



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

Sección XVIII, Michoacán.

PDECEN



Escuela transformadora para la patria digna

3° PRIMARIA

UNIDAD 6. CULTURA DE VANGUARDIA CON BASE ANCESTRAL

SEMANA 30/DEL 19 AL 23 DE ABRIL



Educación popular, integral, humanista y científica

PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

3o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA

Cartilla 135

Buen día, Feliz inicio de semana.

FRASE DEL DÍA: "La sencillez y naturalidad son el supremo y último fin de la cultura"

Friedrich Nietzsche

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

Ruy López Ridaura, director general del Centro Nacional de Programas Preventivos y Control de Enfermedades (Cenaprece), advirtió que los siguientes estados han mostrado un ascenso en el número de contagios de COVID-19, luego de haber mantenido una tendencia a la baja por varias semanas:

Baja California Sur, Chihuahua, Ciudad de México, Colima, Durango, Nayarit, Quintana Roo.

Debido a estas condiciones, la Secretaría de Salud hizo un llamado a los Gobiernos estatales para analizar las cifras y prevenir una posible tercera ola de contagios de COVID-19.

FRASE DE LA ESCUELA: "El cultivo de la mente es tan necesario como la comida para el cuerpo".

Cicerón

TEMA GENERAL

EL DESARROLLO CULTURAL EN LA COMUNIDAD, EL MUNICIPIO Y EL ESTADO

Con nuestra ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR al realizar ejercicios de flexibilidad, tonificación, equilibrio, coordinación y relajación, estimulamos nuestro sistema nervioso central y periférico.

Nos ponemos de pie, iniciamos cabeza al frente y atrás, derecha e izquierda, subimos hombros y los dejamos caer, movemos cadera, flexionamos rodillas y parados en un pie giramos un tobillo, cambiamos de pie y de tobillo. Enseguida, estiramos brazos hacia arriba y quedamos parados de puntas; hacemos arrastre de soldadito, gateamos, nos balanceamos, nos paramos en un pie como una garza, primero con ojos abiertos y luego cerrados, caminamos en nuestro lugar, trotamos y terminamos respirando profundamente. Cada ejercicio lo repetimos 8 o 12 tiempos. Estos ejercicios los vamos a repetir toda la semana.

Poema Maya: Ti Chichen Itzá

Chichen itzá noh cah
yetel humpeel nohoc tzicul
ichil tulacal in Yacunah
cu lal ti in tucul.
In katic ti a nohchill
tu tan u nail a katunilob
tuux tal le nohoc chhibaiil
lu betob a cichcelem pakilob.
Tulacal a ulaob u thuob a cenanol
chicultan tumen a cuxaan bonilob
a nucuch tunichob chichezie a hatil
betab lamen imaak ciiich kabob.
Hahilil me cetbczan a miatzilil
lic ti a canal muluchtunilob
cu yezic tuiacal u hatzutzili
ceex tumén manhan yab habob.

Chichén Itzá, ciudad muerta,
Con un gran respeto.
Dentro de todo mi querer.
Me viene al pensamiento,
Preguntar a tu grandeza
Ante el templo de tus Guerreros.
De dónde vino esa gran raza,
Que construyeron tus muros
Todos tus visitantes admirán tu ornamentación
Que demuestran tus vivos colores.
Tus grandes piedras, demuestran tu escultura,
Hechos por quién sabe qué sagradas manos.
La verdad no es igualable tu Arte,
Que vemos en tus altos monumentos
Demostrando toda tu belleza.
Aun después de pasar muchos años.

OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

El fenómeno del equinoccio en Chichén Itzá un espectáculo de luces y sombras que atrae a miles de visitantes de varios países.

Justo cuando comienza a caer la tarde y el sol se acerca al horizonte, aparecen sombras que se proyectan en una de las caras de la pirámide principal de Chichén Itzá. Este prodigo de la arquitectura prehispánica fue hecho con una precisión que sigue sorprendiendo en nuestros días.

La Pirámide de Kukulcán se construyó para alinearse con el sol justo durante el equinoccio, de tal manera que se proyecta una sombra en su costado norte. Comienzan a dibujarse sombras que asemejan al cuerpo de una serpiente y que simboliza el descenso del dios Kukulcán que llega a la tierra para fertilizarla para la siguiente temporada de cosecha.

DIBUJO

Dibuja en tu libreta como imaginas que se ve el efecto del cuerpo de la serpiente bajando de la pirámide de Kukulcán en Chichén Itzá.

ORACIONES

Elabora enunciados donde diga algunos detalles del evento del equinoccio en Chichén Itzá.

CONCEPTUALIZACIÓN

Busca en el diccionario y escribe en tu cuaderno el significado de las siguientes palabras.

combinación imprenta revolución comunicación electricidad transporte

SÍLABAS COMPUESTAS

Las sílabas compuestas son aquellas que tienen la combinación de dos consonantes y una vocal, como bra, tra, gra, fra, entre otras. Y forman palabras como los siguientes ejemplos:

Brazo, bruja, traste, trigo, gracias, gruta, fresa, fruta.

Escribe un enunciado con las palabras de ejemplo.

