



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

**Sección XVIII, Michoacán.**

PDECIM

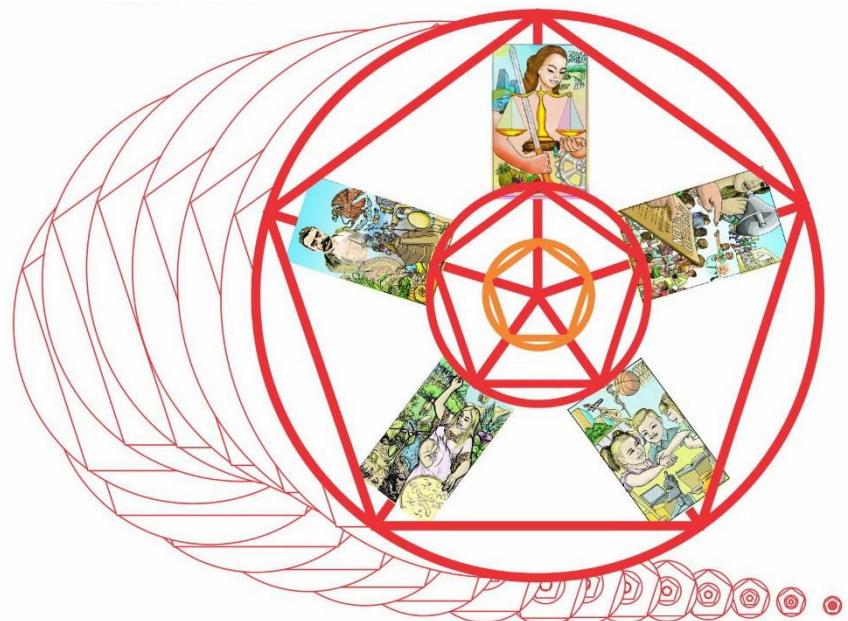


*Escuela transformadora para la patria digna*

# 2º DE SECUNDARIA

*UNIDAD 3. SALUD COMUNITARIA INTEGRAL*

**23 AL 27 DE NOVIEMBRE/SEMANA 14**



***Educación popular, integral, humanista y científica***

2do Grado	Grupo	Nombre del estudiante

## LUNES 23

**SALUDO.** Buenos días, ya son muchos los días que han pasado sin que tengamos una clase presencial y eso es esencial para el buen desarrollo de la escuela, deseo sinceramente pronto volver a verte en los espacios de la escuela. Un saludo para ti y para tu familia.

**EFEMÉRIDE.** 23 de noviembre la Secretaría de Marina-Armada de México, celebra esta fecha memorable en que la Marina de Guerra mexicana, logró hacer efectiva la rendición de las tropas españolas que se resistían a reconocer la Independencia de México, mismas que estuvieron atrincheradas por espacio de varios años en la fortaleza de San Juan de Ulúa, ubicada en el hoy estado de Veracruz.

<https://www.gob.mx/impi/articulos/el-23-de-noviembre-se-celebra-el-dia-de-la-armada-de-mexico>

**FRASE DÍA.** “Para viajar lejos no hay mejor nave que un libro” **Emily Dickinson**

**CONTEXTO.** Sigamos con el cuidado necesario para evitar el contagio del covid19, cuidemos a nuestros enfermos y adultos mayores ya que ellos son los que mayor riesgo corren.

**TEMA GENERAL. LA SALUD Y LA MEDICINA TRADICIONAL**      **SUBTEMA. Consumo de alimentos ricos en fibra.**

**Observa** alguna lechuga, acelga, zanahoria, espinaca, espárragos, champiñones, nabos, calabaza, papas, brócoli, ejotes, entre otras, todas ellas son verduras o alimentos ricos en fibra.

**Dibuja** todas aquellas verduras o alimentos ricos en fibra que hayas observado.

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** La importancia de la activación física radica en que al llevar a cabo ésta, la salud mejora en todos los aspectos. De pie mueve la cabeza adelante y atrás, a la derecha y a la izquierda, continua con giros hacia la derecha e izquierda. Eleva tus brazos a la altura de tus hombros y gíralos hacia atrás y adelante, gira el dorso hacia la derecha e izquierda, realiza giros completos de la cadera hacia la derecha e izquierda, mueve las rodillas flexionales y estíralas, gira el pie derecho y luego el izquierdo hacia la derecha e izquierda y posteriormente mueve un pie y luego el otro hacia arriba y abajo. Sobre un tapete acostado boca abajo y sin utilizar las manos avanza una distancia, luego usa tus brazos e imita el avance de un lagarto, posteriormente gatea; levántate y cuélgate si te es posible de algún objeto y avanza como si estuvieses en el pasamanos. Camina, trota y corre; realiza ejercicios gimnásticos, dancísticos o de natación, ello ayudara a tener un amplio desarrollo no solo físico, sino neuronal.

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** Los maestros estamos siempre al pendiente de tu formación y de proporcionar los materiales necesarios para continuar con tu aprendizaje desde casa.

**MÍSTICA.** Lee junto con tu familia la letra de la canción. Despues búscalas en YouTube (con Los Bukis) y escúchenla.

### Casas de Cartón (Alí Primera)

Qué triste, se oye la lluvia, En los techos de cartón, Qué triste, vive mi gente En las casas de cartón.	Y se pierde en su maraña. Hoy es lo mismo que ayer, Es un mundo sin mañana	Qué triste viven los niños, En las casas de cartón, Que alegres, viven los perros, casa del explotador.
Viene bajando el obrero, Casi arrastrando sus pasos Por el peso de sufrir, Mira que es mucho el sufrir, Mira que pesa el sufrir	Qué triste, se oye la lluvia, En los techos de cartón, Qué triste, vive mi gente En la casas de cartón.	Usted no lo va a creer, Pero hay escuelas de perros, Y les dan educación, Pa' que no muerdan los diarios,
Arriba, deja a la mujer preñada, Abajo está la ciudad,	Niños color de mi tierra, Con sus mismas cicatrices, Millonarios de lombrices Y, por eso	pero el patrón, hace años, muchos años, Que está mordiendo al obrero.

**BEBER AGUA.** Significativo para la salud de tu cuerpo el consumo de agua natural durante el día, consume alrededor de dos litros durante el día y evita las bebidas industrializadas.

**CULTURA DEL TÉ.** Recomendamos el té de Damiana ejerce una notable acción diurética y antiséptica, útil para aliviar las infecciones urinarias, como la cistitis y la prostatitis, así como la inflamación renal o nefritis. Se suele asociar a otras hierbas que refuerzan esta acción, como lo es la cola de caballo, la gayuba, o los estigmas de maíz.

**Ecología.** Si desde tu familia comienzan con el hábito de separar la basura y utilizando los desechos orgánicos para mejorar el suelo del jardín o alguna maceta con ello contribuyen ampliamente al cuidado del medio ambiente; eviten el uso de unicel o desechables.

**Trabajo.** Porque el trabajo colectivo familiar fortalece el cuerpo, engrandece el espíritu, y forma al ser humano en un amplio sentido humanista y ético, ayuda en todo lo que puedas a la familia con sus labores diarias.

## DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

**EJE TEMATICO.** Gramática.

**Contenido.** Verbos copulativos.

**Tema.** La salud y la medicina tradicional

**Subtema.** Consumir alimentos ricos en fibra

**OBSERVA y DIBUJA.** Las acciones. CAMINAR, COMER Y ESCRIBIR

**CAMPOS SEMÁNTICOS.** Escribe campos semánticos el primero de 10 verbos terminados en “ar”, el segundo también de 10 verbos terminados en “er” y el tercero 10 verbos terminados en “ir”

**BINAS.** Forma binas de palabras utilizando los campos semánticos que acabas de escribir. Ejemplo: comer vivir.

**TRINAS.** Una trina es una frase que consta de tres elementos o unidades. Forma trinas con el campo semántico que escribiste. EJEMPLO: pensar en comer y reír.

**CONCEPTUALIZA.** Escribe como entiendes el concepto alimentos ricos en fibra.

**DICCIONARIO.** Investiga el significado de las palabras: léxico, similitud, prefijos, etimología, ingesta, ambigüedad, psicología, bacterias, hongos y parásitos, léxico.

**ORACIONES.** Escribe tres enunciados u oraciones simples (sujeto y predicado) que se relacionen con la ingesta de alimentos ricos en fibra.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee el siguiente texto sobre los verbos copulativos.

**Definición.** Por lo general, los verbos denotan acción, pero en algunos casos no lo hacen y se convierten en una excepción gramatical, es el caso de los verbos copulativos, que tienen como función principal la de crear una asociación entre el sujeto y el predicado dentro de la oración. Cuando el verbo de la oración resulta ser uno copulativo, el predicado de la misma no será un predicado verbal sino más bien, un predicado nominal. Son verbos, en otras palabras, que tienen el cargo de unir el sujeto y el atributo, o predicado, dentro de una sentencia gramatical.

Es muy común encontrar este tipo de verbo dentro de las oraciones que se clasifican como atributivas y que llevan un complemento atributo que se encarga de expresar las diferentes cualidades que presenta el sujeto y no lo hace con el complemento directo.

Aunque existen algunos verbos muy similares a los copulativos, únicamente se dan tres tipos de verbos copulativos que son los siguientes: ser, estar y parecer. Estos verbos forman parte de las oraciones atributivas, que están formadas por un sustantivo, un verbo copulativo y un atributo.

Las oraciones copulativas también se conocen con el nombre de atributos y conforman las oraciones atributivas que se encuentran formadas por un sujeto y por un predicado nominal.

