



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

Sección XVIII, Michoacán.

*Escuela Transformadora para la Patria Digna*

**SEMANA 7. UNIDAD 2. PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS**

**CARTILLA PARA EL TRABAJO PRESENCIAL Y A DISTANCIA**

# 6° PRIMARIA



Del 11 al 15 de octubre



Educación Popular, Integral, Humanista y Científica

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

6o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

#26

## CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA:

Buenos días, feliz inicio de semana, espero estén muy bien todos en tu casa.

**FRASE DEL DÍA:** La ignorancia es el peor enemigo de un pueblo que quiere ser libre (Jonathan Hennessey).

### CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

#### EL SECRETARIO DE EDUCACIÓN FEDERAL ANUNCIA POSIBLE REGRESO A CLASES (Fuente: Profelandia)

Esteban Moctezuma, Secretario de Educación Pública, anuncio los estados que podrían regresar a clases presenciales en dos semanas.

Afirmando que, de acuerdo con las proyecciones, los primeros estados en regresar a las clases presenciales son: Campeche y Chiapas

Esto debido a que, es muy probable que dichas entidades cambien a semáforo verde en las próximas dos semanas.

Gracias a que se encuentran adelantados, en cuanto a la baja de contagios y muertos, a causa del Covid-19.

Aunque es no es un hecho, es una probabilidad muy cercana para estos dos estados.

Destaco que, las autoridades estatales son las que podrán decidir el regreso a las clases presenciales.

**FRASE DE LA ESCUELA:** “Enseñar no es transferir conocimiento, es crear la posibilidad de producirlo” *Paulo Freire*

### TEMA GENERAL

#### LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS EN EL MUNDO

Con nuestra ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR al realizar ejercicios de flexibilidad, tonificación, equilibrio, coordinación y relajación, estimulamos nuestro sistema nervioso central y periférico. RUTA DIDÁCTICA: Nos ponemos de pie, iniciamos cabeza al frente y atrás, derecha e izquierda, subimos hombros y los dejamos caer, movemos cadera, flexionamos rodillas y parados en un pie giramos un tobillo, cambiamos de pie y de tobillo. Enseguida, estiramos brazos hacia arriba y quedamos parados de puntas; hacemos arrastre de soldadito, gateamos, nos balanceamos, nos paramos en un pie como una garza, primero con ojos abiertos y luego cerrados, caminamos en nuestro lugar, trotamos y terminamos respirando profundamente. Cada ejercicio lo repetimos 8 o 12 tiempos. Estos ejercicios los vamos a repetir toda la semana.

Te invito a que cantemos la canción “Siembra” del Grupo Rialengo. Dejo el link por si la quieres buscar <https://youtu.be/OQng5VakPS8>

#### SIEMBRA

Le das tu amor al campo  
poniendo la semilla  
cuidando el alimento  
que hace florecer la vida.

Le das tu amor al mundo  
luchando día tras día  
llenando cada plato  
para esta gran familia.

Quiero que sepas que tus manos  
hacen vibrar todo el planeta.

#### Siembra

la tierra con cariño  
le das al pueblo  
el milagro de estar vivo

#### Siembra

justicia con cariño  
que tu cosecha es  
la riqueza de esta tierra  
y esta tierra es  
tu herencia y tu raíz.

Quiero que sepas que tus manos  
hacen vibrar todo el planeta.

#### Siembra

la tierra con cariño  
le das al pueblo  
el milagro de estar vivo

#### Siembra

justicia con cariño  
que tu cosecha es  
la riqueza de esta tierra  
y esta tierra es  
tu herencia y tu raíz.

## OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

De una maceta toma un poco de tierra, viértela en una botella (chica) de plástico vacía y limpia hasta llenarla a la mitad. Ponle agua limpia hasta cubrir la tercera parte, cierra la botella, agítala y déjala reposar. Observa las capas que se formaron. La superficie de la corteza terrestre es el suelo, en el podemos encontrar: materia orgánica, arcilla, tierra, arenas y piedras.

## DIBUJO

Dibuja en tu cuaderno la botella marcando las capas que se formaron.

## VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMÁNTICO DE **PALABRAS QUE TENGAN RELACIÓN CON LA CIENCIA** Ejemplo:

velocidad

fuerza

electromagnetismo

ESCRIBE EN TU CUADERNO

UN CAMPO SEMÁNTICO DE FRUTICULTURA EJEMPLO:

cultivo

productores

tecnología

## VOCABULARIO Y FRASES: BINAS CON SUSTANTIVOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO BINAS DE **SUSTANTIVOS QUE TENGAN RELACIÓN CON LA CIENCIA EJEMPLO:**

Velocidad-fuerza

Luz-óptica

ESCRIBE EN TU CUADERNO BINAS DE **SUSTANTIVOS QUE TENGAN RELACIÓN CON LA FRUTICULTURA EJEMPLO:**

Frutas-economía

Consumo-calidad

## CONCEPTUALIZACIÓN

Busca el diccionario el significado de las siguientes palabras y escríbelos en tu cuaderno:

CIENCIA:

DIALÉCTICA:

LEY:

MÉTODO:

## TEMAS DEL DÍA

### DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL.

### EJE TEMÁTICO: EXPRESIÓN ORAL-CORPORAL

**CONTENIDO:** Leyenda de la noche de muertos

**LECCIONES DEL LIBRO:** Página: 40

- ⇒ Si es posible pide a un familiar que lea el texto y lo comenten en la familia.
- ⇒ Identifica a qué género literario pertenece.
- ⇒ Escribe las palabras desconocidas y busca su significado, anótalas en tu cuaderno.

### CIENCIAS . EJE TEMÁTICO: FUNDAMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

**CONTENIDO:** Conceptos Universales de la Ciencia, pp. 40, 41, 42, 43 y 44

**Palabras clave:**

velocidad, fuerza, inercia, electromagnetismo, electricidad, potencia, onda, sonido, mezcla, compuesto químico.

