



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

Sección XVIII, Michoacán.

PDECIM

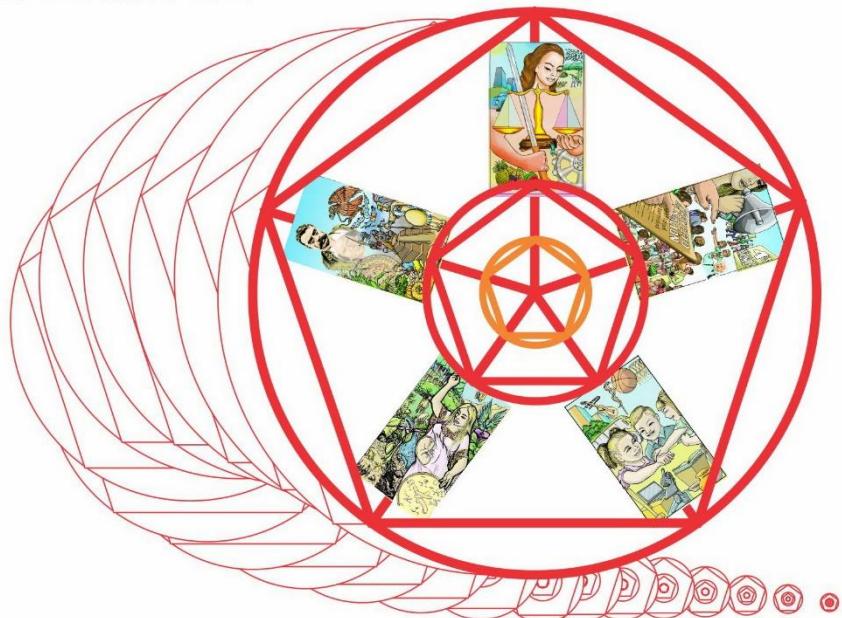


*Escuela transformadora para la patria digna*

# 3º DE SECUNDARIA

*UNIDAD 3. SALUD COMUNITARIA INTEGRAL*

**DEL 17 AL 20 DE NOVIEMBRE/SEMANA 13**



*Educación popular, integral, humanista y científica*

## MARTES 17 DE NOVIEMBRE DE 2020

**EFEMÉRIDES NOVIEMBRE.** 17 de Noviembre de 1910 Francisco Villa inicia la Revolución Mexicana en el Estado de Chihuahua, siguiendo los lineamientos del maderista Abraham González, jefe del movimiento en ese estado. En 1912 retoma las armas para defender al gobierno maderista. Día mundial de la enfermedad pulmonar obstructiva crónica EPOC.

**SALUDOS.** ¡FELIZ MARTES! ¡Buenos días! Cree en tus sueños hoy y lucha por tu vida. Incluso si ayer lo hiciste mal, hoy puedes hacerlo bien. ¡Mucha suerte! Es un gran placer volver a comunicarme una semana más con todos ustedes, mis queridos y respetables estudiantes. ¡Reciban un saludo cariñoso y un gran abrazo!

**FRASE DEL DÍA.** "El agua es la fuerza motriz de toda la naturaleza" *Leonardo Da Vinci.*

**FRASE DE LA ESCUELA.** ¡Por amor a nuestro cuerpo, démosle agua!

**TEMA GENERAL.** La salud humana y la medicina tradicional. **SUBTEMA:** Hidratación.

**ACTIVACIÓN FÍSICA.** Sigamos activando físicamente nuestro cuerpo porque es de vital importancia. Te recomendamos realizar la activación física integral en compañía de tu familia: acompaña tu actividad física con algún tipo de música que te haga sentir feliz. Empieza con estiramientos, sigue patrón evolutivo (Balanceo, reptar, gatear, braquear y caminar en forma erguida), trote, correr, velocidad, baile o danza. Invita a tu familia disfrutar estos hermosos momentos.

**BEBER AGUA.** ¡EL AGUA ES VIDA! ¡Disfruta cada sorbo de agua que le des a tu cuerpo, porque ésta lo purifica, lo alimenta y lo hidrata! Recuerda tomar aproximadamente 2 litros diarios. ¡Toma agua de hojas de guayaba!

**CULTURA DEL TÉ.** Además del sabor dulce y fragante de las guayabas, apreciado por muchas personas, las propiedades que este fruto ofrece son sorprendentes. Sus hojas incluyen múltiples beneficios para la salud, funcionan como antioxidantes y contribuyen a mejorar el sistema gastrointestinal. El extracto de las hojas de guayaba mejora los niveles de azúcar en sangre, y a largo plazo podría controlar la resistencia a la insulina.

### Beneficios de tomar Té de hojas de guayaba.

- \*Regula los niveles de sangre en el organismo.
- \* Es ideal para combatir la diarrea y estreñimiento.
- \* Al ser rica en potasio ayuda a la función de los nervios.
- \* Funciona como analgésico natural y puede reducir los dolores intensos.
- \* Fortalece el cabello y lo mantiene largo (se aplica con masajes). Mejora la piel.

- \*Evita enfermedades respiratorias (gripe, tos y dolor de garganta).
- \* Ayuda a mejorar el aspecto de la piel gracias a sus propiedades antisépticas.
- \* Contrarresta algunos de los efectos nocivos del sodio sobre la presión arterial.
- \* Se usa como tónico facial, para evitar el acné

**ACTITUD ECOLOGISTA.** Recicla el agua en casa.

**CULTURA DEL TRABAJO.** La solidaridad, genera bienestar como base de la cultura de trabajo.



MI GENERAL FRANCISCO VILLA

## DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

### EJE TEMÁTICO. EXPRESIÓN ORAL Y CORPORAL

#### EJE TEMÁTICO. SENSIBILIDAD Y CREACIÓN LITERARIA.

**CONTENIDO.** Narración oral de experiencias y anécdotas de personajes históricos de México.

**TEMA.** Salud comunitaria integral y medicina tradicional. **SUBTEMA.** Hidratación.

**OBSERVA.** El consumo de líquidos que llevan a cabo en casa y en la familia, así como la frecuencia que se sigue.

**DIBUJA.** Elabora un dibujo donde representes la hidratación correcta con agua y el consumo de otras bebidas azucaradas.

**FRASE.** "Un maestro es una brújula que activa los imanes de la curiosidad, el conocimiento y la sabiduría en los alumnos".

Ever Garrison.

**CAMPOS SEMÁNTICOS.** Escribe un campo semántico de veinte palabras relacionadas la hidratación, salud comunitaria y personajes históricos.agua limpia

**BINAS.** Forma cinco binas de palabras utilizando el campo semántico que acabas de escribir. Considerando que una bina es una frase de dos palabras que forman un concepto. Ejemplo: agua pura, hidratación necesaria...

**TRINAS.** Forma cinco trinas de palabras, usa las que escribiste en el campo semántico. Ejemplo: clara agua limpia.

**DICCIONARIO.** Investiga el significado de las palabras desconocidas: experiencia, anécdota, recopilación,

**ORACIONES.** Escribe tres enunciados u oraciones simples (sujeto y predicado) que se relacionen con el contenido.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee las siguientes anécdotas ocurridas a personajes históricos:

**1.** Siempre hubo confusión sobre si el inicio de la independencia fue el 15 o el 16 de septiembre. Esto fue aprovechado por **Porfirio Díaz**, quien fue el primero en celebrar el Grito de la Independencia la noche del 15 de septiembre, para hacerlo coincidir con la celebración de su cumpleaños.

**2.** Algunas décadas después de su muerte, los restos momificados de **fray Servando Teresa de Mier** fueron confundidos con los de supuestas víctimas de la inquisición en el convento de Santo Domingo, en la Ciudad de México, y vendidos a un italiano que poseía un circo de excentricidades. Así, el doctor en teología y filósofo de la Independencia terminó exhibido como una momia en varios lugares de la República.

<https://expansion.mx/entretenimiento/2013/09/13/9-anecdotas-que-seguramente-desconocias-de-la-independencia-de-mexico>

#### **3. Los yugos.**

Venustiano Carranza había llegado a un humilde pueblo de la sierra de Coahuila cuando se detuvo el largo convoy en que viajaba y los indígenas de los alrededores salieron a ver quién con tanto boato venía a la región. Fueron reuniéndose los humildes, y cuando ya estaban congregados, el señor Carranza les lanzó la siguiente arenga:

-¡Pueblo, nosotros hemos venido luchando por la libertad en un largo período; nosotros estamos dispuestos a seguir luchando en pro de los ideales de la revolución los oprobiosos yugos...!

A estas palabras, el señor Carranza permaneció mudo, en espera de continuar su oración, pues no le acudían las palabras con la prontitud deseada. Entonces uno de los indígenas, con su espíritu práctico desarrollado por la guerra, exclamó humilde y resignado:

-No «señor»: los yugos «hay» los tenemos, lo que se llevaron fueron los bueyes...

Como se comprenderá la interrupción del indígena fue tan oportuna como molesta para los señores que rodeaban al jefe Carranza, pues entre ellos había muchos que habían sacrificado millares de bueyes para vender los cueros en los Estados Unidos, y con tal comercio dejaron en la miseria a los infelices indígenas.

#### **4. Flores zapatistas.** *La Crónica* (San Francisco), 25 de noviembre de 1917, p. 16.

El general Francisco Pacheco, de las fuerzas zapatistas, ordenó, durante su estancia en Tenango, que el cura de la parroquia le «dijera una misa» para asistir a ella con algunos de sus oficiales, pues, como la mayoría de los zapatistas, el que nos ocupa era y más bien dicho es, todavía, católico.

El sacerdote, que estaba encantado con los zapatistas, pues los carrancistas sólo habían perpetrado atentados con los religiosos en su afán de atacar las creencias que no eran las suyas, se dispuso a «decir la misa».

Le comunicaron al general que ya iba a dar principio ésta, y Pacheco se dirigió a la parroquia, seguido de algunos de sus hombres. Cuando entró, el sacerdote estaba ya oficiando en el altar. Sin pronunciar palabra escuchó el zapatista la misa y al salir mandó llamar al cura y le dijo:

-«Siñor», permítame que lo mande «a fusilar», pues no estoy conforme con su misa.

-¿Pero por qué señor general? -interrogó el pobre cura asustado.

-Porque yo quería la misa cantada y «usted» la ha «dicho» rezada.

## **5. Francisco Villa. El primero en invadir EE.UU.**

Pancho Villa fue el cabecilla de la primera y única invasión que Estados Unidos ha sufrido en su territorio. El militar decidió atacar el pueblo estadounidense de Columbus, en el que había entrado con la excusa de encontrar a un proveedor que le habría robado. La invasión territorial que el gobernador había preparado desde Chihuahua no tuvo éxito. Tampoco lo tuvo la búsqueda y captura que el gobierno estadounidense ordenó sobre Villa.

<https://elceo.com/politica/5-curiosidades-de-francisco-madero-el-revolucionario-que-admira-amlo/> Y muchos otros más...

**SINTESIS.** Escribe una síntesis general, acerca de los textos que has leído sobre experiencias y anécdotas de personajes históricos. Menciona que personajes históricos son los que fueron tratados en esta clase.

### **ACTIVIDADES**

- a) Comenta** con tu familia, acerca de alguna anécdota o experiencia familiar; también puedes describir una anécdota o experiencia personal, como referente inicial.
- b) Consulta** con tus familiares, acerca de personajes históricos, comunitarios o familiares, que existan o hayan existido y tengan conocimiento de alguna de tantas experiencias o anécdotas que hayan vivido ese o esos personajes.

**TEXTO LIBRE.** Escribe una narración donde comentes una anécdota que haya sucedido en tu familia, incluye algún personaje histórico en tu narración.

**INFERENCIA O REFLEXIÓN.** ¿Por qué consideras que es importante recuperar la memoria histórica personal familiar o comunitaria? ¿Piensas que sólo de los grandes personajes se pueden escribir textos históricos?

Recupera, investiga o escribe anécdotas y experiencias de personajes históricos de tu familia o de la comunidad, incluyete.

## **MATEMÁTICAS**

### **E.T. ALGEBRA**

#### **CONTENIDO. Ecuaciones de segundo grado complejas.**

**LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO.** Las ecuaciones de segundo grado tienen aplicación en lo cotidiano cuando se calculan áreas de diversas figuras. En la ingeniería, se aplican también no como si fueran sumas, pero se necesario su uso.

**MANEJO DEL LENGUAJE MATEMÁTICO.** Más (+), menos (-), por (x), entre (÷), igual (=), potencia al cuadrado, raíz cuadrada.

**MANEJO DE PALABRAS CLAVE.** Raíz cuadrada, raíz positiva y negativa, igualdad, ecuación, primero y segundo miembros, factorización, fórmula general, eje de simetría, cóncava, convexa, parábola, función, vértice, foco, ramas o brazos.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee el tema “Ecuaciones de segundo grado”, de las pp. 126-128 (funciones cuadráticas, ecuaciones de segundo grado).

En este marco, se llama **función cuadrática** a la función matemática que se puede expresar como una ecuación que tiene la siguiente forma:  $f(x) = ax^2$  al cuadrado +  $bx + c$ .

En este caso, **a**, **b** y **c** son los términos de la ecuación: números reales, con **a** siempre con valor diferente a **0**. Al término  $ax^2$  al cuadrado es el término cuadrático, mientras que  $bx$  es el término lineal y  $c$ , el término independiente.

Cuando están presentes todos los términos, se habla de una **ecuación cuadrática completa**, como  $ax^2+bx+c=0$ . Pero cuando falta uno o dos términos, hablamos de una ecuación cuadrática incompleta:  $ax^2+bx=0$  o  $ax^2+c=0$ .

La representación gráfica de una función cuadrática es una **parábola**. La orientación de la parábola, el vértice, el eje de simetría, el punto de corte con el eje de las coordenadas y el punto de corte con el eje de las abscisas son características que varían de acuerdo a los valores de la ecuación cuadrática en cuestión.

Además de todo lo expuesto, tenemos que señalar que esa parábola podrá ser de dos tipos: parábola convexa o parábola cóncava. La primera es la que se identifica porque sus brazos o ramas están orientados hacia abajo y la segunda se caracteriza porque esos brazos o ramas se hallan orientados hacia arriba.

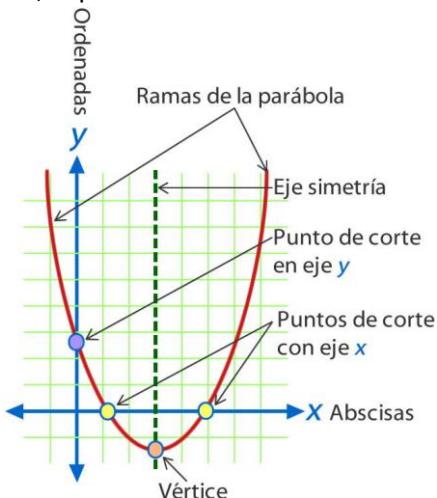
El coeficiente de  $x$  es -1 y es negativo.

La parábola abre hacia abajo.

En este sentido, hay que subrayar que la parábola será **cóncava** cuando en la ecuación  $-ax^2+bx+c=0$ ;  $-a < 0$  (**negativo**). Por el contrario, será **convexa** cuando  $a > 0$  (**positivo**);  $ax^2+bx+c=0$ . De la misma manera, es interesante saber que las soluciones o raíces de la función cuadrática son fundamentales porque dan a conocer los puntos de intersección de la citada parábola con respecto al eje de las abscisas. Cabe destacar que las funciones cuadráticas aparecen en la Geometría y en la Cinemática, entre otros contextos, expresadas mediante distintas ecuaciones.

