



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

Sección XVIII, Michoacán.

PDECEM



Escuela transformadora para la patria digna

3° PRIMARIA

UNIDAD 5. MEDIO AMBIENTE Y CULTURA ECOLÓGICA

SEMANA 23/DEL 15 AL 19 DE FEBRERO



Educación popular, integral, humanista y científica

PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL
3o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA

Cartilla 102

Buen día, Feliz inicio de semana que la vida te sonría y que te mantengas siempre alegre.

FRASE DEL DÍA: ***“Estudia la naturaleza, ama la naturaleza, acércate a la naturaleza. Nunca te fallará”***

Frank Lloyd Wright

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

No hay evidencia que nadie se haya contagiado con el virus que causa la COVID-19 al tocar recipientes de comida y paquetes de alimentos. Muchos restaurantes ahora ofrecen comida para llevar y entregas sin contacto para reducir el riesgo de contagio.

Pero si todavía te preocupas, es razonable seguir pautas generales para la seguridad de la comida. Lávate las manos por lo menos por 20 segundos con agua y jabón después de tocar recipientes de comida para llevar, y luego pasa la comida a un plato limpio usando utensilios limpios. Vuelve a lavarte las manos antes de comer. Después de descartar los recipientes, limpia y desinfecta cualquier superficie que haya estado en contacto con ellos.

FRASE DE LA ESCUELA: “Las raíces de la educación son amargas, pero la fruta es dulce”. Aristóteles

TEMA GENERAL
MEDIO AMBIENTE Y LA CULTURA ECOLÓGICA

Con nuestra ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR al realizar ejercicios de flexibilidad, tonificación, equilibrio, coordinación y relajación, estimulamos nuestro sistema nervioso central y periférico.

RUTA DIDÁCTICA: Nos ponemos de pie, iniciamos cabeza al frente y atrás, derecha e izquierda, subimos hombros y los dejamos caer, movemos cadera, flexionamos rodillas y parados en un pie giramos un tobillo, cambiamos de pie y de tobillo. Enseguida, estiramos brazos hacia arriba y quedamos parados de puntas; hacemos arrastre de soldadito, gateamos, nos balanceamos, nos paramos en un pie como una garza, primero con ojos abiertos y luego cerrados, caminamos en nuestro lugar, trotamos y terminamos respirando profundamente. Cada ejercicio lo repetimos 8 o 12 tiempos. Estos ejercicios los vamos a repetir toda la semana.

Poema RECITANDO POR UN SUEÑO ECOLÓGICO Autor: Autor: Rubén Sada.

Hoy los poetas recitamos por un sueño:
¡Salvar al mundo de la devastación!
El esfuerzo que hagamos es pequeño
Pero si te unes, seremos un montón.

El clima hunde el litoral ribereño,
Plantar más árboles es una solución.
Que no se anegue la costa del isleño,
Por el desborde y por la inundación.

Recita, poeta, recita por un sueño...
¡Tu poesía es la mejor opción!...
Para dar a conocer con mucho empeño

Que nuestras selvas requieren protección.
Protegen el agua pura es desempeño,
También cuidarla de la contaminación.
Preservar el aire limpio con ingenio
Evita males de la respiración.

La tierra no resiste otro milenio,
Si a este tema no le damos atención.
Tal vez haya que cambiar pronto el diseño
De este sistema de la autodestrucción.

Recita, poeta, recita por un sueño,

Nuestro planeta necesita protección.
Hagamos juntos con la Tierra este convenio:
Ella nos da la vida, y nosotros: ¡Amor!

OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

De acuerdo con la Comisión Nacional del Agua (Conagua), la temporada de lluvias cada año inicia entre mayo y junio, pero es a partir del segundo mes y hasta septiembre u octubre, que las precipitaciones alcanzan sus niveles máximos. La temporada de lluvias suele ser el momento en que se puede observar una mejora de la calidad del aire y agua dulce, así como un crecimiento notable de la vegetación, terminando en cosechas de los cultivos a finales de esta temporada.

DIBUJO

En tu cuaderno dibuja un terreno donde este lloviendo y lo que trae la lluvia después.

CAMPOS SEMÁNTICOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMANTICO DE:

estados del agua

ORACIONES

Elabora enunciados sobre los beneficios que nos traen las lluvias.

CONCEPTUALIZACIÓN

Busca en el diccionario y escribe en tu cuaderno el significado de las siguientes palabras.

medio ambiente

ecosistema

impacto

USO DE LA CONSONANTE X

La letra X es la vigésimo octava del abecedario. En el diccionario, son solo 99 las palabras que comienzan con esta letra. Por ejemplo: xilofón, taxi, saxo...

Se escriben con X: Delante de las sílabas: pli, ple, plo, pre, pri, pro; como por ejemplo: explayar, explicar, exprimir, etcétera. Excepto: esplendor, esplendidez, espliego, esplenio. Las palabras que comienzan por: xeno (extranjero), xero (seco, árido), xilo (madera); como por ejemplo: xenofobia, xerófilo, xilofón.

Las palabras que empiezan por los prefijos EX o Extra. Ejemplo: Ex: Extraño, exigir, examen, excelente.

La letra x tiene diferentes sonidos, por ejemplo taxi el sonido es como si fuera cc o cs.

México o Ximena, el sonido es de la letra J, Xochitl o Xochimilco el sonido es el de la letra S, en la palabra xoloescuintle o Xola el sonido es el de las letras SH.

Lee el siguiente texto, es un fragmento de “El turista y la x”

Nuestro turista se veía en unos apuros tremendos para pronunciar los nombres mejicanos: Netzahualcóyotl, Popocatépetl, Iztaccíhuatl, Tlalnepantla y muchos más, que le parecían traba-lenguas. Y sobre todo tuvo conflictos mortales con la x. Se burlaron de él cuando pronunció México, respetando la escritura, y aprendió la lección:

—El domingo pienso ir a Jochimilco.

—No, señor, a Sochimilco.

Se desconcertó de nuevo, y como quería ver la tan ponderada representación del Edipo Rey, le dijo el ruletero:

—Al Teatro Sola.

—¿Qué no será Shola?

¡Al diablo con la x! Tiene que ir a Necaxa, donde hay una presa de agua y, ya desconfiado, dice:

—A Necaja, Necasa o Necasha, como quiera que ustedes digan.

