



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

Sección XVIII, Michoacán.

PDECEM



*Escuela transformadora para la patria digna*

# 1º SECUNDARIA

UNIDAD 6. CULTURA DE VANGUARDIA CON BASE ANCESTRAL

DEL 16 AL 19 DE MARZO/ SEMANA 27



*Educación popular, integral, humanista y científica*

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_

GRUPO: \_\_\_\_\_

Cartilla 27

Martes 16 de marzo de 2021

**SALUDO.** ¡Hola! Buen día. Mi mejor deseo para que tu día sea excelente.

**EFEMÉRIDE.** 16 de marzo 2011.- Inauguran en el Museo Nacional de Antropología la muestra “Seis ciudades antiguas de Mesoamérica”, integrada por más de 400 piezas de gran valor arqueológico, pertenecientes a seis civilizaciones que marcaron el rumbo del México antiguo: Palenque, Tajín, Teotihuacán, Monte Albán, Tenochtitlan y Tlatelolco.

**FRASE DEL DÍA.** “El que trabaja con sus manos es un trabajador manual, el que lo hace con sus manos y cabeza es un artesano, pero el que trabaja con manos cabeza y corazón, es un artista”.

**CONTEXTO.** ¿Los niños tienen un menor riesgo de contraer Covid-19 que los adultos? Hasta el momento, los datos apuntan a que los niños menores de 18 años de edad representan cerca del 8,5% de los casos notificados y registran un número relativamente bajo de muertes en comparación con otros grupos de edad, y suelen presentar una enfermedad leve.

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** La escuela es el espacio perfecto en el que se desarrollan todas las habilidades de los estudiantes y además se liberan los más hermosos sentimientos y sueños.

**TEMA GENERAL.** DESARROLLO CULTURAL

**SUBTEMA.** ARTESANÍAS EN PIEDRA.

EXPROPIACIÓN PETROLERA

**OBSERVA** las siguientes imágenes, piensa en alguna artesanía u objeto que este elaborado en piedra; tienes alguno a la mano, los has visto en algún lugar. De igual forma piensa en qué recursos energético o derivado del petróleo utilizan en tu familia y para qué, puede ser la gasolina, o el gas LP combustible con el cual funcionan las estufas, qué otros tipos de energía se explotan en México.



**CONCEPTUALIZA.** Escribe qué es una artesanía en piedra y que son los recursos energéticos o derivados del petróleo.

**DIBUJA** alguna artesanía en piedra.

**ACTIVACIÓN FÍSICA.** Con nuestra ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR al realizar ejercicios de flexibilidad, tonificación, equilibrio, coordinación y relajación, estimulamos nuestro sistema nervioso central y periférico. RUTA DIDÁCTICA: Nos ponemos de pie, iniciamos cabeza al

frente y atrás, derecha e izquierda, subimos hombros y los dejamos caer, movemos cadera, flexionamos rodillas y parados en un pie giramos un tobillo, cambiamos de pie y de tobillo. Enseguida, estiramos brazos hacia arriba y quedamos parados de puntas; hacemos arrastre de soldadito, gateamos, nos balanceamos, nos paramos en un pie como una garza, primero con ojos abiertos y luego cerrados, caminamos en nuestro lugar, trotamos y terminamos respirando profundamente. Cada ejercicio lo repetimos 8 o 12 tiempos. Estos ejercicios los vamos a repetir toda la semana.



### EXPROPIACIÓN PETROLERA

A finales del siglo XIX el petróleo se convirtió en el combustible más importante mundialmente y compañías petroleras intentaron controlar los pozos más importantes del mundo. Ni Díaz, ni Carranza, ni Madero pudieron controlar aquellas compañías, las mencionadas anteriormente, fueron asesinadas.

Fue en 1938 cuando Lázaro Cárdenas tomó la decisión de expropiar las empresas petroleras, de no ser así, la nación se debilitaría y caería en manos del extranjero.



<http://historia.unam.mx/revista/1803/08/2010/La-nom-comisionaa.jpg>

**MÍSTICA.** Observa la imagen y lee junto con tu familia el texto anexo y comenten.

**BEBER AGUA.** Hidrata tu cuerpo. ¡¡Toma agua!!

**CULTURA DEL TÉ.** Toma un poco de té de ruda. La ruda puede ser el remedio ideal para evitar la indigestión, los gases, el ardor intestinal y la pesadez estomacal. Sin embargo, se recomienda consumirlo en infusiones muy diluidas después de las comidas. De igual forma puede ayudar a tratar los casos de diarrea y cólicos estomacales en los niños. Puede ayudarte a conciliar el sueño.

**CULTURA ECOLOGISTA.** Busca la manera de reciclar el agua en casa.

**CULTURA DEL TRABAJO.** Intégrate a la realización de los quehaceres de la casa diariamente y de buen ánimo.

DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

EJE TEMÁTICO. GRAMÁTICA Contenido. USO DE LA R Y RR

**CAMPO SEMÁNTICO. I.** Piensa en todas aquellas palabras relacionadas con el arte o artesanías en piedra y escríbelas en una columna.

**BINAS. II.** Con las palabras que escribiste anteriormente, forma algunas frases de dos palabras relacionada con el arte o las artesanías en piedra,...

**TRINAS. III.** Escribe tres frases formadas de tres palabras de la lista de tu campo semántico,

**DICCIONARIO. IV.** Busca en el diccionario el significado de energético, recurso, hidrocarburo, combustible, fósil.

**ORACIONES. V.** Escribe cinco oraciones relacionadas con el arte o artesanías en piedra.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO. VI.** Lee con mucha atención el texto la r y la rr en la página 170 del libro de desarrollo lingüístico integral, unidad 6.

Se escribe RR	
NORMA	EJEMPLOS
1) Para expresar el sonido fuerte entre dos vocales.	1) barrizal, burro, corrida, arreciar, forraje.
2) En los compuestos cuyo primer elemento termina por vocal mientras que el segundo empieza por R	2) pararrayos, pelirrojo, petirrojo

#### Reglas de uso de la RR (rr).

1. Nunca se duplica la rr al inicio ni al final de una palabra.

**SÍNTESIS. VII.** Escribe en tu cuaderno algunas de las normas de uso de la r y la rr. Luego completa correctamente la siguiente lista de palabras usando r o rr.

\_\_atón, son\_\_isa, pe\_\_o, pi\_\_amide,

a\_\_aña, flo\_\_, ja\_\_din, \_\_eina, co\_\_azón, o\_\_illa, cangu\_\_o, \_\_aqueta, ca\_\_o, aho\_\_o, mo\_\_ena, á\_\_bol, \_\_ico, sie\_\_a, mi\_\_a, ca\_\_acol, a\_\_oma, \_\_ana, do\_\_mir, na\_\_anja, ama\_\_illo, En\_\_ique, co\_\_e, gue\_\_a, güe\_\_a, \_\_osa, to\_\_o, to\_\_e, ja\_\_a, lo\_\_o, \_\_ojo, son\_\_isa, a\_\_oz, amo\_\_, pá\_\_afo, a\_\_epentirse, al\_\_ededo\_\_, \_\_ebelde, ba\_\_il, go\_\_a, mo\_\_ado, pa\_\_a\_\_ayos, co\_\_e\_\_, a\_\_uga, ce\_\_veza, cho\_\_o, pe\_\_eza, Soco\_\_o, cucha\_\_a, Pe\_\_la, \_\_egla, pizza\_\_a, auto\_\_etrato.

**TEXTO LIBRE.** termina el siguiente cuento; completa las palabras usando r o rr. **CUENTO DE LA LETRA R Y LA RR.**

A \_\_afa le gusta cantar. También toca la guita\_\_a. Su pe\_\_o canta con él. Tiene una go\_\_a ama\_\_illa, un \_\_eløj mo\_\_ado, y ca\_\_amelos \_\_osados. Maneja un ca\_\_o ana\_\_anjado. Y sube a la to\_\_e para ve\_\_ un zo\_\_o \_\_ojo, entonces se da cuenta de...

**INFERENCIAS O REFLEXIÓN FILOSÓFICA. VIII.** Piensa y contesta en tu cuaderno ¿Por qué en México la gasolina es tan cara si es un país con bastantes pozos petroleros propios? ¿Qué opinas de la frase "México país petrolero y el pueblo sin dinero"?

Se escribe R	
NORMA	EJEMPLOS
1. A final de sílaba.	1. decir, dolor, amar...
2. A principio de palabra aunque el sonido sea fuerte.	2. rápido, Ramón, repetir.
3. Tras las consonantes l, n, s.	3. Israeli, alrededor, enrolarse.
4. En todos los demás casos, siempre que el sonido sea suave.	4. arena, pareja, tranvía, claro.

Se escriben dos "rr" sólo cuando suena fuerte y va entre vocales.	
Con sonido fuerte y entre vocales.	arra, erro, erre, irri, urru, arre, erre, eru...
Se escribe una "r" cuando suena débil y cuando no va entre vocales.	
Al principio de palabra.	ratón
Al final de palabra.	soñar
En posición inversa.	arpa
Cuando suena débil.	araña
Entre consonantes.	trabajo

### MATEMÁTICAS

**EJE TEMÁTICO. ARITMÉTICA. CONTENIDOS. Operaciones con decimales.**

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.**

**Suma con decimales:** se realiza como una suma ordinaria. Hay que tener la precaución de poner las cifras en las columnas correspondientes: las unidades con las unidades, las décimas con las décimas, las centésimas con las centésimas, etcétera. Las comas de los decimales deben estar alineadas. Si en la suma hay alguna cifra sin decimales hay que tener precaución en su colocación (es como si llevara una coma a su derecha).

