

Escuela transformadora para la patria digna

3° DE SECUNDARIA

UNIDAD 1 ALIMENTACIÓN SANA

14 AL 18 DE SEPTIEMBRE/SEMANA 4



Educación popular, integral, humanista y científica

LUNES 14 DE SEPTIEMBRE DE 2020

SALUDO ¡Buen día! ¡Feliz lunes, que este inicio de semana sea productivo y provechoso en el estudio y trabajo para ti y toda tu familia!

FRASE DEL DÍA. “¡Viva la independencia! ¡Viva la América! ¡Muera el mal gobierno!” *Miguel Hidalgo y Costilla*

CONTEXTO ACERCA DE LA CONMEMORACIÓN DE LA INDEPENDENCIA.

BANDO DE JOSÉ MARÍA MORELOS SUPRIMIENDO LAS CASTAS Y ABOLIENDO LA ESCLAVITUD.

El Br. D. José María Morelos, cura y juez eclesiástico de Carácuaro, Teniente del Excelentísimo Sr. D. Miguel Hidalgo, Capitán General del Ejército de América.

Por el presente y a nombre de S.E., hago público y notorio a todos los moradores de esta América y establecimientos, del nuevo gobierno, por el cual, a excepción de los europeos, todos los demás habitantes no se nombrarán en calidad de indios, mulatos ni otras castas, sino todos generalmente americanos. Nadie pagará tributo, ni habrá esclavos en lo sucesivo, y todos los que los tengan serán castigados. No hay Cajas de Comunidad y los indios percibirán los reales de sus tierras como suyas propias. Todo americano que deba cualesquiera cantidad a los europeos, no está obligado a pagarla; y si fuere lo contrario, el europeo será ejecutado a la paga con el mayor rigor. Todo reo se pondrá en libertad con apercibimiento, y si incurriese en el mismo delito o en otro cualesquiera que desdiga a la honradez de un hombre, será castigado. La pólvora no es contrabando y podrá labrarla todo el que quiera. El Estanco de tabacos y alcabalas seguirá por ahora para sostener la tropa; y otras muchas gracias que concederá S.E. y concede para descanso de los americanos. Que las plazas y empleos estarán entre nosotros y no los pueden obtener los europeos, aunque estén indultados.

Cuartel General del Aguacatillo, 17 de noviembre de 1810.

José María Morelos, Superior Rey de S.E

FRASE DE LA ESCUELA. “Que se eduque a los hijos del labrador y del barrendero como a los del más rico hacendado”.

José María Morelos y Pavón

TEMA GENERAL. LA ALIMENTACION E INDEPENDENCIA. **SUBTEMA.** Milpa, libertad e independencia.

ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR. Realiza la activación física integral en compañía de tu familia: estiramientos, patrón evolutivo (Balanceo, reptar, gatear, braquear y caminar en forma erguida), trote y velocidad, baile o danza. Incluye siempre el patrón evolutivo.

MÍSTICA.

Hidalgo

(Manuel Acuña)

Sonaron las campanas de Dolores,
voz de alarma que el cielo estremecía,
y en medio de la noche surgió el día
de augusta libertad con los fulgores.

Temblaron de pavor los opresores
e Hidalgo audaz al porvenir veía,
y la patria, la patria que gemía,
vio sus espinas convertirse en flores

¡Benditos los recuerdos venerados
de aquellos que cifraron sus desvelos
en morir por sellar la independencia;

aquellos que, vencidos, no humillados,
encontraron el paso hasta los cielos
teniendo por camino su conciencia!



BEBER AGUA. Beber agua durante el día te ayudará a mantenerte hidratado, servirá para que tu cerebro lo este, ello te ayudará a una mejor concentración y a la realización adecuada de tus actividades.

CULTURA DEL TÉ. Elaborar en casa una infusión de hojas de boldo, (peumus boldus o boldú cimarrón), posee propiedades sedantes, expectorantes, antiinflamatorios y carminativos (es decir, reducen los gases presentes en el tubo digestivo). Infundir dos cucharaditas de hojas de boldo en un litro de agua.