Escribe las sílabas que faltan para completar las palabras.

gr	pr	tr
___cioso	___ncipe	tea___
a___o	___cioso	le___ro
___njero	tem___no	___cha
vina___	___fesora	___ctor
ale___	___ncipiente	___co
___po	___paratoria	___par
lo___	___dera	___neo

GRANDES INVENTOS DE LA HUMANIDAD

La Rueda

Es considerada como una de las maravillas de la ingeniería y uno de los inventos más influyentes que sostuvieron el florecimiento de la civilización. La rueda más antigua conocida es de Mesopotamia, alrededor del año 3500 a. C. y se cree que fue usada para mover cargas pesadas con mayor rapidez y practicidad.

El Fuego

Aunque se trata de un fenómeno natural, su descubrimiento y manejo marcó una revolución en la historia de la humanidad. Se dice que este notable hallazgo ocurrió por el homo erectus, durante la Edad de Piedra temprana y se piensa que fue utilizado para iluminar y calentar, pues cocinar no fue lo primero que hicieron con él.

Los Clavos

La invención de los clavos se remonta a varios miles de años atrás y fue posible sólo después del desarrollo del dominio del metal, fueron utilizados para hacer más sofisticada la construcción, alrededor del año 3400 a.C. en Egipto donde se encontraron clavos de bronce.

El engranaje

El principio de este invento fue la rueda dentada de Arquímedes, diseñada en el siglo II a.C. y fue hasta el siglo XVI que Leonardo da Vinci retoma esa base para crear varias ruedas dentadas que en conjunto forman el engranaje, un mecanismo para generar movimientos de herramientas grandes y complejas, lo que después llamarían máquinas.

La Electricidad y la bombilla incandescente

Aunque la electricidad fue un fenómeno que siempre había estado presente, fue hasta 1831 que el científico británico Michael Faraday descubrió los principios básicos de la generación de electricidad. El reto fue poder generar el fenómeno natural a placer y poder controlarlo.

El siguiente paso fue el que lograron Edison y Swan al patentar la primera bombilla en 1879 y 1880, un artefacto que lograba mantener iluminada un área determinada o por lo menos esa fue la intención.

La Máquina de vapor

Thomas Savery patentó la primera máquina de vapor práctica en 1698. El principio básico de esta máquina sentó las bases para innovaciones como los motores de combustión interna y las turbinas a reacción, lo que provocó la aparición de automóviles y aviones durante el siglo XX.

La Imprenta

Desarrollada alrededor de 1440 en Mainz, Alemania, la máquina de Johannes Gutenberg mejoró las prensas que lo antecedieron y con ello consiguió imprimir documentos con mayor rapidez y precisión.

El Telégrafo

Desarrollado alrededor de 1830 y 1840 por Samuel Morse y otros inventores, este invento revolucionó la comunicación a larga distancia y sentó las bases principales para las comodidades modernas, como los teléfonos y, algunos estudiosos argumentan que hasta la codificación para Internet.

La Televisión

Su invención fue obra de varios creadores, entre ellos Vladimir Zworykin y Philo Taylor, quienes trabajaban en su desarrollo sin saber que otros hacían lo mismo. En 1884, Paul Gottlieb Nipkow creó y patentó el primer televisor al que llamó sistema de televisión electromecánico. Este invento se presentó como la opción de llevar educación a lugares lejanos y de forma simultánea. Después en México Guillermo González Camarena que fue un científico, investigador e ingeniero mexicano, creó y patento el sistema encargado de transmitir imágenes a color con un equipo cromoscópico adaptado para la televisión, en pocas palabras, creó la televisión a color.

La Computadora

Aunque no hay un solo inventor de la computadora moderna, el principio fue propuesto por Alan Turing en su artículo de fundamentos en 1936, con el cual se pretende hacer miles de opciones de deducciones lógicas de forma inmediata.

Y hasta aquí el recuento de algunos inventos que pueden ser considerados legados para el mundo por su trascendencia ya que de ellos surgieron cientos de inventos más que nos acompañan en la actualidad.

Si te interesa aprender cómo ver de forma distinta y creativa los artefactos y la tecnología que te rodea, entra a conocer los programas donde puedes desarrollar esas habilidades. Éste es el principio para que tú desarrolles tus propios inventos y dejes un legado para el futuro.

Escribe y contesta las siguientes preguntas en tu libreta.

¿Quién o quiénes descubrieron el fuego? ¿En qué año se inventó la rueda? ¿Quién creó la televisión a color?

¿En que lugar se invento la imprenta y quien lo hizo?

¿En que año y quien patentó la televisión?

En la siguiente sopa de letras busca las palabras acerca de los inventos de la humanidad y encierralos.



Anesthesia

Auto

Clavo

Cosechadora

Electricidad

Imprenta

Internet

Palanca

Penicilina

Radio

Rueda

Tornillo

PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

3o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA	Cartilla 136
¡Bueno día, que la suerte te acompañe y que logres todo lo que deseas!	
FRASE DEL DÍA: " <i>La cultura es el hábito de ser complacido con lo mejor y saber por qué</i> ".	<i>Henry van Dyke</i>

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

El doctor Hugo López-Gatell, subsecretario de Prevención y Promoción de la Salud, consideró que aún es temprano para saber si ha dado inicio una tercera ola de contagios por COVID-19, por lo que se deben seguir vigilando las estadísticas y continuar con las medidas preventivas para que no continúe propagándose el virus, como:

- Mantener la sana distancia
- Lavado frecuente de manos
- Evitar aglomeraciones
- Uso de cubrebocas
- Uso de gel antibacterial
- Si es posible, quedarse en casa

FRASE DE LA ESCUELA: La meta de la educación es permitir a cada individuo continuar con su educación.