**Resta con decimales:** se realiza como una resta ordinaria. Al igual que en la suma hay que tener la precaución de poner las cifras en la columna correspondiente. Si el minuendo no tuviera tantas cifra decimales como el sustraendo, allí donde falten se considera que va el valor "0".

$$\begin{array}{r} 234.5 \\ + 12.33 \\ \hline 5.101 \\ \hline 251.931 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 895.23 \\ - 12.40 \\ \hline 882.83 \end{array}$$

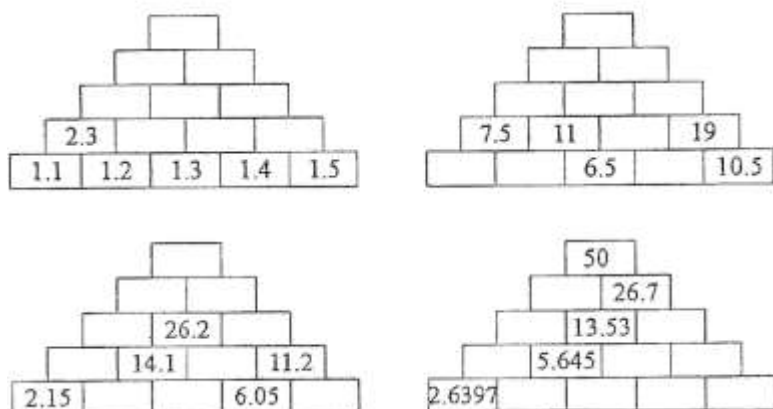
Tengo que igualarlo con el sustraendo y que tengan la misma cantidad de decimales. Por ello agrego un cero y resuelvo.



Auxíliate de la calculadora para obtener el número que falta en el espacio en blanco:

- |                              |                                      |
|------------------------------|--------------------------------------|
| ① $\_\_\_\_\_ + 8 = 17.3$    | ⑪ $\_\_\_\_\_ - 43.72 = 49.32$       |
| ② $4.3 = \_\_\_\_\_ + 2.8$   | ⑫ $\_\_\_\_\_ + 157.89 = 454.73$     |
| ③ $9.4 + \_\_\_\_\_ = 16$    | ⑬ $\_\_\_\_\_ \times 1.8 = 3.966$    |
| ④ $\_\_\_\_\_ + 0.4 = 8$     | ⑭ $1.3 \times \_\_\_\_\_ = 3.69$     |
| ⑤ $\_\_\_\_\_ + 3.7 = 13.8$  | ⑮ $1.2 \times \_\_\_\_\_ = 12.12$    |
| ⑥ $\_\_\_\_\_ + 1.3 = 1.32$  | ⑯ $14.4 \times \_\_\_\_\_ = 120$     |
| ⑦ $\_\_\_\_\_ - 1.6 = 1.2$   | ⑰ $1.6 \times \_\_\_\_\_ = 25.6$     |
| ⑧ $\_\_\_\_\_ + 3.5 = 5.7$   | ⑱ $\_\_\_\_\_ \times 3.25 = 13.65$   |
| ⑨ $1.7 = \_\_\_\_\_ - 0.6$   | ⑲ $4.3 \times \_\_\_\_\_ = 33.927$   |
| ⑩ $7.9 + \_\_\_\_\_ = 15.02$ | ⑳ $7.54 \times \_\_\_\_\_ = 17.7944$ |

Observa las siguientes pirámides. En ella, el número que va en cada ladrillo es el resultado de la suma de los dos ladrillos que le sirven de base. Completa los números que faltan en cada una de ellas.



## SOCIEDAD

**EJE TEMÁTICO.** PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

**CONTENIDO.** El siglo XIII y las grandes monarquías feudales: Inglaterra, Francia y España.

**CONTEXTO.** Los recursos energéticos y su transformación.

La mayoría de los productos energéticos que se consumen en la vida cotidiana, como por ejemplo el butano, el gas natural, o los combustibles líquidos (la gasolina, el gasóleo, etcétera), y la electricidad, provienen de algunos de los recursos energéticos que se obtienen de la Tierra, como el petróleo, el gas natural, el carbón, etcétera, y que se denominan energía primaria.

Estas fuentes de energía son tratadas en plantas o instalaciones, donde se transforman en productos derivados o en electricidad, y estas instalaciones también tienen un impacto sobre el medio que las rodea. Algunos ejemplos de este hecho son las refinerías, que disminuyen la calidad del agua que utilizan, como también lo hacen las grandes centrales térmicas y las instalaciones gasísticas o mineras, y coquerías.

Los principales contaminantes son, entre otros, compuestos como fenoles, amoníaco, cloruros y sulfuros, y también hidrocarburos y diversos tipos de aceites.

En segundo lugar, hay que considerar el riesgo de explosiones y de fugas gaseosas tóxicas.



El problema de los apagones en México. El pasado 16 de febrero México sufrió un problema de indisponibilidad de luz comenzó con el clima extremo al norte de México y sur de Estados Unidos. Yacimientos de gas natural quedaron congelados e infraestructura de gasoductos fue dañada, la misma que se utiliza para que desde Texas se suministre de gas a México, con el cual funcionan las plantas generadoras de energía de la Comisión Federal de Electricidad.

**VALIDACIÓN.** ¿Qué es un recurso energético? ¿Cuáles recursos energéticos consumimos en la vida diaria? ¿Por qué son importantes los recursos energéticos? ¿De dónde provienen los recursos energéticos? ¿En dónde se tratan estos recursos para ser transformados? ¿Cuáles son los principales contaminantes que afectan a los recursos energéticos? ¿Escuchaste de los apagones que hubo en varios estados de México? ¿Afecto a tu comunidad? ¿Cómo afecto? ¿Crees que es importante la electricidad en la actualidad? ¿Por qué? ¿Cómo podríamos hacer para conservar la electricidad y usarla de manera consiente?

**HECHOS HISTÓRICOS A DEFINIR.** Las **monarquías feudales** son aquellas que se desarrollaron en el periodo de la Plena Edad Media en la Europa Occidental, caracterizadas por la imposición de monarquías hereditarias patrimonializadas en fuertes dinastías en el espacio de los reinos que surgen frente a los poderes universales (papa y emperador) y como cúspide de las relaciones de vasallaje propias del feudalismo. Su localización en el tiempo se sitúa entre el siglo XI y el siglo XIII. La coincidencia temporal con las cruzadas y la fase más expansiva de la Reconquista aumentó el protagonismo de estos reyes, que utilizaron estos procesos para volcar hacia el exterior la necesidad intrínseca del feudalismo por la guerra. En su tiempo también los reyes invitaban a los vasallos, como muestra de riquezas y prosperidad en su reino.

Las monarquías feudales no son una manifestación política de esas confusas identidades, puesto que las confusas y cambiantes fronteras políticas y el concepto más patrimonial y dinástico que nacional de la monarquía lo hacen imposible. Hacia el interior de sus reinos, los reyes feudales apenas tienen más poder que el que les confiere el mantenimiento de la fidelidad de sus vasallos, sobre todo en la manifestación más importante que es el cumplimiento de la obligación del *auxilium*: el acudir con su hueste cuando son requeridos para un servicio militar. La capacidad de hacer cumplir esa obligación queda en la práctica en manos del vasallo, si este prefiere su fidelidad a otro señor o ejercer el poder por sí mismo. La sanción de la felonía (incumplimiento de la obligación del vasallaje, bien del señor, bien del vasallo) dependía de la capacidad militar efectiva del que la invocara. Otra cosa era la sanción religiosa de la excomunión, que ponía en manos de la autoridad religiosa un poderoso mecanismo, no menos eficaz por ser de origen espiritual.

La pobreza de impuestos a disposición de los reyes era crónica, y lógica consecuencia de la ruralización en la sociedad feudal y el escaso dinamismo económico de los excedentes de su producción. La base del poder de los reyes consistía justamente en el reparto del patrimonio en tierras entre sus vasallos, en forma de feudo, lo que hacía a éstos en la práctica independientes, atendiendo a la lógica descentralizadora subyacente al sistema feudal, que difunde el poder hacia abajo en las redes vasalláticas.

No existe una relación directa entre el rey y los súbditos: está intermediada por la nobleza feudal, sea laica o eclesiástica (clero). Respondiendo a la obligación-derecho de *consilium* propia del vasallo a su señora, se hacía necesaria la confirmación de ciertas decisiones del rey por parte de esos cuerpos intermedios (a los que hay que añadir las emergentes ciudades). Tal necesidad tomó forma en la institucionalización de Parlamentos, Cortes, Estados Generales o asambleas semejantes (la más temprana el *Alþingi* de Islandia, 930, seguida por las Cortes de León, 1118)

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee con atención la página 234 del libro de sociedad 1, relacionada con la tarea de la semana pasada, el feudalismo.

**INFERENCIAS.** ¿Qué es una monarquía feudal? ¿Cuál era la finalidad del feudalismo? ¿Cómo era el sistema de organización feudal? ¿Qué importancia tiene el Rey en el feudalismo? ¿Cuál es la importancia del clero y la iglesia en el feudalismo?

Completa el esquema.

