



Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación

Sección XVIII, Michoacán.

PDECEM



*Escuela transformadora para la patria digna*

# 2º DE SECUNDARIA

*UNIDAD 2 PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS*

**5 AL 9 DE OCTUBRE/SEMANA 7**



*Educación popular, integral, humanista y científica*

2do Grado	Grupo	Nombre del estudiante

### LUNES 5

¡Buenos días! excelente inicio de semana. Una invitación a realizar los trabajos que con gusto tus profesores hemos elaborado para ti, esfuérzate en todas y cada una de las actividades que se te ofrecen en esta cartilla.

**FRASE DEL DÍA.** “Es necesario criar nuestros propios animales para que nos proporcionen mínimamente huevo y carne”.

**CONTEXTO.** La combinación, habitual en Monsanto, de mala ciencia, reclamos engañosos, silenciamiento y eliminación de los oponentes y de las informaciones perjudiciales, es más que evidente en el caso del primer producto manipulado genéticamente que se ha comercializado: la hormona de crecimiento bovina, o la Somatotropina Bovina. Se espera que las vacas a las que se inyecta diariamente una dosis de hormonas de incremento bovino recombinantes (rBGH) –comercializada con la marca Posilac- incrementen su producción entre un 10 y 20 por ciento. Sin embargo, los problemas y los efectos secundarios asociados al uso de la rBGH son numerosísimos. Son tantos sus peligros reales y potenciales que está prohibido en Canadá, la Unión Europea y otros países, a pesar de los esfuerzos de Monsanto por ganarse la apertura de esos mercados. Aun así, la rBGH se ha utilizado en otros países –principalmente en EEUU- durante varios años. Aunque ya varios productores de ganado se han opuesto a su uso. Los animales tratados con la hormona están sujetos a un tremendo estrés. La Hormona Recombinante de Crecimiento Bovino rBGH también conocida como Bovine Somatotropin, o BST, es una copia obtenida por ingeniería genética, de una hormona que producen naturalmente las vacas. La rBGH está ideada para que las vacas produzcan más leche de la que producirían naturalmente.

Los estudios científicos más preocupantes son los que relacionan el rBGH con el cáncer en los seres humanos.

El único beneficiado con la venta de este producto inútil, es la empresa Monsanto.

<https://www.ecologistasenaccion.org/16771/hormonas-de-crecimiento-bovino/>

**TEMA GENERAL.** LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS

**SUBTEMA.** Ganadería, aves de corral.

**CONCEPTO.** Escribe ¿qué son y cómo se producen las aves de corral?

**DIBUJA.** Dibuja como es la producción de aves de corral.

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** Realiza diariamente ejercicios de flexibilidad, tonificación, equilibrio, coordinación y relajación ello ayuda o estimula a nuestro sistema nervioso central y periférico. De pie mueve tu cabeza hacia atrás y adelante, derecha e izquierda, gira hacia un lado y al otro lentamente, mueve los hombro o gíralos hacia atrás y adelante, levanta los brazos y gíralos hacia atrás y hacia adelante, gira las muñecas, bájalos; gira la cintura y la cadera hacia la derecha e izquierda, flexiona rodillas, gira el tobillo de tu pie derecho y luego el izquierdo hacia la derecha e izquierda, sube y baja tu pie izquierdo, has lo mismo con el derecho, repite lo anterior en secuencias de 8 o 16 tiempos; tirado en el piso boca abajo arrástrate, reptar, gatea, levántate y camina, trotar y corre durante un rato, vuelve a caminar lento hasta detenerte, inhala, reten 8 tiempos el aire y luego exhala, repite varias veces la inhalación y exhalación hasta que recuperes la respiración normal. Ahora si a realizar las labores del día con ánimo y alegría.

**MÍSTICA.** ¡Atención! lee la letra del corrido. Piensa y comenta ¿por qué modificar genéticamente a un ser vivo que nos ha beneficiado o proporcionándonos alimento sano durante siglos?

#### Corrido a los transgénicos.

En el nucléolo del núcleo de la célula  
Los cromosomas están según la ciencia  
Los cromosomas contienen a los genes  
Y ahí en los genes, es donde está la herencia.

Un organismo con su carga genética  
Se reproduce como ese nuevo ser es  
Modificándolo con un gen distinto  
Sus hijos salen con otros caracteres.  
Dos padres puros generan un ser híbrido  
Lleva en su herencia ese híbrido vigor  
Pero los hijos de este ya no lo heredan  
Se descomponen y entonces sale peor.

Así sucede con el maíz transgénico  
Que los gabachos nos venden alterado  
Con la bacteria bacillus turingiensis  
Disque es mejor, pero no lo han demostrado.  
Contamos con gran diversidad biológica  
Tierras muy fértiles en todo el país  
Con calabaza, frijol, chile y tomate  
Nuestra cultura, se funda en el maíz.  
Los habitantes de todo Mesoamérica  
Tuvieron siempre el sustento en este grano  
Lo cultivaron y lo domesticaron

Son las raíces del pueblo mexicano.  
Por entreguistas a todos los políticos  
Se les olvida que la casa es primero  
Al campesino lo miran con desprecio  
Siguen comprando maíz al extranjero.  
Si estimularan la producción agrícola  
En estos campos sobraría el alimento  
Para nutrir a la población entera  
Pero el gobierno se vuelve puro cuento.  
Nueve mil años pueden decirse rápido  
Esa es la edad del cultivo principal  
No requerimos tantas importaciones  
Es el maíz nuestra identidad nacional.

**BEBER AGUA.** El agua es un gran regalo de la naturaleza aprovéchalo entonces hidrátate siempre con ella, rechaza el agua contaminada con químicos y azúcares en exceso en los refrescos y jugos industrializados.

**CULTURA DEL TÉ.** El cedrón o hierba luisa (aloesia citrodora) ayuda en digestiones lentas, para liberar gases y es antidiarreico. Además, tiene propiedades ansiolíticas. Ha sido empleada desde hace siglos para diferentes padecimientos. Esta planta es antiespasmódica, ayuda a reducir la fiebre, es carminativa, sedante y estomacal. Tiene propiedades antimicrobianas. Suele utilizarse para darle sabor a las bebidas, su fragancia se emplea en perfumería y para aromatizar ambientes. Sus usos son internos, es decir consumiendo la planta, o bien, externos. Su uso externo nos sirve para calmar golpes o zonas adoloridas por un impacto, otras aplicaciones externas incluyen el acné, la inflamación y también para la salud del cabello.