John Dewey

TEMA GENERAL

EL DESARROLLO CULTURAL EN LA COMUNIDAD, EL MUNICIPIO Y EL ESTADO

Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy martes haremos un desafío motriz. Consiste en encestar un par de calcetines en una cubeta al encontrarnos de espalda y sentados en el suelo. Iniciaremos colocando la cubeta en el suelo y nosotros nos pondremos a medio metro de espaldas a la cubeta sentados sobre el suelo par así intentar encestar la cubeta, al momento que lo logramos nos recorreremos 30 cm hacia en frente alejándonos de la cubeta para realizar nuevamente la actividad y terminaremos recorriendonos una vez más.

[Si te es posible toma un foto de cuando realizas el ejercicio y mándala a tu maestro.](#)

Una sola imagen puede brindarnos muchos elementos de información para la reflexión.

Observa con atención las siguientes imágenes.



OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

El aguamiel, o también conocida como sirope, tlachique o agua de agave se origina del maguey pulquero que crecen en las zonas montañosas y planicies mexicanas.

Esta bebida tradicional se puede beber directamente del agave o dejar que se fermenta para que se convierta en pulque. Esta bebida ancestral es de consistencia acuosa y tiene un sabor dulce que contiene azúcares, principalmente fructosa, y en menor medida glucosa y sacarosa.

De acuerdo con una investigación de la Universidad Politécnica de Francisco I. Madero, del estado de Hidalgo, el aguamiel ya se extraía en el año 200 a.C. en Teotihuacán, Tulancingo y Tula. Esto se demostró gracias a que se encontraron raspadores utilizados para extraer el aguamiel.

VOCABULARIO Y FRASES: Enunciados

Realiza 5 enunciados donde expliques como se obtiene el pulque.

CONCEPTUALIZACIÓN

Busca el diccionario el significado de las siguientes palabras y escríbelos en tu cuaderno:

Orografía

dominada

abrupto

llanura

Relieve de Michoacán

La configuración orográfica de la entidad se encuentra dominada por la Sierra Madre del Sur y el Eje Neovolcánico Transversal. La Sierra Madre del Sur ocupa amplias porciones de los municipios de Arteaga, Tumbiscatío, Coalcomán, Apatzingán, Chinicuila y Aguililla. Esta región es tan abrupta que solamente es cruzada por dos carreteras pavimentadas. Corre paralela a la costa, dejando una pequeña llanura costera en los municipios de Coahuayana y Lázaro Cárdenas, pero en el municipio de Aquila la sierra llega hasta el litoral en numerosos lugares. Los principales ríos de esta región son Nexpa, Coalcomán y Coahuayana. El Eje Neovolcánico Transversal pasa por el norte del estado.

Michoacán es el estado con mayor número de conos volcánicos, principalmente en las regiones de Zacapu y Uruapan. Asimismo, hay lagunas en cráteres volcánicos ("axalapascos") en La Alberca (Tacámbaro). Los Espinos (Zacapu) y La Alberca (Morelia). Las elevaciones en esta sierra son notables, destacando los cerros Tancítaro (3840 m.), San Abdrpes (3600 m.); Patamban (3500 m.); El Campanario (3420 m.); El Pilón (3380-3380 m.); La Nieve (3330 m.), Zirate (3320 m.). En el municipio de Uruapan, surgió en 1943 el volcán Paricutín (2800 m.). En el municipio de La Huacana se encuentra el volcán Jorullo, originado en el siglo XVIII. Los principales ríos de esta región son: río Lerma, río Duero, río Cupatitzio y río Tacámbaro.

Entre las dos principales sierras del estado se encuentran una región baja y muy calurosa, la depresión del Balsas-Tepalcatepec, por la cual corren los caudalosos ríos Balsas y Tepalcatepec, los cuales reciben la aportación de innumerables ríos, como el Cutzamala, Tuzantla, Tuxpan, purugueo, San Diego, el Marqués, Cupatitzio.

Los lagos más importantes son: lago de Cuitzeo, lago de Pátzcuaro, Zirahuén, lago de Camecuaro y el lago de Chapala. Entre las presas desacan las del Infiernillo, la Villita y Tepuxtepec.

De acuerdo a la lectura anterior ubica en un mapa de Michoacán los municipios de Arteaga, Tumbiscatío, Coalcomán, Apatzingán, Chinicuila, Coahuayana, Lázaro Cárdenas, Uruapan y Tacámbaro.

De ser posible localiza los ríos Nexpa, Lerma y Balsas, así como los lagos de Cuitzeo y Chapala.

Elabora una maqueta donde representes los cráteres volcánicos más representativos de Michoacán, señalando el municipio donde se localiza y la altura que tienen.