Características de las grandes monarquías feudales		
INGLATERRA	FRANCIA	ESPAÑA

## SALUD

**EJE TEMÁTICO. Alimentación sana y salud integral. CONTENIDO.** Los beneficios de beber agua pura.

**VALIDACIÓN.** En la actualidad las personas de los países desarrollados y en vías de desarrollo, beben poca agua pura, es decir; toman más bebidas azucaradas y gasificadas que el agua natural. Es una realidad que el agua potable y apta para beber no se consigue fácilmente, debido a que se debe pasar por un proceso de purificación para eliminar las sustancias químicas y microorganismos que pueda tener. En algunos lugares las personas beben agua directamente de la llave, ya que no cuentan con recursos para comprar agua purificada, o no pueden purificar por algún método el agua de la llave. Todas las personas tienen derecho a saber que deben beber por lo menos dos litros de agua pura al día, para mantener el cuerpo hidratado y que su funcionamiento sea mejor.



**POSICIONAMIENTO.** Algunas personas creen que tomar bebidas gasificadas y de cola, es como sustituir el agua pura, esto es un error, ya que dichas bebidas contienen sustancias deshidratantes y otras más que afectan el funcionamiento celular.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Todas las personas debemos consumir por lo menos dos litros de agua pura al día para mantener el equilibrio en la alimentación, así como la prevención de algunas enfermedades como la hipertensión, colesterol alto, exceso de peso, retención de líquidos, cálculos renales, dolor y acidez de estómago, gastritis, asma, dolor de cabeza, dolor de piernas, artritis reumatoide, estrés y depresión entre otras. Algunos beneficios de beber agua pura son el cuidado de la piel, el tejido

muscular se vuelve más firme, mejora la digestión, se eliminan toxinas del cuerpo y se optimiza mejor la dieta saludable.

**ANÁLISIS.** ¿Sabes qué porcentaje de agua contiene tu cuerpo? ¿Qué cantidad de agua pura bebes al día? El agua que beben en tu casa ¿es embotellada o la purifican por algún método? En tu casa además de agua pura ¿qué otras bebidas toman? ¿Qué enfermedades padecen tus familiares? ¿Crees que las enfermedades que hay en tu familia se relacionan con el poco consumo de agua pura?

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA.** Platica con tu familia sobre los beneficios de tomar agua pura, tomen acuerdos de la mejor forma de conseguirla, si no pueden comprarla la pueden purificar hirviéndola de 15 a 30 minutos, una forma de ahorrar dinero y tener agua purificada es dejar de comprar bebidas azucaradas y refrescos, por lo tanto tomen otro acuerdo de evitar ese tipo de bebidas y solo beber agua pura. Después de tres días platiquen nuevamente y comenten como se sienten de salud, hagan esta actividad todos los días hasta que adquieran definitivamente el hábito de beber agua pura.

**Miércoles 17 de marzo de 2021**

**SALUDO.** Buenos días.

**EFEMÉRIDES.** 17 de marzo de 1857. Decreto del Presidente Ignacio Comonfort que ordena a los empleados públicos jurar la Constitución de 1856, so pena de perder el empleo. 17 de marzo de 1985. Muere en la Ciudad de México, el eminente médico regiomontano Bernardo Sepúlveda Gutiérrez.

**FRASE DÍA.** “La miseria, la ignorancia, las enfermedades y los vicios esclavizan a los pueblos”. Lázaro Cárdenas del Río

**CONTEXTO.** Aunque la cifra de contagios por covid19 ha disminuido, debemos continuar con los cuidados de sana distancia y uso de cubre bocas.

**TEMA GENERAL.** DESARROLLO CULTURAL **SUBTEMA.** ARTE O ARTESANÍA EN TELA. EXPROPIACIÓN PETROLERA, RECURSOS ENERGÉTICOS (ELECTRICIDAD).

**Observa** con atención y pregunta a tu familia si tienen en casa alguna artesanía u obra de arte que está elaborada en tela, generalmente las mamás, abuelas o hermanas llegan a bordar, tejer o pintar en tela.

**Escribe** que es una obra de arte o artesanía en tela.

**Dibuja** la artesanía u obra de arte observada por ti.

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** Realicen la activación física por el bien de su cuerpo y su salud, sigan las instrucciones del día martes.



**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** Los maestros populares enseñamos con el ejemplo, porque estamos seguros que la palabra convence pero el ejemplo arrastra.

**MÍSTICA.** Lee el siguiente poema y comenta con tu familia al respecto.

Camaradas va corriendo  
El corrido del petróleo,  
Al fin llegó ese gran día,  
El que esperábamos todos.

Conquisto para la patria,  
Mejorar su economía.  
  
En no dejar ni un barril,  
De nuestras chapopoterías.  
Ya no habrá para la guerra,  
Aceite negro o de venta  
Será para hacer dichosa  
A la patria que hoy comienza.

Y barcos y grandes barcos,  
Y tanques y grandes tanques,  
Pero a nosotros como antes.  
Ya por fin nuestro petróleo  
Será de los mexicanos

Fecha de inmensa alegría,  
Aquí viene y va empezando,  
Novecientos treinta y ocho.  
El gran dieciocho de marzo.

Cárdenas, con los obreros,  
Cárdenas con la justicia,

**CULTURA DEL TÉ.** Prepara una bebida con muy poca ruda y chocolate para los cólicos menstruales.



**Ayuda a tu familia con los quehaceres diariamente.**

### DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

**EJE TEMÁTICO.** Lectura **CONTENIDO.** Textos con abreviaturas, abreviaturas.

**CAMPO SEMÁNTICO.** En un campo semántico de 20 palabras, escribe todo lo que tenga relación con la Expropiación Petrolera. Ejemplo: Presidente, leyes, empresas, trabajadores...

**BINAS.** Con el campo semántico que acabas de escribir, forma cinco binas que formen un concepto; es decir, que expresen una idea que tenga relación con la Expropiación Petrolera. Ejemplo: Presidente nacionalista.

**TRINAS.** Usa la lista del campo semántico para forma cinco trinas, cada grupo de tres palabras debe expresar una idea que tenga relación con la Expropiación Petrolera. Ejemplo: industria petrolera mexicana.

**CONCEPTUALIZA.** Escribe que piensas cuando escuchas recursos energéticos.

**DICCIONARIO.** Investiga el significado de estas palabras: Decreto, conmemoración, expropiación, nacionalización, refinería, naviera, oleoductos.

**ORACIONES.** Escribe tres oraciones simples utilizando las palabras del campo semántico, observa que tengan relación con la Expropiación Petrolera. Ejemplo: Las compañías petroleras extranjeras explotaban a los trabajadores mexicanos.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Vamos a tu Libro de Desarrollo Lingüístico Integral en la página 163 lee "Abreviaturas", además la siguiente relación para enriquecer lo que viene en el libro.

a. de C. (antes de Cristo)	cód. (código)	mín. (mínimo)
a. m. ( antes meridiano)	coord. (coordinador)	P. D. (posdata)
Adj. (adjetivo)	D. (don)	p. ej. (por ejemplo)
admón. (administración)	D. <sup>a</sup> (doña)	p. m. (pasado meridiano)
adv. (adverbio)	dcho. (derecho)	Prof. (profesor/a)
afmo. (afectísimo)	DD HH. (Derechos humanos)	r. p. m. (revoluciones por minuto)
Almte. (almirante)	Dir. (director)	reg. (registro)
apdo. (apartado)	ej. (ejemplo)	Rep. (república)
art. (artículo)	etc. (etcétera)	RR. HH. (recursos humanos)
atte. (atentamente)	FF. AA. (Fuerzas Armadas)	S. (san)
avda. (avenida)	FF. CC. (ferrocarril)	s. (siglo)
Bco. (banco)	fol. (folio)	S. A. (sociedad anónima)
Bibl. (biblioteca)	Gral. (general)	S. L. (sociedad limitada)
C. P. (código postal)	Hno. (hermano)	S. S. (su santidad)
c/ (calle)	impto. (impuesto)	s. s. s. (su seguro servidor)
c/c (cuenta corriente)	incl. (inclusive)	s/n (sin número, referido a una calle)
c/u (cada uno)	Inst. (instituto)	Sgto. (sargento)
cap. (capítulo)	izq. (izquierdo)	sig. (siguiente)
Cía. (compañía)	Lic. (licenciado)	Sr. (señor)
Cmdt. (comandante)	máx. (máximo)	Srta. (señorita)

**TEXTO LIBRE.** Escribe un cuento utilizando las siguientes abreviaturas (**Adj.** (adjetivo), **art.** (Artículo), **Dir.** (Director), **Hno.** (Hermano), **Lic.** (Licenciado), **Sr.** (señor), **Rep.** (República), **P. D.** (posdata))

**INFERENCIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** Escribe que piensas ¿Por qué el presidente Lázaro Cárdenas del Rio en su tiempo se atrevió a expropiar el petróleo, es decir quitárselo a los extranjeros y recuperarlo para los mexicanos? ¿Por qué años después hubo otros presidentes como Carlos Salinas de Gortari, Ernesto Cerdillo Ponce de León, Vicente Fox, Felipe Calderón y Peña Nieto que se dedicaron a vender el petróleo y los recursos del país nuevamente a extranjeros? ¿Cuáles consideras son recursos energéticos y la importancia que tienen en tu vida cotidiana, en la de tu familia y comunidad?

**LETRA CURSIVA.** Practica el siguiente ejercicio de nuestro programa, sigue los trazos, hazlo en un cuaderno, hojas doble raya respetando el lugar que ocupa cada letra.