<https://www.diario4v.com/salud/2016/12/4/cedrn>

**ECOLOGÍA.** Si de verdad quieres la vida, no consumas tantos productos desechables e invita a tu familia a evitarlo.

**TRABAJO.** Porque ha sido a través del trabajo que el ser humano acrecienta y rescata la cultura, el trabajo dignifica y engrandece al ser. Ayuda en las labores que tu familia requiera día a día.

## DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

### EJE TEMÁTICO: Sensibilidad y creación literaria

Crónica. Recopilación de hechos históricos narrados en orden cronológico (reseña histórica, obras y escritores)

**TEMA.** PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS. **SUBTEMA.** GANADERÍA. Aves de corral, huevo.

Realiza una cronología de lo que hiciste en el fin de semana, comenzando por levantarte en la mañana, y todo lo que realizaste.

Vamos a escribir un campo semántico (adjetivos y sustantivos)

Tienes una gran cantidad de palabras en tu campo semántico, forma y escribe en tu cuaderno binas, por ejemplo: gallina ponedora; y trinas ejemplo: huevo orgánico nutritivo.

Para que puedas entender algunos textos posteriores, busca en tu diccionario el significado de las siguientes palabras: ultramar, cristianización, lirica, didáctica, prosa, higueros, ganadería; y transcríbelos con letra clara y ordenada.

Ahora vamos a nuestro libro de Desarrollo Lingüístico Integral segundo grado, concretamente unidad 2 los títulos, “Crónica de una muerte anunciada” de autor: Gabriel García Márquez, también el texto “Periodo de colonización” y por último la definición de “Crónica” son textos breves que encontraras en la página 65.

Hemos leído el significado de la palabra crónica y el texto de García Márquez donde podemos ver un ejemplo sencillo, ahora escribe en tu cuaderno una crónica de una fiesta tradicional de tu pueblo.

¿Qué opinas de los textos literarios que escribes como estudiante? ¿Qué opinas de los textos de grandes escritores como lo es Gabriel García Márquez?

## MATEMÁTICAS

### EJE TEMÁTICO: Medición

**CONTENIDO:** Unidades de tiempo

**págs. 126-128**

**LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO.** En nuestra vida cotidiana estamos familiarizados con el concepto de tiempo, siempre nos preguntamos acerca de la duración de eventos. Estamos acostumbrados a las unidades de horas, días, meses, y años.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Las principales unidades de tiempo, con sus equivalencias son las siguientes: 1 día = 24 horas = 1 440 minutos = 86 400 segundos

1 hora = 60 minutos = 3 600 segundos; 1 minuto = 60 Segundos.

Además, la semana tiene 7 días, el mes tiene 30 o 31 días, excepto febrero que tiene 28 (29 en año bisiesto). El año tiene 365 días (366 en año bisiesto), repartidos en 12 meses.

-Lee el tema “Unidades de tiempo” en tu libro de texto pág. 126

-Identifica y escribe las operaciones para convertir o transformar las unidades de tiempo pág. 127

-Realiza los ejercicios sobre conversión de unidades de tiempo de tu libro Págs. 127-128, en tu cuaderno.

**REFLEXIÓN MATEMÁTICA.** Escribe un texto donde expliques la importancia de las unidades de tiempo y sus conversiones en tu vida personal y familiar.

### PALABRAS CLAVES:

Unidades de Tiempo, conversión, transformación

**CONSTRUCCIÓN DE MODELOS E INFERENCIA.** Realiza diferentes problemáticas para convertir edades de los miembros de la familia y hacer comparaciones

Nombres de la familia	Edad en años	Edad en meses	Edad en días	Edad en minutos	Edad en segundos

## CIENCIAS

**EJE TEMÁTICO.** Observación de los fenómenos de la Naturales.

**CONTENIDO.** Desastres naturales sequias inundaciones.

**VALIDACIÓN.** Conocer la naturaleza y sus fenómenos nos permite tomar precauciones y medidas preventivas a fin de que el impacto sea menor en la medida de lo posible.

**POSICIONAMIENTO.** ¿Qué tipo de fenómenos naturales son los más comunes en tu comunidad? ¿Están organizados o saben qué hacer en caso de desastre natural?

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee en la página: 88 “DESASTRES NATURALES” en el libro de ciencias de segundo grado.

**CONCEPTO.** Volcanes, tsunamis y terremotos.

**INFERENCIAS.** Realiza un plan de contingencia de fenómenos naturales que sean posibles en tu comunidad y dalo a conocer a tu familia a fin de que puedan aportar o conocer las acciones a tomar.

## INGLÉS

**CONTENTS.** Conceptualización propia y del diccionario, frases, campo semántico, sustantivos, adjetivos y verbos en presente y pasado.

**SENTENCE.**

ENGLISH	SPANISH	PRONUNCIATION
How to great	Como saludar	Jau tu griit
Good morning students	Buenos días estudiantes	Gud morning student
Hi, what's up	¡Hola! ¿Qué hay?	Jai, uáts óp
See you later	¡Hasta luego!	Sii iú leíder
Good afternoon	Buenas tardes	Gud afternun
How's it going?	¿Cómo te va?	Jaus it going?

**SEMANTIC FIELDS.** Relaciona con una línea las palabras en inglés con su significado en español del siguiente campo semántico de Feelings & Moods (positive) - Sentimientos & Estados de ánimo (positivo).

cheerful (chíirful)	divertido
calm (kám)	feliz
energetic (eneryétic)	contento
grateful (gréitful)	inspirado
thrilled (zríld)	tranquilo
confident (confident)	encantado
pleased (plíist)	agradecido
happy (hápi)	alegre
content (kontént)	optimista
amused (amiúst)	emocionado
inspired (inspáierd)	activo
hopeful (hóupful)	confiado

**FORM BINAS.** Escribe 5 binas con las palabras que hemos visto en las diferentes clases.

**BODY OF KNOWLEDGE.** Irregular verbs, simple present tense and simple past tense

Para conjugar el presente simple usamos el infinitivo para los sujetos “I”, “you”, “we” y “they”.

