



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

Sección XVIII, Michoacán.

PDECIM



Escuela transformadora para la patria digna

2º DE SECUNDARIA

UNIDAD 5. MEDIO AMBIENTE Y CULTURA ECOLÓGICA

SEMANA 23/ DEL 15 AL 19 DE FEBRERO



Educación popular, integral, humanista y científica

2do. Grado	Grupo	Nombre del estudiante	UNIDAD V
			CARTILLA 23

LUNES 15

SALUDOS. ¡FELIZ VIERNES! ¡Buenos días! Cree en tus sueños hoy y lucha por tu vida. Incluso si ayer no lo pudiste lograr, hoy puedes hacerlo muy bien. ¡Mis mejores deseos para ti este día!

EFEMÉRIDES. 1863. El gobierno del presidente Benito Juárez emite el último decreto de las Leyes de Reforma, por el cual se extinguen todas las comunidades religiosas. Un 26 de febrero, pero del año 1865 en México, se promulga la Ley de Libertad de cultos y nacionalización de bienes del clero.

FRASE DEL DÍA. Hemos de proteger el medio ambiente, así como él nos protege a nosotros

FRASE DE LA ESCUELA. ¡Ante el efecto invernadero, actúo para reducir las causas!

TEMA. MEDIO AMBIENTE. **SUBTEMA.** EFECTO INVERNADERO

OBSERVA. Las siguientes imágenes y, después redacta un texto, en el que describas cómo el efecto invernadero ha dañado al planeta, y al país.



DIBUJA. Lo que escribiste en el texto.

CONTEXTO. Observa con detenimiento la siguiente imagen, lee con atención el texto, coméntalo con tus papás y redacta un comentario familiar.



La Tierra necesita un descanso: el impacto positivo del COVID 19 por reducción de la contaminación. El cierre global inspirado en el nuevo coronavirus, COVID-19, cerró fábricas y redujo los viajes, reduciendo la contaminación letal, incluidos los gases de efecto invernadero que están calentando el clima.

PAPEL DE LA ESCUELA. Los conocimientos aprendidos en la escuela debemos llevarlos a la práctica contextualizándolos a cada una de nuestras familias y comunidades.

ACTIVACIÓN FÍSICA. Sigamos activando físicamente nuestro cuerpo porque es de vital importancia. Te recomendamos realizar la activación física integral en compañía de tu familia.

MÍSTICA. LA BANDERA.

Al grave redoblar de los tambores,
marcando el paso con marcial donaire,
la tropa marcha, desplegado al aire
la enseña nacional de tres colores.
- ¡Mira, madre!, prorrumpió un rapazuelo
que ciñe diez abriles por guirnalda:
una perla, un rubí y una esmeralda...
¡Qué engaste más hermoso bajo el cielo!
- ¡Calla, niño, no sabes lo que dices!
El verde, el blanco, el rojo se han unido

para escuchar la tierra en que has nacido,
donde libres y en paz, somos felices.
El verde es el laurel de la victoria;
el blanco, del honor limpia azucena;
el rojo ¡ay! La sangre que en la arena
regó el martirio y consagró la gloria.
¡Es la bandera! ¡Mírala! Confío
en que al seguir su inmaculada huella,
sabrás luchar y sucumbir por ella.
¡Todo tu corazón dale, hijo mío!

ACTITUD ECOLOGISTA. Consuman en casa alimentos frescos.

CULTURA DEL TRABAJO. Recuerda que: "La solidaridad, es la ternura de los pueblos". **Sé solidario.**

BEBER AGUA. ¡EL AGUA ES VIDA! ¡Disfruta cada sorbo de agua que le des a tu cuerpo, porque ésta lo purifica, lo alimenta y lo hidrata! Recuerda tomar aproximadamente 2 litros diarios.

CULTURA DEL TÉ. Sigue disfrutando un rico Té de orégano.

DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

EJE TEMÁTICO. Sensibilidad y creación literaria.

CONTENIDO. Reseña histórica.

TEMA. La asamblea, base de la organización colectiva. **SUBTEMA.** Biodiversidad.

SUJETO COGNOSCENTE. La reseña histórica Partes de una reseña

- Título. La primera parte de la reseña es el título.

- Encabezado o ficha técnica.
- Resumen de la obra a reseñar (comento)
- Comentario crítico de la obra ...
- Conclusiones.
- Recomendaciones.
- Identificación del/a reseñador/a.

OBSERVA. La biodiversidad es base para la diversidad cultural, así en donde crecen bosques de pino la actividad económica y cultural es en torno a los recursos.

CONCEPTUALIZA Y DIBUJA. Las repercusiones de la biodiversidad en las actividades humanas.

CAMPO SEMÁNTICO. Elabora uno con palabras que componen la biodiversidad, así como las que se necesiten para una reseña histórica.

BINAS. Construye binas que contemplen ambos campos semánticos.

TRINAS. Para las trinas elabora tres a cerca de la biodiversidad y dos de la reseña histórica.

CONCEPTUALIZA. Como identificas la biodiversidad.

DICCIONARIO. Biodiversidad, ecológico, título, encabezado, conclusiones.

ORACIONES. Forma oraciones en que la biodiversidad forme parte de una reseña histórica.

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. RESEÑA HISTÓRICA.

La narración breve y compendiosa que realiza un examen de una obra científica o artística recibe el nombre de reseña. Estas notas resumen y describen las principales características de algo, permitiendo que el lector amplíe sus conocimientos al respecto.

Reseña histórica

El término reseña tiene su origen etimológico en el latín. Concretamente emana de la suma de dos partes: el prefijo "re", que puede traducirse como "reiteración", y el sustantivo "signum", que es sinónimo de "señal".

Histórico, por su parte, es aquello perteneciente o relativo a la historia. Este concepto puede utilizarse para nombrar a la ciencia social dedicada a estudiar el pasado de la humanidad o al pasado mismo (los hechos realmente acontecidos).

Por su parte, el término histórica, también emana del griego. Se encuentra conformado así por la suma de "historia", que equivale a "cuentos del sabio", y el sufijo "-ica", que puede utilizarse como "referente a".

Una reseña histórica, en definitiva, es un texto breve que se propone repasar los hechos históricos de un determinado asunto. Este tipo de notas brinda una visión general sobre el objeto reseñado con un formato descriptivo-informativo.

Además de todo lo expuesto, tenemos que dejar patente que toda reseña histórica requiere que cuente con una serie de partes o de elementos imprescindibles. En este sentido, a grandes rasgos, debe tener una introducción, un cuerpo central donde se aborden los acontecimientos analizados y finalmente una conclusión, donde se establezcan los resultados a los que se ha llegado gracias al pertinente análisis.

TEXTO LIBRE. Construye una reseña histórica de tu entorno o comunidad en que expreses la interrelación humana con la biodiversidad.

REFLEXIÓN FILOSÓFICA. ¿Qué objetivo tiene conocer de la reseña histórica? ¿Cómo puede servirte saber hacer reseñas históricas?

ACTIVIDAD TRANSFORMADORA. Practica elaborando una reseña histórica de tu familia, puedes comenzar con tus abuelos a que se de dicaban, cuáles fueron sus orígenes, como formaron su patrimonio, etcétera.

CALIGRAFÍA. Escribe el nombre de tus abuelos con letra de molde. Muéstralos los resultados.

MATEMÁTICAS

EJE TEMÁTICO. LÓGICA Y CONJUNTOS.

CONTENIDO. Criterios de verdad en la disyunción

LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO. El uso del razonamiento lógico permite de forma general analizar y encausar muchas de las situaciones que nos presentan en la vida diaria

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Lee y analiza el siguiente texto.

Razonamientos disyuntivos: El razonamiento disyuntivo es un tipo de razonamiento deductivo y proposicional en el que, la tarea de los sujetos, consiste en elaborar conclusiones a partir de las premisas relacionadas a través de la conectiva "o". El razonamiento disyuntivo es un tipo de razonamiento deductivo y proposicional en el que, la tarea de los sujetos, consiste en elaborar conclusiones a partir de las premisas relacionadas a través de la conectiva "o".

El razonamiento disyuntivo presenta dos formas llamados modos:



Modo positivo-Negativo	Modo negativo-positivo
<p>En el método positivo-negativo de la afirmación de uno de los miembros de la disyunción, que hace en la premisa menor, se infiere una conclusión que es un juicio negativo, ya que en ella se niega que los demás miembros de la disyunción pertenezcan al objeto del juicio. La estructura de ese razonamiento queda expresada en la siguiente formula:</p> <p style="text-align: center;">Todos los A son B o C o D. Este A es B. Luego este A no es C ni D</p> <p>Ejemplo: Todo triángulo es equilátero o isósceles o escaleno. Este triángulo es isósceles. Luego este triángulo no es equilátero ni escaleno.</p>	<p>El modo negativo-positivo tiene dos variables. En la primera, todos los miembros de la disyunción, menos uno, son negados en la premisa menor de manera categórica; y el miembro de la disyunción que queda se afirma en la conclusión. Su fórmula es:</p> <p style="text-align: center;">Todos los A son B o C o D. Esta A no es B ni C. Luego este A es D.</p> <p>Ejemplo: Todo triángulo es rectángulo o acutángulo u obtusángulo. Este triángulo no es rectángulo ni obtusángulo. Luego, este triángulo es acutángulo.</p> <p>La segunda variedad del modo negativo-positivo tiene la característica de que la conclusión es un juicio disyuntivo cuando son más de dos los miembros de la disyunción, y se niega uno de ellos en la premisa menor. En tal caso, los demás miembros son afirmados, en forma disyuntiva, en la conclusión como puede verse en la siguiente formula:</p> <p style="text-align: center;">Todos los A son B o C o D. A no es B. Luego A es C o D.</p> <p>Para resaltar la diferencia entre las dos variedades utilizaremos el siguiente ejemplo que puede ser comparado con el que dimos en la primera variedad: Todo triángulo es rectángulo, acutángulo y obtusángulo. Este triángulo no es rectángulo. Luego este triángulo es obtusángulo o acutángulo.</p>

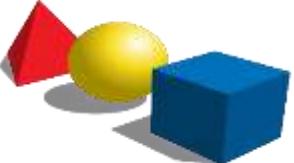
REFLEXIÓN MATEMÁTICA. **Actividad:** Realiza un ejemplo de cada modo de razonamiento disyuntivo.

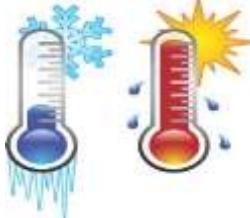
CIENCIAS

EJE TEMÁTICO. EL UNIVERSO Y LA HUMANIDAD.

CONTENIDO. La masa y sus unidades: el peso, el volumen, la presión, la densidad, la temperatura.

ACONTECIMIENTO CIENTÍFICO.

CONCEPTO	DEFINICIÓN	UNIDADES DE MEDIDA
Masa 	Como masa designamos la magnitud física con que medimos la cantidad de materia que contiene un cuerpo.	Su unidad, según el Sistema Internacional de Unidades, es el kilogramo (kg).
Volumen 	Se considera el espacio ocupado por un cuerpo, es decir, su magnitud física comprendida en tres dimensiones: largo, ancho y alto.	La unidad de medida del volumen es el metro cúbico (m³).
Presión 	Es relación que hay entre la fuerza ejercida por un cuerpo (gaseoso, líquido o sólido) y la superficie sobre la que esta se aplica. Es considerada una magnitud física.	Su unidad, según el Sistema Internacional, es el pascal (Pa). El pascal es el equivalente a la fuerza total de un newton actuando uniformemente sobre un metro cuadrado, es decir, N/m².
Densidad 	Es una magnitud escalar que permite medir la cantidad de masa que hay en determinado volumen de una sustancia. La densidad de un material, bien sea líquido, químico o gaseoso, es la relación entre su masa y volumen; es designada por la letra griega rho "ρ". La fórmula para calcular la densidad de un objeto es: $\rho=m/v$, es decir: densidad es igual a masa entre volumen.	Según el Sistema Internacional de Unidades, las unidades para representar la densidad son las siguientes: Kilogramos por metros cúbicos (kg/m^3) Gramos por centímetros cúbicos (g/cm^3)

Temperatura	 <p>Es una magnitud física que indica la energía interna de un cuerpo, de un objeto o del medio ambiente en general, medida por un termómetro. Dicha energía interna se expresa en términos de calor y frío, siendo el primero asociado con una temperatura más alta, mientras que el frío se asocia con una temperatura más baja.</p>	Las unidades de medida de temperatura son los grados Celsius ($^{\circ}\text{C}$), los grados Fahrenheit ($^{\circ}\text{F}$) y los grados Kelvin (K). El cero absoluto (0 K) corresponde a -273,15 $^{\circ}\text{C}$.
--------------------	--	--

VALIDACIÓN. Esta fundamentación nos permite comprender como se clasifican las unidades de medida de acuerdo a la masa, el volumen, la presión, la densidad y la temperatura; las cuales se encuentran el Sistema Internacional de Unidades, el cual está constituido por siete unidades básicas (metro, kilogramo, segundo, kelvin, amperio, mol y candela).