## MATEMÁTICAS

### EJE TEMÁTICO. ARITMÉTICA.

### CONTENIDOS. Multiplicación de enteros y decimales.

#### CUERPO DEL CONOCIMIENTO.

##### Multiplicar dos números enteros cualesquiera.

Ejemplo: si un tonel contiene 357 litros de vino, ¿Cuántos litros contienen 45 toneles iguales?

Para hallar el resultado hay que repetir 357 litros por 45 veces, es decir,

5 veces, más 4 decenas de veces, y sumar los productos parciales:

5 veces 357 litros =  $357 \times 5 = 1785$  unidades

4 decenas de veces 357 =  $357 \times 4 = 1428$  decenas.

Suma de los promedios parciales = 16065 litros

$$\begin{array}{r} 357 \text{ multiplicando} \\ \times 45 \text{ multiplicador} \\ \hline 1785 \\ + 1428 \\ \hline 16065 \text{ producto.} \end{array}$$

Para multiplicar dos números naturales enteros cualesquiera, se escribe el multiplicador debajo del multiplicando y se traza una raya horizontal. Luego empezando por la derecha, se multiplica el multiplicando por cada cifra del multiplicador, y se escribe cada producto parcial de modo que su primera cifra de la derecha esté en columna con la que sirve de multiplicador. Después se suman todos los productos parciales.

##### Multiplicar dos números decimales.

Los números decimales se multiplican como los enteros naturales, cuidando de separar a la derecha del producto, tantas cifras decimales como haya en los dos factores juntos. Si no hay bastantes cifras, se agregan ceros a la izquierda.

Ejemplo: ¿Cuánto cuestan 6.5 kg de queso a \$2.15 el kilo?

Al considerar los factores como enteros, el multiplicando

se ha hecho 100 veces mayor, y el multiplicador, 10 veces mayor.

Por tanto, el producto resulta  $100 \times 10$ , o sea, 1,000 veces

mayor que el verdadero; pero al separar tres cifras decimales

queda como debe ser (se recorre el punto decimal contando de derecha a izquierda, tantas veces como las cifras decimales que se multiplicaron, en este caso, 3 cifras).

$$\begin{array}{r} 2.15 \\ \times 6.5 \\ \hline 1075 \\ + 1290 \\ \hline 13.975 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 456.21 \\ \times 0.12 \\ \hline 91242 \\ + 45621 \\ \hline 54.7452 \end{array}$$

En el multiplicando hay dos decimales (.21)  
En el multiplicador hay dos decimales (.12)  
En total son cuatro decimales los que deberá haber en el resultado y que se contarán de derecha a izquierda.

Observaciones. — 1° para multiplicar un número decimal por 10, 100, 1 000, etc., se recorre el punto decimal uno, dos, tres, o más lugares hacia la derecha, pues esto equivale a hacerlo 10, 100, 1 000, etcétera, veces mayor. Si no hay bastantes cifras, se agregan ceros a la derecha.

Ejemplos:  $15.275 \times 100 = 1\,527.5$

$152.75 \times 1\,000 = 152\,750$

Resuelve las siguientes multiplicaciones:

$$\begin{array}{r} 48757 \\ \times 86 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 76950 \\ \times 44 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 97094 \\ \times 81 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 40684 \\ \times 38 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 840 \\ \times 103 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 141 \\ \times 234 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 616 \\ \times 864 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 646 \\ \times 266 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{ccccc} 0.580 & 0.319 & 463 & 0.911 & 53.0 \\ \times 0.26 & \times 4.2 & \times 87 & \times 0.56 & \times 0.96 \end{array}$$

Realiza las siguientes multiplicaciones de manera directa:

$$27.5 \times 10 =$$

$$15.2 \times 100 =$$

$$27.8 \times 1000 =$$

$$9.5 \times 10 =$$

$$258.5 \times 100 =$$

$$25.08 \times 1000 =$$

## CIENCIAS

**EJE TEMÁTICO. EL UNIVERSO Y LA HUMANIDAD. CONTENIDO.** El medio geográfico.

**NOTA CIENTÍFICA.** El medio geográfico es el espacio natural que circunda a la sociedad, las condiciones naturales exteriores de la vida de la sociedad son: el clima, el suelo y la riqueza del subsuelo.



**VALIDACIÓN.** El espacio geográfico es el lugar en que se desenvuelven los grupos de seres humanos en su interacción con el medio ambiente. El medio geográfico de cada sociedad es diferente, ya que cada espacio cuenta con sus propias características, como son: tipo de suelo y por consiguiente una vegetación específica, la cual estará determinando el clima junto con la ubicación del medio. Toda la riqueza de los recursos naturales con que cuenta un medio geográfico se relaciona con el espacio geográfico dentro del globo terráqueo.

**POSICIONAMIENTO.** ¿Qué conoces del medio geográfico del lugar dónde vives? ¿Cómo es el clima? ¿Los suelos son fértiles? ¿Cómo es la vegetación? ¿Con qué recursos naturales cuentan?

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Realiza la lectura de la página 203 de tu libro de ciencias en el tema “El medio geográfico”.

**INFERENCIAS.** Después de haber hecho la lectura define los siguientes conceptos y escríbelos en tu cuaderno.

- Suelo.
- Biocenosis.
- Clima.
- Biotopo.

Elabora un dibujo del medio geográfico que observas en tu localidad.

## CULTURA

**EJE TEMÁTICO. LA CULTURA COMO FUENTE DE IDENTIDAD. CONTENIDO. EL ARTE Y LAS ARTESANÍAS PROPIAS/PRENDAS TÍPICAS**



**IDENTIDAD COMUNALISTA.** Observa las imágenes y piensa. En el Estado en que vives ¿Cuáles son las fiestas tradicionales, las prendas de vestir y los platillos representativos que les identifica a tu comunidad? **INVESTIGAR.** ¿Qué elementos confluyen a la violencia en nuestro país?

**DIÁLOGO.** Pregunta a tus familiares que artesanías o arte de México conocen. El tejido social en descomposición, es la consecuencia de la desigualdad y de una educación individualista.

A mayor ignorancia mayor pobreza y violencia.

**DISCURSO.** Como son las obras de arte o artesanías mexicanas. La seguridad de la gente es un factor de bienestar y la razón de la existencia del poder público.



Las instituciones son constituidas para garantizar la seguridad física e integridad de las personas y de su propiedad.

**COMO VEMOS EL MUNDO.** Realiza la lectura de la página 150, prendas típicas de libro de cultura.

Dibuja algunos de los trajes típicos que se usan en México y algunos otros de Latinoamérica.

**PATRIMONIO TANGIBLE.** Los trajes típicos regionales de México y Latinoamérica son parte del patrimonio tangible.

**PATRIMONIO INTAGIBLE.** Los sentimientos nacionalistas y de identidad que se siente al portar, elaborar o ver los trajes típicos de México y Latinoamérica son patrimonio intangible. El imaginario de lo que significa pertenecer a México, ser y mostrarse como mexicano y mexicana o latinoamericano.

**ORGANIZACIÓN.** Las instituciones del Estado mexicano y las luchas organizadas de los movimientos sociales, han dejado huella en la historia de México.

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** Escribe lo que opinas en tu cuaderno ¿Por qué los trajes típicos deben seguir conservándose? ¿Por qué es importante o para que confeccionar o elaborar nuestros trajes típicos desde nuestra familia?

**Jueves 18 de marzo de 2021**

¡HOLA Muy buen día!

**EFEMÉRIDE.** 18 de marzo 1825. El Presidente Guadalupe Victoria ordena la creación del Museo Nacional. 18 de marzo de 1938. Aniversario de la expropiación petrolera decretada por el Presidente Lázaro Cárdenas. La Bandera Nacional deberá izarse a toda asta.

**CONTEXTO.** México a 82 años de la Expropiación Petrolera

En el año de 1938, el presidente de México, Lázaro Cárdenas, anunció que su gobierno haría efectiva la Ley de Expropiación de 1936. La dependencia de los hidrocarburos sigue siendo una fuente importante de energéticos en nuestro país, ya que el petróleo no solamente se utiliza para la generación de combustibles, sino también para una infinidad de productos que se han vuelto cotidianos en nuestro día a día.

Sin embargo no siempre en México se tuvo la oportunidad de acceder a los recursos petroleros de forma directa, pues echando

un vistazo a la historia, podemos darnos cuenta de que previo al periodo a la Ley que reglamentaba el derecho constitucional del gobierno a expropiar empresas y propiedades en beneficio de la nación, la mayoría de los recursos petroleros estaban en manos de industrias estadounidenses e inglesas. Pero no solo eso, sino que también había una franca explotación de los obreros que laboraban para esta industria, ya que carecían de muchos derechos y beneficios, tales como la cobertura de gastos por accidentes o enfermedades, lo cual era algo muy recurrente en esos tiempos, tampoco se tenían jornadas fijas y el pago de los salarios era pobre y escueto.

Todas esas carencias las expresaron los trabajadores de la industria petroquímica en 1937 llevando a cabo una gran huelga que paralizó todas las actividades del sector petrolero. Sin embargo, las empresas mantenían la postura firme para no acceder a estas demandas. Es por ello, que el 1938, El presidente Lázaro Cárdenas emite aplicación directa de la Ley de expropiación. El impacto de este movimiento político y social, ha tenido una gran importancia en el desarrollo de nuestro país, ya que gracias a ello en la actualidad, el sector petrolero cuenta con una regulación más específica para dar a los trabajadores las condiciones óptimas para trabajar.