Para las terceras personas “**he**”, “**she**” y “**it**”, añadimos un “**-s**” al final del verbo.

**Nota:** Existen algunos casos particulares como por ejemplo:

Si el verbo termina en “**SS**”, “**SH**”, “**CH**”, “**O**” y “**X**” se le agrega “**ES**”. Ejemplo. Fish- fishes (pescar), kiss- kisses (besar), watch- watches (observar), fix- fixes (arreglar), go- goes (ir).

Otra excepción se presenta si el verbo termina en “**Y**” tras consonante, se sustituye esta “**Y**” por una “**i**” acompañada de la terminación “**ES**”. Por ejemplo: study- studies (estudiar).

IRREGULAR VERBS				
Present (I, YOU, WE y THEY)	Present (IT, HE y SHE)	Past	P. Participle	Traducción
<u>buy</u> (bái)	<u>buys</u> (báis)	Bought (bot)	Bought (bot)	comprar
<u>do</u> (du)	<u>does</u> (daz)	Did (did)	Done (dan)	hacer
<u>draw</u> (dróo)	<u>draws</u> (dróos)	Drew (dru)	Drawn (dróon)	Dibujar/ sacar
<u>dream</u> (dríim)	<u>dreams</u> (dríims)	dreamt* (dremt)	Dreamt* (dremt)	soñar
<u>drink</u> (drink)	<u>drinks</u> (drinks)	Drank (draank)	Drunk (drank)	beber
<u>eat</u> (íit)	<u>eats</u> (íits)	Ate (éit)	Eaten (íiten)	comer
<u>give</u> (guív)	<u>gives</u> (guívs)	Gave (guéiv)	Given (guíven)	dar
<u>go</u> (góu)	<u>goes</u> (góús)	Went (went)	Gone (góon)	ir
<u>learn</u> (lern)	<u>learns</u> (lerns)	learnt* (lernnt)	Learnt* (lernnt)	Aprender/ enterarse
<u>read</u> (ríiid)	<u>reads</u> (ríiids)	Read (red)	Read (red)	leer

**SENTENCE CONSTRUCTION.** Escribe las siguientes oraciones que están en “**I**”, “**you**”, “**we**” y “**they**” a terceras personas “**he**”, “**she**” o “**it**”.

“**I**”, “**you**”, “**we**” o “**they**”

“**he**”, “**she**” o “**it**”.

I buy a math book  
You do the homework  
We eat at home  
They learn English  
I read in my school

---

---

---

---

---

**PHILOSOPHIC REFLECTION.** Observa, analiza y registra que cambios tiene el verbo en el presente simple cuando se usa para los sujetos “**I**”, “**you**”, “**we**” y “**they**” y para las terceras personas “**he**”, “**she**” y “**it**”.

**FREE TEXT.** Escribe las siguientes oraciones que están en simple present tense a simple past tense.

**PRESENT**

**PAST**

I buy a math book  
María drinks water  
Juan y yo eat at home  
Teresa y Luis learn english  
Octavio reads in my school

---

---

---

---

---

## MARTES 6

¡Hola! Todos los maestros esperamos estés bien y toda tu familia.

Por la pandemia es mejor que mantengamos las medidas de seguridad y si no tienes necesidad de salir mejor quédate en casa.

La escuela espera a los estudiantes y maestros, sin ellos no solo es un edificio vacío, es como una casa sin familia.

**TEMA GENERAL.** PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS. **SUBTEMA** Ganado bovino.

**CONCEPTO.** ¿Qué es para ti el ganado bovino y como se relacionan las personas para su producción?

**DIBUJA.** El ganado bovino y la relación humana para su producción.

**ACTIVACIÓN FÍSICA.** Invita a tu familia y realiza la activación física diariamente.

**BEBER AGUA.** El mantenerte hidratado durante el día te permitirá tener una mejor atención y salud.

**CULTURA DEL TÉ.** Impulsa la cultura de beber té eso te fortalecerá el sistema inmune, y disfrutan de un agradable té.

**ACTITUD ECOLOGISTA.** Realiza acciones diarias en pro del medio ambiente.

**CULTURA DEL TRABAJO.** Ayuda diariamente con las labores en tu familia.

## DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

EJE TEMÁTICO 5. Gramática.

**CONTENIDO.** Punto, guion corto y largo, diéresis.

**TEMA.** PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS. **SUBTEMA.** Ganado bovino (Leche, menudo, carne de res, gelatinas)

Escribe un campo semántico sobre los alimentos que obtienes del ganado bovino.

Forma binas de palabras utilizadas en el campo semántico que acabas de escribir.

Forma trinas de palabras utilizadas en el campo semántico que acabas de escribir.

Busca en la unidad 2 de tu libro Desarrollo Lingüístico Integral Segundo grado, normas de acentuación, sobre el punto. Pág. 68-69, sobre el guion, punto.

Elabora un texto descriptivo empleando las reglas ortográficas y de puntuación que hagan referencia al ganado bovino.

## MATEMÁTICAS

### EJE TEMÁTICO. PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA.

**CONTENIDO.** Uso de tablas, gráficas, promedios.

**LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO.** La estadística es de mucha ayuda en la vida cotidiana, por ejemplo: para saber la intención de voto de un candidato, cantidad de gente con educación, cantidad de desempleados o cantidad de nacimientos de madres adolescentes. Dicha información se registra en tablas y se representa gráficamente en gráficas.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee y resuelve los ejercicios de la lectura “Uso de tablas y gráficas: promedio págs. 129-130 de tu libro de texto. Identifica el concepto de promedio y el procedimiento para sacarlo, escríbelo en tu cuaderno.

#### PALABRAS CLAVES:

Promedio, Frecuencia, rango, intervalo de clase

**REFLEXIÓN MATEMÁTICA.** Realiza un ejercicio con los datos de lo que gana la empresa refresquera si puedes promediar cuántos refrescos vende una tienda de tu comunidad y si ese promedio lo multiplicas con otras tiendas de tu comunidad.