POSICIONAMIENTO. Es fundamental para el hombre comprender las diferentes unidades de medidas porque le permiten medir y cuantificar diferentes magnitudes y fenómenos naturales. Y son de gran importancia en la asignatura de física porque en la aplicación de las diferentes fórmulas existentes se utilizan las unidades básicas.

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Para comprender el tema se proporcionó la información correspondiente en el apartado de nota científica, puedes retroalimentar la información en su libro página 202-203. Si se considera necesario puedes investigar en alguna fuente de internet anotando en el buscador los diferentes conceptos proporcionados, para profundizar sobre el tema.

ANÁLISIS. En nuestra vida cotidiana aplicamos en diferentes momentos algunas de las unidades de medida. ¿Qué importancia tienen las unidades de medida en nuestra vida cotidiana? ¿Por qué crees que existan diferentes unidades de medida?

SÍNTESIS E INFERENCIAS. ¿Cuáles de las unidades son las que más utilizas (o conocías) y cuales unidades de medida eran desconocidas para ti? ¿Qué beneficios tiene para la humanidad tener un Sistema Internacional de Medidas?

ACTIVIDAD TRANSFORMADORA. En la nota científica se te proporciona la definición de la masa y sus unidades de medida; con ayuda de un familiar realiza un dibujo de los instrumentos de medida de cada una de las unidades que se te proporcionaron en la tabla anterior. Dicha actividad se realizará en una hoja en blanco (que se dividirá en seis partes), a continuación, se muestra el ejemplo. Si no conoces algún instrumento que medida puedes investigar en internet o preguntar a algún adulto.

“INSTRUMENTOS DE MEDIDA”	Masa	Volumen
Presión	Densidad	Temperatura

INGLÉS

EJE TEMÁTICO. VOCABULARY AND SENTENCES.

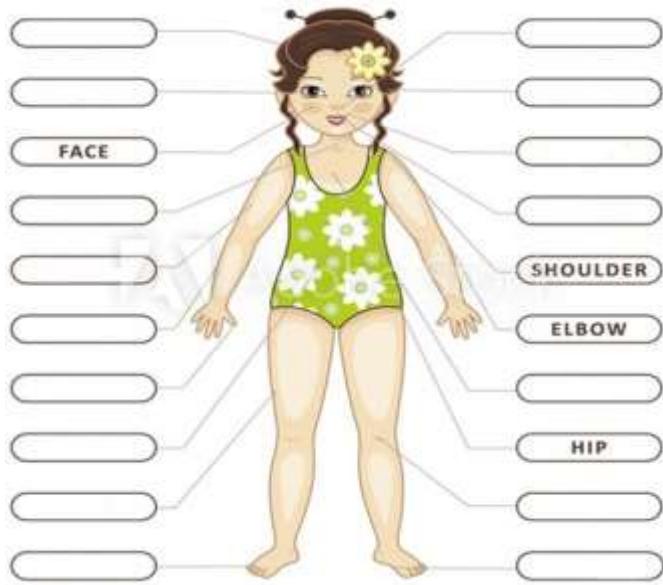
CONTENTS. Conceptualización propia, frases, binas, campo semántico, partes del cuerpo y **Wh questions**.

SENTENCE. Observa las imágenes y lee el saludo.



SEMANTIC FIELDS. Escribe el campo semántico del cuerpo humano donde corresponden.

BODY OF KNOWLEDGE. WHERE - se utiliza para preguntar por un lugar y significa "dónde" o "adónde".



Where were you born? /

¿Dónde naciste?

Where are you from? /

¿De dónde eres?

Where is the museum? /

¿Dónde está el museo?

SENTENCE CONSTRUCTION. Contesta las siguientes preguntas.

PHILOSOPHIC REFLECTION. Reflexiona y escribe cuáles son las diferencias de las preguntas en inglés y español.

FREE TEXT. Traduce el siguiente texto. Biodiversity.

Biodiversity refers to the variety of living species on Earth, including plants, animals, bacteria, and fungi. While Earth's biodiversity is so rich that many species have yet to be discovered, many species are being threatened with extinction due to human activities, putting the Earth's magnificent biodiversity at risk.

a) What's your name? _____

b) What's your last name? _____

c) How old are you? _____

d) Where are you from? _____

e) Do you like the English class? _____

f) What's your favorite sport? _____

MARTES 16

¡Buenos días!

EFEMÉRIDES

16 de febrero de 1917. Muere fusilado Alberto Carrera Torres, profesor y general revolucionario tamaulipeco, quien proclamó la Ley Ejecutiva del Reparto de Tierras, el 4 de marzo de 1913.

16 de febrero de 1977. Muere en la Ciudad de México, Carlos Pellicer, poeta y musicólogo, miembro de la Academia Mexicana de la Lengua.

"La hoja es mucho más paciente que los seres humanos". *Ana Frank*

CONTEXTO. Saber para prevenir... cuidados para evitar el contagio por coronavirus:

1. No llevarnos las manos a los ojos, ni a la nariz.
2. Ventilar todos los espacios
3. desinfectar todos los objetos que se usan con frecuencia, así como todos aquellos traemos a casa.

TEMA GENERAL. EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE

SUBTEMA. DEPREDACIÓN.

OBSERVA a tu alrededor, piensa en todas aquellas formas de depredación que realiza generalmente el ser humano al ocasionar daño a cualquier especie viva, con la finalidad de satisfacer su apetito, su gusto o simplemente por la falta de conciencia que se tiene del daño que se causa al atrapar, comer y dañar a otra especie viviente de la localidad y por consiguiente del planeta.

Escribe lo que para ti representa depredar la naturaleza.

DIBUJA alguna situación no grata o incomoda que hayas observado a cerca de la depredación de la naturaleza.

ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR. Todos los días de la semana activáte físicamente con las indicaciones del día lunes.

IMPORTANCIA DE LA ESCUELA. Desde la escuela se fomenta el amor a la naturaleza en todas sus formas de manifestación.

MÍSTICA. Lee junto con tu familia lo siguiente, observen las imágenes y comenten,



La escasez de agua en el mundo es un problema que puede aumentar y que produce consecuencias graves como las siguientes: Enfermedades... la contaminación del agua produce más de 502,000 muertes por diarrea al año. Además, la falta de agua, puede producir deshidratación y generar ulteriores complicaciones. 26 feb. 2019



Causas y consecuencias de la escasez de agua en el mundo ...<https://eacnur.org/blog/escasez-agua-en>
Evita el uso de bolsas desechables, popotes y productos de unicel



Por todos los beneficios que representa bebe agua durante el día.

Consumo té de Nurite.

FORTALECE EL VÍNCULO FAMILIAR, APOYA EN LOS TRABAJOS Y QUEHACERES DIARIOS A TU FAMILIA.

DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

EJE TEMÁTICO. GRAMÁTICA.

CONTENIDO. Acento prosódico

OBSERVA. Existen dos tipos de acentos y la depredación.

CONCEPTUALIZA Y DIBUJA La depredación del medio ambiente.

FRASE. "La tierra es suficiente para todos, pero no para la voracidad de los consumidores" *Gandhi*.

VALIDACIÓN. El acento prosódico es aquel que solo se pronuncia, pero no se escribe.

CAMPOS SEMÁNTICOS. Construye en que incluyas palabras que tengan relación con la depredación y con las silabas tónicas.

BINAS Y TRINAS. Cuida que expresen en la unión de palabras el concepto.

ACENTO PROSÓDICO Y ORTOGRÁFICO

Acento Prosódico

- Palabras acentuadas sin tilde. Sólo en la pronunciación a nivel fonético
- *Pared, salud, leyes*

Acento Ortográfico

- Un signo que está señalado en la vocal acentuada mediante una raya que se llama tilde
- *Corazón, salió, condor*

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. El acento es la intensidad que se aplica a una sílaba en una palabra para diferenciarla del resto de las sílabas que no son pronunciadas con dicha energía. En la lengua española el acento prosódico y el acento ortográfico son los dos tipos principales de acentos; la diferencia es sencilla en su definición porque el acento ortográfico se marca con la tilde y el acento prosódico no.

El acento prosódico se evidencia en la sílaba donde recae la mayor fuerza al pronunciar una palabra, o la sílaba tónica. Por ejemplo:

E-di-fi-cio (el acento prosódico recae en la sílaba "fi").

Ta-ble-ta (el acento prosódico recae en la sílaba "ble").

Cu-chi-llo (el acento prosódico recae en la sílaba "chi").

Com-pu-ta-dor (el acento prosódico recae en la sílaba "dor").

El acento prosódico existe solamente en el habla; no ocurre lo mismo con los acentos ortográficos, ya que estos llevan tilde sobre la sílaba en la que recae el acento. Por ejemplo, la sílaba tónica "má" de la palabra "informática" requiere el uso de la tilde para indicar la mayor intensidad para pronunciar dicha sílaba (es una palabra esdrújula y por eso siempre lleva tilde)

DICCIONARIO. Tónica, sílaba, prosódico, depredación.

ORACIONES. Forma oraciones en que expreses la depredación, pero cuida que sean subordinadas, esto es que el sujeto solo este en una oración y que la otra siga expresando sin mencionar al sustantivo.

TEXTO LIBRE. Elabora un texto breve que hable de la depredación del medio ambiente. Subraya las palabras que tengan acento prosódico.

INFERNERIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA. ¿Cómo podemos detener o minimizar la depredación? El hablar correctamente nos permite expresar claramente nuestras ideas y emociones, ¿Por qué es importante conocer el acento prosódico?

CALIGRAFÍA. Escribe correctamente cinco veces. DEPREDACIÓN, depredación.

MATEMÁTICAS

EJE TEMÁTICO. ARITMÉTICA.

CONTENIDOS. Uso de exponentes y notación científica

LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO. La **notación científica** (o **notación índice** estándar) es una manera rápida de representar un número utilizando potencias de base diez. Esta **notación** se utiliza para poder expresar muy fácilmente números muy grandes o muy pequeños.

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Actividad: lee y analiza la siguiente información:

Cuando trabajan con números muy grandes o muy pequeños, los científicos, matemáticos, e ingenieros normalmente usan la **notación científica** para expresar dichas cantidades. La notación científica usa la notación exponencial. Los siguientes ejemplos muestran la notación científica.

Año luz: El número de millas que viaja la luz en el transcurso de un año, alrededor de 5,880,000,000,000

La notación científica es 5.88×10^{12} millas.

Átomo de Hidrógeno: tiene un diámetro de alrededor de 0.00000005 mm. La notación científica es 5×10^{-8} mm

El cálculo de números muy grandes es más fácil si usamos la notación científica. Cuando un número se escribe en notación científica, el **exponente** te dice si el término es un número muy grande o muy pequeño. Un exponente positivo indica un número grande y un exponente negativo indica un número muy pequeño que está entre 0 y 1.

Números Grandes		Números Chicos	
Notación Decimal	Notación Científica	Notación Decimal	Notación Científica
500.0	5×10^2	0.05	5×10^{-2}
80,000.0	8×10^4	0.0008	8×10^{-4}
43,000,000.0	4.3×10^7	0.00000043	4.3×10^{-7}
62,500,000,000.0	6.25×10^{10}	0.00000000625	6.25×10^{-10}

REFLEXIÓN MATEMÁTICA. Lee la lectura “Exponentes, uso de exponentes y notación científica Pp. 274-275. Analiza la información sobre el uso de la base 10 y realiza los ejercicios de la P. 275.

