



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

Sección XVIII, Michoacán.

PDECEM



Escuela transformadora para la patria digna

4° DE PRIMARIA

Unidad 6. CULTURA DE VANGUARDIA CON BASE ANCESTRAL

DEL 12 AL 16 DE ABRIL/SEMANA 29



Educación popular, integral, humanista y científica

PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

4o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO



#132

FECHA

Hola, hoy es un buen día para reconocernos parte de una gran nación.

FRASE DEL DÍA: Cocinar exige atención, paciencia y sobre todo respeto por los dones de la tierra.

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

Con respecto a la estrategia Nacional de Vacunación continua en estados del país con la aplicación de la vacuna a los adultos mayores y el sector salud. El subsecretario de Salud, Hugo López Gatell, comentó que siempre y cuando se tenga evidencia de que una tercera ola de contagios por coronavirus no parece ser un riesgo inminente en México, se retomará la vacunación para el personal educativo. “Empezaremos en el personal educativo en estados que estén en color verde. Si en algún momento ya terminamos en esa etapa y vemos que hay estados en semáforo amarillo pues se vacunará en amarillo. No necesariamente hay una vinculación inmediata en terminar la vacunación y abrir las escuelas”.

FRASE DE LA ESCUELA: El 16 de noviembre de 2010, la gastronomía mexicana fue reconocida como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco.

TEMA GENERAL: DESARROLLO CULTURAL DE MÉXICO.

Con nuestra ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR al realizar ejercicios de flexibilidad, tonificación, equilibrio, coordinación y relajación, estimulamos nuestro sistema nervioso central y periférico. RUTA DIDÁCTICA: Nos ponemos de pie, iniciamos cabeza al frente y atrás, derecha e izquierda, subimos hombros y los dejamos caer, movemos cadera, flexionamos rodillas y parados en un pie giramos un tobillo, cambiamos de pie y de tobillo. Enseguida, estiramos brazos hacia arriba y quedamos parados de puntas; hacemos arrastre de soldadito, gateamos, nos balanceamos, nos paramos en un pie como una garza, primero con ojos abiertos y luego cerrados, caminamos en nuestro lugar, trotamos y terminamos respirando profundamente. Cada ejercicio lo repetimos 8 o 12 tiempos. Estos ejercicios los vamos a repetir toda la semana

La POESÍA es el eco y el ritmo de la melodía del universo en el corazón de los seres humanos.



De maíz amarillo y de maíz blanco se hizo su carne; de masa de maíz se hicieron los brazos y las piernas del hombre. Únicamente masa de maíz entró en la carne de nuestros padres, los cuatro hombres que fueron creados.
POPOL VUH
Libro Sagrado de los Mayas



CONTEXTUALIZACIÓN. ¿Sabías qué?

Al popularizarse el uso del maíz, en el México antiguo, en los pueblos ancestrales como los teotihuacanos, toltecas, zapotecos, mixtecos, purépechas, mayas o aztecas, los tamales y el atole se preparaban y compartían como símbolo de abundancia y agradecimiento a la fertilidad de la tierra.

ENTREVISTA

Entrevista a mamá, anota las preguntas y respuestas en tu cuaderno. ¿Cuántos tipos de atoles conoces? ¿De qué están hechos? ¿Cuál te gusta más? ¿Puedes decirme como se prepara?

VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO

SEMÁNTICO DE ATOLE:

Atole

Maíz

Masa

Blanco

Canela

Champurrado

Pinole

Tamarindo

Guayaba



VOCABULARIO Y FRASES: ESCRIBE 8 ENUNCIADOS SIMPLES. USA LAS PALABRAS EN ESTUDIO.

01	La abuela prepara champurrado.
02	La señora toma atole blanco con tamales de dulce.
03	Los niños toman pozol.
04	



CONCEPTUALIZACIÓN

Busca el diccionario el significado de las siguientes palabras y escríbelos en tu cuaderno:

ATOLE:

POZOL:

ATOLE DE PINOLE: Es un atole hecho de maíz blanco tostado, azúcar, canela y agua o leche; suele ser el único alimento de la mañana. En Chihuahua los rarámuri lo llaman huatonali; se prepara con agua, pinole, hierbas de la región y frutas.

TEMAS DEL DÍA

DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL.

EJE TEMÁTICO: VOCABULARIO Y FRASES.

CONTENIDO: Contextualización, estudio y dominio de palabras que inicien con: j.

LECCIÓN DEL LIBRO: La jirafa y el jirafa.

PÁGINA: 133.

PALABRAS CLAVE: Jarra, jardín, joven, jugo, joya, jitomate, jirafa, juez, justo, jugar, jaquear.

CONCEPTO. JUGO DE FRUTAS: Es una sustancia líquida extraída de las frutas, generalmente al exprimirlas por presión, puede incluir otros procesos como la: cocción, molienda o centrifugación del producto original.

LEE la lista de palabras de la Lección de tu Libro y escríbelas en tu cuaderno; conjuga los verbos GIRAR, GESTICULAR, en tiempos pasado, presente y futuro; enseguida escribe frases usando las palabras de la lista.

CIENCIAS EJE TEMÁTICO: OBSERVACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE LA NATURALEZA.

CONTENIDO: Reproducción asexual de los vegetales.

PÁGINAS: 191, 192.

PALABRAS CLAVE: Reproducción, multiplicación, gérmenes, asexual, vegetal, celular, pluricelular.

CONCEPTO: ASEXUAL: Es aquella donde interviene un solo progenitor por lo que las nuevas plantas serán idénticas genéticamente a él. A partir de una sola célula, un tejido, un órgano o una parte de una planta madre se originan nuevas plantas.

LEE la Lección de tu Libro, dibuja un helecho colgante.

MATEMÁTICAS. ÁLGEBRA. CONTENIDO: LENGUAJE NUMÉRICO Y SIMBÓLICO.