## SOCIEDAD

### EJE TEMÁTICO. El papel ciencia y tecnología

**CONTENIDO.** El desarrollo de las fuerzas productivas y su impacto en la sociedad.

**ACONTECIMIENTO.** El impacto ambiental en la actualidad tiene su origen en el desarrollo de la tecnología.

**DEFINIR LOS HECHOS HISTÓRICOS A ESTUDIAR.** La ciencia y la tecnología de nuestro presente y en un futuro deberá contemplar el impacto ambiental, comprender y tener conciencia de ¿qué es sustentabilidad?

**POSICIONAMIENTO.** Observa como la contaminación y la ocupación humana deteriora el medio ambiente, esto es posible revertir con un análisis del consumismo y tomando conciencia de las repercusiones de los actos humanos.

**CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA.** Lee “FUERZAS PRODUCTIVAS Y SU IMPACTO EN LA SOCIEDAD” en la Página. 56 de tu libro Sociedad 2° Grado.

**REFLEXIÓN.** ¿Cuáles actitudes humanas son las que generan mayor contaminación y son posible disminuir o evitar?

## SALUD

### EJE TEMÁTICO. Consecuencias en la salud por el uso de hormonas en la producción de alimentos.

**CONTENIDO.** El ganado y su alimentación.

**SUJETO COGNOSCENTE** ¿Sabes qué son las hormonas? ¿Has escuchado hablar que algunos ganaderos utilizan hormonas para alimentar su ganado? ¿Crees que las hormonas son malas para el organismo? ¿Qué consecuencias puedes tener si consumes carne o algún producto que provenga de un animal alimentado a base de hormonas? ¿Conoces alguna enfermedad provocada por que las personas consuman alimentos provenientes de animales alimentados con hormonas?

Recientemente se ha hablado mucho sobre el contenido de hormonas en los alimentos y su repercusión en nuestra salud, pero ¿realmente son tan malas?

Como todos sabemos, las hormonas son sustancias que segregan normalmente las glándulas de nuestro organismo con la finalidad de promover reacciones específicas como el crecimiento, el desarrollo de diversas funciones de nuestro cuerpo, la sexualidad, etc., sin embargo, también se encuentran en varios de los alimentos que consumimos y pueden tener repercusiones sobre nuestra salud.

El pollo, el huevo, las carnes de ganado, los lácteos y algunas variedades de pescado pueden contenerlas, esto se debe a que con frecuencia los ganaderos, los productores avícolas o los piscicultores se las proporcionan a los animales en



pequeñas dosis con la finalidad de que desarrollen una mayor musculatura, es decir, que tenga más carne y menos grasa. Resultando así una carne de mayor calidad comercial, o una mayor producción de lácteos.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** ¿Tu familia consume alimentos provenientes de animales alimentados con hormonas? Investiga con tus familiares o vecinos que se dedican a la crianza de ganado ¿cómo los alimentan? ¿Utilizan hormonas para acelerar su desarrollo? Además de encontrar hormonas en algunos alimentos, ¿en dónde se encuentran las hormonas? De acuerdo a lo que conoces, ¿las hormonas son buenas o malas?

**ANÁLISIS.** Investiga el nombre de 5 hormonas en el ser humano y su función.

Investiga 5 enfermedades causadas por el consumo de alimentos con hormonas

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA.** Observa en la alacena de tu cocina los productos alimenticios que tienes, elige un sobre de gelatina y un galón de leche y otro que te guste, lee con atención los ingredientes que contienen y escríbelos en tu cuaderno. Observa un trozo de carne y anota sus características como color, olor, tipo de animal, cantidad de grasa, entre otras. Comenta con tu familia si lo que investigaste tiene relación con las hormonas y por qué.

Plática con tú familia para que tomen acuerdos y traten de alimentarse con alimentos naturales y orgánicos.

## MIÉRCOLES 7

¡Hay que ser felices, no perfectos! Muy buenos días respetados y queridos estudiantes, es un gran placer volver a comunicarme una semana más con todos ustedes. ¡RECIBAN UN SALUDO CARIÑOSO Y UN GRAN ABRAZO!

“El fin último de la agricultura no es la producción de alimentos, sino el cultivo y perfeccionamiento del ser humano”

“Aprendamos a producir nuestros alimentos en la casa y en la escuela, así lograremos ayudar a la independencia alimentaria”

**TEMA GENERAL:** PRODUCCION DE ALIMENTOS **SUBTEMA.** Ovino

**CONCEPTO.** Que entiendes por ganado ovino, y qué relación tiene con los humanos.

**DIBUJA.** La relación con los ovinos y las personas.

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR:** Te recomendamos realizar la activación física integral en compañía de tu familia.

**BEBER AGUA:** Nuestro cuerpo necesita de agua para realizar todas sus funciones. ¡DISFRÚTALA!

**CULTURA DEL TÉ:** Disfruten éste día, en familia, un rico Té de cedrón. ¡Salud!

**ACTITUD ECOLOGISTA:** ¡La naturaleza no es un lujo sino una necesidad del espíritu humano, CUIDÉMOSLA!

**CULTURA DEL TRABAJO:** La mejor manera de encontrarte a ti mismo, es perderte en el servicio a los demás. ¡Ayuda en casa!

## DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

**EJE TEMÁTICO.** Expresión oral. **Contenido.** Diálogo espontáneo.

**TEMA.** PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS. **SUBTEMA.** Ganado ovino.

- Escribe un campo semántico sobre los alimentos que obtienes del ganado ovino o la actividad productiva.
- Forma binas de palabras utilizadas en el campo semántico que acabas de escribir.
- Forma trinas de palabras utilizadas en el campo semántico que acabas de escribir.
- Busca en la unidad 2 de tu libro Desarrollo Lingüístico Integral, Segundo grado, “Campo semántico desde un contexto”, página 48 y realiza los ejercicios que te propone el libro.
- Forma una frase que explique la importancia de la expresión oral.

