



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

Sección XVIII, Michoacán.

PDECEM



*Escuela transformadora para la patria digna*

# 5° PRIMARIA

LA ASAMBLEA, BASE DE LA ORGANIZACIÓN COLECTIVA

SEMANA 18/DEL 11 AL 15 DE ENERO



*Educación popular, integral, humanista y científica*

**PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL**  
**5° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO**

FECHA:

**CARTILLA #83**

Saludos, envié un fuerte abrazo a toda tu familia, esperando que este año sea mucho mejor que el acabamos de culminar.

FRASE DEL DÍA: "Los Pueblos tienen los Gobiernos que se merecen." — José Martí escritor y político cubano, precursor de la independencia de su país **1853 - 1895 José Martí**

**CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA**

La etapa más cruda de la pandemia de coronavirus en nuestro país continúa, y aunque las autoridades aplican a fondo sus esfuerzos para ampliar la capacidad hospitalaria en la Ciudad de México y el Estado de México, la realidad revela que las cifras de contagios y lamentables decesos siguen al alza, principalmente producto de la movilidad con motivo de las celebraciones de fin de año.

**FRASE DE LA ESCUELA:** LA EDUCACION NO ES LA RESPUESTA A LA PREGUNTA. LA EDUCACION ES EL MEDIO PARA ENCONTRAR LA RESPUESTA A TODAS LAS PREGUNTAS.

**TEMA GENERAL: LA ASAMBLEA BASE DE LA ORGANIZACIÓN COLECTIVA**

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR:** Realizar ejercicios de flexibilidad, tonificación, equilibrio, coordinación y relajación, estimulamos nuestro sistema nervioso central y periférico. RUTA DIDÁCTICA: Nos ponemos de pie, iniciamos cabeza al frente y atrás, derecha e izquierda, subimos hombros y los dejamos caer, movemos cadera, flexionamos rodillas y parados en un pie giramos un tobillo, cambiamos de pie y de tobillo. Enseguida, estiramos brazos hacia arriba y quedamos parados de puntas; hacemos arrastre de soldadito, gateamos, nos balanceamos, nos paramos en un pie como una garza, primero con ojos abiertos y luego cerrados, caminamos en nuestro lugar, trotamos y terminamos respirando profundamente. Cada ejercicio lo repetimos 8 o 12 tiempos. Estos ejercicios los vamos a repetir toda la semana.

Hoy lunes haremos el siguiente ejercicio. caminar: la mano y el pie de los lados opuestos se mueven adelante al mismo tiempo Pide que caminen siguiendo el ritmo de la música y posteriormente da la indicación de que dejen de mover la parte del cuerpo que les menciones, comenzando por los pies.

La libertad consiste en poder hacer todo lo que no daña a otro.

**NUEVA CULTURA**

Que la creación y el arte  
Descubriendo nuevas rutas  
Vaya junto con el pueblo  
Hacia la nueva cultura.

Tendrá el más alto valor  
El trabajo de los hombres  
La conciencia unificada  
Para las transformaciones.

<https://www.youtube.com/watch?v=DPLVAs63VT4>

La cultura del pasado  
Bajo forma nueva y pura  
Con el pueblo incorporado  
Forja la nueva cultura.

Todos podremos gozar  
De la creación y el arte  
Y en materia popular  
El pueblo pondrá su parte.

**ASAMBLEA FAMILIAR:** En Disciplina Positiva se propone a las familias hacer reuniones periódicas (una a la semana) con todos sus miembros (sí, todos), cuyo objetivo es (entre otras cosas) que adultos y niños aprendan en un ambiente familiar y relajado a colaborar con el "equipo familiar", a ser respetuosos y a encontrar soluciones a los problemas que puedan plantearse en la convivencia.

Algunos aspectos importantes para realizar la asamblea familiar.

- 1.- Define un espacio donde no tengan distracciones para realizar la asamblea (patio, sala, comedor, cuarto)
- 2.- Invita a toda la familia y juntos proponer un tema que involucre a toda la familia (aseo del hogar, horario de actividades en el día, convivencia familiar, cuidado de áreas verdes, alimentación, etc.)
- 3.- Nombrar quien pueda dirigir la asamblea, (papá, mamá, hermano o hermana mayor), alguien que escriba los comentarios y acuerdos finales.
- 4.- Indicar tener respeto en las participaciones, con orden y sin interrumpir a quien participa. (todos tenemos algo que comentar sin importar edad)
- 5.- Usar un lenguaje apropiado para no molestar a los participantes.
- 6.- Realizar acuerdos finales en donde todos estén conformes con el resultado.
- 7.- procurar cumplir entre todos lo que se acuerde.

### OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Escribe en tu cuaderno que actividades realizan en familia.

### DIBUJO

#### Menú para una Familia Feliz...

##### Toma:

- 2 dedos de paciencia,
- 1 taza de bondad,
- 4 cucharadas de buenas voluntades,
- 1 pizca de esperanza,
- 1 dosis de fe.

##### Añade:

- 2 puñados de tolerancia,
- 1 cucharadita de simpatía,
- 1 cuchara de esa planta rara, que se llama humildad, y mucho buen humor.

##### Condimenta todo:

- Con mucho amor,
- Deja cocer a fuego lento y tendrás una...



**Familia Feliz..!**

Realiza un dibujo en tu cuaderno sobre una actividad que realizas en familia.

### VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMANTICO DE: **ASAMBLEA FAMILIAR**

### VOCABULARIO Y FRASES: BINAS

ESCRIBE EN TU CUADERNO 5 BINAS DE ASAMBLEA FAMILIAR

Investiga los siguientes conceptos: 1.- Voluntad 2.- Humildad 3.- Tolerancia

Ejemplo: Asamblea: es la denominación genérica del órgano representativo de los miembros de una organización o institución que toma decisiones. Una asamblea se forma por las personas que pertenecen a la organización, están relacionadas o tienen el permiso explícito de la misma para participar. Las funciones de una asamblea pueden ser plenas o limitadas, dependiendo del modo de organizarse internamente la institución que la conforma.

## DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL.

### E. T. EXPRESIÓN ORAL, CORPORAL, ASPECTOS LINGÜÍSTICOS DE LA LENGUA ORAL.

**-Dialogo espontaneo:** Son aquellos que no están pactados previamente, y los diálogos organizados son aquellos que sí están pactados previamente. Un diálogo espontáneo es un diálogo improvisado, libre y amistoso. Ejemplo: (cuando juegas con los amigos o amigas, cuando caminas con tu familia)

**-Dialogo preparado:** son aquellos que se producen con una planificación previa. El debate es una discusión ordenada sobre un tema en la que dos o más personas defienden puntos de vista frecuentemente contrapuestos.

**-Descripción oral de temas de estudio:** es la exposición clara y estructurada de ideas acerca de un tema determinado con la finalidad de informar y/o convencer a un público específico, a partir de un esquema previo o guion.

Después de comprender los conceptos anteriores. Realiza las recomendaciones de la pág. 100 y 101 de tu libro de desarrollo lingüístico integral.

## CIENCIAS

### E.T. Procedimientos y fundamentos de la investigación científica

**Contenido:** ¿Qué es la ciencia? Aplicaciones de la ciencia.

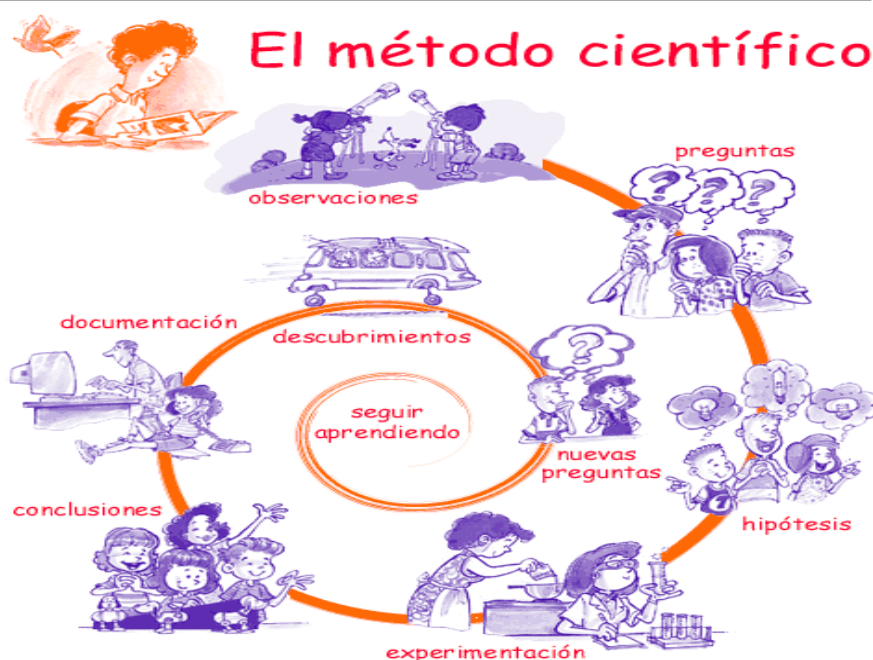
**Lectura:** Categorías P. 96

**Observación:** Proceso de contemplar en forma cuidadosa y sistemática como se desarrolla una conducta en un contexto determinado, sin intervenir sobre ella o manipularla.

**Preguntas:** La ciencia hace tres preguntas básicas  
¿Qué es? ¿Cómo funciona? ¿Cómo llegó a ser como es?

**Hipótesis:** Es una proposición aceptable que ha sido formulada a través de la recolección de información y datos, aunque no esté confirmada, sirve para responder de forma alternativa a un problema con base científica.

**Experimentación:** consiste en el estudio de un fenómeno, reproducido generalmente en un laboratorio, en las condiciones particulares de estudio que interesan, eliminando o introduciendo aquellas variables que puedan influir en él.



**Conclusiones:** Conjunto de conocimientos obtenidos mediante la observación y el razonamiento, y de los que se deducen principios y leyes generales. En su sentido más amplio se emplea para referirse al conocimiento en cualquier campo, pero que suele aplicarse sobre todo a la organización del proceso experimental verificable.

**Documentación:** Procesamiento de información que otorgará datos específicos sobre un tema determinado; de acuerdo a esto puede identificarse como una técnica instrumental y auxiliar, para lograr informar a numerosas personas sobre un tema.

**Descubrimiento:** Es la observación novedosa u original de algún aspecto de la realidad, normalmente un fenómeno natural; el hallazgo, encuentro o manifestación de lo que estaba oculto y secreto o era desconocido.

**Seguir aprendiendo:** Hay nuevas interrogantes que se generan cuando se logra un descubrimiento, que permiten un conocimiento mayor de los fenómenos.

**MATEMATICAS****E.T. LÓGICA Y CONJUNTOS****Contenido: Carácter aseverativo.****Lectura: Pág. 103**

Lee la lección y una vez entendido realiza la indicación.

**CULTURA****E.T Desarrollo cultural de los pueblos en la defensa del patrimonio cultural****CONTENIDO: -Límites territoriales.****pág. 74**

**Lee la lectura y contesta las siguientes preguntas:**

- 1.- ¿Que provoco la división de regiones históricas que en tiempos anteriores se constituyeron como organismos consolidados?
- 2.- ¿Qué norma se consagro para dirimir los litigios interfronteras en Hispanoamérica?

**MODELO:** Realiza tu asamblea familiar y realiza un cartel colocándolo en un lugar visible en donde se muestre los acuerdos a los que llegaron.

**REFLEXION FILOSOFICA:** Da respuesta a las siguientes interrogantes.

- 1.- ¿Cuál es la importancia de realizar acuerdos en la familia?
- 2.- ¿Cómo podemos crear una cultura asamblearia en la familia?