PÁGINA: 166.

El Álgebra usa abreviaturas para denotar incógnitas y relaciones de uso frecuente; utilizar letras para denotar las cantidades (incógnitas, sus potencias y coeficientes genéricos) y signos para las operaciones; también en fórmulas para resolver operaciones.

Cualquier número lo podemos representar con letras: a, b, h, x, y, n. EJEMPLO: $a=2$ $b=6$ $h=3$

Con esas letras podemos representar de forma simple cantidades al doble, al triple o al cuádruple. EJEMPLO: Dos camiones de arena $=2a$; Una barda tres veces más alta $=3b$; El cuádruple de alambón $=4y$.

También podemos representar potencias como al cuadrado, al cubo, o a la cuarta potencia: terraza de tres metros cuadrados $=3^2$
Cisterna de 2 metros cúbicos $=2^3$

LEE la Lección de tu Libro y escribe las expresiones algebraicas.

CULTURA. EJE TEMÁTICO: DESAROLLO CULTURAL DE LOS PUEBLOS Y LA DEFENSA DEL PATRIMONIO CULTURAL EN EL PORFIRIATO Y LA REVOLUCION MEXICANA.

CONTENIDO: Costumbres y tradiciones: ferias de los pueblos, pulquerías, mezcalerías, el rebozo.

PALABRAS CLAVE: feria, fiesta, pulque, maguey, mezcal, agave, destilar, rebozo, telar.

CONCEPTO. Feria de los pueblos.-Tiene la función de promover el intercambio mercantil. Por otra parte, la fiesta tradicional obedece al propósito de conmemorar fechas de significación cívica o religiosa. La tradición de las fiestas mexicanas data de muchos siglos atrás. Vinculada con el rito, la fiesta era tan significativa, importante en los pueblos de la Mesoamérica, después del mercado, venía la feria, frecuentes eran los festejos que los españoles creyeron que la "diversión era casi perpetua" al ignorar que, entre los nativos prehispánicos, la fiesta suponía la comunicación del hombre con el cosmos y lecciones vivas referidas a la producción agrícola. **LEE EL ANEXO SOBRE EL MAGUEY.**

MODELO: En tu cuaderno elabora un cartel sobre la festividad o feria de tu localidad.

REFLEXIÓN FILOSÓFICA

¿Cuáles festividades celebran en tu localidad? ¿Qué feria celebran en tu localidad y/o estado?

¿Qué productos venden en esas festividades? ¿Qué artesanías ofrecen?

EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN:

¿Para que sirven las ferias o fiestas? ¿Qué es lo que mas me gusta de esas festividades?

ANEXO. EL MAGUEY: PULQUERÍAS Y MEZCALERÍAS.

PULQUERÍAS: En el período colonial floreció la explotación del maguey para la elaboración del pulque en la zona del Altiplano central de México, los estados de Hidalgo, Puebla, Tlaxcala y Estado de México. El tlachiquero es el encargado de libar el aguamiel al maguey, para después elaborar su fermento, el pulque.

En 1810, se formó la Compañía Explotadora de Pulques Conservados La Victoria, S.A., en Otumba, Hidalgo; de todas las compañías que se formaron en esos años destaca por mucho La Compañía Expendedora de Pulques, S.C.L., que en 1910, a un año de su fundación, se volvió una Sociedad Anónima. Al iniciar la Revolución Mexicana, las haciendas pulqueras eran grandes zonas industriales empezaron a resentir la presencia de la industria cervecera que nacía en el centro y norte del país, y por otro las presiones agrarias de los varios grupos revolucionarios que deseaban e intentaron hacerse del control de esas haciendas, con lo cual lograron destruir en gran medida a la industria; por un lado, los grupos agraristas, sobre todo los zapatistas, repartían las tierras y las dedicaban a cultivos menos productivos en las tierras semiáridas que necesitan los magueyes. La Compañía Expendedora de Pulques se disolvió en 1916.

Se promulgaron varias leyes temporales o permanentes que los gobiernos carrancistas pusieron a la venta del pulque, para favorecer a la industria cervecera, que requería trigo y cebada, la cual se cultivaba al norte del país. Al término de la revolución, todas las industrias, incluidas la cervecera y la pulquera, se encontraban en una situación penosa, con bajas ventas y falta de transporte debido a las huelgas constantes de ferrocarrileros; al menos por eso a partir de los años treinta la cerveza empezó a ganar terreno al pulque.



Sabías que nuestro país tiene la mayor diversidad de magueyes en el mundo, con aproximadamente el 70% de especies, muchas de ellas endémicas, es decir, que no existen en otra región del mundo.

MEZCALERÍAS: Especialistas del Instituto de Química de la Universidad Nacional Autónoma de México analizaron los hornos descubiertos en Xochitécatl-Cacaxtla y confirmaron, la presencia del maguey y del combustible que se utilizó para el cocimiento de las piñas. En el piso de las viviendas, de tepetate, se hacía un agujero de dos metros de diámetro por tres de profundidad, y se llenaba de rocas volcánicas, como el tezontle; luego, se calentaban acomodando encima las piñas de maguey, como se hace hoy en día en los denominados palenques de mezcal de Oaxaca, y se cubrían con pencas de la misma planta.

Después de tres días, cuando estaban cocidas, se machacaban y se ponían a fermentar en una tina de madera o en una piel de venado. Una vez terminado el proceso, las piñas se hervían; el vapor se condensaba en otro recipiente, en el que se obtenía el mezcal destilado. El mezcal huichol tiene más de 60 grados de alcohol, es absolutamente ritual, para las fiestas. Pulque y mezcal fueron muy populares durante la Revolución Mexicana, pues se cuenta que los hacendados recibían el pulque directamente de los tinacales, lugar en donde lo almacenaban, y junto con el aguamiel y cuando las haciendas eran ocupadas por los revolucionarios disponían de las bebidas para mitigar la sed y relajarse de tan duras jornadas.

