



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

Sección XVIII, Michoacán.

PDECEM



*Escuela transformadora para la patria digna*

# 5° PRIMARIA

UNIDAD 7. EL TRABAJO CON VALOR SOCIAL

SEMANA 33/DEL 11 AL 14 DE MAYO



*Educación popular, integral, humanista y científica*

**PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL**  
**5º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO**

**FECHA:** \_\_\_\_\_

**CARTILLA # 154**

**SALUDO:** Buenos días, un solo pensamiento positivo al día puede hacer la diferencia, feliz martes.

**FRASE DEL DÍA:** La fuerza de una madre es más grande que las leyes de la naturaleza.

**CONTEXTO DE LA PANDEMIA:** El 5 de mayo fue un día récord en la vacunación contra COVID-19 con la aplicación de más de 600 mil dosis y continúa la llegada de vacunas a México, destacó el presidente Andrés Manuel López Obrador.

**FRASE DE LA ESCUELA:** Los seres humanos hacen su propia historia, aunque bajo circunstancias influidas por el pasado.

**Karl Marx**

**TEMA GENERAL: EL TRABAJO CON VALOR SOCIAL**

Realiza ejercicios de flexibilidad, tonificación, equilibrio, coordinación y relajación, así estimulamos nuestro sistema nervioso central y periférico. **RUTA DIDÁCTICA:** Nos ponemos de pie, iniciamos cabeza al frente y atrás, derecha e izquierda, subimos hombros y los dejamos caer, movemos cadera, flexionamos rodillas y parados en un pie giramos un tobillo, cambiamos de pie y de tobillo. Enseguida, estiramos brazos hacia arriba y quedamos parados de puntas; hacemos arrastre de soldadito, gateamos, nos balanceamos, nos paramos en un pie como una garza, primero con ojos abiertos y luego cerrados, caminamos en nuestro lugar, trotamos y terminamos respirando profundamente. Cada ejercicio lo repetimos 8 o 12 tiempos.

**Hoy martes** haremos el siguiente ejercicio: las manzanas. En esta actividad el niño realizará una caminata en un área de 3 a 5 metros, a la voz de mamá o papá dirá “manzanas” y el alumno deberá juntar las manzanas, puede ser de una por una o todas. (para las manzanas usaremos objetos pequeños como juguetes, bolas de papel, etc.)

**Cantar nos hace mejores personas.**

**PARA UN MADRE COMO TÚ**

Para una madre como tú  
jamás hay distancia  
nunca hay cosas inalcanzables  
no hay dificultades, no existe  
la palabra imposible

para una mujer como tú,  
no hay nada que pueda  
realizar por amor  
no hay ningún obstáculo  
que no se pueda vencer  
por un hijo  
por una madre como tú  
el amor y la gratitud  
son infinitos.

### **Comerciantes y vendedores ambulantes, artesanos, oficios**

Los vendedores ambulantes son un componente integral de las economías urbanas alrededor del mundo. Como distribuidores de mercancías y servicios asequibles, estos trabajadores proporcionan a los consumidores opciones convenientes y accesibles de comercio minorista y forman una parte vital de la vida económica y social de una ciudad. La venta ambulante como ocupación ha existido por cientos de años, y es considerada una piedra angular del patrimonio histórico y cultural de muchas ciudades.

#### **OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN.**

Pregunta si en tu familia y vecinos quienes son comerciantes y realiza una lista de lo que ofrecen a la sociedad.

Realiza un dibujo del comercio de tu ciudad o comunidad.

### **MATEMÁTICAS**

**E.T:** ARITMETICA

**CONTENIDO:** Solución de problemas con multiplicación y división de fracciones.

#### **Resuelve los siguientes problemas**

1.- En un almacén hay 364 sacos de papas. Cada saco pesa 74 kg. ¿cuántos kilos de papas hay en el almacén?

R=

2.- Un carpintero cobra \$ 730 por cada puerta y \$ 620 por cada ventana. Si hace 6 puertas y 13 ventanas en un mes, ¿cuánto cobrará en total el carpintero ese mes?

R=

3.- El verdulero de Carmen compra 200 kg de bananas por \$ 1100, y los vende al público a \$ 25 el kilo. ¿Cuánto dinero habrá ganado el verdulero si vende todas las bananas?

4.- Mina compro un queso que pesa  $\frac{3}{4}$  de kilo, si lo partió en porciones de  $\frac{1}{8}$  de kilo cada una ¿Cuántas porciones de queso pudo sacar?