PROBABILIDAD DEL EVENTO

Es la probabilidad de que ocurra un resultado o evento específico. Lo opuesto de un evento es un no evento.

La probabilidad del evento también se conoce como probabilidad pronosticada. La probabilidad del evento estima la probabilidad de que ocurra un evento, como sacar un 1 de 10 cartas con los números hasta del 1 hasta el 10.

La probabilidad de un evento varía de 0 (imposible) a 1 (seguro).

Cada ejecución en un experimento se denomina ensayo. Por ejemplo:

si lanza una moneda al aire 10 veces y registra el número de caras, realiza 10 ensayos del experimento.

Si los ensayos son independientes e igual de probables, usted puede estimar la probabilidad del evento dividiendo el número de eventos entre el número total de ensayos.

Digamos que obtienes 6 caras en 10 lanzamientos de moneda, la probabilidad estimada del evento (obtener caras) es:

$$\text{Número de eventos} \div \text{Número de ensayos} = 6 \div 10 = 0.6$$

Siendo 6 el número de evento o las ocasiones que salió cara y 10 las veces que se lanza la moneda o número de ensayos.

Consigue un dado y una moneda para realizar los siguientes cálculos de probabilidades en tu libreta.

Lanza 10 veces el dado, realiza las anotaciones de que resultado te salió en cada uno de los 10 tiros y obtén la probabilidad de que te salga el numero 5.

Lanza 8 veces la moneda, realiza las anotaciones de cada tiro y calcula la probabilidad de que te salga sol.

Lanza 6 veces el dado, realiza las anotaciones de cada uno de los tiros y obtén la probabilidad de que te salga el numero 3.

ARTE

Tu puedes hacer estos graciosos animalitos de palitos de paleta que nos pueden servir como separador de páginas, o para decorar muchas cosas. Esto puede ser divertido, pues los animalitos pueden decorarse como ustedes quieran.

Materiales:

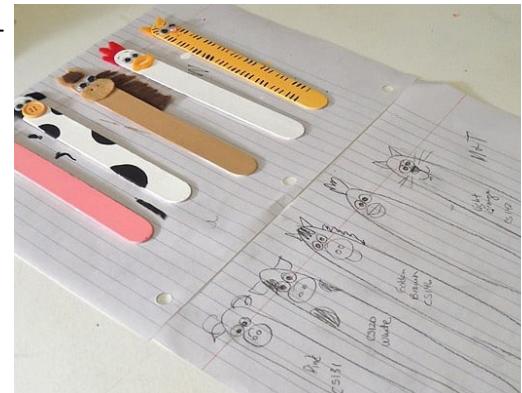
- | | | |
|----------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| - Palos de paleta grandes. | - Ojos saltones para muñecos. | - Botones de color canela y rosa. |
| - Pequeña cuenta rosa. | - Tijeras. | - Pegamento. |
| - Fielto o foami. | - Pintura o pincelines. | - Marcador de punta fina. |



1.- Elige que animal vas a crear, comienza por pintar el color del que será tu animalito, dejando que se seque cada color. Así no te será difícil pintar el siguiente color. No olvides pintar detalles según el animal que estés haciendo.

2.- Puedes pegar ojos y boca ya hechos a tu animalito o hacer los detalles de la cara con el foami, el fielto o incluso dibujados de una hoja y recortarlos para pegarlos.

3.- Como dato para facilitar el trabajo, puedes dibujar primero en un papel tus animalitos y luego crearlos con tu destreza.



PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

3o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA	Cartilla 137
<p>Buen día, hoy te deseo salud, dicha y mucha éxito en lo que realices.</p> <p>FRASE DEL DÍA: "<i>El arte es la base de la cultura en cualquier nación que invierte fielmente en la educación. Sin el arte en todas sus formas, una nación es bárbara</i>". <i>Gavin Calf</i></p>	

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

A partir de hoy sábado 18 de abril, los habitantes de Israel comenzaron a salir a las calles del país sin ocupar cubrebocas luego de un año de la medida sanitaria por el coronavirus, esto luego de que gran parte de su población se encuentra inmunizada ante el covid-19 (VACUNADA), siendo además el primer indicio de una primera "victoria" contra la pandemia en el país.

muchos israelíes salieron hoy a la calle sin el cubrebocas puesto, con el optimismo de sentir que siguen dejando atrás la pandemia tras una veloz vacunación que llevó a un descenso sostenido de la morbilidad Eliana Gamulka, rubia y de ojos azules, se baja del autobús y se ata su cubrebocas de color amarillo a la muñeca derecha. Un gesto simple, pero que desde hacía un año era ilegal en ese país.

FRASE DE LA ESCUELA: La educación genera confianza. La confianza genera esperanza. La esperanza genera paz. **Confucio**

TEMA GENERAL

EL DESARROLLO CULTURAL EN LA COMUNIDAD, EL MUNICIPIO Y EL ESTADO

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA (repetimos los ejercicios del lunes)

Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy miércoles realizaremos un desafío motriz. Comenzaremos colocando 4 juguetes en el suelo con una separación de 30 cm, los cuales iremos saltando mientras sostengamos un par de calcetines entre las rodillas sin dejarlo caer al suelo. Repetiremos la actividad 5 veces o hasta lograr pasar los obstáculos sin que se nos caigan los calcetines.