La producción del mezcal es artesanal y por lo tanto varía de región en región. Sin embargo, se determina un proceso más o menos homogéneo que sigue las siguientes etapas: Cultivo y cosecha; selección de la materia prima más adecuada; corte de las piñas; traslado al palenque; cocción; molienda; fermentación; destilación; envasado.



FECHA

HOLA. ¿Cómo estás? Deseo que muy bien.

FRASE DEL DÍA: Camina sereno por los buenos caminos, hermosos caminos planos.

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

Análisis realizados indican que la obesidad (42% de los casos), la hipertensión (40%) y la diabetes (17%) son las comorbilidades más comunes y los factores de riesgo claros para las infecciones por COVID-19.

Por sí mismas, las enfermedades crónico degenerativas causan el 67 % de las enfermedades en el mundo. El sobre peso y la obesidad es una causa inicial y factor importante de desarrollo de otros trastornos graves como la diabetes y la hipertensión.

FRASE DE LA ESCUELA: Vive con modestia, sin importar lo que llegues a ser . Popol vu

TEMA GENERAL: DESARROLLO CULTURAL DE MÉXICO.

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA (repetimos los ejercicios del lunes) Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy, haremos este ejercicio: circuito lanzamiento de pelota. El niño o niña tomara la pelota de papel o trapo y lanzara la pelota hacia arriba y a la mitad de la ruta deberá lanzar la pelota a una cesta (en una ruta marcada por papá o mamá).

Una sola IMAGEN nos puede brindar muchos elementos de información para la reflexión. Veamos estas imágenes para motivar la imaginación.



CONTEXTUALIZACIÓN. ¿Sabías qué?

Uno de los aspectos culturales más importantes de nuestro país es, sin duda, su gastronomía que además de platillos incluye sus bebidas que espirituosas o no son tan diversas como nuestra cultura, dan identidad a nuestra nación, al mismo tiempo que se presentan como una representación de las tradiciones de los pueblos en donde se preparan, cada una de ellas guarda en su origen una leyenda. Algunas de esas bebidas son: aguamiel, pulque, hidromiel, atoles, tascalate, pozol, téjate, tanchuca, chorote, chilate, champurrado, chocolate, tejuino, tepache, balché, colonche.

Dibuja en tu cuaderno un maguey.

Busca el diccionario el significado de las siguientes palabras y escríbelos en tu cuaderno:

TEPACHE:

PULQUE:

EJEMPLO. TEJUINO: Es una bebida fermentada de maíz que tiene muchos beneficios porque tiene probióticos. Además es muy refrescante. El nombre tejuino viene de la palabra náhuatl tecuín que significa latir el corazón.

Muchas de las bebidas ancestrales se miden en litros. Para llevar un registro de la producción también realizan sumas, restas y multiplicaciones. Realiza las siguientes operaciones:

UM	C	D	U	UM	C	D	U	UM	C	D	U	UM	C	D	U
6	5	7	4	9	1	3	5	7	7	2	4	2	3	1	8
-				+				-				+			
3	5	2	8	7	1	3	5	6	8	2	2	6	7	9	2

TEMAS DEL DIA

MATEMÁTICAS. EJE TEMÁTICO: ÁLGEBRA. CONTENIDO: Lenguaje simbólico.

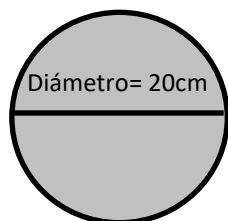
LECCIÓN DEL LIBRO: Usos simbólicos.

PÁGINA: 167.

PALABRAS CLAVE: Álgebra, valor, símbolo, círculo, área, perímetro, radio, diámetro.

CONCEPTOS: π : Es un número irracional, es decir, es un número que no puede ser expresado como fracción de dos números enteros, y por tanto tiene un número infinito de decimales. Su valor el 3.1415... indica que el perímetro de un círculo es 3.1415... veces la medida de su diámetro.

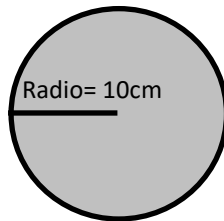
LEE LA LECCIÓN DE TU LIBRO; OBTÉN EL PERÍMETRO Y EL ÁREA DE LOS CÍRCULOS.



OBTÉN EL PERÍMETRO DE ESTE CÍRCULO.

Recuerda que la Fórmula o procedimiento es $P = \pi \times d$ ($\pi = 3.1415$)

$$P = 3.1415 \times 20 =$$



OBTÉN EL AREA DE ESTE CÍRCULO.

Recuerda que la Fórmula o procedimiento es $A = \pi \times r \times r$

$$A = 3.1415 \times 10 \times 10 =$$

SOCIEDAD. EJE TEMÁTICO: PROCESOS SOCIALES ECONOMICOS, POLITICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES.

CONTENIDO: El México Postrevolucionario.

LECCIÓN DEL LIBRO: El México Postrevolucionario

PÁGINA: 234.