**Actividad.– Con el contenido y las palabras claves** elabora en tu cuaderno un mapa mental, apóyate en la información las páginas 40, 41, 42, 43 y 44 del libro de ciencias y ( no olvides utilizar dibujos o recortes de imágenes y colores) puedes apoyarte del link que te dejo para la elaboración del esquema. <https://youtu.be/BweVJnWgbcQ>

### ALIMENTACIÓN SANA

### EJE TEMÁTICO: FRUTAS

**CONTENIDO:** FRUTICULTURA <https://www.ecured.cu/Frutcultura>

FRUTICULTURA: Es el cultivo de todas aquellas plantas que producen frutos. También se define como el arte que enseña los métodos de ese cultivo. En sentido amplio, el término incluye la preparación de los frutos y su posterior comercialización.

ACTIVIDAD: Platica con tu familia ¿cuáles son los frutos que se producen en tu región?, en tu cuaderno escribe los tres que más se producen y armen un plan que incluya todo el proceso de siembra, cosecha y comercialización de esos tres productos.



### CULTURA. EJE TEMÁTICO: DESARROLLO CULTURAL DE LOS PUEBLOS Y LA DEFENSA DEL PATRIMONIO CULTURAL.

**CONTENIDO:** La cultura en Mesopotamia, pp. 34 y 35. La cultura del antiguo Egipto, pp. 36, 37 y 38.

**Actividad:** divide una hoja en dos partes y en la primera realiza un dibujo con lo más relevante de la cultura en Mesopotamia y en la otra mitad la cultura de Egipto. Apóyate en las páginas sugeridas.



Estatua del superintendente Ebih II. (detalle de la cabeza), 52,5 cm de alto, procedente del templo de Ištar en Mari, periodo acadio, año 2400 a. C., Museo del Louvre año 2400 a. C., Museo del Louvre

### REFLEXIÓN FILOSÓFICA:

Hoy conocimos la cultura de Mesopotamia y Egipto pero:

¿Sabías que en nuestro continente existieron culturas tan importantes como las que hoy estudiamos?

¿Sabes cuáles fueron sus culturas madre?

¿Qué legado cultural nos dejaron y que hoy en día, seguimos conservando?

### EJERCICIO DE AUTOEVALUACIÓN:

Pide a tu familia que te platiquen una leyenda regional y escríbela en tu cuaderno, si es posible que tenga que ver con alguna tradición.

FECHA: \_\_\_\_\_

**Con el gusto de saludarles hoy y siempre, los invitamos a trabajar con tesón y alegría.**

FRASE DEL DÍA: *“Si no estás dispuesto a aprender nadie te puede ayudar. Si estás dispuesto a aprender nadie te puede parar (Anónimo).”*

### CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

**¿Estamos haciendo las cosas bien para regresar a las actividades normales?** Como saben algunos, la pandemia del coronavirus está afectando a todos los países del mundo, así como a personas que han enfermado, otras que desafortunadamente que han fallecido, pero también a sus familias que estuvieron y siguen esperando la recuperación de sus parientes que están en el hospital.

Aún así, hay personas que, a pesar de tener conocimiento de lo que acontece a nivel internacional y las solicitudes a la población para que implementen medidas para evitar y prevenir contagios de esta enfermedad que han realizado por meses las autoridades sanitarias y gubernamentales; desafortunadamente, no atienden a los llamados y algunas de estas personas hasta se enojan con quienes piden que se acaten las disposiciones oficiales y nos quieren cuidar.

Muchos ciudadanos han solicitado con razón, que ya se regrese a la normalidad. El gobierno federal y la secretaría de salud han mencionado que, para poder regresar a las actividades de manera normal, se hace necesario que ya no haya infectados y que el semáforo epidemiológico esté en verde. ¿Piensa que con las actitudes que manifiestan las personas de la comunidad en que vives se pueda regresar a las actividades normales y se llegue a semáforo verde en poco tiempo?, ¿por qué lo piensas así?, ¿qué harías tú? Coméntalo con los miembros de tu familia.

### TEMA GENERAL: La producción de alimentos en el mundo

ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR. Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA (repetimos los ejercicios del lunes) Cada momento de nuestra activación es importante. EL ARRAS- TRE nos permite ser más ágiles, tener mejor coordinación y permite especializar nuestros hemisferios cerebrales.



### ODA AL MUNDO

Yo conozco un lugar donde  
escribo mis sentimientos, don-  
de cultura rebosa por sus com-  
posiciones, donde un buen  
poeta construye sus cimientos,  
donde un elogio se merece en  
este fragmento...

Miles de artistas moran en ese  
lugar, arte puro hacen. Unos  
dicen que los artistas se crean,  
otros que nacen. Yo digo que  
se nace

artista y se crecen como tales,  
pues no somos perfectos, solo  
somos mortales.

Adoro tus temas, me encanta  
tu gente, humilde, atenta, me  
ensaño en la prosa, dedico mis  
versos, escribo pesares, en  
días negros y en días alegres  
recurso a estos lares. ¡Gracias  
Mundo Poesía, pues de mis  
poemas has sido asistentita!



## OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Recoge en un recipiente algunos restos o residuos de frutas y verduras. Pueden ser cáscaras, hojas de lechuga acelga o col maltratadas o frutas o jitomates magullados. Lávalos y observa cómo son y cómo huelen.

## DIBUJO

Con la ayuda de tu mamá licúa restos o residuos de frutas y verduras con un poco de agua, con un palito o una cuchara remueve la tierra de una maceta y ahí vierte el licuado de residuos, luego recubre con la tierra. Procura que la materia licuada quede cubierta con tierra. Al no quedar restos orgánicos frescos de los vegetales y las frutas la fermentación y descomposición no ocurre a la intemperie y no propicia malos olores ni insectos. Y el material es alimento para los micro y macro organismos formando más nutrientes en el suelo para la planta.

## VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMÁNTICO DE:

Conjunto

Mesa

Banco

Silla

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMÁNTICO DE:

Símbolos matemáticos

Pertenece a

No pertenece a

*Nota: para que se te facilite realiza primero el trabajo de matemáticas.*

## VOCABULARIO Y FRASES: BINAS CON SUSTANTIVO

ESCRIBE EN TU CUADERNO: 10 BINAS DE SÍMBOLOS MATEMÁTICOS : Ejemplo: Intersección y unión

## CONCEPTUALIZACIÓN

Para ampliar tu conocimiento sobre el tema investiga las siguientes palabras y anótalas en tu cuaderno: Unitario, equivalente.