—¿Qué no será Necaxa, señor?

¡Oh sí, la x también se pronuncia x! No pudo soportar más y decidió marcharse.

Escribe en tu cuaderno palabras en la que la “x” tenga sonido de:

J	s	cs	sh
Xalapa	Xochiquetzahuatl	Texcoco	Xola

ECOSISTEMAS

En biología, un ecosistema es un sistema que está formado por un conjunto de organismos, el medio ambiente físico en el que viven (hábitat) y las relaciones tanto bióticas como abióticas que se establecen entre ellos. Las especies de seres vivos que habitan un determinado ecosistema interactúan entre sí y con el medio, determinando el flujo de energía y de materia que ocurre en ese ambiente.

Existe una gran diversidad de ecosistemas en el planeta. Todos están formados por factores bióticos (seres vivos) y factores abióticos (elementos no vivos, como el suelo o el aire). Existen, además, distintos tipos de ecosistemas: hay marinos, terrestres, microbianos y artificiales, entre otros ejemplos.

Un ejemplo de las relaciones que tienen lugar entre los seres vivos de un ecosistema son las relaciones alimentarias. Las cadenas tróficas o alimenticias son representaciones sencillas de las relaciones alimentarias que existen entre las especies que forman parte de un ecosistema determinado. Por lo general, en los ecosistemas las cadenas tróficas se interrelacionan formando redes tróficas.

Se dice que hay una relación trófica entre dos organismos cuando uno de ellos es consumido por el otro. A su vez, el organismo consumidor puede ser el alimento de otro que forma parte del mismo ecosistema. Así, se forma una conexión entre varios eslabones y se constituye una cadena trófica. Cada uno de los eslabones de una cadena representa un organismo que “come a otro” o “es comido por otro”.

Dentro de las cadenas alimentarias existen distintos niveles tróficos, que se basan en la posición que ocupa un organismo en el flujo de materia y energía. Dicho de otra forma, el nivel trófico agrupa a todas las especies que comparten el origen de su alimento dentro del ecosistema. Existen tres niveles tróficos:

Productores. Son organismos autótrofos, es decir, que son capaces de producir materia orgánica (su propio alimento) a partir de materia inorgánica, por medio de la fotosíntesis o quimiosíntesis. Los productores son el primer nivel trófico, es decir, que constituyen el primer eslabón de las cadenas alimentarias. Este grupo está representado por las plantas, las algas y fitoplancton y algunas bacterias.

Consumidores. Son organismos heterótrofos, es decir, se alimentan de otros seres vivos para obtener la materia y energía que necesitan. A su vez, los consumidores se clasifican en distintos grupos, según el organismo que constituye su alimento. Los consumidores primarios son los organismos herbívoros, o sea, aquellos que se alimentan de productores. Los consumidores secundarios, por su parte, son carnívoros y se alimentan de consumidores primarios. También existen consumidores terciarios y cuaternarios, que se alimentan de consumidores secundarios y terciarios respectivamente.

Descomponedores. Son organismos que se alimentan de materia orgánica en descomposición, es decir, obtienen la materia y energía que necesitan a partir de restos de otros seres vivos. Si bien no se los suele representar en las cadenas tróficas, son fundamentales en la naturaleza ya que permiten el reciclaje de nutrientes. Entre los organismos descomponedores se encuentran los hongos, las lombrices y algunas bacterias que reciclan la materia orgánica.

El concepto de ecosistema no debe ser confundido con el de bioma. Un bioma es un área o región geográfica del planeta Tierra que se caracteriza por su clima, topografía y biodiversidad. A diferencia de los ecosistemas, los biomas se consideran unidades geográficas homogéneas. Un mismo bioma puede contener diversos ecosistemas.

Actualmente, muchos ecosistemas están en riesgo debido a la actividad industrial humana. La contaminación, la sobreexplotación, la deforestación y los efectos del cambio climático implican a menudo extinciones, sobrepoblaciones, mutaciones y desplazamientos que atentan contra la biodiversidad y el equilibrio natural.

Componentes de un ecosistema

Un ecosistema está integrado por dos tipos de elementos o factores:

Elementos bióticos. Son aquellos elementos de un ecosistema que poseen vida, es decir, todos los seres vivos que lo habitan. Por ejemplo: la flora y la fauna.

Elementos abióticos. Son aquellos factores sin vida que forman parte de un ecosistema. Por ejemplo: condiciones climáticas, relieve, variación del pH, presencia de luz solar.

Es muy importante tener en cuenta que las relaciones que se establecen entre los elementos bióticos y abióticos también son consideradas un elemento más que forma un ecosistema determinado.

Contesta en tu libreta las siguientes preguntas.

¿Qué es un ecosistema?

¿Qué es un factor biótico y un abiótico?

¿Cuáles son los tipos de ecosistemas que existen?

¿Qué es una cadena trófica?

Menciona los tres niveles tróficos que existen en un ecosistema.

MICHOACÁN EN LA INDEPENDENCIA

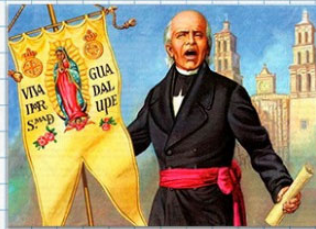
Durante la guerra de independencia, iniciada por el cura Hidalgo, se unieron al movimiento los hermanos López Rayón, Ramón, Ignacio, Francisco, José María y Rafael, quienes lucharon al este de Michoacán, así como José María Morelos y Pavón, cura de Carácuaro, quien luchó en Tierra Caliente, al sur del estado.

A la derrota y muerte de Hidalgo, acaecida en Puente de Calderón, la lucha se concentró en Michoacán. Ignacio López Rayón estableció el Primer Congreso Nacional Gubernativo o Suprema Junta Nacional Americana en Zitácuaro el 21 de agosto de 1811.

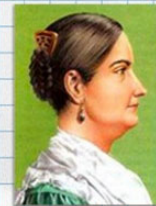
El 22 de octubre de 1814, se decretó en Apatzingán la "Primera Constitución o Decreto Constitucional para la Libertad de la América Mexicana". Ahí mismo, Morelos dio lectura a los "Sentimientos de la Nación", en donde expresó el surgimiento México como nación, la supresión de las castas y se plasman los objetivos y contenidos ideológicos del movimiento de independencia mexicano. Días más tarde se instaló el Primer Tribunal de Justicia, en Ario de Rosales.