PALABRAS CLAVE: Postrevolucionario, Estado, Secretaría, periodo, Constitución Política, CONCEPTO. **MÉXICO POSTREVOLUCIONARIO:** Es el periodo comprendido entre 1917 y 1940 en la historia del país. En ese tiempo se inició la formación del «Estado mexicano moderno», con base en la nueva Constitución Política de 1917. En ese periodo hubo diversos conflictos, especialmente entre los grupos zapatistas y villistas contra el carrancismo. La principal medida fue la creación en 1921 de la Secretaría de Educación pública. Entre 1917 y 1928 la reconstrucción nacional fue la prioridad, inicialmente encabezada por Carranza y, luego de su asesinato, por Álvaro Obregón. Surgió así la hegemonía del grupo de sonorenses, integrado por Obregón, Adolfo de la Huerta y Plutarco Elías Calles. Se considera que ese es el antecedente del presidencialismo mexicano. Ese gobierno buscó unir los intereses de la burguesía y de los latifundistas; inició una campaña anticlerical que degeneró en la Guerra Cristera; también se estableció la ideología nacionalista para someter al pueblo a las decisiones del gobierno. Calles degeneró en un periodo conocido como Maximato, luego del asesinato de Obregón. Se creó el Partido Nacional Revolucionario, como partido del Estado, perdieron independencia las cámaras legislativas federales y se produjo una ruptura con Lázaro Cárdenas del Río, quien al ser presidente en 1934 impulsó el reparto de tierras y la nacionalización del petróleo. **LEE la Lección de tu Libro y escribe 5 ideas principales de este importante periodo de la vida de nuestro país.**

SALUD COMUNITARIA INTEGRAL. CONTENIDO: ENFERMEDADES Y CUIDADO DE LA PIEL.

PALABRAS CLAVE: acné, ampolla, urticaria, Queratosis actínica, Rosácea, Carbunco, Eczema, Psoriasis, Celulitis, Sarampión, Carcinoma, Melanoma, lupus, vitíligo, verrugas, varicela, eczema, queratosis pilar, tiña,, melasma.

CONCEPTO. Vitíligo.- Enfermedad que provoca la pérdida de pigmentación de la piel en ciertas áreas. El vitíligo ocurre cuando las células productoras de pigmentos mueren o dejan de funcionar. La pérdida del color de la piel puede afectar cualquier parte del cuerpo, por ejemplo, la boca, el cabello y los ojos. Puede ser más notable en las personas con piel más oscura. El tratamiento puede mejorar la apariencia de la piel, pero no cura la enfermedad.

Cuidados de la piel: 1. Protégete del sol: una de las formas más importantes para cuidar la piel es protegerla del sol: Usa protector solar, Busca lugares con sombra, Usa ropa de protección. 2. No fumes. Fumar le da a tu piel un aspecto avejentado y contribuye a la formación de arrugas. 3. Trata tu piel con suavidad: Evita los jabones fuertes, Aféitate con cuidado, Humecta la piel seca. 4. Lleva una dieta saludable. 5. Controla el estrés.

MODELO: Elabora un cartel sobre la nacionalización del petróleo

REFLEXIÓN FILOSÓFICA: COPIA EN TU CUADERNO LAS PREGUNTAS Y RESPUESTAS.

¿ Que hizo Plutarco Elías Calles en el maximato?

¿Cuáles fueron las causas que originaron el movimiento cristero?

¿Cuales fueron los tres presidentes de México en el maximato?

¿Qué instituciones se crearon en el maximato?

EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN:

Ahora que se de la enfermedades de la piel. ¿Qué hago por cuidarla?

PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

4o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO 2021



#134

FECHA

BUEN DÍA PARA APRECIAR NUESTRA RIQUEZA CULTURAL.

FRASE DEL DÍA: "Por fin lo comprende mi corazón: Escucho un canto, contemplo una flor: ¡Ojalá no se marchiten!

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

El COVID-19 ha golpeado a la población mexicana de manera severa, no hay ciudadano mexicano que no haya tenido un familiar, amigo o conocido contagiado. Hay factores que obligan a las personas a estar en riesgo de contagio y otros que limitan su capacidad de recuperación; hay clara evidencia de correlación entre los casos graves o fatales de COVID-19 y ciertas enfermedades degenerativas, a esto se le llama comorbilidad es decir, coexistencia de dos o más enfermedades en un individuo que lo presentan vulnerable ante la enfermedad.

FRASE DE LA ESCUELA: Aquí traeremos, pues, la manifestación, el descubrimiento y la narración de todo lo que estaba oculto. Popol Vuh

TEMA GENERAL: DESARROLLO CULTURAL DE MÉXICO.

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA (repetimos los ejercicios del lunes) Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy, haremos este ejercicio: Carrera de velocidad. Papá o mamá pondrán una salida y una meta y darán la orden de salida de manera oficial (en sus marcas, listos fuera) en la cual niño o niña se sienta en una carrera y desarrolle su coordinación.

La POESÍA es el eco y el ritmo de la melodía del universo en el corazón de los seres humanos.

Practican la medicina tradicional actualmente miles de terapeutas conocidos popularmente como curanderos, hueseros, parteras, hierberos, sobadores, ensalmadores, graniceros, rezadores o rezanderos, viboreros o culebreros, y que en las lenguas indígenas reciben denominaciones específicas el h'ilol (de tzeltales y tzotziles), el h'men (de los mayas), el mara'akáme (de los huicholes), etcétera, nombres que pueden designar al "generalista" o al "especialista" local. Aquí un fragmento de un poema de María Sabina:

Soy la mujer que sólo nació.

Soy la mujer que sola caí.

Soy la mujer que espera.



Soy la mujer que examina.

Soy la mujer que mira hacia adentro.

Soy la mujer que mira debajo del agua.

Soy la nadadora sagrada porque puedo nadar en lo grandioso.

Soy la mujer luna.

Soy la mujer que vuela.

Soy la mujer constelación bastón.

OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Qaqoy o Limpia con hierbas Procedimiento que consiste en frotar el cuerpo del paciente con hierbas, con la finalidad de "limpiar" el mal del cuerpo, generalmente, en forma complementaria a la Muda o Limpia con animales y complementa a su vez, con otros procedimientos. Existen conocimientos ancestrales que a lo largo de miles de años han sido de utilidad a los pueblos indígenas; conocimientos que en muchos casos no tienen aún una explicación científica.

ENTREVISTA

Pregunta a tu mamá cuales procedimientos terapéuticos conoce, subráyalos o bien escribe en tu cuaderno los que ella conoce: Sobadas, masajes, manteadas, limpias; tallar, fajar, sobar la mollera, levantar las varillas, levantar la sombra, paladear, remedios, baños y temazcales, purgas.

VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMÁNTICO DE TERAPÉUTAS:	Ensalmadores
Curanderos	Graniceros
Hueseros	Rezadores o rezanderos
Parteras	Viboreros
Hierberos	Limpias
Sobadores	Rituales
	Sobadas

VOCABULARIO Y FRASES: ESCRIBE 3 ORACIONES COMPUESTAS (tienen más de un verbo conjugado).

01	María Sabina <u>fue</u> una curandera de Oaxaca, <u>es</u> muy reconocida.
02	
03	
04	

CONCEPTUALIZACIÓN

Busca el diccionario el significado de las siguientes palabras y escríbelos en tu cuaderno:

HIERBERO:

PARTERA:

EJEMPLO. TERAPÉUTA: es aquella persona con habilidades especiales obtenidas a través de la formación y de la experiencia, en una o más áreas de la asistencia sanitaria, y que en su labor, ofrece apoyo.

TEMAS DEL DÍA

DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL. EJE TEMÁTICO: VOCABULARIO Y FRASES.

CONTENIDO: Contextualización, estudio y dominio de palabras que inicien con: ñ.

LECCIÓN DEL LIBRO: La encina y la caña. **PÁGINA:** 134.

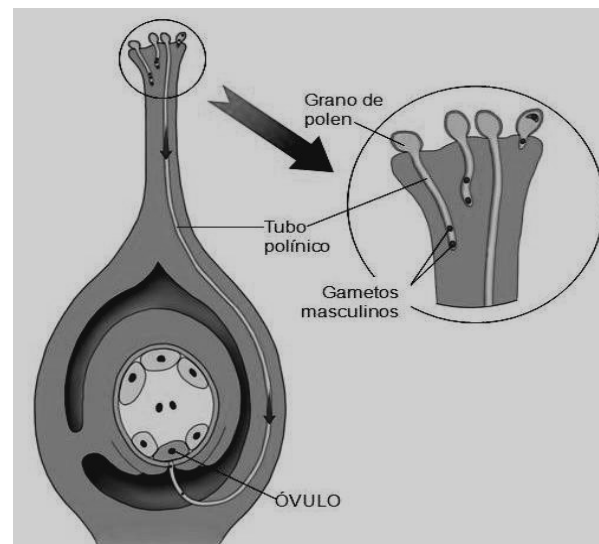
PALABRAS CLAVE: Caña, niño, cariño, compañía, jalapeño, cañón, cuñado, cabaña, compañera, añadir, arañar.

CONCEPTO. JALAPEÑO: es un chile de frutos firmes, aromáticos, de buen sabor y de aspecto atractivo por lo cual tienen muy buena aceptación en el mercado, tanto nacional como extranjero.

LEE la lista de palabras de la Lección de tu Libro y escríbelas en tu cuaderno; conjuga los verbos AÑADIR, ARAÑAR, en tiempos pasado, presente y futuro; enseguida escribe frases usando las palabras de la lista.

CIENCIAS EJE TEMÁTICO: OBSERVACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE LA NATURALEZA. CONTENIDO: Reproducción sexual de los vegetales.

PÁGINA: 193.



PALABRAS CLAVE: Reproducción, multiplicación, fecundación, germinales, genética, gametos, cigoto.

CONCEPTO. CIGOTO: En biología, se denomina cigoto o huevo a la célula resultante de la unión del gameto masculino (espermatozoide) con el gameto femenino (ovocito) en la reproducción sexual de los organismos (animales, plantas, hongos y algunos eucariotas unicelulares).

LEE la Lección y dibuja en tu cuaderno las partes de una flor.

MATEMÁTICAS. EJE TEMÁTICO: MEDICIÓN. CONTENIDO: Medidas de superficie.

LECCIÓN DEL LIBRO: Medidas de superficie.

PÁGINAS: 168, 169.

PALABRAS CLAVE: Medida, medición, superficie, metro cuadrado, decímetro, centímetro, milímetro, Kilómetro.

CONCEPTO: MEDIDAS DE SUPERFICIE: Son unidades de medida única; se emplean para medir la superficie (tamaño o área) de objetos que tienen dos dimensiones: largo y ancho. La unidad básica es el metro cuadrado, que equivale a la superficie de un cuadrado que tiene un metro de ancho por un metro de largo.

LEE la Lección de tu Libro; mide lo largo y ancho de la superficie de la mesa y obtén el Área.

ACTIVIDAD TRANSFORMADORA. EJE TEMÁTICO: EL TRABAJO EN LA EVOLUCIÓN HUMANA.

CONTENIDO: Del fogón a la estufa de gas.

PALABRAS CLAVE: Fogata, fogón, leña, bracero, anafre, parrilla, estufa, horno, hornilla.

Tres piedras y unas cuantas ramas secas concibieron una fogata la cual hizo posible cocinar los alimentos. Así nació el fogón, que durante varios siglos predominó en todo el mundo. En el S.XVII, se le unieron el adobe y el ladrillo, así nacían las primeras estufas de piedra con una cámara alimentada con carbón o leña, para cocinar y proporcionar calor a las viviendas. Durante el S.XIX comenzó la era de las estufas de hierro usadas para lo mismo. Eran máquinas enormes, provistas de tubos de escape conectados a una chimenea con una instalación para calentar agua. Luego la primera estufa de gas propano (considerado peligroso), luego los avances en química permitieron un derivado de gas más aceptado: el queroseno; se integraron encendedores automáticos para las parrillas y otras partes actuales.

MODELO: Dibuja en tu cuaderno un fogón de leña y una estufa de gas. Pueden ser los que tu conoces.

REFLEXIÓN FILOSÓFICA: Los materiales y la tecnología en las estufas modernas y en muchos de los productos que usamos se ha revolucionado; ahora es el tiempo de lo ecológico, lo ahorrador, lo menos contaminante. ¿Podemos pensar en una ciencia y una tecnología que respete el medio ambiente? ¿Cómo?

EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN: Ahora sé que es posible que los científicos, técnicos y diseñadores de distintas máquinas, equipos y productos lo hagan con sentido ecológico y humano.



FECHA

¡EXCELENTE DÍA! Despliega toda tu creatividad.

FRASE DEL DÍA: De gente nueva es su lengua, nuevas sus sillas, sus jícaras, sus sombreros. Chilam Balam

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

La obesidad es la comorbilidad más prevalente en los casos más graves de COVID-19, eso es problemático para un país como México. En 2018, el 75 % de los adultos mayores de 20 años tenían sobrepeso o eran obesos, algo muy grave, es decir, $\frac{3}{4}$ de la población mexicana tiene algún problema de sobre peso u obesidad. El sobrepeso es la acumulación excesiva de grasa corporal, su causa más frecuente son hábitos inadecuados de alimentación, como alimentos abundantes en sales y calorías y una vida sedentaria, aunque existen influencias genéticas, conductuales, metabólicas y hormonales en el peso corporal, la obesidad ocurre cuando se ingieren más calorías de las que se queman con la actividad diaria normales o el ejercicio. El cuerpo almacena ese exceso de calorías en forma de grasa.

FRASE DE LA ESCUELA: Así es como se nombra, se canta y se celebra junto a la Abuela y al Abuelo, cuyos nombres son Xpiyacoc y Xmucané. Popol-Vuh

TEMA GENERAL: DESARROLLO CULTURAL DE MÉXICO.

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA (repetimos los ejercicios del lunes) Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy, haremos este ejercicio: Carrera con obstáculos. Para esta actividad utilizaremos la pista creada por papá o mamá en la actividad anterior, sólo agregaremos los obstáculos en la cual podemos utilizar algún juguete, peluche, almohada u objeto pequeño en el cual el niño o niña pase por encima del objeto.

Una sola IMAGEN nos puede brindar muchos elementos de información para la reflexión. Observa con atención las siguientes:



CONTEXTUALIZACIÓN: ¿Sabías qué?

El zacahuil, es un enorme tamal potosino, elaborado con masa martajada, manteca de cerdo, relleno de grandes trozos de carne de pollo, de res o de cerdo y con salsa de chile chino, cascabel y especias. Su nombre significa zacate o con sabor a zacate porque debido a su gran tamaño, la masa que queda en la orilla del tamal se reseca y forma una costra muy doradita y con mucho sabor, muy agradable.

DIBUJO

Dibuja tres tamales. Pueden ser en forma de corundas, o nejos, envueltos en hoja de maíz o de plátano; también de varios colores: canarios, blancos, rosas, de mole verde, rojo o negro.

Héctor vende tamales en el mercado, para llevar un control de sus ventas, lleva un registro en su cuaderno. En ocasiones debe realizar algunas multiplicaciones. Ayúdale resolviendo las siguientes:

UM	C	D	U	UM	C	D	U	UM	C	D	U	UM	C	D	U
4	7	0	2	3	8	0	3	9	3	0	2	6	6	0	3
X			6	X			8	X			5	X			7

TEMAS DEL DÍA POR DISCIPLINA

MATEMÁTICAS. EJE TEMÁTICO: MEDICIÓN.

CONTENIDO: Medidas Agrarias.

LECCIÓN DEL LIBRO: Medidas Agrarias.

PÁGINAS: 169, 170, 171.

PALABRAS CLAVE: Hectárea, área, centiárea, campo, agro, agrario, tierra, parcela, ejido, comunidad.

CONCEPTO. HECTÁREA: Es un hectómetro cuadrado (del prefijo francés hecto-, y este de la alteración del griego hekatón, que significa 'cien') es una medida de superficie equivalente a 100 áreas o 10 000 m² (metros cuadrados). Es la superficie que ocupa un cuadrado de 100 metros por cada lado.

Las unidades de superficie son patrones establecidos mediante convención para facilitar el intercambio de datos de mediciones de la superficie, área o extensión de un terreno o figura geométrica.

La medición es la técnica mediante la cual asignamos un número a una propiedad física, como resultado de comparar dicha propiedad con otra similar tomada como patrón, la cual se adopta como unidad. La medida de una superficie da lugar a dos cantidades diferentes si se emplean distintas unidades de medida. Así, surgió la necesidad de establecer una unidad de medida única para cada magnitud, de modo que la información fuese fácilmente comprendida.

ENTREVISTA A ALGUNA PERSONA QUE POSEA UNA PARCELA. Anota las preguntas y respuestas en tu cuaderno. ¿Tiene Usted una parcela o superficie de terreno cultivable?

¿Utiliza como unidad de medida la hectárea o los metros cuadrados o ambos?

¿Cómo aprendió a manejar esas medidas?

¿Quién le ayudó a deslindar su terreno?

LEE la Lección de tu libro y realiza las conversiones que se piden.

SOCIEDAD. EJE TEMÁTICO: PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES **CONTENIDO:** El periodo cardenista.

LECCIÓN DEL LIBRO: El periodo presidencial del General Lázaro Cárdenas del Río **PÁGINA:** 235.

PALABRAS CLAVE: Expropiación petrolera, reparto agrario, escuelas, hospitales, caminos, justicia social.

CONCEPTO. REPARTO AGRARIO: Dotación de tierras y aguas a peones y campesinos en el periodo cardenista, lo cual se convirtió en el principal programa de acción política para resarcir las condiciones de inequidad en el campo y las demandas históricas étnicas y comunitarias, las cuales habían llevado a peones de hacienda y campesinos a incorporarse a la gesta revolucionaria.

ENTREVISTA A UN CAMPESINO: ¿Sabe Usted quién fue el General Lázaro Cárdenas del Río? ¿Conoce algunas de sus obras o acciones más importantes?