TEMA. DESARROLLO CULTURAL

**SUBTEMAS.** Arte o artesanías en fibras. Expropiación petrolera, recursos energéticos (electricidad)

**OBSERVA.** Como los hidrocarburos y sus derivados son utilizados constantemente en tu familia o comunidad.

**DIBUJA Y CONCEPTUALIZA.** Dibuja y escribe como son utilizados los hidrocarburos.

**MÍSTICA.** Expropiación petrolera, el 18 de marzo de 1938.





Lázaro Cárdenas decidió expropiar nuestro petróleo.  
 En las estaciones de radio todo México escucho.  
 La decisión del presidente todo el pueblo apoyo.  
 Aunque Porfirio Díaz regalo nuestro patrimonio.  
 A compañías extranjeras, que exportaban nuestro tesoro.  
 Es de la nación el dominio, de los yacimientos minerales.  
 Dice la constitución, en sus marcos legales.  
 Este 18 de marzo todo México celebra, el 73 aniversario

De la expropiación petrolera. *Luis Felipe Flores.*

**Activación.** Realiza la activación diariamente.

**Beber agua.** Evita las bebidas azucaradas, preferentemente bebe agua pura, dos litros por día.

**Cultura del té.** Fomenta en tu familia el beber té.

**CULTURA ECOLOGISTA.** No tires la basura sepárala.

**Cultura del trabajo.** Ayuda a tu familia en las labores diarias.

## DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

**EJE TEMÁTICO. SENSIBILIDAD Y RECREACIÓN LITERARIA. CONTENIDO.** La comedia, la comedia nueva o el café.

**CAMPO SEMÁNTICO. I.** Escribe palabras relacionadas con los pozos petroleros y la expropiación petrolera.

**BINAS. II.** elige palabras del campo semántico y cualquier otra para formar frases de dos palabras relacionadas con la expropiación petrolera, ejemplo. Petróleo mexicano,...

**TRINAS. III.** Con las palabras del campo semántico forma conceptos de tres palabras. Ejemplo. Nacionalización del petróleo,...

**CONCEPTUALIZA. IV.** Escribe lo que entiendes por expropiación petrolera.

**DICCIONARIO. V.** Busca y escribe el significado de las palabras. Expropiación y nacionalización.

**ORACIONES. VI.** Escribe cinco oraciones simples relacionadas con la expropiación petrolera. Ejemplo la expropiación petrolera sucedió siendo presidente don Lázaro Cárdenas del Río.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO. VII.** Lee con mucha atención la comedia nueva o el café, página 165 en el libro de desarrollo lingüístico integral.

Rasgos de la comedia. La comedia muestra exageradamente nuestros vicios y defectos, con una intención moralizante y educativa. La comedia, entonces, pone en ridículo los vicios o malas costumbres para corregirlos mediante la risa.

Tema. Si bien en la comedia los temas recurrentes son el engaño, el robo, la burla y la estafa, los temas suelen ser problemas de personas comunes que tienen defectos, debilidades y vicios.

Conflicto: comúnmente es generado por un vicio de carácter del protagonista. El personaje vicioso es castigado socialmente, o sea, es puesto en ridículo.

Protagonista: es básicamente un personaje de baja calidad moral que encarna algún vicio o defecto de los seres humanos — la avaricia, la irreverencia o rebeldía, etcétera. — En pocas palabras, un personaje vicioso que es ridiculizado.

Desenlace: es feliz para alguna de las fuerzas que se oponen al protagonista o para todas, menos para aquel que encarna el defecto que debe ser castigado, es decir, puesto en ridículo.

Comedia.

La comedia es un género dramático que se caracteriza porque sus personajes protagonistas se ven enfrentando a las dificultades de la vida cotidiana, movidos por sus propios defectos hacia desenlaces felices donde se hace escarnio de la debilidad humana. La comedia se origina en el mundo griego, pero se va desarrollando por el medievo y por la edad moderna, hasta llegar a nuestros días.

Como características, el personaje protagonista suele ser común y corriente y representar un arquetipo, es decir mentiroso, charlatán, fanfarrón, pícaro, enamorado, etcétera; es también inocente e inconsciente y, a diferencia de la tragedia, donde el personaje protagonista tiene un profundo sentido ético, en la comedia el personaje protagónico considera su moral como una cualidad importante; lo que lo hace ser muy vital, aunque esto es más bien un obstáculo para el personaje.

**SÍNTESIS. VIII.** Contesta en tu cuaderno. ¿Qué características tienen los protagonistas o personajes de la comedia?

**TEXTO LIBRE. IX.** Usa tu creatividad y escribe una comedia, luego actúala, grava si te es posible y envía a tus profesores.

**INFERENCIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** Escribe en el cuaderno, ¿qué opinas ¿la industria petrolera debe pertenecer al país?





## SOCIEDAD

**EJE TEMÁTICO.** PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

### CONTENIDO. LOS IMPERIOS ASIÁTICOS EN LA EDAD MEDIA

**CONTEXTO.** El 18 de marzo de 1938 el Presidente de México, General Lázaro Cárdenas del Río, expidió el decreto de la Expropiación Petrolera, el cual consistió en la apropiación legal del petróleo que explotaban 17 compañías extranjeras que tenían el control de la industria, para convertirse en propiedad de los mexicanos.

La razón principal de la Expropiación fue la constante negativa de las compañías petroleras de mejorar las condiciones salariales y laborales de los empleados de esta industria.

El decreto consistió en la expropiación legal de maquinaria, instalaciones, edificios, refinерías, estaciones de distribución, embarcaciones, oleoductos y todos los bienes muebles e inmuebles de las diferentes compañías de petróleo.

Con este mandato se estableció que el Estado mexicano tendría el control total sobre la producción y comercialización del petróleo en territorio nacional, lo que ha permitido al Gobierno Federal tener recursos económicos adicionales a los que provienen de los impuestos, productos, derechos o aprovechamientos.

Casi tres meses después de la Expropiación -el 7 de junio de 1938- se fundó la paraestatal Petróleos Mexicanos (Pemex), dotándola de las facultades necesarias para realizar todos los trabajos de exploración, explotación, refinación y comercialización del petróleo en nuestro país.

En nuestro país, la actividad petrolera es una de las actividades económicas más importantes de la nación y se concentra en nueve estados: Campeche, Coahuila, Chiapas, Chihuahua, Nuevo León, Tamaulipas, Tabasco, Puebla y Veracruz, aunque el 90% del recurso energético se extrae en 18 municipios de tres estados, Campeche, Tabasco y Veracruz.

**VALIDACIÓN.** ¿Qué se conmemora el 18 de marzo? ¿Quién decreto la expropiación petrolera? ¿En qué consistía la expropiación petrolera? ¿Cuál fue una de las principales razones de la expropiación petrolera? ¿En qué consistió el decreto de expropiación? ¿Cuáles eran los beneficios que le trajo al estado mexicano este mandato? ¿Qué es y qué significa PEMEX? ¿Cuáles son los estados con actividad petrolera? ¿Cuáles son los estados con mayor industria petrolera en México? ¿Cuál es tu opinión acerca de este hecho histórico? ¿Cuál es tu opinión acerca de que México trabaje en la actividad petrolera y que la gasolina este muy cara?

### DEFINIR LOS HECHOS HISTÓRICOS. LOS IMPERIOS ASIÁTICOS EN LA EDAD MEDIA

Los Imperios Asiáticos en la Edad Media se entrecruzaron con los Imperios Occidentales, como nunca antes se había producido desde hace mucho, ya que cambiaron el destino de la Edad Media, el principal hecho fue la caída de Constantinopla y los viajes de Marco Polo.

**Los turcos.** En los bordes del Imperio chino vivían ya antes de la Era cristiana pueblos nómadas que reciben los nombres genéricos de turcos y mongoles. Para defenderse de sus ataques, los chinos habían construido, en el año 214 a. de Cristo, **la Gran Muralla**. Estos pueblos eran guerreros y poco religiosos. Su máxima aspiración era morir en combate: *El hombre nace en casa y muere en el campo*, afirmaba un proverbio turco. Cuando los árabes, en su expansión, **llegaron al Tibet** y penetraron en las estepas que limitan China, los turcos se fueron islamizando y entraron como mercenarios al servicio de los califas de Bagdad. Empujados, a partir del año 960, por la política guerrera del **emperador chino Tai Tsu**, fundador de la dinastía de los Song, las tribus turcas emigraron hacia el Oeste, y una de ellas, la de los *chuz*, dirigida por los descendientes de **Seldjuk** (seljúcidas), atacó y derribó el Califato de Bagdad, se apoderó del poder y llegó, a mediados del siglo XI, al Asia Menor, provocando la reacción occidental de las Cruzadas.

**Los mongoles.** Los mogoles estuvieron unidos a los turcos hasta el siglo XI, en que se emanciparon formando pequeños grupos autónomos. Al no poder subsistir estos grupos, se acogieron a la protección de los emperadores chinos del Sur, quienes los emplearon como soldados contra los manchúes del Norte.

Uno de los jefes, llamado **Temudjin**, organizó militarmente a su pueblo y lo unificó. En 1206 tomó el título de **Gengis-Khan** (emperador inflexible), y dictó una rígida organización. Su capital era *Kara-korum*, en el borde del desierto, ciudad formada por modestas casas de barro y rudas tiendas de piel negra, con extensos establos, donde se alojaban millares de caballos, y almacenes donde se guardaban el mijo y el arroz. **El imperio de Tamerlán. Timur Leng** (Timur el Cojo, llamado en Europa Tamerlán), caudillo mogol o turco, convertido en **príncipe de Transoxiana**, formó en 1369, con gran genio militar, un ejército que lanzó a la



Emperador Tai tsu





conquista con los métodos de terror turco-mogoles. Era ferviente musulmán y se hizo pasar por descendiente de Gengis-Khan, declarándose sucesor suyo.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee la página 239 del libro de sociedad 1 para realizar las actividades que se piden.