ACTITUD ECOLOGISTA. La política tradicional de residuos no se ha enfocado hacia la prevención, sino a gestionarlos a través de plantas de tratamiento, atribuyendo al medio ambiente una capacidad infinita para asimilar residuos y desechos contaminantes. Una manera drástica de disminuir los residuos y desechos tóxicos es el Ecodiseño de los productos, la fabricación de bienes y productos perdurables, la prohibición de la obsolescencia programada y el Incremento de las garantías obligatorias a 5 años.

CULTURA DEL TRABAJO. "El trabajo, punto central de la actividad humana, de la construcción del Socialismo, el trabajo, (...) está determinado también –en su eficacia- por la actitud que se tenga hacia él (...) El trabajo debe ser una necesidad moral nuestra; el trabajo debe ser algo al cual vayamos cada mañana, cada tarde o cada noche, con entusiasmo renovado, con interés renovado. Tenemos que aprender a sacar del trabajo lo que tiene de interesante o lo que tiene de creador, a conocer el más íntimo secreto de la máquina o del proceso en el que nos toca trabajar."

Ernesto Guevara de la Serna

DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

EJE TEMÁTICO. EXPRESIÓN ORAL - CORPORAL

Contenido Coros, cantos, rimas, trabalenguas y adivinanzas populares (del estado, país y de América)

OBSERVACIÓN. Revisa con detenimiento en tu comunidad, a los alrededores y veamos si encuentras alguno de los elementos que conforman el subtema de este día: la milpa conocida por todos los mexicanos, observa que tipo de plantas, hay como son, como es la tierra, si hay agua corriendo, cualquier elemento que te parezca importante.

DIBUJA. Con colores vivos lo que más te haya gustado de la milpa que observaste.

FRASE. "Que todo aquel que se queje con justicia tenga un tribunal que lo escuche, lo ampare y lo defienda contra el arbitrario".

José María Morelos y Pavón.

CAMPOS SEMÁNTICOS. Escríbelo con 20 palabras, incluye los aquellos elementos que rodean la milpa.

BINAS. Escribe doce binas y cinco trinas con el campo semántico.

CONCEPTUALIZA. Escribe tu propio concepto de lo que es una milpa.

DICCIONARIO. Busca en el diccionario el significado de la palabra milpa, adoquines, postigos, excomulgado, profanado, testarferro, mosquetes, enarbolan, y escríbelo en tu cuaderno de Desarrollo Lingüístico Integral.

ORACIONES. Forma cinco oraciones simples donde utilices las palabras escritas en el campo semántico

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Lee con toda atención el texto titulado, "El río de la cólera" que encontrarás en la página 135 de tu libro de Desarrollo Lingüístico Integral

TEXTO LIBRE. Escribe lo que piensas de los personajes que aparecen en el texto "El río de la cólera."

INFERENCIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA. Con la información obtenida sobre la milpa, escribe los beneficios que se obtienen al incluir en la alimentación de los mexicanos los productos de la milpa.

MATEMÁTICAS

E.T. LÓGICA Y CONJUNTOS

CONTENIDOS. Inferencia Inmediata.

LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO. Con las verduras de diverso tipo como la berenjena, pimiento morrón, jitomate, o tomate observa y analiza, calabaza, pepino, melón y sandía ¿Qué formas tienen éstas verduras? ¿Puedes definir una medida exacta para las verduras pepónides? Escribe tus conclusiones.

MANEJO DEL LENGUAJE MATEMÁTICO.

SÍMBOLO	SIGNIFICADO
\Rightarrow Condicional (implicación).	$A \Rightarrow B$ es verdad (en 3 de las 4 posibilidades) si ambos son falsos, ambos verdaderos o B verdadero
\rightarrow Implica, si... entonces.	\rightarrow puede significar lo mismo que \Rightarrow (pues existe otro caso donde él indica la relación entre dominio y contra dominio de una función).
\neg Negación.	La proposición $\neg A$ es verdadera si y solamente si A es falso.

MANEJO DE PALABRAS CLAVES. Conversión lógica, obversión, contraposición lógica e inversión lógica.

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Lee, la página 21 de tu libro de texto. Apóyate en la siguiente información de las operaciones lógicas que permiten la inferencia.

CONVERSIÓN LÓGICA.

- Dada una declaración de tipo E, a partir del orden tradicional de oposición, "Ningún S es P" se puede obtener la *inferencia inmediata* "Ningún P es S", que es la conversión de la declaración dada.

