



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

Sección XVIII, Michoacán.

PDECIM



Escuela transformadora para la patria digna

6° PRIMARIA

UNIDAD 2 PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS

SEMANA 10/DEL 26 AL 30 DE OCTUBRE



Educación popular, integral, humanista y científica

PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

6o GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

46

CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

TEMA GENERAL: la producción de alimentos en el mundo.

FECHA:

Buenos días, esperando que en tu casa estén muy bien, los saludamos a todos con la seguridad de que tendremos una gran semana.

Frase del día: *"La mente es como un paracaídas, sólo funciona si se abre"*. Albert Einstein.

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA

Protéjase a sí mismo y a los demás contra un posible rebrote de la COVID-19

Si la COVID-19 se propaga en su comunidad, manténgase seguro mediante la adopción de algunas sencillas medidas de precaución, por ejemplo, mantener el distanciamiento físico, llevar mascarilla, ventilar bien las habitaciones, evitar las aglomeraciones, lavarse las manos y, al toser, cubrirse la boca y la nariz con el codo flexionado o con un pañuelo. Consulte las recomendaciones locales del lugar en el que vive y trabaja. ¡Hágalo!

ACTIVACIÓN FÍSICA: Hacemos arrastre de soldadito, gateamos, nos balanceamos, nos paramos en un pie como una garza, primero con ojos abiertos y luego cerrados, caminamos en nuestro lugar, trotamos y terminamos respirando profundamente. Cada ejercicio lo repetimos 3 veces

BEBER AGUA. Mantente hidratado, pues el agua es necesaria para una buena salud.

Observa y comenta con tu familia las dos imágenes; identifica los objetos que están ahí y pídele a un adulto que te platicue el significado de cada uno de ellos.

Anota en tu cuaderno los elementos que componen un altar, mientras te deleitas con la música "Xochipitzahuatl "Flor Menudita" <https://youtu.be/-IJ5DVbkVw4>



DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL.

Palabras clave: prosa, argumental, ficción, literario, popular...

El cuento es una narración breve de hechos reales o ficticios, protagonizada por un grupo reducido de personajes y con un argumento sencillo.

*Te invito a que revises la pagina 53 de tu libro de Desarrollo Lingüístico Integral y conozcas un poco más de los cuentos.

ACTIVIDAD #1. Los enunciados que aparecen en los rectángulos son ideas para armar un cuento, pero están en desorden, ordénalos colocándoles un numero ordinal.

ACTIVIDAD #2. Escribe en tu cuaderno un cuento utilizando los enunciados que te propongo:

¿Qué sucede al principio _____

¿Qué hace para conseguirlo? _____

Qué dificultades que aparecen y cómo se superan _____

Título _____

¿Dónde sucede la historia? _____

¿Qué quiere el protagonista? _____

Describe los personajes. _____

¿Qué sucede al final? _____

CIENCIAS

Conceptos universales de la ciencia

Palabras clave: velocidad, fuerza, inercia, electricidad, potencia, onda, sonido, mezcla, compuesto químico.

Ciencia: es un sistema ordenado de conocimientos estructurados que estudia, investiga e interpreta los fenómenos naturales, sociales y artificiales.

ACTIVIDAD#1. De las palabras clave escribe arriba de cada recuadro el concepto que le corresponda



MATEMÁTICAS

Las técnicas de conteo son unos métodos matemáticos que permiten saber cuántas combinaciones u opciones distintas se tienen de los elementos de dentro de un mismo grupo de objetos. **Las principales técnicas de conteo son las siguientes :**

- 1.-Principio multiplicativo, 2.- Principio aditivo, 3.- Permutaciones, 4.- Permutaciones con repetición y 5.- Combinaciones.

1.- Principio multiplicativo

Por ejemplo: En un restaurante, el menú consiste en un plato principal, un segundo y postre. De platos principales tenemos **4**, del segundo hay **5** y de postres hay **3**. Entonces, $N1 = 4$; $N2 = 5$ y $N3 = 3$.

Así pues, las combinaciones que ofrece este menú serían $4 \times 5 \times 3 = 60$

<https://psicologiadamente.com/misclanea/tecnicas-de-conteo>

ACTIVIDAD #1. Resuelve en tu cuaderno el siguiente problema de conteo multiplicativo

Paula planea ir al cine con sus amigas, y para escoger la ropa que usará, separó 3 blusas y 2 faldas. ¿De cuántas maneras se puede vestir Paula? R= _____

CULTURA

ACTIVIDAD # 1 Escribe en tu cuaderno un **campo semántico** de elementos más representativos del día de los muertos por ejemplo:

- agua
- veladoras

ACTIVIDAD# 2. Lee con atención el siguiente texto.

El día de muertos tiene su celebración en nuestro país desde mucho antes de la invasión Española a nuestro continente, desde hace más de tres mil años, de hecho, la fiesta a la muerte que se realiza hoy, es una combinación de la época prehispánica con las tradiciones cristianas.