### Características de los verbos copulativos

Las principales características de los verbos copulativos son las siguientes:

1. Los verbos copulativos no tienen un significado léxico
2. Son verbos que nos sirven como enlace entre el **sujeto** y el complemento o **atributo**.
3. El atributo, en este caso, el verbo copulativo, es el que se encarga de aportar el **principal significado** de la oración.
4. Estos verbos suelen también conocerse con el nombre de “**vacíos**”.
5. El núcleo en las oraciones copulativas será siempre el **verbo copulativo**.
6. Constituye el **núcleo sintáctico** del predicado.

Por sí solo, el verbo copulativo no proporciona ningún tipo de información o añade información a la oración.

Los verbos copulativos tienen la capacidad de poder ser sustituidos por el pronombre neutro “lo”, el cual se coloca antes del verbo.

Para qué sirven los verbos copulativos

Los verbos copulativos son aquellos verbos que también reciben el nombre de atributivos, estos verbos nos sirven como un nexo o una unión que se da entre el sujeto y el predicado de las oraciones, razón por la cual este tipo de verbos no manifiestan por sí mismos ningún tipo de acción. Los verbos copulativos además nos indican las características que puede llegar a tener el sustantivo, respondiendo a la pregunta de cómo son o cómo están los sustantivos en determinado momento.

Ejemplos:

Algunos ejemplos de los verbos copulativos son los siguientes: Verbos copulativos (ser, estar, parecer, yacer, permanecer.)

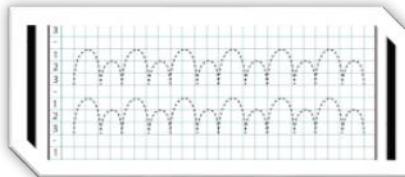
Verbos «estar» dentro de una oración	Verbo «parecer» dentro de la oración	Verbo «ser» dentro de una oración
Su habitación siempre estaba desordenada.	Pedro parece francés.	Juan es bastante simpático.
Pedro está cansado	La comida parecía muy sabrosa.	Los reyes de Francia eran famosos.
Lucía está en la escuela.	Tu hermano me pareció divertido.	El clima de esta semana será tormentoso.
Paco estuvo aquí la semana pasada.	Tu hermana se parecerá a ti.	El huracán estuvo en el país.
Mi padre es mecánico.	Tu computadora parecía descompuesta.	Ellos serán muy inteligentes.

**TEXTO LIBRE.** Continúa la redacción del siguiente texto y continúa usando verbos copulativos. El clima de esta semana será tormentoso, lo podemos saber gracias a que el informe del estado del tiempo dice...

**SINTESIS.** Escribe una breve síntesis sobre el texto anterior llamado verbos copulativos. Te recuerdo que al elaborar una síntesis no debes transcribir lo que lees.

**INFERENCIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** . Escribe en tu cuaderno ¿Cómo crees que sería nuestra escritura si no existieran los verbos, copulativos? ¿Nos comunicaríamos mejor?

Caligrafía. Elabora este ejercicio. te servira para mejorar tu letra de molde hazlo en tu cuaderno de doble raya, una hoja por los dos lados, entre mas practiques mejor.



## MATEMÁTICAS

### EJE TEMÁTICO. PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA.

### CONTENIDOS. HISTOGRAMAS

#### LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO.

Los Histogramas, son utilizados como una herramienta que ayuda en la toma de decisión para la resolución de problemas, mediante el histograma se puede identificar las pautas de comportamiento del conjunto de los datos y extraer conclusiones, así los histogramas la cual nos permite:

- Realizar un análisis de distribución de datos.
- Comprobar el grado de cumplimiento de las especificaciones.
- Evaluar la eficacia de las soluciones.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Los **histogramas** son herramientas estadísticas que nos permiten visualizar gráficamente y rápidamente la distribución de un estudio realizado, los histogramas son representaciones gráficas por medio de barras verticales, de una distribución de frecuencias de una variable continua. Cada una de las barras refleja un intervalo o clase y la altura de las barras representadas es proporcional a la frecuencia (número de veces) con que aparecen los valores en cada uno de los intervalos. Los histogramas también se le conocen con el nombre de "Diagramas de distribución de frecuencias". Otra manera de representar gráficamente una distribución de frecuencias, es por medio de un polígono de frecuencias, que se forma conectando los puntos medios de los extremos superiores de las barras del histograma con segmentos rectilíneos

#### Pasos para construir un Histograma

Partimos de una tabla de frecuencias con datos agrupados y se siguen los siguientes pasos:

1. En el eje horizontal (X), colocamos los límites de clase.
2. En el eje vertical (Y), colocamos las frecuencias.
3. Dibujamos las barras de cada clase, teniendo en cuenta que la altura de cada barra es igual a la frecuencia.

Ejemplo:

Intervalos de frecuencia/cuadro x	Histograma de distribucion de frecuencia del cuadro x	Polígono de frecuencia de la distribución del cuadro x												
<p>DISTRIBUCIÓN DE FRECUENCIAS DE ESTATURAS DE 40 MUCHACHOS DE DOCE AÑOS DE EDAD</p> <p>Intervalo Frecuencia</p> <table> <tr><td>1.390-1.450</td><td>1</td></tr> <tr><td>1.451-1.510</td><td>4</td></tr> <tr><td>1.511-1.570</td><td>12</td></tr> <tr><td>1.571-1.630</td><td>11</td></tr> <tr><td>1.631-1.590</td><td>8</td></tr> <tr><td>1.691-1.750</td><td>4</td></tr> </table>	1.390-1.450	1	1.451-1.510	4	1.511-1.570	12	1.571-1.630	11	1.631-1.590	8	1.691-1.750	4	<p>Histograma de distribucion de frecuencia del cuadro x</p>	<p>Polígono de frecuencia de la distribución del cuadro x</p>
1.390-1.450	1													
1.451-1.510	4													
1.511-1.570	12													
1.571-1.630	11													
1.631-1.590	8													
1.691-1.750	4													

Lee las lecturas "Tablas y gráficas de datos que varían con el tiempo y polígono de frecuencias, diagramas de barras y diagramas de sectores" Pp. 187-188, reflexiona el texto y compáralo con el que se te acaba de presentar.

### REFLEXIÓN MATEMÁTICA.

Realiza un histograma y un polígono de frecuencia a partir de la información del intervalo de frecuencia.

Intervalos de frecuencia/cuadro x	Histograma de distribucion de frecuencia del cuadro x	Polígono de frecuencia de la distribución del cuadro x										
<p>DISTRIBUCIÓN DE FRECUENCIAS DE LAS HORAS EN HACER UNA MANUALIDAD EN UN GRUPO DE 30 PERSONAS</p> <p>Intervalo Frecuencia</p> <table> <tr><td>0-2</td><td>1</td></tr> <tr><td>3-4</td><td>10</td></tr> <tr><td>5-6</td><td>8</td></tr> <tr><td>7-8</td><td>5</td></tr> <tr><td>9-10</td><td>6</td></tr> </table>	0-2	1	3-4	10	5-6	8	7-8	5	9-10	6	21	
0-2	1											
3-4	10											
5-6	8											
7-8	5											
9-10	6											

## CIENCIAS

**EJE TEMÁTICO.** El universo y la humanidad. **CONTENIDO.** Características de los gases.

**NOTA CIENTÍFICA.**

**Características Generales de los Gases**

- Expansibilidad:** Todo gas trata de ocupar el máximo volumen que le sea posible independientemente de los otros gases que lo acompañan.
- Comprimibilidad:** Todo gas puede ser fácilmente comprimido a volúmenes pequeños.
- Difusión:** Consiste en que las moléculas de un gas se trasladan a través de otro cuerpo material, debido a su alta energía cinética y alta entropía.
- Efusión:** Todo gas puede pasar a través de orificios pequeños de una pared permeable o semipermeable.

**POSICIONAMIENTO.** Comprender como se comportan y que características tienen los gases nos permite entender mejor el mundo y el universo.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee el texto: "Características de los gases" en la página 107, en tu libro de Ciencias de segundo grado.

**PALABRAS CLAVE.** Expansibilidad. Comprensibilidad, difusión, efusión.

**MODELOS.** Realiza un modelo de cómo se encuentran las moléculas de un gas.

## INGLÉS

**EJE TEMÁTICO.** VOCABULARY AND SENTENCES.

**CONTENTS.** Conceptualización propia, frases, campo semántico,

**VOCABULARY AND SENTENCES. CONTENTS.** Conceptualización propia, frases, campo semántico, mi diccionario, verbos regulares, auxiliar do, does y did.

### SENTENCE.

A: Hi! My name is \_\_\_\_\_, What's your name?

B: Hello! My name is \_\_\_\_\_

A: I'm glad to meet you.

B: I'm glad to meet you too!

A: Well, see you!

B: Well, see you soon.

A: Goodbye.

B: Bye.

**SEMANTIC FIELDS.** Realiza tarjetas del campo semántico de los verbos regulares en presente y pasado como se muestran a continuación para que las utilices como tarjetas inteligentes al igual como memorama y puedas jugar con tus amigos, compañeros o en familia.

9cm	6cm	help	ayudar	helped	ayudó	play	jugar	played	jugó
-----	-----	------	--------	--------	-------	------	-------	--------	------

**FORM BINAS.** Repasa tu diccionario personal y escribe 10 binas.

**BODY OF KNOWLEDGE**

**Do - Does**

El verbo **to do**, en español se traduce como hacer. Dependiendo del pronombre con que se conjugue, este verbo cambia. Si se conjuga con I, you, we y they, simplemente es do. Pero si se conjuga con he, she e it, pronombres en tercera persona

singular, se escribe does, así:

DO	DOES	DO
I	HE, SHE, IT	YOU, WE, THEY

### Como verbo auxiliar

Este verbo también cumple funciones de verbo auxiliar para crear preguntas y para negar algo en presente y en pasado simple.

