



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

Sección XVIII, Michoacán.

PDECEM



*Escuela transformadora para la patria digna*

# 1º DE SECUNDARIA

*UNIDAD 3. SALUD COMUNITARIA INTEGRAL*

**DEL 3 AL 6 DE NOVIEMBRE/SEMANA 11**



***Educación popular, integral, humanista y científica***

2do Grado	Grupo	Nombre del estudiante
MARTES 3		

**SALUDOS.** ¡Buenos días! ¡Feliz Martes!

**EFEMÉRIDE.** Un 3 de noviembre de 1592 se funda la Villa de San Luis Potosí. Hoy capital de del estado del mismo nombre.

**CONTEXTO COVID.** Mantengamos el distanciamiento y las medidas de higiene. Hagámoslo por los más vulnerables en la familia.

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** En la escuela nos sonreímos.

**TEMA GENERAL.** SALUD COMUNITARIA. **SUBTEMA.** salud bucal.

**Mítica.** ¿Qué representa la sonrisa?



**CONCEPTO.** Como la sonrisa representa la fraternidad humana.

**DIBUJA.** Lo que representa la sonrisa en las personas.

**ACTIVACIÓN FÍSICA.** Realiza la activación en familia.

**BEBER AGUA.** Recuerda tomar aproximadamente 2 litros diarios.

**CULTURA DEL TÉ.** Consume té de fresa

**ACTITUD ECOLOGISTA.** Separa la basura y aprovecha los desperdicios orgánicos para hacer tu composta.

**CULTURA DEL TRABAJO.** La comunicación abierta, honesta y efectiva es clave para desarrollar una cultura positiva del trabajo en su hogar. Esta comienza con la claridad y transparencia de todos los integrantes que necesitan sentirse cómodos para opinar y hablar sobre sus inquietudes. Se deben fomentar oportunidades de intercambio de ideas y ayudarse entre todos, será una realidad. ¡Participa en la toma de decisiones en casa!

### DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

**EJE TEMÁTICO.** EXPRESIÓN ORAL.

**CONTENIDO.** Narración

**CAMPO SEMÁNTICO.** Forma un campo semántico con palabras acerca de la salud bucal.

**BINAS Y TRINAS.** Fórmalas de las palabras del campo semántico.

**ORACIONES.** Constrúyelas con las palabras del campo semántico.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee en tu libro Desarrollo Lingüístico Integral 2º: "MOCTEZUMA" en la página 77 y 78

**TEXTO LIBRE.** Realiza una narración en tres párrafos, de como hicieron la ofrenda en tu familia o como viste las ofrendas.

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** La narración es un género muy importante en la literatura, el uso de adjetivos permite al narrador explicar con mayor detalle, lo que permite al lector adentrarse en el ambiente y el clima de la historia. Elabora una narración y compártela con tu familia, pregúntales si pudieron sentir el ambiente de la narración.

**CALIGRAFÍA.** Realiza los ejercicios marca a mitad del renglón de tu cuaderno otra línea horizontal entre los dos renglones.

\_\_\_\_\_ de manera que puedas hacer círculos en grupos de cuatro. oooo oooo

**LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO.** La idea de agrupar objetos de la misma naturaleza para clasificarlos en “colecciones” o “conjuntos” es parte de la vida diaria de los seres humanos. Por ejemplo, el conjunto de libros de una biblioteca, el conjunto de árboles en un terreno, el conjunto de zapatos en un negocio de venta al público, el conjunto de utensilios en una cocina, etc. En todos estos ejemplos, se utiliza la palabra conjunto como una colección de objetos.

### CUERPO DEL CONOCIMIENTO.

Operaciones con conjuntos.

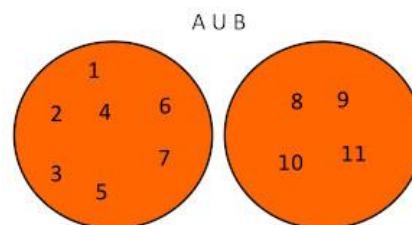
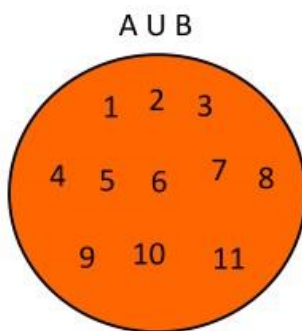
Las operaciones con conjuntos también conocidas como álgebra de conjuntos, nos permiten realizar operaciones sobre los conjuntos para obtener otro conjunto. De las operaciones con conjuntos veremos las siguientes, unión e intersección.

#### Unión de conjuntos

Es la operación que nos permite unir dos o más conjuntos para formar otro conjunto que contendrá a todos los elementos que queremos unir, pero sin que se repitan. Es decir, dado un conjunto A y un conjunto B, la unión de los conjuntos A y B será otro conjunto formado por todos los elementos de A, con todos los elementos de B sin repetir ningún elemento. El símbolo que se usa para indicar la operación de unión es el siguiente:  $\cup$ . Cuando usamos diagramas de Venn, para representar la unión de conjuntos, se somborean los conjuntos que se unen o se forma uno nuevo. Luego se escribe por fuera la operación de unión.

#### Ejemplos 1.

Dados dos conjuntos  $A = \{1,2,3,4,5,6,7\}$  y  $B = \{8,9,10,11\}$  la unión de estos conjuntos será  $A \cup B = \{1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11\}$ . Usando diagramas de Venn se tendría lo siguiente:



También se puede graficar del siguiente modo:

#### Ejemplo 2.

Dados dos conjuntos  $A = \{1,2,3,4,5\}$  y  $B = \{4,5,6,7,8,9\}$  la unión de estos conjuntos será  $A \cup B = \{1,2,3,4,5,6,7,8,9\}$ . Usando diagramas de Venn se tendría lo siguiente:

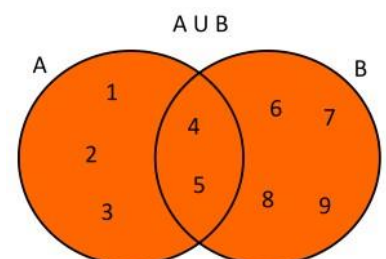
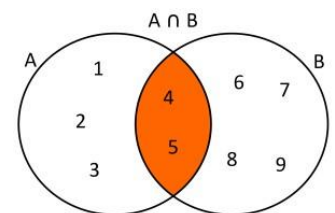
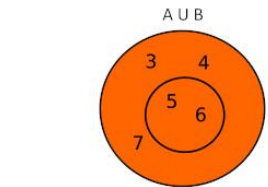
#### Ejemplo 3.