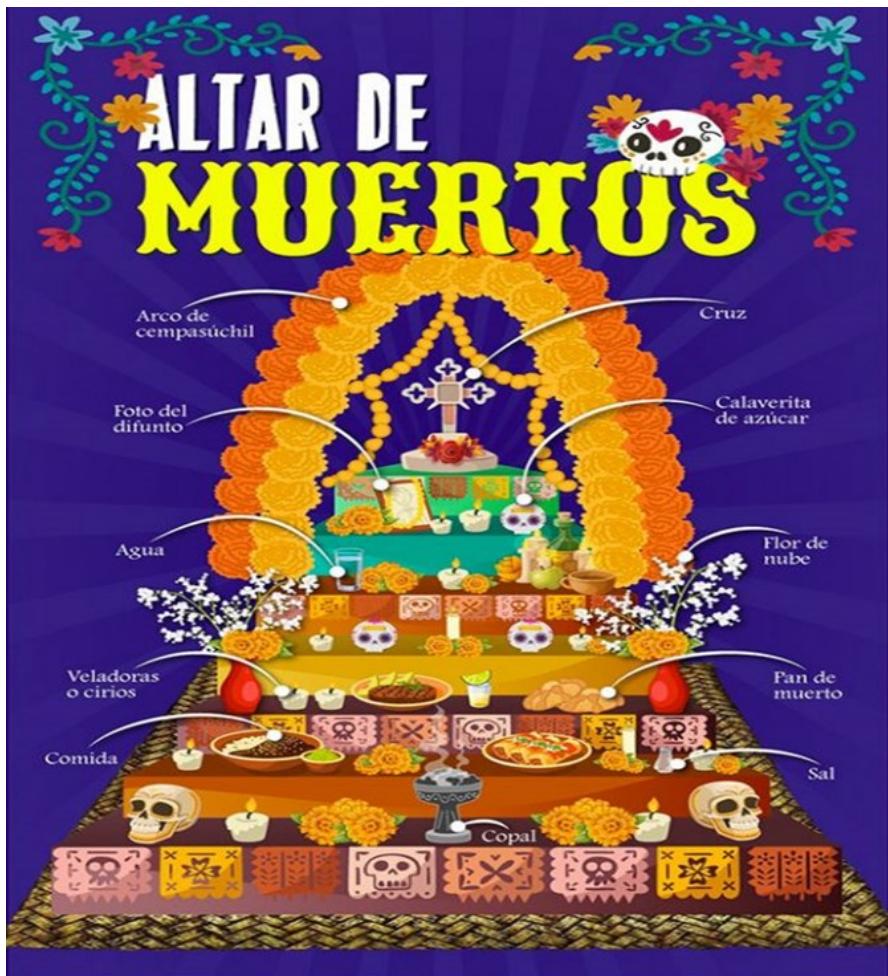
<https://de10.com.mx/top-10/2018/11/01/como-celebraban-el-dia-de-muertos-nuestros-antepasados>

ACTIVIDAD # 3 En las festividades del día de muertos.

¿Qué elementos de nuestros antepasados aún se conservan ?

¿ Cuáles son parte de la combinación con las tradiciones cristianas?.

Anota las respuestas en tu cuaderno.



ACTIVIDAD # 4

Dibuja en tu libreta un altar de muertos, trata que sea lo más parecido a uno real. Preséntalo como propuesta a tus familiares para que sirva de guía para organizar el de la casa, si ustedes tienen esta costumbre y tradición.

CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

TEMA GENERAL: La producción de alimentos en el mundo

FECHA: _____

CONTEXTO GENERAL

Salutación e identidad: **Buenos días a todos y todas en este día tan especial.** Recuerda hacer la activación como lo hacías los días anteriores al inicio y cuando te sientas cansado en el transcurso del día.

MÍSTICA: Poema: Es una obra de poesía, tradicionalmente de cierta extensión. Lo habitual es que se componga en verso, esté o no sujeto a los recursos poéticos clásicos de la métrica, el ritmo y la rima.

Actividad 1.- Lee el siguiente poema y reflexiona.

UN POEMA DEL CUERPO

El cuerpo recuerda, dice Sándor Márai,
como si hablara de un espejo.
De los cinco sentidos con que fue dotado
el hombre, el tacto es el más confiable.
No lo confunde la noche redonda
ni se retira con la llegada de la aurora.
El cuerpo tiene su propio laberinto,
su oculta geografía de caminos y posadas.
El cuerpo recuerda, es verdad, es verdad, y sus
memorias
nos hablan de esplendores sedosos y humeda-
des.



Lenguaje matemático (Observa y analiza)

$$\begin{array}{r}
 456 . 21 \\
 \times 0 . 12 \\
 \hline
 91242 \\
 45621 \\
 \hline
 54.7452
 \end{array}$$

En el multiplicando hay dos decimales (.21)

En el multiplicador hay dos decimales (.12)

En total son cuatro decimales los que deberá
haber en el resultado y que se contarán de
derecha a izquierda.

Actividad 2.- Anota las siguientes operaciones en tu libreta y coloca el punto dónde corresponde.

$$56,7$$

$$\times 572$$

$$1134$$

$$3969$$

$$2835$$

$$324324$$

$$826$$

$$\times 6,39$$

$$7434$$

$$2478$$

$$4956$$

$$527814$$

$$9,36$$

$$\times 27,3$$

$$2808$$

$$6552$$

$$1872$$

$$255528$$

VOCABULARIO Y FRASES: CAMPOS SEMÁNTICOS

Actividad 3.- Lee el texto de salud Comunitaria Integral, ¿Qué son los sistemas del cuerpo humano? Y escribe en tu libreta una campo semántico de cuerpo humano del al menos 15 palabras.

Actividad 4.- Anota en tu libreta los siguientes problemas y operaciones, resuelvelas sin usar calculadora
(Recuerda respetar los lugares de las unidades, decenas, centenas y millares, así como el punto decimal).

1.- Si el precio promedio del azúcar en los centros de abasto, el bulto de 50 kg se cotiza en \$975 pesos; ¿cuánto costaría el kg ?

2.- Don Martín compró 4, 750. 75 Kg de azúcar morena en el mercado de bastos, ¿cuánto tiene que pagar si el kilo le cuesta \$21.57 pesos.

3.- Si la caja de huevo de 360 piezas pesa 22 kg y cuesta \$650.60 , ¿cuál es el costo de un kilogramo?

4.- La panadería de “Don Chicho” ocupa comprar 7.5 kg de huevo y el kilo cuesta \$29.57. ¿Cuánto pagará al dueño de la tienda?



$$\begin{array}{r} 74.15 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 142 \\ \times 1.8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 57.1 \\ \times 6.3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37.8 \\ \times 7.45 \\ \hline \end{array}$$

SOCIEDAD Lectura: Legados de las grandes civilizaciones agrícolas del mundo antiguo, pp. 50

Actividad 5.- Realiza una síntesis de la lectura del “Legado de las grandes civilizaciones en el mundo antiguo” en tu cuaderno.