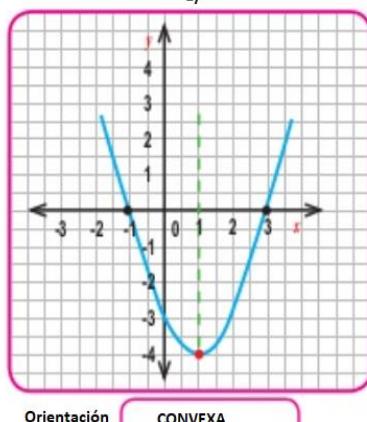
La **parábola** es una **curva** plana, abierta y de una rama. Se define como el lugar geométrico de los puntos del plano que equidistan de un punto fijo F, llamado **foco**, y de una recta fija d, llamada **directriz**. Tiene un vértice v y un eje de simetría que pasa por v y por el foco y es perpendicular a la directriz.

El valor de la constante  $a$  (el coeficiente de  $x^2$ ) es el que determina si la gráfica abre hacia arriba o hacia abajo. Cuando  $a > 0$ , la parábola abre hacia arriba. Sin embargo, si  $a < 0$ , la parábola abre hacia abajo.



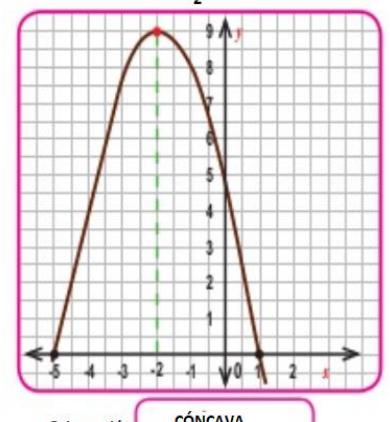
$$f(x) = x^2 - 2x - 3; \quad a=1 > 0; \quad a > 0 \quad a \text{ es positiva}$$

$a$  es el coeficiente de  $x^2$ ;  $a = +1$



$$f(x) = -x^2 - 4x + 5; \quad a=-1 < 0; \quad a < 0 \quad a \text{ es negativa}$$

$a$  es el coeficiente de  $x^2$ ;  $a = -1$



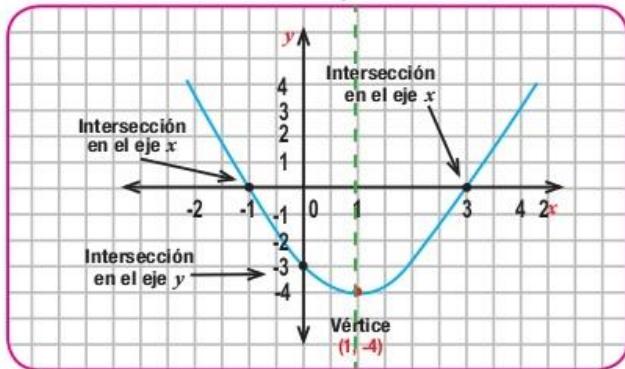
1)  $f(x) = x^2 - 2x - 3; \quad a=1 > 0; \quad a > 0 \quad a \text{ es positiva}$   
 $a$  es el coeficiente de  $x^2$ ;  $a = +1$

2)  $f(x) = -x^2 - 4x + 5; \quad a=-1 < 0; \quad a < 0 \quad a \text{ es negativa}$   
 $a$  es el coeficiente de  $x^2$ ;  $a = -1$

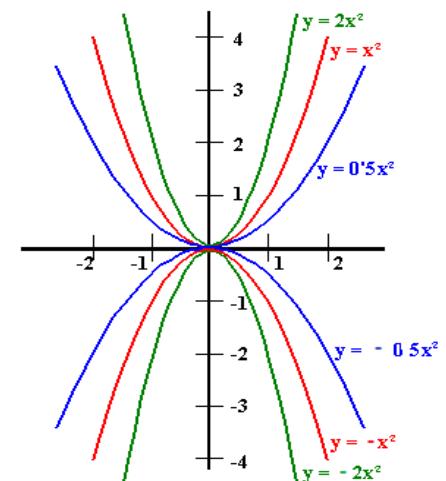
Al graficar la función cuadrática dada podemos observar la intersección, los ceros, el vértice y el eje de simetría.

$f(x) = x^2 - 2x - 3; \quad a=1 > 0; \quad a > 0; \quad a \text{ es positiva}$

Eje de Simetría



Observa las gráficas de las parábolas en azul, rojo y verde:  
**a)** Signo de las que abren hacia arriba y hacia abajo.  
**b)** Coeficiente de la parábola más abierta y de la más cerrada. Escríbelo en tu cuaderno.



**SÍNTESIS.** Escribe una síntesis del tema. Revisa el procedimiento para la tabulación y graficación de una función en tu libro de matemáticas. Resuelve los siguientes ejercicios completando las tablas y posteriormente haz las gráficas correspondientes. Pide el apoyo de tu maestro o maestra. Usa papel milimétrico si cuentas con él.

$y = 2x^2$		
$x$	$y$	$(x, y)$
-3	18	(-3, 18)
-2		
-1		
0		
+1		
+2		
+3		

$y = x^2 + 2x$		
$x$	$y$	$(x, y)$
-3	3	(-3, 3)
-2		
-1		
0		
+1		
+2		
+3		

$y = -x^2$		
$x$	$y$	$(x, y)$
-3	-9	(-3, -9)
-2	-4	(-2, -4)
-1		
0		
+1		
+2		
+3		

$y = -x^2 + 1$		
$x$	$y$	$(x, y)$
-3	-8	(-3, -8)
-2	-3	(-2, -3)
-1		
0		
+1		
+2		
+3		

**INFERENCIAS.** ¿Qué son función y ecuación? ¿Qué es una parábola y cuantos tipos de ellas hay? ¿Qué valor de la ecuación nos indica si la parábola abre hacia arriba o hacia abajo? En base a este criterio de clasificación y de acuerdo a los ejercicios realizados, ¿Qué se relaciona con que una parábola esté más abierta o más cerrada? ¿Qué es tabulación?

### SOCIEDAD

#### EJE T. PROCESOS SOCIALES, POLITICOS, ECONOMICOS, E IDEOLOGICOS A TRAVES DE LA HISTORIA

**CONTENIDO.** Revolución Mexicana.

**PALABRAS CLAVE.** Caciquismo, dictadura, reelección, anarquismo.

**VALIDACIÓN:** “He designado que el domingo 20 de noviembre (hasta la hora dada) en todas las poblaciones de la república se levanten en armas.” Madero

**POSICIONAMIENTO.** “Quise constituirme de revolucionario a ciudadano, pero parece que su política y su gobierno no ofrecen garantías a los hombres independientes (...) Es una vergüenza nacional, señor Madero, contemplar, sin tomar parte en la materia, que el caciquismo sigue imperando, que los gobernantes, desde el más alto, hasta el más bajo continúen el sistema regresivo del Antiguo Régimen.” Carta de Villa a Madero.

**DEFINIR HECHOS HISTORICOS.** Contemporánea a la rusa, la revolución mexicana fue uno de los grandes episodios de movilización campesina en América Latina. Entre la guerra contra EEUU y las intervenciones francesas, se forman dos grandes figuras de la Historia Mexicana: Benito Juárez, defensor de las ideas liberales y considerado uno de los fundadores de la República Mexicana y Porfirio Díaz, que destacó por la defensa de México frente a Francia y que utilizó su prestigio en el campo militar para ascender al poder de forma autoritaria. Díaz se alzó contra la República en 1876 (Rebelión de Tuxtepec), consiguiendo la victoria el 5 de mayo de 1877. Se inicia de este modo el “Porfiriato”, régimen dictatorial que duró tres décadas y media, basado en el lema “*Orden y Progreso*”. Para legitimarse en el campo internacional recurría a la convocatoria de un sistema de elecciones manipulado de antemano.

Durante el Porfiriato, la economía mexicana queda en manos de terratenientes, los funcionarios de la Administración del régimen (denominados “científicos”), así como grandes empresas extranjeras. De los 15 millones de habitantes que tenía México, 12 millones trabajaban en el campo en inhumanas condiciones de vida.

**CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA.** Como precursores de la revolución mexicana, tenemos al Movimiento Magonista, encabezado por hermanos Enrique y Ricardo Flores Magón, de corte anarquista y con un programa dirigido hacia la clase obrera mexicana. El magonismo lidera levantamientos contra el régimen de Porfirio Díaz e influyen en futuros líderes.

**Primera fase de la revolución: la lucha contra la Reelección o “Maderismo”.** En 1910 Díaz se reelegió a la presidencia de México. Surge el movimiento anti-reelecciónista encabezado por Francisco Ignacio Madero, que se enfrentó al régimen porfirista bajo el lema “*Sufragio efectivo, no reelección*”. Pese a ser defensor del sistema democrático burgués, su Partido Nacional Anti reelecciónista llamó la atención por su Plan de San Luis promulgado el 5 de octubre de 1910, porque uno de los puntos defendía la devolución de las tierras agrícolas a sus antiguos dueños, como lo hacían Zapata y Pancho Villa.

Pancho Villa entró en contacto con el movimiento maderista a través de Abraham González, presidente del Club Anti reelecciónista “Benito Juárez” de Chihuahua. Villa se encarga del reclutamiento de hombres y de los primeros ataques en el Estado de Chihuahua, a través del cual entra Madero al país. Tras la toma de Ciudad Juárez, Villa es nombrado coronel por Madero. Porfirio Díaz presentó su renuncia y partió al exilio en Francia. En 1911 se celebran unas elecciones limpias que son ganadas por Francisco I. Madero, sin embargo, nacen conflictos con Pascual Orozco y Emiliano Zapata.

**La lucha de Zapata:** Los zapatistas, se negaron a abandonar las armas hasta que Madero cumpliera sus promesas de devolver las tierras a sus legítimos dueños. El ahora presidente era un representante de la burguesía nacional y estaba más interesado en las reformas políticas que en resolver la cuestión social de la tierra, lo cual había sido incluido en el Plan de San Luis. En las negociaciones con Zapata, le propuso entregarle un terreno en pago a sus servicios, que éste rechaza.

**Segunda etapa de la Revolución Mexicana: la lucha contra Huerta (1913-1914):** Pancho Villa vuelve a la lucha armada en los territorios donde creó su primera base militar. En otros lugares se encuentran levantados en armas contra Huerta: Venustiano Carranza (Coahuila), Álvaro Obregón (Sonora) y los zapatistas en el sur. Mientras Carranza y Obregón luchaban por un proyecto nacional burgués, Villa y Zapata defendían las cuestiones sociales. Zapata se alió al villismo.

**Nuevas victorias militares y la ruptura con Carranza:** Pancho Villa y su ejército, “Los Dorados”, consigue la toma de Zacatecas y de Torreón (Coahuila). Zapata controla Morelos, y parte del Estado de México, Puebla, Guerrero y Tlaxcala, se niega a pactar con los “asesinos de Madero”. Las acciones, junto a las de Venustiano Carranza, derrotan a Victoriano Huerta, que parte al exilio en Kingston (Jamaica). El 1 de octubre de 1914 se da la Convención de Aguascalientes, donde los tres grupos más importantes de la segunda etapa de la revolución mexicana. Tanto Villa como Zapata desconocen a Carranza y reconocen a Eulalio Gutiérrez como Presidente interino del gobierno provisional. Por su parte, Villa es nombrado comandante del Ejército Convencionalista el cual se enfrenta al ejército de Carranza y Álvaro Obregón.

**Tercera fase de la revolución mexicana: la lucha contra Carranza y la internacionalización del conflicto (1915-1920):** Pese a la continuación de la lucha armada por parte de villistas y zapatistas, en 1920 ambos ejércitos ven reducidos sus campos de actuación. El carrancismo también estaba en decadencia, por intrigas internas que condujeron a su fin. Cuando estaba próxima su sucesión en la presidencia, Carranza benefició a Ignacio Bonillas para sucederle y acusó a Obregón de conspirar en contra suya, ocasionando malestar en el carrancismo y se proclama el Plan de Agua Prieta, donde desconocen al gobierno constitucionalista y proclaman la soberanía del estado de Sonora. Adolfo de la Huerta es nombrado, Jefe Supremo del Ejército Liberal Constitucionalista.

**El asesinato de Zapata.** Zapata sufrió una emboscada por parte del coronel Jesús Guajardo, haciéndole creer que buscaba una alianza con su ejército debido al falso descontento con el gobierno de Carranza. Reuniéndose con él en la hacienda de Chinameca, Guajardo dio la señal para que fuera acribillado. Emiliano Zapata se convierte en símbolo y mártir de la revolución mexicana. Los zapatistas eligieron como nuevo Jefe del Ejército Libertador del Sur a Gildardo Magaña Cerda.

**La pacificación: últimos días de Pancho Villa:** Tras el derrocamiento y asesinato de Carranza, el nuevo presidente, Adolfo de la Huerta, lleva a cabo una serie de negociaciones con Villa para la pacificación del país. El gobierno de De la Huerta protege a Villa con una escolta de 50 hombres armados y a los que sigan sus pasos, “*un año de haberes y tierras en propiedad*” o su incorporación en el Ejército. A Villa se le entrega la hacienda del Canutillo. A pesar de que los villistas habían abandonado la lucha armada para integrarse en la vida civil, no les faltó a estos enemigos que trataron de asesinar a su más importante líder. En marzo y abril de 1923, Álvaro Obregón a través de Melitón Lozoya que lo asesinara.

1. Al terminar la lectura, realiza un resumen y elabora un mapa mental con las palabras principales.
2. Contesta los hechos ocurridos en el proceso histórico de lucha llamado Revolución Mexicana. Copia éste esquema.

¿En qué año sucedió?	Revolución Mexicana	
¿Por qué sucedió?		
¿Qué se logró?		
¿Qué hicieron Emiliano Zapata y Francisco Villa?		

**CONSTRUCCION DE INFERENCIAS:** ¿Qué actividades realizan en tu comunidad para recordar la Revolución Mexicana? ¿De qué manera participas? ¿Cuáles son los beneficios que tu familia ha tenido de la Revolución? ¿Quiénes eran las Adelitas?

## SALUD

### EJE TEMÁTICO. SALUD COMUNITARIA INTEGRAL Y MEDICINA TRADICIONAL

**CONTENIDO.** El ciclo menstrual, ovulación y el periodo menstrual

**SUJETO COGNOSCENTE.** El ciclo menstrual es el proceso de preparación que el sistema reproductor femenino realiza para el embarazo. Cada ciclo menstrual dura entre 21 y 35 días, dependiendo de cada mujer. Comienza durante la pubertad, generalmente durante los 10 y 16 años de edad en las niñas. La primera menstruación es llamada menarca y marca el inicio de la etapa reproductiva de la mujer. La etapa reproductiva termina con la menopausia (se da al no haber menstruación por todo un año) alrededor de los 50 años, cuando la mujer ya no ovula.

**VALIDACIÓN.** ¿Sabías que el ciclo menstrual se compone de tres fases? las fases menstrual, preovulatoria y postovulatoria. El ciclo menstrual no es una enfermedad, pero es posible que se presenten algunos malestares como: cólicos, inflamación, irritabilidad y malestar general. Las mujeres en ciclo menstrual deben ser higiénicas, hidratarse y tomar alimentos sanos.

**POSICIONAMIENTO.** La menstruación es un proceso importante en las mujeres, quienes deben saber que al iniciar con la primera menstruación, el organismo se prepara para la reproducción. Por este motivo debes saber las etapas del ciclo, pues si decides tener relaciones sexuales y no quedar embarazada, es bueno conocer el funcionamiento de tu cuerpo.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** En la primera fase del ciclo ocurre el desprendimiento del endometrio (capa que cubre el útero). Cuando el óvulo no es fecundado se da el sangrado o menstruación que dura de 2 a 7 días. Cuando la menstruación termina, las hormonas progesterona y estrógenos se encuentran en sus niveles más bajos y aumentan en los días 5 y 13 del ciclo, ocasionando la maduración de un nuevo óvulo que será liberado en la siguiente ovulación. Los niveles de estrógeno aumentan y forman una gran cantidad de óvulos dentro del ovario, pero sólo uno se desarrolla. El endometrio aumenta su grosor para que el útero esté listo para el embarazo. El alto nivel de estrógeno provocan que se secreten grandes cantidades de hormona luteinizante, provocando que el óvulo madure y sea liberado. Esto es la ovulación. El óvulo transita por las trompas de Falopio y se dirige al útero. Si no es fertilizado es desechado por la vagina junto con la menstruación. La siguiente etapa dura aproximadamente 14 días, se forma el folículo de Graff que secreta estrógeno y progesterona provocando que aumente el grosor del endometrio preparando al útero para el embarazo. Sin fecundación los niveles de hormonas disminuyen, el endometrio se hace más grueso y posteriormente se desprende con la menstruación. En este punto se inicia el ciclo nuevamente.