Dados los dos conjuntos  $A = \{3, 5, 6, 7\}$  y  $B = \{5,6\}$ , en donde B está incluido en A, la unión será  $A \cup B = \{3,5,6,7\}$ . Usando diagramas de Venn se tendría

-Lee la lectura operaciones con conjuntos: unión e intersección Pp.138-142, profundiza más sobre el tema de unión de conjuntos.

#### Intersección de conjuntos:

Es la operación que nos permite formar un conjunto, sólo con los elementos comunes involucrados en la operación. Es decir, dados dos conjuntos A y B, la de intersección de los conjuntos A y B, estará formado por los elementos de A y los elementos de B que sean comunes, los elementos no comunes A y B, será excluidos. El símbolo que se usa para indicar la operación de intersección es el siguiente:  $\cap$ .



### Ejemplo 1.

Dados dos conjuntos  $A = \{1,2,3,4,5\}$  y  $B = \{4,5,6,7,8,9\}$  la intersección de estos conjuntos será  $A \cap B = \{4,5\}$ . Usando diagramas de Venn se tendría lo siguiente:

-Lee la lectura operaciones con conjuntos: unión e intersección Págs.143-146, profundiza más sobre el tema de intersección de conjuntos.

**CONSTRUCCIÓN DE MODELOS.** Construye tus modelos utilizando el diagrama de Venn

SOCIEDAD
----------

**EJE TEMÁTICO.** PROCESOS SOCIALES ECONOMICOS... **CONTENIDO.** Expansión de los EU

**ACONTECIMIENTO.** Analizaremos cómo los estados Unidos se expandieron.

**CONCEPTUALIZA.** El despojo que sufrió México por la guerra y las consecuencias que trajo el tratado de Guadalupe.

**PALABRAS CLAVE.** Compra, despojo, expansión.

**POSICIONAMIENTO.** En 1846 la política de expansión de los estados Unidos tenía desde un principio apoderarse del oeste que era mexicano.

**CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA.** Lee en la página 77 y 78 del libro de sociedad “CAPITALISMO Y EXPANSIONISMO DE LOS ESTADOS UNIDOS”

**REFLEXIÓN-ABSTRACCIÓN.** La apatía de los mexicanos por poblar los territorios del noroeste permitió que México aceptara a grupos de europeos para poblar los estados de California, Nuevo México, Colorado y Texas. Los mexicanos que quedaron dentro de los territorios cooptados no les dieron garantías e incluso la mayoría fueron despojados de sus tierras, sobre todo los grupos indígenas, Esto nos sirve de lección para entender y evitar que pase lo mismo. El país de Puerto Rico en consulta decidió formar parte de los Estados Unidos y anexarse, pero no son considerados ciudadanos estadounidenses y ya no tienen presidente pues ellos solo nombran un gobernador. ¿Qué crees que les pasaría a los dueños de tierras y que son pobres en México si pasara un estado a formar parte de los Estados Unidos?

SALUD
-------

**EJE TEMÁTICO.** LA SALUD VISUAL Y SALUD BUCAL. **CONTENIDOS.** Salud visual e higiene bucal.

**VALIDACIÓN.** Nuestra alimentación y nuestra forma de vida afecta a la salud visual y al revés. Problemas en esta pueden ser indicativos de patologías subyacentes importantes detectadas a través de una rutinaria revisión.

Respecto a la alimentación, hay una incidencia directa en la visión. Que mantengamos una buena dieta, equilibrada, no significa que se vayan a solucionar nuestros problemas de visión si los tenemos, pero sí va a ayudar a mantener una buena salud visual y está asociada a un menor riesgo de padecer patologías oculares a largo plazo como cataratas, glaucoma o degeneración macular asociada a la edad.

**POSICIONAMIENTO.** El estrés, tan frecuente en nuestras vidas también afecta muchísimo a la visión.

Así es, cuando llevamos mucho tiempo trabajando o leyendo concentrados con la mirada fija parpadeamos menos y al final podemos sentirnos incómodos, pudiendo aparecer: Irritación ocular, Fatiga visual, Visión borrosa, Sequedad, Picor, Cefalea y dolor de hombros y cuello.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Uno de los principales problemas de salud bucal hoy en día es la caries dental y las enfermedades periodontales, es por ello que la Salud Bucal es importante ya que indica el estado de salud en general de los individuos, entendiendo que la salud es el equilibrio biopsicosocial de un organismo en general iniciando desde ... Una buena higiene bucal o dental, debería establecerse mediante la adopción de cuatro hábitos: El cepillado, la limpieza con hilo dental, el enjuague y la visita periódica al dentista y al higienista dental.

La salud bucodental, fundamental para gozar de una buena salud y una buena calidad de vida, se puede definir como la ausencia de dolor orofacial, cáncer de boca o de garganta, infecciones y llagas bucales, enfermedades periodontales (de las encías), caries, pérdida de dientes y otras enfermedades y trastornos que limitan en la persona afectada la capacidad de morder, masticar, sonreír y hablar, al tiempo que repercuten en su bienestar psicosocial.

**ANÁLISIS.** ¿La salud bucal en ti, se ha convertido en un hábito? Responde como realizas la salud bucal.

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA.** Realiza un calendario de una semana y anota los días y horas en que realizas limpieza bucal. Comparte la información con tu familia y profesor.



### MIÉRCOLES 4

**SALUDO.** Es grato saludarte el día de hoy como siempre, realiza con el mejor ánimo y dedicación los trabajos escolares.

**EFEMÉRIDE.** Un 4 de noviembre de 1774, nace en Oaxaca, Carlos María Bustamante, político de la Independencia de México. En 1894, Manuel Payno, escritor de Los bandidos de río frío.

**FRASE DÍA.** “Quien es feliz hará también felices a los demás”. **Anna Frank**

**CONTEXTO.** Los ojos son la base del sentido de la vista y uno de los órganos más complejos y sensibles de nuestro cuerpo. En ellos reflejamos nuestras emociones, miedos, sentimientos más sinceros y además, tienen el poder de aportar confianza, convencer, disimular y hasta seducir.