## MATEMÁTICAS

**EJE TEMÁTICO.** LÓGICA Y CONJUNTOS.

**CONTENIDO.** Relaciones de juicios. PAG. 88

**LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO.** En la vida cotidiana, los seres humanos realizan juicios, comentarios y opiniones sobre la realidad social, cuyos fundamentos no van más allá del sentido común.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Todo juicio posee cantidad y calidad que deben de tomarse en cuenta al realizar operaciones lógicas, en el acto de pensar lógico.

Existen 4 clases de juicios:

Por su cantidad, el número de individuos que el juicio abarca.

### PALABRAS CLAVES:

Pensamiento lógico, juicios, inferencias, contradicción, contrariedad, subcontrariedad y subordinación

- **Universales (Afirmación o negación):** Se afirma o niega de todo el conjunto de individuos comprendidos en el universo del juicio.  
Todo hombre es mortal. Ninguna gallina vuela.
- **Particulares (afirmación o negación):** Se afirma o se niega sólo de una parte del conjunto, o de algunos miembros:  
Algún alumno es responsable. Algunos maestros no son simpáticos.
- Lee el tema “Relaciones de Juicio” Pág. 88. Y haz una síntesis del tema con tus propias palabras.
- Identifica y escribe en tu cuaderno los símbolos y el origen de cada uno de los 4 juicios que presenta

**CONSTRUCCIÓN DE MODELOS E INFERENCIA.** Escribe 2 juicios universales y 2 particulares en afirmativo y negativo cada uno.

## CIENCIAS

### EJE TEMÁTICO. Aplicación de la ciencia y la tecnología

**CONTENIDO.** La ingeniería genética en la reforestación.

**VALIDACIÓN.** Ten presente que esta rama de la ciencia es muy novedosa, y las consecuencias apenas comienzan a observarse, pero es necesario su desarrollo lo que debe de tener presente el científico especialista de esta rama es en las consecuencias de su uso.

**POSICIONAMIENTO.** ¿Has escuchado de las semillas híbridas o seleccionadas? ¿tienes información de los transgénicos y sus consecuencias?

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee en la página: 98 “INGENIERÍA GENÉTICA EN LA REFORESTACIÓN” en el libro de ciencias de segundo grado.

**CONCEPTO.** Ingeniería genética; es la manipulación directa de los genes de un organismo usando la biotecnología para modificar los genes.

**INFERENCIAS.** ¿Por qué puede ser un peligro la ingeniería genética? ¿Qué sucede cuando se utiliza la ingeniería genética solo como un fin comercial o de ganancia? Monsanto es un ejemplo de cómo los grandes consorcios despojan a las comunidades de sus semillas, ¿en lo que comes sabes si son semillas híbridas o transgénicos?

## CULTURA

### EJE TEMÁTICO. DIVERSIDAD CULTURAL DEL MUNDO Y SU DEVENIR HISTÓRICO.

**CONTENIDO.** Diversificación y variación cultural, invasión y conquista.

**DIALOGO.** “El pasado no ha muerto, ni siquiera ha pasado”, ¿Cómo interpretas este pensamiento? Escríbelo en tu cuaderno. Pregunta a dos personas de tu familia cómo lo interpretan ellos y haz el registro en tu cuaderno.

**PATRIMONIO INTANGIBLE.** Consulta en tu libro de texto la lectura titulada “El eclipse” pág. 49

Como te darás cuenta, los pueblos indígenas tenían amplios conocimientos sobre los eclipses y otros fenómenos astronómicos y científicos, ¿Qué idea tenía de los indígenas Fray Bartolomé Arzula respecto a su nivel de conocimientos? ¿Qué creencias hay sobre los eclipses en tu lugar de origen? Dibuja y colorea un eclipse de sol.

**PATRIMONIO TANGIBLE.** Investiga dónde se ubican las pirámides del sol y de la luna y a qué cultura indígena ancestral pertenecen. Anótalo en tu cuaderno.

**DISCURSO:** Para que se escuche bonito los más ricos del mundo que comparten la idea de invadir nuevos territorios para explotar sus riquezas disfrazan su discurso, le llaman “conquista” a lo que fue un proceso de invasión, violencia, muerte y robo. ¿Qué tanto repetimos el discurso de los que nos han invadido y robado? ¿Podemos cambiarlo? ¿Cómo? Investiga y anota en tu cuaderno qué significan los conceptos conquista e invasión y explica la diferencia entre ambos.

**¿POR QUÉ LO HICIERON?** ¿El conocimiento que tenían nuestras culturas ancestrales incluye el cómo influyen las fases de la luna en la producción agrícola, conoces a alguien que practique este conocimiento? Investiga qué alimentos son originarios de México y haz una lista en tu cuaderno. ¿Cuáles de esos alimentos aún se producen en tu municipio y cuáles se siguen consumiendo?

## ALIMENTACIÓN SANA

### EJE TEMÁTICO. Alimentación sana y salud integral. CONTENIDOS. Fertilidad de los suelos.

**SUJETO COGNOSCENTE.** Ten presente que si los alimentos son sanos nosotros estaremos sanos.

**VALIDACIÓN.** Conocer la fertilidad de los suelos nos permite producir alimentos sanos.

**POSICIONAMIENTO.** ¿Qué son para ti los suelos fértiles? Escribe tus conclusiones.



## CUERPO DEL CONOCIMIENTO. El sustrato

<i>Macronutriente</i>	<i>Función</i>	<i>Síntomas de deficiencia</i>	<i>Fuentes para el suministro</i>
<i>Nitrógeno</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ayuda con el crecimiento de las hojas y tallos</li> <li>• Ayuda con los procesos de resistencia a las plagas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las hojas se ponen pálidas y amarillentas</li> <li>• Las hojas se caen</li> <li>• El crecimiento es pobre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compost orgánico</li> <li>• Desechos animales</li> <li>• Abonos verdes</li> </ul>
<i>Fósforo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ayuda con los procesos de maduración de las semillas y frutos</li> <li>• Ayuda con la formación de las raíces</li> <li>• Ayuda a las raíces a volverse más resistentes a las sequías</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crecimiento escaso y pobre</li> <li>• Enfermedades diversas</li> <li>• Los brotes y las flores se forman de manera débil y pobre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estiércol de gallina</li> <li>• Cenizas</li> <li>• Restos de huesos de animales</li> </ul>
<i>Potasio</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ayuda en la formación de raíces y tallos fuertes</li> <li>• Ayuda a incrementar el grosor de semillas y hojas</li> <li>• Facilita los procesos de movilidad de nutrientes en las plantas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las hojas se ponen arrugadas</li> <li>• La maduración sucede de manera inesperada o prematura</li> <li>• El crecimiento de las plantas es débil y pobre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cenizas</li> <li>• Compost orgánico</li> <li>• Hojas de banano</li> </ul>

**ANÁLISIS.** ¿Qué posibilidad tienes de generar un sustrato sano para producir tu propio alimento?

### JUEVES 8

Buenos días estudiantes y familiares.