**EJERCICIOS DE EVALUACIÓN:** Envía los trabajos a tu maestro (a), para que pueda llevar un control de los mismos.

**PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO  
SOCIAL**

**5º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO**

**FECHA:** \_\_\_\_\_

**CARTILLA # 84**

**HOLA: ¡BUEN DÍA ¡CÓMO ESTAN, ¿CÓMO PASARON LAS FIESTAS NAVIDEÑAS?**

**FRASE DEL DÍA:** Los Pueblos tienen los Gobiernos que se merecen. “— José Martí escritor y político cubano, precursor de la independencia de su país.

**CONTEXTO DE LA PANDEMIA:** La etapa más cruda de la pandemia de coronavirus en nuestro país continúa, y aunque las autoridades aplican -a fondo sus esfuerzos para ampliar la capacidad hospitalaria en la Ciudad de México y el Estado de México, la realidad revela que las cifras de contagios y lamentables decesos siguen al alza, principalmente producto de la movilidad con motivo de las celebraciones de fin de año.

**TEMA TRANSVERSAL**

**LA ASAMBLEA**

**ACTIVACIÓN FÍSICA:** Con nuestra ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR al realizar ejercicios de flexibilidad, tonificación, equilibrio, coordinación y relajación, estimulamos nuestro sistema nervioso central y periférico. **ruta didáctica:** Nos ponemos de pie, iniciamos cabeza al frente y atrás, derecha e izquierda, subimos hombros y los dejamos caer, movemos cadera, flexionamos rodillas y parados en un pie giramos un tobillo, cambiamos de pie y de tobillo. Enseguida, estiramos brazos hacia arriba y quedamos parados de puntas; hacemos arrastre de soldadito, gateamos, nos balanceamos, nos paramos en un pie como una garza, primero con ojos abiertos y luego cerrados, caminamos en nuestro lugar, trotamos y terminamos respirando profundamente. Cada ejercicio lo repetimos 8 o 12 tiempos. Estos ejercicios los vamos a repetir toda la semana.



**OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN:** ¿En tu escuela, alguna vez observaste las reuniones donde asistían los maestros, los alumnos, los padres de familia y alguna autoridad de la comunidad?





¿Qué objetivo tiene la ASAMBLEA ESCOLAR? Escribe en tu libreta lo que pienses sobre este concepto, posteriormente busca el concepto en tu diccionario y escríbelo, compara los dos escritos.

**VOCABULARIO Y FRASES:** En tu libreta escribe un campo semántico de: **ASAMBLEA ESCOLAR.**

En tu cuaderno escribe una bina de: **ASAMBLEA ESCOLAR.**

### TEMAS DEL DÍA

#### MATEMÁTICAS:

##### EJE TEMATICO: ARITMÉTICA

Contenido: Operaciones con números naturales.

Lectura: Operaciones con números naturales P. 106

Los **números naturales** son los que utilizamos en la vida cotidiana para contar u ordenar y pertenecen al conjunto de **números** enteros positivos. es un **número** natural, aunque no todos los autores están de acuerdo. Los **números naturales** no tienen decimal, unidad imaginaria, o bien no son fracciones.

¿Qué son los números naturales y 2 ejemplos?

Los **números naturales** son el: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10... etc. Como vemos estos **números** no admiten fracciones (decimales). ... Por otro lado, se dice que los **números naturales** siempre tienen un **número** sucesor, no discriminan entre **números** pares e impares, los comprenden a todos ellos.

En tu libro de texto realiza la página 106.

**REALIZA LAS SIGUIENTES OPERACIONES CON NUMEROS NATURALES:**

### 1. SUMAS:

a)  $476 + 762 =$

b)  $783 + 191 =$

c)  $232 + 873 =$

d)  $194 + 87 + 412 =$

### 2. RESTAS:

a)  $824 - 635 =$

b)  $984 - 918 =$

c)  $654 - 565 =$

d)  $489 - 274 =$

### 3. MULTIPLICACIONES:

a)  $867 \times 26 =$

b)  $804 \times 57 =$

c)  $921 \times 76 =$

d)  $332 \times 99 =$

### 4. DIVISIONES:

a)  $420 : 5 =$

b)  $364 : 4 =$

c)  $567 : 9 =$

d)  $720 : 2 =$

## SOCIEDAD

**E. T.** PROCESOS SOCIALES ECONOMICOS, POLÍTICOS. IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EN EL PAIS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTORICO.

**CONTENIDO:** LA AMÉRICA NO CONQUISTADA POR EUROPA Y LAS REPUBLICAS LIBRES AFROAMERICANAS.

P. 119

**PALABRAS CLAVE:** Navegación, derrotero, puerto, gobernador, ideología. (pásalas a tu cuaderno e investiga su significado y escríbelo)

En tu libro de Sociedad, página 119, se mencionan 3 subtemas, referentes al contenido, a que crees que se refiere cuando dice: “LA AMERICA NO CONQUISTADA POR EUROPA” explica primero lo que sepas posteriormente lee detenidamente el párrafo de tu libro y observa que tan cercano estuviste del verdadero significado. Y así trabaja con los otros dos subtemas. (realízalo en tu libreta)



## SALUD COMUNITARIA INTEGRAL

### Contenido: Sistema Muscular.



**¿Realizas alguna actividad donde tomes en cuenta fortalecer tu sistema muscular?**

Menciónalo en tu libreta, **¿Crees que es importante hacerlo? ¿Y por qué?**

### ARTES: PINTURA.

**¿Cuál es el origen de la pintura?**

Las **pinturas** más antiguas de las que **se** tiene conocimiento (hace 30 mil años) fueron hechas en las paredes de las cuevas de Altamira, ubicadas en España, y las de Lascaux, en Francia.