**ANÁLISIS, INFERENCIAS.** Para que entiendas mejor el funcionamiento del ciclo menstrual, haz su esquema en el que indiques los días y lo que ocurre en ellos. Revisa la p. 185 de tu libro de Ciencias.

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA.** Pregunta a tus papás lo siguiente: ¿En qué días del ciclo menstrual puede embarazarse una mujer? ¿Se puede planificar un embarazo cuando uno lo deseé? ¿Qué cuidados debe tener una mujer que está pasando por su ciclo menstrual?

## MIÉRCOLES 18 DE NOVIEMBRE DE 2020

**SALUDO.** ¡Qué tal! Buenos días.

**EFEMERIDES.** El 18 de noviembre de 1910, Francisco I. Madero hace un llamamiento a la insurrección armada en México contra el régimen autocrático de Porfirio Díaz.

**FRASE DÍA.** “¡Por la tierra y por la raza!”. **Juana Belén Gutiérrez de Mendoza**

**CONTEXTO.** Lema “Tierra y Libertad” esta icónica frase de los revolucionarios, también llamados “rebeldes”, surge como parte de las acciones que forjaron este movimiento: las publicaciones en periódicos de los opositores.

Así es, los creadores de la famosa frase “Tierra y Libertad” fueron Enrique y Ricardo Flores Magón, hermanos, escritores, periodistas que publicaban en oposición al gobierno de Porfirio Díaz, razón por la que fueron encarcelados y exiliados.

Durante el movimiento revolucionario el papel de las mujeres se convirtió en uno de los más importantes conforme la guerra se extendía, pues ellas se encargaban de diversas labores, desde procurar los alimentos y lavar la ropa hasta el cuidado de los heridos de las batallas. También participaban en combates al convertirse en una especie de espías e incluso en traficantes de armas y combatientes, razón por las que eran llamadas “las soldaderas”.

**TEMA GENERAL.** La salud y la medicina tradicional. **SUBTEMA.** Evitar el consumo de bebidas alcohólicas.



**ESCRIBE** porque se debe evitar el consumo constante de bebidas alcohólicas. Pregunta a algún y familiar que sabe acerca de la revolución mexicana y escribe un texto breve en tu cuaderno de Sociedad.

**DIBUJA** alguna situación no grata o incomoda que provoque el consumo de bebidas alcohólicas en algún miembro de la familia o de la comunidad.

**ACTIVACIÓN FÍSICA.** Es muy importante realizar la activación física diaria.



**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** La escuela te proporciona elementos para exigir lo que por derecho te corresponde.

**MÍSTICA.** Lee junto con tu familia, observen las imágenes y comenten, ¿Qué relación tienen acontecimientos muy recientes sucedidos en México con acontecimientos de la época prerrevolucionaria y revolucionaria?

General Emiliano Zapata, presente.

(Enrique Cisneros L.)

En este día, le escribo a mi general,  
Para que este informado de la situación actual,  
No hemos sabido cuidar la herencia que nos dejaron,  
Los que en la revolución por nuestra patria pelearon,  
Las tierras que conquistaron, con las armas en las manos,  
El caciques y el mal gobierno nos las han arrebatado,  
Los indios antes altivos orgullosos de su raza,  
Ahora son tratados como extraños en su casa,  
Para insultar a un paisano, se le grita no seas indio,  
Y muchos sienten orgullo de parecerse a los gringos,  
La cultura la volvieron mercancía para turistas,  
Que nos toman muchas fotos para ilustrar sus revistas,  
Los corridos los volvieron música para borrachos,  
Y los bailes en folclor para divertir gabachos,  
Hoy son funcionarios de manos muy delicadas,  
Los que tratan los asuntos de las tierras y las aguas.  
Yo no sé qué se produce sentado en una oficina,



Si cuando el gallo se sienta no ponen ni las gallinas,  
 Y hasta donde estoy enterado no es con declaraciones  
 Ni con oficios y firmas como crecen los frijoles,  
 Sin embargo general no nos vamos a rajar,  
 Pues algunos conservamos, lo merito principal,  
 La represión nos deriva, la dignidad nos levanta  
 Y con organización defendemos nuestra patria,  
 Somos pocos es verdad, más la historia consejera  
 Nos enseñó que una flama incendiara la pradera,  
 Solo hay que laborar para que haya condiciones,  
 Y ya con la hierba seca, acabar con los ladrones  
 Y a cómo están los sucesos mi querido general Zapata,  
 Habrá que seguir su ejemplo de aguerrido general,  
 Y resurgirá el grito que acabo con los patrones ladrones,  
 ¡Viva Emiliano Zapata! Y ¡Viva Villa! Cabezones.



**BEBER AGUA.** Bebe agua natural para hidratar adecuadamente tu cuerpo.

**CULTURA DEL TÉ.** Por sus grandes propiedades consuman té verde.

**ECOLOGÍA.** Procura no usar popotes ni bolsas de plástico.

**TRABAJO.** Ayuda con los quehaceres y trabajos a tu familia.

## DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

### EJE TEMATICO: EXPRESIÓN ESCRITA.

**CONTENIDO.** Conjugación pasiva y perifrásistica. Ejercicio de caligrafía para escritura cursiva y de molde

**TEMA.** La salud y la medicina tradicional **Subtema:** No ingerir bebidas alcohólicas

**OBSERVA** la botella de una bebida embriagante, revisa la etiqueta y dibuja en tu cuaderno, es muy importante que también consideres y dibujes la parte donde aparece la cantidad de alcohol que contiene

**CAMPOS SEMÁNTICOS.** Escribe dos campos semánticos el primero de 15 palabras en relación a la Revolución Mexicana. El segundo, también de 15 palabras en relación al consumo de bebidas alcohólicas, como: botella, gritos, enfermedades.

**BINAS Y TRINAS.** Forma diez binas y diez trinas de palabras utilizando los campos semánticos que acabas de escribir.

**CONCEPTUALIZA.** Escribe que significa para ti la Revolución Mexicana.

**ORACIONES.** Elige tres binas de las que formaste y con ellas escribe enunciados u oraciones simples (sujeto y predicado) que traten sobre la Revolución Mexicana.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee con atención el siguiente texto las oraciones activas y pasivas

a) **Oraciones activas.** Desde el punto de vista semántico, podemos decir que una oración activa es, aquella en la que el sujeto realiza la acción verbal. Desde el punto de vista sintáctico, hay dos elementos imprescindibles en la estructura de una oración activa: a) Sujeto agente: es una función sintáctica y semántica al mismo tiempo. Ejemplo: Andrés traerá el material necesario. Sintácticamente, «Andrés» es el sujeto, porque concuerda en persona y número con el verbo; y semánticamente, es un sujeto agente, ya que realiza la acción verbal. b) Verbo en voz activa. Se presenta en forma simple o compuesta (con el auxiliar ‘haber’) Ya he resuelto el problema.

b) **Oraciones pasivas.** La oración pasiva es aquella en la que el sujeto recibe o padece la acción verbal. Al explicar la estructura sintáctica de las pasivas, tenemos que distinguir entre dos tipos de pasivas: la perifrástica y la refleja. En la pasiva perifrástica encontramos estos elementos:

**Sujeto paciente:** se trata también de una función sintáctica y semántica: Esta asignatura será impartida por nuestra maestra. Sintácticamente, «esta asignatura» es el sujeto porque concuerda en persona y número con el verbo; y semánticamente es un sujeto paciente porque recibe la acción verbal, no la realiza.

**Verbo en voz pasiva:** se trata de una perifrasis verbal formada por el verbo auxiliar «ser» o «estar» y el participio de un verbo principal. (Por ello, estas pasivas reciben el nombre de «perifrásicas»).

**Perifrásicas:** El violín fue tocado armoniosamente por el músico.

En este caso encontramos el verbo «tocar» en voz pasiva, conjugando el auxiliar «ser» y el participio del verbo principal.

**Complemento Agente (CAg):** la presencia de este complemento no es imprescindible para tener una oración pasiva. Se trata de un Sujeto paciente (SP) (encabezado por la preposición ‘por’) que complementa al verbo indicando quién es el agente de la acción. El ladrón ha sido detenido por la policía. > «La policía» es quien realiza la acción de ‘detener al ladrón’; por ello su función dentro del predicado es la de complemento agente (CAg).

### 1) Pasiva perifrásica (ser + participio)

**Los puentes fueron construidos por los ingenieros**



Imagen: Slideshare

## Transformación de activa a pasiva

Relación que existe entre una oración activa y una pasiva. Ejemplos de cambios que se producen: Esquema Activa-Pasiva  
**ACTIVA > Van Gogh / pintó / ese cuadro / en París.**

**PASIVA > Ese cuadro / fue pintado / por Van Gogh / en París.**

1. En la forma activa encontramos, un sujeto agente, que en la voz pasiva pasa a ser el complemento agente.

2. Para poder transformar una oración activa a pasiva, esta tiene que ser necesariamente transitiva. El complemento directo de la activa se transforma en el sujeto paciente de la pasiva.

3. En los ejemplos, el verbo en voz activa de la primera oración pasa a estar en voz pasiva. Si en la oración activa aparecen otros complementos, estos no sufren ningún cambio al transformar la oración a pasiva.

## ¿Qué pasivas hay?

### Dos pasivas:

#### ■ Pasiva perifrásica:

· *El piso fue vendido.*

#### ■ Pasiva refleja:

· *Se vende este piso.*

**Pasiva-Refleja.** Para finalizar, en la oración pasiva refleja, los elementos que encontramos en estas oraciones y las diferencian de las pasivas perifrásicas se observan en el ejemplo: Se han instalado nuevas computadoras en la escuela.

**Sujeto Paciente:** este es el único elemento que ésta pasiva presenta en común con la perifrásica.

**Verbo en voz activa:** a diferencia de la perifrásica, que presenta el verbo en voz pasiva.

Como vemos en el ejemplo anterior y en la teoría que se ha explicado, estas oraciones pasivas no pueden llevar complemento agente (CAg). Es posible que encontremos alguna pasiva refleja con CAg, pero es importante que sepamos que esta construcción es incorrecta: \*Se revisará el trabajo por los encargados de cada equipo.

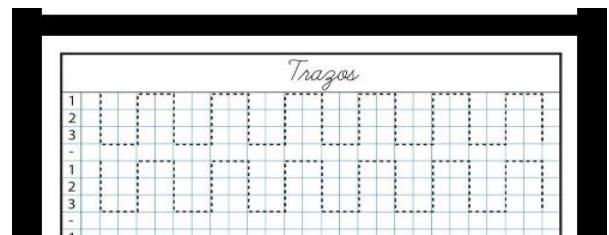
<http://www.analisisintactico.com/blog/2015/07/oraciones-activas-y-pasivas-pasiva-perifrasica-y-pasiva-refleja/>

**TEXTO LIBRE.** Con el campo semántico de la Revolución Mexicana, escribe 5 enunciados con voz activa y 5 en voz pasiva.

**SINTESIS.** Elabora en tu cuaderno un cuadro sinóptico sobre las oraciones activas y pasivas.

**INFERENCIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** ¿Qué sentimientos te provoca no participar en el desfile revolucionario?

Con el fin de mejorar tu escritura elabora en el cuaderno de doble raya o dibujo, con lápiz, en dos cuartillas este ejercicio de caligrafía numero 3



## MATEMÁTICAS

### E.T. LÓGICA Y CONJUNTOS.

**CONTENIDO.** Juicios por la relación: condicionales e hipotéticos.

**LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO.** El conocimiento de los juicios lógicos nos lleva a tomar las decisiones básicas de la vida, por ejemplo consumir o no bebidas alcohólicas. Sabiendo el daño que causa a nuestro organismo, sin embargo, la falta de juicio nos afecta. El razonamiento es no hacerlo, pues debes saber que en un futuro dañarás tu cuerpo y mente.

**LENGUAJE MATEMÁTICO.** Es necesario como estudiante, que inicies el estudio de la lógica y el dominio de su simbología y terminología, pues es de gran apoyo para nuestra formación y desarrollo del pensamiento Lógico-matemático. En la siguiente tabla se presentan los principales símbolos que copiarás en una hoja de cartulina que pegarás en tu cuaderno.

<b>Conectivos Lógicos</b>	
<b>Negación</b>	$\neg p$
<b>Conjunción</b>	$p \wedge q$
<b>Disyunción</b>	$p \vee q$
<b>Disyunción exclusiva</b>	$p \veebar q$
<b>Implicación</b>	$p \rightarrow q$
<b>Doble Implicación</b>	$p \leftrightarrow q$

Nombre de la conectiva	Símbolo lógico	Símbolo lógico (Frege, Peano, Russell)	Locución en lenguaje usual	Ilustración en Lenguaje usual	Simbolización
<b>Negación</b>	-	-	No	No llueve	-p
<b>Conjunción</b>	•	$\wedge$	...y...	Llueve y	$p \bullet q$
<b>Disyunción (inclusiva)</b>	$\vee$	$\vee$	...o...	Estaba triste o preoculado (o ambas cosas)	$p \vee q$
<b>Disyunción exclusiva</b>	w	w	...o... o...o...	Iremos al cine o al teatro (pero no a ambos lados)	$Pwq$
<b>Condicional</b>	$\supset$	$\rightarrow$	Si...entonces...	Si llueve, entonces habrá cosecha.	$p \supset q$
<b>Bicondicional</b>	$\equiv$	$\leftrightarrow$	...si y sólo si...	Habrá cosecha si y sólo llueve	$p \equiv q$

**MANEJO DE PALABRAS CLAVES.** Lógica, principio, leyes clásicas, hipotético, condicional, razón. Se recomienda que en tu cuaderno, abras una sección para glosario de lógica y así, puedas consultar algunos términos cuando lo requieras.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee en tu libro de Matemáticas pp. 100-101, el tema: Juicios por la relación (sujeto-predicado) Condicionales o hipotéticos /Disyuntivos y categóricos. La siguiente tabla puedes (consultarla en la semana 9), te presenta la clasificación de los juicios por la relación (sujeto-predicado).

<p>a) <b>Juicios Categóricos:</b> Expresa una verdad sin condiciones, enuncia una verdad del conocimiento y puede ser universal o particular, afirmativa o negativa</p> <p>Ningún hombre vuela. Algunos humanos son inmunes al VIH.</p>	<p>b) <b>Juicios Hipotéticos:</b> expresa una condición de posibilidad de un fenómeno cualquiera. Afirma relaciones de causa y efecto.</p> <p>Si llueve, la siembra será buena. Si baja la temperatura, hará frío.</p>
<p>c) <b>Juicios Disyuntivos:</b> Fija una doble o múltiple posibilidad como solución a su planteamiento.</p> <p>-La lectura se lee en su idioma original o en traducciones. -Los mamíferos pueden ser terrestres o acuáticos.</p>	<p><b>Ejemplos de juicios por la relación: hipotéticos</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Si tienes fiebre, es probable que estés enfermo.</li><li>• Si vuelve a caer granizo, el día será más frío.</li><li>• Si estás a tiempo, serás afortunado.</li></ul>

**Verbos copulativos.** Esta clase de verbos se caracterizan principalmente porque **funcionan como un nexo que une al sujeto de la oración con un atributo**. Es por eso que reciben el nombre de copulativos, que quiere decir algo que une o que enlaza dos o más elementos. Por sí mismos, **los verbos ser, estar y parecer no expresan una idea completa** o terminada; es por eso que **necesitan un atributo** que complete la idea: qué o cómo es algo o alguien; qué o cómo está algo o alguien; qué o cómo parece algo o alguien. Veamos algunos ejemplos:

- El niño parece (verbo copulativo) asustado (atributo) por el payaso.