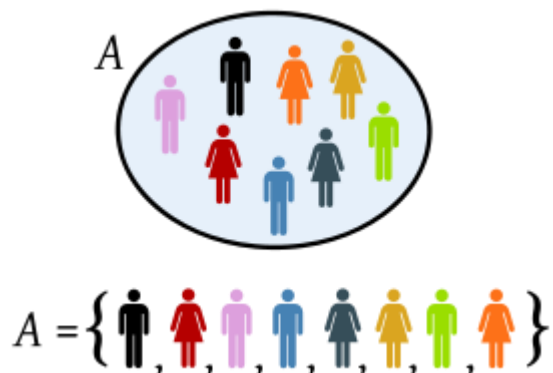
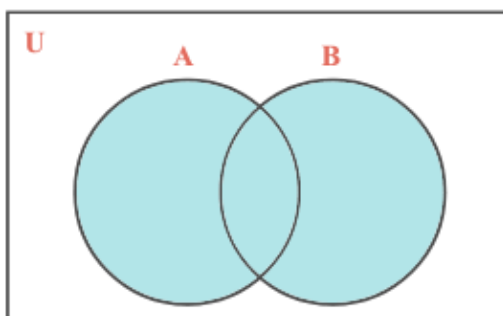
## TEMAS DEL DÍA

**MATEMÁTICAS.**

**E.T. LÓGICA Y CONJUNTO, Contenidos:** Clase de conjuntos. **Páginas:** 56, 57 y 58.

**Concepto:** conjunto/es una colección de elementos con características similares considerada en sí misma como un objeto.

**Lee con mucha atención** las páginas de tu libro y **contesta en tu libreta** las siguientes preguntas: ¿Qué es un conjunto unitario? ¿Cuáles son los conjuntos equivalente? ¿Cuáles son los conjuntos iguales? Anota en tu libreta la tabla de los símbolos matemáticos, ¿Cuáles son los conjuntos ajenos? ¿Cuáles son los conjuntos finitos? ¿Cuál es el conjunto infinito? ¿Qué es un conjunto vacío? ¿Qué son las operaciones con conjunto? Pon un ejemplo.

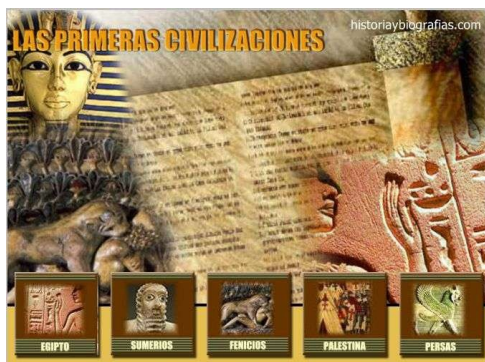




**Sociedad;** E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO, **Contenidos:** Procesos de las primeras civilizaciones, **Páginas:**40 y 41.

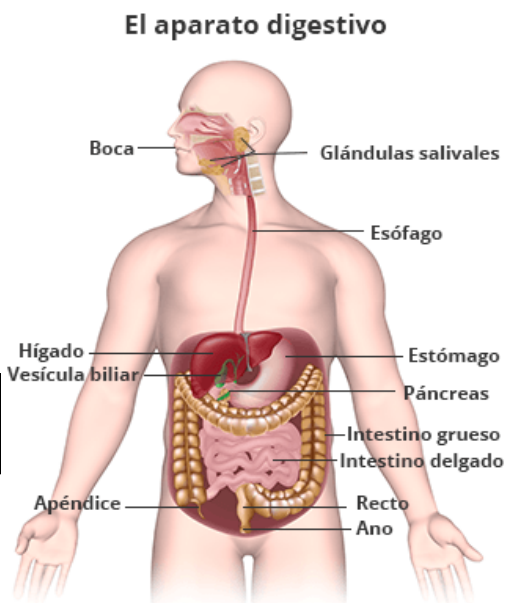
**Investiga** las siguientes palabras claves y anótalas en tu libreta: Dominio, proceso, sociedad, explotación, imperio.

Lee con atención la páginas indicadas y **contesta las siguientes preguntas:** 1.- ¿Cómo se organizaban las sociedades? 2.- ¿Cómo se formaron? 3.- ¿Qué dio origen a las civilizaciones? 4.- ¿A qué llamamos civilización? 5.- ¿Cómo eran las primeras civilizaciones? 6.- ¿Por qué se dice que las primeras civilizaciones eran altamente jerarquizadas socialmente? 7.- ¿Cuál fue el primer modo de producción? 8.- ¿Cómo era el modo esclavista de producción? 9.- ¿Por qué se incrementó la división social del trabajo? 10.- ¿A qué se le llama mercancía?



**SALUD COMUNITARIA INTEGRAL :** Aparato digestivo: -¿qué es? -¿cuáles son sus órganos

Investiga en tu diccionario o donde se te facilite: y anota tus respuestas en tu cuaderno ¿Qué es el aparato digestivo? ¿Por qué es importante la digestión? ¿Cómo funciona el aparato digestivo?



**EDUCACIÓN ARTÍSTICA INTEGRAL.** Contenidos: ARTE DE CHINA: Arquitectura, La Gran Muralla China, Cerámica, Páginas: libro de cultura 39 y 40.

Lee las páginas que se te indican y contesta en tu libreta las siguientes preguntas: ¿Cómo era su arquitectura? ¿Qué es la muralla China? ¿Qué características tenía su cerámica? ¿Quién inició con el confeccionamiento de la seda? ¿Cuáles son las etapas de la filosofía China? ¿Cómo dominaron los chinos la metalurgia?

**MODELO:** Dibuja en tu libreta el aparato digestivo, coloréalo, escribe los nombre de sus partes y analícenlo con tu familia.