**En Preguntas:** el verbo to do o does se usa como auxiliar para hacer preguntas con verbos en presente y pasado simple, excepto si en la oración también está presente el verbo to be. Cuando do funciona como auxiliar interrogativo, va al inicio

de la oración o entre la Wh Question y el sujeto de la oración.

La estructura de la pregunta sería así:

**Auxiliary verb + subject + Main verb + complement**

**Do you play guitar / ¿Tu tocas guitarra?**

Otros ejemplos:

**Do you eat bread?      ¿Tú comes pan?**

**Does he play volleyball?      ¿Él juega voleibol?**

En caso que la pregunta esté en pasado simple, debes usar el pasado del verbo do, que es did, así:

**Auxiliary verb + subject + Main verb (present tense) + complement**

**Did you sleep yesterday? / ¿Dormiste ayer?**

Como puedes ver en el ejemplo anterior, ya que el verbo do está en su forma de tiempo pasado, did, el verbo principal de la oración no cambia. Veamos otro ejemplo:

**Did you cook last night?      ¿Cocinaste ayer en la noche?**

**SENTENCE CONSTRUCTION.** Escribe las siguientes oraciones que están en affirmative a interrogative (Recuerda que están en simple present).

**SIMPLE PRESENT**

**AFFIRMATIVE**

I study English / Yo estudio inglés  
She works at house/ Ella trabaja en la casa  
They chat in the park / Ellos charlan en el parque  
María paints the bedroom/ María pinta la recamara  
Rocío and Marcos wash the bathroom / Rocío y Marcos lavan el baño.

**INTERROGATIVE**

Do I study English? / ¿Yo estudio inglés?

---

---

---

---

**PHILOSOPHIC REFLECTION.** Analiza y escribe tus conclusiones sobre cuando se utiliza do, does o did.

**FREE TEXT.** Escribe las siguientes oraciones que están en affirmative a interrogative. (Recuerda que están en simple past).

**SIMPLE PAST**

**AFFIRMATIVE**

I studied English / Yo estudié inglés  
She worked at house/ Ella trabajó en la casa  
They chatted in the park / Ellos charlaron en el parque  
María painted the bedroom/ María pintó la recámara  
Rocío and Marcos washed the bathroom / Rocío\_y  
Marcos lavaron el baño.

**INTERROGATIVE**

Did I study English? / ¿Yo estudié inglés?

---

---

---

---

**MARTES 24**

**SALUDO.** ¡Hola que tengas un gran día!

**EFEMERIDE.** Un 24 de noviembre de 1957 muere Diego Rivera, muralista mexicano.

**FRASE DÍA.** “El que bien come y bien digiere solo de viejo muere” **frase popular.**

**CONTEXTO.** Por el COVID19 debemos mantener las medidas sanitarias, como lavar todos los productos que lleguen a tu casa.

**TEMA GENERAL.** LA SALUD Y LA MEDICINA TRADICIONAL.

**SUBTEMA.** Cuidado del sistema digestivo

**OBSERVA.** Como el abuso de los alimentos afectan la salud, así como los malos hábitos alimenticios.

**CONCEPTUALIZA.** Como son las relaciones humanas en el abuso de comida chatarra y los malos hábitos alimenticios.

**DIBUJA.** La relación humana de la comida chatarra y los malos hábitos alimenticios.

**ACTIVACIÓN FÍSICA.** Realiza la activación física diariamente.

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** La escuela es el espacio donde los estudiantes fortalecen su dialogo.

**MÍSTICA.**

Tengo una boca,  
Y en ella unos dientes,  
Que trituran bizcochos  
Y patatas crujientes,  
Una vez triturado,

Todo llega al estómago,  
Que del aparato digestivo,  
Es el principal órgano.  
De allí pasan al intestino,  
Que lo hay grueso

Y también fino,  
Los restos del alimento,  
Que ya no me sirven,  
Se eliminan de mi cuerpo  
Y así se acaba este cuento.

**BEBER AGUA.** Mantente hidratado durante el día.

**CULTURA DEL TÉ.** Té de hierbabuena es carminativo y antiespasmódico, ayuda a los trastornos del sistema digestivo incluyendo gases, distensión y cólicos e incluso alivia el síndrome de intestino irritable.

**ECOLOGÍA.** Separa la basura.

**TRABAJO.** Ayuda siempre a tu familia a las labores cotidianas.

**DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL**

**EJE TEMÁTICO.** Expresión oral y corporal.

**CONTENIDO.** Dialogo preparado.

“No es una mente, no es un cuerpo lo que educamos, es un hombre, y no debemos hacer dos partes de él.” **Michel de Montaigne.**

**Realiza** dos campos semánticos de 10 palabras que tengan que ver con el diálogo preparado y el otro sobre lo perjudicial de consumir alimentos grasos.

El diálogo es el intercambio de información que tiene lugar entre dos o más personas que se comunican directamente entre sí.

## 2. TIPOS DE DIÁLOGO

Los planificados o preparados, donde los interlocutores se ajustan a un guion o plan previo.

PUEDEN SER:

- El debate. Es una discusión ordenada sobre un tema en la que dos o más personas defienden puntos de vista frecuentemente contrapuestos. En todo debate hay un tema de discusión que se elige previamente y un moderador que regula su desarrollo. El moderador desempeña funciones fundamentales.
- La entrevista. Es un diálogo entre dos personas en el que una de ellas propone una serie de preguntas a la otra a partir de un guión previo. Por lo general, la entrevista se realiza con el fin de que el público pueda conocer las opiniones de un personaje.

En toda entrevista intervienen al menos dos personas: el entrevistador y el entrevistado. El entrevistador se encarga de plantear las preguntas. En las entrevistas que van dirigidas al público, el entrevistador suele abrir la entrevista con una breve presentación del entrevistado. El entrevistado suele ser una persona de prestigio o interés público. Su función es dar información respondiendo a las preguntas que el entrevistador le hace.

EJEMPLO:

—La fiesta fue satisfactoria y altamente gratificante. Todos los presentes disfrutamos de una exquisita cena y pasamos el resto de la velada conversando con informalidad y moviendo nuestros cuerpos al son de la música.

Realiza un texto corto, donde utilices el dialogo preparado; puede ser como el ejemplo.

## MATEMÁTICAS

### EJE TEMÁTICO. MEDICIÓN

### CONTENIDOS. Unidades de fuerza y magnitud

**PALABRAS CLAVES.** fuerza, masa, aceleración.

**LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO.**

Cuando hundimos una pelota de playa en el mar, esta sale disparada hacia arriba. Cuando empujamos un auto, son casos donde se hace uso de la fuerza en cosas que hacemos cotidianamente.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.**

**Unidades de fuerza** La unidad de medida según el [SI](#) de fuerza es el newton (cuyo símbolo es N). Es derivada con nombre especial al considerar a Isaac Newton como el primero que formuló la definición de fuerza, la que se define a partir de la masa y la aceleración (magnitud en la que intervienen longitud y tiempo).

**Formula:**

$$F = m \cdot a$$

Siendo:

**F** la fuerza total que actúa sobre el cuerpo,

**m** la masa

**a** la aceleración

**Un newton (N)** es la fuerza que, aplicada a un cuerpo que tiene una masa de 1 kilogramo, le comunica una aceleración de 1 metro por segundo cuadrado.

Tipos de fuerza y Unidades más Usuales:

Conversiones

Tipos de fuerza	Fuerza	SÍMBOLO	EQUIVALENCIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>Normal: Es la fuerza que actúa en sentido contrario, igual al peso.</li> <li>Equilibrada: Es un sistema de fuerzas en el cual las fuerzas que actúan son iguales y no hay movimiento.</li> <li>Desequilibrada: Es un sistema de fuerzas en el cual, cuando se suman dan más de cero.</li> </ul>	kilogramo fuerza	kgf	9,806 65 N
<i>Unidades más usuales:</i> <i>Kilogramo fuerza</i> Para evitar la confusión entre esta unidad de medida y de masa, el kilogramo, algunos países como Austria, denominan al <a href="#">kilogramo fuerza</a> con símbolo (kp) .	gramo fuerza	gf	9,806 65.10 <sup>-3</sup> N
<i>Dina</i> Unidad de medida de fuerza del Sistema CGS. En los libros alemanes también la llamada "dina grande" que es igual a 105 dyn o sea un newton.	tonelada fuerza	tf	9 506,65 N
<i>sthene</i> Unidad de medida de fuerza en el sistema MTS (metro, tonelada seg 56, poundal. Unidad de medida de fuerza en el sistema pie-libra-segundo. Es la fuerza que imprime una aceleración de un pie por segundo al cuadrado una masa de una libra (UK, US)(lb(UK, US)).	dina	dyn	1.10 <sup>-5</sup> N
	libra fuerza	lbf	4,448 22 N
	sthene	sn	1 000 N
	poundal	pdl	0,135 255 N
	onzas fuerza	ozf	0,278 014 N

**REFLEXIÓN MATEMÁTICA.** Resuelve y convierte las siguientes cantidades a lo que se te pide.

$$2 \text{ tf} = \underline{\hspace{2cm}} \text{ lbf} \quad 3 \text{ kgf} = \underline{\hspace{2cm}} \text{ dyn} \quad 22 \text{ ozf} = \underline{\hspace{2cm}} \text{ sn}$$

## SOCIEDAD

**EJE TEMÁTICO.** LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA.

**CONTENIDO.** La Revolución China.

**ACONTECIMIENTO.** Movimiento que originó la Revolución Socialista China de 1900.

**DIBUJA.** Investiga, localiza y dibuja en tu libreta (media hoja) la figura de Mao-Tsé Tung o Mao Zedong, escribe debajo de la figura, una de sus frases célebres (investígala).