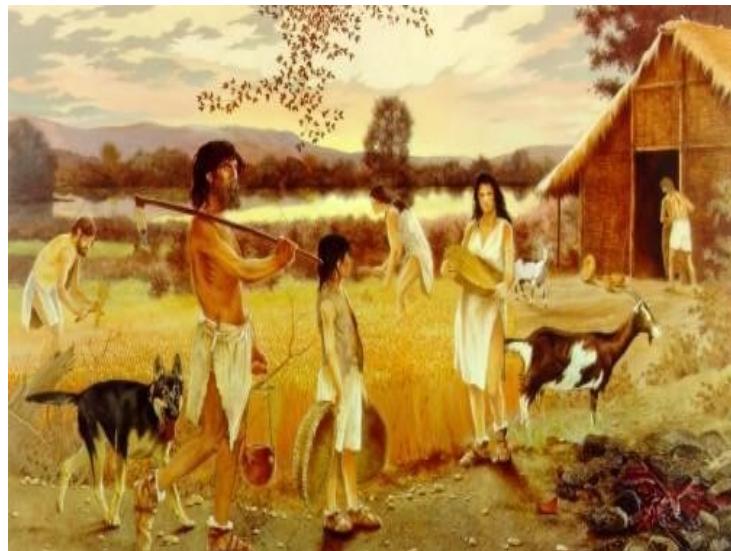
Pero, ¿cómo se inició la agricultura? La respuesta a esa pregunta se antoja complicada, aunque la respuesta más aceptada por la mayoría de investigadores es que **las poblaciones desechaban las pepitas de los alimentos** que recolectaban de la naturaleza, generando una agricultura pasiva, estas, con el paso del tiempo germinaban y daban nuevos frutos. De ahí las poblaciones fueron realizando una serie de selección de las mejores semillas, para ir mejorando prole a prole el alimento, iniciándose así una agricultura .

Con este antecedente, a continuación se describen los pasos para hacer una síntesis, revisala y haz la tuya.

¿Cómo hacer una síntesis paso a paso?

Para redactar una síntesis sobre un texto que hemos leído debemos de seguir los siguientes pasos:

- 1) Leer el texto con atención una primera vez.
- 2) Releer el texto, pero esta vez subrayando las ideas principales
- 3) Asegúrate de haber entendido correctamente estas ideas y asimila los conceptos.
- 4) Redacta un texto dónde con palabras propias, expresas estas ideas tal como las has entendido, de modo que te faciliten el estudio del texto y su total comprensión.
- 5) Expresa una sola idea por párrafo para facilitar la claridad de la misma



Actividad 7.- Lee el texto con calma y realiza un mapa conceptual entorno al funcionamiento del cuerpo humano en tu libreta. Investiga las siguientes palabras y anótalas: cardiología, oftalmología y hepatología.

¿Qué son los sistemas del cuerpo humano?

La unidad más pequeña que forma un organismo es la célula. Esta estructura se agrupa junto con otras células formando los tejidos que, a su vez, forman los órganos. Estos órganos interactúan entre ellos, llevando a cabo funciones de forma conjunta y formando los sistemas y aparatos del cuerpo humano.

Para poder coordinarse de forma eficiente y llevar a cabo sus funciones, los órganos reciben impulsos nerviosos procedentes del encéfalo y la médula espinal, además, de la llegada de las hormonas que inician diferentes procesos biológicos.

La medicina se ha encargado del estudio de los órganos y los sistemas que constituyen, especializándose en diferentes ramas que los abordan con mayor profundidad. Por poner algunos ejemplos, tenemos la cardiología, la oftalmología, la hepatología, entre otras muchas.

Una primera clasificación

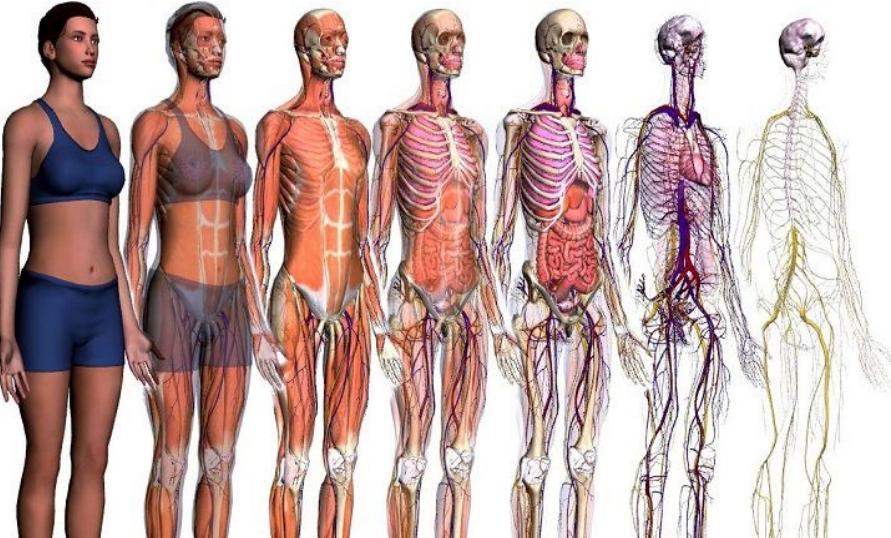
Antes de entrar con más detalle sobre los diferentes tipos de sistemas, cabe explicar un poco cómo se clasifican. Aunque todos los sistemas son imprescindibles para mantener con vida al organismo, presentan cierto grado de jerarquía en función del papel que ejercen.

Grupo I: Sistemas somáticos Son aquellos sistemas que dan forma al cuerpo humano, lo protegen y realizan funciones biomecánicas.

Grupo II: Sistemas viscerales Realizan las funciones vegetativas como, por ejemplo, el metabolismo, la reproducción, la digestión...

Grupo III: Sistema circulatorio Se encarga del transporte de fluidos como la sangre y la linfa.

Grupo IV: Sistema nervioso Regula los impulsos nerviosos



EDUC. ART. INT. ACERCAMIENTO A LA REFLEXIÓN FILOSÓFICA DE LAO TSE (FILÓSOFO CHINO)

Actividad 8.- Lee con atención y piensa qué quiere decir Lao Tse con su reflexión y anótala en tu libreta.

La felicidad a los ojos de Lao-Tse

Lao-Tse reflexionó la felicidad. Desde su punto de vista, y muchos siglos antes de que llegara la era del consumo, el filósofo oriental desligó la felicidad de las posesiones. Una de esas frases inmortales, en la que se refirió al tema, dice:



“Quien no es feliz con poco no lo será con mucho”.

Esta reflexión apunta a ubicar la felicidad dentro de un marco en el que no depende de lo que se tiene. De este modo, tener poco no es sinónimo de desdicha. Ni tener mucho equivale a ser feliz. El bienestar se alcanza a partir de realidades que no tienen nada que ver con las posesiones. La felicidad y la infelicidad están en el ser, no en lo que lo rodea.

PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL

6º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA #48

CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO

FECHA:

NOMBRE:

¡BUEN DÍA! No veas este día solo como uno más de la semana, míralo como la oportunidad de convivir con tu familia, de jugar con tus amigos, trabajar en tus libros, en fin: de retomar tus actividades ¡recuerda dar un poco más de lo que hiciste ayer! **¡ADELANTE!**

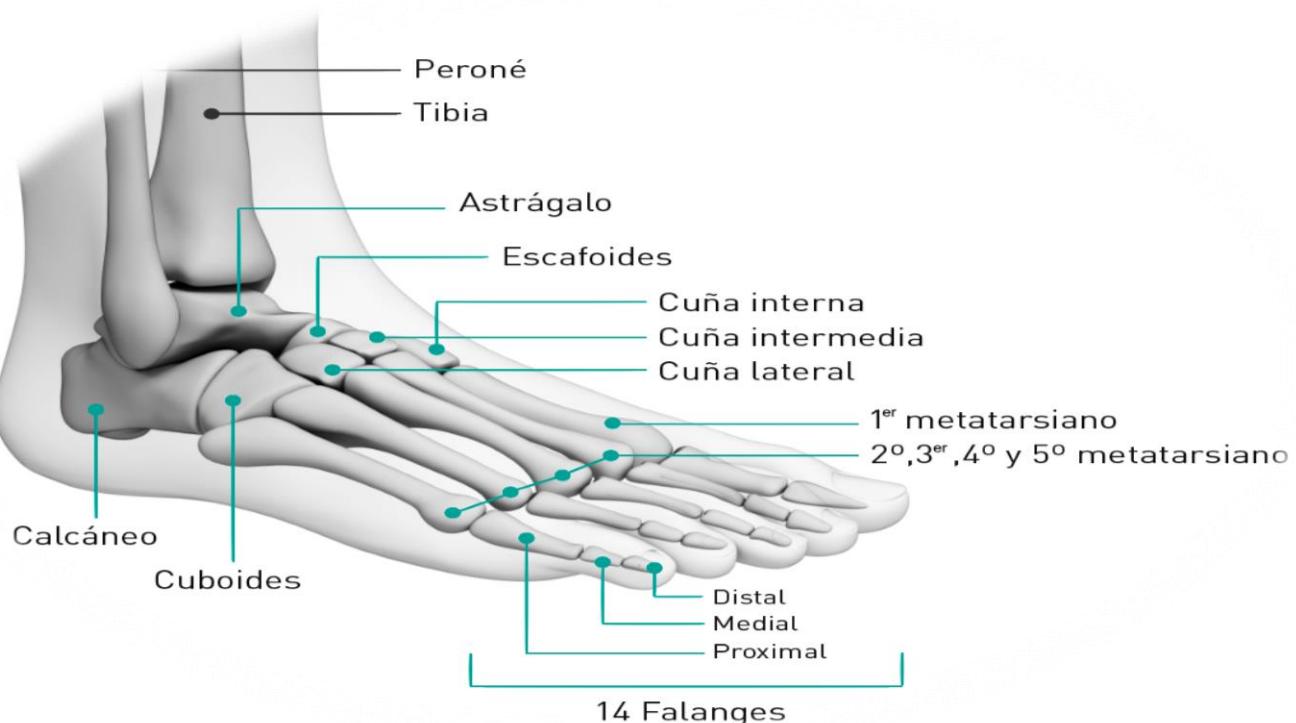
FRASE DEL DIA: Sólo los libros sacarán a este país de la barbarie. José Vasconcelos.

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA La semana pasada se registraron rebrotes de Covid-19 en 8 Estados del país, lo cual alertó mucho a las autoridades sanitarias al respecto. Según algunos microbiólogos del mundo podemos hablar de rebrote cuando en una zona concreta se dan "muchos casos de contagio de la enfermedad". Por tanto, aunque no existe un número determinado de contagios para el uso de la palabra "rebrote" sabemos que esto ocurre cuando se presenta un repunte en el registro de casos positivos confirmados en un área geográfica específica. Algunas Entidades colindantes con Michoacán como Guanajuato han presentado de nuevo un alto índice de contagios, por lo que nos hace pensar que la situación de distanciamiento social derivada de la contingencia pueda permanecer por lo menos un par de meses más antes de que volvamos a la llamada "Nueva Normalidad". Recuerda seguir tomando las medidas necesarias.

FRASE DE LA ESCUELA: Donde haya un árbol que plantar plántalo tú. Donde haya un error que enmendar, enmiéndalo tú. Donde haya un esfuerzo que todos esquivan, hazlo tú. Se tú el que aparta la piedra del camino. Gabriela Mistral.

TEMA GENERAL LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS EN EL MUNDO.

Demos comienzo con nuestra Activación Física Familiar:



Para empezar estiramos un poco nuestros miembros superiores e inferiores, cada extremidad hará 10 círculos en dirección al giro de las manecillas del reloj y luego hacia el sentido contrario, primero los miembros pélvicos (piernas) y luego los escapulares (brazos), posteriormente nos sostenemos de puntillas sobre las falanges de los pies, apoyando los metatarsianos en el suelo y manteniendo el equilibrio con los ojos cerrados 10 segundos, luego sobre el hueso calcáneo del talón elevamos las plantas de los pies lo más alto posible procurando que las puntas de los dedos apunten hacia tu rostro, intenta sostener el equilibrio por 10 segundos con los ojos cerrados en esta posición. Ahora llevamos las manos a las rodillas y con las piernas juntas flexionamos 15 veces a la altura de media sentadilla, repetimos 15 veces más pero ahora con las piernas ligeramente abiertas y las manos al frente en tres cuartos de sentadilla. Luego llevamos las manos a la cadera y giramos un poco nuestras articulaciones de la cadera, imaginemos de nuevo que nuestro tronco escribe un ocho en el aire, movemos hacia la izquierda al frente y luego hacia atrás, regresando del lado opuesto al frente con un movimiento circular hasta la posición inicial. En seguida estiramos los brazos hacia el frente y flexionamos nuestros codos de manera lateral cruzando uno con otro de forma alternada y después verticalmente para tocar nuestros hombros. Continuamos girando la cabeza en círculos en ambos sentidos y después estiramos los brazos hacia arriba y sostenemos la respiración 10 segundos para luego inhalar profundamente, repetimos cinco veces más y luego tomamos un poco de agua para hidratarnos. Proseguimos trotando en nuestro lugar con elevaciones de rodillas por 10 segundos, luego haz 20 sentadillas con salto alto, en seguida 10 lagartijas, después 10 patadas altas con cada pierna y por último estiras tu cuerpo con las piernas juntas y tratando de tocar tus tobillos, si puedes llegar hasta el suelo es mejor ¿Lo puedes intentar?