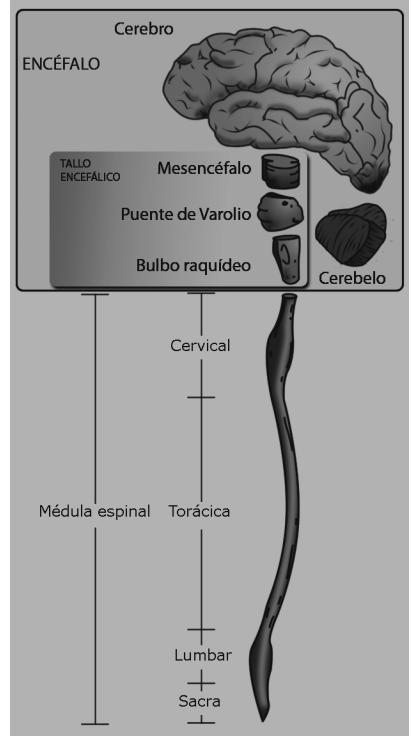
Anota las preguntas y respuestas en tu cuaderno; LEE la Lección de tu Libro y subraya las palabras que no conoces.

SALUD COMUNITARIA INTEGRAL. CONTENIDO: Enfermedades del sistema nervioso: Neuralgias y neuropatías.

PALABRAS CLAVE: Cerebro, nervios, terminales nerviosas, neuralgias, médula.

CONCEPTO. ENFERMEDADES DEL SISTEMA NERVIOSO: Cuando hablamos de sistema nervioso solemos pensar en el cerebro, y es que en efecto es uno de los elementos más importantes que lo constituyen. Sin embargo, el cerebro por sí solo sería incapaz de interactuar y controlar los diferentes órganos y permitirnos movernos y realizar conductas que faciliten nuestra adaptación, o incluso la supervivencia, si no hubiese un sistema entero dedicado a ello. Estamos hablando del conjunto del sistema nervioso. Su correcto funcionamiento es vital para el ser humano. Sin embargo, existen diferentes trastornos y enfermedades que pueden hacer peligrar su buen funcionamiento y limitarnos en gran medida nuestras capacidades, e incluso provocarnos la muerte. Por ejemplo: las neuralgias son un grupo de enfermedades y trastornos del sistema nervioso que se caracterizan por la presencia de dolor derivado de un mal funcionamiento, pinzamiento o alteración de las vías nerviosas vinculadas a la percepción del dolor. Otro ejemplo son las Neuropatías diabéticas y otros trastornos metabólicos. La presencia de trastornos metabólicos como la diabetes mellitus puede provocar graves daños en los nervios y neuronas de todo el organismo. Las fibras nerviosas se van dañando, además de que los vasos sanguíneos no pueden dirigir correctamente el flujo debido a la incorrecta metabolización de la glucosa.

SISTEMA NERVIOSO CENTRAL (humano)



MODELO: Dibuja el Sistema nervioso central en tu cuaderno.

REFLEXIÓN FILOSÓFICA. Cientos de millones de personas en todo el mundo sufren trastornos neurológicos. Más de 6 millones de personas mueren cada año por accidentes cerebrovasculares, y más del 80% de estas muertes se producen en países de ingresos bajos o medianos. Muchos de estos trastornos están relacionados con malos estilos de vida, inadecuada alimentación, adicciones. Escribe cinco medidas para corregir los malos estilos de vida, hacia la formación de una sociedad sana, serena y feliz.

EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN: Ahora sé que con otras formas de organización podemos mejorar colectivamente la forma de vida, con buena convivencia, intercambio, cooperación y armonía.



FECHA

BONITO Y ARMONIOSO DÍA.

FRASE DEL DÍA: Y así Gucumatz se alegró. ¡Bienvenido seas: ¡oh Huracán! ¡oh, Relámpago! Popol-Vuh

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

México ocupa el primer lugar en la obesidad infantil, los malos hábitos alimenticios son comunes afectan a los niños en México. Estudios recientes indican que más del 80% de los niños menores de 5 años ya consumen productos endulzados no lácteos. En 2018, el 22,2% de los niños de entre 0 y 4 años estaban en riesgo de desarrollar obesidad, y el 8,2% padecía obesidad.

FRASE DE LA ESCUELA: Este es el primer libro escrito en la antigüedad, aunque su vista está oculta al que ve y piensa. Admirable es su aparición y el relato (que hace) del tiempo en el cual acabó de formarse todo (lo que es) en el cielo y sobre la tierra. Popol-Vuh

TEMA GENERAL: DESARROLLO CULTURAL DE MÉXICO.

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA (repetimos los ejercicios del lunes) Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy, haremos este ejercicio: Caminata libre con braceo. El niño o niña caminará libremente en un espacio donde papá o mamá observen el movimiento correcto de brazos - pies y la coordinación (pie derecho- mano izquierda y pie izquierdo-mano derecha).

La POESÍA es el eco y el ritmo de la melodía del universo en el corazón de los seres humanos.

¡Oh! ¡Esponjado tamal!

Yo te saludo,

¡Salve, mil veces!

oloroso envuelto,

bien venido,

si traes entre tu vientre,

dos grandes presas

y un carnudo hueso.

Corta fue tu existencia: ayer tan sólo,

en frescas verdes hojas te envolvieron,

el espacio de un sol duró tu vida,

nacidos ayer y hoy mueres ya de viejo.



CONTEXTUALIZACIÓN: ¿Sabías qué?

La gastronomía de México es patrimonio cultural histórico: muchos platillos se originaron en el México prehispánico y otros momentos importantes de su historia. Existe en ella una amplia gama de sabores, colores, texturas e influencias: México es famoso por su gastronomía. La base de la cocina mexicana actual deriva en gran parte de la cocina existente en la época prehispánica, con un uso preponderante de:

Maíz, frijol, chile, jitomate, tomate, calabaza, aguacate, cacao, cacahuete, amaranto, vainilla, nopal, agave, cactáceas, hierbas y condimentos (epazote, hoja santa, pápalo, quelites), diversas aves como el guajolote y variedad de mamíferos, peces e insectos.