5.- Un jardinero gasta dos tercios de litro de agua por cada planta que riega, ¿cuántas plantas puede regar si tiene diez litros?

### **SOCIEDAD**

**E.T.** MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

**CONTENIDO:** MEDIO FÍSICO DE CHILE.

**PAG.** 211

Lee en voz alta a un familiar y escribe el texto en tu cuaderno.

### **SALUD COMUNITARIA INTEGRAL**

**E.T.:** Órganos vitales.

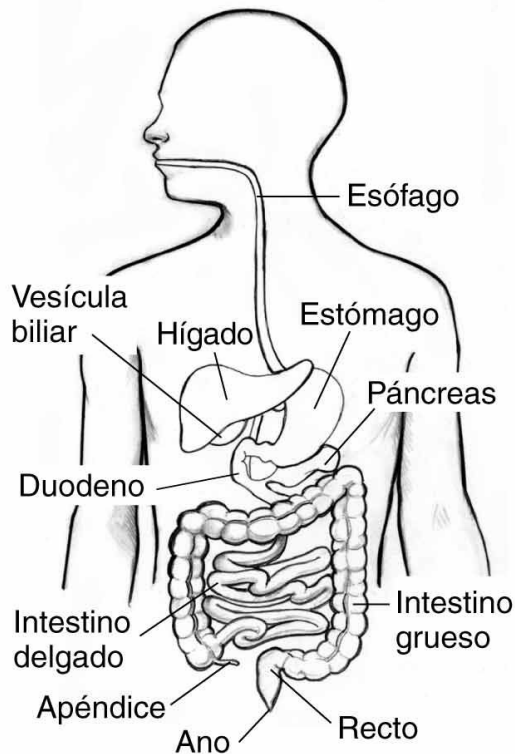
**CONTENIDO:** El intestino delgado.

El intestino delgado es la pieza de los intestinos donde ocurre el 90% de la digestión y de la amortiguación de la comida, del otro 10% que ocurre en el estómago y del intestino grueso. La función principal del intestino delgado es amortiguación de alimentos y de minerales de la comida.

La digestión implica dos porciones distintas. El primer es digestión mecánica masticando, esmerilando, agitar y la mezcla de eso ocurre en la boca y el estómago. La segunda parte de digestión es la digestión química que utiliza las enzimas, los ácidos de bilis etc. para analizar el material de la comida en una forma que pueda entonces ser absorbida, después asimilado en los

tejidos de la carrocería. La digestión química ocurre en el intestino delgado (y, en un grado inferior, también en una cierta otra parte del aparato gastrointestinal).

Traza la imagen del aparato digestivo y dibújala en el siguiente recuadro y colorea sus partes




## ARTES

**E.T.** Creatividad humana como medio para expresar emociones y sensaciones.

**CONTENIDO:** Ejecución musical:

- Reflexión acerca del papel de la canción como medio de expresión, comunicación y transmisión de la cultura.

1.- Investiga una canción que tenga un mensaje para las maestras y maestros de tu escuela, apréndela, grábala y envíasela a quien tú decidas.

**MODELO:** Realiza una maqueta del aparato digestivo.

**REFLEXION FILOSÓFICA:** Da respuesta en tu libreta a las siguientes interrogantes

- ¿Sabes cuáles son los servicios que se ofrecen en el comercio de tu ciudad o comunidad?
- ¿Qué tan importantes son para la sociedad?
- ¿Cuál es su forma de vida?
- ¿Tienen seguro de vida?
- ¿Pueden jubilarse o pensionarse?

**EJERCICIOS DE EVALUACIÓN:** Presenta los trabajos realizados a tu maestra o maestro.

**PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL**  
**5o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO**

**FECHA:**

**CARTILLA # 155**

**SALUDO:** ¡Buenos días! Hoy es un gran día para trabajar en familia.

**FRASE DEL DIA:** *La única manera de hacer un gran trabajo es amar lo que hace. Si no ha encontrado todavía algo que ame, siga buscando. No se conforme. Al igual que los asuntos del corazón, sabrá cuando lo encuentre* (Steve Jobs. 1955-2011. Fundador de Apple)

**CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA**

En conferencia de prensa matutina atestiguó la recepción en el Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México de un millón de dosis del laboratorio SinoVac, las cuales se usarán para aplicar primeras y segundas dosis que estaban pendientes.