**SÍNTESIS.** ¿Cuál fue la principal causa de la caída de Constantinopla? ¿Quiénes eran los turcos? ¿Por qué se les consideran pueblos nómadas a los turcos? ¿Qué hicieron los chinos para defenderse de los turcos? ¿Cuáles hechos sobresales del emperador Tai tsu? ¿Cuál era el pensamiento de los turcos? ¿Quiénes eran los mongoles? ¿Quién fue Gengis – Khan? ¿Cómo era la capital Kara-korum? ¿Quién fue Temerlan? ¿Cómo se proclamó Timur Leng? ¿Cuáles fueron las conquistas que consiguió? ¿De quién se hizo pasar como descendiente Timur Leng y para qué?

**INFERENCIAS.** ¿Por qué los recursos del país deben ser públicos y no pertenecer a particulares?

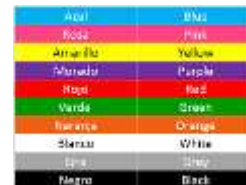
## INGLÉS

### VOCABULARY AND SENTENCES

**CONTENTS.** Conceptualización propia, frases, binas, campo semántico, verbo to-be contracción, apostrofe, colores.

**SENTENCE.** Good Morning! –¡Buenos días! How are you? – ¿Cómo estás tú?

**SEMANTIC FIELDS.** Ilumina el campo semántico de los colores. Colorea cada uno de los círculos según el color que indique.



Blue	Red	Purple	Yellow	Pink	Golden	Orange	Gray	Brown	Green	Black	White



**FORM BINAS.** Escribe 5 binas utilizando palabras de los campos semánticos, recuerda escribir su traducción al español. Ejemplo yellow skirt- **falda amarilla.**

**BODY OF KNOWLEDGE. To be(contractions/contracciones).** Una contracción es una manera corta de decir algo. En inglés las contracciones o uso del apostrofe son muy comunes. Cuando formamos contracciones, estamos quitando una letra o varias letras y remplazamos con un apostrofe ('). Recuerda que el verbo to be es de los más usados en la lengua inglesa.

**To be /Ser o estar.** El verbo “to be”, que significa ser, estar; según el contexto, es seguramente el verbo más utilizado en la lengua inglesa y también el más importante. Nos sirve para comunicar aspectos útiles, como hablar de una persona, de las características de algo o de alguien.

**To be**  
(affirmative/afirmativo)  
**SENTENCE**

Verb to be	Traducción/traducción
I am- I 'm	Yo soy/ yo estoy
You are- you're	Tú eres/ tú estas
He is- He's	Él es /él esta
She is- She's	Ella es /ella esta
It is- It's	Eso(cosa o animal) es /eso(cosa o animal) esta
They are-They're	Ellos son/ellos están
We are- We're	Nosotros somos/nosotros estamos
You are- You're	Ustedes son/ ustedes estan

**CONSTRUCTION.** Completa con (am, is, or are o su apostrofe o contracción 'm, 's, 're); recomiendo poner especial atención en el nombre o pronombre para escribir correctamente el verbo.

- Luis\_\_\_\_\_a carpenter.
- Carlos and Linda \_\_\_\_\_from Mexico.
- We\_\_\_\_\_at home.
- She\_\_\_\_\_is a pianist.
- They\_\_\_\_\_my friend's cousins.
- Alan's friends\_\_\_\_\_doctors.
- \_\_\_\_\_they police officers?
- He\_\_\_\_\_a famous movie star.
- I\_\_\_\_\_a intelligent student.
- Karen\_\_\_\_\_a good student.

**PHILOSOPHIC REFLECTION.** Escribe, cuáles son los usos del apostrofe o contracción.

**FREE TEXT.** Traduce las siguientes oraciones.

I'm Daniela.	_____
She's Estefanía.	_____
He's Ricardo.	_____
They're Daniela, Estefanía and Rica.	_____
We're Rica, Daniela and Estefanía.	_____
It's cat.	_____

## CULTURA

**EJE TEMÁTICO. LA CULTURA COMO FUENTE DE IDENTIDAD. CONTENIDO.** EL ARTE Y LAS ARTESANIAS PROPIAS. SOBRE RIELES MARCHAN AL TIROTEO.

**IDENTIDAD COMUNALISTA.** Observa las imágenes de los murales, ¿Quiénes los habrán elaborado?



**INVESTIGAR.** ¿Qué ideas expresa los imágenes?

¿Cuáles son los 7 más hermosos murales

**DIÁLOGO.** El arte es expresión para los hombre crea a partir de sus ideas y sentido para expresar una visión sensible espacio en el que vive.

**DISCURSO.** El arte permite expresar

percepciones y sensaciones de lo que se ve, observa, siente o vive. Es un ejercicio integral ya que ningún artista puede crear completamente aislado del contexto cultural.

**COMO VEMOS EL MUNDO.** El muralismo mexicano ha representado la construcción ideológica e histórica. Lee con atención sobre rieles marchan al tiroteo/celebración de la voz humana, página 151 de tu libro de cultura.

**REFLEXIONA.** En tu cuaderno dibuja y expresa que representan o intentan expresar los murales de las imágenes.

**PATRIMONIO TANGIBLE.** Las luchas históricas del pueblo mexicano por conservar sus recursos energéticos como el petróleo, construir justicia social, y los movimientos sociales son parte del patrimonio tangible.

**PATRIMONIO INTANGIBLE.** La fuerza, indignación, coraje y resistencia de los pueblos y comunidades para preservar y defender las culturas ancestrales, el territorio y los recursos naturales son parte del patrimonio intangible.

**ORGANIZACIÓN.** Los movimientos sociales han aportado un legado. Las instituciones del estado deben garantizar un estado de derecho a la clase trabajadora.

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** "TODA LA HISTORIA DEL PUEBLO MEXICANO HA SIDO UNA HISTORIA DE LUCHA DEL PUEBLO, DE LOS CAMPESINOS, OBREROS, TRABAJADORES, AMAS DE CASA EN UNA PALABRA LA CLASE TRABAJADORA". Escribe en tu cuaderno que piensas de la frase anterior.



murales de las

de a Cd de México?  
seres humanos, el  
sentimientos, le da  
acerca del mundo o

ideas, emociones,

## ALIMENTACIÓN

**EJE TEMÁTICO. ALIMENTACIÓN SANA Y SALUD INTEGRAL. CONTENIDO.** El daño a la salud por las bebidas energéticas.

**VALIDACIÓN.** Las bebidas energéticas son una moda, ¿pero sabes el daño que estas ocasionan a la salud?

**POSICIONAMIENTO.** Las bebidas energizantes ponen en riesgo al corazón y al cerebro.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Uno de los productos más populares y vendidos del mercado son las bebidas energizantes. Quienes la usan buscan cumplir la promesa de disminuir la fatiga y elevar su energía sin ser conscientes que su consumo diario y excesivo aumenta el riesgo de daños al organismo, en especial al corazón y al cerebro, advirtieron expertos del Instituto Nacional de Salud (INS).

Agregaron que una sola bebida energizante puede contener una cantidad de cafeína equivalente de 1 a 4 tazas de café (80 a 322 mg/por bebida), lo que sumado a la acción de otras sustancias- como la taurina y el azúcar- estimulan las contracciones cardiacas y una mayor actividad en el sistema nervioso, generando la aparición de palpitaciones, arritmias, insomnio, aumento de la presión arterial e incluso convulsiones o muerte súbita (accidente cerebrovascular). Además esta misma botella contiene de 5 a 10 cucharaditas de azúcar.

En este sentido, los especialistas del INS invocaron a la población a reemplazar el consumo de bebidas energizantes por agua pura. Mantente saludable tomando 6 a 8 vasos de agua al día".

Asimismo, la población más vulnerable a estos efectos son los niños y adolescentes (menores de 18 años), las mujeres embarazadas. “Recordemos que estos grupos etarios tienen sensibilidad también a la cafeína, lo que desencadena episodios de nerviosismo, irritabilidad e insomnio”, citaron.

Del mismo modo, según la OMS, estudios observacionales indican que una ingesta excesiva de cafeína en embarazadas pueden asociarse a restricciones del crecimiento, reducción del peso al nacer, parto prematuro o muerte intrauterina.

Este tipo de bebidas no deben ser utilizadas para reponer los líquidos perdidos en la actividad física intensa: la cafeína tiene efectos diuréticos y aumenta el riesgo de deshidratación.

El consumo está contraindicado para gestantes, lactantes, hipertensos, pacientes con enfermedades cardiovasculares, pacientes renales, pacientes diabéticos o con trastornos de ansiedad.

No se debe mezclar estas bebidas con alcohol, fármacos u otras sustancias



**ANÁLISIS.** Para que una persona esté en su estado óptimo o nivel de energía, es necesario descansar bien dormir 8 horas tener una buena alimentación y una actitud positiva. Un joven no requiere de estimulantes energéticos pues su edad le permite la realización de actividades propias de la edad. ¿Cómo consideras que debe alimentarse alguien que quiere estar lleno de energía?