[Si te es posible toma un foto de cuando realizas el ejercicio y mándala a tu maestro.](#)

El canto es nombrar todo lo bello y encender el entusiasmo. Hoy vamos a cantar

Poema Maya : Sajki - Miedo

Báan yéetel bin k áalkabch'int sajkil wa mina'an
tuunich.
Bín konk k k'áajch'inti k'áanche' tu yóok'ol
wa tak k'anchebo'ob sajako'ob ti'.
Bin wáaj k k'óoy k ich utia'al k ch'inik.
Kun wáaj ku ch'áik ku kapik tu jóojochil u yich
ku k'ajoltiko'one'.
¡Bix konk k k'ubeentik k pixaan
ts'o'ok u púuts'ul jak'a'an yóol ti' to'ono'!
Autora: Briceida Cuevas Cob

Cómo ahuyentariámos al miedo si no existieran piedras.
Cómo lanzarles sillas si también sienten miedo.
¿Hemos de sacarnos los ojos y aventárselos?
¿Y si se los pone en las cuencas y nos reconoce?
¡Cómo encomendar el alma si huyó despavorida de nosotros!

OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La hidromiel, conocida como la bebida de los dioses, está elaborada a partir de la fermentación de la miel. Se estima que tiene más de 5.000 mil años de antigüedad y era consumida por celtas, romanos y vikingos. También llamado “vino de miel”, es una bebida que está resurgiendo y cada vez más productores se animan a realizarla. A la vez, va ganando adeptos entre los consumidores, curiosos por disfrutar nuevos sabores.

Por su composición, posee las propiedades nutritivas de la miel de abejas y tiene el valor agregado de las características enzimáticas propias de la fermentación que lleva su proceso.

Es la bebida derivada de la fermentación alcohólica de cocción de la miel diluida en agua: se elabora con 30 % de miel y 70 % de agua.

Dibujo

Dibuja en tu libreta como imaginas que preparaban la hidromiel nuestros antepasados.

CAMPO SEMANTICO

Inventos humanos

Sílabas compuestas

Busca 10 palabras con cada sílaba compuesta, no importa si la lleva al inicio, a la mitad o al final, tampoco importa la vocal con la que se forme la sílaba. Despues escribe según lo que tu entiendas, que significa cada palabra que escribiste. No lo busques en el diccionario, solo lo que tu entendiste o crees que significa.

Dibuja en cada recuadro lo que te dice la sílaba compuesta.

clavo

chicle

ciclista

cloro

recluso

Rasgos del método científico

El método científico es uno de los procesos de investigación que, a través de una serie de pasos ordenados, permite llevar adelante un estudio, adquirir nuevos conocimientos o corroborar la veracidad de determinados fenómenos. El proceso puede repetirse varias veces a fin de corroborar la veracidad o no del resultado.

La metodología científica es la disciplina que analiza los diferentes métodos de investigación, como el lógico-deductivo, analítico, comparativo o el método científico. El objetivo de la metodología como disciplina es establecer un criterio y una mejora continua en los procedimientos científicos.

La ciencia es una rama del conocimiento que se basa en datos objetivos y verificables que se obtienen mediante la observación, la experimentación y el uso de la razón, para establecer conclusiones, teorías o leyes. Según el objeto de estudio se aplican diversas estrategias de razonamiento en cada método, como estadístico, deductivo o cualitativo.

Características del método científico

El método científico es un proceso de investigación que puede emplearse en diversos tipos de estudios, como experimentales, descriptivos, de casos, de encuestas, entre otros. En cualquiera de esos casos, el método científico se caracteriza por:

Nutrirse de datos concretos que se pueden medir, tanto de manera cualitativa como cuantitativa y que resulten comprobables (no son meras creencias o ideas).

Incluir variables, es decir, causas o efectos. Estas variables pueden ser dependientes (las que se basan o dependen de una variable independiente) o variables independientes (las que pueden cambiar sin alterar el experimento).

Establecer una hipótesis que dará respuesta a las preguntas formuladas. Las respuestas pueden avalar o refutar a la hipótesis.

Analizar e investigar haciendo uso de las diferentes estrategias de razonamiento.

¿Cuáles son los pasos del método científico?

El método científico consta de cinco pasos o etapas principales:

Observación. Consiste en prestar atención, de manera directa o indirecta, a lo que se quiere estudiar o investigar.

Preguntas. Consiste en definir interrogantes a partir de la observación.

Hipótesis. Consiste en formular una premisa o declaración tentativa que podría responder o no a las preguntas.

Experimentación. Consiste en realizar pruebas y experimentos que permitirán confirmar o refutar la hipótesis.

Conclusiones. Consiste en analizar los resultados para obtener deducciones en torno a la hipótesis.

La mayoría de las investigaciones bajo el método científico resultan procesos reiterativos, en lugar de ser una serie única de pasos con principio y fin. Es decir, si la hipótesis no logra responder de manera adecuada a las preguntas planteadas, se puede repetir el proceso metodológico de análisis, modificando las variables.

Escribe y contesta las siguientes preguntas en tu libreta.

¿Qué es el método científico?