Dibuja en tu libreta los personajes que participaron en la independencia de México y colócale a cada uno su nombre.

¿Quiénes fueron los personajes que participaron en la Independencia de México?



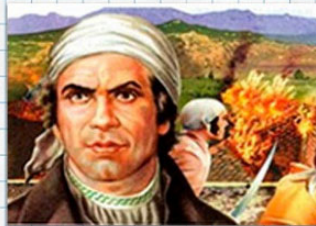
Miguel Hidalgo



Josefa Ortiz de Domínguez



Ignacio Allende



José María Morelos y Pavón



Ignacio Aldama



Juan Aldama



Guadalupe Victoria



Mariano Matamoros



Agustín de Iturbide

PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

3o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA

Cartilla 103

¡Bueno día, que la suerte te acompañe y que logres todo lo que deseas!

FRASE DEL DÍA: *“Nunca la sabiduría dice una cosa y la naturaleza otra”.*

Décimo Junio Juvenal

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

El Gobierno de México presentó este domingo la estrategia para la distribución de las 870 mil vacunas contra COVID-19 de AstraZeneca que llegaron este día a México desde la India.

El presidente Andrés Manuel López Obrador indicó que estas se utilizarán para comenzar con la campaña de vacunación masiva a adultos mayores a partir del lunes a las 8:00 horas. “Se iniciará en los municipios más alejados, los más pobres, estamos iniciando en 330 municipios del país con esas características, se van vacunar a todos los adultos mayores de esos municipios, la próxima entrega incluye a otros municipios de las 32 entidades, hasta que se vacune a todos los adultos mayores”.

FRASE DE LA ESCUELA: Los niños tienen que ser enseñados sobre cómo pensar, no qué pensar.

Margaret Mead

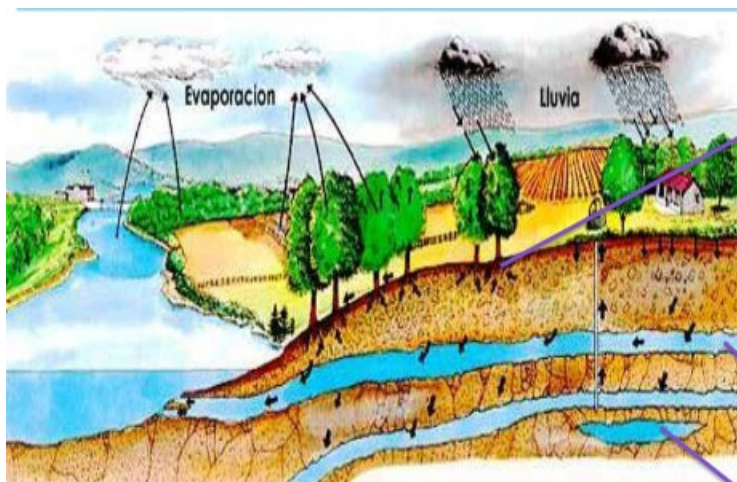
TEMA GENERAL

MEDIO AMBIENTE Y LA CULTURA ECOLÓGICA

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA (repetimos los ejercicios del lunes) Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy martes haremos este ejercicio: GATEO EN PATRÓN CRUZADO. Papá o mamá dirá al niño que gatee sobre las rodillas y las manos. Su gateo debería ser suelto y rítmico: sincronizado. Debe realizar de la siguiente manera; la mano derecha y la rodilla izquierda deben tocar el suelo al mismo tiempo y viceversa. Las manos deben tener las palmas hacia abajo en forma plana, los dedos deben señalar hacia adelante y los pies debe arrastrarlos. Papá o mamá deben observar: Como se está usando la mano y la rodilla de lados opuestos simultáneamente, el equilibrio y el ritmo deben ser sueltos y naturales.

Si te es posible toma un foto de cuando realizas el ejercicio y mándala a tu maestro.

Una sola imagen puede brindarnos muchos elementos de información para la reflexión. Observa con atención las siguientes imágenes.



OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Gracias a la llegada de las lluvias, es como se reponen los mantos acuíferos.

Los mantos acuíferos son grandes depósitos de agua bajo la tierra. Por esta razón, también se les conoce como “aguas subterráneas.” Parte importante del agua para consumo humano proviene de los mantos acuíferos.

Por lo general se realizan pozos de poca o mucha profundidad para poder llegar a esta agua y mediante el bombas eléctricas, se saca el agua hasta los tanques de almacenamiento para mandar a las casas o directo a los cultivos que cuentan con este servicio.

VOCABULARIO Y FRASES: Enunciados

Realiza 5 enunciados donde hables sobre el uso que le das al agua que llega a la llave de tu casa.

CONCEPTUALIZACIÓN

Busca el diccionario el significado de las siguientes palabras y escríbelos en tu cuaderno:

igualdad

insurgentes

abolir

conspiración

independencia

ANTECEDENTES A LA LUCHA DE INDEPENDENCIA

El 19 de octubre de 1810, en Valladolid (Hoy Morelia), Don José María Anzorena, asesor intendente y comandante militar de las fuerzas insurgentes, por instrucciones de Hidalgo, publicó el decreto que abolía la esclavitud en México.

Continuó Hidalgo la ruta hacia la capital por Zinapécuaro, Acámbaro, Tarandacuao, Maravatío y la hacienda de Pateo, la de Tepetongo, La Jornada y San Felipe del Obraje.

El 11 de noviembre de 1810, Hidalgo entró nuevamente a Valladolid, en donde permaneció hasta el 17 del mismo mes. Después abandonó Valladolid para continuar su ruta hacia Guadalajara, pasando por Itzicuaró, Coro, Tecacho, La Ranchería de las Piedras, Zipimeo, Tlazazalca, Zamora, a la que llegó el 21 de noviembre y le otorgó el rango de ciudad.

A partir de 1811 Valladolid cae en manos de los realistas, quienes la mantuvieron bajo control hasta el final de la Guerra de Independencia.

