSTRUCTION.** Traduce las siguientes oraciones al español:

This pencil is blue.	_____
That car is very fast.	_____
That's a pretty dress.	_____
This is my favorite ice-cream.	_____
These children are playing.	_____
These papers are in orden.	_____
Those are his shoes.	_____

**PHILOSOPHIC REFLECTION.** Observa las oraciones y escribe cuáles son las conclusiones o dificultades que tienes para escribirlas y entender las diferencias entre This / that / these / those.

**FREE TEXT.** Traduce las siguientes oraciones al inglés:

ESPAÑOL	ENGLISH
Esta es una mesa.	_____
Ese es mi bolso.	_____
Estos zapatos.	_____
Esos conejos son lindos.	_____
Esos años son difíciles.	_____

### CULTURA

#### EJE TEMÁTICO. DESARROLLO CULTURAL DE LOS PUEBLOS Y LA DEFENSA DEL PATRIMONIO CULTURAL.

**CONTENIDO:** la flor de nochebuena patrimonio cultural y espacios geográficos de cultivo en México.

**INTRODUCCIÓN AL TEMA DE ESTUDIO.** La nochebuena es considerada símbolo floral de la Navidad y en algunos países signo de amistad, es una planta de origen mexicano, cuya historia, domesticación y diversidad genética se sabe y se ha estudiado muy poco. En nuestros días, las noches buenas que fueron introducidas a Estados Unidos y al mundo han sido modificadas y mejoradas genéticamente a través de la biotecnología, dando origen a más de 300 cultivares. México continúa siendo de los principales productores de nochebuena a nivel mundial. Varios científicos de diversas instituciones en el país realizan proyectos de investigación y mejoramiento genético a fin de generar nuevas variedades nacionales de nochebuena.

#### IDENTIDAD CULTURAL EN IMÁGENES



- Describe la imagen, anotando todas las palabras que se relacionan con la misma.
- Escribe 3 enunciados relacionados con la imagen y las palabras que escribiste anteriormente
- ¿Cuál es el mensaje que nos quiere transmitir la imagen?
- ¿Qué parecido tiene ese hecho histórico-cultural con algún hecho de la vida actual?

**DIÁLOGO.** Los aztecas conocieron esta planta como "Cuetlaxóchitl", que podría significar "flor que se marchita" o "flor de cuero". Ésta se usaba en rituales y ceremonias como una representación de la pureza y el renacimiento de los guerreros; además, los pueblos prehispánicos la utilizaban como ofrenda para el dios del sol. Debido a que estas plantas florecen en invierno, durante la Colonia, las nochebuenas se utilizaban para adornar las iglesias en las celebraciones navideñas, y es así como la nochebuena fue conocida por el resto del mundo. Varios países de Latinoamérica también utilizan la nochebuena como adorno durante la Navidad.

**IDENTIDAD COMUNALISTA.** Siendo la nochebuena patrimonio cultural de México, socializa si se cultiva en tu comunidad y con qué nombre se le conoce. Escríbelo en tu cuaderno.

**PATRIMONIO TANGIBLE E INTANGIBLE.** Para que conozcas más del tema, lee cuidadosamente el siguiente texto y al finalizar contesta lo correspondiente en el apartado "Discurso".

**Producción de nochebuena en México.** La flor de nochebuena conocida también como, poinsettias, flor de pascua, catalinas, estrella de navidad, y con su nombre en Náhuatl: Cuetlaxóchitl, etcétera, es la planta ornamental de más importancia en México, es originaria de este país, se encuentran de manera silvestre en varios estados de la República, se dice que fue de las inmediaciones de Taxco, Guerrero de donde se tomaron las primeras muestras de Nochebuenas que se enviaron a Estados Unidos en 1828 por Joel R. Poinsett, quien registro la nochebuena y gracias a él es conocida como poinsettia, actualmente se cuenta con más de 100 variedades.

En México, el cultivo de las flores se remonta a los aztecas, quienes utilizaron partes de la flor para crear tintes rojizos púrpura para tejidos e incluso para la medicina.