¿Para qué se utiliza el método científico?

¿Cuáles son los pasos del método científico?

PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

3o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA	Cartilla 138
-------	--------------

Te saludo y deseo que siempre tengas una sonrisa al amanecer.

FRASE DEL DÍA: "*El arte y la cultura aumentan la armonía, la tolerancia y la comprensión entre las personas*". *Matilde*

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

Científicos cubanos prueban una vacuna de producción local, nombrada Soberana Plus, que busca proteger a personas convalecientes del covid-19 de una eventual reinfección.

El estudio Fase II de ese fármaco se realiza desde el lunes último en el Instituto de Hematología e Inmunología, donde participan una veintena de personas de entre 60 y 80 años de edad, quienes se recuperaron de la enfermedad.

Ese proyecto de fármaco nació de la evidencia de que los infectados con SARS-CoV-2 podían disminuir sus anticuerpos y volver a contagiarse.

Ese fenómeno se detectó mediante estudios realizados por el Programa Nacional de Sangre, que avala la producción de hemoderivados, con donantes de plasma para el tratamiento de otros enfermos de covid-19, y con el estudio poblacional dirigido por el Centro Nacional de Genética Médica.

Según los investigadores, tras ser vacunados en la Fase I los voluntarios incrementaron hasta cuatro veces los anticuerpos protectores neutralizantes, y algunos elevaron hasta 20 veces los presentados al inicio.

FRASE DE LA ESCUELA: *Estudia no para saber una cosa más, sino para saberla mejor.*

Séneca

TEMA GENERAL

EL DESARROLLO CULTURAL EN LA COMUNIDAD, EL MUNICIPIO Y EL ESTADO

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA (repetimos los ejercicios del lunes)

Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy jueves haremos un desafío motriz. Para esta actividad utilizaremos un trapo en cual lo colocaremos en el suelo simulando un círculo y 5 pares de calcetines o 5 bolitas echas de periódico. Nos colocaremos a 2 m aproximadamente del círculo y agarraremos los calcetines con nuestros pies uno por uno y nos iremos saltando sin soltarlos hasta el círculo para dejar el par dentro de él. Regresaremos corriendo por el siguiente par de calcetines hasta introducir todos los calcetines dentro del círculo.

[Si te es posible toma un foto de cuando realizas el ejercicio y mándala a tu maestro.](#)

**Una sola imagen cuenta mas que mil palabras, piensa en lo que tratan de explicar las siguientes.
Observa con mucha atención.**



OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

El tascalate es una bebida preparada con base en maíz, achiote, CACAO, piñones y canela. Es tradicional del Estado de Chiapas y se consume desde la época prehispánica.

Todos los ingredientes se muelen en seco hasta quedar pulverizados y el polvo resultante se disuelve en agua, batiendo hasta formar una espuma. Se acostumbra beber en jícaras o vasos.

En 1566, el obispo Diego de Landa registró su existencia, describiéndola como una “bebida hecha con maíz tostado y saborizada con chile y chocolate”. Además, afirmaba que, desde entonces, su consumo era muy popular en el sur de México.

Para los indígenas, esta era una bebida de fiesta, dedicada al AMOR, y la consumían fría.

VOCABULARIO Y FRASES: Enunciados

Has 5 enunciados sobre los ingredientes, el proceso de elaboración y su forma de consumir del tascalate.

LECTURA Y ESCRITURA DE LOS SIGLOS

Un siglo son cien años

El número de los siglos se escribe en romano

El nacimiento de Cristo es la referencia para contar el tiempo histórico. Antes de Cristo (A.C.) o después de Cristo (D.C.)

Del año 0 al 99 es el siglo I	Del año 1100 al 1199 es el siglo XII
Del año 100 al 199 es el siglo II	Del año 1200 al 1299 es el siglo XIII
Del año 200 al 299 es el siglo III	Del año 1300 al 1399 es el siglo XIV
Del año 300 al 399 es el siglo IV	Del año 1400 al 1499 es el siglo XV
Del año 400 al 499 es el siglo V	Del año 1500 al 1599 es el siglo XVI
Del año 500 al 599 es el siglo VI	Del año 1600 al 1699 es el siglo XVII
Del año 600 al 699 es el siglo VII	Del año 1700 al 1799 es el siglo XVIII
Del año 700 al 799 es el siglo VIII	Del año 1800 al 1899 es el siglo XIX
Del año 800 al 899 es el siglo IX	Del año 1900 al 1999 es el siglo XX
Del año 900 al 999 es el siglo X	
Del año 1000 al 1099 es el siglo XI	Del año 2000 al 2099 es el siglo XXI

Por ejemplo, 1492, que es el año del Descubrimiento y sometimiento de América, corresponde al siglo XV

1810, que marca el inicio de la Independencia de México, se inscribe en el siglo XIX