**FRASE DEL DÍA.** “Yo no soy la libertad, pero sí el que la provoca”. Facundo Cabral.

**CONTEXTO.** El sistema, crianza o producción de cerdos de traspatio tiene una lógica de producción para el autoconsumo, ahorro y grandes beneficios para la alimentación y salud de la familia, es importante recuperar este modo de autoproducción y cuidado de nuestros propios alimentos.

**TEMA GENERAL.** LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS

**SUBTEMA.** Ganado porcino.

- Elabora tu concepto o hipótesis de la producción de ganado porcino.
- Dibuja la relación productiva de las personas y el ganado porcino.

**ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR.** Diariamente lleva a cabo ejercicios de flexibilidad, tonificación, equilibrio, coordinación y relajación ello ayuda o estimula a nuestro sistema nervioso central y periférico. Realiza la activación como se te indicó el día lunes.

**BEBER AGUA.** Hidrátate durante el día con agua natural. Evita las bebidas embotelladas.

**CULTURA DEL TÉ.** Consume diariamente té. Fomenta este hábito en tu familia.

**ECOLOGÍA.** Lleva recipiente, bolsa, bote o canasta cuando vayas a comprar algo.

**TRABAJO.** Has de apoyar a tu familia en las labores diarias un hábito en tu vida.

### DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

**EJE TEMÁTICO.** Expresión escrita.

**Contenido.** La prosa y el verso

**TEMA.** PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS. **SUBTEMA.** Ganado porcino

- Escribe un campo semántico sobre los alimentos que obtienes del ganado porcino
- Forma binas de palabras utilizadas en el campo semántico que acabas de escribir.

- Forma trinas de palabras utilizadas en el campo semántico que acabas de escribir.
- Busca en la unidad 2 de tu libro Desarrollo Lingüístico Integral Segundo grado, Aspectos Lingüísticos de la lengua escrita, pág. 50
- Escribe oraciones acerca de la prosa y verso.

## SOCIEDAD

**EJE TEMÁTICO.** El medio social en que vivimos.

**CONTENIDO.** Desigualdades demográficas.

**ACONTECIMIENTO.** La migración como consecuencia de las desigualdades.

**CONCEPTUALIZA.** Investiga. Que significa migración y la diferencia con emigración.

**PALABRAS CLAVE.** Desigualdad, migración, demográfica y derecho de migrantes.

**DEFINIR LOS HECHOS HISTORICOS A ESTUDIAR.** Seguramente has observado que familiares o conocidos tuvieron que emigrar en busca de mejores oportunidades, o quizá tu familia o familiares o conocidos llegaron a tu comunidad en busca de mejores oportunidades, ese problema se está acrecentando; en tu opinión ¿por qué consideras que está aumentando en todo el mundo? ¿Qué fenómenos mundiales y latinoamericanos conoces en estos flujos de personas?

**POSICIONAMIENTO.** ¿qué consecuencias tiene en la cultura el fenómeno de la migración? Cuando alguien se va de su lugar de origen y después de muchos años regresa ¿cómo consideras que ve las tradiciones y que tradiciones ajenas a la cultura trae consigo? ¿Esto qué efecto tiene en la cultura social?

**CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA.** Lee “DESIGUALDADES DEMOGRÁFICAS” en las Página 55 de tu libro Sociedad 2° Grado.

**REFLEXIÓN-ABSTRACCIÓN.** Con base a la lectura anterior, elabora una lista de las causas que originaron la Revolución francesa. Escríbela en tu cuaderno.

## INGLÉS

### VOCABULARY AND SENTENCES

**CONTENTS.** Conceptualización propia y del diccionario, frases, campo semántico, sustantivos, adjetivos y verbos en presente y pasado.

**SENTENCE.**

ENGLISH	SPANISH	PRONUNCIATION
How to great	Como saludar	Jau tu griit
Good morning students	Buenos días estudiantes	Gud morning student
Hi, what's up	¡Hola! ¿Qué hay?	Jai, uáts óp
See you later	¡Hasta luego!	Síi iú leíder
Good afternoon	Buenas tardes	Gud afternun
How's it going?	¿Cómo te va?	Jaus it going?

**SEMANTIC FIELDS.** Relaciona con una línea las palabras en inglés con su significado en español del siguiente campo semántico de Feelings & Moods (negative) - Sentimientos & Estados de ánimo (negativo).

jealous (dchélos)	Triste
confused (confiúst)	Aburrido
angry (áangry)	Asustado
tired (táierd)	Avergonzado
worried (uórrid)	Cansado
sad (sáad)	Celoso
upset (apsét)	Disgustado
bored (bóord)	Molesto
annoyed (anóid)	Confundido
embarrassed (embárrast)	Preocupado
frightened (fráitend)	Enfadado
ashamed (ashéimd)	Avergonzado

**FORM BINAS.** Escribe 5 binas con palabras que hemos visto en las clases pasadas.

## BODY OF KNOWLEDGE. IREGULAR VERB AND SIMPLE PRESENT TENSE

Los verbos regulares en inglés crean el pasado simple y el participio pasado agregando -ed a la forma base

Si el verbo termina en consonante y en -y, cambiamos el -y por -i y agregamos -ed

Si un verbo termina en -e, simplemente agregamos -d.