**FRASE DE LA ESCUELA**

Déjenos leer, y déjenos bailar; estas dos diversiones nunca harán ningún daño al mundo (Voltaire).

**TEMA GENERAL**

**La cultura e identidad en America Latina**

**ACTIVACION FISICA**

Repetimos los ejercicios del martes) Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy miércoles haremos este ejercicio: para la siguiente actividad ocuparemos 2 botellas de 600 ml y dos pelotitas de plástico o papel. Colocamos las botellas a un metro de distancia y trataremos de derribarlas con las pelotas con ambas manos.

*Cantar nos hace mejores personas.*

**PARA UN MADRE COMO TÚ**

Para una madre como tú, jamás hay distancia, nunca hay cosas inalcanzables, no hay dificultades, no existe la palabra imposible, para una mujer como tú, no hay nada que no pueda realizar por amor, no hay ningún obstáculo que no se pueda vencer, por un hijo, por una madre como tú, el amor y la gratitud son infinitos.

**OBSERVACION Y CONTEXTUALIZACION**

**Una sola imagen nos puede expresar mucha información.**



Es importante destacar que el pensamiento martiano sobre América Latina se constituye en obligado referente metodológico de lo que identifica y diferencia a los pueblos de la región del resto del orbe en tres niveles de percepción: uno, el que emana del conocimiento de la situación del indio y de las formas de gobierno en aquellas repúblicas

latinoamericanas que han preservado algunas de las viejas instituciones coloniales o su espíritu; dos, el que imita acriticamente formas de ser procedentes de países con una historia, una cultura y una

composición social diferentes de las del orbe latinoamericano (este factor sería considerado pro Martí como una de las causas del atraso y la dependencia latinoamericana); y tres, el que se relaciona con la esfera de la cultura, vista por Martí como el gran instrumento que permitiría reducir las enormes disparidades del desarrollo cultural y educativo entre las naciones latinoamericanas y el nivel cultural alcanzado en los países dominantes. Esto último sólo sería posible siempre y cuando se supiera qué elementos culturales conservar y cuáles otros cambiar, de acuerdo con las premisas de la espiral ascendente del progreso en la construcción de la idiosincrasia particular latinoamericana;<sup>11</sup> en palabras del propio Martí: "A conflictos propios, soluciones propias. A propia historia, soluciones propias. A vida nuestra, leyes nuestras"

### VOCABULARIO Y FRASES:

De acuerdo con la información, escribe 4 frases sobre identidad.

01.-

02.-

03.-

04.-

### TEMAS DEL DIA POR DISCIPLINA

#### DESARROLLO LINGUISTICO INTEGRAL

**E.T. LECTURA**

**CONTENIDO:** Reseñas y relatos populares: del país y de América

**LECTURA:** El ojo en el cielo Pp.195

**Actividad:** Con ayuda de tus papás lee en voz alta la lectura sugerida de la página 195, respetando la puntuación y la acentuación de las palabras: punto y aparte, punto y seguido, comas, diálogos y pausas, acentos, signos de interrogación y exclamación y envía un audio.

#### CIENCIAS

**E.T. SERES VIVOS**

**CONTENIDO:** Ósmosis

**LECTURA:** Experimento ¿Cómo funciona?

**Pp. 158**

**Palabras claves:** osmosis, experimento, moléculas, células.

**Concepto:** La ósmosis es un fenómeno de difusión pasiva que sucede cuando existen dos soluciones en un medio con diferente concentración de solutos, que están separadas por una membrana semipermeable (deja pasar solo el disolvente). Este fenómeno se produce de manera espontánea sin necesidad de aporte energético.

**Moléculas:** Se considera a una molécula como la parte más pequeña de una sustancia que aún conserva las propiedades físicas y químicas de la sustancia.

**Actividad:** Elabora el experimento sobre la osmosis y escribe tus observaciones en tu libreta.

#### MATEMATICAS

**E.T. ALGEBRA**

**CONTENIDO:** Terminó algebraico, elemento básico de la ecuación

**LECTURA.** El término algebraico como elemento básico de la ecuación

**Págs. 199-200**

**Concepto:** Una ecuación en matemática se define como una igualdad establecida entre dos expresiones, en la cual puede haber una o más incógnitas que deben ser resueltas.