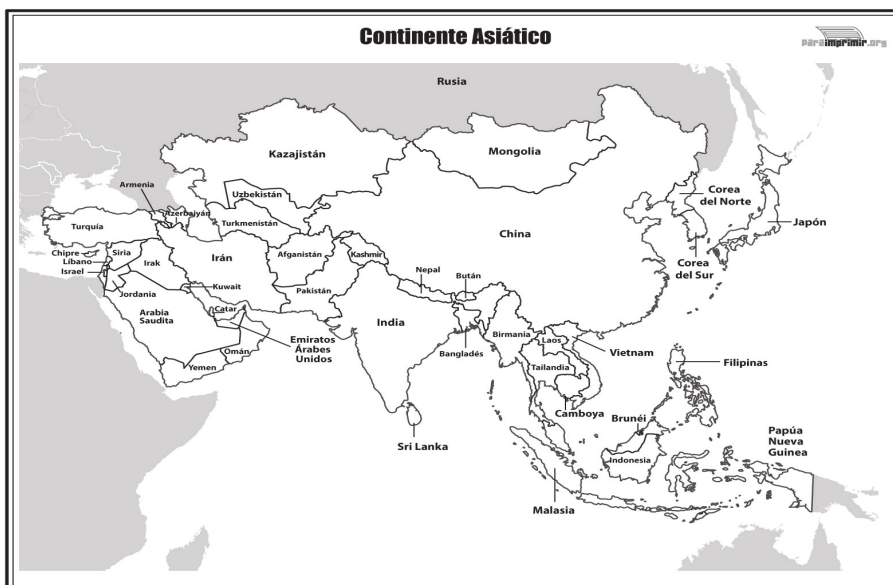
REFLEXIÓN FILOSÓFICA: TEXTO ENSAYO,  
ESCRIBE LAS REPUESTAS EN TU LIBRETA:

¿Por qué es necesario conocer las civiliza-  
ciones antiguas?

¿Qué heredamos de ellas?

¿Ya conocías alguna, cuál?

**EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN:**  
Dibuja en tu libreta, imprime o consi-  
gue el mapa de Asia y pégalo en tu li-  
breta y colorea de rojo China.



## PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

# 6°

### DE EDUCACIÓN PRIMARIA

### Cartilla No.28

## CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA:

**¡HOLA, MUY BUENOS DÍAS!** Hoy es un nuevo día, para comenzar a aprender y desaprender nuevas cosas que el mundo nos prepara; tanto en lo escolar, familiar y personal. Prepara tu cuerpo y tus materiales...listos, ¡INICIEMOS!

**FRASE DEL DÍA:** “La educación es el camino no el objetivo.” Anónimo

### CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

¿Qué pasa con la vacuna contra el COVID-19?

Laboratorios de todo el planeta se encuentran en una carrera contra el tiempo para dar con la vacuna que frene el progreso de la pandemia del Covid-19. Días después de que China compartiera el genoma de este coronavirus, los investigadores comenzaron rápidamente las primeras etapas de investigación y desarrollo.

“Los virus RNA como el coronavirus tienen una envuelta a los que hay que atacar produciendo respuestas inmunológicas muy específicas. Es decir, produciendo anticuerpos neutralizantes y activando los linfocitos T que van a destruir a una célula infectada”. Aun así, a pesar de los retos a los que se enfrenta el desarrollo de la vacuna, el mayor problema no es diseñar la vacuna, sino comprobar su seguridad y eficacia en humanos, lo que puede demorarse al menos un año. Así que ten paciencia y mantén los cuidados de la nueva convivencia hasta que la vacuna esté lista y tu vida no corra riesgos.

**FRASE DE LA ESCUELA:** “Que se eduque a los hijos del labrador y del barrendero como a los del más rico hacendado” José María Morelos y Pavón

### TEMA GENERAL

### ALIMENTACIÓN SANA PARA SERES HUMANOS FELICES

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** Iniciamos preparando nuestro cuerpo. Respira profundamente tres veces y estira tu cuerpo: brazos, piernas y cuello. Procura hacerlo en familia, porque es importante para la convivencia y la salud.

Vamos a hacer el ejercicio de la GARZA. Este favorece el equilibrio, nos ayuda a escribir mejor, a formar binas de palabras con más facilidad, a usar palabras con significado y mejora la oposición del dedo pulgar con el resto de los dedos, nos vuelve más diestros en el uso de herramientas como el lápiz, la brocha o el desarmador.



1. Colócate derecho, con tus pies junto.
2. Abre los brazos y sube una pierna como las garzas.
3. Cuando tengas equilibrio, baja los brazos a tu costado y cierra los ojos. Cuenta hasta diez.
4. Abre los ojos y repites lo mismo, pero con el pie contrario.





**MÍSTICA:** El **muralismo** fue un movimiento artístico iniciado en México a principios del siglo XX, creado por un grupo de pintores intelectuales mexicanos después de la Revolución Mexicana, reforzado por la Gran Depresión y la Primera Guerra Mundial. El deseo por una verdadera transformación aumentó y se comenzaron a hacer demandas más radicales, que buscaban una revolución social, política y económica.



"Morelos y la Justicia"

Muralista Agustín Cárdenas

Observa el mural y contesta en tu cuaderno, las preguntas:

¿Qué sientes al ver el mural?

¿Qué valores crees que se representan?

¿Cómo hay justicia en México, tu estado y casa?

### OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La familia, la escuela y la sociedad se rige por reglas y normas; tanto sociales, morales y legales. José Ma. Morelos y Pavón escribió para los mexicanos los Sentimientos de la Nación que sirvieron de antecedentes para nuestra Constitución Política. En general éstos hablaban de la independencia absoluta, la división de poderes, la soberanía nacional, la soberanía popular y señalar que "la buena ley debe ser superior a todo hombre y las que dicte el Congreso deben ser tales que obliguen a constancia y patriotismo y moderen la opulencia y la indigencia". Escucha las noticias y los comentarios de tus familiares. Observa, ¿cómo se vive la independencia actualmente? ¿la división de poderes cumple su función cada uno? ¿existe la soberanía popular?

### DIBUJO

Realiza en media hoja de tu cuaderno un dibujo sobre una sociedad esclavizada y sin soberanía; y en la otra mitad, un país independiente y soberano. Si no tienes muy claros los conceptos los puedes buscar en un diccionario o internet.

### VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMÁNTICO DE 10 PALABRAS O FRASES DE **JOSÉ MARÍA MORELOS**:

- 1.- 30 de septiembre
- 2.- Siervo de la Nación

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMÁNTICO DE 10 PALABRAS DE **LOS SENTIMIENTOS DE LA NACIÓN**:

- 1.- Independencia
- 2.- Soberanía

### VOCABULARIO Y FRASES: BINAS CON SUSTANTIVOS

Escribe en tu cuaderno 10 binas de Universo:

Ejemplo: universo – sol  
Sol -centro

Escribe en tu cuaderno 10 binas de Cereales:

Ejemplo: maíz – frijol  
leguminosa - chícharos

### CONCEPTUALIZACIÓN

Busca en el diccionario el concepto de:

**SOBERANÍA – LEGUMINOSA – CEREALES – HELIOCÉNTRICA - GEOCÉNTRICA**

## TEMAS DEL DÍA

### DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

**Eje temático:** Expresión oral – corporal

**Palabras claves:** José María Morelos y Pavón

**Contenido:** Imitación de sonidos y ritmos con acento. Campos semánticos desde un contexto

**Página del libro:** 41

El día 30 de septiembre recordamos el natalicio de José María Morelos. El cual tuvo una incansable lucha por liberar a su país del dominio español e hizo que su nombre quedara plasmado para siempre en los libros de historia. Fue partícipe de la creación de la primera Constitución Mexicana, tras formar parte del Congreso de Anáhuac. Su biografía está marcada por la conspiración y la traición, pero también, por un profundo amor a su patria. Por eso, el día de hoy centramos el trabajo en este ilustre personaje. Realiza las siguientes actividades para que descubras más cosas sobre él.



#### ACTIVIDADES

1. Investiga y lee la biografía de José María Morelos y Pavón.
2. Redacta un texto que incluya los hechos más significativos de la vida de José María Morelos y realiza un dibujo sobre él.

### CIENCIAS

**Eje temático:** Universo y humanidad

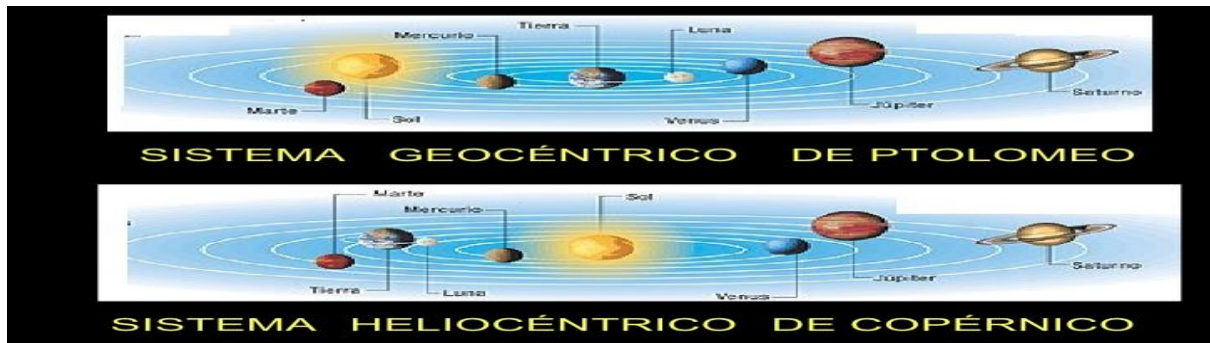
**Palabras Clave:** Universo, movimiento, Teoría Heliocéntrica, órbita, Copérnico.

**Concepto:** Universo. Todas las cosas creadas. Teorías. Hipótesis cuyas consecuencias se aplican a toda una ciencia o a parte muy importante de ella.

**Contenido:** Origen del Universo

**Páginas del libro:** 45 y 46

A lo largo de la historia, el hombre siempre ha buscado explicar el origen del Universo. Por lo cual, varios científicos han dado sus resultados después de plantearse una hipótesis, hacer investigaciones y arribar a una teoría. Entre los que se encuentran, está la Teoría Heliocéntrica y la Teoría Geocéntrica. La primera explica que el sol es el centro del Universo; la segunda, que el planeta Tierra es el centro del Universo, lo que cambiaría varios efectos ambientales como serían las estaciones del año.



#### ACTIVIDADES

1. Lee las páginas 45 y 46 de tu libro de Ciencias, o investiga en otras fuentes para complementar la información.
2. Elabora un cuadro comparativo de las teorías sobre el origen del universo.
3. Responde las preguntas: ¿cuál es tu hipótesis sobre el origen del universo? ¿cómo le harías para investigar y comprobar tu hipótesis? ¿qué diría tu teoría sobre el origen del universo?

## ALIMENTACIÓN SANA

**Eje temático:** Granos, cereales y leguminosas

**Contenido:** Granos, cereales y leguminosas (conceptos)

**Link:** <https://alimentosprocesados.com.br/es/ingredientes-macroingredientes-graos.php>

En nuestra alimentación diaria debemos incluir los granos, cereales y leguminosas. ¿Pero sabes qué son y para qué sirven? Vayamos respondiendo las preguntas. ¿QUÉ SON LOS CEREALES? A lo que podemos contestar que son las semillas o granos de las plantas gramíneas (trigo, arroz, maíz, avena, cebada, centeno). Cada grano está compuesto por varias capas: las envolturas o salvado que contiene la mayor parte de la fibra, el endosperma que contiene el almidón y la mayor parte de la proteína del cereal; y el germen, solo el 3%, pero concentra varios nutrientes: proteínas, vitamina B1, Vitamina E. ¿Cómo se consumen? En la actualidad, prácticamente la totalidad de la harina que se utiliza para la elaboración de subproductos (pan, galletitas, pastas) es blanca y surge de la molienda, previa separación de envolturas y germen. ¿Qué aportan a la alimentación? Los cereales son fuente de HdeC complejos (almidón), proteínas de valor biológico reducido (por falta de algunos aminoácidos y, solo si son integrales, de fibra y vitamina B1. La harina cuando más blanca y el producto cuanto más refinado, menor es su valor nutricional. En los cereales fortificados se intenta compensar estas pérdidas. ¿QUÉ SON LAS LEGUMBRES? Son vegetales cuyos frutos estás dispuestos en hileras dentro de vainas (lentejas, arvejas, habas, porotos, garbanzos, soja, maní). Se consumen secas y cocidas, previa hidratación, para mejorar su digestibilidad. ¿Qué aportan a la alimentación? Muchas calorías (ue van de 300 cada 100 gramos en el garbanzo a más de 500 en la soja o en el maní). Tienen un alto contenido de proteínas (20%) y de hierro (6-8 mg%) por lo que, nutricionalmente, pueden ser el sustituto vegetal de las carnes, siempre que se los consuma con cereales y vitamina C para mejorar la absorción del hierro. La mayoría tienen poca grasa y, al ser vegetal, poliinsaturada. Son una buena fuente de fibra soluble, por lo que se constituyen en alimentos beneficiosos en la mesa de las personas con diabetes o colesterol elevado.