REGULAR VERBS				
Present (I, YOU, WE y THEY)	Present (IT, HE y SHE)	Past	P. Participle	Traducción
dance (dáans)	dances (dáanses)	Danced	danced	bailar
clean (klíin)	cleans (klíins)	Cleaned	cleaned	limpiar
close (klóuz)	closes (klóuces)	Closed	closed	cerrar
Cook(cukt)	Cooks (cukts)	Cooked	cooked	cocinar
help (hélp)	helps (hélpes)	Helped	helped	ayudar
jump (dchámp)	jumps (dchámps)	Jumped	jumped	saltar
listen (lísen)	listens (lísens)	Listened	listened	escuchar
Need (níd)	Needs (nids)	Needed	needed	necesitar
open (óupen)	opens (óupens)	Opened	opened	abrir
play (pléi)	plays (pléis)	Played	played	Jugar/tocar un instrumento

Hay tres formas de pronunciar -ed, dependiendo de la última letra del verbo:

/t/	/id/	/d/
Verbos que terminan en f,k,ss,ch,sh,x. Ejemplo: watched, fixed, kicked, etc.	Verbos que terminan en d o t. Ejemplo: needed, wanted, etc.	Verbos que terminan con todas las demás letras. Ejemplo: listened, played, etc.

**SENTENCE CONSTRUCTION.** Cambia las siguientes oraciones que están en terceras personas “he”, “she” o “it” a los sujetos “I” “you”, “we” o “they” .

“he”, “she” o “it”.	“I”, “you”, “we” o “they”
José dances in classes	_____
Teresa cleans the classroom	_____
It jumps in the garden	_____
Rocio listens to the class	_____
Luis plays soccer and basketball	_____

**PHILOSOPHIC REFLECTION.** Escribe tus conclusiones de las diferencias entre los verbos regulares e irregulares en los diferentes tiempos.

**FREE TEXT.** Escribe 5 oraciones en simple present tense y después las pasas a simple past tense.

PRESENT	PAST
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

## CULTURA

**EJE TEMÁTICO.** Ciencia, tecnología y saberes válidos en la cultura

**CONTENIDO.** Las nuevas embarcaciones, rutas y mapas marítimos.

**DIÁLOGO.** Realiza una encuesta a 4 personas sobre las siguientes cuestiones: ¿Mediante qué medio de transporte llegaron los españoles a América? ¿Qué trato dieron a los pueblos indígenas que habitaban nuestras tierras? ¿Qué vinieron a hacer los españoles a nuestras tierras y cuánto duró el periodo denominado “conquista” (que más que conquista fue una invasión)?

**PATRIMONIO INTANGIBLE.** Lee el texto “Causas y teoría de la expansión colonial” de tu libro de cultura, pág. 57. Investiga las palabras que no entiendas para una mejor comprensión de la lectura.

- Explica con tus palabras ¿qué factores influyeron en la expansión colonial y la exploración de rutas marítimas?
- Elabora un mapa de las rutas marítimas de Europa a América del Norte y de las rutas de Colón.

**EL DISCURSO.** ¿CÓMO VERBALIZAMOS EL MUNDO? Al referirnos al tema de la invasión española a América y a México en particular, ¿cómo te expresas? ¿Con la mismas palabras e ideas de la televisión o como tus papás, abuelos o maestros?

**¿POR QUÉ LO HICIERON?** En busca de las especias los españoles llegaron equivocadamente a América. Investiga qué alimentos se producían y consumían en México en tiempos de la llamada “conquista” (invasión), ¿cuáles se consumían en Europa y para qué usaban las especias? ¿Qué platillos de origen prehispánico se siguen consumiendo en tu lugar de origen?

## VIERNES 9

**¡Qué tal!** Los maestros les enviamos un cordial saludo a toda tu familia, esperamos se encuentren bien.

Mantengamos las medidas de seguridad sanitaria si ya llevamos muchos días es muy importante continuar con las medidas por nuestros adultos mayores y los niños.

En la escuela aprendemos en conjunto, las preguntas de nuestros compañeros nos permiten reafirmar nuestros conocimientos y cuando dudamos en la explicación que les dan a ellos nos sirven a nosotros.

**TEMA GENERAL.** PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS. **SUBTEMA** Apicultura.

**CONCEPTO.** Que es para ti la producción apícola, si no sabes consulta en diccionario.

**DIBUJA.** La producción apícola y la relación humana con el producto.

**ACTIVACIÓN FÍSICA.** Realiza la activación física en compañía de tu familia.

**BEBER AGUA.** Mantente hidratado.

**CULTURA DEL TÉ.** Fomenta la cultura del té y si en tu familia ya lo tienen disfrútalo y fortalece tu sistema inmune.

**MEDIO AMBIENTE.** Realiza acciones diarias en pro del medioambiente.

**CULTURA DEL TRABAJO.** Ayuda a tu familia en las labores cotidianas y se solidario con tu familia.

## MATEMÁTICAS

### EJE TEMÁTICO. ARITMÉTICA

**CONTENIDO.** El método de primos consecutivos. Determinación de números primos

**LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO.** Los números primos tienen una aplicación tecnológica, son una excusa para plantear problemas que amplían nuestro conocimiento de las técnicas matemática que sirven para describir el mundo físico y para perfeccionar la tecnología.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** -Lee la lección “el método de primos consecutivos.” De tu libro de matemáticas página 95 e identifica el procedimiento para obtener la factorización en primos de un número.

- Explica con tus propias palabras y escríbelo en tu cuaderno (toma en cuenta la tabla de los primeros números primos que realizaste la semana pasada para facilitar la factorización.
- Analiza los resultados de manera resumida y realiza los ejercicios donde se dan la factorización de primos para encontrar el numeral base y también en el sentido contrario. P.96-97

**CONSTRUCCIÓN DE MODELOS E INFERENCIA.** Realiza los ejercicios de la pág. 98.

### PALABRAS CLAVE:

Números primos, factorización, múltiplo, producto, propiedad asociativa, propiedad conmutativa

## CIENCIAS

### EJE TEMÁTICO. FUNDAMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE LA INVESTIGACIÓN.

**CONTENIDO.** El objeto del conocimiento, pregunta e hipótesis

**VALIDACIÓN.** Es importante tener presente que todo ser humano tiene su propia hipótesis de cada fenómeno, causa o efecto, algunas veces se transmite de generación en generación, pero no siempre están apegados a la verdad objetiva, por eso es indispensable identificar como construir una hipótesis.