**¿Dónde y cuándo surge la pintura?**

Las **pinturas** más antiguas que se conocen fueron realizadas en las paredes de las cuevas que servían de abrigo a la especie humana hace treinta mil años, durante el periodo paleolítico. Hay muestras del arte paleolítico en emplazamientos de Europa occidental, del África sahariana y del sur, y en Australia.

**¿Cuál es la función principal de la pintura?**

Se dice tradicionalmente que la **función principal de la pintura** es (o ha sido mayormente) la de representar objetos, ideas, conceptos, etc., pero para representar algo, la **pintura** primero necesita presentarse a sí misma, es decir, ponerse como objeto de percepción frente a un sujeto.

**En tu libreta, pega 2 o más pinturas rupestres que puedas encontrar en algunos libros o revistas y trata de descifrar el significado de dicha pintura. (ilumina la siguiente pintura)**



### **MODELO**

¿De acuerdo a lo estudiado el día de hoy escribe en tu cuaderno por qué es necesario conocer la historia del origen de la pintura? Investiga función principal de la pintura.

**EJERCICIOS DE AUTOEVALUACIÓN:** En tu libreta escribe las siguientes preguntas y contesta sin mirar tu cartilla, sería una forma de saber si ya dominas los contenidos:

- 1.- Qué son los números naturales? Y escribe un ejemplo.
- 2.- ¿Sabes cuáles son los pueblos o ciudades que no aceptaron la conquista en tu estado?  
¿Menciónalo?
- 3.- Menciona la importancia de cuidar y trabajar con tu sistema muscular y menciona algunas actividades que se realicen para este objetivo.

**REFLEXIÓN FILOSOFICA:** EXPLICA A TUS PADRES, LA IMPORTANCIA DE CONOCER, A PROFUNDIDAD, LOS NÚMEROS NATURALES, EL ORIGEN DE LAS PINTURAS RUPESTRES Y EL CUIDADO DE NUESTRO SISTEMA MUSCULAR.

**PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL**  
**5o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO**

**CARTILLA NO. 85**

FECHA:

**SALUDO:** Buen día para ti, con un fuerte abrazo te deseo lo mejor.

**FRASE DEL DIA:** Los gobiernos son velas. El pueblo, el viento. El estado, la nave, y el tiempo, (Cesare Borgia)

**CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA**

.- La campaña de vacunación se acelera para lograr los objetivos planteados, uno de los cuales, para marzo de este año, es haber cubierto contra la Covid-19 a toda la población mayor de 60 años.

**FRASE DE LA ESCUELA**

Nunca pienses en el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber. (ALBERT EINSTEIN)

**TEMA GENERAL**

La asamblea base de la organización colectiva.

**ACTIVACION FISICA**

Iniciamos con la RUTA DIDÁCTICA (**repetimos los ejercicios del lunes**) Cada momento de nuestra activación es importante. Hoy miércoles haremos el siguiente ejercicio. **Rodar con los ojos cerrados.** las manos junto a las piernas y los pies juntos, sus cuerpos rectos como un leño y los ojos cerrados rodar por lo menos 3 metros.

**Blaise Pascal**

*La razón obra con lentitud,  
y con tantas miras, sobre tantas miras,  
sobre tantos principios,  
que a cada momento se adormece o extravía,  
la pasión obra en un instante.*

*Dicen que el hábito  
es una segunda naturaleza,  
quien sabe, empero,  
si la naturaleza no es primero un hábito.*

**OBSERVACION Y CONTEXTUALIZACION**



**Asamblea de padres de familia:** Está conformada por todos los padres de un establecimiento, quienes son los responsables del ejercicio de sus derechos y deberes en relación con el proceso educativo de sus hijos.

Observa la imagen y escribe en tu cuaderno si alguna vez has estado en una asamblea de padres de familia, si es así coméntalo.

### VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

| ESCRIBE EN TU CUADERNO                              | ESCRIBE EN TU CUADERNO BINAS DE ASAMBLEA DE PADRES DE FAMILIA. |
|---|--|
| UN CAMPO SEMANTICO DE ASAMBLEA DE PADRES DE FAMILIA |  |
|   |  |
| EJEMPLOS: PADRES DE FAMILIA, SONIDO                 | EJEMPLOS: PADRES DE FAMILIA Y SONIDO                           |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |

### TEMAS DEL DIA POR DISCIPLINA

**DESARROLLO LINGÜÍSTICO. E.T EXPRESIÓN ESCRITA. ASPECTOS LINGÜÍSTICOS DE LA LENGUA ESCRITA.**

**CONTENIDO.** - oración interrogativa y exclamativa, imperativa y declarativas.

**LECTURA:** \*Oraciones imperativas y exclamativas      **REFERENCIA:** PAGINA 103

**PALABRAS CLAVES:** ORACION INTERROGATIVA, ORACION EXCLAMATIVA, SIGNOS DE INTERROGACION, (¿?)  
SIGNOS DE EXCLAMACION (!!)

- **La oración interrogativa** es aquella que solicita información. En ocasiones también puede expresar mandatos o sugerencias sutiles. Ejemplo: ¿cómo te llamas?
- **La oración exclamativa** es aquella oración cuya finalidad es expresar emociones y sentimientos como alegría, sorpresa, dolor, miedo, etc.

**Actividad:** trabaja en la página 103 de tu libro y subraya con color rojo las oraciones interrogativas y con color azul las oraciones exclamativas.

**CIENCIAS. E.T. Procedimientos y fundamentos de la investigación científica**

**CONTENIDO:** Principio de pascal

**LECTURA:** Principios y leyes

**PAGINAS:** 97

**PALABRAS CLAVES:** Presión, fluido, sustancia, prensas hidráulicas, elevadores hidráulicos, frenos hidráulicos.

**El principio de pascal o ley de Pascal** es una ley enunciada por el físico- matemático francés Blaise Pascal, que se resume en la frase: La presión ejercida sobre un fluido incompresible y en equilibrio dentro de un recipiente de paredes transmite con igual intensidad en todas las direcciones y en todos los puntos del fluido.