### ACTIVIDAD.

1. Elabora o pega recortes de los cereales y legumbres, después de leer el anterior texto o consultar el link.
2. Contesta ¿por qué son la base de la alimentación?

## ACTIVIDAD TRANSFORMADORA

**Eje temático:** Técnicas y procesos tecnológicos

**Palabras claves:** Procesamiento de alimentos

**Contenido:** Ceviche de lentejas

**Link:** <https://www.cocinavegano.com/ceviche-de-lentejas/>

Es tiempo de ponernos manos a la obra, y que mejor que con un rico Ceviche de lentejas para celebrar, el natalicio de José María Morelos, en familia. Te dejo la siguiente receta o puedes revisar el link que te anexo. Todo depende de tu creatividad.

### Ingredientes

- 4 tazas de lentejas cocidas y escurridas
- 1/2 taza de cebolla morada finamente picada
- 1/3 de taza de cilantro finamente picado
- 1 taza de jitomate de tu elección
- Jugo de 2 limones (ajustar al gusto)
- Sal de mar al gusto
- 1 chorrito de aceite de oliva (opcional)

### Para servir:

- Totopos
- Aguacate (opcional)

### Instrucciones

Escurre bien las lentejas y coloca en un sartén, agrega los demás ingredientes y mezcla bien.  
Sirve junto con aguacate, totopos y salsa picante si lo deseas.



Terminaste, es tiempo de estar en familia. Hasta mañana.

**CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO**

Hola buen día. Enviamos un saludo afectuoso para tu familia y para ti, recordándote que la educación consiste en obtener lo mejor de uno mismo.

**CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA  
COVID.19**

**FAMILIA:** En la situación actual que vivimos, es muy importante la higiene. Para desinfectar:

- Se pueden usar soluciones diluidas de cloro (lejía, lavandina) verificando que no estén vencidas y siguiendo las instrucciones de quienes las fabrican.
- Los Centros para el control y prevención de enfermedades, indican cómo se debe hacer una solución de cloro:
- 5 cucharadas (1/3 de taza) de cloro por galón de agua (unos 3,8 litros)
- 4 cucharaditas de cloro por un litro de agua
- También se puede usar para desinfectar soluciones con al menos el 70% de alcohol

**Frase de la escuela:** El aprendizaje es un tesoro que sigue a su propietario durante toda su vida (Anónimo).

**TEMA GENERAL  
ALIMENTACIÓN SANA PARA SERES HUMANOS FELICES**

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA (repetimos los ejercicios del lunes) Cada momento de nuestra activación es importante. **GATEAR CON PATRÓN CRUZADO** no solo es actividad para bebés, al hacerlo niños o adultos estimulamos el cerebro medio que ayuda a reconocer detalles, en la escritura algunos detalles tienen que ver con la puntuación, la acentuación y las operaciones matemáticas.

**EL CANTO.** Cantar es una actividad muy positiva a lo largo de la educación. El canto favorece el desarrollo del lenguaje, enriquece su vocabulario y motiva a los alumnos hacia nuevos aprendizajes. También, el canto contribuye al desarrollo de la inteligencia emocional y autoestima, motivación y autocontrol.

**2 DE OCTUBRE.**

**Autor: Óscar Chávez.**

El dos de octubre llegamos  
 Todos pacíficamente  
 A un mitin en Tlatelolco  
 Quince mil en contingente

Año del sesenta y ocho  
 Qué pena me da acordarme  
 La plaza estaba repleta  
 Como a las seis de la tarde.

Grupos de obreros llegaron  
 Y el magisterio consciente  
 Los estudiantes logaron  
 Un hermoso contingente.

De pronto rayan el cielo  
 Cuatro luces de bengala  
 Y aparecen muchos hombres  
 Guante blanco y mala cara.

Zumban las balas mortales  
 Rápido el pánico crece  
 Busco refugio en la tropa  
 Y en todas partes aparece.

Alzo los ojos al cielo  
 Y un helicóptero miro  
 Luego sobre Tlatelolco  
 Llueve el fuego, muy rápido.

Qué fuerzas tan desiguales  
 Hartos tanques y fusiles  
 Armados los militares  
 Desarmados los civiles.

Doce años tiene un chiquillo  
 Que muerto cae a mi lado  
 Y el vientre de una preñada  
 Cómo lo han bayoneteado.

Ya vio que vamos unidos  
 Estudiantes con el pueblo,  
 contra sistema corrupto  
 y falacia del gobierno.

## Observación y contextualización

Los juegos son muy importantes porque permiten experimentar y poner en práctica las habilidades del ser humano. Habrás jugado canicas alguna vez, ¿verdad? Bueno, si tienes 2 bolsas de 10 canicas cada una y ambas bolsas tienen 3 canicas rojas, ¿cómo las representarías en conjunto? Vamos a ver...

## Dibujo

Dibuja en tu libreta cómo representarías en conjunto las canicas que se mencionaron anteriormente.

## Vocabulario y frases: Campos semánticos

Escribe en tu cuaderno el campo semántico de objetos de circulares	Escribe en tu cuaderno un campo semántico de conjunto de arboles que den fruto. ejemplo
Canica	Mango
Pelota	Tamarindo

## VOCABULARIO Y FRASES: BINAS CON SUSTANTIVOS

Escribe en tu cuaderno binas colores y objetos circulares y tamaños Ejemplo:	Escribe en tu cuaderno binas de Conjuntos de arboles frutales y colres. Ejemplo:
canica - chica	Mango - verdes
Pelota - grande	Tamarindo - cafe

## CONCEPTUALIZACIÓN

Busca el diccionario el significado de las siguientes palabras y escríbelos en tu cuaderno.

CONJUNTO:

EXPRESIÓN:

INFERENCIA:

SILOGISMO:





### MATEMÁTICAS.

EJE TEMÁTICO: LÓGICA Y CONJUNTOS

CONTENIDO: Unión de conjuntos. Propositiones lógicas y valores de unidad de verdad con negación.

PÁGINAS: 62, 63 Y 64

PALABRAS CLAVE: Expresión, inferencia, silogismo, lógica de segundo orden.

-Con base en la lectura de la pág. 62, elabora en tu cuaderno la representación de la unión de 2 conjuntos con sus elementos.