**TEMA GENERAL.** LA SALUD Y LA MEDICINA TRADICIONAL  
EXCESIVO DE APARATOS Y DISPOSITIVOS ELECTRÓNICOS.

**SUBTEMA.** CUIDADOS DE LOS OJOS POR EL USO

**OBSERVA** tus ojos y los ojos de algún familiar, de igual manera si tienes oportunidad observa los ojos de algún animal.

**DIBUJA.** tus observaciones o escribe lo que observaste, también puedes escribir qué consecuencias tiene para los ojos el estar constantemente usando o viendo de cerca aparatos o dispositivos electrónicos.

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** Realiza todos los días la activación física familiar.

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** Los maestros sabemos la importancia que tiene la escuela en la formación de los estudiantes y por ello constantemente estamos trabajando para ti.

**MÍSTICA.** Lee en familia con atención lo siguiente.

- Consejos para mantener una buena salud visual por el uso constante de dispositivos electrónicos.
- Guarda distancia. El dispositivo electrónico debe estar ubicado a una distancia aproximada de 33 a 40 cm y en un sitio donde no se refleje la luz en la pantalla.
- Parpadear. Definitivamente, esta acción servirá para humedecer al ojo, y así impedir que se produzca una fatiga visual o síndrome del ojo seco.
- Cuida el sueño. No se recomienda usar dispositivos móviles antes de dormir y a oscuras, porque no solo va generar problemas oculares, sino que además causará alteraciones en el sueño.
- Posición correcta. Mantener una posición adecuada mientras se hace uso de algún dispositivo electrónico evitara el daño visual.

**BEBER AGUA.** Bebe agua durante el día y evita las bebidas industrializadas.

**CULTURA DEL TÉ.** El aceite esencial de la manzanilla contiene sustancias que ayudan a irrigar la zona ocular, mientras que su acción antiinflamatoria y sus propiedades sedantes (que pueden ser aprovechadas también preparando té para bajar los niveles de ansiedad), descansa los ojos. Si por alguna razón tienes algún problema en tus ojos puedes aplicar o lavarlos con un té de manzanilla.

**ECOLOGÍA.** Evita el uso de semillas mejoradas, fertilizantes no orgánicos. Guarda tus semillas criollas y elabora tus propios fertilizantes orgánicos y foliares.

**TRABAJO.** Por salud de la familia colabora y participa en las labores diarias de la familia.

### DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

**EJE TEMÁTICO.** EXPRESIÓN ESCRITA. **CONTENIDOS.** Verbos defectivos página 80.

**TEMA.** SALUD Y MEDICINA TRADICIONAL. **SUBTEMA.** Cuidados y medidas de prevención en el uso de dispositivos electrónicos (televisor, computadora, Tablet, celular)

**OBSERVACIÓN.** Haz un dibujo de ti mismo (autorretrato) cuando estas usando el celular y haz un segundo dibujo, alguien de tu familia cuando ve la televisión, trata de observar detalles como la iluminación, la hora del día, la posición del cuerpo entre la persona y el dispositivo electrónico, como están sentados.

**CAMPOS SEMÁNTICOS:** Ve la diferencia entre los dos dibujos y escribe un campo semántico de 15 verbos y adjetivos relacionados con los cuidados que debe tener en cuenta una persona al momento de exponerse a un celular. Ejemplo: retirarse, acomodado, jorobado.

**BINAS.** Forma binas de palabras utilizando el campo semántico que acabas de escribir. Considerando que una bina es una frase de dos palabras que forman un concepto. Ejemplo: jorobado acomodado. También forma dos trinas.

**TRINAS.** Escribe trinas con palabras del campo semántico

**ORACIONES.** Con las binas trinas y palabras del campo semántico forma oraciones que expresen los problemas que pueden ocasionar los dispositivos electrónicos.

**CONCEPTUALIZA.** Escribe tu propio concepto sobre la frase “medidas de prevención.”

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Busca en la unidad 3 de tu libro Desarrollo Lingüístico Integral segundo grado, el texto titulado “Verbos defectivos y pronominales” en la página 80. Léelo con detenimiento, y piensa cuales verbos pertenecen a cada grupo y llena el siguiente cuadro:

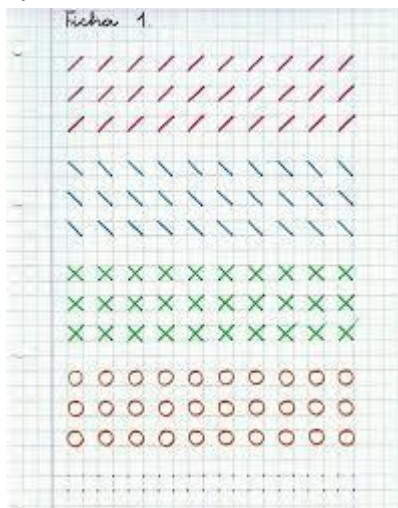
Verbos referidos	Verbos terciopersonales
Llover	Ocurrir

**TEXTO LIBRE.** Escribe en tu cuaderno una frase que se relacione con cada verbo que anotaste en el cuadro.

**INFERENCIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** ¿Qué opinas al respecto de conocer distintas palabras e integrarlas a tu vocabulario? ¿Consideras importante que existan diferentes maneras de expresar tus sentimientos, con palabras más adecuadas?

**CALIGRAFÍA.**

Realiza los ejercicios para mejorar la letra, esto ayuda a tu desarrollo neuronal.



## MATEMÁTICAS

**EJE TEMÁTICO.** GEOMETRÍA.

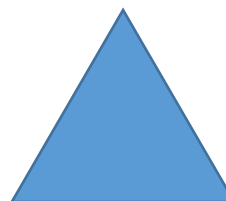
**CONTENIDOS.** Descomposición de figuras y equivalencia de áreas.

**PALABRAS CLAVE.** Igualdad, semejanza, equivalencia.

**LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO.** En la vida diaria estamos rodeados de figuras geométricas y es muy común que con regularidad hagamos comparaciones entre el tamaño de un objeto con formas geométricas y otro. La comparación nos ayuda a hacer cálculos para pintar, vestir, decorar o arreglar las cosas en nuestro entorno.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Las figuras geométricas pueden compararse entre sí tomando como referencia para esta comparación tanto su forma como su tamaño. La comparación puede ser:

- Formas iguales (congruentes) cuando superpuestas coinciden, tanto en forma como en tamaño.
- Formas semejantes cuando teniendo igual forma, sus dimensiones son distintas.
- Formas equivalentes cuando teniendo distinta forma tienen iguales sus áreas.