SOCIEDAD

EJE TEMÁTICO. Procesos sociales a través de la historia. **CONTENIDO.** La primera internacional de (1864).

CONTEXTUALIZACIÓN. Las luchas de los trabajadores en todo el mundo y en especial en México siguen vigentes.

¿Conoces el motivo de la toma de las vías de tren por los profesores de Michoacán?

Los trabajadores jornaleros en Sonora se organizaron e hicieron paro con el fin de exigir mejores salarios y condiciones de trabajo. Discute con tus compañeros el punto de vista en relación a esta situación.

PALABRAS CLAVE. Proletariado, internacionalista, socialista, anarquistas, marxistas, trabajadores.

CONCEPTUALIZACIÓN. Comuna. Forma de organización social y económica que se basa en la propiedad colectiva y la eliminación de los valores familiares tradicionales.

Huelga: Forma de protesta de los trabajadores consistente en el cese del trabajo, hecho de común acuerdo con el fin de conseguir mejoras laborales o sociales.

POSICIONAMIENTO. Realiza una breve encuesta con las personas de tu comunidad cercanas a ti (Vecinos, familiares, amigos) preguntando si saben o han oído hablar de la Organización obrera, llamada La Internacional Obrera. La Asociación Internacional de Trabajadores (AIT) o Internacional Obrera adoptó como cede la ciudad de Londres y estuvo integrada por partidos, sindicalistas, socialistas, anarquistas, y asociaciones obreras de variado signo. El encargado de formar los estatutos fue Carl Marx.

DEFINIR LOS HECHOS HISTÓRICOS A ESTUDIAR. Comprender el primer intento de los trabajadores para formar una organización que los representara con el fin de alcanzar los derechos de los trabajadores.

VALIDACIÓN. Inglaterra fue sede de la Primera Internacional Obrera y el país de Francia donde se estableció la Comuna de París.

Lee el texto: La primera Internacional de 1864, del libro de sociedad (página 120) y comenta con tus compañeros:

CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA. Las diversas tendencias y sensibilidades que recogió, obstaculizaron en gran medida su funcionamiento.

En 1868, a raíz de la incorporación de Bakunin, la AIT sufrió una polarización que condujo a enfrentamientos entre dos tendencias irreconciliables: por un lado, la anarquista (con Bakunin a la cabeza), por otro, la marxista, cuyo liderazgo intelectual ostentó Marx.

Episodio decisivo en la división del movimiento internacionalista lo constituyó el fracaso de la Comuna de París (1871), experiencia de carácter revolucionario que surgió tras la derrota de Sedán (1870) sufrida por las tropas francesas de Napoleón III frente a Prusia.

Como consecuencia, el Segundo Imperio Francés dejó de existir (el emperador abdicó), abriéndose paso la III República. Durante los primeros meses de ésta, la agitación política y social hicieron estallar en París una revolución que condujo a la instauración de una Comuna obrera.





Tras poco más de dos meses de autogestión, las autoridades republicanas, encabezadas por Thiers, reprimieron sangrientamente la primera tentativa de poner en práctica por vez primera una sociedad liderada por la clase trabajadora.

CONSTRUCCIÓN DE INFERENCIAS. ¿Consideras que sea necesario que los trabajadores se organicen? Los pequeños comerciantes, los talleres, oficios, talleres artesanales, campesinos, amas de casa, profesionistas y micro empresas en que el dueño de la empresa participa activamente en el trabajo son considerados trabajadores. ¿Consideras que los derechos de todos estos trabajadores están cabalmente protegidos? ¿Si consideras que hacen falta algunos menciona cuáles?

- 1.- ¿Qué sector social integró la organización denominada La primera Internacional o Internacional Obrera?
- 2.- ¿Cuáles fueron las causas que motivaron a los obreros a organizarse?
- 3.- ¿Cuáles son las condiciones laborales actuales de los obreros?

SALUD

EJE TEMÁTICO. ALIMENTACIÓN SANA Y SALUD INTEGRAL.

CONTENIDO. Normas internacionales para el control de los alimentos.

VALIDACIÓN. La Organización Mundial de la Salud y quienes gobiernan a cada país del mundo, son responsables de cuidar que todas las personas tengan una alimentación sana y segura.

Pero por otra parte nos encontramos con un grave problema en cuanto al aprovechamiento de los recursos naturales, ya que actualmente el hombre hace uso indiscriminado de dichos recursos, olvidándose del concepto de sustentabilidad. El desarrollo sustentable nos enseña a hacer uso de los recursos naturales de manera responsable y pensando en abastecer a generaciones futuras.

POSICIONAMIENTO. El estilo de vida de las personas en la actualidad, está centrado en el consumismo, motivo por el cual los ecosistemas son sobreexplotados y transformados en productos de acuerdo a las necesidades cómodas del ser humano. La modificación de los paisajes y ecosistemas, han provocado la migración, depredación y en algunos casos la extinción de especies. Si las especies se siguen extinguendo, otras especies de plantas y animales también lo harán y cada vez será más difícil asegurar una buena alimentación de las personas de todo el mundo, es por ello que existen normas que controlan los alimentos. La FAO es la organización que tiene a su cargo el establecimiento y la aplicación de medidas sanitarias y fitosanitarias de la organización mundial del comercio. La comisión del Codex Alimentarius, establece normas sanitarias desde 1963, estas normas hacen que los alimentos sean más sanos para los consumidores y asegura prácticas más justas en el comercio mundial de alimentos y así beneficiar a los agricultores y productores de alimentos.

ANÁLISIS. ¿A dónde se llevan los productos que se obtienen principalmente de la agricultura y ganadería de tu localidad? ¿Por qué los agricultores y ganaderos no dejan sus productos en la localidad donde los producen? ¿Crees que sea más importante vender sus productos en otro lugar que en su comunidad? ¿En tu familia consumen productos obtenidos en tu comunidad? ¿Sabes si se han extinto algunas plantas o animales? ¿Crees que la extinción de especies afecta la alimentación de las personas?

ACTIVIDAD TRANSFORMADORA. Escribe en tu cuaderno algunas normas de seguridad e higiene que propondrías para que los alimentos que consumen en tu familia sean de buena calidad, no olvides mencionar algunas normas que ayuden a conservar los recursos naturales.

MIÉRCOLES 17

Los maestros deseamos que tú y todos en tu familia se encuentren bien.

EFEMÉRIDE. 1917. Nace el ingeniero Guillermo González Camarena, inventor de la televisión a color.

FRASE DÍA. Dar ejemplo no es la principal manera de influir sobre los demás; es la única manera. **Albert Einstein**

CONTEXTO. El aumento de casos no cede por eso ahora más que nunca mantengamos las medidas de sana distancia e higiene, hagámoslo por nuestros adultos mayores usemos cubrebocas como una actitud de responsabilidad a nuestra comunidad.

IMPORTANCIA DE LA ESCUELA. La escuela puede ser el lugar que nos muestre como recuperar el medio ambiente sano.

TEMA GENERAL. EL MEDIO AMBIENTE.

SUBTEMA. Ecocidio.

OBSERVA. Como seguimos perdiendo bosques y selvas, ríos cristalinos y secar lagos y lagunas.

DIBUJA. Las consecuencias de la pérdida del medio ambiente sano.

ACTIVACIÓN FÍSICA. Realiza la activación, ten en cuenta que esto estimula tu cerebro para pensar, analizar, memorizar y reflexionar.

MÍSTICA. El neologismo ecocidio hace referencia a cualquier daño masivo o destrucción ambiental de un territorio determinado. El ecocidio puede ser irreversible cuando un ecosistema sufre un daño más allá de su capacidad de regenerarse.

En el bosque vi un árbol derribado
por la acción destructora que se ensaña
en ponerle a los troncos la guadaña
con un tajo mortal y despiadado.
La inconciencia terrible ha asesinado
a la flora, arrancándole su entraña,
que al paisaje ya escuálido lo empaña
como un cuerpo sin vida y mutilado.

Recordé las palabras, conmovido,
de un ilustre varón de noble acento,
al decir, cuando vio un árbol caído,
que lo oyó proferir grave lamento,
al sentirse profundamente herido
por el golpe terrífico y violento

BEBER AGUA. recuerda mantenerte hidratado. Bebe agua mientras estás trabajando y si te sientes cansado.

CULTURA DEL TÉ. Invita a tu familia a beber té de nurite.

ACTITUD ECOLOGISTA. Siembra un árbol y respeta a los animales ellos cumplen una función en el ecosistema.

CULTURA DEL TRABAJO. Ayuda a tu familia, hazlas cosas con buena actitud.

DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

EJE TEMÁTICO. Expresión escrita.

CONTENIDO. Textos argumentativos descriptivos.

CAMPO SEMÁNTICO. Escribe un campo semántico de 20 palabras que se relacionen con: la descripción. Ejemplo; Adjetivos, sustantivos, observación.

BINAS. Forma cinco binas de palabras con el campo semántico que acabas de escribir.

TRINAS. Forma cinco trinas con el campo semántico que escribiste.

CONCEPTUALIZA. Escribe que entiendes por ecocida.

DICCIONARIO. Investiga el significado de las palabras: ecocidio, saña, entraña, mutilado, terrífico, varón, barón.

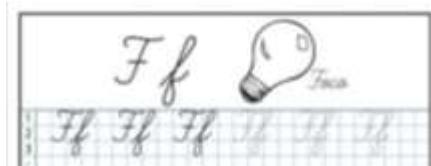
ORACIONES. Escribe tres oraciones simples utilizando las palabras, mutilado, ecocidio, barón.

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Busca en tu libro de Desarrollo Lingüístico Integral de segundo grado en la unidad 5 página 145, el texto breve titulado: “El texto argumentativo” Pon atención a que para argumentar es necesario tener la información, la fuente o la forma de comprobar o demostrar aquello que se comenta.

TEXTO LIBRE. Elabora una descripción sobre un ecocidio que hayas presenciado, en un párrafo de 5 líneas mínimo.

INFERNICIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA. ¿Qué importancia tiene la descripción en tus textos?

LETRA CURSIVA. Practica el ejercicio número 22 de nuestro programa, sigue los trazos, hazlo en un cuaderno hojas doble raya respetando el lugar que ocupa cada letra.



MATEMÁTICAS

EJE TEMÁTICO. GEOMETRÍA. **CONTENIDOS.** Representación en el plano cartesiano

LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO. Las coordenadas cartesianas se usan por ejemplo para definir un **sistema cartesiano** o sistema de referencia respecto ya sea a un solo eje (línea recta), respecto a dos ejes (un plano) o respecto a tres ejes (en el espacio)

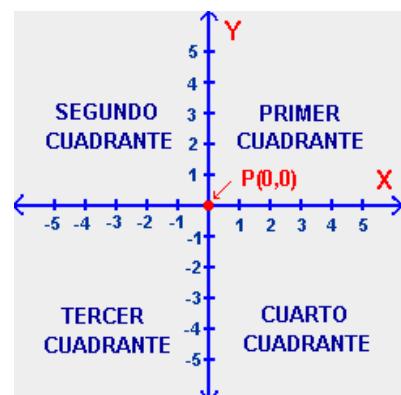
CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Actividad: Lee y analiza la siguiente información y dibuja en tu cuaderno el plano cartesiano que te presenta en la imagen.

EL PLANO CARTESIANO.

El plano cartesiano está formado por dos rectas numéricas, una horizontal y otra vertical que cortan en un punto. La recta horizontal es llamada eje de las abscisas o de los equis (x), y la vertical, ejes de las ordenadas o de las yes, (y): el punto donde se cortan reciben el nombre de origen.

El plano cartesiano tiene como finalidad describir la posición de puntos, los cuales se representan por sus coordenadas o par ordenados. Las coordenadas se forman asociando un valor del eje de las “ X ”, respectivamente, esto indica que un punto se puede ubicar en el plano cartesiano con base en sus coordenadas, lo cual se representa como: $p(x, y)$.