MÍSTICA: Los escritos alusivos a temas de calacas o calaveritas han formado parte de nuestro folclor mexicano desde la época de la colonia. Canta la siguiente canción.

La calaverita de azúcar

¡calaverita! ¡de azúcar!

¡calaverita! ¡de azúcar!

La-ca la calaverita de azúcar,
En mi frente que nombre
pondrás

La-ca la calaverita de azúcar,
La-ca la calaverita verás

La-ca la calaverita de azúcar,
En mi frente que nombre
pondrás

Vengo bailando desde el otro
mundo,
Y es que mi casa está en el más
allá.
Busco un alma que me dé un
dulce nombre,
No quiero espantarte solo
quiero bailar.

La-ca la calaverita de azúcar

La-ca la calaverita verás.

La-ca la calaverita de azúcar,
En mi frente que nombre
pondrás.

Vengo bailando desde el otro
mundo,

Y es que mi casa está en el más
allá,

Busco un alma que me dé un
dulce nombre,
No quiero espantarte solo
quiero bailar

La-ca la calaverita de azúcar,

La-ca la calaverita verás

La-ca la calaverita de azúcar
En mi frente que nombre
pondrás.

En la frente qué nombre
pondrás

¡Pedro! Pedro tu calaca tilica y
flaca,

Mueve la colita cuando estires la
para

¡Arturo! Arturo tu calaca tilica y
flaca,

Mueve la colita cuando estires la
pata.

¡Zoco! Zoco tu calaca tilica y
flaca,

Mueve la colita cuando estires la
pata.

¡Martín! Martín tu calaca tilica y
flaca,

Mueve la cola cuando estires la
pata.

La-ca, la-calá, la-ca la-calá

¡Qué rica! ¡la calaverita!
¡De azúcar!

OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Mira tus pies, tócalos, siente cada uno de los huesos que hay en ellos y trata de nombrarlos mientras los señales.

DIBUJO

Dibuja cómo crees que es por dentro la estructura ósea de tus pies, para ello primero calca el contorno de la planta de uno de ellos en una hoja y después agrégale cada hueso según consideres como si estuvieras viendo a través de tu piel, imagina que tienes una máquina de rayos X en tus ojos e intenta proyectar lo que ves en el papel.

VOCABULARIO Y FRASES

ESCRIBE UN CAMPO SEMÁNTICO DE:

- **Esqueletos.**

ESCRIBE 10 BINAS USANDO CONJUNCIONES

EJEMPLO: Tibia y peroné, Pelvis e isquion.

ESCRIBE UN CAMPO SEMANTICO DE:

- **Altar de muertos.**

ESCRIBE 5 TRINAS CON ARTÍCULOS

EJEMPLO: **Un** espejo, **una** vela y **la** sal.

CONCEPTUALIZACIÓN

Busca el significado de las siguientes palabras con la ayuda de tu diccionario y escribe su definición en tu cuaderno:

- calaverita - literaria - inframundo - difunto - humor - fallecer - cosmovisión - altar

TEMAS DEL DÍA:

DESARROLLO LINGUISTICO INTEGRAL

Eje Temático: Sensibilidad y creación literaria.

CONTENIDO: Calaveritas Literarias.

El escritor y poeta mexicano [Óscar de Pablo](#) explica que la calaverita es un género popular que le recuerda a las personas que van a morir. "Entra con humor, alegría y hasta con cariño dentro del género del *memento mori* (frase en latín que significa *recuerda que puedes morir*) que es característico del Día de Muertos mexicano"

Algunos consejos para escribir tu calaverita son los siguientes: 1. Escribir versos octosilábicos, 2. Intenta utilizar rimas consonantes, 3. No olvides mencionar la muerte, 4. Menciona una de las características que define a la persona de la que estás hablando, 5. Escribe con cariño y humor, 6. Remata con un final sorprendente, 7. No cuentes las silabas con los dedos, cántalas.

- Actividad: escribe tu calaverita con las características atrás anotadas, si tienes alguna duda sobre el tema te dejamos un enlace que contiene más información sobre el tema:

https://verne.elpais.com/verne/2016/11/02/mexico/1478049571_919849.html

El siguiente texto es un ejemplo de una calaverita de 10 versos:

*Por llanuras y desiertos,
sea de machete o de bala,
dejaste de Atenco a Iguala
todo un reguero de muertos.*

*Y por sumar desaciertos
dejaste la patria rota.
Mas la muerte toma nota
y se prepara en secreto*

*pa' llevarte, Peña Nieto,
y también a tu Gaviota.*

- *Óscar de Pablo.*

CIENCIAS

Eje temático: Seres Vivos.

CONTENIDO: Prevención de enfermedades (agentes patógenos y la prevención de las enfermedades).

PÁGINA 48 DEL LIBRO.

La medicina preventiva se orienta hacia la prevención de las enfermedades existentes en las personas en lugar de buscar la cura total. Los métodos utilizados para prevenir las enfermedades se clasifican en tres categorías: prevención primaria, prevención secundaria y prevención terciaria.

- Lee el texto prevención de enfermedades pagina 48 de tu libro de ciencias.
- Dibuja una tabla en tú cuaderno, divídela en 3 partes anotando 1 categoría en cada espacio, anota las características de cada una haciendo una comparación entre ellas.
- Contesta: ¿Por qué crees importante el prevenir las enfermedades?

Fuente de consulta: https://drive.google.com/file/d/1LJo-Wx0qW1H8_jl5vH6fqvwsSViSWICl/view

MATEMÁTICAS

Tema: División con punto decimal.

CONTENIDO: Ejercicios con operaciones básicas.

Resuelve los siguientes ejercicios. Observa el ejemplo:

$$\frac{1}{3}$$

$$3 \overline{)1.00} \\ 10 \\ 10$$

$$\frac{1}{3}$$

$$= 0.33$$

Luego realiza estas divisiones:

1.

$$\frac{5}{6}$$

$$\overline{\quad}$$

$$\overline{\quad}$$

$$= \quad$$

2.

$$\frac{7}{19}$$

$$\overline{\quad}$$

$$\overline{\quad}$$

$$= \quad$$

$$3 \overline{)12.69}$$

$$5 \overline{)1548.75}$$

$$2 \overline{)298.724}$$

$$4 \overline{)3598.570}$$

ACTIVIDAD TRANSFORMADORA

EJE TEMATICO: ORGANIZACIÓN Y COOPERACIÓN EN EL TRABAJO COLECTIVO.