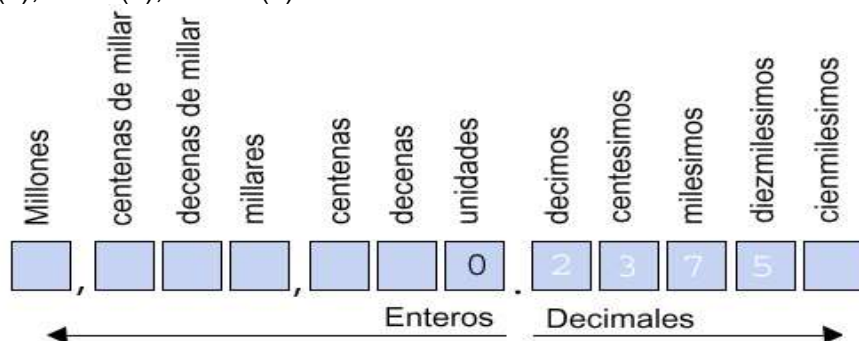
En pocas palabras se afirma que toda presión ejercida hacia un fluido, se propagará sobre toda la sustancia de manera uniforme.

**Actividad:** Con ayuda de tus papás dibuja en tu cuaderno las funciones de una prensa Hidráulica.

**MATEMATICAS. EJE TEMÁTICO: ARITMETICA****CONTENIDO:** Sistema de numeración decimal**LECTURA:** Sistema de numeración decimal      **REFERENCIA:** PAGINAS 104-105

**Palabras claves:** unidades, decenas, centenas, unidades de millar, cantidades, potencias.

**El sistema de numeración decimal** es un sistema de numeración posicional en el que las cantidades se representan utilizando como base aritmética las potencias del número diez. El conjunto de símbolos utilizados se compone de diez cifras: cero (0), uno (1), dos (2), tres (3), cuatro (4), cinco (5), seis (6), siete (7), ocho (8), nueve (9).



Observa este ejemplo y contesta la actividad de tu libro de matemáticas de la página 105.

**ACTIVIDAD TRANSFORADORA**

**E.T.** El trabajo en la evolución humana.

**CONTENIDO:** Entender la función que implica y encierra la palabra trabajo para lograr un desarrollo importante en todo lugar.

**Palabras claves:** desarrollo, actividad laboral, conflicto, relaciones laborales, democracia, sindicalismo, trabajo.

La palabra trabajo deriva del latín tripalium, que era una herramienta parecida a un cepo con tres puntas o pies que se usaba inicialmente para sujetar caballos o bueyes y así poder herrarlos. También se usaba como instrumento de tortura para castigar esclavos o reos de ahí que tripalliare, que significa atormentar, torturar, causar dolor.

No existe una relación automática entre el trabajo y el desarrollo humano ya que no todo trabajo contribuye a mejorarlo. Por ejemplo, la explotación laboral (especialmente la explotación de niños) priva a las personas de lo que les corresponde, de sus derechos y de su dignidad. Del mismo modo, un trabajo que sea peligroso, que no cuente con medidas de seguridad, con derechos laborales o con una protección social no es propicio para el desarrollo humano. Algunos de los cambios que ha experimentado la noción de trabajo pueden contribuir positivamente a distintas dimensiones del desarrollo humano, pero otros aspectos pueden en cambio tener repercusiones negativas

**MODELO:**

**Elabora un cartel sobre la función del trabajo en el desarrollo de los pueblos.**

**REFLEXION FILOSÓFICA:**

¿Qué opinas sobre el trabajo que ejercen tus padres?

¿cómo contribuyen con su trabajo en el desarrollo de tu comunidad?

¿cuentan con las prestaciones y condiciones de seguridad necesarias?

**EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACION:**

Presenta a tu maestro (a) los trabajos realizados durante el día.

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

## 5o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

### CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA

CARTILLA N°

Pueblo que se somete, perece. "— José Martí escritor y político cubano, precursor de la independencia de su país.  
„Cercano está el momento en que veremos si el pueblo manda, si el pueblo ordena, si el pueblo es el pueblo y no una multitud anónima de siervos. "

#### CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

Cifras oficiales de coronavirus en México al jueves 7 de enero

Casos oficiales: 1,493,569

Casos registrados en las últimas 24 horas: 13,734

Muertes oficiales: 131,031

Muertes registradas en las últimas 24 horas 1,044

#### FRASE DE LA ESCUELA:

EDUCACION ES LO QUE QUEDA DESPUES DE OLVIDAR LO QUE SE HA APRENDIDO EN LA ESCUELA. (ALBERT EINSTEIN)

#### TEMA GENERAL

La asamblea base de la organización colectiva.

Con nuestra **ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR** al realizar ejercicios de flexibilidad, tonificación, equilibrio, coordinación y relajación, estimulamos nuestro sistema nervioso central y periférico. RUTA DIDÁCTICA: Nos ponemos de pie, iniciamos cabeza al frente y atrás, derecha e izquierda, subimos hombros y los dejamos caer, movemos cadera, flexionamos rodillas y parados en un pie giramos un tobillo, cambiamos de pie y de tobillo. Enseguida, estiramos brazos hacia arriba y quedamos parados de puntas; hacemos arrastre de soldadito, gateamos, nos balanceamos, nos paramos en un pie como una garza, primero con ojos abiertos y luego cerrados, caminamos en nuestro lugar, trotamos y terminamos respirando profundamente. Cada ejercicio lo repetimos 8 o 12 tiempos.

**El DIBUJO** es una actividad motora, espontanea que contribuye a la formación de la personalidad, fomenta la comunicación, la atención, concentración y estimula la actividad del cerebro.

#### ALIMENTACIÓN

Siempre hay que comer sano  
una manzana al día  
Yo quiero desayunar  
Tendré mucha energía

Al medio día yo como,  
Un plato de judías,  
Un filete de ternera,  
Y de postre una sandía.