**Un monomio** es una combinación de números y letras relacionados por multiplicaciones (¡¡solo multiplicaciones!!) y los exponentes de las letras solo pueden ser números no negativos.

Por ejemplo:

**$-5ax^3$**

- **Coefficiente:** Es el número que multiplica a las letras
- **Parte literal:** Son las letras que aparezcan en el monomio con los exponentes
- **Grado:** Es la suma de los exponentes que tenga el monomio.
- **Variable:** Son cada una de las letras que aparecen en el monomio

Por ejemplo, vamos a ver las partes del siguiente monomio:

**$-2ab^2$**

- **Coefficiente:** -2, es el número que acompaña a la parte literal
- **Parte literal:**  $ab^2$
- **Grado:**  $1 + 2 = 3$ . El grado del monomio es 3
- **Variable:** a, b. Son las dos letras que aparecen en el monomio

**Actividad:** Identifica el signo, el coeficiente, la parte literal y el grado de los términos que se encuentra en la tabla de la página 200.

#### ACTIVIDAD TRANSFORMADORA

E.T.

CONTENIDO: Los artesanos en México

**Palabras claves:** Artesanía, cultura, tradiciones, creatividad, técnica, identidad.



México tiene una de las herencias culturales más interesantes y complejas del mundo. Los pueblos que habitaron sus tierras antes de la conquista española desarrollaron magníficas civilizaciones que amaron las ciencias y las artes y todo se veía influenciado por su fascinante cosmogonía. Con la llegada de los españoles muchas de estas tradiciones y técnicas de elaboración de piezas artesanales se vieron enriquecidas con las aportaciones que se trajeron del viejo continente.

Muchas de las piezas artesanales tienen una larga historia, la forma en la que se elaboran ha pasado de generación en generación, algunas desde la época prehispánica y otras desde la época colonial.

La habilidad y creatividad de cada uno de los artesanos se ven reflejadas en sus creaciones, y a lo largo del territorio nacional hay cientos de opciones en cuanto a materiales, técnicas, utilización y estilos.

Conocer las artesanías de un lugar es sumergirse en la mezcla de culturas ancestrales y entender, al menos un poco, las ricas tradiciones de cada una de las regiones del país.

El oficio artesanal es uno de los más antiguos de la humanidad. En él se destaca la elaboración de productos con elementos culturales y materiales propios de la región donde se habita, lo cual crea la identidad de la comunidad. La intervención del artesano destaca sobre el proceso de producción porque se da de manera eminentemente manual, si bien a menudo apoyada en diversas herramientas. De acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), las características de los productos artesanales tienen su fundamento en sus componentes distintivos y "pueden ser utilitarias, estéticas, artísticas, creativas, vinculadas a la cultura, decorativas, funcionales,

tradicionales, simbólicas y significativas religiosa y socialmente”. 1 La palabra artesanía proviene de la voz italiana artigiano, término usado para explicar las actividades del trabajador artesanal.

**MODELO:**

**Dibuja en tu cuaderno una cajita de los artesanos de Olinalá Guerrero.**

**REFLEXION FILOSÓFICA:**

¿Qué importancia tiene para ti la artesanía en México?

¿Por qué es importante preservar la artesanía?

¿Qué relación hay entre nuestra artesanía y el patrimonio cultural?

**EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACION**

**Hoy sé que los artesanos contribuyen en gran parte en la economía nacional.**



**PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL**  
**5o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO**

FECHA:

**CARTILLA # 156**

Hoy jueves, comienza tu día con mucho amor, energía y con mucha perseverancia, feliz jueves.  
**FRASE DEL DIA:** No hagas lo que los demás hacen. Haz lo que los demás quisieran hacer y no se atreven.

**CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA**

Suman 26 millones 623 mil 195 dosis recibidas en el país que permitirán dar continuidad al Plan Nacional. "Entre más avancemos en la vacunación, mejor", subrayó el mandatario. Agregó que están disminuyendo los decesos en México y reafirmó la importancia de comenzar la vacunación con el sector de las personas adultas mayores.