**CONCEPTUALIZA.** Comunista, imperial, nacionalismo,

**PALABRAS CLAVE.** Mao-Tsé Tung, Chian Kai-Shek, Kuomitang

**DEFINIR LOS HECHOS HISTÓRICOS A ESTUDIAR.** La Revolución china de 1949 o Revolución Comunista china fue el resultado de la larga guerra civil china, iniciada en 1927, en la que se enfrentaron los nacionalistas del Kuomintang, encabezados por el generalísimo Chiang Kai-shek, y los comunistas del PCCh de Mao-Tsé Tung (o Mao Zedong), y que se saldó con la victoria de estos últimos, que instauraron la República Popular China —proclamada en Pekín el 1 de octubre de 1949—, mientras que Chiang Kai-shek y sus partidarios se refugiaban en la isla de Taiwán, donde fundaron la República de China (Taiwán), conocida durante los dos primeros decenios de la Guerra Fría como la «China nacionalista» opuesta a la «China comunista».

**POSICIONAMIENTO.** ¿Has escuchado actualmente sobre China? ¿Qué has escuchado o leído? ¿Habrá cambiado el estilo de vida del pueblo chino de los años 50 hasta el día de hoy? ¿Qué otras referencias tienes de China actualmente? ¿Por qué son famosos hoy en día?

**CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA.** Lee el texto: "La Revolución Socialista China" en la pág. 88 de tu libro Sociedad 2º.

**SÍNTESIS.** Escribe en tu cuaderno, una lista de las causas principales que dieron pie al inicio de la Revolución China, compara estas causas con las de las Revoluciones que ya estudiaste (Francesa, EEUU, Mexicana) ¿Tienen algún parecido entre ellas? ¿Crees que la forma de vida en esos tiempos era más o menos parecida en todo el mundo? ¿Por qué piensas que se originaron todos estos movimientos sociales?

## SALUD

**EJE TEMÁTICO.** CUIDADO DEL OÍDO Y LA SALUD.

**CONTENIDO.** Limpieza y cuidados del oído.

**CONTENIDO.** Higiene para preparación de alimentos

**VALIDACIÓN** Cuando los alimentos no son manipulados adecuadamente, pueden contaminarse y transmitir microorganismos, como bacterias, hongos y parásitos. Otra fuente de enfermedades es el manejo inadecuado de productos químicos como los insecticidas, herbicidas, detergentes u otros tóxicos, que pueden contaminar los alimentos. Los alimentos contaminados pueden causar enfermedades y algunas veces, intoxicaciones alimentarias.

**POSICIONAMIENTO.** En los hogares mexicanos, es muy común que las amas de casa lleven las materias primas para elaborar los alimentos, de los establecimientos que mejor les parezca, pero algo tienen en común todos los establecimientos donde venden las frutas y verduras así como las carnes, todos están expuestos al ambiente por lo que no son confiables de consumirse o cocinarse directamente. Se debe hacer un proceso de higiene adecuado. La comida mexicana además de estar muy condimentada es muy grasosa, y las cantidades en exceso de grasa en los alimentos, dañan la salud, ya que son macromoléculas muy difíciles de digerir.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO** Los hábitos de higiene en la alimentación son simples y deben ser tratados tanto en el hogar como en la escuela, algunos consejos y recomendaciones importantes son:

- Lavar las manos con agua y jabón antes de preparar los alimentos, antes de comer y después de ir al baño.
- Consumir alimentos bien cocidos, sobre todo el pescado y las carnes rojas y blancas, ya que las carnes crudas pueden ser una vía fácil para contraer enfermedades alimentarias.
- Es necesario lavar bien los utensilios y cualquier superficie donde se preparen alimentos, antes y después de su manipulación.
- Utilizar el agua potable previamente hervida para preparar los alimentos.
- Antes de la adquisición o compra de los alimentos procesados, empaquetados o envasados deben revisarse en la etiqueta la fecha de su elaboración, expedición, así como la fecha de vencimiento. Es importante no consumir alimentos con fechas vencidas pues podrían ser causa de enfermedades alimentarias graves.
- Elegir los alimentos con poca cantidad de grasa.

**ANÁLISIS.** Plática con tu mamá y pregunta lo siguiente: el lugar donde compra lo necesario para preparar los alimentos, ¿mantienen las medidas de higiene? ¿Se preocupan por la salud de sus clientes?, en la carnicería la carne ¿es de buena calidad? En tu familia ¿acostumbran los alimentos grasos?

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA.** De acuerdo a la información proporcionada, elabora un listado con las medidas higiénicas en la preparación de los alimentos y colócalo en la cocina en un lugar visible. Prepara un té de hierba buena para tú familia, el cual ayudará a tener una mejor digestión. Vean la posibilidad de consumir pocas cantidades de grasa.

## MIÉRCOLES 25

**SALUDOS.** ¡Buenos días!

**FRASE DEL DÍA.** Me tienes en tus manos y me lees lo mismo que un libro. Sabes lo que yo ignoro y me dices las cosas que no me digo. **"Otros Poemas Sueltos" (1994), Jaime Sabines.**

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA:** Las manos que ayudan son más nobles que los labios que rezan. *Robert Ingersoll*. Manos limpias, una receta para la salud de los que amas.

**TEMA GENERAL.** LA SALUD HUMANA Y LA MEDICINA TRADICIONAL.    **SUBTEMA.** Higiene de las manos con agua y jabón.

**ACTIVACIÓN FÍSICA.** Sigamos activando físicamente nuestro cuerpo porque es de vital importancia. Empieza con estiramientos, sigue patrón evolutivo (Balanceo, reptar, gatear, braquear y caminar en forma erguida), trote, correr, velocidad, baile o danza. Invita a tu familia disfrutar estos hermosos momentos.

**BEBER AGUA.** ¡Toma agua de zábila, sin azúcar! La proporción aproximada es dos cucharadas de sábila por 250 cc de agua, es decir, un vaso lleno. Lleva a la licuadora el agua y el cristal. El endulzante(miel) y el jugo de limón son opcionales, pero si quieras darle un sabor más agradable, ambos son una excelente opción.

**CULTURA DEL TÉ.** La sábila (*Aloe vera*) nos ofrece muchos beneficios para la salud, mediante su uso externo o su consumo, entre ellos: Es calmante, cicatrizante, humectante y regeneradora. Posee propiedades antiinflamatorias y es ideal para reducir problemas como el acné. Es depurativa, desintoxicante y favorece la digestión. Té de sábila. ¿Cómo preparar

infusión de sábila? Extraer el cristal de la sábila y se retira el gel con una cuchara. Debe lavarse muy bien. Luego hay que colocar una cucharada de gel de áloe vera en una olla junto con el jugo de un limón. Se lleva al fuego y se revuelve continuamente hasta que la sábila se disuelva como si se hubiera licuado. Retirar del fuego y dejar enfriar un poco antes de tomar. Se puede endulzar con un toque de miel. Podemos tomar esta infusión en ayunas o después de las comidas.

**ACTITUD ECOLOGISTA.** ¿Vas a ducharte y el agua caliente tarda mucho en salir? ¡No dejes que se desperdicien tantos litros de agua! Para ser más ecológico puedes recogerla en un cubo y usarla para fregar o regar las plantas.

**CULTURA DEL TRABAJO.** Acércate a tu mamá cuando prepare la comida de la familia. ¡Ayúdale, es una muestra de amor a la vez que aprenderás mucho!

### DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

**EJE TEMATICO:** Expresión escrita. **Contenido:** El párrafo.

**Tema.** La salud y la medicina tradicional

**Subtema:** Higiene de las manos con agua y jabón.

**OBSERVATE y DIBUJA.** Como te lavas las manos, lo más apegado a la realidad

**CAMPOS SEMÁNTICOS.** Escribe un campo semántico de 30 palabras que abarque todos los conceptos que tienen relación con el lavado de manos.

**BINAS.** Forma diez binas de palabras utilizando el campo semántico que acabas de escribir. Ejemplo: agua limpia

**TRINAS.** Una trina es una frase que consta de tres elementos o unidades. Forma ocho trinas con el campo semántico que escribiste. EJEMPLO: jabón higiénico y toallas.

**CONCEPTUALIZA.** Escribe tu propio concepto de agua potable.

**DICCIONARIO.** Investiga el significado de las palabras prefijo, sufijo, lexema, morfema.

**ORACIONES.** Escribe cinco enunciados u oraciones simples (sujeto y predicado) que se relacionen con el lavado de manos con agua y jabón.

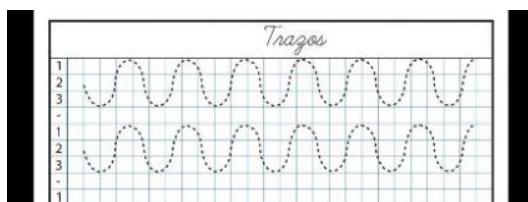
**CUERPO DE CONOCIMIENTO.** Busca en tu libro de Desarrollo Lingüístico Integral, de segundo grado, en la unidad 3 el texto: "Aspectos lingüísticos de la lengua escrita", ve leyendo con detenimiento para el texto que vas a hacer.

**SITESIS.** Elabora un cuadro sinóptico sobre lo que acabas de leer sobre "el párrafo".

**TEXTO LIBRE.** Considerando lo que acabas de leer, escribe un párrafo en cinco renglones donde trates sobre el lavado de manos con agua y jabón, no olvides la estructura correcta en tu texto.

**INFERENCIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA.** ¿Qué importancia tiene para ti como persona y como estudiante el aprender a redactar y ordenar tus ideas en el papel?