El verbo copulativo *parecer* funciona como un nexo entre el sujeto *El niño* y el atributo *asustado*.

- La hermana de mi amiga está (verbo copulativo) embarazada (atributo).

El verbo copulativo *estar* funciona como un nexo entre el sujeto *La hermana de mi amiga* y el atributo *embarazada*.

- Tú eres (verbo copulativo) una persona franca (atributo).

El verbo copulativo *ser* funciona como nexo entre el pronombre *Tú*, que es el sujeto de la oración, y el atributo *asustado*.

- La vida es (verbo copulativo) un trayecto que debemos disfrutar (atributo).

El verbo copulativo *ser* funciona como un nexo entre el sujeto *La vida* y el atributo *un trayecto que debemos disfrutar*.

**SÍNTESIS, INFERENCIAS.** Realiza una síntesis acerca de los juicios por la relación sujeto - predicado. Considera los tipos de juicios, la estructura del juicio hipotético o condicional y los verbos copulativos. Los juicios hipotéticos o condicionales deberán considerar los verbos copulativos ser, estar y parecer.

## CIENCIAS

### EJE TEMÁTICO: FUNDAMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA.

**CONTENIDO.** – Principios de la Química: Metales, Metaloides, No Metales, sus propiedades.

**VALIDACIÓN.** Conocer las leyes que rigen el movimiento y comportamiento de las micropartículas que conforman la materia es de importancia para toda la humanidad: el progreso técnico en todas las ramas principales de la ciencia y de la industria es imposible sin la ayuda de la energía atómica.

**POSICIONAMIENTO.** En la Tierra sabemos que el Sol produce energía porque vemos la luz y sentimos el calor, sobre todo en días despejados de nubes, pero ¿Cómo se genera esa energía en el Sol, que combustible se quema en su interior?

**CONCEPTOS:** Isótopo, conductividad, maleabilidad, ductilidad, átomo,.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Repasa el tema abordado en semanas previas, “Principios de la Química” del libro Ciencias, páginas 166-167, para revisar el concepto de átomo, elemento y compuesto. Enseguida lee con atención el siguiente material:

### METALES, NO METALES Y METALOIDES EN LA TABLA PERIODICA

Los átomos de cada elemento tienen un número característico de protones en su núcleo. De hecho, el número de protones determina qué átomo estamos viendo (por ejemplo, todos los átomos con 6 protones son átomos de carbono o todos los átomos con 13 protones son átomos de Aluminio); el número de protones de un átomo se denomina **número atómico**. En cambio, el número de neutrones de un elemento dado puede variar. Las formas del mismo átomo que difieren solo en el número de neutrones se llaman **isótopos**, por ejemplo el Protio, Deuterio y Tritio en Hidrógeno y  $^{12}\text{C}$ ,  $^{13}\text{C}$  y  $^{14}\text{C}$ , conocidos como Carbono 12, 13 y 14.

**Masa atómica** a la masa que presenta un átomo en reposo. Se considera como **masa atómica** a la suma total de la masa de protones más neutrones en el núcleo de un átomo.

Nombre	Número de protones	Número de neutrones	Símbolo	Símbolo alternativo
Protio	1	-	<sup>1</sup> H	H
Deuterio	1	1	<sup>2</sup> H	D
Tritio	1	2	<sup>3</sup> H	T

**¿Qué es la Tabla Periódica?** La Tabla Periódica es un registro de los elementos químicos conocidos por la humanidad. Están ordenados según su número atómico (número de protones), configuración electrónica y propiedades químicas.

En esta tabla, los elementos están organizados en 7 Periodos (filas horizontales), cada período señala el número de niveles de energía que posee un átomo de un elemento, para ser llenado por los electrones del mismo. Los elementos que pertenecen a un mismo Grupo o Familia (columnas verticales) cuentan con propiedades físicas y químicas muy parecidas.

**Los elementos químicos** se simbolizan con una letra mayúscula, que es generalmente la primera de su nombre. Así, el hidrógeno tiene como símbolo la H, o el carbono la C. Hay elementos con la misma letra y se le agrega una minúscula. Por ejemplo, el cloro cuyo símbolo es Cl, pues con C, ya se identificó el carbono. Además están identificados según sus estados de agregación (sólido, líquido o gas) a una temperatura de 0 °C y a una presión de 1atm.

La Tabla Periódica es una herramienta fundamental para la Química, la Biología y otras ciencias naturales. Se actualiza con el pasar de los años, conforme aprendemos más sobre las propiedades de la materia y las relaciones entre los elementos.

En la tabla periódica se pueden ver tres grandes grupos de elementos químicos: **los metales, no metales, y los metaloides**.



PERIODOS		IA		Metal		Metaloides		No metal		VIIA									
1		H	IIA								He								
2		Li	Be							B	C	N	O	F	Ne				
3		Na	Mg	IIIB	IVB	VB	VIB	VIIIB	VIIIB	IB	IIB	Al	Si	P	S	Cl	Ar		
4		K	Ca	Sc	Ti	V	Cr	Mn	Fe	Co	Ni	Cu	Zn	Ga	Ge	As	Se	Br	Kr
5		Rb	Sr	Y	Zr	Nb	Mo	Tc	Ru	Rh	Pd	Ag	Cd	In	Sn	Sb	Te	I	Xe
6		Cs	Ba	La-Lu	Hf	Ta	W	Re	Os	Ir	Pt	Au	Hg	Tl	Pb	Bi	Po	At	Rn
7		Fr	Ra	Ac-Lr															

### ¿Qué son los METALES?

Los metales son elementos químicos puros que se caracterizan por ser sólidos a temperatura ambiente (excepto el mercurio que es un metal líquido). Se emplean, en la fabricación de múltiples objetos a través de la aleación de metales, que implica un proceso en el que se mezclan dos o más metales en estado natural.

#### Algunas de sus propiedades físicas son:

- Maleables, es decir, se pueden deformar sin romperse, a través de golpes o de compresiones. Ejemplo: el Oro.
- Ductiles, es decir, se pueden manipular y dar forma de hilos o finas láminas en aleaciones como el bronce.
- Conductores, transmiten la electricidad y calor. Por ejemplo: la Plata, mejor conductor y el Plutonio el peor.
- Resistentes debido a su alta densidad, excepto metales quebradizos como el Antimonio, Bismuto y Manganeso.
- Brillosos y reflejan la luz. De ahí la clasificación de “brillo metálico”.

#### Algunas de sus propiedades químicas son:

- Tienen entre 1 y 3 electrones en la capa externa de cada átomo que lo conforma o último nivel energético.
- Pierden o ceden electrones de manera fácil.
- Son corrosivos (se desgastan u oxidan) en contacto con agua.
- Tienen baja electronegatividad.
- Son alcalinos, alcalinotérreos, de transición, lantánidos, actínidos o transactínidos.

### ¿Qué son los NO METALES?

Los no metales se caracterizan por tener apariencias variadas entre gaseosos, líquidos y sólidos. Por ejemplo: gaseoso como el helio, blando como el azufre y duro como el diamante. En la Tabla periódica se identifican de color amarillo.

<b>Algunas de sus propiedades físicas son:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No son corrosivos.</li> <li>- Son pobres conductores de la electricidad y el calor.</li> <li>- Son frágiles, quebradizos, blandos o duros.</li> <li>- No son maleables.</li> <li>- Son transparentes.</li> </ul>	<b>Algunas de sus propiedades químicas son:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tienen entre 4 y 8 electrones en su capa externa.</li> <li>- Tienen una alta electronegatividad.</li> <li>- Son buenos agentes oxidantes (forman óxido ácido).</li> <li>- Forman aniones (es decir, iones de carga negativa).</li> <li>- Tienen una elevada electronegatividad.</li> <li>- Tienen puntos de fusión más bajos que el de los metales.</li> <li>- Varios no metales son diatómicos (formados por dos átomos).</li> </ul>
--	--

### ¿Qué son los METALOIDES?

Los metaloides o semimetales son elementos químicos, que exhiben un comportamiento intermedio entre los elementos metálicos y no metálicos, en lo que a asuntos de ionización y propiedades de enlace se refiere. Es decir, son elementos que actúan como metales en algunas situaciones, y como no metales en otras. Sin embargo, no es sencillo distinguir a los metaloides de los metales verdaderos, y hacerlo requiere generalmente una revisión de sus propiedades de conducción eléctrica, pues además suelen ser muy variados entre sí en forma, aspecto y coloración. Los metaloides son:

**Boro (B). Silicio (Si). Germanio (Ge). Arsénico (Ar). Antimonio (Sb). Telurio (Te). Polonio (Po). Astatato (At).**

Estos elementos se encuentran, en la Tabla Periódica, distribuidos en una diagonal descendiente desde el boro hasta el astato, entre las columnas 13, 14, 15, 16 y 17, dividiendo de ese modo la tabla completa en dos.

Los metaloides son más o menos raros en la corteza terrestre. Algunos son muy abundantes, como el silicio, que usualmente aparece formando compuestos llamados silicatos, o también el arsénico, o el boro, hallado como parte del mineral bórax, pues no existe en estado libre y puro en la naturaleza. En cambio, otros como el polonio son bastante raros y aparecen, como parte de ciertos minerales de uranio. El antimonio, por ejemplo, se halla en pequeños porcentajes.

**SINTESIS E INFERENCIAS. Trabaja la siguiente actividad en tu cuaderno:**

- ¿Qué es un elemento químico?
- De manera general ¿Cuáles son los tres grandes grupos o conjuntos de elementos conforman la Tabla Periódica?
- Enlista los elementos que son considerados como Metales
- ¿Qué características tienen los No Metales?
- ¿Qué es un Periodo en la Tabla Periódica de los Elementos?
- ¿Qué define a un Grupo, en la Tabla Periódica de los Elementos?

### CONSTRUCCION DE MODELOS.

Elabora una tabla como la siguiente, donde enlistes algunas sustancias que tengas en tu casa, identificando si son elementos o compuestos.

sustancia	Sustancias puras	
	Elementos	Compuesto
Agua		
varilla		
Plata		
Carbón		
Sal		
Cobre		
Papel aluminio		
Oro		
Bicarbonato de sodio		

## CULTURA

### E.T. EL DESARROLLO CULTURAL DE LOS PUEBLOS

**CONTENIDO.** El muralismo mexicano

**IDENTIDAD COMUNALISTA.** ¿Qué es un mural?, ¿de dónde te imaginas que viene esa palabra?

**PATRIMONIO INTANGIBLE.** El **muralismo mexicano** es un movimiento que se originó en el año 1910 en la Revolución mexicana. Se extendió por toda Latinoamérica, llegando a ser considerado como uno de los géneros más representativos de la región de América Latina. Sin embargo, no es hasta la década de los años 20 que comienza a ser percibido como un arte. Es en esta época cuando se realizaría una de sus principales obras, los murales de la Secretaría Nacional.

De este modo, se inicia un periodo de gran apogeo que convertiría al movimiento muralista mexicano en fuente de inspiración y modelo artístico a nivel internacional. Se puede afirmar que el gran apogeo abarcó desde 1920 a 1950, aunque se pueden apreciar obras hasta la década de los 70 e incluso en la actualidad.

Dentro del movimiento muralista mexicano hay un intento de crear un arte diferente que no sea una réplica de los movimientos artísticos que se dan en Europa o en EEUU. A su vez hay una voluntad por buscar la esencia mexicana, sus raíces. Se persigue lograr una puesta en valor de todo lo indígena, y construir la unidad de la nación, junto con una valoración de lo mestizo y de la cultura mesoamericana. De este modo, algunas de las principales influencias fueron:

- Los grandes murales de la civilización Olmeca.
- La cultura maya y azteca.
- El trabajo de José Guadalupe Posada

Aunque hay un intento de ruptura respecto a Europa, si observamos las obras del muralismo mexicano encontramos influencias de muchos de los movimientos artísticos del siglo XIX y XX, como el realismo, surrealismo, impresionismo y en ciertas ocasiones incluso del cubismo, que ejercerán como inspiración dentro del movimiento del muralismo mexicano.

Las obras se van a caracterizar sobre todo por el uso de una paleta de colores vivos y puros: rojos, amarillos... Respecto a las técnicas se recuperan algunas como la técnica del fresco o el uso de mosaicos con cerámica o piezas de metal... Por el impacto que causó en el momento cabe destacar a nivel de la técnica usada, la figura de Siqueiros. Las obras de David Alfaro Siqueiros se caracterizan por el uso de un esmalte denominado piroxleno, así como del aerógrafo. Diego Rivera. *La Conquista*



**EL MURALISMO MEXICANO: IDEOLOGÍA E IMPLIACIÓN POLÍTICO SOCIAL:** Sin duda alguna nos encontramos ante un movimiento con una fuerte implicación política y social. En las bases del mismo, nos encontramos con una crítica política, social y económica firme, pudiendo ser considerado como un movimiento artístico con ideología socialista o de izquierdas. En su origen encontramos una fuerte alianza con los sentimientos de identidad y pertenencia nacional, fomentándose el sentimiento de unión del pueblo mexicano y de amor a la patria. Se produce un intento de acercar a los momentos importantes de la historia de México. De este modo, se representan escenas trascendentales en sitios públicos como plazas, avenidas, calles, edificios.... En realidad se persigue implicar y hacer partícipe al observador en ellos, acercar al pueblo "su historia".

Su clara implicación política, producirá el uso del arte urbano con fines publicitarios y para representar problemáticas económicas, políticas y sociales. Dentro del movimiento muralista mexicano hay un intento de recuperar la cultura indígena, así como las fiestas, las costumbres del mundo agrícola. El movimiento del muralismo mexicano persigue la participación en la esfera pública, en la publicidad, en los debates y busca la implicación del pueblo fiel.

#### REPRESENTANTES DE LA IDEOLOGÍA DEL MURALISMO MEXICANO

En este periodo histórico, el 90 % de la población mexicana era analfabeta, siendo el motivo que determinó que el Secretario de Educación Pública de México, José Vasconcelos apoyaría y patrocinaría al que se considera el padre del muralismo mexicano, el profesor Atl Gerardo Murillo.

José Clemente Orozco. La Trinchera 1923-1927

Gracias a esta unión, se creó el Centro Artístico de la ciudad de México que ocuparía un lugar importante en este movimiento. Algunos de los miembros más destacados fueron David Alfaro Siqueiros, Federico Cantú, José Clemente Orozco, Ramón Alva, Diego Rivera, Rufino Tamayo, Roberto Montenegro, Pablo O'Higgins, el arquitecto Juan O'Gorman entre otros. Todos ellos se caracterizaron por el uso de estructuras simples en sus obras y por una voluntad de crear un arte independiente de Europa, así como por su intento de difundir una visión positiva respecto a los indígenas.

Todos los componentes del muralismo mexicano defienden de base, un objetivo pedagógico, ya que se pretende hacer comprensible para cualquier espectador hechos históricos, así como promover ideales socialistas que habían surgido y crecido durante la revolución. Supo ofrecer "otro arte", que obligó al resto del mundo a mirar hacia América Latina, que hasta el momento no había sido considerada dentro del panorama del mundo de arte.

**PATRIMONIO TANGIBLE:** Estructura un mapa mental con los datos obtenidos en la lectura realizada.

**INFERENCIAS:** Revisa si en tu casa o comunidad existe un muro donde te permitan realizar un mural. Realiza antes el boceto en tu libreta, dando una explicación del mensaje que quieras dar. Elige un tema de interés actual.