-Lee el texto “Descomposición de figuras y equivalencia de áreas Págs. 161-163

-Copia la figura de y describe el proceso en tu cuaderno.

**REFLEXIÓN MATEMÁTICA.** Realiza un cuadrado de 3 cm por lado y un triángulo semejante, deben quedar como los mostrados en la imagen de arriba.

**CONSTRUCCIÓN DE INFERENCIAS.** Entender o comprender lo que significa y representa la igualdad y semejanza, nos permite identificar en el plano de la justicia social que entendamos por igualdad y cuando aplicar la semejanza. El derecho a la educación nos pone en un plano de igualdad. ¿Qué otros derechos consideras que tienen la misma injerencia?

## CIENCIAS

**EJE TEMÁTICO.** FUNDAMENTOS Y PRINCIPIOS DE LA CIENCIA. **CONTENIDO.** Objetividad en los fenómenos. Pág. 103

### Valor de la Objetividad



Permite dar su justo peso a los acontecimientos

### Ideal de la objetividad

- La ciencia persigue objetividad.
- La objetividad se opone a la subjetividad y a sus productos:
  - Los intereses.
  - Valores: sociales, éticos, estéticos, etc.
  - Preferencias personales y sociales.
  - Lo parcial.
  - Lo político.

**NOTA.** En 1633 Galileo Galilei fue condenado en un tribunal de la Inquisición por haber hecho los análisis de observación de las estrellas e interpretar que en una bóveda celeste estas aparecían cada año como si el que se moviera fuera el planeta y no el cielo, esto ocasiono que fuera llevado a juicio, pues la teoría de la interpretación bíblica se oponía pues decía que Dios había creado el mundo al centro del universo por ser la obra de Dios y al decir que la tierra giraba en rededor del sol era inconcebible. La sentencia obligó a que Galileo Galilei dijese que no era cierto y que, si en efecto la tierra era el centro del universo, la frase de Galileo Galilei de “sin embargo se mueve” es utilizada como un ejemplo de objetividad y valentía en la investigación científica y motiva a todo investigador a que si establece su investigación en datos objetivos la verdad, tarde o temprano aparecerá.

**VALIDACIÓN.** La objetividad hace referencia a la interpretación del fenómeno o la investigación que se realiza, pero la objetividad exige que la verdad no este influenciada por el interés de quien lo investiga.

**POSICIONAMIENTO.** Pareciera sencillo, pero muchas veces la política, la cultura la moral, etcétera, influyen en la decisión o conclusión. Por ejemplo, el caso de Galileo Galilei.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee el texto: “OBJETIVIDAD” de la Pág. 103 en tu libro de ciencias de segundo grado.

**CONCEPTO.** Escribe tu reflexión

**MODELOS.** Forma un cuadro comparativo de las reflexiones de Protágoras y Platón.

## CULTURA

**EJE TEMÁTICO.** DESARROLLO CULTURAL DE LOS PUEBLOS Y DEFENSA DEL PATRIMONIO CULTURAL

**CONTENIDO.** Capitalismo de libre competencia

**DIÁLOGO.** “El capitalismo de libre competencia ha ocasionado que 2,153 millonarios que hay en el mundo, posean más riqueza que 4,600 millones de personas (60% de la población mundial) y que diariamente mueran en el mundo a causa del hambre 24,000 personas, entre las cuales un sector grande son niños menores de 5 años. El capitalismo de libre competencia no respeta la naturaleza ni los derechos de la humanidad; está generando un ecocidio. Su único interés es hacer grandes fortunas”. Investiga el significado de *capitalismo*, *competencia* y *ecocidio*. Una vez que conoces su significado expresa tu opinión acerca de lo que leíste. Anota en tu cuaderno.

**PATRIMONIO INTANGIBLE.** Lee el texto: “EL CAPITALISMO DE LIBRE COMPETENCIA” en tu libro de cultura, página. 64 (2ª edición) y elabora un mapa conceptual sobre el tema.

**PATRIMONIO TANGIBLE.** Investiga sobre alguna empresa agroindustrial, ganadera, minera, industrial o de otro tipo que esté establecida cerca de donde vives. Pregunta a tus papás qué tipo de daño están ocasionando a la naturaleza, ya sea al suelo, aire, flora, fauna y agua, recuerda que estos elementos forman parte del patrimonio cultural de los pueblos.

**EL DISCURSO ¿CÓMO VERBALIZAMOS EL MUNDO?** Si tuvieras la oportunidad de enviar una carta de protesta a los grandes empresarios del mundo para pedirles que dejen de destruir a la naturaleza ¿Cómo les harías el planteamiento? ¿Qué argumentos utilizarías para hacerles esa petición? ¿Lo harías solo o con más personas? Escríbelo en tu cuaderno.

**¿POR QUÉ LO HICIERON?** Al destruir la naturaleza como fuente de vida y sustento para la humanidad, se avanza hacia su extinción por un camino sin retorno si no te toman acciones inmediatas, ¿qué medidas podemos tomar desde nuestro espacio familiar, escolar comunitario para salvaguardar y proteger los bienes de la naturaleza? De manera familiar platiquen para organizar un jardín botánico que preserve las plantas medicinales que se dan en su región. Establezcan los pasos a seguir para hacerlo. Estaremos pendientes de los avances en próximas sesiones.

## ALIMENTACIÓN SANA

**EJE TEMÁTICO.** ALIMENTACION SANA Y SALUD INTEGRAL. **CONTENIDO.** Trastornos alimenticios.

**SUJETO COGNOSCENTE.** La desnutrición y los problemas por la sobrealimentación contraen problemas de salud.

**VALIDACION.** Aprender a comer y formar hábitos de salud permiten un mejor desarrollo y una mejor salud.

**POSICIONAMIENTO.** Se puede disfrutar de la comida mexicana, que es una de las más sabrosas del mundo, pues tiene un reconocimiento como patrimonio intangible de la humanidad, pero disfrutar con medida nos dará la posibilidad de acreditarla como una comida saludable.