REFLEXIÓN MATEMÁTICA. Actividad: Lee la lectura “representación en el plano cartesiano de regiones” P. 289 y elabora una síntesis con la información.



EJETEMÁTICO. SERES VIVOS.**CONTENIDO.** Criterios extrínsecos e intrínsecos. Las primeras clasificaciones.**ACONTECIMIENTO CIENTÍFICO Y CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Clasificación de los seres vivos.**

Clasificar es ordenar las cosas u objetos que nos rodean con un criterio determinado en base a semejanzas y diferencias.

Todos los tipos de clasificación pueden incluirse en dos grupos, según el criterio en el que se fundamentan y se han desarrollado sistemas de clasificación que consisten en agrupar a los animales en clases de acuerdo a categoría precisa.

La clasificación biológica se basa principalmente en dos criterios taxonómicos que son: el extrínseco y el intrínseco.

Criterios extrínsecos. Toman en cuenta las semejanzas y diferencias externas de los seres vivos; es decir, el lugar donde habitan, tamaño, forma, color; estas clasificaciones son de tipo convencional y carecen de rigor científico debido a que son elaboradas con base en la experiencia o costumbres. Las clasificaciones que derivan de este criterio se denominan artificiales.

Criterios intrínsecos. Son las características esenciales de un ser vivo como el ADN (ácido desoxirribonucleico), la cantidad de células, manera de alimentarse, parentesco evolutivo, aspectos a nivel bioquímico, el funcionamiento de sus órganos, su estructura, etc., y el parentesco entre los seres vivos queda científicamente comprobado.

Para facilitar el estudio de la gran variedad de seres vivos, se necesita de un método de clasificación adecuado.

Las primeras clasificaciones se hicieron para clasificar a los organismos, reciben el nombre de clasificaciones empíricas; son arbitrarias y se basan sólo en la experiencia, con criterios de tipo extrínsecos, además de que sólo toman en cuenta la utilidad de plantas y animales. De esta manera se forman grupos de plantas medicinales, de ornato, comestibles, no comestibles, etcétera. Las clasificaciones empíricas de los animales los dividen en útiles y nocivos.

Los aztecas, por ejemplo, tenían excelentes conocimientos empíricos, conocían las propiedades de muchas plantas, animales y minerales. Paulatinamente, y a consecuencia del progreso en el conocimiento de un mayor número de plantas y animales, se optó por agrupar a los organismos de acuerdo con las semejanzas físicas que presentaban.

El filósofo griego Aristóteles (384 – 322 a. C.) hizo el primer intento por clasificar las plantas y los animales de manera científica.

Teotrasto (372 – 287 a. C.), discípulo de Aristóteles, clasificó a las plantas en: árboles, arbustos y hierbas.

Doscórides (40 – 90 d. C.), clasificó a las plantas de acuerdo a su utilidad en: alimenticias, venenosas y medicinales y a los animales en salvajes o domésticos y en acuáticos o terrestres.

Plinio "El Viejo" (23 – 79 d. C.), clasificó a los seres vivos en especial a los animales en los de agua, tierra, aire. Recopiló conocimientos de 326 autores griegos y 196 romanos en un libro llamado "Historia Natural"; desafortunadamente, en sus descripciones utilizó animales de leyendas, como dragones, sirenas, etcétera.

Edad Media. En esta época se publicaron los "libros de bestias" que contenían gran cantidad de información errónea sobre animales.

San Agustín, en el siglo IV, realizó una clasificación de los organismos y los separó en útiles, peligrosos y superfluos.

John Ray (1627 – 1705), naturalista inglés, dividió a las plantas en hierbas y árboles; a las hierbas las dividió en: con flores y sin flores y las que tenían flores en: monocotiledóneas y dicotiledóneas.

Entre los siglos XVI y XVII Konrad Van Kesner publicó un libro de 4,500 páginas, llamado "Historia de los Animales".

Los trabajos de Linneo. Karl Von Linné (Carlos Lineo 1707 – 1778), físico químico que publicó un libro llamado "Sistemas Naturales" en donde agrupa a las plantas de acuerdo a la disposición de los órganos sexuales. Dicha clasificación se considera artificial debido a que no toma en cuenta las relaciones evolutivas de los seres vivos.

Estableció lo que se conoce como **Nomenclatura binomial** o binaria en donde se establece el nombre científico para cada especie, éste debe estar formado por las siguientes características: dos nombres, 1º género, 2º especie, ambos escritos en latín (latinizados). La primera letra del género, con mayúscula; la primera de la especie, con minúscula y ambos subrayados, como en *Canis familiaris* (perro).

El sistema Lineano se ha conservado en cuanto al agrupamiento de las especies en categorías taxonómicas cada vez más amplias. Todas las especies vivientes han evolucionado a partir de otras preexistentes y, por lo tanto, se pueden establecer categorías no sólo con base en semejanzas morfológicas, sino también al parentesco evolutivo.

Muchos de los organismos vivos se conocen, aún ahora, con los nombres científicos que Linneo les asignó; por ejemplo, el de *Homo sapiens* para designar a la especie humana.

Cien años después, Charles Darwin con su publicación "El origen de las especies" promovió el establecimiento de un sistema de clasificación que agrupaba a los organismos tomando en cuenta, además de sus semejanzas morfológicas, su parentesco evolutivo.

Así, los biólogos no inventan las clasificaciones, sino que las basan en estudios del orden que hay en la naturaleza.

Según el tipo de lugar donde viven, los seres vivos se pueden clasificar en:

Organismos Acuáticos: Son todos aquellos que viven y se desarrollan dentro del agua, ésta puede ser dulce o salada y se pueden encontrar en lagos, ríos, mares.

Organismos terrestres: Son los que viven y se desarrollan en la superficie sólida de la tierra, ya sea dentro del suelo, sobre él o sobre otros organismos. Los de costumbres aéreas también se consideran terrestres.

Según la forma de obtener energía necesaria para realizar sus funciones, los seres vivos se clasifican en:

Organismos autótrofos: Son aquellos que producen sus alimentos, aprovechan la energía del sol para transformarla en energía química y así producen sus alimentos. Lo integran todos los vegetales y algas.

Organismos heterótrofos: Son todos aquellos que no pueden fabricar sus propios alimentos. No pueden aprovechar la energía luminosa y por lo tanto obtienen la energía de los alimentos que consumen, es decir, de aquellos fabricados por los vegetales; entre ellos están los hongos y todos los animales.

Según el tipo de respiración, los seres vivos se clasifican en:

Organismos aerobios: El oxígeno se puede encontrar en el aire o en el agua, a los organismos que utilizan el oxígeno para realizar su respiración se les llama Organismos Aerobios. Los peces y algas toman el oxígeno del agua, todos los demás vegetales y animales lo toman del aire.

Organismos anaerobios: Son aquellos que viven donde no existe oxígeno y su respiración es anaeróbica; entre ellos tenemos a las bacterias y levaduras que descomponen sustancias y aprovechan la energía liberada para realizar sus funciones vitales.

Según el número de células, que conforman a un organismo se clasifican en:

Seres unicelulares: Constituidos por una sola célula, en general se les llama microorganismos y son seres vivos que cumplen con todas las funciones vitales como crecer, reproducirse, alimentarse, reaccionar ante estímulos del medio ambiente, etcétera. Como ejemplos tenemos a las bacterias, algunas algas microscópicas, algunos hongos, protozoarios, etcétera.

Seres Pluricelulares: Son todos aquellos formados por millones de células y pueden ser terrestres o acuáticos, animales o vegetales. Fuente: <https://sites.google.com/site/exploradoresciclo3/clasificacion-de-los-seres-vivos/>

Para comprender el tema se proporcionó la información correspondiente en el apartado de nota científica, puedes retroalimentar la información en su libro página 207. Si se considera necesario puedes investigar en alguna fuente de internet anotando en el buscador “Actores intrínsecos y extrínsecos” para profundizar el tema

VALIDACIÓN. Esta fundamentación nos permite conocer cómo se clasifican los seres vivos; y existen diferentes clasificaciones según sus características intrínsecas y extrínsecas, el lugar donde viven, según su respiración, según el número de células, según el tipo de respiración; en base a ello se realiza el agrupamiento de los seres vivos.

POSICIONAMIENTO. Es fundamental para el hombre clasificar y ordenar los seres vivos para conocer cada vez mejor los distintos organismos que existen. Mediante estas clasificaciones de los seres vivos las personas hemos llegado a reconocer que las plantas y los animales no son menos importantes que nosotros.

INFERENCIAS. ¿Consideras que la clasificación y ordenamiento de los seres vivos es útil y eficaz para la distinción de los mismos? ¿Qué beneficios tiene para los científicos conocer las especies y su clasificación?

APLICACIÓN DE LO APRENDIDO (ACTIVIDAD TRANSFORMADORA). La información dada es amplia acerca del tema, pero solamente nos vamos a enfocar en los criterios extrínsecos e intrínsecos para el desarrollo de la actividad transformadora.

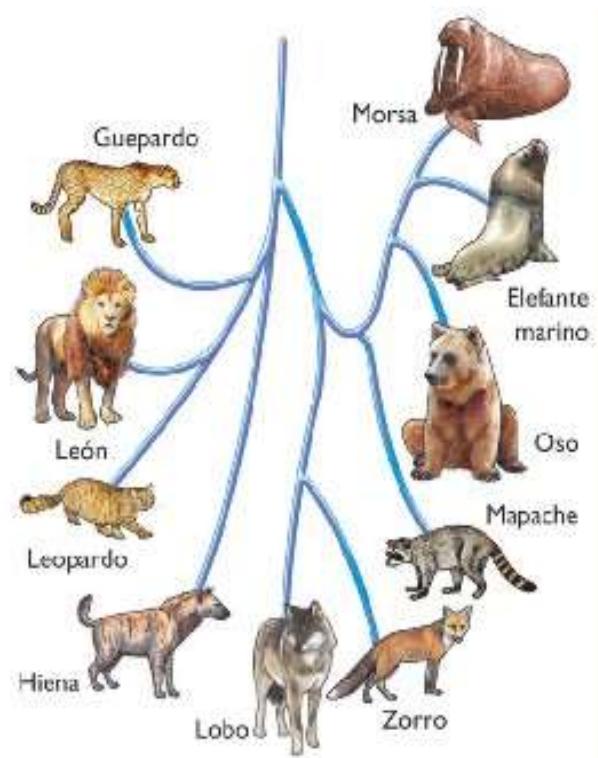
Se muestra un ejemplo de una clasificación por las características extrínsecas de algunos animales (la imagen de arriba). La actividad consiste en salir con algún familiar a observar (recuerda tomar las medidas de sanidad recomendadas) y realizar en una hoja en blanco el dibujo de 5-10 especies que puedas agrupar, porque tienen semejanzas en sus características extrínsecas o intrínsecas.

Clasificación de acuerdo a características extrínsecas; aves, insectos etcétera.

CULTURA

EJE TEMÁTICO. DESARROLLO CULTURAL DE LOS PUEBLOS. **CONTENIDO**. Industrialización de la actividad productiva.

DIÁLOGO. “La perfección de los medios de producción provoca fatalmente el camuflaje de las técnicas de explotación del hombre, y, por consiguiente, de las formas de racismo” **Franz Fanon**



Explica con tus palabras cómo entiendes la frase anterior.

IDENTIDAD COMUNALISTA. Consulta con tus abuelos o algún adulto mayor de tu familia que han trabajado en el campo, qué herramientas usaban antes para sembrar y cosechar, qué sembraban y qué herramientas se usan ahora y qué se siembra. Representa ambas situaciones mediante un dibujo. Coloréalo a tu gusto y ponle un título.

Investiga y anota en tu cuaderno el significado de las siguientes palabras: camuflaje, explotación y racismo.

PATRIMONIO TANGIBLE E INTANGIBLE. Lee con atención los siguientes textos y al finalizar contesta en tu cuaderno lo que se te pide.