**CONTENIDO.** -Agroecología, Conceptos, Principios, Características.

**SUJETO COGNOSCENTE.** “*Hay muchas agriculturas, hace años que predomina la de tipo industrial, pero está la orgánica, la agroecológica, la biodinámica... la regenerativa y otras naturales. En las facultades enseñan solo una o dos, ese es el problema. Los ingenieros agrónomos que tenemos más 15 años de egresados no estamos preparados para producir agroecológicamente.*” (*Eduardo Cerdá, Ing. Agrónomo, Argentina, 2018*)

**VAIDACION.** Hoy la modernidad y la civilización industrial, están en crisis, porque sus principios, métodos y prácticas no garantizan el bienestar de la especie humana y atentan contra el equilibrio y la salud de los ecosistemas del planeta.

**POSICIONAMIENTO.** ¿Qué entiendes por agricultura convencional, agricultura orgánica y agroecología?

**CONCEPTUALIZACIÓN.** Ciencia, agronomía, ecología, sostenible, ecosistema, biodiversidad.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee el siguiente texto acerca de la **Agroecología**.

La búsqueda de nuevas alternativas ecológicas, sociales y humanas se ha vuelto una tarea urgente e incluso obligatoria, dentro de los sectores más lúcidos y avanzados de la ciencia. Esto ha sido especialmente notable en los campos donde es urgente y necesario modificar las modalidades de producción sin afectar o poner en peligro la salud de los ecosistemas y la salud de los seres humanos. En este contexto la agroecología ha pasado de ser una disciplina científica de carácter alternativo para convertirse, además, en una práctica emergente y tecnológicamente innovadora y, finalmente, en un movimiento social, cultural y político (Wezel et al. 2009). Esta triple dimensión de la agroecología la vuelve no solamente una epistemología innovadora y crítica, en íntima relación con otras “disciplinas híbridas” como la ecología política, la economía ecológica, la historia ambiental y la etnoecología, sino que la vuelve una práctica productiva en franca oposición al quehacer de la agronomía convencional, generalmente al servicio de los grandes propietarios y las corporaciones, y finalmente en un movimiento social ligado con las reivindicaciones de los pequeños productores, campesinos, pueblos indígenas, pecaderos artesanales.

La agroecología, o ciencia agroecológica, es una disciplina científica basada en la aplicación de los conceptos y principios de la **ecología** en el diseño, desarrollo y gestión de sistemas agrícolas **sostenibles**. La finalidad de la agroecología es obtener **alimentos más saludables** que los producidos por la agricultura convencional mediante una mirada integral del ecosistema —incluido el componente social—, a la vez que se conservan los recursos naturales y la biodiversidad.

La agroecología es una estrategia con un enfoque teórico que busca **aumentar la sustentabilidad** agraria desde las perspectivas ecológica, social y económica. En tanto que la agricultura ecológica es la implementación o puesta en práctica de esta estrategia. La agroecología «dota a las agriculturas llamadas “ecológicas” de una base científica»

### Características de la agroecología

Aunque hablamos de «disciplina científica», la agroecología es al mismo tiempo una ciencia, un conjunto de prácticas y un movimiento social, tal y como indica la *Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura* (FAO). Como ciencia agroecológica, **estudia la interacción entre los distintos componentes del ecosistema**. Como conjunto de prácticas, trata de obtener sistemas agrícolas sostenibles, con una optimizada y estable producción de alimentos. Como corriente social, promueve la justicia social, refuerza la identidad y la cultura de los entornos rurales, y fortalece su economía. (*Manual básico de agricultura ecológica pdf.*, 131 KB).

### Los 10 principios de la agroecología

Existen diferentes etapas hasta llegar a producir agroecológicamente, si bien la más compleja es la etapa de transición. Para facilitar el proceso, la FAO establece diez principios con el fin de orientar a los países hacia la integración de la agricultura sostenible a gran escala, transformando sus sistemas agrícolas y alimentarios. Estos son:

- 1. Diversidad:** Los sistemas agroecológicos favorecen la diversidad de especies, conservan y mejoran los recursos naturales, incrementan la biodiversidad y contribuye a mejorar la producción, economía, nutrición y ambiente.
- 2. Creación conjunta e intercambio de conocimientos:** La agroecología promueve procesos participativos, la puesta en común conocimientos de agricultores y productores, comerciantes y científicos de innovaciones agroecológicas.
- 3. Sinergias:** La agroecología atiende especialmente al diseño de sistemas diversificados que combinen «cultivos anuales y perennes, ganado, animales acuáticos, árboles, suelos, agua y otros componentes» para incrementar las sinergias.
- 4. Eficiencia:** Esto es, producir más utilizando menos recursos externos. Además de mejorar el uso de los recursos naturales abundantes y gratuitos como la radiación solar, el carbono y el nitrógeno atmosféricos.
- 5. Reciclaje:** «Reciclar materiales orgánicos y subproductos encierra enormes posibilidades». El reciclaje de nutrientes, biomasa y agua conlleva menores costes ambientales, al minimizar el desperdicio y la contaminación, y económicos.

**6. Resiliencia:** Estos sistemas, muestran mayor capacidad para recuperarse de fenómenos meteorológicos extremos como inundaciones o sequías, y del ataque de plagas y enfermedades.

**7. Valores humanos y sociales:** Valores como la dignidad, equidad, inclusión y justicia, abordando la desigualdad de género y creando oportunidades para mujeres y jóvenes del medio rural, y se conviertan en sus propios agentes del cambio».

**8. Cultura y tradiciones alimentarias:** busca cultivar una relación saludable entre las personas y la alimentación, parte de que la agricultura y tradiciones alimentarias son elementos del patrimonio de los territorios y de su identidad cultural.

**9. Gobernanza responsable:** Una gobernanza del terreno y los recursos naturales transparente e inclusiva, a diferentes escalas: local, comunitaria o territorial, nacional y mundial.

**10. Economía circular y solidaria:** Otorga prioridad a los mercados territoriales tradicionales, más equitativos y sostenibles pues en ellos los pequeños productores comercializan sus propios productos, y apoyan el desarrollo económico local. Fortalecer los circuitos alimentarios cortos incrementa ingresos de productores de alimentos y favorece a consumidores. La agroecología es una ciencia y una *filosofía de vida*. Según la FAO son los agricultores familiares, los pequeños agricultores locales, los que poseen los instrumentos necesarios para ponerla en práctica: conocimiento y sabiduría. Estos agricultores de todo el mundo «son los elementos claves para la producción de alimentos de manera agroecológica».

## SINTESIS.

1. ¿Qué motiva el surgimiento la agroecología como una ciencia? ¿Qué es sostenible y sustentable?
2. ¿Cuáles son las diferencias más notables entre la agricultura convencional y la agroecología?
3. La agroecología, se desarrolla en tres ámbitos principales (ciencia, práctica y movimiento social), ¿Cuál es la característica de cada uno de ellos?

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA** La agroecología es un proceso de transición en el que no necesariamente pueden aplicarse todos sus principios simultáneamente, sino gradualmente. Elabora un cartel en donde recomiendes acciones que puedan llevarse a cabo en casa y los agricultores de tu localidad o región, de acuerdo a los principios que recomiendas.

## JUEVES 19 DE NOVIEMBRE DE 2020

**SALUDO.** Que tal, esperamos los maestros que se encuentren bien.

**EFEMÉRIDE.** El 19 de noviembre de 1910 es asesinado Aquiles Serdán en Puebla luego de haberse levantado contra el gobierno de Porfirio Díaz, para secundar el llamado de Madero a la insurrección.

**CONTEXTO COVID 19.** En el país y a nivel mundial se está dando un rebrote de la pandemia, razón para mantener y reforzar las medidas de distanciamiento e higiene para controlar el covid 19.

**FRASE DEL DÍA.** "Mente sana en cuerpo sano"

**FRASE DE LA ESCUELA.** La cultura del deporte se adquiere en la casa y con acciones de la comunidad, se incentiva en la escuela.

**TEMA GENERAL.** SALUD Y MEDICINA TRADICIONAL. **SUB TEMA.** Cuidado del sistema renal urinario.

**CONCEPTO.** Sistema urinario, conceptualiza ¿para qué sirve el sistema urinario?

**DIBUJA.** Las partes del sistema urinario.

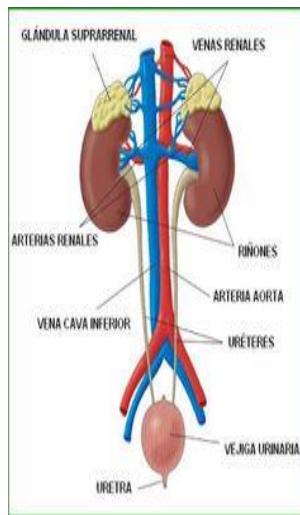
**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** Hagamos la activación en familia si es posible.

**BEBER AGUA.** Mantente hidratado ayuda a tener un sistema urinario funcional.

**CULTURA DEL TÉ.** Te Recomendamos El té de flor de Jamaica, ayuda a limpiar el sistema renal. Pregunta en tu familia y escribe que remedios conocen para fortalecer el sistema renal urinario.

**ACTITUD ECOLOGISTA.** Separa la basura reutiliza o recicla.

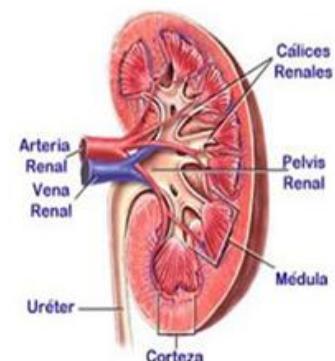
**CULTURA DEL TRABAJO.** Sé atento y ayuda a tu familia en las labores que soliciten.



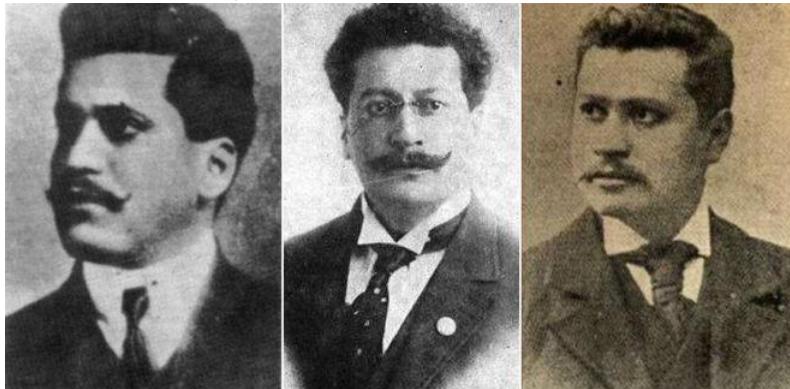
## INTRODUCCION AL SISTEMA URINARIO

El aparato urinario está compuesto por una serie de órganos que se encuentran en el interior de la cavidad abdominal y en la pelvis, se encargan de elaborar, almacenar y evacuar la orina. Consta de los riñones y de las denominadas vías urinarias, que se incluyen los uréteres, la vejiga y la uretra.

¿Qué es la unidad funcional del riñón? La nefrona es la unidad funcional del riñón. En cada riñón hay entre uno y tres millones de nefronas, constituidas por el glomérulo y los tubulos. Los glomérulos son una red de capilares sanguíneos, envueltos en una membrana llamada capsula de Bowman. En los glomérulos se filtran diariamente el agua y los residuos de la sangre del organismo.



## LOS HERMANOS SERDÁN, IMPULSORES DE LA LIBERTAD DE PRENSA: REGENERACIÓN.



Enrique

Ricardo

Jesús



### DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

#### EJE TEMÁTICO. VOCABULARIO Y FRASES.

**CONTENIDO.** Palabras que inicien con “l” y “p”, campos semánticos, frases y texto.

**FRASE.** La escuela no debe desinteresarse de la formación moral y cívica de los niños y niñas, pues esta formación no es solo necesaria, sino imprescindible, ya que sin ella no puede haber una formación auténticamente human. Freinet.

**OBSERVA.** A las personas cuando necesitan ir a orinar. En tu caso, qué has sentido después de aguantarte mucho y pregunta los problemas que causa esto. Imagina tu organismo y dibújalo.

**TEMA.** Salud comunitaria y medicina tradicional. **SUBTEMA.** No aguantarse el orinar.

**CAMPO SEMÁNTICO.** Escribe un campo semántico de 20 palabras que empiecen o tengan “l” y “p”. Incluye algunas de tu libro de D.L.I. y de Ciencias y Matemáticas: línea, protón, luz, etc.

**BINAS Y TRINAS.** Elabora 5 binas y 5 trinas con las palabras del campo semántico (adjetivos y sustantivos).

**CONCEPTUALIZACIÓN.** Investiga aquellas palabras que desconozcas.

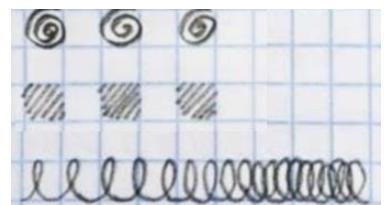
**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee la pp. 84-86 “Las cosas y procesos tienen nombre (l)”, “Novela” y “Las cosas y procesos tienen nombre (p)”, de tu libro de D. L. I.

**ORACIONES.** Escribe cinco oraciones pasivas perifrásicas y cinco pasiva-refleja, con las palabras del campo semántico. Mejora tus trazos, haz éste ejercicio en una cuartilla.

**TEXTO LIBRE.** Elabora un texto breve (novela), donde incluyas oraciones pasivas (perifrásicas y pasiva-refleja) y activas, incluye las oraciones copulativas (ser, estar, parecer). El tema: Problemas que ocasiona aguantarse el orinar.

**REFLEXIÓN.** ¿Por qué es importante practicar la escritura a diario?

LOS PROBLEMAS  
QUE OCASIONA  
AGUANTAR LA ORINA



### SOCIEDAD

#### EJE T. EL PAPEL DELA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS

**CONTENIDO.** Desarrollo de la ciencia y la tecnología de la Revolución Mexicana

**PALABRAS CLAVE:** Retórica, ciencia, instrucción, educación.

**POSICIONAMIENTO.** La ignorancia y oscurantismo en todos los tiempos, han producido rebaños de esclavos para la tiranía.

**DEFINIR LOS HECHOS HISTÓRICOS A ESTUDIAR.** El movimiento armado de 1910 en México se inició como protesta de carácter político, al cual se sumaron inconformidades sociales por las deplorables condiciones de servidumbre que padecía la mayoría de la población. Las implicaciones inmediatas de la **Revolución Mexicana** fueron diversas. En mayo de 1911 se realizaron elecciones libres, ganadas democráticamente por Francisco I. Madero.

**CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA.** Aunque resurgió el interés por la ciencia y la tecnología debido a su presencia en los países industrializados, la sociedad las percibe como obras que se dan en un mundo lejano, ajeno a la realidad mexicana. La ciencia y la tecnología no fueron incorporadas como cimientos de la identidad nacional coincidiendo con la falta de valoración por parte de la sociedad y como retórica de los funcionarios gubernamentales quienes crearon algunas instituciones pero nunca les dieron las aportaciones económicas para su desarrollo.

**El Rifle:** El general Manuel Mondragón inventó, durante la Revolución Mexicana, el primer rifle automático. Su patente venció unos años después y cientos de fabricantes de armas hoy utilizan su diseño.

**Fundación de la UNAM:** Debido a la prolongación de la inercia científica del porfiriato y a la inspiración de Justo Sierra se fundó la Universidad Nacional de México en 1910 como parte del programa conmemorativo del centenario del inicio de las luchas independentistas.



**Realización del Primer Congreso Científico Mexicano, (Conacyt):** Fue organizado por la Sociedad de Historia Natural José Antonio Álvarez con el apoyo del gobierno maderista, a través de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes. El objetivo de este primer congreso científico fue: "despertar el amor a la ciencia, siempre en lucha con el mercantilismo; poner en movimiento todos los centros de investigación y enseñanza; sacudir el marasmo de los menos activos y entusiastas; estimular a todos..."

**Fundación de la SEP:** El 12 de junio de 1920, Huerta encargó a José Vasconcelos el Departamento Universitario y de Bellas Artes que incluía el cargo de Rector de la Universidad Nacional. El 13 de octubre, Vasconcelos logró agrupar las ideas en

las que se sustentó la creación de la Secretaría de Educación Pública que abarcaba un sistema estructurado de actividades educativas y culturales y emprendió actividades concretas para llevar la educación a la población excluida. Inspirado en las acciones educativas soviéticas, Vasconcelos luchó contra el analfabetismo, multiplicó las bibliotecas e instauró la pedagogía activa.