Fue en Charo a 15 kilómetros de Valladolid, el 20 de octubre de 1810, en donde Hidalgo se entrevista con Don José María Morelos y Pavón y con el Lic. Ignacio López Rayón. Juntos continúan hasta Indaparapeo, en donde Hidalgo comisionó a Morelos para insurreccionar el sur y tomar Acapulco.

Ya iniciada la lucha por el Cura Hidalgo, se unieron al movimiento los hermanos López Rayón, Ramón e Ignacio, quienes lucharon en el oriente michoacano y Don José María Morelos y Pavón, Cura de Carácuaro, quien luchó en Tierra Caliente, al sur del Estado.

Escribe y contesta las siguientes preguntas en tu libreta.

¿qué entiendes cuando se dice que José María Anzorena, por instrucciones de Miguel Hidalgo publicó el decreto que ABOLÍA LA ESCLAVITUD EN MÉXICO?

¿En qué lugar Miguel Hidalgo se reunió con JOSÉ MA. MORELOS y lo comisionó para que insurreccionara el sur del país y tomara la ciudad de Acapulco?

Menciona qué otros personajes se le unieron al movimiento libertador que había iniciado MIGUEL HIDALGO?

LA DIVISIÓN

Vamos a ver cómo hacer divisiones; veremos las divisiones de una cifra, de dos cifras y más; también haremos ejercicios para repasar lo aprendido. Aun que comenzaremos con esta pregunta

¿Qué es una división?

Una división es una operación matemática que consiste en dividir un número en partes iguales.

Por ejemplo: $50 : 5$ (cincuenta entre cinco) es repartir 50 en 5 partes iguales.

Una división es la operación inversa a la multiplicación.

Una división se compone de diferentes partes:

DIVIDENDO: es el número que vamos a dividir.

DIVISOR: es el número que divide al dividendo, es decir la cantidad de partes en la que queremos dividir al dividendo.

COCIENTE: es el resultado de la operación.

RESTO: es la parte que sobra, es decir que no se ha podido distribuir.

Cociente

Dividendo

Residuo

Ahora que sabemos en qué consiste una división y cuáles son sus partes, vamos a ver cómo se realiza:

Vamos a aprender a dividir con un ejemplo $9 \overline{) 54}$

Tenemos que averiguar cuántas veces entra 9 (el divisor) en 54 (el dividendo). Para ello vamos a buscar en la tabla de multiplicar del 9, el resultado que esté más cerca de 54, pero sin pasarse:

Vemos que 9×6 es igual a 54. Por lo tanto 6 es el resultado de la división, es decir el cociente. Y el resto será 0, porque no nos ha sobrado nada.

cuando el resto es 0, es decir que todo el dividendo queda distribuido entre el divisor y no sobra nada, se dice que es una división exacta. Cuando el resto es un número distinto de 0 (pero siempre menor que el divisor), es decir que una parte del dividendo no se ha podido distribuir, hablamos de división con resto.

Saber las tablas de multiplicar son lo principal para realizar las divisiones.

$$\begin{aligned}
 9 \times 1 &= 9 \\
 9 \times 2 &= 18 \\
 9 \times 3 &= 27 \\
 9 \times 4 &= 36 \\
 9 \times 5 &= 45 \\
 9 \times 6 &= 54 \\
 9 \times 7 &= 63 \\
 9 \times 8 &= 72 \\
 9 \times 9 &= 81 \\
 9 \times 10 &= 90
 \end{aligned}$$

$$\begin{array}{r}
 6 \\
 9 \overline{) 54} \\
 \underline{54} \\
 0
 \end{array}$$

Escribe en tu libreta y realiza las siguientes divisiones. (todas son divisiones exactas)

$$\begin{array}{cccccccccccc}
 6 \overline{) 24} & 3 \overline{) 21} & 4 \overline{) 20} & 8 \overline{) 24} & 9 \overline{) 18} & 7 \overline{) 42} & 2 \overline{) 18} & 5 \overline{) 35} & 9 \overline{) 81}
 \end{array}$$

PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

3o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA

Cartilla 104

Buen día, hoy te deseo salud, dicha y mucha suerte.

FRASE DEL DÍA: ***“La naturaleza no es un lugar para visitar. Es el hogar de todos”.***

Gary Sherman

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

Diferencias entre las palabras: mutación, variante y cepa.

El material genético del Covid-19, se llama ácido ribonucleico (ARN). Que para infectar debe secuestrar una célula huésped y utilizar la maquinaria de la célula para duplicarse. A menudo durante el proceso de duplicación del ARN viral ocurren errores dando virus que son similares pero no copias exactas del virus original. Se denominan mutaciones y los virus con estas mutaciones se denominan variantes. Las variantes pueden diferir por una sola o muchas mutaciones.

No todas las mutaciones tienen el mismo efecto.

Una cepa es una variante que se construye de manera diferente, y, por lo tanto, se comporta de manera diferente a su virus ‘padre’. Tres de las variantes de SARS-CoV-2 más comunes son lo que hemos llegado a conocer como la variante del Reino Unido (B.1.1.7), la variante sudafricana (B.1.351) y la variante brasileña (P.1). Cada uno contiene varias mutaciones diferentes.

FRASE DE LA ESCUELA: “El propósito general de la educación es convertir espejos en ventanas”.

Sydney J. Harris

TEMA GENERAL

MEDIO AMBIENTE Y LA CULTURA ECOLÓGICA

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA (repetimos los ejercicios del lunes)

Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy miércoles haremos este ejercicio: Cruzando el río. la actividad se realizara en un espacio de 3 a 5 metros. El niño deberá pasar de un extremo a otro reptando (cruzando el río), papá o mamá darán la indicación de cuando cruzar el río. para simular el río podemos utilizar tiza, pintura, sabana, etc. de color azul).

Si te es posible toma un foto de cuando realizas el ejercicio y mándala a tu maestro.