DIBUJA EN TU CUADERNO TRES DE LOS INGREDIENTES ANCESTRALES QUE MÁS TE GUSTAN.

VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMÁNTICO DE GASTRONOMÍA ANCESTRAL:	Gusano de maguey
Mole	Guajolote
Tamal	Charales
Atole	Carpa
Escamoles	Mojarra
	Huazontles

VOCABULARIO Y FRASES: BINAS Y FRASES.

ESCRIBE EN TU CUADERNO 5 BINAS DE ALIMENTOS ANCESTRALES Y CINCO ORACIONES COMPUESTAS.

Tamal oaxaqueño

Zacahuil potosino

Chiles en nogada

Gusano de maguey

Atole blanco

Tejuino con nieve

01	Heriberto <u>toma</u> tejuino con nieve, le <u>gusta</u> mucho por ser refrescante.
02	
03	
04	
05	
06	

TEMAS DEL DÍA

DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL. EJE TEMÁTICO: VOCABULARIO Y FRASES.

CONTENIDO: Contextualización, estudio y dominio de palabras que inicien con: h.

LECCIÓN DEL LIBRO: La paloma y la hormiga.

PÁGINA: 135.

PALABRAS CLAVE: Hijo, hablar, hilo, hacha, hecho, hervir, hipopótamo, honor, hueso, hacer, haber.

CONCEPTO: HERVIR: Es un métodos de cocción en medio acuoso, de los mas utilizados desde la antigüedad. Consiste en cocer un alimento mediante la inmersión en líquido (generalmente en agua o caldo) en ebullición durante un cierto tiempo, éste dependerá de los alimentos a cocinar.

LEE la lista de palabras de la Lección de tu Libro y escríbelas en tu cuaderno; conjuga los verbos HABLAR, HACER, en tiempos pasado, presente y futuro; enseguida escribe frases usando las palabras de la lista.

CIENCIAS: EJE TEMÁTICO: APLICACIÓN DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS Y CULTURALES. CONTENIDO: La materia orgánica.

LECCIÓN DEL LIBRO: La materia orgánica. **PÁGINA:** 194.

PALABRAS CLAVE: Suelo, materia orgánica, residuos, estabilidad, porosidad, infiltración y retención.

CONCEPTO. SOSTENIBILIDAD: Es el equilibrio social, económico y medioambiental, necesarios para garantizar, en la medida de lo posible, una continuidad en el futuro.

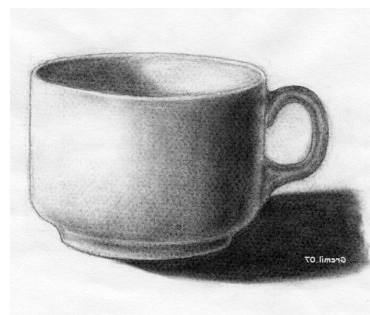
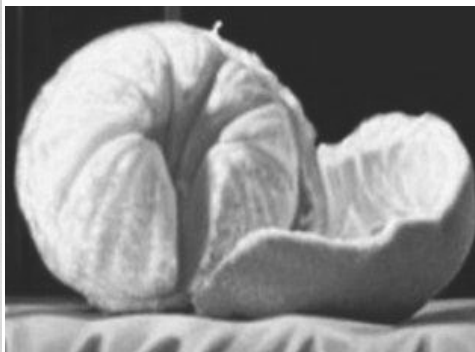
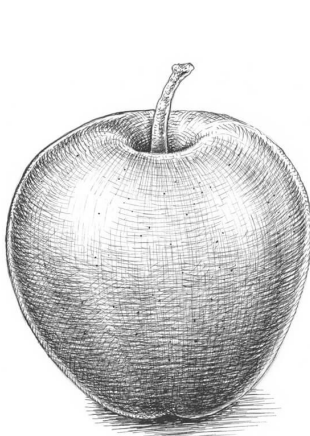
Lee la lección de tu libro; observa con atención una maceta de tu casa; dibuja la maceta con la planta que tiene, no olvides dibujar macroorganismos del suelo como las cochinillas, lombrices, grillos, escarabajos, tijerillas e insectos.

ARTES. E.T. E.T. DESARROLLO DE CAPACIDADES ARTÍSTICAS. CONTENIDO: Claroscuro.

PALABRAS CLAVE: Dibujo, lápiz, carbón, contraste, brillo, difuminar, claroscuro.

CONCEPTO. CLAROSCURO: Es una técnica de pintura que consiste en el uso de contrastes fuertes entre volúmenes, unos iluminados y otros ensombrecidos, para destacar más efectivamente algunos elementos.

Realiza dibujos sencillos en tu cuaderno, de buen tamaño, puede ser una manzana, una naranja, un plátano, una olla o una taza. Procura que tus trazos sean uniformes. Luego colorea con el lápiz o con un color negro. Imagina donde queda la sombra (ahí el sombreado será más intenso), donde da la luz será más tenue.



MODELO: Dibuja un jarrón con flores y colorea en claroscuro

REFLEXIÓN FILOSÓFICA: El dibujo sirve como una herramienta para la representación de objetos reales o ideas que, a veces, no es posible expresar fielmente con palabras (o único medio de expresión ante la carencia de escritura). Los primeros dibujos conocidos se remontan a la prehistoria, teniendo 73 000 años la primera muestra. ¿Te gusta dibujar? ¿Cuándo dibujas lo haces con esmero o con desgano? ¿Qué expresas en tus dibujos?

EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN: Ahora sé que el dibujo además de un arte es también una herramienta.