**Muralismo:** El muralismo fue apoyado por el gobierno revolucionario para integrar el discurso político-educativo que tenía como objetivo construir y difundir rasgos de identidad nacional diferentes a los del Porfiriato.

**El Ferrocarril:** Si bien México contaba con un importante avance en las vías ferroviarias, la historia marca que fue Porfirio Díaz el responsable de expandir dicha red. Para 1910, los trenes jugaron un papel muy importante, pues todos los actores de la contienda usaron el ferrocarril de una u otra manera. El ejército federal de Porfirio Díaz,



más tarde Victoriano Huerta, transportó soldados, caballos y artillería. **Emiliano Zapata** voló puentes y rieles para obstaculizar el movimiento de militares y **Villa** tomó la importante población fronteriza de Ciudad Juárez.

**SÍNTESIS.** Realiza un cuadro sinóptico con lo más relevante de la historia. Investiga en diferentes medios, otros elementos científicos y tecnológicos de la Revolución y anéjalo.

**CONSTRUCCION DE INFERENCIAS.** ¿Cuáles fueron los avances en medicina durante este periodo?, ¿Qué inventos aún se siguen utilizando en tu casa o comunidad?, ¿Cuál es el nombre real de las carabinas 30-30 utilizadas en la revolución? Dibuja una carabina.

## ENGLISH

### E. T. READ, VOCABULARY AND SENTENCES.

**CONTENT.** Identify warnings. Identificar señalamientos de advertencia.

**GREETINGS.** Good morning. It's great to see you. Buen día. Es grandioso verte.

**CONTEXT.** As in the road signs, there must be others for the health of the body. Be careful, pee when you feel like it! Debe haber señales para la salud del cuerpo. Orina cuando sientas ganas.

**FORM BINAS AND TRINES.** Selecciona palabras del texto y forma 5 binas y 5 trinas, aplicando los sustantivos y adjetivos ya vistos anteriormente. Utiliza tu diccionario para buscar esos significados.

**BODY OF KNOWLEDGE.** 1. Read the dialogue.

Mauricio's mother: Let's go Mau.

Mauricio: Stop, Mom. The traffic light has turned red.

Mauricio's mother: You're right. Let's wait a moment.

Mauricio: Look, Mom. The traffic light is green. Now, we can go.

Mauricio's mother: Be careful! Mau. There's an open drain.

DON'T STOP  
THE URINE



You can fall down.

Mauricio: Oh, I see. Don't worry, Mom.

Mauricio's mother: Be careful when you are walking down the street.

It is dangerous. Always walk on the sidewalk, it is safer.

Mauricio: Yes, I know. But I always take care of myself because I'm so intelligent and...

Mauricio's mother: Watch out! There's a car.

Mauricio: And I think I should listen to your advices

Mom. Thanks. You saved my life.



2. Write True or False.

- a) Mauricio and his mother are walking down the street.
- b) When the traffic light is green people should stop.
- c) When the traffic light is red people can go on.
- d) Walking on the sidewalk is dangerous.
- e) It is safer to walk on the sidewalks.
- f) Mauricio's mother is giving advices to him about walking

True or false

---

---

---

---

---

3. Write an X; to the signs you can see on the Street.



4. Write the following expressions under the corresponding picture.

stop go warning



## CULTURA

### LA CULTURA COMO FUENTE DE IDENTIDAD

#### CONTENIDO. El corrido revolucionario

**DIALOGO.** "cuando acabé de pizcar, vino el rico y lo partió, todo mi maíz se llevó ni pa' comer me dejó; me presenta aquí la cuenta: debes veinte pesos de la renta de unos bueyes, cinco peso de magueyes, una anega, tres cuartillos de frijol que te prestamos, tres cuartillos de maíz que te habilitamos, cinco pesos de unas fundas siete pesos de cigarros... El Barzón.

**DISCURSO.** Los seres humanos, casi desde sus orígenes, han buscado pertenecer a una colectividad, pero a su vez, han tratado de distinguir a sus pueblos del resto del mundo. En México tenemos un gran mosaico cultural que nos hace únicos, y es justo esa diversidad la que nos une y nos reúne en el concepto de nación. Las culturas prehispánicas se influenciaban unas a otras, y después de la Conquista, las influencias fueron externas, hoy tiene nuestro propio toque, lo mexicano.

**PATRIMONIO INTANGIBLE.** El corrido es una composición musical mestiza mexicana cuyos orígenes datan del siglo XVIII y está emparentada con la polca checa. Este género inicialmente tuvo presencia en la franja del Golfo de México, Tamaulipas, Nuevo León y Texas, para después asentarse en los estados del norte de nuestro país. Los inmigrantes europeos trajeron variados instrumentos musicales, entre ellos, el acordeón, pieza clave del sonido de los corridos mexicanos, así como la redova, un bloque de madera que se golpea con dos palillos, de manera similar a un tambor, aunque éste se ajusta a la cintura. Aunque en la Independencia el corrido figuró dentro de la música popular, éste cobró más fuerza con el movimiento social y político más importante del siglo pasado en nuestro país: la Revolución. De manera similar a los cantares de gesta, durante los días revolucionarios, el corrido cumplió con una doble función: era un texto lírico recreativo e informativo. Debido a los altos índices de analfabetismo, una buena parte de la población no sabía leer, por lo cual, el único medio para enterarse de la situación del país era la escucha de corridos que narraban las hazañas de los personajes célebres que participaban en la guerra, como Emiliano Zapata y Francisco Villa.

Desde el siglo XIX, los corridos han variado poco: su tiempo es de  $\frac{1}{4}$  o  $\frac{3}{4}$ , y la letra es en verso menor, es decir, de ocho sílabas como máximo, en estrofas de seis versos o menos con rimas consonantes, que son aquellas que terminan con las mismas letras, como: *la cucaracha, la cucaracha ya no puede caminar, porque no tiene, porque le falta marihuana que fumar.*

Un aspecto que caracterizó a los corridos revolucionarios fue la reivindicación de las mujeres y el testimonio musical del empoderamiento femenino. Gracias a "La Adelita", el papel de la mujer en la lucha revolucionaria fue reconocido y valorado; "La Valentina", fue un corrido inspirado en una de las primeras mujeres en obtener un rango en la Revolución; "La soldadera", por otra parte, es la voz de un soldado que plantea que, de morir en el campo de batalla, le cede la estafeta a su mujer, para que el movimiento no muera.

Además de los personajes heroicos y jocosos que protagonizan los corridos de esta época, se encuentran los objetos cotidianos como "El barzón", una tira de cuero que une el timón del arado con el yugo; "Carabina 30-30", el modelo de rifle 1894 de la casa Winchester, y de los más usados en la lucha revolucionaria, e incluso animales queridos como "El Grano de Oro" y "El Siete Leguas", los caballos del general Villa, que ganaron fama y celebridad con cada batalla en la que estuvieron presentes.

**PATRIMONIO TANGIBLE.** Busca los siguientes corridos "El revolucionario" <https://youtu.be/H7e68nJ5reA>, "Corrido del General Zapata" <https://youtu.be/mBaxnKOuQ90> "La Chamuscada" <https://youtu.be/iz8mNAfUtPU> Escúchalas atentamente, disfrútalas y escribe la letra. Despues comparte con tu familia.

**INFERENCIAS:** Investiga si en tu región existe algún corrido propio y escribe su letra.



VIERNES 20 DE NOVIEMBRE DE 2020



### 110º. ANIVERSARIO DEL INICIO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA

**SALUDOS:** ¡La magia es creer en ti mismo...si puedes hacer eso... puedes hacer cualquier cosa! Deseo que ésta semana logres todas tus metas. ¡Mucho suerte! ¡Reciban un saludo cariñoso y un gran abrazo!

**FRASE DEL DÍA:** "La ignorancia y el oscurantismo en todos los tiempos no han producido más que rebaños de esclavos para la tiranía." Emiliano Z.

**FRASE DE LA ESCUELA:** "El que quiera ser águila que vuela, el que quiera ser gusano que se arrastre pero que no grite cuando lo pisen" Emiliano Z.

**TEMA GENERAL:** La salud humana y la medicina tradicional.

**SUBTEMA.** Higiene del aparato urinario. Lavado de manos.

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** Sigamos activando físicamente nuestro cuerpo porque es de vital importancia. Empieza con estiramientos, sigue patrón evolutivo (Balanceo, reptar, gatear, braquear y caminar en forma erguida), trote, correr, velocidad, baile o danza. Invita a tu familia disfrutar estos hermosos momentos.

**BEBER AGUA.** ¡EL AGUA ES VIDA! ¡Disfruta cada sorbo de agua que le des a tu cuerpo, porque ésta lo purifica, lo alimenta y lo hidrata! Recuerda tomar aproximadamente 2 litros diarios. ¡Toma agua de piña, sin azúcar!



**CULTURA DEL TÉ.** ¡Toma té de piña! Los beneficios son muchos, y es consumida como fuente rica en antioxidantes y nutrientes que mejoran la salud, a eliminar toxinas y desechos que quedan en el cuerpo a causa de la mala alimentación, la contaminación o el uso de productos químicos gracias a sus propiedades diuréticas y desintoxicantes.

#### **MÍSTICA. 1910, INICIO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA.**

Desde la independencia, en 1821, la cuestión de la tierra estaba presente en los conflictos sociales en México. En la segunda mitad del siglo XIX la mayor parte de los indígenas ya habían sido expropiados de sus tierras, además, éstos no fueron incorporados como ciudadanos. En 1876 con el derrocamiento del gobierno liberal de Sebastián Tejada, por el levantamiento militar de Porfirio Díaz, la gran propiedad agraria fue reforzada y los campesinos despojados de sus tierras, las cuales fueron trabajadas por capital extranjero, explotando a la población. La pequeña propiedad fue casi eliminada.

Las **principales causas** de la Revolución de México están vinculados a la explotación capitalista y las injusticias sociales que ha traído. La aristocracia rural tenía el control de la producción agrícola (el 3% de la población poseía las mejores tierras de México), mientras que el capital extranjero explotaba las minas, los puertos y la extracción de petróleo. Porfirio Díaz intensificó la explotación de la población más pobre y abrió el país al capital extranjero (Estados Unidos, Francia e Inglaterra, España y Alemania se apoderaron de las tierras mexicanas), provocando el descontento de los nacionales.

Existía una gran explotación de la población, no se protegían los derechos de obreros y campesino. Se les daba cualquier cosa de salario y trabajaban hasta 12 horas. Los mejores cargos y puesto eran para los norteamericanos. Existía una gran desigualdad social donde obreros y campesinos ocupaban el lugar más bajo de la población, mientras que empresarios, Clero y políticos tenían más privilegios. Porfirio Díaz fue un dictador por más de 30 años en el poder, se reelegió 7 veces a partir de 1876 por fraudes que hacía en las elecciones. A pesar del crecimiento industrial que México logró con el gobierno de Díaz, la desigualdad quedó evidenciada y el sentimiento de revuelta crecía en la misma proporción. El dictador no respetaba ningún derecho de la sociedad pobre y realizaba elecciones, en las que él siempre salía como vencedor. En 1908, Francisco I. Madero fue candidato en el partido antirreeleccionista. La recepción de su candidatura fue muy grande y popular, los grupos de poder presionaron a Díaz a continuar en el gobierno.

## La Revolución mexicana, la 3a. Transformación

En 1910 cuando ocurrió la elección y Francisco I. Madero se postuló por la oposición, prometiendo la reforma agraria y la distribución de tierras de forma igualitaria y garantizar los derechos de los indígenas sobre sus territorios de origen que les habían sido robados. Sin embargo, Madero fue hecho prisionero días antes de la elección y Porfirio Díaz venció en las elecciones. Libre, Madero, se refugió en Estados Unidos donde promulgó el Plan de San Luis, a tomar las armas en contra del gobierno dictatorial de Porfirio Díaz y lograr la reforma agraria que les devolvería sus tierras y sus derechos. El 20 de noviembre de 1910, se levantó el país en contra de la reelección de Porfirio Díaz, encabezadas por Pascual Orozco, Francisco "Pancho" Villa y Emiliano Zapata.

Porfirio Díaz dimitió el 25 de mayo de 1911, firmando un pacto con Madero en la ciudad de Juárez. Luego salió a Veracruz y, de ahí a Europa, muriendo en París, en 1915. Madero fue elegido presidente, pero sostuvo el aparato del Estado, el ejército, y provoca la ira de sus partidarios. Disolvió el ejército revolucionario. Francisco I. Madero no logró cumplir con la promesa que garantizaba los derechos de la clase más empobrecida de México, agravando aún más los problemas y la desigualdad de la sociedad.

Emiliano Zapata se niega a desarmar a sus hombres y exige la reforma agraria, prometida en el Programa de San Luis de Potosí y negada por el nuevo presidente. En noviembre de 1911 anuncia el Plan de Ayala, que se firmó el 28 de noviembre, en que desconoce al presidente Madero, a quien acusó de traicionar las causas campesinas. Se proponía su derrocamiento y un proceso de reforma agraria bajo el control de las comunidades campesinas, la reorganización del ejido, la



expropiación de los latifundios (incluso los de la Iglesia) para los campesinos; reconocimiento de derechos indígenas sobre tierras ancestrales y nacionalización de las tierras de los enemigos de la revolución.

Con el fin de sacar a Madero del poder, los campesinos, liderados por Emiliano Zapata y Pancho Villa se alzaron. En febrero de 1913, el general Victoriano Huerta asesina a Madero. El gobierno de Huerta acabó convirtiéndose, para la mayoría de los revolucionarios, en una restauración del porfirismo. El gobernador norteño Venustiano Carranza, no reconoció al nuevo gobierno y dio inicio a la movilización contra Huerta. Lo mismo hizo Villa en el Norte y Zapata en el Sur. Se forma, un ejército bajo el llamado Pacto de Torreón. Huerta renuncia en junio de 1914. Se realiza una nueva elección propuesta en 1914. En ella Venustiano Carranza, apoyado por Estados Unidos, regresa y logra aprobar la constitución de 1917.

La principal **consecuencia de la revolución mexicana** fue la promulgación de la Constitución de 1917, en la que se hace referencia al derecho a la tierra, la reforma agraria y devolver a los campesinos sus tierras. El reconocimiento del derecho indígena sobre tierras ancestrales; creación del salario mínimo y la jornada de trabajo de ocho horas diarias; y la separación definitiva entre Estado e Iglesia. Los trabajadores logran derechos laborales reconocidos. Se organizan los sindicatos, se consolida el sistema de educación nacional y el debilita el caudillismo.

**ACTITUD ECOLOGISTA:** Propón que en tu casa se evite utilizar productos industrializados.

**CULTURA DEL TRABAJO:** Organiza un rol de actividades para los miembros de tu familia.

## MATEMÁTICAS

### EJE TEMÁTICO. ÁLGEBRA

**POSICIONAMIENTO.** Te de piña, higiene del sistema urinario, lavado de manos.

**CONTENIDOS.** Resolución de problemas utilizando ecuaciones de segundo grado.

**LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO.** Hola, ¿Conoces la fruta de la piña? ¿Has visto como es la planta? ¿Te has preguntado alguna vez que cantidad de terreno se ocupa para cultivar una sola planta de piña? Pues pon mucha atención, porque el tema de hoy tiene mucho que ver con el cálculo de áreas de terrenos donde cultivar, o donde guardar productos del campo, ya sea árboles, semillas, maquinaria, etc. Haremos uso de una herramienta matemática que seguramente ya conoces: se trata de las ecuaciones de segundo grado, o como se le conoce comúnmente: ecuación cuadrática.