El canto es nombrar todo lo bello y encender el entusiasmo. Hoy vamos a cantar

Poema : Tala De Árboles

Autor : Arjona Delia

*Observando a los troncos ya quebrados
me derrumba profundo la tristeza,
inevitable y fuerte es mi reclamo:
¡Las talas de los árboles detengan!*

*Es que el Medio Ambiente duele tanto,
y aunque no soy mago, yo adivino
que si a nuestro Planeta no cuidamos
¡La muerte será el único destino!*

*La tierra que habitamos siente asfixia,
matamos al pulmón con que respira,
¿Qué pasará cuando hayan terminado
y el último árbol ya no tenga vida?*

*Asaltan y destruyen a los bosques,
quedando el suelo dañado y rendido,
¡Con las especies están acabando!
con el trinar de pájaros y nidos.*

*Desprovista de sus árboles grandes,
¡La selva verde se derrumba trágica!
¡Ya no tienen más lágrimas los mares!
y la Tierra en dolores se desangra.
¡Tú puedes equilibrar la balanza!
hurgando en tu interior y en tu conciencia,
enciende la hoguera de la esperanza,
cuidando cada rincón del planeta.*

OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Los mantos freáticos también corren peligro, por que en ocasiones se llega a abusar de ellos y se les saca mas volumen de agua de la que recupera en la temporada de lluvias, entonces hace que baje el nivel e incluso desaparezca ese manantial.

Un ejemplo de explotación lo podemos ver en la zona de Uruapan, que quitan pinos y se ponen aguacates. Cuando un pino de 12 metros consumiría de 9 a 11 litros de agua al día, mientras que un aguacate de seis a siete metros consumiría entre 50 y 65 litros al día. Este cambio de uso de suelo esta causando falta de agua.

ESCRITO

Escribe en tu libreta si por que crees que deberíamos de cuidar los mantos freáticos y no sobre explotarlos.

CAMPO SEMANTICO

Frutas de color amarillas

verduras de color rojas

CONCEPTUALIZACIÓN

Busca el diccionario el significado de las siguientes palabras y escríbelos en tu cuaderno:

flora

fauna

basura

Uso de la X

Copia a tu libreta y completa los siguientes enunciados con la letra X o la S.

Era un hombre muy e....travagante y e....igente en todo lo que hacia.

En los e....tra radios de la ciudad, vi al e....tremeño e....plicando su idea.

La modelo era tan e....belta que daba e....calofríos.

Se apro....imaba una e....cabrosa tormenta.

Los e....caladores e....ploraban el terreno.

Con el nuevo e....caparate el comercio e....pandió sus tiendas.

Ma....imino e....presaba bien sus deseos de e....quiar.

La e....celente recepción fue una e....cepción.

Luis estaba a e....pensas de los cuidados de Anabel.

La e....casez de lluvia hacia e....tragos en el sembrado.

E....istía riesgo de nevada el día de la e....cursión.

Mi prima ponía mucho e....mero en su e....malte de uñas.

Amaneció un e....plendido día e....ento de aire y frío.

Las e....altadas e....pectativas de Juan eran e....ageradas.

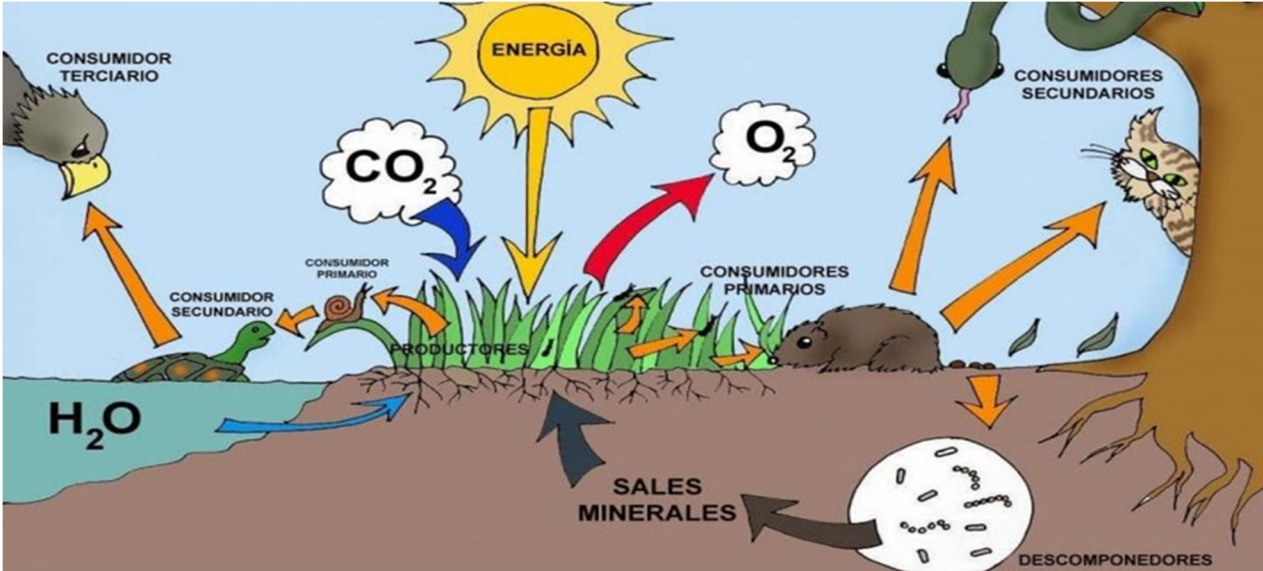
Hicieron una e....pedición para conocer animales e....óticos.

El au....iliar del ta....ista tuvo una e....periencia e....trema.

El ine....perto e....plorador se e....travió en la e....planada.

La mujer se de....prendió de su e....traño prete....to.

Observa la siguiente imagen y en el cuadro de abajo escribe los factores bióticos y abióticos que están presentes en dicho ecosistema.



Factores bióticos	Factores abióticos

ECOSISTEMA DE MI COMUNIDAD

En la comunidad donde vivo existe un ecosistema con flora que tiene diversidad de árboles; los árboles que hay son: mango, plátano, almendro, palmeras, aguacate, limón, bambú

También hay flores como rosas de diversos colores y tulipanes. En cuanto a fauna se refiere hay poca solo algunos animales que son ardillas en los árboles, perros y pericos en las casas, y palomas que vienen en las tardes por que un señor les da arroz. En limpieza, las calles están limpias, pero hay gente que quema basura y eso afecta nuestro medio ambiente.

La región de san Andrés Tuxtla cuenta con un camino a A. Ruiz Cortinez donde una parte del camino pertenece a la "reserva de la biosfera de los tuxtlas" donde se pueden apreciar animales como tucanes, pericos, etc. y muchas plantas.