La Revolución Mexicana de 1910 inició a principios del siglo XX

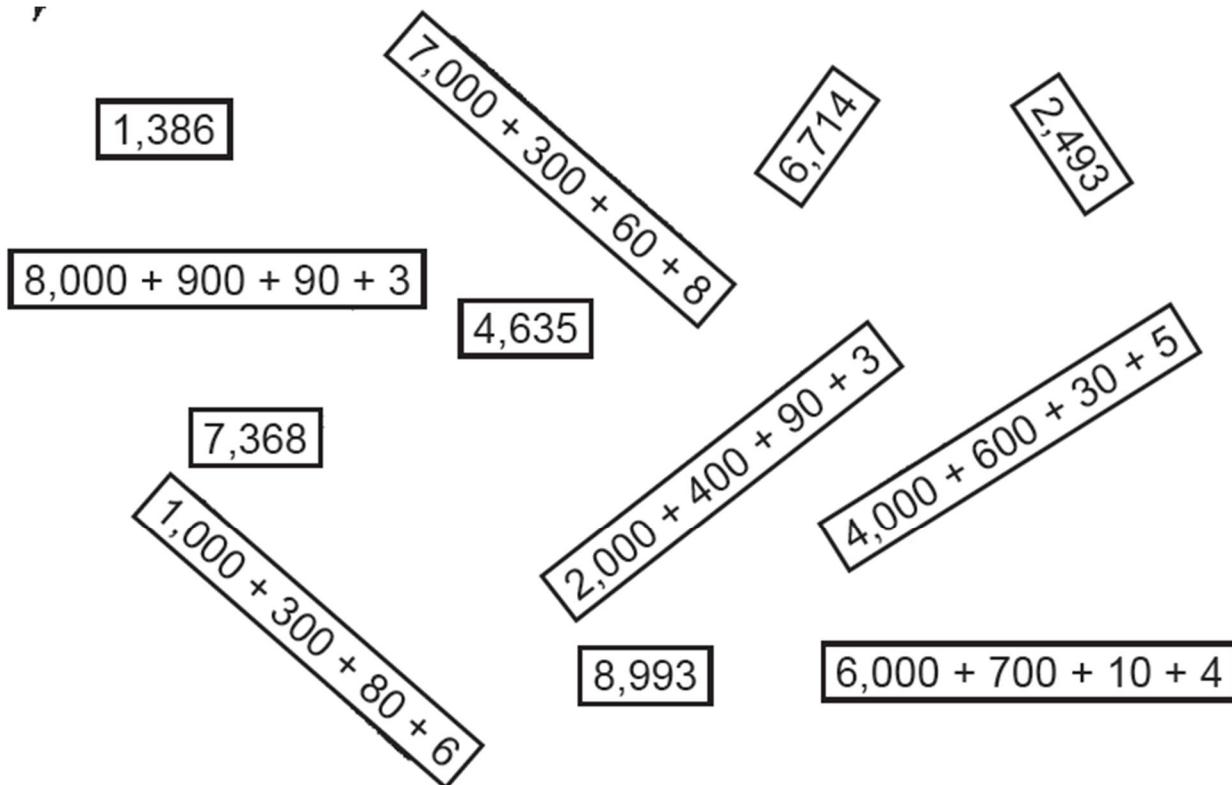
De acuerdo a la información anterior identifica a qué siglo corresponde cada uno de las fechas que se enumeran en seguida:

Año	siglo
1867	_____
1000	_____
28	_____

Año	siglo
2000	_____
1847	_____
945	_____
1945	_____
1347	_____
657	_____
1725	_____

REPRESENTACIONES NUMÉRICAS

Une con una línea sin pasar por el mismo lugar de otra o encimar líneas, la suma con el numero que representa.



Completa el siguiente cuadro, según lo que corresponda.

Numero	Como suma	Como se lee
9 324	9000 + 300 + 20 + 4	
6 199		
	1000 + 800 + 40 + 4	
		Cinco mil quinientos veintisiete
4 836		
	5000 + 500 + 50 + 5	
		Mil ciento once

PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

3o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA

Cartilla 139

¡Buen día! Terminamos otra semana mas de trabajo, y comienza un pequeño periodo vacacional, cuidate.

FRASE DEL DÍA: "*La cultura es un adorno en la prosperidad y un refugio en la adversidad*". *Diógenes Laercio*

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

Es probable que Estados Unidos tenga alrededor de 300 millones de vacunas sobrantes contra el covid-19 a finales de julio, según estimaron este jueves en un informe expertos en política sanitaria de la Universidad de Duke, que pidieron al país que compartiera las dosis de forma más generalizada para hacer frente a la gran desigualdad existente en la distribución mundial de vacunas.

EE.UU. ha proporcionado envíos limitados de la vacuna de AstraZeneca, que aún no está autorizada para su uso en Estados Unidos, a México y Canadá, pero el secretario de Estado estadounidense, Antony Blinken, ha dicho que no compartirá las inyecciones de forma más generalizada hasta que el país esté «más seguro» sobre sus propios suministros.

Las naciones más ricas del mundo acaparan gran parte del suministro a corto plazo. Al ritmo actual de administración de vacunas, 92 de los países más pobres del mundo no vacunarán al 60% de su población hasta 2023 o incluso más tarde.

FRASE DE LA ESCUELA: La educación formal te dará una vida, la autoeducación te dará una fortuna.