**CONCEPTUALIZACIÓN.** Anemia, hipertensión, diabetes, sobrepeso, obesidad, desnutrición.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Un trastorno de la alimentación se caracteriza por anomalías en los hábitos alimentarios que pueden implicar, tanto, ingesta de alimentos insuficiente o excesiva, afectando la salud física y emocional del individuo. Estos trastornos están caracterizados por la preocupación excesiva por la imagen y/o el peso corporal. Cada vez son más frecuentes, especialmente en jóvenes de 12 a 24 años. La Organización Mundial de la Salud (OMS), señala que se trata de un problema de salud que afecta en forma más notoria a las chicas. Es la tercera enfermedad crónica con más prevalencia entre la población juvenil. Los trastornos alimentarios se pueden clasificar en: anorexia nerviosa, bulimia nerviosa y trastornos de la conducta alimentaria no especificado (TANE).

**REFLEXIÓN.** Desde tu óptica ¿cómo puede la educación, aportar para contrarrestar los trastornos alimenticios? Tengamos en cuenta que el ejercicio solo equivale al 25% y la alimentación 75% para tener sobre peso u obesidad, que también la falta de actividad física disminuye el apetito y acrecenta el desánimo, para hacer ejercicio solo basta quererlo y comenzar e incluso en una habitación pequeña es posible. Escribe y realiza un plan de actividades físicas que duren más de 40 minutos y como puede tomarse conciencia en la cantidad de alimento por porción.

## JUEVES 5

**SALUDO.** Que tal estas, esperamos los maestros que se encuentren bien.

**EFEMÉRIDE.** Hagamos un reconocimiento a la labor de todo el personal de salud hoy y todos los días.

**CONTEXTO COVID 19** No debemos bajar la guardia y sigamos con el distanciamiento y con las medidas sanitarias y si puedes quédate en casa.

**FRASE DEL DÍA.** “El Pueblo Mexicano está apto para la democracia y sediento de libertad.”

**FRASE DE LA ESCUELA.** “La escuela no son los salones y el patio cívico, la escuela es donde los estudiantes y profesores realizan ciencias, artes, deportes, cultura, dialogan y aprenden juntos”.

**TEMA GENERAL.** SALUD Y MEDICINA TRADICIONAL. **SUB TEMA.** Lavado y cepillado de dientes.

**CONCEPTO.** Escribe como realizas el cepillado bucal.

**DIBUJA.** Como se cepillan los dientes las personas.

**MÍSTICA.** La sonrisa. Octavio Arroyo Ramírez

La sonrisa, es la puerta del alma  
Que me da la calma  
Cuando mis ojos encuentran tu mirada  
Serena y calmada  
Y solos sin decir alguna palabra  
Permite que mi corazón se abra  
Para decirte sin prisa  
Amo tu sonrisa.

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** Hagamos la activación en familia si es posible.



**BEBER AGUA.** Mantén hidratado tu cuerpo.

**CULTURA DEL TÉ.** El Recomendamos El té de cascara de granada para la desinflamación de las encías, recurre a un médico de ser necesario.

**ACTITUD ECOLOGISTA.** Realiza acciones diarias en beneficio del medio ambiente.

**CULTURA DEL TRABAJO.** Ayuda en casa con las labores.

### DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

**EJE TEMÁTICO.** VOCABULARIO Y FRASES **CONTENIDO.** Lectura

**CONCEPTO.** ¿qué es una sonrisa?

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee el texto: “Corrido” en la página 94 de tu libro DLI 2° grado; primero lee en silencio e identifica las características de los personajes, el paisaje o el hecho. Posteriormente léelo a tu familia y aplica la entonación que consideres adentre a la lectura, respetando los signos de puntuación.

**ORACIONES.** Constrúyelas de manera que formes un texto en las que puedas describir los haceres en tu familia en el cuidado a su salud, describiendo el espacio físico, el ambiente y a los personajes que participan, así como los hechos. Compártelo con tu familia y pídeles que opinen escribiendo sus reflexiones.

**FORMA UNA FRASE.** En que expreses lo que es una sonrisa.

**REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** ¿Por qué es importante el cuidado bucal? Escribe tus reflexiones.

**CALIGRAFÍA.** Realiza los ejercicios marca a mitad del renglón de tu cuaderno otra línea horizontal entre los dos renglones.

\_\_\_\_\_ de manera que puedas hacer palitos en grupos de cuatro. |||| |||| |||| |||| ||||

### SOCIEDAD

**EJE TEMÁTICO.** MEDIO SOCIAL. **CONTENIDO.** Trabajadores urbanos, vida urbana miserable pág. 76

**ACONTECIMIENTO.** La construcción de la conciencia de la clase trabajadora.

**CONCEPTUALIZA.** ¿Qué es la organización social y como esta beneficia a la clase trabajadora?

**PALABRAS CLAVE.** Urbanización, obrero, sindicato y cooperativa.

**POSICIONAMIENTO.** Reconocerse como clase trabajadora, proletario nos permite asumir una conciencia social, con la que podamos obtener mejores derechos y alcanzar la justicia social.

**CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA.** Lee en la página 76 del libro de sociedad 2° grado, el tema: “TRABAJADORES URBANOS, VIDA URBANA MISERABLE, TOMA DE CONCIENCIA DE LA CLASE SOCIAL”

**REFLEXIÓN-ABSTRACCIÓN.** ¿Cómo podemos fortalecer la conciencia social, y reconocer nuestra posición para desde ahí impulsar la justicia social? Escribe tus reflexiones.

### INGLÉS

**VOCABULARY AND SENTENCES.**

**CONTENTS.** Conceptualización propia, frases, campo semántico, mi diccionario.

**SENTENCE.**

A: Hello, student	B: Hi, teacher
A: How are you?	B: Very well, thanks, and you?
A: Fine, thank you. Well, I have to go.	B: Ok, see you around
A: Take care.	B: Bye.

**SEMANTIC FIELDS.** Repasa los campos semánticos que has realizado en el transcurso del bimestre.

**FORM BINAS.** Escribe 20 binas con las palabras que hemos visto en el transcurso del bimestre.

**BODY OF KNOWLEDGE.** Compara la siguiente lista de palabras con la que has construido en el transcurso del bimestre (tu propio diccionario), realiza las adecuaciones necesarias y ordénala por campos semánticos u orden alfabético de acuerdo a tu criterio.