También en ese camino está el cerro del venado que actualmente es un parque ecológico donde hay venados y tiene un mirador donde se puede observar la laguna encantada y un poco más arriba se observa una parte de la laguna de Catemaco.

Realiza un ejemplo parecido a lo que leíste, pero de tu comunidad, puedes apoyarte de un familiar para que te ayude.

En un pedazo de cartulina realiza un dibujo de un ecosistema que este presente en el lugar donde vives y que sea el que mas te guste. Explica porque te gusta y que arias para seguir conservando ese ecosistema.

PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

3o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA

Cartilla 105

Te saludo y deseo que siempre tengas una sonrisa al amanecer.

FRASE DEL DÍA: *“La naturaleza siempre vela por la preservación del universo”.*

Robert Boyle

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

Hace unos días, la Secretaría de Educación Pública (SEP) dio a conocer que los planteles educativos podrán operar cuando el semáforo epidemiológico se ubique en verde. Actualmente Chiapas es la única entidad en esa posición.

Solamente se permitirá un máximo de nueve alumnos por cada maestro, ya que el aforo en la institución educativa debe ser el menor. Con atención de 45 minutos. Y con una serie de requisitos notariados.

Ante ello, los tutores deberán firmar una carta responsiva donde se establezca que bajo su propia responsabilidad, tienen interés de participar.

Todo esto con la finalidad de que las escuelas cumplan con todos estos requisitos y puedan dar total seguridad a los profesores y alumnos de tener sus clases presenciales sin que puedan arriesgarse a un contagio de coronavirus.

El regreso a clases presencial será solo cuando el semáforo epidemiológico se encuentre en verde.

FRASE DE LA ESCUELA: El único fracaso verdadero en la vida es no aprender de ella.

Anthony J. D'Angelo

TEMA GENERAL

MEDIO AMBIENTE Y LA CULTURA ECOLÓGICA

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA (repetimos los ejercicios del lunes)

Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy jueves haremos este ejercicio: Caminata de orientación.

Mientras el niño camina, papá o mamá dirá; gira a la derecha o gira a la izquierda. Observar la orientación espacial.

Si te es posible toma un foto de cuando realizas el ejercicio y mándala a tu maestro.

Una sola imagen cuenta mas que mil palabras, piensa en lo que tratan de explicar las siguientes.

Observa con mucha atención.



OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La contaminación que los humanos le hemos causado y seguimos causando a nuestras aguas, pueden un factor que haga que exista mayor escasez de agua potable en el futuro no muy lejano. Pero, ¿Qué es la contaminación del agua? Consiste en cambiar las características del agua, que la vuelven peligrosa y por lo tanto no apta para su consumo. La mayoría se deben a las industrias que vierten basuras, productos químicos, sedimentos o microorganismos. Pero las personas también contaminamos las aguas cuando, después de ser usadas en hogares, no son correctamente limpiadas.

DIBUJO

Realiza en tu libreta un dibujo de como se contamina el agua. Ya sea con basura, descargas de químicos, drenajes, etc.

VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMANTICO DE:

contaminantes del agua

nombres de flores

VOCABULARIO Y FRASES: Enunciados

Has 5 enunciados sobre la contaminación del agua y sus consecuencias.

CONCEPTUALIZACIÓN

Busca el diccionario el significado de las siguientes palabras y escríbelos en tu cuaderno:

ANTECEDENTES A LA LUCHA DE INDEPENDENCIA

Realiza un dibujo en tu libreta donde Hidalgo se reúne con Morelos y le encomienda para que levante en armas a los pueblos del sur.

LA DIVISIÓN

Ya practicamos la división exacta, ahora vamos a ver un ejemplo de la división con restos.

Hemos dicho que el resto es la cantidad que sobra al dividir un número por otro. Por ejemplo: $2 \overline{)5}$

Vemos que 2×2 es igual a **4**, que es el número más cercano a 5 sin pasarse. Es decir que 2 entra 2 veces en el 5 ($2 \times 2 = 4$), pero nos sobrará **1**: por lo tanto el resultado o cociente de $5 \div 2$ es 2, con resto de 1:

$$\begin{array}{r} 2 \times 1 = 2 \\ 2 \times 2 = 4 \\ 2 \times 3 = 6 \end{array} \qquad \begin{array}{r} 2 \\ 2 \overline{)5} \\ \underline{-4} \\ 1 \end{array}$$

Recuerda que es importante saber bien las tablas de multiplicar para resolver las divisiones. Repásalas.

Escribe las siguientes divisiones en tu libreta y resuélvelas.