Jim Rohn

TEMA GENERAL

EL DESARROLLO CULTURAL EN LA COMUNIDAD, EL MUNICIPIO Y EL ESTADO

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA (repetimos los ejercicios del lunes)

Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy viernes realizaremos un desafío motriz para el cuál, ocuparemos un par de calcetines o una pelota pequeña, la cual lanzaremos por arriba de nuestra cabeza y la atraparemos por la espalda repetiremos la actividad 5 veces.

[Si te es posible toma un foto de cuando realizas el ejercicio y mándala a tu maestro.](#)

**El acto de cantar hace que el cuerpo libere endorfinas, que están asociadas con el placer.
Hoy vamos a cantar**

Poema Maya: Bbáaxal tuch'bil ju'un - Papalote

K'a'asaje'
báaxal tuch'bil ju'un ku xik'nal.

Teech choolik junjump'itil,
ki'imak a wóol tu xik'nal.

Ken jach ka'anchake'
ku téep'el u súumil a k'ajlaye'
ka kutil a cha'ant u páayk'abta'al tumen náachil.

Autora: Briceida Cuevas Cob

El recuerdo
es un papalote.

Poco a poco le sueltas,
disfrutas su vuelo.

En lo más alto
se rompe el hilo de tu memoria
y te sientas a presenciar cómo lo posee la distancia.

OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

El tepache. La palabra tepache proviene del náhuatl “tepatli” que significa bebida de maíz, así es, esta refrescante bebida comenzó siendo de maíz, también tiene la influencia de la palabra “tepachoa”, que en náhuatl significa prensado con una piedra o molido, por lo que se puede decir que la palabra tepache significa bebida de maíz martajado.

Tiene sus inicios en el México prehispánico y el gusto de hacerlo con maíz continúa en muchas comunidades indígenas.

Actualmente el tepache más popular es el proveniente de la piña, sin embargo, también se elabora a partir de otras frutas como guayaba, manzana, tuna, naranja, entre otras. ¿Lo has probado? Se prepara muy fácil, basta con dejar remojando las cáscaras de la fruta, piloncillo y agua por cinco o seis días, ¿el resultado?, una bebida semejante a la cerveza, refrescante, ligeramente alcoholizada de sabor dulce y fermentado.

DIBUJO

Dibuja en tu libreta un rico tepache junto a un barril de madera que es donde luego lo preparan.

ORACIONES

Elabora enunciados donde diga como se prepara el tepache.

CONCEPTUALIZACIÓN

Busca en el diccionario y escribe en tu cuaderno el significado de las siguientes palabras.

Propiedades masa volumen atracción inercia

LETRA CURSIVA

Escribe el siguiente texto con letra cursiva en tu libreta.

Trini mira en la vitrina una primorosa muñeca de trapo con trenzas.

La compra con cuatro monedas que juntó con gran trabajo.

También lleva un trompo, un tren y una patrulla que quería su hermano

Francisco. ¡triple sorpresa le dará.

Debe quedarte mas o meno así.

Trini mira en la vitrina una primorosa muñeca de trapo con trenzas.

La compra con cuatro monedas que juntó con gran trabajo.

También lleva un trompo, un tren y una patrulla que quería su hermano

Francisco. ¡triple sorpresa le dará.

CARACTERÍSTICAS Y PROPIEDADES DE LA MATERIA

Las propiedades de la materia son aquellas que definen las características de todo aquello que tiene masa y ocupa un volumen.

Es importante reconocer lo que es la propiedad de la materia, ya que está en todo lo que nos rodea, siendo la materia todo lo que ocupa un lugar en un espacio.

Las propiedades de la materia pueden ser generales o específicas. Las propiedades generales de la materia son aquellas características comunes a todos los cuerpos como lo son:

Masa: cantidad de materia que contiene un cuerpo.

Volumen o extensión: espacio que ocupa un cuerpo.

Peso: la fuerza que ejerce la gravedad sobre los cuerpos.

Porosidad: espacio que existe entre las partículas.

Inercia: característica que impide a la materia moverse sin intervención de una fuerza externa.

Impenetrabilidad: propiedad de que un cuerpo no pueda usar el espacio de otro cuerpo al mismo tiempo.

Divisibilidad: capacidad de la materia dividirse en partes más pequeñas.

Es importante recalcar que la materia y sus propiedades estarán siempre afectadas por las fuerzas gravitatorias del medio en que se encuentran y por la fuerza de atracción entre las moléculas que la componen.

Las propiedades específicas la materia son las características que diferencian un cuerpo de otro y son agrupadas en:

Propiedades físicas: son aquellas que definen la estructura medible del objeto como, por ejemplo, el olor, la textura, el sabor, el estado físico, etc.

Propiedades químicas: son las propiedades que cada sustancia tiene con respecto a otras sustancias con la habilidad de crear otras nuevas como, por ejemplo, la combustibilidad, la oxidación, la reactividad, la afinidad electrónica, entre otros.

Contesta las siguientes preguntas de acuerdo a lo que leíste.

¿Qué es materia?

Menciona 5 tipos de materia.

¿Cuáles son las propiedades físicas de una piedra?

De acuerdo con lo leído escribe tres ejemplos de objetos que tengan dicha propiedad,

ejemplo: porosidad= galleta, esponja y madera.

Masa=

Volumen=

peso=

inercia=

impenetrabilidad=

divisibilidad=