“La invención y el uso de la máquina de cardar lana, que tiene como consecuencia reducir la mano de obra de la forma más inquietante produce (en los artesanos) el temor serio y justificado de convertirse, ellos y sus familias, en una pesada carga para el Estado. Constan que una sola máquina, manejada por un adulto y mantenida por cinco o seis niños realiza tanto trabajo como treinta hombres trabajando a mano según el método antiguo (...). La introducción de dicha máquina tendrá como efecto casi inmediato privar de sus medios de vida a gran parte de los artesanos. Todos los negocios serán acaparados por unos pocos empresarios poderosos y ricos (...). Las máquinas cuyo uso los peticionarios lamentan se multiplican rápidamente por todo el reino y hacen sentir ya con crueldad sus efectos: muchos de nosotros estamos ya sin trabajo y sin pan.”

Extraído del Diario de la Cámara de los Comunes, 1794.

El extracto anterior data del tiempo de la primera revolución industrial en Inglaterra que constituyó una de las mayores transformaciones económicas, políticas y sociales de la humanidad pues se pasó de una economía rural basada en la agricultura y el comercio a una economía de carácter urbano, industrializada y mecanizada. Surge la máquina de vapor, motor de combustión interna, energía eléctrica, industria textil y surgieron 2 clases sociales: el proletariado (personas pobres que no poseen medios de producción y tienen que vender su fuerza de trabajo para vivir) y los burgueses (los dueños de las fábricas y máquinas). Surge en lo social el movimiento obrero que pedía mejores condiciones de trabajo y mejores salarios.

La segunda revolución industrial se dio a mediados del S. XIX consolidándose un nuevo orden mundial, un nuevo sistema económico o modo de producción llamado capitalismo. Con esta revolución surgen los modelos de producción en serie, desarrollo del transporte, el uso de nuevas fuentes de energía como el petróleo. En la primera revolución industrial la principal fuente de energía era el carbón. Con la 2^a Revolución industrial surgen las telecomunicaciones, la producción industrial de armas, impresión de periódicos, radio, telégrafo, teléfono, sigue la explotación laboral con jornadas de trabajo de 12 horas, incorporación del trabajo infantil y la cada vez mayor división del mundo entre países productores industrializados y los países dependientes.

La tercera revolución industrial se da aproximadamente en 1970, se le denominó revolución científico-tecnológica, revolución de la inteligencia, revolución digital, telecomunicaciones, uso de las energías renovables como la hidráulica, solar y eólica, tecnología Smart grid o de red de distribución de energía eléctrica “inteligente”, transporte basado en vehículos todo eléctrico.

Actualmente vivimos la cuarta revolución industrial o revolución 4.0 con desarrollos en la robótica, inteligencia artificial, cadenas de bloques nanotecnología, computación cuántica, biotecnología, internet de las cosas, impresión 3D, vehículos autónomos, sistemas ciberfísicos, drones, etc.

Si bien algunos de estos avances científico tecnológicos han traído beneficios a la humanidad facilitando la vida, también algunos han sido para mal de la humanidad y de la naturaleza pues hay un grave daño hacia la misma por estos sistemas de producción junto con las amenazas de las armas químicas, nucleares y biológicas que ponen en peligro de extinción a la humanidad y a toda forma de vida en la tierra.

Estos avances científicos y tecnológicos también han representado una mayor explotación y empobrecimiento de las clases trabajadoras pues las máquinas desplazan mucha mano de obra. Se calcula que en los 15 países más industrializados del mundo habrá por lo menos 5 millones de personas que perderán su empleo. Y desde luego una desigualdad social muy grande entre los dueños de esos medios de producción que representan un porcentaje mínimo de la población y los millones de habitantes del mundo que están en situación de hambruna y pobreza extrema.

DEMOSTRACIÓN DE LO APRENDIDO. En tu cuaderno realiza lo siguiente:

1. ¿Todos los avances científicos y tecnológicos han sido buenos para la humanidad y nuestra casa común que es la naturaleza? ¿Por qué?
2. Elabora un cuadro sinóptico con las principales características de las 4 revoluciones industriales y algunos de sus efectos

DISCURSO. ¿CÓMO VERBALIZAMOS EL MUNDO?

Desarrolla un párrafo donde expliques qué criterios deben guiar a todas las personas que producen ciencia y en beneficio de quiénes debe ser.

¿POR QUÉ LO HICIERON? A tu juicio cuál es una de las contradicciones mayores de la industrialización o uso excesivo de máquinas con respecto a la posibilidad de empleo y vida digna para el ser humano.

MI REFLEXIÓN PERSONAL. Si la industrialización está acabando con la naturaleza, ¿Qué acciones podemos hacer desde casa, escuela y comunidad para cuidar nuestra casa común?

¿Cómo crees que será una 5^a revolución industrial? ¿Qué cosas nuevas puede inventar el hombre?

ALIMENTACIÓN SANA

EJE TEMÁTICO. DERECHO HUMANO A LA BUENA ALIMENTACIÓN.

CONTENIDO. La adicción al azúcar.

SUJETO COGNOSCENTE.



VALIDACIÓN. Refrescos, bollería industrial, postres lácteos, ketchup, bebidas alcohólicas... Todos estos son alimentos frecuentes en nuestra dieta occidental: altamente calóricos, muy apetecibles y ricos en azúcares añadidos. A esta lista se podrían añadir, entre otros muchos, los cereales que consumimos en el desayuno, las bebidas energéticas, las mermeladas, etc.

La industria alimentaria hace uso de este elemento tan atractivo para el paladar humano, el azúcar, para potenciar el sabor de todos estos productos, provocando a la larga una clara dependencia hacia estos alimentos procesados.

POSICIONAMIENTO. Azúcar: una pandemia en la sombra.

La Organización Mundial de la Salud estima como cantidad recomendada 25 gramos de azúcar al día, estableciendo un límite máximo en adultos de 50 gramos. Sin embargo, el consumo en las sociedades occidentales sobrepasa con creces este límite, situándose en los 70 gramos al día por persona en España y en los 126,4 en los Estados Unidos (Pablos, 2016).

Dentro de estas tasas sólo se incluyen los azúcares libres, es decir, aquellos añadidos de forma artificial durante el procesado de los alimentos. Los azúcares naturales presentes, por ejemplo, en la fruta, no constituyen un grave peligro.

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Los efectos de un consumo irresponsable de azúcar

Los efectos contraproducentes de esta elevada ingesta de azúcares procesados no se ciñen a una simple caries, sino que van mucho más allá. Mientras que en los países en vías de desarrollo la principal causa de muerte son las enfermedades infecciosas, en los países desarrollados la gran mayoría de defunciones se deben a enfermedades no transmisibles. Entre estas, la gran mayoría se ven agravadas por el estilo de vida y la alimentación; entre ellas se encuentran las enfermedades cardiovasculares (ictus, infarto de miocardio, etc.) y las enfermedades metabólicas, es decir, la diabetes mellitus, la obesidad, la aterosclerosis, la hiperlipemia y la hipertensión. La ingesta de los alimentos mencionados anteriormente y, por consiguiente, la acumulación en exceso de grasas en el organismo, provocan que se agraven estas enfermedades (Álvarez-Campillo, 2009).

Ante esta epidemia occidental de adicción al azúcar, países como el Reino Unido plantean gravar el consumo de refrescos azucarados con impuestos de hasta el 20%. Otros como Hungría establecen esta tasa en función de la cantidad de azúcar, grasa y sal que contenga el alimento. Esta medida provocó que muchos fabricantes redujeran estos ingredientes para evitar pagar más impuestos, obteniendo como consecuencia cambios positivos en la dieta de los consumidores (Galindo, 2016).

ANÁLISIS. Las bebidas azucaradas en países que protegen a sus habitantes han evitado el consumo de los alimentos y bebidas azucaradas e incluso es un delito que los menores de edad consuman esos productos,

- ¿Qué debería de hacer el gobierno con respecto a las bebidas azucaradas?
- ¿Qué deberían de hacer los consumidores?
- ¿Qué deberían de hacer los padres de familia con sus hijos, en este aspecto?

INFERENCIAS. Nos queda claro que las empresas refresqueras solo ven a las personas como consumidores y que lo único que les interesa es vender sus productos a costa de lo que sea. ¿qué debemos de hacer las personas con respecto a estos productos? ¿Qué podemos exigirle al gobierno con respecto a estas empresas? ¿Cuánto cuesta preparar agua de fruta de temporada para la familia? Compáralo con el precio del refresco ¿es justo ese valor teniendo en cuenta que ellos lo hacen masivamente?

ACTIVIDAD TRANSFORMADORA. Realiza un cartel para que tu familia ya no consuma este tipo de productos. Propón que tu familia beba agua de frutas en lugar de refresco.

JUEVES 18

SALUDO. Muy buenos días tengan todos ustedes.

EFEMÉRIDE. En un día como hoy, pero del año de 1856 se instala el Congreso Constituyente convocado por Juan Álvarez para redactar la Constitución de 1857.

Y en el año de 1913 el Presidente Francisco I. Madero y el vicepresidente Pino Suárez son hechos prisioneros en Palacio Nacional por órdenes de Victoriano Huerta. Esa noche se firmó el Pacto de la Ciudadela, con el cual se desconoció al gobierno legítimo de Madero.

CONTEXTO. Debido al creciente aumento en los casos de contagio del virus que se ha propagado a nivel mundial, es que continuamos trabajando de manera virtual, lo que se traduce en reunir todas nuestras ganas y habilidades para poder seguir aprendiendo a distancia, y no dejar que el desánimo invada nuestras vidas, podemos seguir avanzando con una buena actitud esta semana y las que hagan falta, por el bien de todos.

TEMA GENERAL. Medio Ambiente. **SUBTEMA** Especies amenazadas.



FRASE DÍA. No sobrevive el más fuerte, ni el más inteligente, sino el que mejor se adapta al cambio.

OBSERVA. Las especies de plantas o animales que tus familiares comentan que ya casi no hay.

CONCEPTUALIZA. Como hay animales que son considerados como especies amenazadas.

DIBUJA. Puedes dibujar en tu cuaderno cual especie de ser vivo que conozcas crees que sea una especie amenazada.

MÍSTICA. Una especie amenazada es cualquier especie susceptible de extinguirse en un futuro próximo. ... Aunque

amenazada y vulnerable pueden ser usados indistintamente cuando se discuten categorías, el término amenazado es generalmente usado en referencia las tres categorías: en riesgo crítico, en riesgo, y vulnerable. Y no solo puede usarse en el reino animal, sino también en el vegetal. Comenta con tu familia sobre las especies que conozcan que sean especies amenazadas.

ACTIVACIÓN FÍSICA. Con tu familia van a hacer un círculo y una de las personas se pondrá adentro del círculo y la persona que sea la más grande comenzará la actividad contando una historia donde encuentre animales, la persona que esté dentro del círculo imitará el sonido de esos animales con todo su cuerpo y con su voz; al final registra en tu cuaderno cuál de todos los animales que imitaron te gustó más y el porqué.

IMPORTANCIA DE LA ESCUELA. En la escuela reforzamos los principios y valores que nos fomenta la familia y la comunidad.

BEBER AGUA. Durante el día.

CULTURA DEL TÉ. BEBE TÉ DE NURITE.

ECOLOGÍA. En tu Localidad puedes identificar qué tipos de ecosistemas existen y que tipo de especies vivas crecen ahí.

TRABAJO. Si de ti dependiera, ¿qué es lo que haría por defender las especies amenazadas?

DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

EJE TEMÁTICO. Expresión oral.

CONTENIDO. Preparación de dialogo de radio comunitaria

OBSERVA. Las especies amenazadas. Y la utilidad de la radio comunitaria ya que tienen como principio la cultura.

CONCEPTUALIZA Y DIBUJA Las especies amenazadas y lo importante que exista una expresión que no tenga un interés comercial.

Validación. Los diálogos de una radio comunitaria expresan la cultura en donde se encuentra la estación, las especies amenazadas

CAMPOS SEMÁNTICOS. Construye un campo semántico, de 10 palabras que tengan relación con especies amenazadas y otro sobre radio comunitaria.

BINAS Y TRINAS. Realiza 3 binas y 3 trinas, del campo semántico.

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. La radio comunitaria, rural radio, cooperativas de radio, radio participativa, radio libre, alternativa, popular, educación ... Algunos son musicales, algunos son militantes, y algunos son musical y militantes. Se encuentran tanto en zonas rurales aisladas y en el corazón de las ciudades más grandes del mundo. Sus señales se pueden llegar ya sea dentro de un radio de un kilómetro, en todo el territorio de un país o en otras partes del mundo a través de onda corta.