**LENGUAJE MATEMÁTICO:** suma (+), resta (-), multiplicación (x), división (÷), raíz cuadrada, igual (=).

**PALABRAS CLAVE:** Término algebraico, incógnita, variable, raíz cuadrada, raíz, parábola, gráfica, igualdad, despejar.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO:** La ecuación cuadrática tiene la forma  $ax^2 + bx + c = 0$ . Otra forma es cuando alguno de los términos que no son cuadráticos vale cero y no aparecen en la ecuación. En esta clase abordaremos la solución a la ecuación cuadrática cuando el término “c” o término independiente, vale cero, y por lo tanto no aparece en la ecuación. La ecuación se llama incompleta de segundo grado y tiene la forma:  $ax^2 + bx = 0$  donde  $a \neq 0, b \neq 0, x = n$ .

**A)** Retomando el problema de la clase anterior: Un campesino desea sembrar 207 cafetos en varias filas. Si en cada fila sembrara 14 cafetos más que el número de filas, ¿Cuántas filas sembrará y cuántos cafetos tendrá cada fila?

Datos	Ecuación	Comprobación	Resultado
Filas de cafetos: $n$	$n(n + 14) = 207$		Filas:
Cafetos cada fila: $n + 14$	$n^2 + 14n = 207$		cafetos por fila
Total de cafetos: 207			

**Procedimiento.** Aplicando las propiedades de la igualdad la ecuación  $n^2 + 14n = 207$  equivale a  $\Rightarrow n^2 + 14n - 207 = 0$  porque  $n^2 + 14n - 207 = 207 - 207 \Rightarrow n^2 + 14n - 207 = 0$ , que es un Trinomio Cuadrado.

El siguiente paso será encontrar las raíces de la ecuación. Para este caso, no se trata de un trinomio cuadrado perfecto, por lo que tendremos que buscar dos números que sumados den (14) y multiplicados den (- 207).

Esos valores son (23) y (- 9), porque  $(23 - 9) = 14$  y  $(23)(-9) = - 207$ , por lo tanto, los binomios encontrados serán:

$(n + 23)(n - 9) = n^2 + 14n - 207$ . El siguiente paso consiste en igualar ambos binomios por separado, a cero, por lo tanto:

$(n + 23) = 0$ $n + 23 - 23 = - 23$ $n = - 23$ Como no podemos tener una cantidad negativa en este problema, se descarta.	$(n - (n + 23))$ $(n - 9 + 9) = + 9$ $n = + 9$ La raíz de es +9	Comprobación: Las filas de cafetos es igual a $n = 9$ . Cafetos en cada fila: $n + 14 = 9 + 14 = 23$
--	--	--

Revisa tu libro de texto en la pp. 129-131 y observa como es la resolución de los ejercicios que se presentan. Observa cuantos términos tiene la ecuación de cada uno de los ejercicios, observa también el grado máximo de cada una de las ecuaciones, ¿a qué se le llama grado de una ecuación?, identifica cual es la incógnita en cada una de las ecuaciones.

**B)** Para el caso de ecuaciones de la forma  $ax^2 + bx = 0$ , por ejemplo la ecuación  $x^2 + 4x = 0$ , seguimos el mismo procedimiento anterior. 1. Se factoriza la ecuación:  $x^2 + 4x = x(x + 4)$ ; porque  $(x)(x) + (x)(4) = x^2 + 4x$ .

2. Los factores son  $x$  y  $(x + 4)$ . Igualando a cero tenemos que  $x = 0$ ;  $x + 4 = 0 \Rightarrow x + 4 - 4 = -4$ ;  $x = -4$

Las raíces de la ecuación son:  $x_1 = 0$  y  $x_2 = -4$ . Estos valores forman el par ordenado  $P(x_i, y_i) = P(0, -4)$  que es la solución al problema o ejercicio resuelto.

Graficación. Para obtener los pares ordenados, igualamos la ecuación  $x^2 + 4x = 0 \Rightarrow y = x^2 + 4x$ .

Se tabulan una serie de valores de  $(x)$  sustituyendo en la ecuación dada, para obtener el valor de  $(y)$ . Encontramos que para la solución del problema tenemos los valores  $P(0, -4)$ , que en el caso de la gráfica, representa el punto donde se interseca al eje "Y". Debemos considerar estos valores y en este caso calcular los demás.

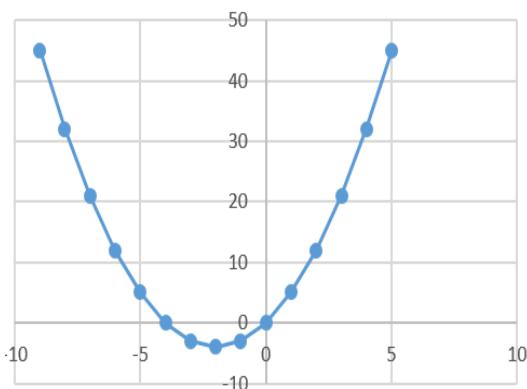
Pares ordenados

$y = x^2 + 4x$	
-9	45
-8	32
-7	21
-6	12
-5	5
-4	0
-3	-3
-2	-4
-1	-3
0	0
1	5
2	12
3	21
4	32
5	45

Cálculo de  $y$

$$\begin{aligned} Y_1 &= (-9)^2 + 4(-9) = 81 - 36 = 45 \\ Y_2 &= (-8)^2 + 4(-8) = 64 - 32 = 32 \\ Y_3 &= (-7)^2 + 4(-7) = 49 - 28 = 21 \\ Y_4 &= (-6)^2 + 4(-6) = 36 - 24 = 12 \\ Y_5 &= (-5)^2 + 4(-5) = 25 - 20 = 5 \\ Y_6 &= (-4)^2 + 4(-4) = 16 - 16 = 0 \\ Y_7 &= (-3)^2 + 4(-3) = 9 - 12 = -3 \\ Y_8 &= (-2)^2 + 4(-2) = 4 - 8 = -4 \\ Y_9 &= (-1)^2 + 4(-1) = 1 - 4 = -3 \\ Y_{10} &= (0)^2 + 4(0) = 0 \\ Y_{11} &= (1)^2 + 4(1) = 1 + 4 = 5 \\ Y_{12} &= (2)^2 + 4(2) = 4 + 8 = 12 \\ Y_{13} &= (3)^2 + 4(3) = 9 + 12 = 21 \\ Y_{14} &= (4)^2 + 4(4) = 16 + 16 = 32 \\ Y_{15} &= (5)^2 + 4(5) = 25 + 20 = 45 \end{aligned}$$

Gráfica de ecuación  $y = x^2 + 4x$



**SÍNTESIS:** Resuelve los siguientes ejercicios

a) $4x^2 - 8x = -4$	d) $x^2 - 8x = 0$
b) $9x^2 + 12x = -4$	e) $2x^2 + 12x = 0$
c) $9x^2 + 24x = +105$	f) $-3x^2 + 9x = 0$

**REFLEXIÓN MATEMÁTICA:** Todas las áreas del conocimiento y de la ciencia requieren de la herramienta matemática, la ecuación cuadrática tiene múltiples aplicaciones en el campo de la investigación, de la ciencia y de la tecnología.

## CIENCIAS

### EJE TEMÁTICO: EL UNIVERSO Y LA HUMANIDAD.

**CONTENIDO.** Formación de Sales.

**VALIDACIÓN.** Las sales tienen importancia por dos aspectos: a) la solubilidad. Los compuestos que son sales son generalmente solubles en agua, excepto ciertas sales que contienen metales pesados. En nuestro cuerpo muchos de los compuestos que se transportan lo hacen en forma de sal, precisamente porque el medio es acuoso.

**POSICIONAMIENTO.** Para ti ¿Qué es una sal? ¿Qué forma tienen a la vista?

**CONCEPTOS.** Valencia, metal, no metal, metaloide, nomenclatura, ácido, sal, oxiácido, hidróxido, hidrácido.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Revisa en tu libro de Ciencias 3º, el tema "Formación de Sales", pagina 174-175.

Completa con el siguiente texto:

#### SALES BINARIAS

Las sales binarias son la combinación de dos elementos: del hidrógeno y el oxígeno: **Sales binarias: Metal + No Metal** Estos compuestos se pueden considerar como **derivados de los hidrácidos**, en los cuales el hidrógeno ha sido sustituido por un elemento metálico. Este tipo de compuestos se denomina también sales neutras.

La formulación sigue el modelo:

Donde:

M: elemento metálico.

N: elemento no metálico.

a: valencia del elemento no metálico.

b: valencia del elemento metálico.

Ma Nb

Hay que tener en cuenta que los elementos no metálicos tendrán las siguientes valencias (según tabla de aniones y cationes que viene en el anexo):

F<sup>-1</sup>, Cr<sup>-1</sup>, Br<sup>-1</sup>, I<sup>-1</sup>, At<sup>-1</sup>, S<sup>-2</sup>, Te<sup>-2</sup>, Se<sup>-2</sup>, N<sup>-3</sup>, P<sup>-3</sup>, As<sup>-3</sup>, Sb<sup>-3</sup>, B<sup>-3</sup>, C<sup>-4</sup>, Si<sup>-4</sup>

**Nomenclatura tradicional:** Se realiza nombrando el

elemento no metálico con la terminación "**uro**" seguido del elemento metálico. Se debe de tener en cuenta la valencia del elemento metálico, que es positiva.

Ejemplos: El Sodio es un metal con valencia (+1), se representa como  $\text{Na}^{+1}$ ; el Cloro es un no metal con valencia (-1), se representa  $\text{Cl}^{-1}$ , entonces; la ecuación queda balanceada:



En el caso de Potasio (K) y el Azufre (S), tener en cuenta, para el balance, que se requerirán dos átomos de Potasio que serán los que absorban, atraigan o acepten cada uno un electrón de los que el átomo de Azufre tiene para compartir (valencia -2), quedando de la siguiente forma:  $\text{K}^{+1} + \text{S}^{-2} \rightarrow \text{K}_2\text{S}$  sulfuro de potasio

Del mismo modo hacemos en el siguiente ejemplo, el átomo de Bario está en capacidad de aceptar dos electrones, mismos que cederá el átomo de Azufre:  $\text{Ba}^{+2} + \text{S}^{-2} \rightarrow \text{BaS}$  sulfuro de bario

### SALES TERNARIAS (OXISALES)

Las oxisales o sales ternarias son compuestos derivados de un oxiácido, en el que se sustituyen el o los hidrógenos por un metal(es), su formulación sigue el modelo:  $\text{M}_a(\text{N O}_b)_n$

donde **M** es el elemento metálico, **N** es el elemento no metálico y **O** es el oxígeno. Los valores de los subíndices *b* y *n* corresponden a los valores del oxiácido del que procede y *a* es la valencia del elemento metálico.

Se obtienen por neutralización total de un oxiácido y un hidróxido.:.



Para nombrar las sales ternarias, a los aniones de los ácidos "ico" se les cambia el sufijo por "ato"; y para aquellas con sufijo "oso", se les cambia por "ito".

Por ejemplo, con el ácido yódico  $\text{HIO}_3$ , cambiando el  $\text{H}^+$  por el sodio  $\text{Na}^+$ , se tiene el nombre de su sal ternaria: yodato de sodio  $\text{NaIO}_3$ .

Del mismo modo, para el ácido yodoso  $\text{HIO}_2$ , su sal sódica es yodito de sodio  $(\text{NaIO}_2)$

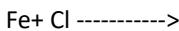
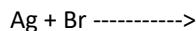
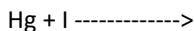
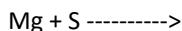
para el Ácido hipoyoso  $\text{HIO}$ , es hipoyodito de sodio  $\text{NaIO}$

para el ácido periódico es peryodato de sodio  $(\text{NaIO}_4)$ .

Lo mismo aplica para el resto de los ácidos "ico" enlistados por los estados de oxidación arriba mencionados, bajo la acotación de que el prefijo "per" se da en aquellas sales con una unidad de O mayor ( $\text{NaClO}_4$ , perclorato de sodio).

### INFERENCIAS:

- Por los elementos y moléculas que los conforman, identifica cuales de los siguientes compuestos son sales binarias y ternarias (oxisales):
  - a)  $\text{H}_2\text{O}$     b)  $\text{FeO}_2$     c)  $\text{NaF}$     d)  $\text{Fe}_2\text{S}_3$     e)  $\text{Ag}_2\text{S}$     f)  $\text{AgNO}_3$     g)  $\text{Cu}(\text{SO}_4)$
- Formula las siguientes sales binarias, recuerda colocar el número de valencia (superíndice) de cada átomo y realizar el balanceo, colocando el número de átomos como subíndice:



- Nombra las siguientes sales, utiliza la tabla de iones del anexo.

FORMULA QUIMICA	NOMBRE DE LA SAL TERNARIA U OXISAL
$\text{Ca}(\text{BrO}_3)_2$	
$\text{NaClO}$	
$\text{Al}_2(\text{SO}_4)_3$	
$\text{Mg}_3(\text{PO}_4)_2$	

## ECOLOGÍA

### EJE T. RESPONSABILIDAD CON EL MEDIO AMBIENTE.

**CONTENIDO.** Ecosistemas y vertebrados e invertebrados.

**PALABRAS CLAVE.** Vertebrados, invertebrados, polinización, control biológico,

**SUJETO COGNOSCENTE.** Tanto los vertebrados como invertebrados tienen una vital importancia en el ecosistema mundial llamado Planeta Tierra. En nuestro país y comunidad, existen infinidad de animales desde invertebrados a vertebrados cuya importancia es fundamental para la sobrevivencia de nosotros los humanos, de ahí nuestra responsabilidad con ellos.

**VALIDACIÓN.** Reconoce la diversidad de animales vertebrados e invertebrados, su importancia y su utilidad como control biológico, polinización, alimento dentro de la cadena trófica y de los seres humanos, descomponedores de materia orgánica y aireación y conservación del suelo.

**POSICIONAMIENTO:** ¿Qué utilidad tienen en tu comunidad los animales vertebrados e invertebrados? ¿Qué acciones realizan para su uso, control, preservación y reproducción? ¿Desarrollan alguna acción específica en tu comunidad?

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO:** Lee el siguiente texto informativo acerca de los vertebrados e invertebrados.

### Importancia de los Vertebrados e Invertebrados

Nadie sabe a ciencia cierta cuántas especies de animales habitan la Tierra. Cerca de 10 mil especies son descubiertas cada año y se suman al más de un millón y medio ya descritas.

Dependiendo de si cuentan con un sistema óseo o no, estos organismos se catalogan en vertebrados e invertebrados, siendo todos ellos importantes para la vida en nuestro planeta.

#### El rol de los animales vertebrados

Las especies vertebradas son aquellas que tienen un esqueleto articulado compuesto por una columna vertebral y huesos que les dan soporte y movilidad. Su cuerpo está formado por una

cabeza, tronco y en la mayoría de los casos, extremidades. Dentro de este grupo podemos encontrar a los mamíferos, las aves, los reptiles, los peces y los anfibios.

Los seres humanos han domesticado diferentes tipos de animales vertebrados, con la finalidad de proporcionar alimentos, apoyo en el transporte y la agricultura, la elaboración de ropa, protección y más recientemente, desarrollo de algunos medicamentos, tratamientos quirúrgicos, productos de cuidado personal y de belleza.

- Los peces, son una de las principales fuentes de proteína animal, además de ellos se extraen aceites y vitamina D.
- Los anfibios ayudan a los seres humanos controlando plagas de insectos indeseados en bosques, granjas y jardines. Algunos de ellos, como las ranas, se utilizan como comida. Son importantes además en el campo de la investigación, debido a que su esqueleto, músculos, sistema digestivo y nervioso son similares a los de otros animales más grandes.
- Las aves se utilizan como comida, pues tanto la carne como los huevos se pueden ingerir. Además juegan un papel directo e indirecto en la agricultura, pues son insectívoras y/o ayudan con la polinización y la dispersión de semillas.
- En algunos lugares los reptiles se utilizan como alimento, su principal aportación es en la medicina, pues de ellos se producen poderosos anti-venenos. Sus pieles se aprovechan para la fabricación de bolsas, cinturones y otros artículos.
- Finalmente, los mamíferos sirven como medio de transporte y para cargar grandes pesos. De algunos de ellos se extraen productos lácteos y carne, para consumo humano. Proveen lana o pieles utilizadas para fabricar ropa y otros productos. Muchos de ellos, además, sirven como mascotas de compañía o incluso terapia.