Con el fin de mejorar tu escritura elabora en un cuaderno de doble raya, con lápiz, una hoja por los dos lados de este ejercicio de caligrafía.



### MATEMÁTICAS

**EJE TEMÁTICO.** ARITMETICA. **CONTENIDOS.** Números racionales en la recta numérica.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Los **números racionales** son aquellos que pueden representarse como cociente de dos números enteros. Es decir, los podemos representar mediante una fracción  $a/b$ , donde  $a$  y  $b$  son números enteros y además  $b$  es distinto de cero.

El término "racional" proviene de razón, como parte de un todo (por ejemplo: "Tocamos a razón de tres por persona").

**Cada número racional se puede representar con infinitas fracciones equivalentes.** Por ejemplo, el número racional 2.5 se puede representar con las siguientes fracciones:

Y con todas las fracciones equivalentes a éstas.

$$\frac{5}{2}, \frac{10}{4}, \frac{15}{6}, \frac{25}{10}, \dots$$

El **conjunto** de todos los **números racionales** se representa con el siguiente símbolo:



### Los números racionales en la recta numérica

De igual manera, si se dividen en tres partes iguales cada segmento unidad en la recta, podemos representar los números racionales cuya representación fraccionaria tiene como denominador 3, como se muestra en el ejemplo siguiente.

#### Ejemplo

Represente en la recta numérica los siguientes números racionales:

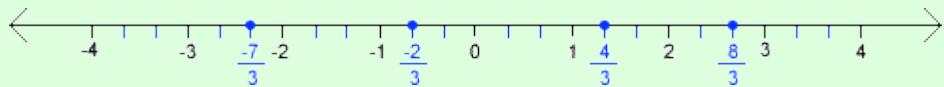
a.  $\frac{4}{3}$

b.  $\frac{8}{3}$

c.  $\frac{-2}{3}$

d.  $\frac{-7}{3}$

Solución:



#### REFLEXIÓN MATEMÁTICA.

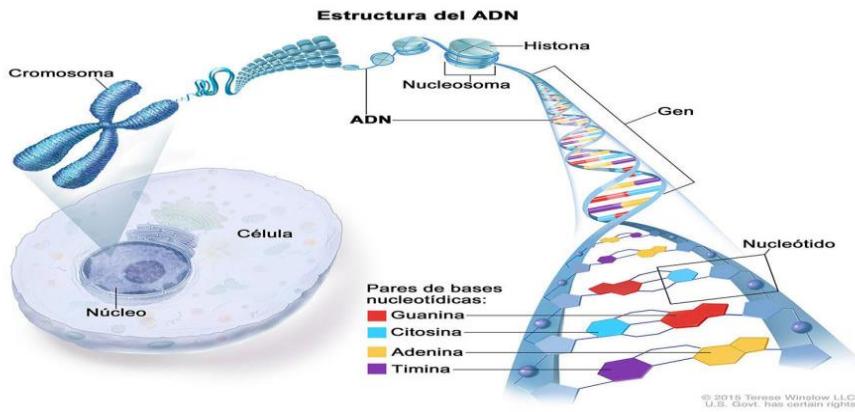
-Lee y resuelve los ejercicios de la lección “Los números racionales en la recta numérica” Pp. 153-154

### CIENCIAS

#### EJE TEMÁTICO. SERES VIVOS.

#### CONTENIDO. Genética Pág. 109

#### NOTA CIENTÍFICA.



**POSICIONAMIENTO.** Identificar las capas de la tierra nos permite entender y aprovechar las potencialidades.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee en las páginas: 109 “GENÉTICA” en el libro de ciencias de segundo grado.

**PALABRAS CLAVE.** Cromosoma, ADN, gen.

**ANÁLISIS.** ¿Qué función tiene el ADN? ¿Qué es un gen?

**MODELOS.** Dibuja una estructura o cadena de ADN utilizando colores para diferenciar el ácido nucleico y ribonucleico.

### CULTURA

#### EJE TEMÁTICO. CIENCIA Y TECNOLOGÍA.

#### CONTENIDO. EL CARBÓN MINERAL

**IDENTIDAD COMUNALISTA.** ¿Qué es el trabajo para ti? ¿Cuál es el trabajo que más te agrada hacer y por qué? ¿Pregunta a tus abuelos cuál es el trabajo que más les gusta hacer y por qué?

DIÁLOGO: "El estómago industrial no puede vivir sin carbón; la industria es un animal carbonífero y debe tener su alimento adecuado" *Jules Verne*. ¿Cómo entiendes la frase anterior? Escríbelo en tu cuaderno.

**PATRIMONIO INTANGIBLE.** consulta tu libro de cultura (2<sup>a</sup> edición), pág. 75, el tema "El carbón mineral" e identifica los usos que ha tenido a lo largo de la historia. Regístralos en tu cuaderno.

**PATRIMONIO TANGIBLE.** Investiga los usos que en la actualidad tiene el carbón mineral y analiza si hay alguno relacionado con tu vida cotidiana. Elabora un mapa donde aparezcan los países que tienen la mayor producción de carbón mineral y coloráelos.

**DISCURSO, ¿CÓMO VERBALIZAMOS EL MUNDO?** Explica con tus palabras el proceso natural por medio del cual se forma el carbón mineral.

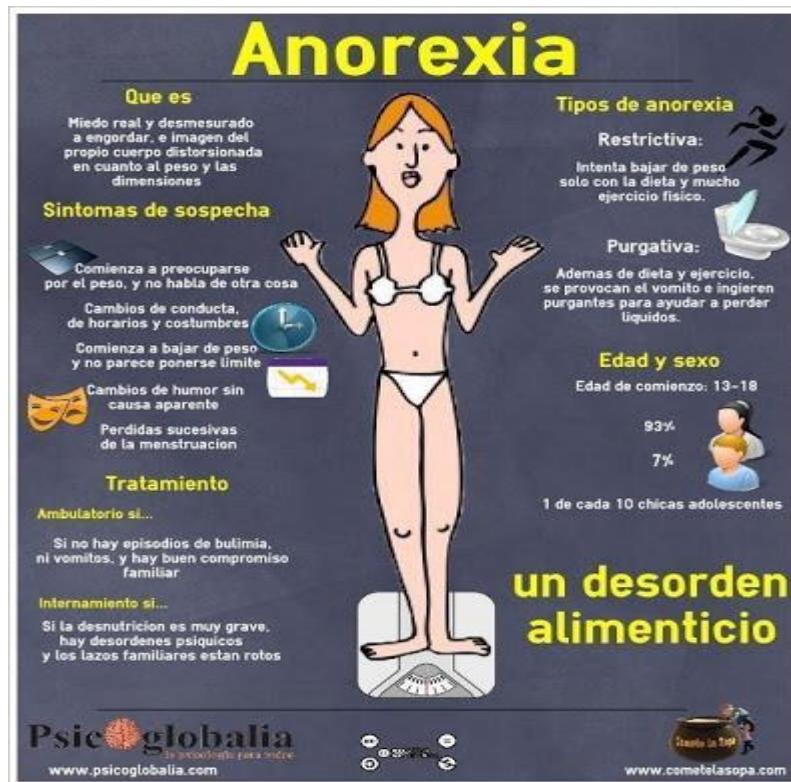
**¿POR QUÉ LO HICIERON?** El carbón mineral dio un gran impulso al proceso histórico denominado Revolución industrial que desencadenó una serie de procesos científicos y tecnológicos a nivel de las formas de producir y organizar el trabajo; significó para el mundo un cambio profundo a nivel económico, social y cultural. No todos los países lograron tener el mismo desarrollo, éste se centró en Inglaterra en un primer momento para luego extenderse a Bélgica, Francia, Alemania, Estados Unidos, Rusia, Italia y España. Para la clase obrera significó un cambio fuerte en la cultura laboral que llevaría a la organización de la lucha por tener mejores condiciones de trabajo.

**CONSERVANDO Y PRACTICANDO CONOCIMIENTOS ANCESTRALES.** Desde sesiones pasadas has venido organizando y planeando tu jardín botánico, preparaste el terreno o macetas, seleccionaste qué plantas medicinales formarán parte del mismo, investigaste sobre sus propiedades y usos. Reúnete en familia y solicita su apoyo para el trasplante de las plantas, arreglo y organización de tu jardín botánico.

## ALIMENTACIÓN SANA

**EJE TEMÁTICO.** ALIMENTACIÓN SANA Y SALUD INTEGRAL. **CONTENIDO.** Anorexia.

**NOTA CIENTÍFICA.**



**POSICIONAMIENTO.** Identificar las capas de la tierra nos permite entender y aprovechar las potencialidades.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** La anorexia nerviosa es un trastorno alimentario caracterizado por un miedo intenso a ganar peso. Debido a este miedo, el individuo afectado deja de comer llegando a rebajar su peso hasta un 85% del peso normal para su edad y altura.

La anorexia afecta a las mujeres con más frecuencia que a los hombres (el 90 % de los afectados son mujeres), y muy a menudo el trastorno comienza cuando una mujer adolescente o joven con un ligero sobrepeso decide hacer dieta. A medida que el peso disminuye la obsesión por el peso aumenta.

La persona afectada desarrolla peculiares reglas relativas al ejercicio y la alimentación. Así, la pérdida de peso y la evitación de los alimentos se equipara en estos pacientes con un sentido de logro y éxito. El aumento de peso es visto como un signo de debilidad y como un fracaso. Con el tiempo, la persona afectada se obsesiona cada vez más en la pérdida de peso y dedica la mayor parte de su esfuerzo a hacer dieta y ejercicio.

La anorexia nerviosa es un trastorno de la conducta alimentaria compleja que tiene consecuencias biológicas, psicológicas y sociales, a veces de extrema gravedad. Cuando se diagnostica a tiempo y se trata de forma adecuada, el pronóstico para la anorexia es relativamente bueno.