Algunas estaciones pertenecen a organizaciones sin ánimo de lucro o cooperativas. Otros pertenecen a los estudiantes, universidades, municipios, iglesias o sindicatos. Hay estaciones de radio financiados por donaciones de su público, por las agencias internacionales de desarrollo, a través de la publicidad y de los gobiernos.

Es necesario tener claro que el objetivo de la radio comunitaria no es hacer algo por la comunidad, sino más bien dar a la comunidad la oportunidad de hacer algo por sí mismo, tales como tener el control de sus propios medios.

Para realizar un dialogo en la radio, se debe iniciar pensando que tipo de programa, tema; para después desglosar el guion en el cual se debe anotar: nombre del programa, locutor, cortes comerciales(cuales), música, desarrollo (todo el programa) despedida o cierre.

DICCIONARIO. Investiga las palabras que te sean desconocidas.

TEXTO LIBRE. Elabora un texto breve sobre lo que te gustaría realizar en tu guion radiofónico.

INFERENCIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA. ¿Por qué es importante conservar las radios comunitarias? ¿De qué forma podemos expresar libremente nuestras ideas?

SOCIEDAD

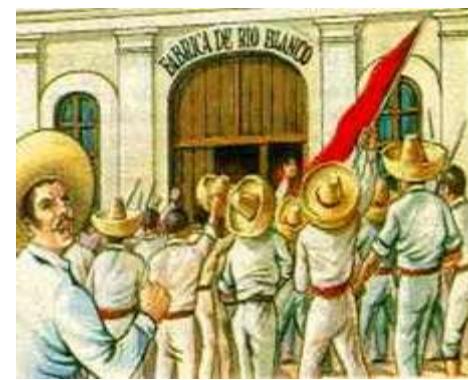
EJE TEMÁTICO. La escuela como espacio para la organización. **CONTENIDO.** Huelgas de Cananea y Río blanco.

PALABRAS CLAVE. Huelga, mineros, textil, condiciones de trabajo.



POSICIONAMIENTO. Identificar que en México y el mundo los trabajadores siempre han tenido que defender sus derechos, por eso se tiene que estar formado con una educación que nos permita hacer valer nuestros derechos y aspirar a aquellos que aún no son reconocidos.

DEFINIR LOS HECHOS HISTORICOS A ESTUDIAR. Comprender que la huelga es un derecho tanto como la agrupación y la formación de sindicatos, para defender los



derechos de los trabajadores.

CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA. Lee en las páginas 122 y 123 del libro de sociedad “Huelga de Cananea y huelga de Río Blanco” pon atención como los trabajadores mexicanos lucharon por una jornada laboral justa y mejores condiciones de trabajo.

DIBUJA. La represión de que fueron víctimas los trabajadores de Río Blanco y Cananea.

CONSTRUCCION DE INFERENCIAS. En la actualidad ¿consideras que quedan pendientes derechos a los trabajadores? ¿has observado si los trabajadores se agrupan para defender sus derechos de manera conjunta? ¿qué se necesita para organizarse como trabajadores? Escribe tus análisis.

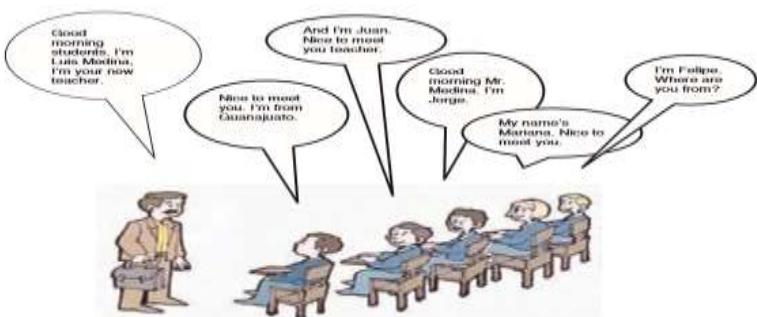
INGLÉS

EJE TEMÁTICO. VOCABULARY AND SENTENCES.

CONTENTS. Conceptualización propia, frases, binas, campo semántico, partes del cuerpo y **Wh questions**.

SENTENCE. Observa las imágenes y lee el saludo.

SEMANTIC FIELDS. Busca las palabras del campo semántico de las **Wh Questions** que se te piden y escríbelas donde corresponden.



W	H	O	W	A	M	A	N	Y
E	W	H	O	H	W	R	H	Z
H	I	E	Z	W	O	A	W	W
W	X	U	W	H	A	T	I	H
H	A	Q	L	O	K	A	O	O
E	H	W	H	S	H	W	J	W
R	L	I	P	E	W	B	E	H
E	A	W	M	N	H	A	U	M
W	S	E	V	N	Y	H	F	U
H	O	W	E	O	I	F	A	C
M	W	H	D	A	G	W	G	H
W	W	H	I	C	H	T	H	H
H	O	W	H	O	L	D	U	W

WH- QUESTIONS	
ENGLISH	SPANISH
	¿Quién?
	¿Qué / cuáles?
	¿Dónde?
	¿Por qué?
	¿De quién?
	¿Cuándo?
	¿Cuáles?
	¿Cómo?
	¿Cuántos?
	¿Cuánto?
	¿Qué edad?

BODY OF KNOWLEDGE. WHEN - significa "cuándo".

- When is your birthday? / ¿Cuándo es tu cumpleaños?
- When did she arrive? / ¿Cuándo llegó?

SENTENCE CONSTRUCTION. Escribe una pregunta con cada una de las siguientes Wh- questions.

WHAT	_____
WHERE	_____
WHEN	_____
WHERE	_____
WHEN	_____

PHILOSOPHIC REFLECTION. Analiza y escribe cuáles son las complicaciones para entender cómo se utilizar las Wh- Questions.

FREE TEXT. Escribe 5 oraciones en inglés, incluye palabras del campo semántico de las partes del cuerpo humano.

Word	Sentence

CULTURA

EJE TEMÁTICO. La ciencia y la tecnología

CONTENIDO. Trabajo en líneas de producción.

IDENTIDAD COMUNALISTA. Comprender la forma de producción en línea o en masa, nos da una visión de cómo las empresas obtienen ganancias, y así saber si debemos o no consumir ese tipo de productos, sobre todo ante el desgaste ambiental debido a una falta de compromiso por las empresas y gobiernos por revertir el proceso de degradación ambiental.

DIÁLOGO. Si los empresarios obtienen más ganancias, ¿por qué los trabajadores que son quienes generan esas riquezas, no se les distribuye de manera proporcional esa sobre ganancia?

PATRIMONIO INTANGIBLE E INTANGIBLE. La producción en cadena, también llamada producción en serie o producción en masa, se refiere a la fabricación de un bien a partir del ensamblaje de las diferentes piezas que se irán incorporando a medida que vayan pasando por determinados centros de trabajo, en el que cada trabajador llevará a cabo una tarea específica.

La producción en cadena supone un claro avance en la era industrial del siglo XX, especialmente en el sector de la automoción. Henry Ford fue quien lo implantó en Estados Unidos en el primer modelo de línea de montaje de producción en masa para ensamblar automóviles a gran escala. Esto produjo una revolución en sector y abarató los costes a la hora de fabricar los coches, lo que se tradujo en vehículos más accesibles para la clase media del momento, que años atrás no hubiera podido acceder a este tipo de producto de no haber sido por la producción en masa. A partir de ahí, la producción en serie se popularizó en todos los sectores industriales.

HISTORIA. La producción en cadena surgió en la Revolución Industrial (siglo XIX) como forma de organizar la producción en la que cada trabajador se especializaba en una función específica de la producción, manejando también máquinas mejor desarrolladas tecnológicamente y elevando la calidad de producción y tiempos de producción por unidad. Hoy en día parece completamente normal, en aquellos tiempos, supuso un paso fundamental de la producción artesanal tradicional a la nueva fabricación industrial.

TAYLORISMO. Surge a principios del siglo XX, y se basa en la división de las tareas del proceso de producción. Debe su nombre al ingeniero y economista Frederick Winslow Taylor que desarrolló el modelo teórico.

FORDISMO. Debe su nombre a Henry Ford, que fue quien lo aplicó por primera vez en Estados Unidos al mismo tiempo que modernizaba el sistema de Taylor y, creando de hecho, la producción en cadena moderna.

control de calidad de un proceso productivo industrial

Ford impulsó la producción en serie, la línea de montaje, la estandarización, la intercambiabilidad de piezas, así como proteger los derechos de los trabajadores.

TOYOTISMO. El Fordismo fue sustituido por el Toyotismo en los años 70 del siglo XX. Este modelo apostaba por una mayor diversificación y flexibilidad frente a la rigidez de los modelos predecesores.

Tipos. Tradicionalmente, las formas de organizar la producción en la industria manufacturera de la siguiente manera:

PRODUCCIÓN FIJA. En este tipo de producción los productos a fabricar están siempre en el mismo sitio y son los trabajadores los que se van desplazando. Es muy usado en productos de gran tamaño y difíciles de mover, así como en productos que se fabrican en cantidades pequeñas.

PRODUCCIÓN POR PROCESOS. En este caso, las actividades similares se agrupan en las mismas zonas de la instalación y los productos se van moviendo de una zona a otra según las operaciones que necesiten llevarse a cabo.

PRODUCCIÓN POR PRODUCTOS. También llamada producción en cadena, en masa o en serie. Consiste en crear una línea de fabricación para cada tipo de producto. Este tipo de producción requiere una mayor inversión en maquinaria que los modelos anteriores, pero también conlleva una mayor capacidad de fabricación.

VENTAJAS DE LA PRODUCCIÓN EN CADENA.

- Ideal para producciones homogéneas.
- Usada sobre todo cuando necesitamos una gran capacidad de producción
- Es fácil de automatizar.
- Incrementa mayormente las ganancias.
- Nos permite ahorrar costes y tiempos de producción y, por lo tanto, abaratar los costes del producto.

DESVENTAJAS DE LA PRODUCCIÓN EN CADENA.

- Requiere de una alta inversión en maquinaria.
- En el caso de que haya muchas fluctuaciones de demanda, puede dar problemas.
- Es necesario reprogramar las máquinas cada vez que se cambie el producto a fabricar.
- Consumo mayor de materias primas y recursos como el energético principalmente.
- No hay un reparto equitativo de la riqueza los empresarios obtienen mayores ganancias que no se ven reflejadas en los ingresos de los trabajadores.

POR QUÉ LO HICIERON. Los motivos que tuvieron las empresas fue aumentar sus ganancias, la acumulación del capital, de manera más económica, y rápida para obtener un mayor volumen de productos y de ganancias, no tomando en cuenta los derechos de los trabajadores.

REFLEXIÓN PERSONAL. ¿Consideras que es justa la proporción de las ganancias entre los empresarios y los trabajadores quienes son los que fabrican el producto? ¿con qué cuenta el trabajador para poder exigir ese intercambio más equitativo?

DISCURSO. Construye tu propia frase en que representes los derechos de los trabajadores.

VIERNES 19

¡BUEN DÍA!

EFEMÉRIDES. 19 DE FEBRERO DÍA DEL EJÉRCITO MEXICANO.

19 de febrero de 1862. Se firma el documento conocido como Preliminares del Convenio de la Soledad.

19 de febrero de 1913. El Presidente Madero y el vicepresidente Pino Suárez son obligados a firmar la renuncia a sus cargos. El usurpador Victoriano Huerta, luego de obligarlos a firmar y asesinarlos, asume el cargo de Presidente de la República mexicana.

"Mientras puedas mirar al cielo sin temor, sabrás que eres puro por dentro, y que, pase lo que pase, volverás a ser feliz". Ana Frank



TEMA GENERAL. EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE

SUBTEMA. ESPECIES PROTEGIDAS O EN PELIGRO DE EXTINCIÓN.

OBSERVA a tu alrededor, pregunta a tu familia o investiga que especies de tu región, municipio, estado, país o continente, se encuentran protegidas o en peligro de extinción, por qué se encuentran protegidas.