One	1		Leaf	Hoja		avocado	aguacate
Two	2		chard	Acelga		nurse	enfermera
Three	3		coriander	Cilantro		fisherman	pescador
Four	4		parsley	Perejil		farmer	campesino
Five	5		celery	Apio		worker	trabajador
Six	6		leek	Puerro		mechanic	mécanico
Seven	7		asparagus	espárrago		doctor	doctor
Eight	8		cabbage	Col		teacher	maestro
Nine	9		spinach	espinaca		engineer	ingeniero
Ten	10		lettuce	Lechuga		chef	cocinero
Eleven	11		purslane	verdolaga		housewife	Ama de casa
Twelve	12		vegetables	Verduras		colors	colores
Thirteen	13		cook	Cocinar		adjetives	adjetivos
Fourteen	14		hervir	Boil		profession	profesiones
Fifteen	15		small	pequeño		occupations	ocupaciones
Sixteen	16		dirty	Sucio		come	venir
Seventeen	17		clean	Limpio		cut	cortar
Eighteen	18		expensive	Caro		have	tener
Nineteen	19		peel	Pelar		hear	oír
twenty	20		delicious	delicioso		know	conocer
Thirty	30		good	Bueno		make	hacer/ fabricar
Forty	40		cheap	Barato		pay	pagar
Fifty	50		Big	Grande		put	poner
Sixty	60		fry	Freír		run	correr
Seventy	70		eat	Comer		see	ver
Eighty	80		bake	Hornear		study	estudiar
Ninety	90		see	Ver		enjoy	disfrutar
One hundred	100		tomato	Tomate		work	trabajar
Five hundred	500		eggplant	berenjena		paint	pintar
One thousand	1000		squash	Calabaza		Answer	contestar
pink	rosa		bell pepper	pimiento morrón		smile	sonreír
yellow	amarillo		zucchini	calabacita		ask	preguntar
blue	azul		cucumber	Pepino		talk	platicar
green	verde		cut	Cortar		chat	charlar
black	negro		prepare	preparar		wash	lavar
brown	café		cold	Frío		Cook	cocinar
purple	morado		warm	Tibio		help	ayudar
white	blanco		hot	Caliente		listen	escucha
gray	gris		healthy	Sana		jump	saltar
orange	naranja		pretty	Bonita		Need	necesita
beige	beige		Big	Grande		open	abrir
red	rojo		close	Cerrar		play	Jugar

Personality	Personalidad		considerate	Considerado		bed	cama
honest	honesto		tolerant	Tolerante		lamp	lámpara
courageous	valiente		responsible	Responsable		wardrobe	guardarropas

optimistic	optimista		generous	Generoso		mattress	colchón
intelligent	inteligente		patient	Paciente		pillow	almohada
sincere	sincero		disciplined	Disciplinado		table	mesa
ambitious	ambicioso		A / an	Un, una, unas y unos		chair	silla
modest	modesto		The	El, la, los y las		armchair	sillón
sensato	sensible		There is	Hay		I	Yo
friendly	amistoso		There are	Hay		You	Tu
practical	práctico		today	Hoy		He	El
buy	comprar		yesterday	Ayer		She	Ella
do	hacer		weekend	Fin de semana		It	Ello
draw	Dibujar		mañana	Tomorrow		They	Ellos
dream	soñar		Last night	Anoche		You	Ustedes
drink	beber		month	Mes		We	Nosotros
eat	comer		day	Día		To BE	Ser o estar
give	dar		hora	Hour		contents	contenidos
go	ir		year	Año		sentence	frase
learn	Aprender		Dining room	Comedor		and	y
read	leer		kitchen	Cocina		vocabulary	vocabulario
dance	bailar		Living room	Sala		present	presente
clean	limpiar		bathroom	Baño		past	pasado
careless	negligente		bedroom	Recamara		future	futuro
stubborn	terco		garage	Cochera		affirmative	afirmativo
gullible	ingenuo		garden	Jardín		interrogative	interrogativo
fussy	quisquilloso		sofa	Sofá		negative	negativo
arrogant	arrogante		refrigerador	Thefridge		nouns	sustantivos
conceited	engreído		Dishwasher	Lavavajillas		pronouns	pronombres
possesive	posesivo		blender	Licuada		parts	partes
jealous	celoso		Toaster	Tostadora		house	casa
envious	envidioso		mixer	Batidora		numbers	números
resentful	resentido		stove	Estufa		fruits	frutas
greedy	codicioso		soap	Jabón		family	familia
lazy	haragán		mirror	Espejo		adjectives	adjetivos
impatient	impaciente		washbasin	Lavabo		teacher	maestro
selfish	egoísta		toilet	Inodoro		student	estudiante
coward	cobarde		shower	Ducha		school	escuela
miserly	avaro		bathtub	Bañera		High school	secundaria
dishonest	deshonesto		television	Televisor		Hi	Hola
pessimistic	pesimista		curtain	Cortina		Hello	hola
sympathetic	comprensivo		lamp	Lámpara			

**SENTENCE CONSTRUCTION.** Escribe las oraciones de acuerdo a las indicaciones que se te piden.

Con verbo To Be presente afirmativa	
Con verbo To Be presente negativa	
Con verbo To Be presente interrogativa	
Con verbo To Be pasado afirmativa	
Con verbo To Be pasado negativa	
Con verbo To Be pasado interrogativa	

**PHILOSOPHIC REFLECTION.** Observa las listas de palabras y reflexiona con cuántas te has familiarizado, cuántas te has aprendido y si has dedicado el tiempo necesario para repasar.

**FREE TEXT.** Escribe 5 oraciones de manera libre.

ENGLISH

ESPAÑOL

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

## CULTURA

### EJE TEMÁTICO. DESARROLLO CULTURAL DE LOS PUEBLOS Y DEFENSA DEL PATRIMONIO.

**CONTENIDO.** Las venas abiertas de América Latina

**DIÁLOGO.** “Ahora, América es para el mundo, nada más que los Estados Unidos, nosotros habitamos a lo sumo, una sub-América, una América de segunda clase, de nebulosa identificación. Es América Latina, la región de las venas abiertas”  
**Eduardo Galeano.**

¿Conoces cuáles países integran América Latina? Dibuja un mapa de América y colorea los países que forman parte de América Latina.