Las causas exactas de la anorexia nerviosa no se conocen con exactitud, pero sí está consolidada la idea de que está causada por múltiples factores. Hay diversos estudios que han identificado los factores de riesgo y las condiciones psicológicas que predisponen a las personas a desarrollar anorexia:

- El perfeccionismo.
- Necesidad de complacer a los demás.
- Altas expectativas sobre uno mismo.
- Antecedentes familiares de trastornos alimentarios.
- Vivir en una sociedad industrializada y consumista.
- Dificultad para comunicar emociones negativas como la ira o el miedo.
- Dificultades para resolver problemas o conflictos.
- Baja autoestima.

Los especialistas en terapia de familia han demostrado que las relaciones familiares disfuncionales pueden contribuir al desarrollo de la anorexia nerviosa. Las madres de las personas afectadas tienden a ser intrusivas, perfeccionistas, sobreprotectoras y con miedo a la separación. Por su parte los padres se describen a menudo como pasivos, malhumorados, emocionalmente restringidos, obsesivos e ineficaces.

Los factores socioculturales predisponentes incluyen los mensajes dados por la sociedad y la cultura acerca de los roles de la mujer y la delgadez ideal. Entre las causas ligadas al desarrollo suele estar el miedo de la transición la edad adulta. Además, parece existir una correlación genética, ya que se da más comúnmente en los familiares biológicos de personas que tienen este trastorno.

A modo de resumen gráfico compartimos una magnífica infografía creada por los compañeros de Psicoglobalia en la que se detallan las diferentes variables que intervienen en este trastorno.

**PALABRAS CLAVE.** Anorexia, trastorno.

**MODELOS.** Construye un plan de como podrías ayudar a alguna persona en este problema.

## JUEVES 26

**SALUDO.** ¡Hola! Muy buen día.

**EFEMÉRIDE.** 26 de noviembre de 1919 muere fusilado Felipe Ángeles, destacado general revolucionario, principal colaborador de Francisco Villa. De 1948. El escritor Jaime Torres Bodet es elegido como Director General de UNESCO. De 1983 muere Jorge Ibargüengoitia, escritor nacido en Guanajuato, autor de La Ley de Herodes y Los Pasos de López, entre otras...

**FRASE DÍA.** “Aquel que no espera vencer, ya está vencido”. **Benito Juárez.**

**CONTEXTO.** Sigue con las medidas de sanidad y de sana distancia, evita el contagio de covid19. Cuídate y cuida a los demás.

**TEMA GENERAL. LA SALUD Y LA MEDICINA TRADICIONAL**      **SUBTEMA. Corte de uñas periódicamente.** Observa con detenimiento tus uñas, tanto de tus pies y de tus manos y las de algún familiar y escribe lo que observas. **Dibuja** las uñas de las manos y de los pies que observaste.

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** Todos los días ejercita tu cuerpo, realiza la activación física familiar.

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** Desde la escuela se estudia ampliamente la historia de tu país.

**MÍSTICA.** Observa y lee la biografía de Felipe Ángeles destacado general revolucionario.



Felipe de Jesús Ángeles Ramírez. Nacido en Hidalgo. Militar de carrera con estudios en el extranjero patrocinado por el gobierno de Díaz. Profesor en escuelas militares y en la Escuela Nacional Preparatoria. Participó en movimientos armados bajo las órdenes de Madero, Villa y Carranza. Al ser asesinado Madero fue perdonado por su carrera militar pero exiliado a Europa. Posteriormente al hacerse enemigo de Carranza emigró a los Estados Unidos de América desde donde siguió manifestándose en contra del gobierno mexicano. Lucho contra Carranza. Fue fusilado el 26 de noviembre de 1919 en Chihuahua.

**BEBER AGUA.** Bebe agua durante el día para mantener el cuerpo y el cerebro hidratado.

**CULTURA DEL TÉ.** Puedes consumir té de árnica para aliviar el dolor de traumatismos, torceduras, golpes o pequeñas lesiones. Elimina los moretones y previene su aparición. Estimula la circulación de la sangre y reduce la hinchazón. Combate los hongos y las infecciones bucales y las producidas por heridas en la piel. También puedes usar el árnica de uso utópico.

<https://www.google.com/search?q=beneficios+del+t%C3%A9+de+arnica>

**Ecología.** Cuando vayas de compras evita pedir bolsa, no uses productos desechables.

**Trabajo.** Tu ayuda en las labores domésticas y en los trabajos familiares es muy importantes, apoya en ellos.

## DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

**EJE TEMÁTICO.** Lectura.

**CONTENIDO.** Elementos del relato.

“Educad a los niños. Educadlos en la tolerancia, en la solidaridad. Transmitirle lo más importante que tenemos: la herencia cultural”. **Josefina Aldecoa**.

Realiza dos campos semánticos de 10 palabras que contengan elementos del relato y otro sobre el cuidado de los pies.

Escribe 5 binas con las palabras del campo semántico.

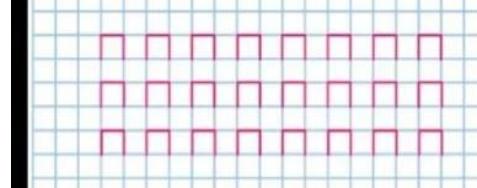
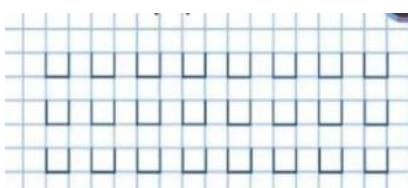
Escribe 5 trinas con las palabras del campo semántico.

El relato es una narración estructurada en el que se representan sucesos mediante el lenguaje.

Este tipo de relato es el que se encuentra en todas las manifestaciones literarias como la leyenda, fábula, cuento, novela, epopeya, etcétera. Y por lo general se representa mediante la escritura. El relato construye a los personajes, a los acontecimientos, tiempos y espacios, y se desarrolla a partir de una, o varias, voces narrativas.

Pide a tu familia, te cuente un relato de tu comunidad y escríbelo.

Con el fin de mejorar tu letra, realiza este ejercicio en tu cuaderno de doble raya.



## SOCIEDAD

**EJE TEMÁTICO.** LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA.

**CONTENIDO.** La revolución Rusa.

**ACONTECIMIENTO.** La Revolución Rusa de 1917 y su lucha contra el Feudalismo.

**CONCEPTUALIZA.** Feudalismo, Zar, proletario, bolchevique, usufructo, huelga, represión.

**PALABRAS CLAVE.** Vladimir Ilich Lenin, Primera Guerra Mundial,

**VALIDACIÓN.** Causas principales de la Revolución Rusa de 1917.

1. Descontento acumulado contra su gobernante. El zar Nicolás II era un hombre déspota que vivía en un mundo de riqueza mientras su pueblo moría de hambre.

2. Aparición de los primeros partidos políticos. Intelectuales y activistas de la época comenzaron a repartir panfletos con ideas revolucionarias, como reacción al descontento de la población.

3. Una nueva forma de protesta: la huelga. Detener la producción de las fábricas afectaba directamente a las clases más ricas. Las huelgas empezaron a convocarse por todo el país y, en vez de introducir cambios, la respuesta del Zar fue la represión brutal. En esa época encarcelaron a muchas personas y otras tuvieron que exiliarse.

4. El Congreso del Partido Socialdemócrata Russo (POSDR). A pesar de estar dividido en dos corrientes (bolcheviques y mencheviques), el POSDR se reunió en Londres con un objetivo claro: acabar con el régimen del Zar.

5. La Guerra Russo-Japonesa (1904-1905). La guerra acabó con la victoria de Japón y una Rusia con un servicio militar desgastado, además de una imagen dañada del Zar.

6. Manifestaciones. El descontento acumulado por aquella época derivó en una serie de manifestaciones pacíficas que pedían al Zar una mejora de las condiciones de vida. Estos eventos culminaron en el domingo sangriento de 1905, cuando la guardia sofocó a las masas usando las armas y murieron miles de personas.

7. Primera Guerra Mundial. En junio 1914 se produce un atentado contra el archiduque Francisco Fernando, el supuesto heredero del Imperio Austro-Húngaro. Este acto llevó a una escalada de tensión y declaraciones de guerra entre países. Rusia entró en el conflicto pero el resultado fue desastroso.

8. La Influencia de Gregori Rasputín. Rasputín, que se presentaba como un hombre santo y curador, ejerció una fuerte influencia sobre la Zarina (la mujer del Zar). A una parte de la nobleza no le gustaba que tuviera tanto poder, por lo que fue asesinado. Este hecho acabó con la unidad entre los nobles rusos.

**DEFINIR LOS HECHOS HISTORICOS A ESTUDIAR.** Lee el texto: "La Revolución Rusa de 1917 y su lucha contra el feudalismo" en la página 92 de tu libro Sociedad 2º grado.

**CONSTRUCCION DE INFERENCIAS.** De acuerdo a las fechas ¿Qué país crees que influenció a cuál? Rusia a China o al revés. ¿Crees que pudieron tener las mismas condiciones de vida en ambos países, antes de iniciar la revolución? ¿Consideras justo que se hayan iniciado todas estas guerras? ¿Por qué? Elabora una lista de todas las revoluciones que has estudiado hasta hoy, inventa un título apropiado y escríbelo arriba de la lista.

## INGLÉS

**EJE TEMÁTICO.** VOCABULARY AND SENTENCES.

**CONTENTS.** Conceptualización propia, frases, campo semántico, mi diccionario.

**VOCABULARY AND SENTENCES.**

**CONTENTS.** Conceptualización propia, frases, campo semántico, mi diccionario y verbos irregulares, auxiliar do, does y did SENTENCE.