CONCEPTUALIZA. Escribe lo que lograste entender sobre las especies protegidas o en peligro de extinción.

Dibuja lo por ti observado o investigado a cerca de las especies protegidas o en peligro de extinción.

MÍSTICA. Observa la imagen, lean y comenten con la familia.

Si vas a comprar evita pedir bolsa, rechaza los popotes y todos los productos desechables, por ser altamente contaminantes.



APOYA EN LAS TAREAS DOMESTICAS A TU FAMILIA.

MATEMÁTICAS

E. T. ÁLGEBRA.

CONTENIDOS. Monomios y polinomios

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. A veces, verás una expresión o una ecuación que tiene exponentes y variables. Estas expresiones y ecuaciones pueden tener más de una variable y, algunas veces, más de un exponente. Para entender cómo trabajar con estas variables y exponentes, tenemos que entender los **polinomios**.

- Un **polinomio** es una expresión algebraica que muestra la suma de **monomios**.
 - Un **monomio** es una expresión en la que las variables y constantes pueden ser independientes o se pueden multiplicar. Podemos pensar en un monomio como si fuera un término.

Para entender mejor estos términos nuevos, observemos algunos prefijos.

Prefijo *Mono* significa "uno". *Bi* significa "dos". *Tri* significa "tres". *Poli* significa "muchos".

En matemáticas, también podemos utilizar estos prefijos. Cada prefijo nos dará una pista sobre el tipo de expresión con el que trabajamos.

A continuación, se muestran algunos monomios : $5x$, 3 , $-2x$, $5x$, $2y$

Debido a que el prefijo *mono* significa "uno", un monomio es una sola pieza o *término*. El prefijo *poli* significa "muchos". Así que la palabra *polinomio* se refiere a uno o más que un término en una expresión. La relación entre estos términos pueden ser sumas o restas.

Llamamos **monomio**, a una expresión con un solo término **binomio**, a una expresión con dos términos, y **trinomio** a una expresión con tres términos. Una expresión con más de tres términos es llamada según su número de términos, por ejemplo, "polinomio de cinco términos".

A partir de la información anterior, podemos nombrar las expresiones como se muestra a continuación:

Número de Términos	1	2	3	4
Nombre	monomio	binomio	trinomio	polinomio de cuatro términos
Expresión	$-2x^5$	x^2+5	$3x-8+4x^5$	$-7a^2+9b-4b^3+6$

VOCABULARIO

Polinomio, es una expresión algebraica que muestra la suma de monomios. Un polinomio también puede ser nombrado cuando se presentan más de tres términos.

Monomio, es una expresión con un solo término.

Binomio, es una expresión con dos términos.

Trinomio, es una expresión con tres términos.

Actividad: Escribe en tu cuaderno cada palabra nueva y su definición. (Monomio, binomio, trinomio, polinomio)

REFLEXIÓN MATEMÁTICA. Actividad: Lee y analiza la lectura “monomios y polinomios” P. 292 y resuelve los siguientes ejercicios:

Identifica cada expresión, escribiendo si es monomio, binomio, trinomio o polinomio.

- A) $4x^3 - 8$ Solución:
B) $x^2 + 3x + 9$ Solución:
C) $6xy$ Solución:
D) $3x^2 + 4x + 2y - 6$ Solución:

CIENCIAS

EJE TEMÁTICO. SERES VIVOS. **CONTENIDO.** Los trabajos de Lineo

ACONTECIMIENTO CIENTÍFICO. Carlos Linneo: Biografía, Aportaciones, Clasificación y más

Hoy día, el mundo del saber no sería exactamente lo mismo sin los esfuerzos de numerosos científicos del pasado que se han dedicado a desvelar los secretos de la naturaleza, del universo, del cosmos mismo. Carlos Linneo fue uno de ellos, en su caso, dedicó su vida al estudio de la naturaleza, de los seres vivos convirtiéndose en uno de los padres de la ecología y en toda una leyenda.

Biografía de Carlos Linneo. Carl von Linneo fue un naturalista sueco que desarrolló la nomenclatura binómica para clasificar y organizar los animales y las plantas. En 1735 publicó su *Systema naturae* (**Sistema natural**), el primero de una serie de trabajos en los que presentó su nueva propuesta taxonómica para los reinos animal, vegetal y mineral.

Aportaciones de Carlos Linneo. Aún cientos de años después de sus aportaciones a la Ciencia, sus fundamentos siguen siendo aceptados y practicados por muchos científicos. Aunque, la naturaleza tiene su forma en su propio sentido, sin embargo, los humanos no entendían claramente cómo era el reino natural entre tantas especies y tantas cosas, les resultaba difícil comprender; pero gracias a los aportes de Carlos Linneo lo cambió todo con sus estudios, proponiendo un sistema de clasificaciones que nos ayudaría a identificar mejor a qué familia pertenece tal planta o a qué género.

Sin embargo, no sólo estudió plantas y animales, quiso ir un poco más allá y estudió los minerales y las rocas, las propiedades de las mismas para poder comprender un poco mejor su composición y las clasificó.



Su sistema de clasificación se volvería un sistema estándar y permitiría a las futuras generaciones poder clasificar sus plantas tomando en cuenta sus pistilos y estambres. De esa forma, llegó a ser uno de los hombres más importantes de Europa y en uno de los fundadores de lo que es la ecología precisamente por ayudar a descubrir un sin número de plantas desconocidas hasta ese momento.

Hoy día tenemos los nombres científicos de muchas plantas y sus propiedades, si son plantas que se pueden comer, si no se pueden comer, entre otras características muy importantes que hoy día nos permiten tener una gran biblioteca botánica en donde encontramos información sobre casi cualquier planta.

Clasificación y taxonomía de los seres vivos

Carlos Linneo clasificación de los seres vivos: él hizo un trabajo excelente, extraordinario a la hora de hacer sus famosos sistemas de clasificación de los seres vivos.

Clasificación binomial. Es un estándar que nos permite denominar las diferentes especies de un organismo. La palabra binomial hace referencia a dos nombres. En éste caso, el nombre del género más el nombre específico de animal, planta, roca, u objeto de estudio.

Hay una salvedad con respecto al nombre de género, pues, el nombre de género puede ser compartido con otras especies, como, por ejemplo: *Panthera leo* (el león) y *Panthera tigris* (tigre), porque son dos especies que pertenecen al mismo género.

Por otro lado, el nombre específico que funciona como un adjetivo calificativo, puede ser común entre especies de diferentes géneros, por ejemplo: *Verbena officinalis* y *Lavandula officinalis*, esos son dos nombres científicos para dos plantas diferentes donde *Officinalis*, hace referencia a «de la farmacia o botica» o «de uso medicinal».

Tomemos en cuenta que antes de Linneo, esta clasificación ya existía y surge debido a que, había mucha ambigüedad a la hora de poder clasificar o identificar a una planta o a un animal, entonces, tomando en cuenta la problemática, decide hacer una clasificación mucho más específica, por ejemplo, la clasificación del hombre sería así:

HOMBRE. Dominio: Eukarya. Reino: Animal. Tipo: Vertebrados. Clase: Mamíferos. Orden: Primates. Familia: Homínidos. Género: Homo. Especie: Sapiens. Nombre científico: *Homo sapiens*. Nombre vulgar: Hombre moderno

Clasificación de las plantas. Tiene como objetivo clasificar a los seres vivos en diferentes niveles jerárquicos, cuya partida incide en el reino, los reinos se dividen en filos, en el caso de los animales, y para las plantas y otros organismos, divisiones, a su vez, éstos se dividen en clases, órdenes, familia, géneros y especies.

De esa manera los reinos se definirían mucho más y sería mucho más fácil identificar a qué reino pertenece un animal o una planta, o a qué familia, o género u orden, entre otros, eliminando en sí la ambigüedad que existía en aquella época referente al tema en cuestión.

Carlos Linneo dejó las bases muy bien definidas con respecto al tema de la clasificación, sin embargo, su estándar se ha ido modificando tomando en cuenta el hallazgo de nuevas especies y por ende, los reinos también sufrieron una modificación.

En sí, los organismos vivos fueron clasificados en cinco reinos en el año 1969 debido a nuevos estudios: el reino Monera, que es para incluir a los microorganismos procariotas formados por las bacterias; el reino Protista; el reino Fungi, que es para clasificar a los hongos; el reino Plantae, para los vegetales y el reino Animalia, para los animales.

Además de ello, la supremacía del Reino dejó de ser, y pasó a formar parte del subgrupo superior llamado Dominio, que actualmente, es una jerarquía está por encima del Reino y del Superreino, convirtiéndose en una jerarquía suprareinal.

Debemos tomar en cuenta que quien propuso la idea del Dominio por encima del Reino y del Superreino fue el microbiólogo, Carl Woese, quien, en el año 1990, observó diferencias abismales entre los microorganismos procariotas Archaea y Bacterias, entonces, propuso el dominio para separar las Archaea de las Bacterias.

Carlos Linneo formó un nuevo dominio llamado Eukarya, que incluye a cuatro reinos: Protista, Fungí, Plantae y Animalia. Pese a sus observaciones y a su propuesta, aun hoy día hay muchas personas que prefieren al Reino como jerarquía suprema que siendo un subgrupo de la jerarquía del Dominio.

Tomando en cuenta todo esto y centrándonos en el reino vegetal, tenemos que, dicho reino, como lo mencionamos anteriormente, tiene dos divisiones: La Briófitas, que son plantas inferiores sin vasos conductores y con rizoides en lugar de raíces. Las Cormófitas, que son las plantas con raíces, tallos y hojas. Su clasificación quedaría de la siguiente manera:

Clase: Las clases agrupa a los órdenes según sus características comunes. Clases inferior a Reino.

Orden: Los órdenes agrupa al conjunto de familias según sus características comunes. Orden es inferior a Clases

Familia: Las familias puede agrupar los géneros con características similares. Importante mencionar que las familias son una categoría inferior al Orden.

Género: Es la categoría que reúne a las especies emparentadas, aunque puede suceder el caso de alguna especie sola para un género. El género es inferior a Familia.

Especie: Sería la unidad más básica de la clasificación de seres vivos, sin embargo, también puede darse el caso de tener una subespecie, que sería la misma especie, pero, con algunas variaciones morfológicas. En el actual género Phelipanche de plantas holoparásitas, se dan con frecuencia la presencia de subespecies. Especies es inferior a Género.

Fuente: <https://personajeshistoricos.com/c-cientificos/carlos-linneo/>

VALIDACIÓN. Esta fundamentación nos permite conocer la función que tiene en la actualidad los trabajos de Linneo. Estos trabajos permitieron una clasificación muy detallada de cada uno de los seres vivos.

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Para comprender el tema se proporcionó la información correspondiente en el apartado de nota científica, puedes retroalimentar la información en tu libro Ciencias, página 208. Si se considera necesario puedes investigar en alguna fuente de internet anotando en el buscador “Los trabajos de Linneo”, para profundizar sobre el tema.

ANÁLISIS. ¿Qué ventajas tiene que se le dé un nombre científico a cada una de las especies? ¿Qué personas crees que utilicen más la taxonomía de los animales? ¿Por qué?

SÍNTESIS E INFERENCIAS. ¿Consideras que para ti es útil conocer la taxonomía de los animales? ¿Por qué? ¿Qué beneficios tiene conocer la taxonomía de las plantas? ¿Cuál clasificación consideras más importante la de las plantas o la de los animales? ¿Por qué?

APLICACIÓN DE LO APRENDIDO (ACTIVIDAD TRANSFORMADORA).

Se dio un poco de fundamentación acerca de cómo surgió la taxonomía (estudio científico de nombrar, definir y clasificar especies), ahora te toca a ti salir a caminar por 5 o 10 minutos (recuerda usar cubre-bocas) y vas anotar 10 animales que te encuentres en el transcurso del camino. En una hoja en blanco pondrás como título “Taxonomía de los animales” y vas anotar el nombre de cada uno de los animales que observaste, realizaras un dibujo de ellos (o un recorte si te resulta más fácil) y vas a investigar su taxonomía (solamente nombre común y científico).

*Nota: si tienes las posibilidades de buscar e internet sería más sencillo anotando taxonomía de (y el nombre del animal que viste), o puedes visitar algún veterinario para que te apoye.