**FRASE DE LA ESCUELA:**

La peor lucha es la que no se hace. KARL MARX

**TEMA GENERAL**

**OBREROS Y TRABAJADORES DEL SECTOR PRIMARIO E INDUSTRIAL**

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy jueves llevaremos a cabo una actividad para la cual necesitaremos un dado y de 10 a 15 tapa roscas de botellas de plástico o garrafón pondremos las fichas en el suelo y nos colocaremos a 5 pasos de las fichas lanzaremos el dado y saldremos corriendo para recoger las fichas que nos indique el dado. Al terminar e recoger todas las fichas nos sentaremos y nos pondremos a hacer diferentes figuras con las tapas roscas

**En esta semana te invitamos a tener presente a la persona que te cuida, te acompaña y enseña cuando estas en la escuela: El maestro o la maestra.**



**COMENTA EN FAMILIA UNA EXPERIENCIA BONITA DE TU TIEMPO EN LA ESCUELA CON TU MAESTRO O MAESTRA.**

**OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN**

**Actividad 1.** Comenta en casa si sabes a que se refieren los términos trabajadores del arte y la cultura.

**DIBUJO**

**Actividad 2.** Realiza un dibujo que represente algo de arte y cultura.

## VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS Y BINAS

**Actividad 3.** ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMÁNTICO SOBRE: Los trabajadores del arte y la cultura

Cineastas, actores, fotógrafos, pintores, etc.

ESCRIBE EN TU CUADERNO UNA BINA SOBRE: Los trabajadores del arte y la cultura

Actores de cine

Fotógrafos y pintores

## CONCEPTUALIZACIÓN

**Actividad 4.** Escribe en tu cuaderno los siguientes conceptos sobre el arte y la cultura.

1. **ARTE.** Actividad en la que el hombre recrea, con una finalidad estética, un aspecto de la realidad o un sentimiento en formas bellas valiéndose de la materia, la imagen o el sonido.
2. **CULTURA:** es el conjunto de conocimientos y rasgos característicos que distinguen a una sociedad, una determinada época o un grupo social. El término **cultura** conforme ha ido evolucionando en la sociedad, está asociado a progreso y a valores.

## TEMAS DEL DIA

### MATEMATICAS

E.T.: Aritmética

CONTENIDO: La escala

LECCIÓN: Las escalas

Págs.: 201-202

Palabras claves: ESCALA, AMPLIACION, REDUCCIÓN

### CONCEPTO

- ✦ La escala aplica ampliaciones o reducciones necesarias en cada caso, para que los objetos queden claramente representados.
- ✦ La ESCALA se define en la relación entre la dimensión dibujada al respecto de su dimensión real, esto es:  
 $E = \text{dibujo} / \text{realidad}$

### TIPOS DE ESCALAS



**Actividad 5.** lee y realiza las actividades de tu libro en la lección “Escala” Pp. 201-202

### SOCIEDAD

E.T. MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

CONTENIDO: MEDIO FÍSICO DE BOLIVIA PÁG. 212

Bolivia se encuentra en la zona central de América del sur



**Actividad 6.** Lee la lectura Medio físico de Bolivia y en una tabla escribe la siguiente información:

- A) Ubicación
- B) División
- C) Clima
- D) Seres vivos (tipos y cantidades)

# Bolivia



## ALIMENTACION SANA

### CONTENIDO: Consecuencias de una mala alimentación

**Palabras Claves:** alimentos procesados, harinas refinadas, comida chatarra  
**Consecuencias de una mala alimentación:**

¿Sabías que una mala alimentación eleva potencialmente la posibilidad de padecer: obesidad, diabetes y/o hipertensión?

La mala alimentación es causante de la mitad de las muertes que ocurren en México.

En 2018 murieron más de 722 mil personas, la mitad de estas personas murieron por una causa relacionada a la mala alimentación.

**Actividad 7.** Comenta en familia sobre los malos hábitos alimenticios que tienen y decidan entre todos estrategias para dejar de consumir lo que mas afecta e integrar alimentos buenos que casi no consumen en casa.



**ARTE. ET:** Estilos y corrientes de creación artística. **CONTENIDO:** reflexión e Interpretación de canciones en forma grupal de música popular, folclórica o tradicional de su comunidad o estado

**PALABRAS CLAVES:** POPULAR, FOLKLORICA, TRADICIONAL.  
**MUSICA TRADICIONAL O FOLKLORICA**

La música tradicional o música folclórica es la música que se transmite de generación en generación por vía oral aunque actualmente también de manera académica. Como una parte más de los valores y de la cultura de un pueblo. Tiene marcado un carácter étnico\* que normalmente no la hace fácil de comprender a escala internacional. Existen excepciones notables como el flamenco, la jota, el tango, la Cueca, la samba, cumbia colombiana y, en general, todos los ritmos latinos que hayan mantenido cierta entidad propia con el tiempo y sean algo más que una moda.