A: Hi! My name is \_\_\_\_\_, What's your name?  
A: I'm glad to meet you.  
A: Well, see you!  
A: Goodbye.

B: Hello! My name is \_\_\_\_\_  
B: I'm glad to meet you too!  
B: Well, see you soon.  
B: Bye.

**SEMANTIC FIELDS.** Realiza tarjetas del campo semántico de los verbos irregulares en presente y pasado como se muestran a continuación para que las utilices como tarjetas inteligentes al igual como memorama y puedas jugar con tus amigos, compañeros o en familia.

9cm		6cm					
pay	pagar	paid	pagó	read	leer	read	leí

**FORM BINAS.** Repasa tu diccionario personal y escribe 10 binas.

**BODY OF KNOWLEDGE.** *Do - Does*

El verbo to do en español se traduce como hacer. Dependiendo del pronombre con que se conjugue, este verbo cambia. Si se conjuga con I, you, we y they, simplemente es do. Pero si se conjuga con he, she e it, pronombres en tercera persona singular, se escribe does, así:

DO	DOES	DO
I	HE, SHE, IT	YOU, WE, THEY

### Como verbo auxiliar

Este verbo también cumple funciones de verbo auxiliar para crear preguntas y para negar algo en presente y en pasado simple.

**En negación:** Además, para negar algo en presente o pasado simple también se utiliza el verbo do como auxiliar. La estructura de la pregunta sería así:

**Subject + Auxiliary verb + Not + Main verb + complement**

**She does not drink tea / Ella no bebe té**

Otros ejemplos:

We do not play soccer. / Nosotros no jugamos fútbol.  
The dog does not smell. / El perro no huele.

Si la frase es en pasado simple sería:

**Subject + Auxiliary verb (past) + Not + Main verb + complement**

**She did not drink tea / Ella no bebió té**

Como puedes ver en el ejemplo anterior, ya que el verbo do está en su forma de tiempo pasado, did, el verbo principal de la oración no cambia. Veamos otros ejemplo:

I did not eat pasta. / Yo no comí pasta.  
You did not buy the house. / Tú no compraste la casa.

**SENTENCE CONSTRUCTION.** Escribe las siguientes oraciones que están en affirmative a negative (Recuerda que están en simple present).

**SIMPLE PRESENT**

**AFFIRMATIVE**

She learns spanish / Ella aprende español

José draws in the kitchen / José dibuja en la cocina

They drink water / Ellos beben agua

We eat fruits / Nosotros comemos frutas

Toño and Xime read a book / Toño y Xime leen un libro

**NEGATIVE**

She does not learn spanish/ Ella no aprende español

---

---

---

---

**PHILOSOPHIC REFLECTION.** Analiza y escribe tus conclusiones sobre la diferencia entre afirmativa y negativa en presente simple y pasado simple.

**FREE TEXT.** Escribe las siguientes oraciones que están en affirmative a negative. (Recuerda que están en simple past).

**SIMPLE PAST**

**AFFIRMATIVE**

She learnt spanish / Ella aprendió español

José drew in the kitchen / José dibujó en la cocina

They drank water / Ellos bebieron agua

We ate fruits / Nosotros comimos frutas

Toño and Xime read a book / Toño y Xime leen un libro

**NEGATIVE**

She did not learn spanish / Ella no aprendió español

---

---

---

---

**CULTURA**

**EJE TEMÁTICO: LA ESCUELA COMO CENTRO CULTURAL DE LA COMUNIDAD**

**CONTENIDO: JESUITAS**

**IDENTIDAD COMUNALISTA:** La escuela es un espacio de encuentro comunitario, un centro cultural de producción y socialización de conocimiento. Investiga con los adultos mayores de tu familia cuándo y quiénes fundaron las escuelas que hay en tu comunidad, ¿Cómo era la escuela cuando ellos estudiaron, qué les enseñaban? Anótalo en tu cuaderno.

**DIÁLOGO:** “Cuando doy, me doy a mí mismo” **Walt Whitman.** Escribe una frase que se relacione con hacer el bien a los demás. Regístralos en tu cuaderno.

**PATRIMONIO INTANGIBLE:** Lee el texto “Jesuitas” en tu libro de cultura (2<sup>a</sup> edición), pág. 77 y contesta ¿Quiénes eran los jesuitas? ¿Qué enseñaban los jesuitas a los niños y niñas en los tiempos de la invasión española (mal nombrada “conquista”)?

**PATRIMONIO TANGIBLE:** Investiga si en Michoacán aún existen conventos jesuitas que funcionaron también como escuelas en tiempos pasados. Anótalo en tu cuaderno.

**DISCURSO:** Elabora un escrito donde expongas tu punto de vista de cómo consideras que debe ser la educación y qué piensas de la escuela ahora que no puedes asistir por el distanciamiento social que generó la pandemia.

**¿POR QUÉ LO HICIERON?** ¿Cuáles consideras que fueron las ventajas y desventajas de la educación que impartieron los jesuitas? De esa educación que impartían crees que haya algún elemento que se siga retomando en la actualidad?

#### **CONSERVANDO Y PRACTICANDO CONOCIMIENTOS ANCESTRALES**

¿Cuántas plantas tienes en tu jardín botánico? Elabora etiquetas con los nombres científicos y nombres comunes de cada una y colócalas cerca de cada planta. Puede auxiliarte de algunas varas de madera para que las claves en la tierra junto a cada una.

#### **VIERNES 27**

**SALUDO.** Muy buen día.

**EFEMÉRIDE.** Un 27 de noviembre de 1911 se eleva a rango constitucional la no reelección de presidente.

En 1916 inicia en Querétaro las sesiones del congreso constituyente.

**FRASE DÍA.** “El hombre del país industrializado a llegado a la luna dominando la naturaleza, ¿Es justo que ponga el hombre los pies sobre la luna? ¿O no sería más justo que los que los grandes países pongan los pies sobre la tierra y se den cuenta que hay millones de personas? *Salvador Allende*.

**CONTEXTO.** Para evitar que los más vulnerables sean víctimas del COVID19 mantengamos las medidas de sana distancia e higiene.

**TEMA GENERAL.** LA SALUD Y LA MEDICINA TRADICIONAL

**SUBTEMA.** Cuidado de los pies.

**OBSERVA.** Como las personas necesitan de los pies para realizar casi todas las actividades humanas.

**CONCEPTUALIZA.** Como son importantes los pies para las personas.

**DIBUJA.** La relación social de las personas con los pies, en el juego, deporte, diversión, trabajo etcétera.

**ACTIVACIÓN FÍSICA.** Realiza la activación invita a tu familia a que la realicen juntos.

**IMPORTANCIA DE LA ESCUELA.** En la escuela tenemos vivencias, aventuras, aprendizajes, educación formación e instrucción, por eso extrañamos tanto la escuela.

**MÍSTICA.** Observa la imagen

¿Qué hacen con los pies?

**BEBER AGUA.** Toma agua durante el día

**CULTURA DEL TÉ.** El té de cola de caballo ayuda a desinflamar los pies.

**ECOLOGÍA.** Recoge y mantén limpia tu casa, evita generar basura en la medida de lo posible.

**TRABAJO.** Ayuda siempre a tu familia, desde las labores cotidianas y en las que sea necesario.



#### **MATEMÁTICAS**

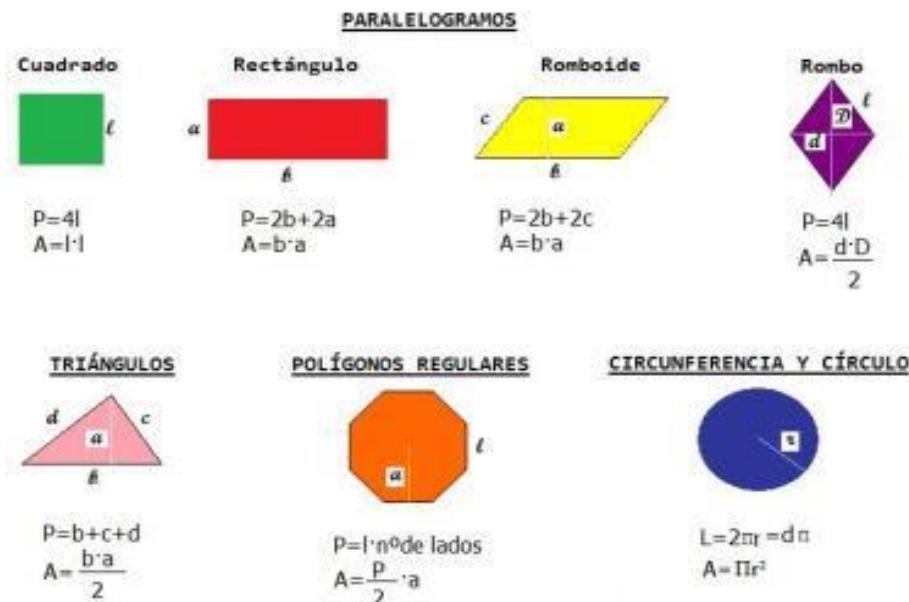
**EJE TEMÁTICO.** GEOMETRÍA.

**CONTENIDOS.** Fórmulas para calcular áreas.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Paralelogramos. Un paralelogramo es un cuadrilátero que tiene los lados paralelos dos a dos, se clasifican en: cuadrados, rectángulos, rombos y romboides.