**PATRIMONIO INTANGIBLE.** Consulta en tu libro de Cultura de segundo grado, el tema “Las venas abiertas de América Latina”, haz un listado de las palabras que consideras clave para entender la lectura. En la página 67.

**PATRIMONIO TANGIBLE.** ¿Quién es el autor del libro que tiene ese título? ¿De dónde era originario y a qué se dedicaba? ¿Has leído algunas otras frases escritas por Eduardo Galeano? ¿Recuerdas alguna? Escríbelo en tu cuaderno.

**EL DISCURSO, ¿CÓMO VERBALIZAMOS EL MUNDO?** Explica con tus palabras de qué trata el libro “Las venas abiertas de América Latina”. Escríbelo en tu cuaderno.

**¿POR QUÉ LO HICIERON?** La medicina tradicional es una de las herencias de nuestros pueblos originarios y no pudieron acabar con ella los invasores españoles, ni los que ahora explotan nuestras riquezas, pregunta a dos de las personas de más edad en tu familia cómo se curaban sus padres, abuelos y bisabuelos. Compártenos algunos de los remedios que aún se hacen en tu familia.

## VIERNES 6

**SALUDOS.** ¡Buenos días! ¡Reciban un saludo cariñoso y un gran abrazo!

**FRASE DEL DÍA:** Visita al dentista, no dejes que tu miedo a sufrir sea más grande que tus ganas de sonreír.

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** El tiempo lo cura todo... menos las caries, esas las cura el dentista.

**TEMA GENERAL.** SALUD INTEGRAL Y MEDICINA TRADICIONAL **SUBTEMA.** salud bucal.

**CONCEPTO,** ¿Qué es para ti, la salud bucal?

**DIBUJA.** Las acciones para tener una salud bucal.

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** Sigamos activando físicamente nuestro cuerpo porque es de vital importancia.

**BEBER AGUA.** ¡EL AGUA ES VIDA! ¡Disfruta cada sorbo de agua que le des a tu cuerpo!

**CULTURA DEL TÉ.** Consume té de hoja de limón para blanquear los dientes, además ayuda al sistema inmunológico.

**ACTITUD ECOLOGISTA.** Recicla y reutiliza.

**CULTURA DEL TRABAJO.** Ayuda a tu familia en la organización de las actividades cotidianas.

## MATEMÁTICAS

**EJE TEMÁTICO. ARITMÉTICA. CONTENIDOS:** Sistema de numeración babilónica.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** El sistema de numeración mesopotámico (también llamado numeración babilónica) es un sistema de representación de los números en la escritura cuneiforme de varios pueblos de Mesopotamia, entre ellos los sumerios, los acadios y los babilonios. Más apropiadamente se considera un sistema mixto de las bases 10 y 60.

Realiza la lectura “Sistema de numeración babilónico Págs. 103-105

1	𐎶	11	𐎶𐎵	21	𐎶𐎵𐎶	31	𐎶𐎵𐎶𐎶	41	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶	51	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶
2	𐎶𐎶	12	𐎶𐎵𐎶𐎶	22	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶	32	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶	42	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	52	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶
3	𐎶𐎶𐎶	13	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶	23	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶	33	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	43	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	53	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶
4	𐎶𐎶𐎶𐎶	14	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶	24	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	34	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	44	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	54	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶
5	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	15	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	25	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	35	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	45	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	55	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶
6	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	16	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	26	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	36	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	46	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	56	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶
7	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	17	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	27	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	37	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	47	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	57	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶
8	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	18	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	28	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	38	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	48	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	58	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶
9	𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	19	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	29	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	39	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	49	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶	59	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶
10	𐎶	20	𐎶𐎵	30	𐎶𐎵𐎶	40	𐎶𐎵𐎶𐎶	50	𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶		

Realiza las operaciones y después representa el resultado con el sistema de numeración Babilónico.

- A)  $6+20=$       b)  $7+28=$       c)  $16+23=$       d)  $24+18=$   
 e)  $46-32=$       f)  $54-18=$       g)  $59-40=$       h)  $124-86=$

-Resuelve el ejercicio de la página 105 de tu libro de Matemáticas.

**REFLEXIÓN MATEMÁTICA.** ¿Qué errores notaste en el sistema de numeración Babilónico? ¿Cómo funcionaba el sistema de numeración Babilónico y cuál es la relación con nuestro sistema de numeración actual? ¿Por qué crees que el sistema de numeración Babilónico no se utiliza de manera universal para contar?

## CIENCIAS

**EJE TEMÁTICO.** FUNDAMENTOS Y PRINCIPIOS DE LA CIENCIA. **CONTENIDO.** Objetividad en los fenómenos. Pág. 103

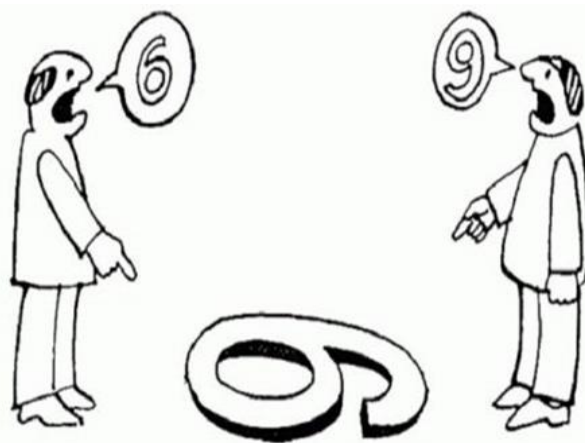
### NOTA.

Objetividad proviene de la palabra objeto, cualidad del objeto, sin interpretación personal, apegado a una realidad tangible.

La Objetividad exige el no juzgar, presentar los datos y que la interpretación este más apegada a los datos cuantitativos.

Alejar las visiones culturales, políticas, religiosas, económicas, raza, etcétera.

Hacer casos a los hechos tangibles.



**POSICIONAMIENTO.** Nos obliga a que toda la información que nos llega, no la asumamos como verdad y que tenemos la obligación de corroborar los datos, no porque alguien afirma que vio o escuchó, lo asumimos como verdadero. Tenemos la obligación de cuestionar e interpelar de manera que esto pueda ser demostrado y repetible.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee el texto: "OBJETIVIDAD" Pág. 103 en tu libro de Ciencias de segundo grado.