**INFERENCIA.** ¿Por qué se consumen las bebidas energéticas? ¿Cuál es la razón por que las bebidas contengan tanta azúcar?

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA.** Comenta con tu familia los riesgos de consumir bebidas energizantes. De ser necesario diseña un cartel y preséntalo a tu familia.

Viernes 19 de marzo de 2021

**SALUDO.** Buenos días a todos.

**EFEMÉRIDES.** Un día como hoy, pero del año 1823, Agustín de Iturbide abdica como Emperador de México. Triunfa el levantamiento armado encabezado por Antonio López de Santa Anna. 19 de marzo de 1959 Inauguración de las instalaciones del Instituto Politécnico Nacional en Zacatenco, Ciudad de México. 19 de marzo de 1999 fallece en la Ciudad de México, el poeta chiapaneco Jaime Sabines Gutiérrez, autor del poema Los amorosos.

**FRASE DEL DÍA.** Si no te gusta algo, cámbialo, sino puedes cambiarlo, cambia tu actitud.



**CONTEXTO.** A casi un año de que se decretó el distanciamiento social a causa de la pandemia o de la propagación del virus del covid-19, es necesario que nos replantemos qué es lo que hemos aprendido de todo ello, qué es lo que más añoramos de la vida que teníamos antes, y cuáles serán las medidas con las que tengamos que trabajar de hoy en adelante, es momento de reflexionar, aprender de lo experimentado y seguir avanzando en la construcción de un buen vivir.

**TEMA GENERAL.** DESARROLLO CULTURAL. EXPROPIACIÓN PETROLERA.

**SUBTEMA.** ARTE O ARTESANÍA EN FIBRAS.

**OBSERVA.** Algún objeto elaborado a partir de alguna fibra natural que tengas

en casa u observa la imagen, piensa en la persona que las elaboro, que sentía al estar elaborándola, de qué fibra natural es, por qué o para qué la utilizan en tu familia o en las familias de tu comunidad..

**CONCEPTUALIZA.** Escribe que es una artesanía en fibra natural.

**DIBUJA.** Dibuja alguna artesanía u obra de arte elaborada con fibra natural.

**MÍSTICA.** Lee con mucha atención lo siguiente. A finales de marzo de 2020, el número de pozos productores de petróleo y gas en operación en México superaba los 4.900. Alrededor del 90,2% de dichos pozos eran operados por la empresa estatal mexicana Petróleos Mexicanos (Pemex). Te has hecho la pregunta de ¿Cuánto petróleo tiene México al 2020? El director de la petrolera estatal mexicana Pemex, Octavio Romero, tenía prospectado para finales del año 2020 una producción de 1.9 millones de barriles





diarios de crudo. Según cifras oficiales, Pemex produce actualmente alrededor de 1.7 millones de barriles diarios. Con la información que se te acaba de proporcionar escribe en tu cuaderno, cómo te imaginas que pueda nuestro país seguir desarrollándose en el futuro o que es lo que podría o tendría que hacer para lograrlo.

**ACTIVACIÓN FÍSICA.** No pierdas la oportunidad de ejercitarte en casa, y echa mano de las actividades que más te haya gustado, para practicarla en familia.

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** La escuela es el espacio físico donde vamos todos a aprender, hacer amigos a convivir.

**BEBER AGUA.** Ya sabemos que beber agua es bueno para nuestra salud.

**CULTURA DEL TÉ.** Ahora que conocemos el té de ruda, se recomienda consumirlo en infusiones muy diluidas.

**ACTITUD ECOLOGISTA.** Planta en una maceta una matita de ruda.

**CULTURA DEL TRABAJO.** Sería un buen trabajo en equipo que toda tu familia y tú la cuiden y la hagan crecer para el beneficio de todos.

## MATEMÁTICAS

### EJE TEMÁTICO. LÓGICA Y CONJUNTOS    CONTENIDO. PAREJAS DE CARTAS (PRODUCTO CARTECIANO DE DOS CONJUNTOS)

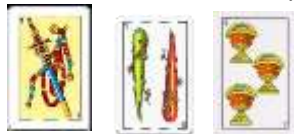
#### CUERPO DEL CONOCIMIENTO.

Ricardo y Luis van a jugar a la baraja.

Cada uno toma tres cartas.

Luis sacó el cinco de espadas, el seis de espadas y el siete de espadas.

Ricardo sacó el as de espadas, el dos de bastos y el tres de copas.



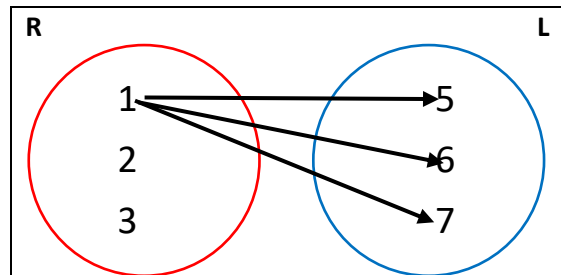
Ricardo le pregunta a Luis. ¿Cuántos pares podemos formar con las seis cartas, bajando yo primero una y luego tú la otra, y volviendo a comenzar?

Por ejemplo, Ricardo tira el as y Luis le completa bajando el cinco: así tienen un par, que puedes representarse así: par (1,5) el primer número es una carta del conjunto Ricardo que tira primero.

Para ayudarlo a formar los pares, traza desde el conjunto R, del uno flechas hacia el conjunto L: y te da los pares: (1,5); (1,6); (1,7)



#### I. COMPLETA TÚ AHORA: une con flechas



Al dos le corresponde el \_\_\_\_ de L

Al dos le corresponde el \_\_\_\_ de L

Al dos le corresponde el \_\_\_\_ de L

Al tres le corresponde el \_\_\_\_ de L

Al tres le corresponde el \_\_\_\_ de L

Al tres le corresponde el \_\_\_\_ de L

Número de pares distintos. \_\_\_\_

Llama P a ese conjunto de pares, y escríbelo completo.

$P = \{(1,5), (1,6), (1, \_), (2,5), (\_, \_), (\_, \_), (3, \_), (\_, \_), (\_, \_)\}$

Este conjunto P de pares ordenados, se llama producto cartesiano de los conjuntos R y L. Se escribe así:  $P = R \times L$  se lee P= erre cruz ele.

Se llama **producto cartesiano de A con B** a los **pares ordenados (a,b)** de modo que el primer elemento se toma del conjunto **A** y el segundo elemento del conjunto **B**: **a** pertenece a **A**; y **b** a **B** se escribe:  **$A \times B$**

En navidad el papá, la mamá y la tía dieron un regalo a cada uno de los niños: Miguel, Iván, Adrián y Jocelyn. Traza un diagrama con las flechas que indiquen: ... da un regalo a... tomando como conjuntos:



$$P = \{p, m, t\}$$

$$N = \{m, i, a, j\}$$

Con los datos anteriores escribe pares del producto cartesiano:  $P \times N$

¿Se pudiera decir que el producto cartesiano  $N \times P$  indicaría los pares de: ... recibe un regalo de...? Escribe esos pares y traza un diagrama de flechas.

## CIENCIAS

### EJE TEMÁTICO. LOS SERES VIVOS

### CONTENIDO. La selección natural

**NOTA CIENTÍFICA.** Galápagos, la “mejor isla” del mundo

El archipiélago, situado a unos mil kilómetros de las costas continentales de Ecuador y declarado en 1978 como Patrimonio Natural de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), debe su nombre a las tortugas gigantes que lo habitan. Es considerado un **laboratorio natural**, que permitió al científico británico Charles Darwin desarrollar su teoría sobre la evolución y selección natural de las especies.

**VALIDACIÓN.** La selección natural es el proceso mediante el cual una especie prevalece o desaparece con el paso del tiempo, este proceso nos dice que solo los más aptos sobreviven, lo cual quiere decir que quienes tengan mayor resistencia a los cambios naturales del planeta, sobrevivirán. Es por eso que muchas especies han tenido que evolucionar con el tiempo para poder prevalecer.

**POSICIONAMIENTO.** En la siguiente imagen podrás observar que hay dos colores diferentes de polillas en un mismo tronco, ¿qué polilla tiene más posibilidades de sobrevivir? ¿Por qué?

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee detenidamente la lectura que encontraras en las páginas 209 y 210 de tu libro de ciencias, titulada “selección natural”

**ANÁLISIS.** Realiza un pequeño ejercicio con tu familia, es muy sencillo, solo ocupas 2 hojas color negro, una hoja blanca y tijeras.

Con ayuda de las tijeras, vas a cortar una de las hojas negras y también la hoja blanca, cuida que el tamaño de tus cuadritos sea casi el mismo y los vas a colocar encima de la hoja negra que no cortaste. Selecciona a 3 miembros de tu familia y pídeles que tomen 5 papelitos cada uno (sin indicar color).

Del ejercicio que realizaste anteriormente, ¿Cuál fue el color que más eligieron tus familiares? ¿Cómo se relaciona el ejercicio que hiciste con la selección natural?

**INFERENCIAS.** Piensa y contesta ¿Consideras que la pobreza de algunas personas sea un elemento que pueda ocasionar el que esas personas no sobrevivan a una enfermedad, por qué?