Las áreas de un paralelogramo es igual al producto de la base por la altura      Fórmula  $A = b \times h$

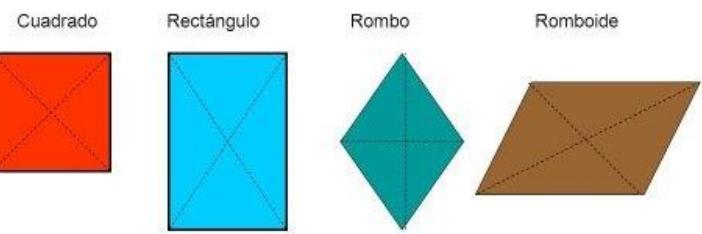
A continuación se presentan las fórmulas para sacar el área de paralelogramos, trapecios, triángulos polígonos regulares.



### REFLEXIÓN MATEMÁTICA.

-Identifica las fórmulas de las figuras geométricas en la tabla de áreas y perímetros de la P. 14, compara y reflexiona con la información de la figura de la parte de arriba.

-Lee la lección “Formulas para calcular áreas de paralelogramos, triángulos, trapecios y polígonos regulares” Pp.164-169 y resuelve los ejercicios de las Pp. 168-169.

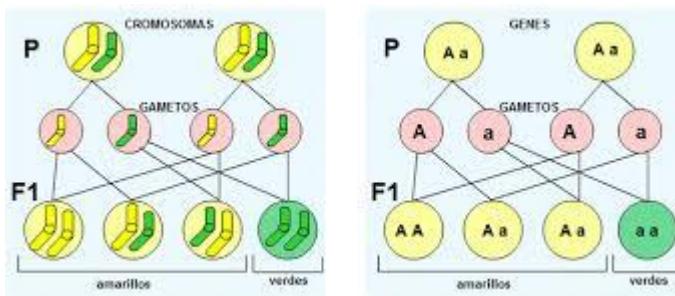


### CIENCIAS

**EJE TEMÁTICO.** Seres vivos.

**CONTENIDO.** Teoría cromosómica de la herencia página 112.

**NOTA CIENTÍFICA.**



**POSICIONAMIENTO.** Comprender la genética nos permite identificar nuestros orígenes y como se relaciona en todo ser vivo su descendencia.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee en las páginas: 112 “teoría cromosómica” en el libro de ciencias de segundo grado.

**PALABRAS CLAVE.** Características dominantes y recesivas.

**MODELOS.** Construye un modelo familiar de los rasgos o características de tus abuelos con tus primos y parientes de manera que identifiques que rasgos proceden de tu familia como dominantes y recesivos.

## ECOLOGÍA

**EJE TEMÁTICO.** Responsabilidad con el medio ambiente.

**CONTENIDO.** Agua suelo aire.

**NOTA CIENTÍFICA.**



**POSICIONAMIENTO.** Comprender la genética nos permite identificar nuestros orígenes y como se relaciona en todo ser vivo su descendencia.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Medidas para evitar la contaminación del aire

Con el fin de reducir las emisiones en la atmósfera, se impulsan medidas como las siguientes:

Fomento del transporte público.

En lugar de que cada persona se acerque a la ciudad en su propio vehículo, se crean redes de transporte colectivo que cubra las necesidades de movilidad, a la vez que se reduce la dependencia del coche particular, generando menos emisiones.

Uso de vehículos compartidos.

A medio camino entre el transporte público y el particular, compartir vehículo reduce la cantidad de emisiones, ya que, si un coche va lleno en lugar de que cada uno conduzca el suyo, el porcentaje de contaminación es muy inferior.

Renovar el parque móvil con vehículos más eficientes.

Esta medida afecta tanto a los vehículos particulares como a los colectivos. Usar vehículos eléctricos o híbridos, así como los que se impulsan por combustibles más limpios como el gas natural, contribuyen a que el aire está más limpio.

Cómo evitar la contaminación del agua

El agua es un bien necesario para la vida, y cada vez más escaso. De hecho, el acceso a fuentes de agua potable es uno de los problemas más graves a los que nos enfrentamos de cara a las próximas décadas. El deterioro de los acuíferos, la sequía y las lluvias extremas, fenómenos relacionados con el cambio climático, ponen en peligro el acceso a agua dulce tanto para los humanos como para el resto de seres vivos.

Algunas de las medidas para evitar la contaminación del agua son potenciar el ahorro de los recursos reduciendo el consumo. Para ello existen grifos y cabezales de ducha que son más eficientes. También es importante utilizar productos de limpieza con un nivel bajo de fosfatos o escoger plantas de jardín que no necesitan un riego grande.

Consejos para evitar la contaminación del suelo

El suelo se contamina debido a la acumulación de compuestos artificiales y sustancias peligrosas, que cambian su composición y lo convierten en inviable para la vida animal o vegetal. Los vertidos incontrolados, fugas o procesos industriales, entre otros, provocan esta situación.

Para evitar que el suelo se contamine, medidas como el reciclaje de envases, papel o vidrio, así como los residuos orgánicos son fundamentales. También apostar por productos reutilizables, sobre todo los de plástico. Este material tiene un grado de incidencia en la contaminación muy grande, porque pueden pasar siglos hasta que se desintegre.

Evitar la contaminación está en tu mano. Solo tienes que proponértelo y actuar antes de que sea demasiado tarde.

**ANÁLISIS.** ¿Cómo puedes tú contribuir a reducir la contaminación? ¿Qué acciones implementas para reducir la contaminación?

**MODELOS.** Elabora en un cuadro de doble entrada las acciones publicas, familiares y personales para reducir la contaminación.

### EDUCACIÓN ARTÍSTICA INTEGRAL

#### EJE TEMÁTICO. ARTES ESCÉNICAS.

#### CONTENIDO. Telones.

**SUJETO COGNOSCENTE:** Un telón es una tela de gran tamaño que se coloca en los teatros para separar el escenario del espacio donde se ubican los espectadores. El telón puede desplazarse en sentido horizontal o vertical para permitir que las obras puedan ser vistas.

**VALIDACION:** Constituido por una simple manta vieja o unos harapos entre los cómicos de la legua, el telón fue evolucionando hasta convertirse en un objeto artístico decorado con pasamanería y bordados. Los telones clásicos del teatro a la italiana se fabricaban con tejidos densos y pesados —como el terciopelo—, evitando así dejar pasar los rumores y las luces del escenario durante los cambios de escena entre un acto y otro.

En la arquitectura teatral interior moderna, detrás del telón textil tradicional existe el telón cortafuegos que cae a guillotina sobre el escenario; su función, en caso de incendio, es evitar que las llamas se propaguen a la sala. En su origen (finales del siglo XIX) estaba hecho de una tela rígida y también solía aparecer pintado, completando sus objetivos de seguridad con aspectos decorativos.

**POSICIONAMIENTO:** ¿Cuáles son los colores más usados para un telón? ¿Imaginas el peso de cada uno de los telones? ¿Cómo crees que pueden mover un telón, para cerrar el escenario? ¿Qué herramientas pueden utilizar para mover un telón? ¿Quién puede mover el telón?

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO:** Los principales telones son: 10

✓ PARA TEATRO	✓ ANTI-FUEGO	✓ CICLORAMAS
✓ PARA AUDITORIOS	✓ DE BOCA ESCENA	✓ PIERNAS
✓ PARA TODO TIPO DE ESCENARIOS	✓ COMDÍN	✓ BAMBALINAS
	✓ DE GASA	

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA.** Investiga las características de los telones que te menciono en el cuerpo del conocimiento y dibújalo en tu libreta. \*Ponle el nombre a los 3 tipos de telones que te presento.



### ACTIVIDAD TRANSFORMADORA

#### EJE TEMÁTICO. Industrias domésticas.

#### CONTENIDO. Separación de la basura.

**POSICIONAMIENTO.** Parte de la solución a la contaminación puede ser el reciclaje, por tanto reconocer y tener acciones para afrontar la problemática ambiental ayuda a parte de la solución.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** CÓMO SEPARAR LA BASURA CORRECTAMENTE:

1. Separa en un bote la basura orgánica; es decir, los residuos biodegradables que se descomponen gracias a la acción de microorganismos. Algunos ejemplos son: cáscaras de frutas y verduras, sobrantes de comida, café o té, residuos de jardinería, cascarones de huevo, cabello, etc.
2. Coloca en otro cesto la basura inorgánica; es decir, los residuos elaborados con materiales que no se descomponen o que tardan largo tiempo en descomponerse. Ejemplos: bolsas, empaques y envases de plástico, vidrio, papel, cartón, metales, electrodomésticos, artículos de oficina, cerámica, clavos, ropa, zapatos, etc.
3. Los residuos inorgánicos, sepáralos de manera independiente:
  - Periódico
  - Latas de aluminio
  - Envases PET

- Cartón
  - Papel
  - Vidrio
4. Los residuos sanitarios, sepáralos de manera independiente:
- Papel higiénico
  - Pañuelos
  - Algodón
  - Pañales desechables
  - Toallas sanitarias
  - Rastrillos
  - Etc.



**MODELOS.** Pregunta a tu familia como podrían implementar la separación de la basura, y realiza carteles, preséntalos a tus compañeros.

#### EVALUACIÓN

- |  |   |
|--|---|
| ¿Qué hice durante las clases de cada día?  | ¿Cuánto tarde en cada clase?                        |
| ¿Cómo lo hice, solo o ayuda?   | ¿Por qué solo o con ayuda?                          |
| ¿Para qué me sirve lo que hice hoy?  | ¿En qué me beneficia?                               |
| ¿A quién beneficia que analices?   | ¿A quién perjudica qué analices?                    |
| ¿En qué puedo mejorar de lo que hice?  | ¿En dónde debo o puedo aplicar lo que he aprendido? |
| ¿Qué fue lo que más me gusto?  | ¿Qué me gustaría que hiciéramos?                    |
| ¿Qué opina tu familia de las actividades como la activación, la cultura del trabajo, la cultura del té, la actitud ecologista? |   |