*VACA
Clasificación. Taxonomía
Dominio: Eucariontes (organismos con células eucariotas).
Reino: Animalia (animales, metazoos, organismo pluricelulares, heterótrofos y con presencia de tejidos).
Filo: Cordados (presencia de notocordio).
Subfilo: Vertebrata (vertebrados, animales con columna vertebral).
Superclase: Tetrapoda (tetrápodos).
Clase: Mammalia (Mamíferos)
Orden: Artiodactyla (artiodáctilos)
Familia: Bovidae (bóvidos)
Género: Bos
*Especie: <i>Bos Taurus</i> . Linnaeus, 1758

*Nota importante: agregue toda la taxonomía como ejemplo, pero en la actividad solamente escribirán el nombre común del animal y lo que está marcado como especie (ambos están subrayados y con un asterisco).

ECOLOGÍA

EJE TEMÁTICO. RESPONSABILIDAD CON EL MEDIO AMBIENTE. **CONTENIDO.** La biomasa.

ACONTECIMIENTO CIENTÍFICO. La fuente principal de energía en México, es el petróleo con un 47%, seguido del gas natural con un 38%

Las energías renovables tienen una participación del 10%, en donde la hidroelectricidad representa el 4.5% y la biomasa (leña y bagazo de caña) alcanza el 5%, mientras que el resto lo ocupa la energía eólica y la geotérmica.

VALIDACION DEL OBJETO DE ESTUDIO. La leña es consumida por alrededor de 28 millones de personas en el medio rural, principalmente para la cocción de alimentos y también para pequeñas industrias como las tabiquerías, mezcaleras, panaderías y tortillerías.

En la actualidad, la mayoría de las tecnologías utilizadas para el aprovechamiento energético de la biomasa en el país son ineficientes, lo que implica un desperdicio de recursos y de energía, además de generar impactos negativos en el ambiente.

POSICIONAMIENTO ANTE EL OBJETO DE ESTUDIO. Existen alternativas tanto de combustibles como de tecnologías de aprovechamiento de la energía, las cagarrutas o eses secas de ganado los olores de las mazorcas las estufas LORENA, los biodigestores etcétera.

CUERPO DEL CONOCIMIENTO HUMANO. Lee la información que viene en tu libro de ciencias, en la página 218 y 219. Despues realiza las actividades que se indican.

Para comprender bien el tema, haz tu propia investigación acerca del tema, a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Qué es la biomasa?
- ¿Cuáles son los tipos de biomasa?
- ¿Cuáles son las formas para transformar la biomasa en energía aprovechable?
- Elabora un resumen acerca del tema. Toma en cuenta que incluyas los nombres de los distintos tipos de biomasa y un dibujo que los represente.
- Con recortes de imágenes o con dibujos, haz una clasificación de los tipos de biomasa; biomasa natural, biomasa residual y Biomasa producida.
- Investiga en qué lugares podemos encontrar instalaciones que aprovechan la biomasa como principal fuente de energía y explica brevemente cual es el proceso.

El horno de una panadería. En un horno de una panadería se utiliza leña como combustible para calentar el horno y así poder cocer el pan. La se recolecta directamente del monte u en algunos casos se utilizan los residuos de madera aserrada. Elabora un pequeño mensaje donde expongas porque es importante retomar la utilización de la biomasa para generar energía.

ANÁLISIS E INFERENCIAS. Comenta en familia lo siguiente:

- ¿Cuál es combustible principal que se utiliza en tu casa, en tu comunidad y en general?
- ¿Cuál es el uso que le dan?
- ¿Es el mismo que se utilizaba hace algunos años?
- ¿Ha cambiado? ¿Comenta cuál es la causa?
- ¿Cómo lo consideras, bueno o malo?

EDUCACIÓN ARTÍSTICA INTEGRAL

EJE TEMATICO. MÚSICA.

CONTENIDO. HIMNO NACIONAL MEXICANO

SUJETO COGNOSCENTE. El Himno Nacional Mexicano es uno de los tres símbolos patrios más importantes de nuestro país.

VALIDACION. La letra del himno alude a victorias mexicanas en batallas, trata sobre la defensa de la patria, las virtudes del pueblo que la ejerce y el sacrificio que conlleva.

POSICIONAMIENTO. ¿sabes de cuantas estrofas está compuesto el himno nacional mexicano?

Investiga ¿quien escribió la letra del himno nacional mexicano? ¿y quien compuso la música?

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. *El Himno Nacional Mexicano se escuchó por primera vez

el 15 de septiembre de 1854 en el Teatro Santa Anna, interpretado por una ópera italiana, con el Tenor Lorenzo Salvi y la Soprano Claudia Florenti.

*Se oficializa el Himno en mayo de 1943 por el Presidente de la República Manuel Ávila Camacho.

*La letra oficial del himno mexicano se compone de cuatro estrofas y un estribillo, como marca el artículo 57 de la citada ley y esas estrofas y estribillo son:

Coro

Mexicanos, al grito de guerra

El acero aprestad y el bridón;

Y retiemble en sus centros la tierra

Al sonoro rugir del cañón.

Y retiemble en sus centros la tierra

Al sonoro rugir del cañón.

Estrofas

I

Ciña ¡Oh, Patria! tus sienes de oliva
de la paz el arcángel divino,
que en el cielo tu eterno destino
por el dedo de Dios se escribió.

Mas si osare un extraño enemigo

profanar con su planta tu suelo,

piensa ¡Oh, Patria querida! que el

cielo

un soldado en cada hijo te dio.

II

¡Guerra, guerra sin tregua al que
intente

de la patria manchar los blasones!,

iguerra, guerra! los patrios pendones
en las olas de sangre empapad.

¡Guerra, guerra! en el monte, en el
valle,

los cañones horribles truenen
y los ecos sonoros resuenen

con las voces de ¡Unión! ¡Libertad!

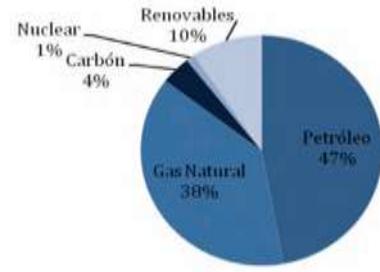
III

Antes, Patria, que inermes tus hijos
bajo el yugo, su cuello, dobleguen,
tus campañas con sangre se rieguen,
sobre sangre se estampe su pie.

Y tus templos, palacios y torres
se derrumben con horrido estruendo,
y sus ruinas existan diciendo:
de mil héroes la Patria aquí fue.

IV

¡Patria! ¡Patria!, tus hijos te juran
exhalar en tus aras su aliento,
si el clarín con su bélico acento



los convoca a lidiar con valor.
¡Para ti las guirnaldas de oliva!

¡Un recuerdo para ellos de gloria!
¡Un laurel para ti de victoria!

¡Un sepulcro para ellos de honor

INFERENCIAS O REFLEXIONES. Al Himno Nacional mexicano, varios historiadores han fijado al himno de México entre los más bellos del mundo. Lo posicionan como el segundo más bonito después de la Marsellesa, de Francia.

ACTIVIDAD TRANSFORMADORA. *Escribe el himno nacional mexicano en media cartulina, pon un diseño que te represente como mexicano. (no olvides que el coro va entre cada una de las estrofas)

- Apréndete de memoria el Himno Nacional Mexicano.
- Pinta el escudo nacional dibújalo o pégalo en tu cuaderno



ACTIVIDAD TRANSFORMADORA

EJE TEMÁTICO. ORGANIZACIÓN Y COOPERACIÓN EN EL TRABAJO COLECTIVO

SUJETO COGNOSCENTE. Adquiere los hábitos del trabajo colectivo y solidario.

VALIDACIÓN. Como puedes observar el proyecto “Producción para el bienestar” del gobierno de México, está muy relacionado con nuestro Proyecto Social Comunitario Artesanal, ya que el proyecto del gobierno busca resolver un problema nacional y nosotros buscamos resolver un problema alimentario en nuestro hogar, colonia o comunidad.

Búsqueda, análisis y selección de alternativas.

a) En la actividad de la semana pasada, pensaste junto con tu familia en diferentes alternativas y sus ventajas y desventajas, para solucionar el problema que identificaron, ahora deben analizar las alternativas, siempre teniendo en mente que la alternativa de solución, ante la actual situación de pandemia, es la siembra del huerto familiar, dependiendo del espacio que tienes en casa, recuerda que puede ser en macetas, en el jardín de tu casa, puede ser un huerto vertical con botellas de plástico, si no tienes espacio en el piso.

b) En tu libreta redacta un texto con base en las ventajas de la alternativa seleccionada y que tenga la estructura del proyecto nacional “Producción para el bienestar”. Copia en tu libreta la siguiente estructura:

- Dale un nombre a tu proyecto o título
- Cobertura (explica a quiénes beneficiará)
- Beneficios (explica cuáles son los beneficios y cómo serán repartidos esos beneficios)

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. PRODUCCIÓN PARA EL BIENESTAR

Este programa impulsado por el Gobierno Federal del Presidente Andrés Manuel López Obrador, busca fomentar y alcanzar la autosuficiencia alimentaria del país a través de apoyos económicos anticipados a productores agrícolas. México es el país número uno en el mundo que compra a otros países maíz, cuando es nuestro alimento básico y originario.

Busca impulsar, principalmente, la producción del maíz, frijol, trigo, arroz y sorgo. Este programa busca implementar mejores prácticas agroecológicas en beneficio de toda la población.

Cobertura 2.8 millones de pequeños y medianos productores de granos de todo el territorio mexicano, quienes deben estar ratificados o censados por el Censo de Bienestar y el Padrón Producción para el Bienestar.

Pequeños y medianos productores que posean hasta 20 hectáreas para producir. millones de hectáreas de maíz, frijol, trigo, arroz, sorgo y forrajes, entre otros granos.

Se apoyará, primordialmente, a 657 mil pequeños productores indígenas.

Beneficio Hasta 5 hectáreas: \$1,600 MXN por hectárea

De 5 a 20 hectáreas: \$1,000 MXN por hectárea

¿Quiénes pueden ser seleccionados para este programa?

- Productores PROAGRO: ratificación en el Censo de Bienestar
- Beneficiarios PIMAF hasta 3 hectáreas: participación en el Censo de Bienestar y entregar expediente con georreferenciación de predios en los Centros Integradores de Servicios (CISs/CADERS). No podrán duplicarse con los apoyos PROAGRO.
- Alta de productores indígenas de hasta 3 hectáreas: participación en el Censo de Bienestar y validación en asambleas comunitarias.
- Productores de maíz, frijol, arroz, trigo, sorgo y soya, entre otros.
- Productores con disposición y compromiso para aumentar la productividad con prácticas agroecológicas.
- Para más información visita: Producción para el Bienestar

Fuente: <https://presidente.gob.mx/produccion-para-el-bienestar/>

REFLEXIONES FILOSÓFICAS: Existen diferentes tipos de proyectos: proyectos productivos, proyectos comunitarios, proyectos solidarios, proyectos empresariales ¿Cuál de los diferentes tipos de proyectos crees que es el que más puede beneficiar a tu familia o comunidad? ¿Crees que el proyecto Producción para el Bienestar sirva para mejorar la calidad de vida de los beneficiarios?

EVALUACIÓN

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas, responde honestamente

¿Qué hice durante las clases de cada día?

¿Cuánto tardé en cada clase?

¿Cómo lo hice, solo o ayuda?

¿Por qué solo o con ayuda?

¿Para qué me sirve lo que hice hoy?

¿En qué me beneficia?

¿A quién beneficia que analice?

¿A quién perjudica qué analice?

¿En qué puedo mejorar de lo que hice?

¿En dónde debo o puedo aplicar lo que he aprendido?

¿Qué fue lo que más me gusto? ¿Por qué?

¿Qué me gustaría que hicieramos?

¿Qué opina mi familia de las actividades como la activación, la cultura del trabajo, la cultura del té, la actitud ecologista?

Elabora un texto en donde expliques o des a conocer tu punto de vista o apreciaciones generales acerca del proceso de aprendizaje en que has participado. Describe tus apreciaciones personales y agrega lo que consideres pertinente.