**Actividad 8.** Comenta con tu familia sobre la música tradicional o folclórica que conocen, identifiquen una canción que represente a su comunidad, región o estado e interprétenla en familia. Si puedes grabar un video, hazlo.



**MODELO:** Actividad 9. Realiza UN CARTEL donde concientices a las personas sobre los peligros de una mala alimentación.

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA:** comenta en familia y escribe un texto donde le digas a tu maestro, lo que representa para ti tu maestro.

**EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN:** Gracias por tu trabajo de esta semana, comenten en casa que fue lo mas emocionante que hiciste esta semana.

**PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL**  
**5o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO**

FECHA:

CARTILLA # 157

Buenos días, queridos alumnos, feliz término de semana, levántate, suspira, sonríe y sigue adelante que el éxito no es un accidente, es trabajo duro, perseverancia, aprendizaje, estudio y lo más importante, amor por lo que haces o aprendes a hacer”.

FRASE DEL DÍA: Mientras mas fuerte sean tus pruebas, más grande serán tus victorias.

**CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA**

El abasto de dosis está garantizado gracias a las relaciones de amistad con los gobiernos del mundo, como China, Rusia, Estados Unidos, Argentina, Cuba e India.

“Hemos contado con mucha solidaridad internacional, entonces por eso estamos en el sitio 12 de cerca de 200 países del mundo, vamos a seguir avanzando”, señaló al presentar los datos de vacunación de otras naciones.

**FRASE DE LA ESCUELA:** Sigue tu propio camino, no importa lo que diga la gente.

KARL MARX

**TEMA GENERAL**

TRABAJO COMO VALOR SOCIAL: Comerciantes y vendedores ambulantes, artesanos, oficios

**Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA (repetimos los ejercicios del lunes) Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy viernes haremos este ejercicio: en esta actividad el niño o niña saldrá de la salida a la meta a velocidad y de regreso saltando en dos pies.**

**EL CANTO:** es el acto de producir sonidos musicales con la voz y aumenta el habla regular mediante el uso de tonalidad sostenida, ritmo y una variedad de técnicas vocales. Una persona que canta se llama cantante o vocalista. Los cantantes interpretan música que se pueden cantar con o sin acompañamiento de instrumentos musicales. **¡Cantemos!**

*¡Maestro!*

*Lleva por el amor,  
la semilla va sembrado,  
sin importarles siquiera  
que los años van pasando.*

*Cuantas veces esas manos  
que sostienen una tiza,  
también secaron lágrimas  
cambiándolas por sonrisas.*

*Y hay una sonrisa en ella,  
que florece con ternura,  
al mirar como progresan  
sus niños en la escritura.*

*SOS la mamá sustituta,  
de caricias regaladas,  
las que, cuando crecemos,  
nunca serán olvidadas.*

*Mereces nuestro cariño  
y un lugar en la memoria.  
Con amor y sacrificio  
¡así se escribe la historia!*

*¡Gracias por dar su tiempo y por dar lo  
mejor! ¡Gracias Maestro!*

**OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN**

**Actividad 1:** Platiquen en familia el tema de trabajo como valor social y la importancia de que haya comerciantes y vendedores ambulantes, artesanos en las comunidades o colonias.

**DIBUJO**

**Actividad 2:** Realiza un dibujo donde expresas la importancia de los oficios en las comunidades.



## VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

**Actividad 3:** elabora en tu cuaderno:

UN CAMPO SEMANTICO DE: Oficios

EJEMPLO: Carpintero, lavandero, escultor.

UNA BINA SOBRE OFICIOS QUE LOCALICES EN TU COMUNIDAD. EJEMPLO:

Albañil y barrendero.

Artesano y escultor

## CONCEPTUALIZACIÓN

**Actividad 4:** escribe en tu cuaderno los conceptos.

### El Trabajo como valor social.

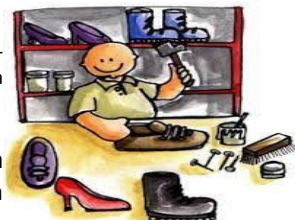
El trabajo dignifica y santifica. La satisfacción de darnos cuenta que participamos de algo grande, es igualmente, grande. Desempeñar el trabajo que sea es una oportunidad para formar comunidad; para proveer a la sociedad de nuestra porción de esa ayuda recíproca, a la que idealmente todo contribuimos para alcanzar el bien común como organización colectiva y solidaria.