#### Por qué son necesarias las especies invertebradas

Los invertebrados, por otro lado, tienen un esqueleto interno rígido pero, carecen de una columna vertebral y de un sistema óseo articulado. Algunos de estos organismos poseen una protección exterior, a manera de armadura. En esta clasificación se incluyen a los artrópodos, los moluscos, los gusanos, los equinodermos, las medusas y las esponjas. Son importantes para el ecosistema y para el ser humano, ya que ayudan a mantener un ambiente saludable, del cual dependemos para nuestra propia supervivencia, salud y bienestar.



**Hay cinco razones principales que hacen que estos organismos sean fundamentales para nosotros.**

1. La polinización: ayudan a que las flores se conviertan en frutos y semillas, que alimentarán a personas y otros animales.
2. Comida para otras especies: son una fuente vital de alimento para pájaros, peces y otros animales.
3. Control de plagas: se comen las plagas de otros insectos, ayudando a mantener un equilibrio en los ecosistemas.
4. Descomponedores y limpiadores: ayudan a limpiar el ambiente porque se comen los hongos, bacterias, o materia en descomposición, convirtiéndolo en compost para nutrir el suelo.
5. La erosión: ayudan a crear y mantener el suelo, importante para la agricultura, jardines y huertos (lombriz de tierra).

<https://www.importancia.org/vertebrados-invertebrados.php#~:text=En%20esta%20clasificaci%C3%B3n%20se%20incluyen,propia%20supervivencia%2C%20salud%20y%20bienestar.>

#### SÍNTESIS. Actividades.

1. Resume las características de cada uno de los dos subreinos invertebrata y vertebrata, su importancia y utilidad o uso que se le da a cada uno de los subreinos.
2. Una vez que has hecho la síntesis correspondiente, compara esa información con la que conoces de tu comunidad. Realiza una relación de todos los animales que conozcas, desde el más pequeño hasta el más grande, de ser posible, inicia con la clasificación en vertebrados e invertebrados, de acuerdo al concepto de cada uno de ellos.
3. En tu cuaderno realiza cinco dibujos de cada uno de los subreinos o recorta dibujos ya hechos y pégalos en tu libreta.

4. Con la clasificación de los animales de los dos subreinos que elaboras de tu comunidad, llena la siguiente tabla que elaborarás en tu cuaderno.

**INFERENCIAS.** Haz la siguiente tabla y llénala con la información obtenida del punto 4.

	EJEMPLOS COMUNITARIOS	IMPORTANCIA COMUNITARIA	UTILIDAD O USO
SUB-REINO ANAIMA (INVERTEBRATA) INVERTEBRADOS			
SUB-REINO ENEIMA (VERTEBRATA) VERTEBRADOS			

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA

### E.T. ARTES ESCÉNICAS

**CONTENIDO:** Teatros, escenarios y corridos revolucionarios

**SUJETO CONOCENTE:**

\*Los corridos son una narrativa popular que abordan temas políticos, históricos o incluso sentimentales.

\* Según investigaciones y datos del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), un corrido zacatecano es el más antiguo del que se tiene registro en México y data de 1811. Está dedicado al Padre de la Patria, Miguel Hidalgo en su paso por Zacatecas.

**VALIDACION:** El corrido es un género musical mexicano. Se trata de una narrativa popular concebida para ser cantada, recitada o bailada, la cual se puede encontrar en forma de canción, poesía o balada. Los corridos también son conocidos como tragedias, mañanitas, ejemplos, versos, relaciones o coplas. En las canciones conocidas como "corridos" se tratan principalmente temas como eventos políticos, históricos, venganzas y relaciones sentimentales. Aunque durante su época de auge, durante la Revolución mexicana, tuvo un valor noticiero al "narrar batallas, hazañas, muertes trágicas, historias de bandoleros y valentones, asesinatos y ejecuciones, desastres naturales, accidentes, etc.

***Corridos zapatistas.*** Los estos corridos representan la memoria colectiva y los sentimientos de la gente de los pueblos del sur. Los seguidores de Emiliano Zapata, o zapatistas, fueron campesinos del sur de México, muchos de ellos indígenas, que quisieron su tierra y reclamaron su autonomía política al gobierno durante la revolución mexicana, por eso muchos de estos corridos tienen como tema principal sus deseos y exigencias fundamentales. Los que escribían los corridos zapatistas eran campesinos "semi-escolarizados", por eso el contenido era más importante que la forma, la cual se descuidó un poco. Las ideologías fundamentales que representaban los corridos zapatistas eran sobre la tierra y la libertad.

**POSICIONAMIENTO:** ¿De cuántas estrofas consta un corrido? ¿Qué tipo de música se escuchaba en la época de la revolución mexicana? ¿Qué es un corrido revolucionario y cuáles sus características? Menciona algunos corridos de la revolución mexicana que conozcas. ¿Qué cuenta el corrido de "La Adelita"? ¿Qué significa el corrido de "La Cucaracha"? ¿Quiénes fueron los caudillos de la Revolución en el norte y sur del país?

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO:** La Revolución Mexicana dio inicio el 20 de noviembre de 1910. Fue un levantamiento contra el entonces presidente Porfirio Díaz y estuvo encabezado por Francisco I. Madero. El objetivo inicial era luchar contra el orden establecido, pero a medida que transcurrió el tiempo se transformó en una guerra civil. Esta insurrección estaba influenciada por movimientos liberales, anarquistas, socialistas, agrarios y populistas.

Desde el año de 1876 Díaz ejerció la presidencia de una manera dictatorial, sin embargo, logró que México creciera económicamente y aseguró la estabilidad política del país. No obstante, este progreso no se hizo sentir en las clases sociales más bajas, lo que generó un gran descontento en este sector. Por lo que ésta situación fue aprovechada por aquellos que deseaban terminar con el Porfiriato y así comenzaron los levantamientos.

Este fin de semana te traemos un recuento de las obras que tocan el tema de la Revolución



Mexicana, las primeras cuatro están actualmente en Cartelera:

**INFERENCIAS-REFLEXIONES:** ¿Cómo te imaginas que llevaron a una representación teatral la Revolución Mexicana?

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA:** Ahora que conoces un poco más sobre la revolución mexicana y los corridos revolucionarios. Busca un corrido revolucionario de tu agrado, te caracterizas para cantarlo y grabaras un min. busca un escenario oh adecúalo para esta representación músico-teatral que contara para tu calificación. (puede apoyarte oh hacerte el acompañamiento en el canto algún familiar) divírtete cantando, actuando y participando para la clase.

### ACTIVIDAD TRANSFORMADORA

#### E.T. ORGANIZACIÓN Y COOPERACIÓN EN EL TRABAJO COLECTIVO

**PROYECTO.** Organización comunitaria para la salud: elaboración de filtro de agua.

**NOMBRE.** Filtro de agua.

**PROPÓSITO.** Con la participación de la familia, elaborar un filtro de agua, para consumo de agua potable

**MATERIALES.** Recipientes, arena, carbón, tapas, tubos, cuchillo o navaja, tijeras.

**RESPONSABLE.** Cada estudiante y su familia.

**ACTIVIDADES.** 1. Lectura de texto; 2. Análisis y reflexión; 3. Recopilación de materiales; 4. Elaboración de Dispositivo Filtro de agua (ensayo); 5. Elaboración de dispositivo Filtro de agua para uso 10 litros de agua y cambio de filtro.

**TIEMPOS.** Una clase.

**LECTURA DEL TEMA:**

Hacer un filtro de agua casero es más fácil de lo que imaginas. Además de que es realmente económico, pues no necesitas muchos materiales. Sigue leyendo para que descubras cómo hacerlo.

Aprende a hacer un filtro de agua casero

Para construir tu propio filtro de agua necesitarás:

-Botella de plástico con tapa. Puedes emplear algún envase de refresco de 2, 3 o 4 litros.

-Cúter

-Piedras pequeñas y medianas

-Carbón activado (Puedes conseguirlo en farmacias o tiendas naturistas) o carbón vegetal.

-Arena fina  
-Arena gruesa

-Grava  
-Agua



**NOTA:** si no puedes conseguir arena de río, la que se ocupa para construcción la puedes arnear (colar con malla o arnero de construcción), así obtienes arena gruesa y fina. Lava todos los materiales, grava, arena y carbón, antes de usarlos, 2 o 3 veces.

#### Procedimiento:

1. Corta la base del envase de refresco. Para mayor precisión, te recomendamos que uses una regla y marques 2.5 centímetros por encima del fondo de la botella. Utiliza el cúter para hacer el corte a esa altura.
2. Lava perfectamente la botella de plástico. Debes usar detergente y jabón antibacterial para que el envase pueda ser usado para purificar agua. Asegúrate de enjuagarlo bien. No querrás que tu agua sepa a jabón.
3. Recuerda lavar y desinfectar las piedras antes de que las uses.
4. Cuando el envase esté completamente seco, comenzarás a colocar los otros materiales por capas.
5. En primer lugar, pondrás 8 centímetros de piedras medianas. La siguiente capa, de 5 centímetros de altura, será de piedras pequeñas.
6. Agrega una capa de 1.5 centímetros de grava, para después poner la misma cantidad de carbón activado.
7. La siguiente capa medirá 1 centímetro y será de grava. Ésta será cubierta por 3 centímetros de arena fina y luego por otros 3 centímetros de grava.
8. Por último, vas a colocar 5 centímetros más de piedras pequeñas.

El funcionamiento del filtro es muy sencillo. Sólo tienes que poner un recipiente en la parte inferior, justo donde está la tapa del envase. Para mayor practicidad te recomendamos que fijes el filtro a la pared, con ayuda de algunas bandas o cinta adhesiva (durex, cinta canela o transparente) y clavos.

Una vez que esté todo acomodado, retira la tapa del envase-filtro y vierte agua en la parte superior. Al atravesar las diferentes capas, el líquido se irá purificando, por lo que llegará al recipiente limpia y lista para consumirse.

La clave para que el filtro purifique está en el carbón activado, pues atrapa los compuestos orgánicos en el agua.

**Hervir el agua.** El agua podrá parecer transparente, los organismos microscópicos no se ven a ojo. Hirviendo el agua durante 5-10 minutos matarás a los microorganismos y harás que el agua se vuelva potable.

<https://ideasqueayudan.com/aprende-a-hacer-un-filtro-de-agua-casero/>

Visita las siguientes direcciones electrónicas (enlaces de youtube) donde se explica cómo elaborar un **Filtro de agua casero:**

<https://youtu.be/5z9BKE2zyr0>

<https://youtu.be/IG7CTjOTo78>

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** ¿Cuál es el propósito de filtrar el agua? ¿Puedes consumir esta agua filtrada o tienes que hervirla o potabilizarla? ¿Si no filtras el agua, de pozo, lago, estanque o laguna puedes consumirla directamente? Consulta la opinión de tu familia y escribe tus conclusiones. Describe el procedimiento seguido, en caso de no funcionar, los errores se cometidos y corrígelos.

### EVALUACIÓN

¿Qué hice durante las clases de la semana?

¿Cómo lo hice, solo o con ayuda y cuál es la mejor forma?

¿Para qué le sirve a la comunidad lo que hice?

¿Cómo puedo hacerlo mejor?

¿A quién beneficia que analices?

¿A quién perjudica qué analices?

¿En dónde puedo aplicar lo que he aprendido?

¿Por qué es importante hacer la conservación de alimentos?

## ANEXOS. LISTA DE CATIONES Y ANIONES MÁS COMUNES

Cationes	Sistématica	Clásica	Aniones	Sistématica	Clásica
$H^+$	Hidrógeno		$H^-$	Hidruro	Hidruro
$Li^+$	Litio	Litio	$O^{2-}$	Oxido/Oxo	Oxido/Oxo
$Na^+$	Sodio	Sodio	$OH^-$	Hidróxido	Hidróxido
$K^+$	Potasio	Potasio			
$Rb^+$	Rubidio	Rubidio	$F^-$	Fluoruro	Fluoruro
$Ag^+$	Plata	Plata	$Cl^-$	Cloruro	Cloruro
$NH_4^+$	Amonio	Amonio	$Br^-$	Bromuro	Bromuro
$Be^{+2}$	Berilio	Berilio	$I^-$	Ioduro	Ioduro
$Mg^{+2}$	Magnesio	Magnesio	$S^{2-}$	Sulfuro	Sulfuro
$Ca^{+2}$	Calcio	Calcio			
$Sr^{+2}$	Estroncio	Estroncio	$ClO^-$	Oxoclorato(I)	Hipocloroso
$Ba^{+2}$	Bario	Bario	$ClO_2^-$	Dioxoclorato(III)	Cloroso
$Ra^{+2}$	Radio	Radio	$ClO_3^-$	Trioxoclorato(V)	Clórico
$Zn^{+2}$	Zinc	Zinc	$ClO_4^-$	Tetraoxoclorato(VII)	Perclórico
$Cd^{+2}$	Cadmio	Cadmio	$BrO^-$	Oxobromato(I)	Hipobromoso
$Cu^+$	Cobre(I)	Cuproso	$BrO_2^-$	Dioxobromato(III)	Bromoso
$Cu^{+2}$	Cobre(II)	Cúprico	$BrO_3^-$	Trioxobromato(V)	Brómico
$Hg^+$	Mercurio(I)	Mercurioso	$BrO_4^-$	Tetraoxobromato(VII)	Perbrómico
$Hg^{+2}$	Mercurio(II)	Mercúrico	$IO^-$	Oxoiodato(I)	Hipoiodoso
$Al^{+3}$	Aluminio	Aluminio	$IO_2^-$	Dioxiodato(III)	Iodoso
$Au^+$	Oro(I)	Auroso	$IO_3^-$	Trioxiodato(V)	Iódico
$Au^{+3}$	Oro(III)	Aurico	$IO_4^-$	Tetraoxiodato(VII)	Periódico
$Fe^{+2}$	Hierro(II)	Ferroso			
$Fe^{+3}$	Hierro(III)	Férrico	$SO_3^{-2}$	Trioxosulfato(IV)	Sulfito
$Co^{+2}$	Cobalto(II)	Cobaltoso	$SO_4^{-2}$	Tetraoxosulfato(VI)	Sulfato
$Co^{+3}$	Cobalto(III)	Cobáltico			
$Ni^{+2}$	Níquel(II)	Niqueloso	$NO_2^-$	Dioxonitrato(III)	Nitrito
$Ni^{+3}$	Níquel(III)	Niquéllico	$NO_3^-$	Trioxonitrato(V)	Nitrato
$Sn^{+2}$	Estaño(II)	Estannoso			
$Sn^{+4}$	Estaño(IV)	Estánnico	$PO_3^{-3}$	Trioxofosfato(III)	Ortofosfato
$Pb^{+2}$	Plomo(II)	Plumboso	$PO_4^{-3}$	Tetraoxofosfato(V)	Ortofosfato
$Pb^{+4}$	Plomo(IV)	Plúmbico			
$Pt^{+2}$	Platino(II)	Platinoso	$CO_3^{-2}$	Trioxocarbonato(IV)	Carbonato
$Pt^{+4}$	Platino(IV)	Platínico	$HCO_3^-$	Trioxohidrógenocarbonato(IV)	Bicarbonato
$Ir^{+2}$	Iridio(II)	Iridioso			
$Ir^{+4}$	Iridio(IV)	Iridico	$CrO_4^{-2}$	Tetraoxocromato(VI)	Cromato
$Mn^{+2}$	Manganeso(II)	Manganoso	$MnO_4^-$	Tetraoxomanganato(VII)	Permanganato
$Mn^{+4}$	Manganeso(IV)	Mangánico			