## ECOLOGÍA

### EJE TEMÁTICO. CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE.

### CONTENIDO. Aplicación de la ciencia para mejorar las condiciones de vida y el entorno.

**VALIDACIÓN.** Desde que el ser humano apareció sobre la Tierra hay tecnología. De hecho, las técnicas utilizadas en la elaboración de instrumentos se toman como una evidencia contundente de los albores de la cultura humana. En general, la tecnología ha sido una fuerza poderosa en el desarrollo de la civilización, más aún cuando se ha fraguado su vínculo con la ciencia. La tecnología lo mismo que el lenguaje, el ritual, los valores, el comercio y las artes es una parte intrínseca de un sistema cultural y les da forma y refleja los valores del sistema; además, es una empresa social compleja que incluye no solamente la investigación, el diseño y las artes, sino también las finanzas, la fabricación, la administración, el trabajo, la comercialización y el mantenimiento en el mundo actual.



**POSICIONAMIENTO.** ¿De qué manera beneficia o afecta a otros seres vivos la tecnología?

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee la siguiente lectura donde podrás darte cuenta del impacto de la tecnología en la naturaleza. Durante el pasado siglo, la población de la Tierra se duplicó tres veces. Aun en este aspecto, la presencia humana, la cual es evidente casi en cualquier lugar de la Tierra, ha tenido mayor impacto del que indican las cifras estadísticas. Se ha desarrollado la capacidad para dominar la mayor parte de las plantas



y especies animales más allá de lo que otra especie podría hacerlo y la habilidad para determinar el futuro en vez de responder sólo a él.

El uso de esa capacidad tiene tanto ventajas como desventajas. Por un lado, los avances tecnológicos han aportado enormes beneficios a casi toda la humanidad. Hoy, la mayoría de las personas tiene acceso a los bienes y servicios que en otro tiempo fueron lujos, disfrutados sólo por los ricos, como transporte, comunicación, alimentación, sanidad, cuidado médico, entretenimiento, etcétera. Por otro lado, la misma conducta que hizo posible prosperar tan rápido a la especie humana, ha planteado al hombre y a otros organismos vivos de la Tierra nuevos tipos de riesgo. El crecimiento de la tecnología agrícola ha dado como resultado un gran incremento poblacional, pero ha impuesto enormes exigencias a los sistemas de suelos y aguas, que son necesarios para continuar con la gran producción. Los antibióticos curan la infección bacteriana, pero seguirán funcionando sólo si se inventan otros nuevos antes de que surjan cepas bacterianas resistentes.

El acceso a vastos yacimientos de combustibles fósiles y el uso de ellos han hecho que la humanidad dependa de un recurso no renovable. Según cifras actuales, la población no será capaz de sostener un modo de vida con base en la energía que hoy



brinda la tecnología, y las tecnologías alternas pueden ser inadecuadas o presentar riesgos inaceptables. Los inmensos esfuerzos humanos en la minería y manufactura producen bienes, pero al mismo tiempo contaminan peligrosamente ríos y océanos, tierra y atmósfera. En la actualidad, los subproductos de la industrialización en la atmósfera pueden estar agotando la capa de ozono, la cual protege la superficie terrestre de los peligrosos rayos ultravioleta, y se puede estar creando una capa de dióxido de carbono, la cual retiene el calor y podría incrementar significativamente las diversas temperaturas promedio del planeta. Las consecuencias ambientales por una guerra

nuclear, entre otros desastres, podrían alterar aspectos fundamentales de toda la vida en la Tierra.

Desde el punto de vista de otras especies, la presencia humana ha reducido la extensión de la superficie terrestre disponible para ellas, arrasando grandes áreas de vegetación; ha interferido con sus fuentes de alimento; ha cambiado sus hábitats, alterando la temperatura y la composición química en grandes extensiones del entorno mundial; ha desestabilizado sus ecosistemas al introducir especies extrañas, deliberada o accidentalmente; ha reducido el número de especies vivas, y en algunos casos ha modificado las características de ciertas plantas y animales a través de la selección de crías y en fecha más reciente por medio de la ingeniería genética.

Lo que el futuro guarda para la vida en la Tierra, salvo alguna catástrofe natural inmensa, será determinado en gran parte por la especie humana; la misma inteligencia que la llevó a donde está, mejorando muchos aspectos de su existencia e introduciendo nuevos riesgos en el mundo es también su principal recurso de supervivencia.

**ANÁLISIS.** En base a la lectura anterior contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Qué resultado ha dado el crecimiento de la tecnología agrícola?
  2. ¿Por qué se tienen que seguir inventando antibióticos?
  3. ¿Cómo se contaminan peligrosamente ríos y océanos, tierra y atmosfera?
  4. ¿Qué productos pueden estar agotando la capa de ozono?
  5. ¿Cómo afecta la presencia humana a las otras especies de los seres vivos?
- INFERENCIAS.** ¿Cuál consideras que es el invento que más daño ha causado al mundo? ¿Por qué?

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA INTEGRAL

EJE TEMÁTICO. Música      CONTENIDO. Instrumentos musicales

**SUJETO COGNOCENTE.** Los instrumentos de cuerda son instrumentos musicales que producen sonidos por medio de las vibraciones de una o más cuerdas, usualmente amplificadas por medio de una caja de resonancia. Estas cuerdas están tensadas entre dos puntos del instrumento y se hacen sonar pulsando, frotando o percutiendo la cuerda.

**VALIDACIÓN.** Algunos de los instrumentos de cuerda son: violín, viola, violonchelo, contrabajo, pianos de cola modernos, guitarra acústica, guitarra eléctrica, arpa, citara, laúd, bandurria.

**POSICIONAMIENTO.** ¿Cuántos de estos instrumentos conoces? ¿Cuáles de estos instrumentos elaboran en tu estado?

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.**

- Los cordófonos son los instrumentos en los cuales el sonido es producido por la vibración de las cuerdas. En este tipo de instrumentos, existe una clasificación en la que vemos cinco tipos básicos: los de arco, liras, arpas, citarás y laúdes.



- De todos estos instrumentos anteriores el más antiguo es el arco musical, de hecho, todavía es normal encontrarlo en África y América. Hace alrededor de cinco mil años, en el Antiguo Egipto y Sumeria, aparecieron las arpas y las liras. Sabemos que el arpa se sigue utilizando en muchas partes del mundo, pero la lira está confinada casi exclusivamente a África.

- Los laúdes pulsados se encuentran entre los más populares de todos los instrumentos folklóricos, y su historia al igual que los anteriores también es bastante antigua.

- En el siglo X después de Cristo, se empezó a aplicar el arco al laúd. Es a partir de esta aplicación cuando se comienzan a desarrollar todos los instrumentos pertenecientes a la familia del violín.

**INFERENCIAS O REFLEXIONES.** En tu cuaderno contesta ¿Qué instrumentos serán los propios de la cultura o pueblo mexicano y por qué? ¿Por qué los instrumentos de las culturas prehispánicas eran elaborados con piedra, tierra cosida, madera, semillas o cuero de animales?

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA.** Fabrica un instrumento musical si es posible con cuerdas, para ello usa materiales de la naturaleza o a tu alcance.

### ACTIVIDAD TRANSFORMADORA

#### EJE TEMÁTICO: REGLAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD

**SUJETO COGNOSCENTE:** Adquiere los hábitos del trabajo colectivo y solidario.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** EJECUCIÓN DE LA ALTERNATIVA SELECCIONADA. Es la fase en la que se incorporan las acciones instrumentales y estratégicas del proceso técnico que permiten obtener la situación deseada o resolver el problema identificado en la fase 1.

**CONCEPTUALIZACIÓN.** Ejecución, acciones instrumentales, acciones estratégicas.

**VALIDACIÓN.** Para la producción de un artefacto o servicio, la técnica requiere que se aplique una acción. En cuanto a las acciones de control consiste en vigilar la aplicación adecuada de los pasos enumerados en la ejecución. Estos pasos son como una receta para elaborar un guiso.

**Fase 6. Ejecución.** Ahora que ya tienes la planeación del proyecto, es decir, ya cuentas con un cronograma, sabes qué materiales, insumos, herramientas, implementos y normas de seguridad e higiene, que vas a utilizar durante el “Proyecto Social Comunitario”. En esta fase 6 vas a llevar a cabo el proyecto, aún de manera teórica, porque vas a describir paso a paso lo que debes realizar, ejemplo:

**Paso 1: Se recolectan los materiales y se lavan las botellas de PET.** Con mi familia solicitaremos a familiares y amigos que nos regalen las botellas de PET que utilizan en su casa. Una vez que tengamos al menos 10 botellas, vamos a lavarlas con agua y jabón, le vamos a quitar las etiquetas.

a) En tu libreta escribe:

- La fecha en que elaboras esta actividad. El título: FASE 6. EJECUCIÓN. Debes redactar la explicación de cada uno de los pasos para la elaboración de tu proyecto y luego vas a dejar un espacio suficiente para la Representación Gráfica a mano alzada, recuerda que es sin instrumentos de dibujo, sólo con lápiz y si quieres iluminar o colorear, lo puedes hacer.

**REFLEXIONES FILOSÓFICAS:** Comparte con tus vecinos, amigos o familiares este Proyecto Social Comunitario, por medio de whatsapp o si te es posible por redes sociales, invítalos a participar, pónganse de acuerdo para que algunos siembren ciertas verduras y otros siembren otras, de tal manera que al cosechar, puedan intercambiar su cosecha.

### EVALUACIÓN

¿Para qué me sirve lo que realice?	¿A quién perjudica el que conozcamos nuestra historia?
¿A quién beneficia el apropiarse de conocimientos nuevos?	¿En dónde debo o puedo aplicar lo que he aprendido?
¿Pudiste terminar todas las actividades, por qué?	