**COMERCIANTES.** Se entiende por comerciante a aquella persona que se dedica de manera oficial a la actividad del comercio. Esto supone que compra y vende diferentes tipos de artículos o servicios con el objetivo de obtener una ganancia por actuar como intermediario entre quien produce el artículo o servicio y quien lo utiliza.

**VENDEDORES AMULANTES.** El **vendedor ambulante** o **vendedor** callejero, es el trabajador de la economía informal que comercia distintos bienes de consumo.

**ARTESANOS.** Un **artesano** es la persona que realiza objetos **artesanales** o artesanías. Los **artesanos** realizan su trabajo a mano o con distintos instrumentos propios de manualidades, por lo que hay que tener cierta destreza y habilidad para realizar su trabajo.

**OFICIOS.** El **oficio** es el **trabajo** desempeñado por un individuo, el cual representa el esfuerzo físico o la destreza **que** utiliza **como** medio para ganarse la vida y satisfacer sus necesidades. El **oficio**, por tanto, es la labor **que** desempeña una persona.



## TEMAS DEL DIA

### DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL.

**EJE TEMÁTICO:** Sensibilidad y creación literaria, composición, pensamiento y sentimiento

**CONTENIDO:** Corrección de textos propios.

**Lección de libro:** Madre.

**Pp. 197**

UNIDAD 7  
E.T. SENSIBILIDAD Y  
CREACIÓN LITERARIA

## Madre

<p>Tu mirada de amor descubre lo que otros no quieren ver. Tu nobleza te hace apreciar lo que los demás desprecian. Tu amor desinteresado te hace defender a los pequeños que otros atacan o menosprecian. Tu presencia despierta confianza, amor a la vida y esperanza en un futuro mejor. <b>Mamá</b> Quiero agradecerte que estés en mi vida. Sé que puedo contar contigo en momentos difíciles, sé que contigo puedo compartir mis alegrías, y sé que nuestra amistad se sustenta en mutuo amor. Que seas mi MAMÁ y mi AMI-</p>	<p>GA es el más preciado tesoro, Gracias por llenar mi vida con tanta felicidad. <b>Mi madre</b> Mi madre vino a la Tierra, Con la esperanza De romper la injusticia y coser la risa,  Tijera y aguja en mano. Su afán por matizar Arcoiris y ternura, Hizo un jardín de esperanzas. Hoy, Los días grises nos afligen con pobreza, analfabetismo y migración...</p>	<p>luchemos unidos por los niños Y cosecharemos las flores con versos de amor, Que nunca se escriben en vano. Cuando el amor de una madre convoca Los esclavos se hacen libres. Cuando el amor de una madre organiza La unidad se hace de acero y triumfa.  Cuando el amor de una madre es consciente Otro mundo más mejor se hace posible.</p>
---	---	---

**Palabras clave:** Desarrollo, sentimientos, estrofa, creación.

**Actividad 5:** Lee el siguiente texto en voz alta y si cuentas con tu libro la localizas en la página 197, echando mano de tu creación literaria escribe un texto que refiera al trabajo diario o oficio que desempeñen las madres dentro y fuera del hogar, en este caso si lo quieres dedicar a tu mamá adelante!

**CIENCIAS E.T. ALIMENTACIÓN SANA Y SALUD INTEGRAL. CONTENIDO:** Importancia de la alimentación sana en la pubertad  
**LECTURA:** Alimentación sana en la pubertad. **PAGINA:** 160, 161.

**Palabras clave:** Cuerpo, pubertad, maduración, adolescencia, obesidad, es decir, la grasa acumulada en el cuerpo ejerce una alimentación.

### LA ALIMENTACION EN LA PUBERTAD

En la pubertad, el apetito voraz aparece como consecuencia de los altos requerimientos de energía y nutrientes. Se manifiesta en ambos sexos, pero sobre todo en los varones, que además

suelen realizar más actividad física. Conviene recordar que la **6 Consejos para alimentarse bien en la adolescencia**

- 1 - Variar al máximo la alimentación, incluso dentro de cada grupo de alimentos.
- 2 - Comer ordenadamente; comenzar por el primer plato, después el segundo y por último el postre.
- 3 - No saltarse ninguna comida y mantener los horarios establecidos.
- 4 - Comer despacio, masticando bien, en ambiente relajado, tranquilo, evitando distracciones como comer frente a la tele o el ordenador.
- 5 - Evitar suprimir alimentos dulces, chocolates, refrescos, snacks, repostería, pizzas, hamburguesas, pero tomarlos en pequeñas cantidades y sólo ocasionalmente.
- 6 - Distribuir las calorías, que varían en función de la cantidad de grasa o de azúcares añadidos a los alimentos y de la forma de



cocinarlos.