-Lee con atención la página 63 y responde los ejercicios de la página 64.

### SOCIEDAD

EJE TEMÁTICO: PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

CONTENIDO: Procesos de las primeras civilizaciones. Primeras civilizaciones; Egipto, Mesopotamia, China e India.

PÁGINAS: 40 y 41.

PALABRAS CLAVE: Dominio, proceso, sociedad, explotación, imperio.

**Da lectura a las páginas 40 y 41 e identifica lo siguiente:**

-¿cómo eran las primeras civilizaciones?, ¿cuál fue el primer

-¿Cuáles fueron los principales logros culturales de las primeras civilizaciones?

-¿Cuál fue el primer modo de producción y a que se refería?

### SALUD COMUNITARIA INTEGRAL.

APARATO DIGESTIVO

CONTENIDO: Funcionamiento

-En el siguiente link identifica muy bien, ¿Que es el aparato digestivo y cuáles son sus partes? ¿Por qué es importante la digestión? Y ¿Cómo funciona el aparato digestivo? **Link** :<https://www.niddk.nih.gov/health-information/informacion-de-la-salud/enfermedades-digestivas/aparato-digestivo-funcionamiento>

-Se sugiere comprar una lámina del aparato digestivo, en caso de no contar con internet.

### EDUCACIÓN ARTÍSTICA INTEGRAL .

E.T. II: LA CULTURA COMO FUENTE DE IDENTIDAD

CONTENIDO: India. Arte y antigua poesía budista.

PAGINAS: 41, 42, 43

PALABRAS CLAVE: Arte, manifestaciones artísticas.

-Realiza las lecturas de las páginas 41 y 42, con base en ellas, anota en tu cuaderno, ¿cuáles son las principales características del arte en la India?, ¿cómo se manifiesta en la religión?

-Lee la poesía y el texto de la página 43, coméntalo con tus padres o hermanos mayores y anota tu interpretación.

**AUTOEVALUACION:** En una Reflexión personal, analiza en que momentos de la vida utilizas la unión de conjuntos que trabajaste en matemáticas. ¿es importante comprenderlas y ejercerlas.

**TEXTO O ENSAYO:** Realiza una lámina donde manifiestes la importancia de una buena digestión en nuestro aparato digestivo y que actividades son importantes para ello. Compártela con tu familia.



CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA

Mandamos un saludo para su familia en este día, esperando que cuenten con cabal salud y que estén en alegría y paz en familia.

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

Esta semana, hay 9 estados que se encuentran en semáforo amarillo (Campeche, Chiapas, Chihuahua, Guerrero, Oaxaca, Sonora, Tabasco, Tamaulipas, Tlaxcala y Veracruz), Colima en rojo y el resto en naranja (Baja California, Baja California Sur, Sinaloa, Durango, Zacatecas, Nayarit, Guanajuato, Querétaro, Jalisco, Michoacán, Estado de México, Ciudad de México, Morelos, Quintana Roo, Yucatán, Puebla, Hidalgo, Aguascalientes, San Luis Potosí, Nuevo León y Coahuila). “Hemos perfilado, con base en las predicciones matemáticas, que en octubre, a lo largo de octubre, gruesamente la mitad de los estados, en la primera quincena, la segunda mitad en la segunda quincena de octubre, y hay algunos dos o tres estados que posiblemente de irían hasta noviembre, para llegar a semáforo verde”, señaló López-Gatell. Continuemos con los cuidados y medidas preventivas, la mejor forma de prevenir es quedarte en casa.

«Cuida tus pensamientos, porque se convertirán en tus palabras. Cuida tus palabras, porque se convertirán en tus actos. Cuida tus actos, porque convertirán en tus hábitos. Cuida tus hábitos, porque se convertirán en tu destino.»  
MAHATMA GANDHI

TEMA GENERAL: “PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS EN EL MUNDO”

A continuación, vamos a realizar nuestra ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR. 1.- Vamos a mover el cuello, hombros, cintura, rodillas y tobillos. 2.- Estiremos nuestros músculos: manos y pies. 3.- Realicemos el gateo. 4.- Hagamos caminata 5.-Respiraciones profundas y 6.-Tomemos agua.

Remembremos lo ocurrido el 2 de octubre de 1968, leyendo la poesía de Rosario Castellanos “Memoria de Tlatelolco”.

Realiza la lectura, primero en voz baja y después de pie y con voz alta para tu familia.

Memorial de Tlatelolco

La oscuridad engendra la violencia  
y la violencia pide oscuridad  
para cuajar el crimen.

Por eso el dos de octubre aguardó hasta  
la noche

Para que nadie viera la mano que empu-  
ñaba

El arma, sino sólo su efecto de relámpa-  
go.

¿Y a esa luz, breve y lívida, quién?

¿Quién es el que mata?

¿Quiénes los que agonizan, los que  
mueren?

¿Los que huyen sin zapatos?

¿Los que van a caer al pozo de una cár-  
cel?

¿Los que se pudren en el hospital?

¿Los que se quedan mudos, para siem-  
pre, de espanto?

¿Quién? ¿Quiénes? Nadie. Al día si-  
guiente, nadie.

La plaza amaneció barrida; los períodi-  
cos

dieron como noticia principal  
el estado del tiempo.

Y en la televisión, en el radio, en el cine  
no hubo ningún cambio de programa,  
ningún anuncio intercalado ni un  
minuto de silencio en el banquete.  
(Pues prosiguió el banquete.)

No busques lo que no hay: huellas, ca-  
dáveres

que todo se le ha dado como ofrenda a  
una diosa,  
a la Devoradora de Excrementos<sup>1</sup>.

No hurgues en los archivos pues nada  
consta en actas.

Mas he aquí que toco una llaga: es mi  
memoria.

Duele, luego es verdad. Sangre con san-  
gre  
y si la llamo mía traiciono a todos.

Recuerdo, recordamos.

Ésta es nuestra manera de ayudar a que  
amanezca

sobre tantas conciencias mancilladas,  
sobre un texto iracundo sobre una reja  
abierta,

sobre el rostro amparado tras la máasca-  
ra.

Recuerdo, recordamos

hasta que la justicia se siente entre noso-  
tros.

Rosario Castellanos

## OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Observa cómo se conduce la electricidad en tu hogar, cómo funcionan los aparatos eléctricos y las luces, cada qué tiempo se usa en tu hogar la luz.