CONTENIDO: El origen del Día de Muertos.

El Día de los Muertos (o día de los fieles difuntos) es una de las tradiciones más importantes y significativas de la identidad mexicana. Como has estudiado, la tradición de Día de Muertos como la conocemos ya es una mezcla de religión y tradición que ha fascinado a extranjeros porque es un festejo de la vida y una forma de recordar a los seres queridos que han fallecido, sin embargo, otro de sus atractivos es que muestra que los indígenas prehispánicos, en su cosmovisión de la muerte, compartían rasgos comunes con otros pueblos. En todas las culturas existe ese misterio. Se habla del purgatorio, del infierno, de todo eso también. En otras partes, como en la 'Divina Comedia' (del escritor italiano Dante Alighieri), se repite. No es exactamente lo mismo, pero se trata de superar varias pruebas y de una purificación. La leyenda del viaje de los mexicas, después de morir, por las nueve regiones del inframundo dio origen a una de las tradiciones más importantes y significativas de la identidad mexicana. Los mexicas, el pueblo indígena dominante de la época prehispánica mexicana, viajaban después de morir a través de las nueve regiones del inframundo, el Mictlán, una leyenda que representa la base del festejo moderno del Día de Muertos, celebrado el 1 y 2 de noviembre.

Para los mexicas, el Mictlán era el lugar de los muertos, donde los fallecidos atravesaban durante cuatro años por un proceso de «desapego» porque dejaban el cuerpo y las emociones a su paso por las nueve regiones existentes para alcanzar la paz.

- Despues de leer el texto, organízate con tu familia y elabora un pequeño altar de muerto con las características tradicionales que conoces, pero con los elementos simbólicos de la cultura Mexica (como los nueve peldaños, por ejemplo) y después narra en un texto escrito, audio o video según tus posibilidades lo que para ti significa y por qué.

Por ahora es suficiente, felicidades por tu empeño y dedicación, el día de mañana te esperan nuevas cosas por aprender ¡Que descansen!

PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y CULTURA PARA TIEMPOS DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL
6º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CARTILLA DE ORIENTACIONES Y DE TRABAJO #49

TEMA GENERAL: LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS EN EL MUNDO

FECHA:

Hola buen día tenga toda la familia esta mañana. ¡Hoy es un excelente día para aprender!

FRASE DEL DÍA: *“La educación no es preparación para la vida, la educación es la vida misma”.*

John Dewey

ACTIVACIÓN FÍSICA: Hoy realizaremos ejercicios de flexibilidad, tonificación, equilibrio, coordinación y relajación, estimulamos nuestro sistema nervioso central y periférico. En seguida, te invito a que en el espacio en el que haz hecho la activación diaria, pongas una música que te parezca alegre y al ritmo de esta, mueve las piernas a manera de marcha y, conforme avances, coloca los brazos en distintas posiciones, laterales, al frente, arriba, a los costados, etc., al ritmo de esa música. No olvides hacer las respiraciones recomendadas después de los ejercicios y beber agua al término para oxigenarnos.

MÍSTICA: Lee y reflexiona los siguientes pensamientos de personajes de nuestras culturas ancestrales.

Belleza del canto

Llovieron las esmeraldas;
ya nacieron las flores:
es tu canto.
Cuando tú lo elevas en México
el sol está alumbrando.

Moctezuma II

La poesía

¡Lo he comprendido al fin:
oigo un canto; veo una flor;
oh, que jamás se marchiten!

Nezahualcóyotl

Fuente: Español Lecturas 6º, p. 50. SEP, 2007

OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN:

Observa en la cocina de tu casa, cuáles son los alimentos que son de procedencia de nuestras culturas originarias y pregunta a tus papás, cuáles de ellos se conocen en otros países del mundo.

* Dibuja estos alimentos en un cuarto de cartulina.

* Elabora un campo semántico de alimentos que tengan procedencia de nuestras culturas originarias.

* Redacta un texto breve de tres a cinco renglones en el que emplees las palabras del campo semántico anterior.



CONCEPTUALIZACIÓN

Busca en diccionario el significado de las siguientes palabras:

legado

posterioridad

filosofía

aportación

numeración

decimal

TEMAS DEL DÍA

Legado de las grandes civilizaciones agrícolas

Los pueblos originarios de todas partes del mundo, han dejado para la posteridad, muchos elementos culturales como: vestigios monumentales, la escritura, matemáticas, agricultura, filosofía, música, alimentos, entre otros. Hoy rescataremos el legado de las culturas Hindú y China.

En tu cuaderno de sociedad, vas a realizar las siguientes actividades.

1.– Lee la página 51 de tu libro, en caso no tenerlo, puedes consultarla en una monografía de las culturas Hindú y China; o bien, si tienes posibilidad en internet.

2.– En un cuarto de cartulina, divídela en dos partes; una mitad la destinas para India y la otra para China. Anota en cada espacio, las aportaciones que hicieron al mundo en los aspectos de: a).– agricultura, b).– ciencias, c).– matemáticas, d).– literatura, e).– religión, f).– filosofía, por mencionar algunas.

Puedes agregar ilustraciones para que tu trabajo quede más completo.

REPASO DE DIVISIONES CON PUNTO DECIMAL (Ejercicio #1)

Como pudimos observar la cultura Hindú, propuso el uso de la numeración decimal en la aritmética. Ahora recordaremos cómo se resuelven las divisiones con punto decimal.

Vamos a recordar el siguiente proceso:

$$2 \overline{)1}$$

A) COMO EL DIVIDENDO NO NOS ALCANZA PARA REPARTIR AGRAGAMOS UN CERO.

$$2 \overline{)10}$$

B) Y AGREGAMOS UN PUNTO EN EL COCIENTE. DESPUES DEL UNO.

$$2 \overline{)1}.$$

C) AHORA YA PODEMOS DIVIDIR. 10 ENTRE 2. ES IGUAL A 5.