¿Y qué minerales se deben tomar en la pubertad?

Calcio, hierro y zinc, también los cereales completos, los frutos secos, las legumbres y los quesos curados constituyen una fuente importante.

Las vitaminas recomendadas para los adolescentes son las que intervienen en la síntesis de proteínas, en el crecimiento y en el desarrollo: Liposolubles A y D Grupo B

Ácido fólico, B12, B6, riboflavina, niacina y tiamina.

**Actividad 6:** Realiza la lectura de libro en las pág. 160,161 y escribe en tu cuaderno una lista de los alimentos que consumes con mas regularidad e investiga que vitaminas y minerales contienen, redacta si tu alimentación es sana, y si pudieras cambiarla por cual lo harías para que sea la correcta.

## DESARROLLO ECOLOGICO

## CONTENIDO: Usos de la energía del mar

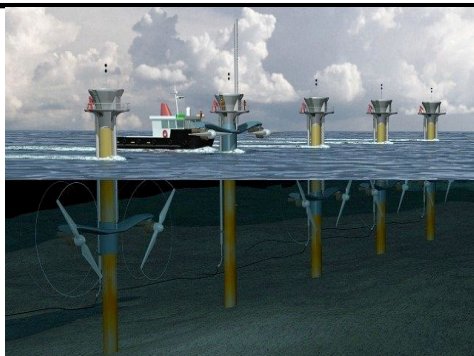
La energía marina, también conocida como energía de los mares, es toda aquella energía renovable que se aprovecha de los movimientos de las olas de los océanos, las mareas, el grado de salinidad y sus diferencias de temperatura.

Sirve para suministrar de energía a las viviendas y establecimientos cercanos, puesto que sus movimientos producen un almacén de energía cinética aprovechable por el hombre.

### Producción de la energía marina

Uno de los métodos más usados para obtener este tipo de energía, es aquel en el que se encierra el agua cuando hay marea alta y luego liberarla, pasando por turbinas durante las mareas baja intensidad.

Cuando la marea es alta, en la profundidad es lo contrario, por lo que se abren las compuertas que generan el movimiento de las turbinas hidráulicas que a su vez genera energía. Entretanto,



### 4. VENTAJAS Y USO DE LA ENERGÍA DEL MAR

- Es una energía renovable.
- No contamina.
- Es una energía que no produce ruido es silenciosa.
- Tiene un bajo costo de materia prima.
- Disponible en cualquier clima y época del año.

si la marea es baja, el proceso se produce de forma inversa y se aprovecha también para obtener energía.

Tipos de energía marina: Energía de las corrientes, energía osmótica, energía oceánica, energía mareomotriz, energía ola motriz,

### Actividad7:

- Realiza la lectura y escribe las ventajas y las desventajas del uso de la energía del mar, acompáñala de un dibujo.

## ACTIVIDAD TRANSFORMADORA

## E.T. ACTIVIDADES MANUALES

### CONTENIDO: Manualidades artísticas

### CELEBRACION DEL DIA DEL MAESTRO

En México, celebración del día del maestro se debe al presidente Venustiano Carranza, quien por iniciativa de los diputados Benito Ramírez y Enrique Viesca, decretó que el 15 de mayo se celebraría a los profesores.

**Actividad 8:** - Realiza la lectura del tema y realiza una tarjeta para tu maestro



**MODELO:** Actividad 9: realiza un cartel promoviendo el uso de alimentos nutritivos en la etapa de la pubertad, exponlo en la comunidad o en tu colonia (colócalo en tu ventana o puerta de tu casa).

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA:** Actividad 10: reflexiona con tu familia sobre la importancia del uso de diferentes energías naturales o renovables por su apoyo al mejoramiento de nuestro entorno ecológico.

**EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN,** gracias por tu trabajo en esta semana, comenten en casa, que fue lo mas emocionante que aprendiste esta semana.