## DIBUJO

Realiza un dibujo donde ubiques cómo se conduce la electricidad en tu hogar.

## VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

Escribe en tu cuaderno un campo semántico de metales.

Ejemplo:

-oro  
-cobre  
-fierro

Escribe en tu cuaderno un campo semántico de energía eléctrica.

Ejemplo:

-cable  
-foco  
-enchufe

## VOCABULARIO Y FRASES: BINAS CON SUSTANTIVOS

Escribe en tu cuaderno binas con las palabras del campo semántico de metales.

ejemplo:

-plata y oro  
-cobre y fierro

Escribe en tu cuaderno binas con las palabras del campo semántico de energía eléctrica

ejemplo:

-poste y cable  
-enchufe y cable

## CONCEPTUALIZACIÓN

Busca en el diccionario las siguientes palabras y escribe los conceptos en tu cuaderno:

-Conducción

-Eléctrico

-Energía

-disolución

## TEMAS DEL DÍA

CIENCIAS

E.T. UNIVERSO Y HUMANIDAD: CONDUCTORES ELÉCTRICOS.

LECCIONES DEL LIBRO: Página 47 “CONDUCTORES ELÉCTRICOS”

conductores eléctricos

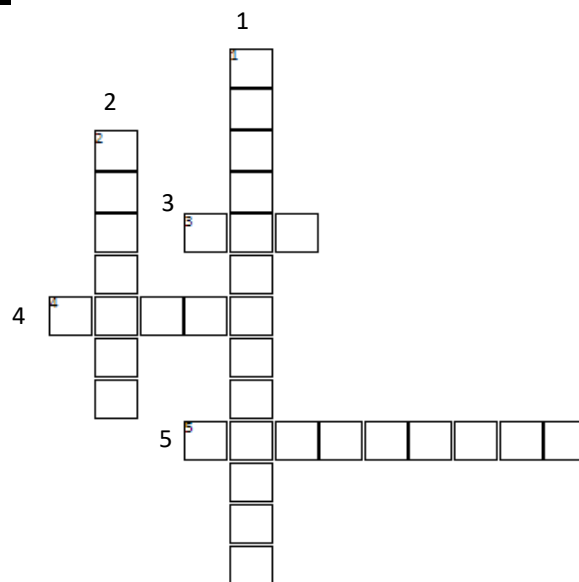
- 1.- Lee la información de la página 47 del libro de ciencias.
- 2.- Contesta el siguiente crucigrama.

### Verticales:

- 1.-La conductividad del cobre puro fue adoptada por la comisión electrónica: \_\_\_\_\_
- 2.-Los mejores conductores eléctricos son los: \_\_\_\_\_

### Horizontales:

- 3.-Utilizado en baterías y conectores eléctricos por durabilidad y resistencia
- 4.-Para el transporte de energía eléctrica el mejor conductor es la: \_\_\_\_\_
- 5.-\_\_\_\_\_eléctrico es un material que ofrece poca resistencia al movimiento de carga eléctrica.



- 1.- Realiza la lectura de las páginas 44 Y 45 del libro de Desarrollo Lingüístico Integral
- 2.- Escribe 12 oraciones aseverativas en el cuaderno o si tienes el libro de texto, realízalo en el recuadro del libro.
- 3.- Escribe 10 oraciones usando las conjunciones coordinantes si tienes el libro realízalas ahí o en tu cuaderno.

## Crónica del 2 de octubre de 1968

**En la Plaza de las Tres Culturas, en Tlatelolco, miles de jóvenes se reunieron para protestar por una serie de agresiones de los cuerpos policiacos en contra de los estudiantes.**

Eran las 5:55 de la tarde del 2 de octubre de 1968.

En la Plaza de las Tres Culturas, en Tlatelolco, miles de jóvenes se reunieron para protestar por una serie de agresiones de los cuerpos policiacos en contra de los estudiantes, así como el ingreso de las fuerzas del orden a instalaciones de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y del Instituto Politécnico Nacional (IPN).

Soldados sitiaron los alrededores de la plaza y cerraron los accesos.

Identificados por un guante blanco, elementos del Batallón Olimpia vestidos de civiles que se habían infiltrado entre los estudiantes, se dirigieron al tercer piso del edificio Chihuahua donde se encontraban los oradores del mitin.

El lugar era sobrevolado por un helicóptero, cuando en el cielo se vieron un par de luces de bengala.

Ahí comenzó todo.

Francotiradores que se encontraban apostados en las azoteas de los edificios alrededor de la plaza abrieron fuego contra los manifestantes.

Entre golpes y empujones, los elementos del Batallón Olimpia detenían a los líderes del movimiento estudiantil que buscaron resguardo en los departamentos y entre los pasillos del edificio Chihuahua.

Fueron horas intensas.

Los cadáveres se fueron acumulando en la plaza de las tres culturas, así como el número de heridos; la cifra exacta nunca se supo, aunque, de acuerdo con testigos, historiadores e investigadores, se calcula que fueron más de 300 los muertos.

Los líderes detenidos del Movimiento Estudiantil fueron llevados al campo militar número uno y al Palacio de Lecumberri.

Bomberos y personal del Departamento de limpieza del Distrito Federal se encargaron de borrar las huellas de lo que había sucedido aquella tarde en Tlatelolco.

De esta manera, lo que iniciara con un enfrentamiento entre grupos de estudiantes de dos escuelas, semanas atrás, terminó en uno de los capítulos más oscuros de la historia moderna de nuestro país.

Reflexión filosófica: Escribe en tu cuaderno qué opinas acerca de lo que sucedió en Tlatelolco el 2 de octubre de 1968.

Actividad Transformadora: realiza un cartel sobre lo sucedido el 2 de octubre de 1968

Autoevalúate: pon la calificación que crees que debes tener.	
Observación, dibujo y campos semánticos	
Ciencias: lectura de la página 47 y crucigrama	
Desarrollo Lingüístico lectura y respuesta de las páginas 44 y 45	
Lectura de la crónica del 2 de Octubre de 1968	18

- |    |                 |
|----|-----------------|
| 6  | AVANCE LIMITADO |
| 7  | CON DOMINIO     |
| 8  | AVANZADO        |
| 9  | CONSCIENTE      |
| 10 | TRANSFORMA      |