D) ANOTAMOS 5 EN EL COCIENTE.

$$2 \overline{)1}.$$

E) 5 POR 2 SON 10.

$$2 \overline{)1}.$$

F) 10 MENOS 10 SON CERO. Y LO ANOTAMOS EN EL RESIDUO.

$$2 \overline{)1}.$$

LISTO.

Ahora en tu cuaderno de matemáticas resuelve las siguientes divisiones:

$$7 \overline{)1}$$

$$3 \overline{)1}$$

$$6 \overline{)1}$$

$$9 \overline{)1}$$

$$8 \overline{)1}$$

REPASO DE DIVISIONES CON PUNTO DECIMAL (Ejercicio # 2)

Recordemos otra de las situaciones que se nos presentan al dividir.

Traigamos a la memoria el siguiente ejemplo:

$$5 \overline{).3865}$$

A) RECORDEMOS QUE, PARA ESTAS DIVISIONES DEBEMOS PONER EN LA MISMA DIRECCIÓN EL PUNTO DECIMAL EN EL COCIENTE

$$5 \overline{).3865}$$

B) LUEGO, TOMAMOS EL 3, VERIFICAMOS SI PUEDE SER REPARTIDO ENTRE 5. COMO NO ALCANZA. PONEMOS CERO EN EL COCIENTE.

$$5 \overline{).3865}$$

C) ENSEGUNDA TOMAMOS EL 8 Y DECIMOS 38 ENTRE 5 ES IGUAL A 7 Y LO COLOCAMOS EN EL COCIENTE

$$5 \overline{).3865}$$

D) ENTONCES DECIMOS 7 POR 5 SON 35. 38 MENOS 35 ES IGUAL A 3. Y LO COLOCAMOS EN EL SUBDIVIDENDO. Y BAJAMOS EL 6.

$$5 \overline{).3865}$$

E) DECIMOS EL 36 ENTRE 5 ES IGUAL A 7. Y LO COLOCAMOS EN EL COCIENTE. DESPUES MULTIPLICAMOS 7 POR 5 SON 35. 36 MENOS 35 ES IGUAL A 1. Y VAMOS EN EL DIVIDENDO. Y BAJAMOS EL 5.

$$5 \overline{).3865}$$

F) DESPUES DECIMOS 15 ENTRE 5 SON 3 Y LO COLOCAMOS EN EL COCIENTE.

$$\begin{array}{r} .0773 \\ 5 \sqrt{.38,65} \\ \quad 36 \\ \quad 15 \end{array}$$

G) LUEGO MULTIPLICAMOS 3 POR 5 SON 15. 15 MENOS 15 ES 0. Y LO ANOTAMOS EN EL RESIDUO.

$$\begin{array}{r} .0773 \\ 5 \sqrt{.38,65} \\ \quad 36 \\ \quad 15 \\ \quad 0 \end{array}$$

Y TERMINAMOS LA DIVISIÓN.
FÁCIL ¿VERDAD?

Ahora en tu cuaderno resuelve correctamente las siguientes divisiones con punto decimal.

$$7 \sqrt{.3738}$$

$$3 \sqrt{.2961}$$

$$4 \sqrt{.5946}$$

$$6 \sqrt{.2796}$$

$$9 \sqrt{.1737}$$

INFORMACIÓN SOBRE ALIMENTACIÓN SANA (Texto para leer en familia)

La importancia del desayuno

El desayuno es considerado la comida más importante del día debido a que los alimentos que se ingieren son los primeros después un largo periodo de ayuno derivado de las horas en las que se está dormido; el desayuno además precede las horas del día en las que se lleva mayor actividad y por lo tanto, mayor gasto de energía.

Subsecretaría de Prevención y Promoción de la Salud

En México un alto porcentaje de la población adulta no desayuna o desayuna muy tarde y se estima que 2 de cada 10 niños no desayuna, mientras que los adolescentes realizan su primera comida hasta aproximadamente las diez de la mañana a pesar de que lo recomendado es realizar el desayuno una hora después de despertar.

Los niños y adolescentes que desayunan adecuadamente tienen un mayor rendimiento tanto físico como intelectual; un desayuno óptimo es aquel que aporta el 20 al 25% del requerimiento de calórico diario además de que contribuye a que se logre una ingesta de nutrientes adecuada (vitaminas, minerales, proteínas, carbohidratos y grasas).

Las personas que no desayunan tienen una mayor probabilidad de presentar obesidad debido a que se someten a ayunos prolongados y cuando se recibe la primera comida el cuerpo responde acumulándola como reserva de energía.

Un desayuno óptimo debe incluir:

- Pan y cereales de preferencia integrales que le brinden al cuerpo fibra y carbohidratos que aportan energía, vitaminas y minerales.
- Lácteos bajos en grasa que aportan proteínas, calcio y vitaminas.
- Frutas que proporcionan agua, vitaminas, minerales y fibra.
- Alimentos proteínicos que proporcionan proteínas, grasa, vitaminas y minerales.

Recuerda el desayuno forma parte de nuestros hábitos saludables, no olvides realizarlo diariamente.

<https://www.gob.mx/salud/articulos/la-importancia-del-desayuno>

ANÁLISIS DEL MENSAJE POÉTICO DE NEZHUALCÓYOTL DE TEXCOCO

(Monarca de la ciudad-estado de Texcoco en el México antiguo)

* Lee y reflexiona este pensamiento de Nezahualcóyotl.

* Comenta con tus papás el significado de este mensaje.

* Anota en tu cuaderno lo que tu hayas entendido.

¿Acaso en vano venimos a vivir,
a brotar sobre la tierra?

Dejemos al menos flores.

Dejemos al menos cantos.

Nezahualcóyotl



**HEMOS CONCLUIDO LAS
ACTIVIDADES DE ESTE
DÍA.**

¡NOS VEMOS MAÑANA!

TEMA GENERAL: La producción de alimentos en el mundo

FECHA: _____

CONTEXTO GENERAL

Les deseamos que estén con cabal salud y enviamos un saludo a su familia. Que este día sea muy productivo.

MÍSTICA: Sentido Figurado - Se establece en función de la semejanza que guarda una palabra con una idea, concepto o sentimiento. Es decir, en el lenguaje figurado, una palabra expresa una idea valiéndose de otra con la que guarda determinada analogía, sea real o imaginaria.

Actividad 1.- Lee el poema: “El Lago” y reflexiona acerca del sentido figurado en sus palabras.