$$3 \overline{)17}$$

$$4 \overline{)19}$$

$$5 \overline{)32}$$

$$6 \overline{)30}$$

$$7 \overline{)45}$$

$$8 \overline{)28}$$

$$9 \overline{)49}$$

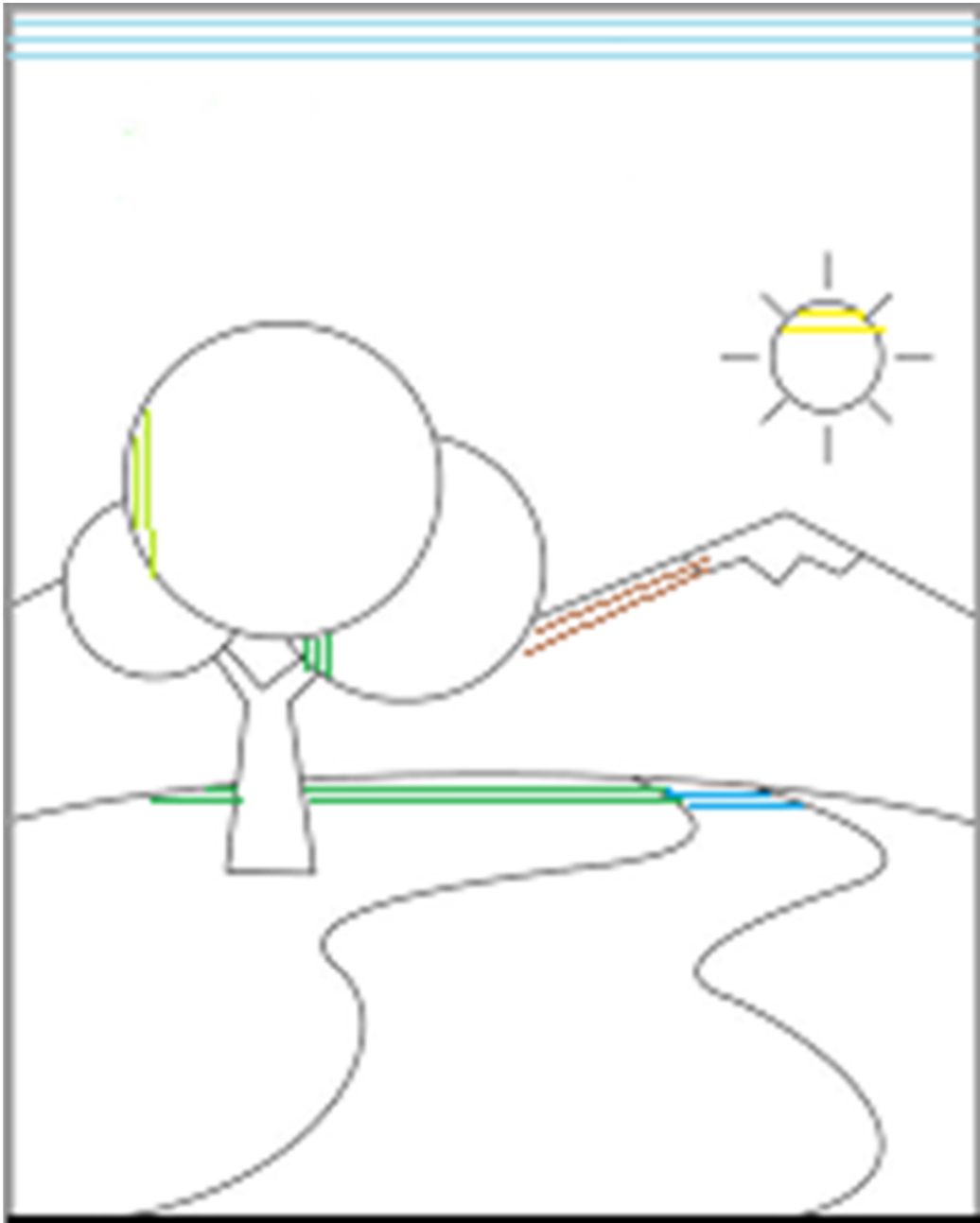
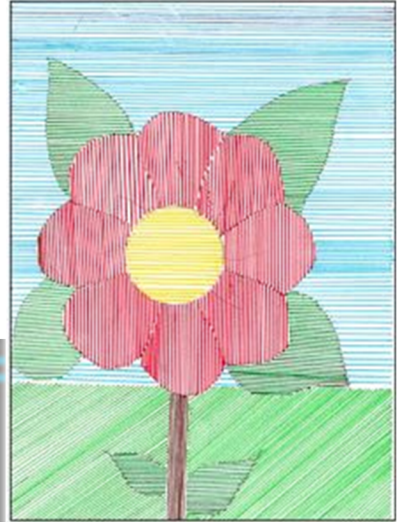
$$4 \overline{)28}$$

ARTE

Utilizando tus colores y una regla o escuadra (o si quieres puedes apoyarte con algo que este recto), traza líneas paralelas con el color que quieras rellenar la parte del dibujo hasta completar el dibujo.

Observa el dibujo de ejemplo que esta a un lado ya terminado.

Utiliza las líneas ya trazadas, para completar cada parte del paisaje.



PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

3o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA

Cartilla 106

¡Buen día! Terminamos otra semana mas de trabajo, esperamos que hayas puesto mucho empeño.

FRASE DEL DÍA: *"El uso apropiado de la ciencia no es conquistar la naturaleza, sino vivir en ella". Commoner*

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

La Secretaría de Salud informó este viernes que el semáforo de riesgo epidémico por COVID-19 tendrá a 2 estados en color rojo, 21 en naranja, 8 en amarillo y 1 en verde que es Chiapas.

Amarillo: Baja California, Sonora, Sinaloa, Chihuahua, Durango, Tamaulipas, Tabasco y Campeche.

Naranja: Ciudad de México, Estado de México, Baja California Sur, Coahuila, Nuevo León, Zacatecas, San Luis Potosí, Aguascalientes, Colima, Jalisco, Michoacán, Nayarit, Querétaro, Hidalgo, Puebla, Tlaxcala, Morelos, Veracruz, Oaxaca, Yucatán y Quintana Roo.

Rojo: Guerrero y Guanajuato.

Semáforo de riesgo epidémico
Del 15 al 28 de febrero



FRASE DE LA ESCUELA: **Siempre eres un estudiante, nunca un maestro. Tienes que seguir hacia adelante.**

Conrad Hall

TEMA GENERAL

MEDIO AMBIENTE Y LA CULTURA ECOLÓGICA

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA (repetimos los ejercicios del lunes)

Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy viernes haremos este ejercicio: Mini basquetbol. Para la actividad ocuparemos un espacio de 3 a 5 metros, en un extremo de la cancha pondremos el aro (para este podemos utilizar una cubeta o recipiente), el niño gateara del otro extremo de la cancha al aro para encestar la pelota (podemos utilizar una pelota echa de papel). Papá o mamá silbaran el inicio del enceste.

Si te es posible toma un foto de cuando realizas el ejercicio y mándala a tu maestro.

**El acto de cantar hace que el cuerpo libere endorfinas, que están asociadas con el placer.
Hoy vamos a cantar**

Poema: Nací para cuidar esto que veo (José González Torices)

Nací para cuidar
esto que veo:
para cuidar la lluvia,
para cuidar el viento,
para cuidar al ave,
al pez y a lo pequeño.
Nací para cuidar
el Universo.

Que nadie me lo ensucie,
que nadie meta miedos,
que nadie llore nunca

debajo de los cielos.
Nací para cuidar
esto que veo.

El Dios de las estrellas
me puso aquí, en el medio:
Quería que yo fuera
su joven jardinero.
Nací para cuidar
esto que veo.
Lo cuido con la nieve
más blanca de los besos.

OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

El tratamiento de aguas residuales es un proceso de depuración o limpieza, el cual funciona removiendo contaminantes del agua. Esta agua se puede utilizar en actividades como la agricultura y la industria, principalmente. Una planta de tratamientos de aguas residuales funciona pasando el agua por varias etapas, donde van quitando poco a poco los contaminantes del agua, limpiándolo de basuras y sólidas, pasándola por filtros de área y grava, dejando que se estanque los lodos y desinfectándola con cloro y luces especiales para casi eliminar un 85% de los contaminantes y poder usarla de nuevo. Aun que no directamente.

VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMANTICO DE:

Lugares donde encontramos agua

usos del agua en tu casa

VOCABULARIO Y FRASES: ENUNCIADOS

Escribe en tu cuaderno 5 enunciados de algunas acciones que realices con agua limpia.

CONCEPTUALIZACIÓN

Busca el diccionario el significado de las siguientes palabras y escríbelos en tu cuaderno:

Combinación

contaminación

región

reserva

biografía

La biografía es la historia de vida de una persona. La palabra proviene de un término griego compuesto: bios (“vida”) y graphein (“escribir”). ... En los casos más usuales, sin embargo, una biografía es una narración escrita que resume los principales hechos en la vida de una persona.

Lee la biografía de:

Sor Juana Inés de la Cruz.

Nacida en México (1651), Juana Inés de Asbaje y Ramírez de Santillana, conocida en todo el mundo como Sor Juana Inés de la Cruz, fue una monja y escritora que dio mucho de qué hablar en su tiempo.

Sor Juana Inés fue considerada desde pequeña como una niña muy inteligente, un caso prodigio, pues aprendió a leer y a escribir a los 3 años de edad, cuando la mayoría de los niños logran ambas cosas pasados los 5 años y en aquella época muchos no llegaban ni a conseguirlo.

Era una niña muy activa y curiosa, le gustaba mucho leer y hacer preguntas. Para la época, no se esperaba que una niña que cuestionara tantas cosas ingresara en un convento, pero Juana Inés lo hizo.

Se dice que ella no era realmente una persona religiosa, pero para esos tiempos las mujeres se casaban a muy temprana edad y, siendo Juana Inés una niña muy inteligente, prefirió quedarse en el convento para no casarse sin estar enamorada y para poder seguir estudiando.

Esta decisión le permitió continuar con sus estudios en lugar de tener que mantenerse en casa, algo que ella deseaba con muchas ganas porque a las mujeres en aquella época (aunque cueste creerlo) no se les permitía estudiar más allá de la educación básica.

Durante sus años de religiosa tuvo la oportunidad de escribir música, poesía, obras teatrales y hasta realizó experimentos científicos.

No por ello Sor Juana se desligó de la vida religiosa ya que, al contrario, muchos de sus escritos invitaban a la reflexión sobre la religión por los que se metió, además, en algunos líos, dado que aquel era un trabajo casi exclusivo para los hombres religiosos.

De hecho, que Sor Juana Inés insistiera en seguir escribiendo y reflexionando, a pesar de todas las críticas y amenazas, es la causa principal de que aun la recordemos en nuestros días, pues abrió paso a muchas mujeres en el camino de la literatura y la filosofía.

Lamentablemente, luchar sola contra tantas personas la puso muy triste. Tanto, que un día se rindió ante las críticas, vendió todos sus libros y le dio ese dinero a los más pobres para dedicarse el resto de sus días a las tareas más propias de una monja.

Finalmente, Sor Juana Inés de la Cruz murió enferma de peste en Ciudad de México, en el año 1695.

Escribe y contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno.

¿En qué año nació Sor Juana Inés de la Cruz?

¿Cuál era su nombre completo?

¿A qué edad aprendió a leer?

¿qué prefirió hacer en lugar de casarse, para poder seguir estudiando?

¿ En qué año murió Sor Juana Inés de la Cruz?

ECOSISTEMA ACUATICO

Un ecosistema acuático es todo aquel ecosistema que se desarrolla en un cuerpo de agua de diverso tamaño y naturaleza, lo cual incluye mares, lagos, ríos, pantanos, arroyos, lagunas y costas. En ellos juega un rol vital la naturaleza del agua, sus ciclos, así como el contenido orgánico presente en ella, tanto de fuentes naturales como sedimentarias (los suelos).

Los ecosistemas acuáticos se dividen a grandes rasgos en ecosistemas marítimos (los pertenecientes al océano y a sus costas) y ecosistemas de agua dulce (ríos, lagos, lagunas y arroyos), pues de acuerdo a las características físicas y químicas de cada uno, tendrán una fauna y flora distinta, adaptada a las condiciones vitales lo mejor posible.

Los ecosistemas marinos son sumamente variados y ricos en fauna y flora, en un rango amplio desde microorganismos, mamíferos marinos, peces, moluscos, hasta grandes depredadores y formas vegetales estáticas y móviles. Recordemos que de allí proviene la vida en el planeta.

MATERIALES

Botella de gaseosa vacía de 2l.
Marcador
Cuchillo con serrucho
Planta acuática
Pez
Caracol
Grava.

PROCEDIMIENTO

usa el marcador permanente para dibujar un círculo alrededor de la circunferencia de la botella en donde la botella comienza a angostarse hacia el pico de la botella y la botella en sí misma. Debería quedar una apertura lo suficientemente grande como para colocar tus manos y poder organizar el acuario. Pon la botella de costado y con mucho cuidado usa un cuchillo con serrucho para cortar la superficie de la botella por la circunferencia que habías dibujado con el marcador. Vierte dos tazas de grava en la base de la botella. Planta la planta acuática en la grava por encima de la grava y luego coloca una taza más de grava sobre las raíces de la planta. Agrega agua hasta que este llena unos 8 cm., antes de la apertura de la botella. Deja que el agua tome ambiente en un lugar donde le de el sol directo. Colca los dos peces y el caracol en el agua. Alimenta los peces diariamente. El caracol comerá las algas que se formen en el ambiente con el deshecho de los peces y la planta sobrevivirá gracias al nitrógeno proveniente de ese mismo deshecho y de la luz del sol. Coloca una lamina de papel film en la parte superior de la botella y con cuidado haz algunos agujeros con un lápiz para que pueda pasar el aire. Cambia el agua una vez por semana. Saca con mucho cuidado una taza de agua para evitar la sobrepoblación de algas y agrega una taza de agua limpia. Anota tus observaciones y si puedes envía fotos o video a tu maestro sobre tu ecosistema acuático.