Me gusta más merendar,  
Un bocata de nutella  
Pero siempre es mejor  
Un buen pedazo de pera.  
Para la última comida  
Una sopa calientita,  
Bebo un vaso de leche  
Y me voy a la camita

#### Alimentación Saludable



#### OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Vamos a platicar sobre la manera en que toman decisiones en casa, como se organizan y llegan a acuerdos

#### DIBUJO

En tu libreta dibuja a tu familia cuando toman acuerdos juntos



## VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS Y BINAS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMANTICO DE:

Asamblea comunitaria

Voz , voto, quorum, comunidad, presencial

ESCRIBE EN TU CUADERNO UNA BINA DE: Asamblea comunitaria

Voz y voto

Quorum legal

## CONCEPTUALIZACIÓN

Lee y escribe en tu cuaderno los conceptos sobre asamblea comunitaria:

Asamblea comunitaria: Reunión de los miembros de una colectividad para discutir determinadas cuestiones de interés común y, en su caso, adoptar decisiones.

Es un proceso de discusión y deliberación entre un grupo de ciudadanos que pertenecen a una misma comunidad.

Más que un espacio de participación ciudadana, este tiene el potencial de ser un espacio de Gobernanza, en el cual la comunidad se organiza, delibera y decide.

## TEMAS DEL DIA

| MATEMATICAS.                          | EJE TEMÁTICO: Aritmética | CONTENIDO: Porcentajes |
|---------------------------------------|--------------------------|------------------------|
| <b>LECCIÓN DEL LIBRO: Porcentajes</b> | <b>Pp. 107-108</b>       |                        |

**Palabras claves:** porcentaje, centésimo, por ciento

La expresión .01 y  $\frac{1}{100}$  son equivalentes, y se leen igual:  
ambas son un centésimo.

Hay otra forma de escribirlas, empleando el signo %, que se lee: por ciento. También significa centésimo, aunque se lea de forma distinta.

1% (uno por ciento) significa .01 o  $\frac{1}{100}$

Al referirnos a tanto por ciento estamos comprando distintas cantidades con 100; es decir, 100 es la unidad de comparación. Por ejemplo: siendo 100 la unidad de comparación y el 1, 3,

10, 15, 50, las cantidades a comparar las relaciones que expresan esta relación serán:

$$\frac{1}{100} \quad \frac{3}{100} \quad \frac{10}{100} \quad \frac{50}{100}$$

Las cuales pueden expresarse, como acabamos de indicar, en por ciento. Basta con quitar el denominador 100 sustituyéndolo por el signo %, esto es 1%, 3%, 10% y 50%

Lee la lectura: identifica el proceso para encontrar porcentajes y resuelve los ejercicios de la P. 108

| SOCIEDAD.                   | EJE TEMÁTICO: EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS | CONTENIDO: PRIMERA FASE DE LA INDEPENDENCIA |
|-----------------------------|--|---|
| LATINOAMERICANA (1808-1814) | <b>LECCIÓN DEL LIBRO:</b>                    | <b>PÁGINA: 123</b>                          |

**Palabras Claves:** Independencia, libertad, nacionalismo, heroico.

Las naciones de libertad y nacionalismo surgieron, en América Latina, para fines del siglo XVIII, convirtiéndose en los estándares de los pueblos latinoamericanos y llevándolos a cuestionar el orden colonial. A partir del surgimiento de figuras heroicas en el proceso de lucha, los criollos, respaldados por mestizos, mulatos e indios, lograron sustituir los poderes metropolitanos, y asumieron el mando. El proceso de independencia puede dividirse en dos grandes fases: la primera transcurrió entre 1808 y

1814, caracterizada por la actuación de las juntas constituidas en las ciudades latinoamericanas más importantes y la segunda etapa (1814-1826), en donde tuvo lugar la guerra generalizada entre los patriotas (independentistas) y los realistas (españoles).

-Lee la lectura "Primera fase de la independencia latinoamericana (1808-1814) P. 123. realiza una línea del tiempo sobre la proclamación de la independencia de varios países de América Latina, escribe cuales fueron las figuras heroicas de cada lugar.

## ALIMENTACION SANA

**CONTENIDO:** Practicas alimenticias de la región donde vives.

**Palabras Claves:** alimentación, región, culturas

Hablar de cultura es incluir el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, el derecho, las costumbres, y cualquier otro hábito adquirido por el hombre. Así, tras diversos procesos y cambios sociales, la identidad cultural de cada territorio combina, además de prácticas, creencias y tradiciones, los sabores de los sitios que mezclan historia.

La diversidad en los ingredientes culinarios de cada región del mundo surgió a partir del choque de culturas originado por diferentes motivos: invasiones, colonizaciones, migraciones e intercambio comercial.

Cada región de nuestro país es rico en ingredientes culinarios, lo cual tiene que ver con la producción agraria de cada lugar.

-Comenta con tu familia y elabora una lista de los ingredientes (frutas, verduras, carnes), que se producen en tu región.

-Elabora una lista de los platillos que se desarrollan en tu región, enuméralos y dale los primeros números a los platillos típicos de tu región. Encierra aquellos que son consumidos frecuentemente en casa.

**ARTE. EJE TEMÁTICO:** Desarrollo de las capacidades artísticas

**CONTENIDO:** Tipos de Danza

-Lee el texto e identifica el concepto de danza y de los tipos de danza, comenten en casa que tipo conocen, elijan un baile y traten de hacerlo en familia, si es posible grabe un pequeño video, envíalo a tu maestro.

La danza o baile es una **forma artística que se expresa mediante los movimientos del cuerpo**. Puede llevarse a cabo por motivos religiosos, expresivos o de entretenimiento.

Si bien existen muchos tipos de danzas y muchas ocasiones para ejecutarlas, se suele identificar en ellas un lenguaje corporal que **sirve para expresar diversos contenidos emocionales o culturales**. Para ello se debe percibir el movimiento y la posición el cuerpo en el espacio, así como la cadencia y la fluidez de los movimientos del ejecutante.