En la primavera de mi juventud, fue mi destino
no frecuentar de todo el vasto mundo sino
un solo lugar que amaba más que todos los otros,
tanta era de amable la soledad de su lago salvaje,
rodeado por negros peñascos y de altos
pinos que dominaban sus alrededores.

—

Pero cuando la noche tendía su sudario sobre
ese lugar como sobre todas las cosas, y se agregaba
el místico viento murmurando su melodía,
entonces, ¡oh, entonces se despertaba
siempre en mí el terror por ese lago solitario!

—

Y sin embargo ese terror no era miedo, sino
una turbación deliciosa, un sentimiento que
ninguna mina de piedras preciosas podría inspirarme
o convidarme a definir, ni el amor
mismo, aunque ese amor fuera el tuyo.

—

La muerte reinaba en el seno de esa onda
envenenada, y en su remolino había una tumba
bien hecha para aquel que pudiera beber en
ella un consuelo a su imaginación taciturna, para
aquel cuya alma desamparada pudiera haberse
hecho un Edén de ese lago velado.

Edgar Allan Poe

Campo semántico

Actividad 2: Realiza un dibujo de un lago en tu cuaderno y escribe sobre el dibujo el campo semántico del lago identificando sus componentes.



Temas del día

Desarrollo Lingüístico Integral

Actividad 3.- Lee el texto: “El Lago” del libro de Desarrollo Lingüístico Integral en la página 61.

Actividad 4.- Escribe en tu cuaderno una nota sobre el sentido figurado del texto que leíste.

Actividad #4.– Lee el siguiente texto sobre la “Alimentación durante la pandemia por Covid-19”**Alimentación durante la pandemia por COVID-19**

Una adecuada nutrición es esencial para la salud, particularmente cuando el sistema inmune necesita defenderse. El acceso limitado a los productos frescos puede comprometer la oportunidad de mantener una alimentación saludable, balanceada y variada. Nos puede conducir a un aumento en el consumo de alimentos ultra-procesados, con alto contenido en grasas, azúcares y sal.

Estas son algunas recomendaciones para mantener una alimentación saludable durante el período de aislamiento social y obligatorio:

- Planificar un menú semanal y comprar de manera organizada lo necesario.
- Procurar consumir frutas y verduras de manera regular aprovechando la estación y/o durabilidad: repollo, calabaza, zanahoria, cítricos, manzana, pera, membrillo.
- Hidratación adecuada: asegurar la ingesta de 8 vasos de agua segura evitando las bebidas azucaradas.
- Lavarse las manos de manera correcta y regularmente. Mantener buenas prácticas de higiene en el manejo de los alimentos y al ingresar los mismos a su hogar.
- Disfrutar las comidas en familia, sin la televisión prendida. Aprovechar a preparar comidas caseras.
- Limitar las horas diarias de TV y computadora.
- Incorporar en la rutina diaria ejercicios en el hogar adaptados a la edad y condición física. Promueva la integración familiar con actividades recreativas y juegos.

Actividad #5.– Escribe en tu cuaderno tu Bitácora sobre alimentación sana y hábitos saludables en la pandemia. Puedes comentarlo con tu familia.**Desarrollo Ecológico****Resistencia y alternativa de desarrollo.****Actividad #6 .– Lee el siguiente texto sobre Alternativas de desarrollo Ambiental e identifícalas.**

Se trata de aquellas prácticas que permiten un crecimiento a nivel económico y social más responsable o respetuoso con el planeta, pues facilitan que se pueda hacer un uso sostenido de los recursos y cubrir las necesidades actuales del ser humano sin que, por ello, las generaciones futuras se vean perjudicadas.

Su finalidad es respetar los ecosistemas permitiendo su recuperación biológica. De este modo, no consumiremos todos los recursos naturales sino que haremos posible su regeneración.

Los recursos naturales no deben ser explotados.

No pertenecen en exclusiva a una minoría dominante.

La calidad de vida del ser humano no puede lograrse en detrimento de los ecosistemas.

Es necesario un cambio de valores. Por ejemplo, entender que el medio natural no pertenece en exclusiva al ser humano.

El desarrollo sostenible favorece una sociedad justa en la que haya una redistribución equitativa de los recursos.

Prácticas de desarrollo sostenible para proteger el suelo y la tierra

1. Apuesta por cultivos orgánicos y ecológicos

La agricultura industrial está causando verdaderos estragos sobre el suelo: una explotación total o el uso abusivo de pesticidas y de productos químicos son algunos de los factores que más dañan la tierra. Decantarte por cultivos orgánicos es una excelente opción para protegerla, porque estarás eligiendo productos que se han cultivado de forma respetuosa y no dañina para el medio.

2. Preocúpate por el entorno de tu ciudad

Adopta una actitud responsable con los deshechos: lo primero que puedes hacer es consumir con responsabilidad y evitar la compra por impulso de productos que no necesitas. En segundo lugar, recicla papel, plástico y vidrio y recuerda que hay puntos verdes en todas las ciudades que recogen y reciclan electrodomésticos, aceite, pilas, etc. También puedes dar un paso más participando en una brigada ambiental o en jornadas de limpieza de tu entorno. Las políticas de desarrollo sostenible deben profundizar en el vertido de residuos en las ciudades, y una manera de colaborar es manteniendo limpios los parques y bosques cercanos a tu ciudad: ayuda a recoger plásticos, metales o vidrios, involúcrate en las campañas de sensibilización, participa en jornadas de reforestación... ¡cada pequeña acción cuenta! Y sobre todo: trata de generar lo menos que puedas basura.

Actividad # 7 escribe en tu cuaderno sobre una actividad de desarrollo ambiental que podrías realizar en tu comunidad, planea como la llevarías a cabo.



Actividad transformadora y reflexión

Exposición de Ideas y Trabajos

Actividad # 8.– Realiza un video de la exposición de tu ofrenda mostrando y explicando elementos que se usan, así como su significado.

Reflexión Filosófica: comenta al final del video por que es importante seguir con estas tradiciones.

Comparte el video con tus compañeros y maestros.

Puedes usar notas para recordar las ideas al realizarlo.

Autoevaluación

Actividad #9.- Colorea la cara que corresponde a la actividad realizada:

6 7 8 9 10



Lectura de la cartilla

6 7 8 9 10



Resolución de ejercicios

Esfuérzate y siempre busca hacer las cosas bien. ¡Todo lo que aprendes te hace ser mejor!