**POSICIONAMIENTO.** Pregunta a tus conocidos ¿cómo ellos supieron que llueve y como se forma la lluvia? ¿dónde lo aprendieron?, eso te permitirá identificar como construyen sus hipótesis.

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Lee en la página: 44 “FASES DEL MÉTODO HIPOTÉTICO DEDUCTIVO” en el libro de ciencias de segundo grado.

**CONCEPTO.** Hipótesis; Suposición hecha a partir de unos datos que sirven de base para iniciar una investigación o una argumentación.

**INFERENCIAS.** Realiza un cuadro sinóptico donde distribuyas las fases del método hipotético deductivo.

## ECOLOGÍA

### EJE TEMÁTICO. RESPONSABILIDAD CON EL MEDIO.

**CONTENIDO.** Características del bosque.

**VALIDACIÓN.** Es importante reconocer los recursos del bosque.

**POSICIONAMIENTO.** ¿Identificas cuáles son las características principales del bosque?

**CUERPO DEL CONOCIMIENTO.** Le en el libro de ciencias la página 52 ECOSISTEMA: El Bosque.

**INFERENCIAS.** Los recursos del bosque son muy importantes para la vida cotidiana pues de él se obtiene la madera con la que se construyen muebles y papel. Por eso es indispensable poder utilizar sus recursos de manera sustentable.

**ACTIVIDAD TRANSFORMADORA.** Construye una maqueta de un bosque.

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA INTEGRAL

### EL MODELADO

**MODELADO** Es el arte de plasmar formas bellas a base de materiales plásticos corpóreos. Dichos materiales pueden ser: arcilla, plastilina, arcilla de sal, yeso, cemento, madera, jabón, etc.

El modelado es una de las actividades plásticas de más fácil realización y que depara sorpresas muy agradables, por el realismo y la plasticidad con que aparecen las formas ejecutadas.

¿Qué es modelado? Es un proceso en que un material suave y manejable puede servir para dar forma, por medio del agregado del material y dando diversos acabados con herramientas sencillas. Los materiales más adecuados para esta técnica son la plastilina, la arcilla o barro, la cera o materiales epóxicos. Se utilizan materiales de este tipo, ya que el escultor va agregando gradualmente el material para construir la forma tridimensional, es por esto que el modelado es considerado como una técnica de agregado.

¿Qué es escultura? Arte de modelar, tallar o esculpir en barro, piedra, madera u otro material. La escultura no finge la tercera dimensión.

¿A partir de qué edad has hecho modelados? ¿Qué materiales has utilizado? ¿Cuáles son las figuras que más has realizado en tus modelados, oh en tus piezas escultóricas?

Modelado alude a la acción y también al efecto del verbo modelar, que tiene el significado de otorgar forma de acuerdo a un referente o modelo, palabra que a su vez deriva del latín “modus” (molde, modo, medida.)

En las expresiones artísticas, el modelado es la obra que realiza un artista para representar en un objeto distinto del real, las características de este último. Su uso más característico es en la escultura, donde el escultor realiza sus trabajos de acuerdo a un modelo, estilo y fin determinado, dándole al material, arcilla, cera, yeso, bronce o barro (entre otros) la forma figurativa deseada, con uso fundamentalmente ornamental. También incluye el tallado de madera o mármol. La alfarería es el modelado en cerámica, terracota y loza para obtener cacharros, vasijas, azulejos, etcétera. En pintura se realiza modelado cuando se le da a la pintura volumen, a través del relieve, del sombreado y la combinación de luces.

### \*MASCARA DE YESO

Materiales necesarios:

Vendas de yeso (de las que venden en las farmacias para enyesar un brazo o una pierna), Crema hidratante oh vaselina para la zona donde vayamos a hacer la máscara (puede ser la cara, las manos o los pies)

Papel higiénico, Papeles de colores, telas, cartulinas, chaquira, lentejuelas, diamantina, Témperas,

¿Qué herramientas necesitamos para hacer nuestra máscara?

Tijeras, Pinceles, Lija

Pasos a seguir para hacer nuestra máscara de yeso.

1. La persona a la que se le vaya a hacer la máscara debe estar cómodamente sentada y con una toalla por la espalda alrededor del cuello y la cabeza hacia atrás (Como en las peluquerías al lavar la cabeza) es conveniente poner el pelo hacia atrás y cubrirlo con un paño o un gorro para evitar que se ensucie, la persona que hace la máscara puede usar guantes de plástico si lo desea.
2. Unta la cara con crema o vaselina y por encima se cubre con papel higiénico, excepto ojos y boca.
3. Se prepara una cubeta llena con agua y se va mojando las tiras de yeso poco a poco para colocarlas sobre el rostro, presionando levemente para ir marcando todos los rasgos de la cara. Si lo ves conveniente, puedes aplicar más de una capa de yeso.
4. Mientras que el yeso está blando, puedes resaltar algunos rasgos como los pómulos, la nariz o los lóbulos para crear la cara de un monstruo o de un animal. También puedes aplicar más yeso donde lo desees para deformar a tu gusto la forma de la máscara.
5. Cuando la máscara esté lista, tienes que levantarla con cuidado, incluido el papel higiénico y dejarla secar.
6. Una vez seca la máscara, recortar los restos sobrantes de papel y de yeso y lija las asperezas.
7. Llega el momento de decorarla, puedes pintarla con pinturas témperas o elementos decorativos como lanas, papeles de cartón de colores, chaquira, lentejuelas, diamantina, etcétera.
8. Y no olvides hacer los agujeritos para la nariz y los ojos.
9. Que tu familia ponga sus observaciones en tu cuaderno.

<b>EVALUACIÓN</b>	
¿Qué hice durante las clases del día?	¿Cuánto tarde en cada clase?
¿Cómo lo hice, solo o ayuda?	¿Por qué solo o con ayuda?
¿Para qué me sirve lo que hice hoy?	¿En qué me beneficia?
¿A quién beneficia que analices?	¿A quién perjudica que analices?
¿En qué puedo mejorar de lo que hice?	¿En dónde debo o puedo aplicar lo que he aprendido?