La SAGARPA refiere que México ocupa el cuarto lugar a nivel mundial en superficie cultivada, con al menos 33 hectáreas de invernaderos o su equivalente a 20 millones de nochebuenas en macetas de seis pulgadas de diámetro, siendo ésta la presentación o el tamaño más común, aunque también se cultiva en una gran variedad de macetas y contenedores de cincuenta galones, hoy en día no se puede concebir a las festividades de cada fin de año si no están acompañadas de nochebuenas en macetas, adornando algún espacio público o privado.

Los principales estados dedicados al cultivo son Morelos, Michoacán, Ciudad de México, Puebla, Estado de México, Jalisco, Veracruz, Querétaro, Guanajuato, Chiapas y Guerrero.

**DISCURSO.** De acuerdo a la lectura ilumina con colores los estados de la República mexicana donde se cultiva y produce Nochebuena, para ello usa el mapa de la República Mexicana que aparece aquí.





En tu cuaderno dibuja y colorea una flor de nochebuena. Elabora un escrito donde expreses con tus palabras el uso que daban nuestras culturas originarias a esta elegante y hermosa flor.

**¿POR QUÉ LO HICIERON?** ¿Qué opinas acerca de que la flor de nochebuena haya sido registrada por un extranjero estadounidense con su apellido y así sea conocida en el mundo? ¿Por qué las tradiciones deben ser fomentadas y protegidas?

**CICLOS CULTURALES A RECONSTRUIR.** México aportó al mundo una gran variedad de alimentos y plantas que tienen una serie de usos. Los pueblos prehispánicos usaban la flor de nochebuena o Cuetlaxóchitl para hacer tintes naturales. ¿Consideras importante retomar la elaboración de tintes naturales? ¿Por qué?

### ALIMENTACIÓN

**EJE TEMÁTICO. ALIMENTACIÓN SANA. CONTENIDO.** La ingesta de frutas ricas en vitamina “C” para la época decembrina.



**POSICIONAMIENTO.** El consumo de diferentes alimentos por las fiestas de fin de año nos puede ocasionar que ganemos unos kilos de más, por eso es importante racionar; pero algo que si debemos de consumir en muchas cantidades son las frutas de temporada principalmente aquellas ricas en vitamina “C”.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Esta receta requiere algunos ingredientes tradicionales, como canela, tejocotes (una pequeña fruta amarilla que se asemeja a manzanas silvestres), tamarindo, flor de Jamaica, piloncillo (también conocido como panela en otros países), pedazos de caña de azúcar y frutas de temporada. Las frutas de temporada pueden incluir guayabas, manzanas, peras, naranjas y frutas secas.

Receta de ponche de frutas tradicional navideña

Además, ponche también se puede encontrar con diferentes frutas dependiendo de la región en México. Por ejemplo, puedes encontrarlo con frutas ácidas como naranjas, lima dulce mexicana o piña. En cuanto a las especias, algunos cocineros también agregarán anís estrella y manzanilla, además de la canela. Esta es la parte agradable de esta bebida, que puedes agregar las frutas que tienes disponibles y ¡todavía saldrá bien!

**INFERENCIAS.** ¿Cómo preparan el ponche en tu familia y comunidad? ¿Qué diferencias encuentras con las de tu familia y por qué consideras que son las diferencias?

### EVALUACIÓN

¿Qué hice durante las clases de la semana?	¿Pudiste terminar todas las actividades, por qué?
¿Qué aprendiste durante la semana?	¿Por qué realizaste solo o con ayuda las diferentes actividades?
¿Qué te gusto?	¿A quién perjudica el que conozcas y aprendas?
¿Quién te ayudo para resolver o realizar las actividades de la semana?	¿En dónde debes o puedes aplicar lo que has aprendido?
¿A quién beneficia el que te apropias de conocimientos?	¿Qué temas propones para trabajar en las cartillas?
¿En qué puedes mejorar lo que hiciste?	

Profesores y estudiantes les agradeceríamos sus comentarios y sugerencias a fin de mejorar el trabajo de las cartillas de primer grado de secundaria...

Por favor enviar comentarios y sugerencias al siguiente correo. [Atanoroh4@hotmail.com](mailto:Atanoroh4@hotmail.com)

**FELICES VACACIONES, NAVIDADES Y AÑO NUEVO; CUIDATE Y CUIDA A TU FAMILIA... NOS VEMOS EN ENERO DEL 2022.**