Quienes practican la danza **se conocen como danzantes o bailarines**, dependiendo del contexto específico de su baile.

### TIPOS DE DANZA

Existe una enorme diversidad de bailes y danzas, cada una con su contexto cultural determinado y específico, por lo que po-

dríamos agruparlas, grosso modo, en las siguientes categorías:

**-Danzas folklóricas.** Son propias de comunidades locales, generalmente pequeñas, y provienen de sus épocas antiguas, a veces incluso heredadas de ancestros desaparecidos. Se trata de parte del folklore, es decir, de las manifestaciones populares tradicionales de una nación o comunidad.

**-Danzas artísticas.** Aquellas que se ejecutan como parte de un espectáculo visual, sobre un escenario o un espacio propicio, sin participación del público y generalmente vinculadas a motivos centrales de la tradición cultural dominante, es decir, de la llamada "alta cultura". Podríamos distinguir dos grandes tendencias: el ballet clásico y la danza contemporánea.

**-Danzas urbanas.** Aquellas que se ejecutan de la mano de ritmos urbanos, esto es, de música asociada a la vida citadina y las tendencias modernas, como el *break dance* y otros.

**-Danzas de salón.** Se trata de un conjunto de bailes de pareja, que se practican social y competitivamente a lo largo del mundo, ya sea como baile de fiestas, como práctica deportiva o como demostración coreográfica. Ejemplos de ello son el vals, el bolero, el foxtrot, el pasodoble o el tango.

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA: TEXTO ENSAYO** escribe una receta del platillo típico de tu región

**EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN:** pega recortes o imágenes de las figuras heroicas de la independencia de México.

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

## 5o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

### CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA:

las fuerzas espirituales que unen a los pueblos no pueden ser destruidas de una manera permanente por las tempestades políticas de los tiempos actuales.” — Albert Einstein

#### CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

La planta de Astra Zeneca en Argentina se encargará de producir y en México se envasará. “Esta es la primera reunión que sostiene el Gobierno de México con otro gobierno de América Latina para impulsar acuerdos bilaterales que permitirán avanzar en la vacunación en el hemisferio y trazar rutas conjuntas para enfrentar la pandemia”, se explicó por medio del comunicado la SRE.

#### FRASE DE LA ESCUELA:

NO APRENDEMOS PARA LA ESCUELA, SINO PARA LA VIDA. (SÉNECA)

#### TEMA GENERAL

La asamblea base de la organización colectiva.

**A continuación vamos a realizar nuestra ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR. Recordemos que se trata de dar movilidad a nuestro cuerpo con ejercicios que fortalecen nuestro sistema nervioso central y periférico.**

**LA POESIA:** Composición literaria que se concibe como expresión artística de la belleza por medio de la palabra, en especial aquella que está sujeta a la medida y cadencia del verso.

*Solar es la energía*

*Que obtenemos del sol*

*En sus rayos manda de día*

*Mucha luz y su calor.*

*Eólica es la energía*

*Que nos da el viento al soplar*

*Mira como el molino gira*

*Y electricidad nos da.*

*Solar, eólica, hidráulica y geotérmica*

*Energías renovables para la tierra salvar.*

*Hidráulica es la energía*

*Que nos da el agua al correr*

*Va por los ríos y se guía*

*Para turbinas mover.*

*Geotérmica es la energía*

*Del planeta y su calor*

*Y aunque no es tan conocida*

*Tiene un gran valor.*

#### OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Comentar en casa si han sido parte de un espacio de toma de decisiones o asamblea, analicen como fue su participación, como se llegaron a los acuerdos.

#### DIBUJO

Dibuja un grupo de personas en asamblea.

## VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

ESCRIBE EN TU CUADERNO UN CAMPO SEMÁNTICO DE: Asamblea ejidal  
Ejidatarios, Asamblea.

ESCRIBE EN TU CUADERNO UNA FRASE DE: Asamblea ejidal  
Asamblea de ejidatarios  
Tierras ejidales.

## CONCEPTUALIZACIÓN

Lee los conceptos de la asamblea ejidal y escríbelos en tu cuaderno.

La asamblea ejidal es la determinación legal como órgano máximo del ejido, según el artículo 22 de la ley agraria. Es la reunión de los ejidatarios para deliberar los asuntos de las tierras ejidales y a los ejidatarios, las que se celebran cada dos o tres meses.

## TEMAS DEL DÍA

### DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL.

EJE TEMÁTICO: EXPRESIÓN ESCRITA. ASPECTOS LINGÜÍSTICOS DE LA

LENGUA ESCRITA.

CONTENIDO: El complemento circunstancial en la oración: de tiempo, de lugar, de modo

LECCIÓN DEL LIBRO: complemento circunstancial

PÁG. 105

El complemento circunstancial tiene la función sintáctica de informar las circunstancias en las cuales transcurre el verbo.

-Lee la lectura

"Complemento circunstancial" P.105

-Escribe 3 ejemplos de cada tipo que se te presentan en la lectura y la imagen.

| Complemento circunstancial de lugar (CCL)   | Complemento circunstancial de tiempo (CCT)  |
|---|---|
| <p>El gato maúlla en el tejado.</p> <p>¿Dónde maúlla el gato?</p> <p>El gato maúlla <u>en el tejado</u>.</p> <p>CCL</p> <p>Lo identificamos preguntando al verbo: ¿dónde?, ¿en dónde?, ¿a dónde?, ¿hacia dónde?, otros.</p> | <p>El gato maúlla por la noche.</p> <p>¿Cuándo maúlla el gato?</p> <p>El gato maúlla <u>por la noche</u>.</p> <p>CCT</p> <p>Lo identificamos preguntando al verbo: ¿cuándo?, ¿desde cuándo?, ¿hasta cuándo?, otros.</p> |
| Complemento circunstancial de modo (CCM)  | Complemento circunstancial de cantidad (CCC)  |
| <p>El gato maúlla fuerte.</p> <p>¿Cómo maúlla el gato?</p> <p>El gato maúlla <u>fuerte</u>.</p> <p>CCM</p> <p>Lo identificamos preguntando al verbo: ¿cómo?</p>   | <p>El gato maúlla mucho.</p> <p>¿Cuánto maúlla el gato?</p> <p>El gato maúlla <u>mucho</u>.</p> <p>CCC</p> <p>Lo identificamos preguntando al verbo: ¿cuánto?</p>   |

## CIENCIAS

E.T. FUNDAMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

CONTENIDO: La investigación científica

PÁGINA: 98-99

-Lee el texto, identifica y escribe el concepto de investigación científica, así como sus elementos indispensables.