**CONCEPTO.** ¿Cómo interpretas la medida del hombre al que se refiere Protágoras? ¿Cómo lo interpela Platón?

**REFLEXIÓN.** ¿En tu juicio quién tiene la razón por tener datos que pueden demostrar lo que dice?



## ECOLOGÍA

**EJE TEMÁTICO.** Responsabilidad con el medio ambiente.

**CONTENIDO.** Separación de la basura

**ACONTECIMIENTO CIENTIFICO RECIENTE.** Por lo regular, cuando compramos un producto, solemos usarlo y desecharlo, generando más de 1,300 millones de toneladas de basura cada año en el mundo. Ante esta situación, Finlandia impulsa la llamada economía circular(sustentabilidad), que tiene como objetivo que el valor de las cosas, materiales y recursos como la energía sean útiles todo el tiempo.

“Por definición, la economía circular es reparadora y regenerativa, y pretende conseguir que los productos, componentes y recursos en general mantengan su utilidad y valor en todo momento. Este concepto distingue entre ciclos técnicos y biológicos”, explica en su página, la fundación británica Ellen MacArthur Foundation.

En 2015 se generaron 2.7 millones de toneladas de basura, de las cuales se reciclaron 1.1, mientras que 1.3 se convirtieron en energía, es decir, solo se desaprovecharon 0.3 millones de toneladas, según datos de Statistics Finland, autoridad pública finlandesa

**VALIDACION DEL OBJETO DE ESTUDIO.** Siempre generaremos desechos, la diferencia es tener una cultura de sustentabilidad.

**POSICIONAMIENTO ANTE EL OBJETO DE ESTUDIO.** Tener una conciencia ecologista en donde se priorice la sustentabilidad y reducir el consumo a lo más indispensable teniendo siempre la visión de la consecuencia ambiental. Nos permitirá recuperar nuestro medio ambiente y disfrutar de una salud integral.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO HUMANO.** En tu diccionario busca el concepto de las palabras claves y escríbelos en tu libreta  
Orgánicos: Son todos aquellos residuos de origen natural que pueden "echarse a perder". Algunos ejemplos son: cáscaras de fruta o verdura, restos de comida, cascarones de huevo, pan, tortillas, filtros para café, bolsitas de té, heces de animales, lácteos (sin recipiente), huesos, semillas, flores, pasto y hojarasca.

Inorgánicos reciclables o valorizables

¿Sabías que el papel, cartón, vidrio, plásticos, metales, ropa y textiles pueden ser transformados en nuevos productos si no se contaminan con otros residuos?

Pero para sacarles provecho es necesario separarlos, y así garantizar que se puedan reincorporar al proceso de producción, y darles valor nuevamente.

Por eso, entrégalos de manera separada al camión recolector. También puedes llevarlos al centro de acopio más cercano a tu domicilio. O bien, llévalos al Mercado de Trueque e intercámbialos por productos agrícolas cultivados en nuestra ciudad! Todos los residuos que logran aprovecharse no llegan a rellenos sanitarios ni tiraderos a cielo abierto, por tanto, no contribuyen a las 12,843 toneladas de desechos que diariamente generamos en la CDMX.

¿Qué residuos no se pueden reciclar?

Desafortunadamente no todos los residuos se pueden aprovechar debido al uso que se les ha dado, por lo que éstos terminarán en rellenos sanitarios o en tiraderos a cielo abierto

**INFERENCIAS.** Los contenedores se clasifican por colores verde, gris naranja deduce como son utilizados los colores de acuerdo a sus características.

Pregunta a tu familia si pueden realizar la separación de la basura de acuerdo a sus características, realiza un plan de trabajo para que en la escuela o en tu comunidad se pueda no solo clasificar la basura sino familiarizarse con los colores para la clasificación de la basura.

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA INTEGRAL

**EJE TEMÁTICO.** ARTES ESCENICAS

**CONTENIDO.**TEATRO

**VALIDACIÓN.** Recordaremos un poco de lo que es el teatro...

El teatro: es el género literario que comprende las obras concebidas para un escenario, ante un público.

Es la rama del arte escénico relacionada con la actuación, que representa historias frente a una audiencia usando una combinación de discurso, gestos, escenografía, música, sonido y espectáculo.

**POSICIONAMIENTO.** Este es una rama de las artes escénicas, que consiste en la representación o actuación de historias en frente del público, usando para estos fines el habla, gestos, la mímica, la danza, la música y otros elementos. De hecho, en el teatro se pueden reconocer elementos pertenecientes a las demás artes escénicas, y no está limitado al estilo tradicional del diálogo narrativo (por ejemplo, en la mímica, las marionetas, la ópera y el ballet).

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** La etimología de la palabra teatro es del griego: teatro; que significa: lugar para ver o lugar para contemplar. Los orígenes del teatro los encontramos en la unión de antiguos rituales sagrados para asegurar una buena

caza o temporada agrícola, con los elementos emergentes en las culturas relacionados con la música y la danza. Entre el segundo y el primer milenio antes de Cristo, en el Antiguo Egipto ya se representaban dramas sobre la muerte y la vida, usando máscaras durante la dramatización.

**INFERENCIAS.** ¿Tú que te imaginas que es el teatro? ¿Dónde podemos hacer teatro? ¿Crees que existan diferentes tipos de teatro?

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA.** Jugarás a interpretar las emociones con tu familia, donde un integrante grabara el juego. Interpreta por medio de la actuación lo siguiente: \*Miedo, \*Alegría, \*Dolor, \*Cansancio, \*Duda, \*Ira.

Alguien de tu familia puede ayudarte en la actuación, diviértanse...

### EVALUACIÓN

¿Qué hice durante las clases de cada día?

¿Cuánto tarde en cada clase?

¿Cómo lo hice, solo o ayuda?

¿Por qué solo o con ayuda?

¿Para qué me sirve lo que hice hoy?

¿En qué me beneficia?

¿A quién beneficia que analices?

¿A quién perjudica que analices?

¿En qué puedo mejorar de lo que hice?

¿En dónde debo o puedo aplicar lo que he aprendido?

¿Qué fue lo que más me gusto?

¿Qué me gustaría que hiciéramos?