La investigación científica **es un proceso ordenado y sistemático de indagación en el cual**, mediante la aplicación rigurosa de un conjunto de métodos y criterios, **se persigue el estudio, análisis o indagación en torno a un asunto o tema**, con el objetivo subsecuente de aumentar, ampliar o desarrollar el conocimiento que se tiene de este.

El objetivo fundamental de la investigación científica es **buscar soluciones a problemas específicos**: explicar fenómenos, desarrollar teorías, ampliar conocimientos, establecer principios, reformular planteamientos, refutar resultados, etc.

Para ello, la investigación se vale de la metodología científica, que es una herramienta para proceder, de forma estructurada y sistemática, al análisis y la indagación del problema planteado. En este sentido, la metodología implica pasos que van de la observación a la experimentación, y de la demostración de hipótesis al razonamiento lógico, todo ello con el fin de demostrar la validez de los resultados obtenidos. consta de tres elementos indispensables:

-**Objeto de investigación**, que es sobre lo que se va a investigar.

-**Medio**, que son el conjunto métodos y técnicas consonantes con el tipo de investigación que se va a abordar.

-**Finalidad de la investigación**, que es son las razones que motivan la investigación.

## DESARROLLO ECOLOGICO

### CONTENIDO: Desaparición de biodiversidad en el planeta.

Lee el texto y observa la imagen.

La biodiversidad del planeta está amenazada y el principal culpable es aquel que, paradójicamente, más depende de ella: el ser humano. Frenar la pérdida de biodiversidad, entendida como la disminución o desaparición de la variedad de seres vivos que habitan el planeta, es uno de los grandes retos de la humanidad.

#### CAUSAS DE LA PÉRDIDA DE BIODIVERSIDAD

La biodiversidad ha disminuido a un ritmo alarmante en los últimos años, como resultado, en gran medida, de la actividad humana. A continuación, repasamos las principales causas:

-Cambio climático. impacta sobre la biodiversidad a diversos niveles: la distribución de las especies, la dinámica de las poblaciones, la estructura de las comunidades y la función ecosistémica.

Contaminación. Cuando hablamos de contaminación pensamos, por ejemplo, en el humo que sale de los tubos de escape de los coches y ascienden a la atmósfera, pero a la biodiversidad no le afecta solo ese tipo, también lo hace la contaminación acústica y la lumínica.

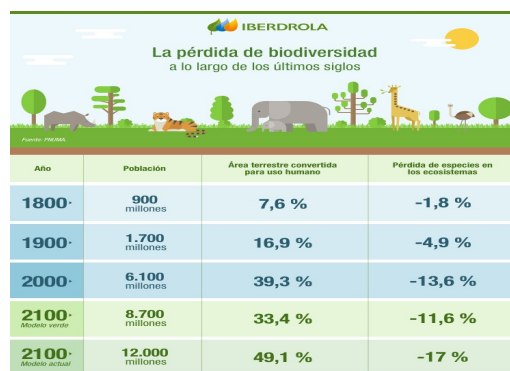
-Destrucción de hábitats. La contaminación del suelo y los cam-

bios en sus usos debido a actividades como la deforestación de los bosques impactan negativamente en los ecosistemas y en las especies que los componen.

-Especies exóticas invasoras son la segunda causa de pérdida de biodiversidad en el mundo, según el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). Actúan como depredadores, compiten por el alimento, se hibridan con las especies nativas, introducen parásitos y enfermedades, etc.

-Sobreexplotación del medio natural, es decir, su consumo a una velocidad mayor a la de su regeneración natural, tiene un impacto obvio sobre la flora y la fauna del planeta.

-comenten en casa sobre especies que se han extinguido e los últimos años.



#### ACTIVIDAD TRANSFORMADORA

E.T El trabajo en la evolución humana.

CONTENIDO: Entender la

utilización de la energía solar para el funcionamiento de un artefacto de uso domestico.

-Lee el texto

Los sistemas de energía solar son una excelente manera de vivir una **vida más verde** en tu hogar, pues reducen la huella de carbono en la cocina y en el consumo de agua y energía en casa. Si te parece que comprar paneles solares es costoso, existen en el mercado una serie de sistemas de energía solar más económicos para calentar o purificar el agua, o incluso para cocinar.

¿Pero para qué pueden servir los sistemas de energía solar?

Pues bien, los sistemas solares son una de las fuentes más limpias de energía renovables disponibles, ya que aprovechan toda su energía del calor y la luz del sol. Todos sabemos los paneles solares se han usado durante años para proporcionar energía a hogares y empresas, pero la energía solar tiene muchos otros usos domésticos.



-Investiga si en tu comunidad se usan paneles solares.

-Entrevista a alguna persona que los tenga para que te digan los beneficios obtenidos por el uso de panel y escribe la respuesta en tu libreta.

**MODELO: ELABORA** Una lista de especies en peligro de extinción, escribe una propuesta para evitarlo.

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA:** escribe un texto con tu opinión sobre el uso de energía solar en el hogar.

**EJERCICIOS DE AUTO-EVALUACIÓN,** gracias por tu trabajo en esta semana, comenten en casa, que fue lo mas emocionante que aprendiste esta semana