- Dada una declaración del tipo I, "Algún S es P", se puede obtener la *inferencia inmediata* "Algún P es S", que es la conversión de la afirmación dada. La conversión simple en los juicios E e I es legítima, es decir produce un juicio equivalente, con el mismo valor de verdad. Se dice **convertir una proposición**, en referencia a lo que tradicionalmente han sido los *juicios aristotélicos*, a la sustitución de los términos entre sí. O dicho más claramente cambiar el sujeto por el predicado. $S \text{ es } P \longrightarrow P \text{ es } S$.

- **Simple** (simpliciter): invierte el sujeto por el predicado manteniendo la extensión de los términos.

Algunos S son P \longrightarrow Algunos P son S

De esta manera la conversión de una proposición I o E implica que la conversa es verdadera si y solo si la convertida asimismo lo es, por lo que los lógicos modernos consideran que tal operación no es tal, sino una *inferencia inmediata*.

- **Per accidens** o por limitación: En la que cambia la extensión.

Es posible en los juicios A

Todos los S son P \longrightarrow Algún P es S. *Todos los veracruzanos son mexicanos \longrightarrow Algunos mexicanos son veracruzanos.*

LA OBVERSIÓN. En *lógica* tradicional, la **obversión** es un "tipo de inferencia inmediata en la cual a partir de una proposición dada se infiere otra proposición cuyo tema es el mismo que el sujeto original y cuyo predicado es contradictorio al predicado original, y cuya calidad es afirmativa si la calidad de la proposición original fuese negativa y viceversa. Transforma una proposición de tipo A en otra de tipo E; una de tipo E en otra de tipo A; una de tipo O en otra de tipo I, una de tipo I en otra de tipo O. Se usa el término "NO", sin perder el significado original de la proposición.

LA CONTRAPOSICIÓN LÓGICA. Es una ley que dice "para cada *sentencia* condicional, hay una *equivalencia lógica* entre la misma y su **contraposición**". En la contraposición de una *sentencia*, el antecedente y consecuente son invertidos y negados: la contraposición de $P \longrightarrow Q$ es, por lo tanto, $\neg Q \longrightarrow \neg P$. Ambas expresiones son equivalentes.

Ejemplo: la proposición "*Todos los perros son mamíferos*", reescrita en su forma condicional "*Si es perro, es mamífero*." La ley dice que esta *sentencia* es idéntica a su contraposición "*Si no es mamífero, entonces no puede ser perro*."

Note, que si $P \longrightarrow Q$ es verdadera y nos es informado de que Q es falsa, es decir $\neg Q$, se puede inferir lógicamente que P debe ser falso, es decir, $\neg P$. Esto es, normalmente llamado *ley de contraposición*.

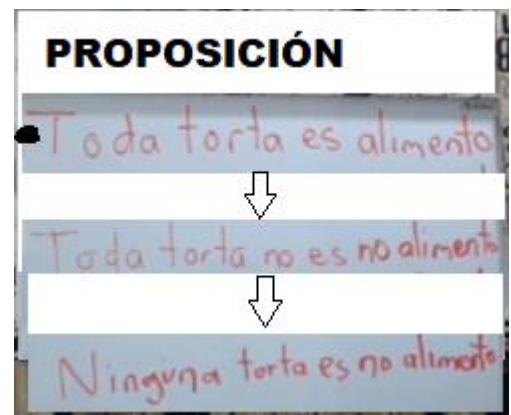
INVERSIÓN LÓGICA. Es una de las operaciones que la *lógica* clásica tradicional admitía como operación lógica válida. Consiste en cambiar el sujeto por su contradictorio como inferencia a partir del juicio original, permite una inferencia admitida por la *lógica* tradicional como:

Todos los hombres son mortales \longrightarrow Algunos no-hombres son inmortales

Lo que ciertamente no es una transformación válida y no es admisible considerarlas como proposiciones lógicamente equivalentes en algunos casos. https://es.wikipedia.org/wiki/Inversi%C3%B3n_l%C3%B3gica

SÍNTESIS. Sintetiza brevemente según la comprensión lograda.

REFLEXIÓN MATEMÁTICA. Elabora cuatro ejercicios de operaciones lógicas, una de cada operación (conversión, obversión, contraposición e inversión).



CIENCIAS

EJE T. SERES VIVOS.

CONTENIDO. La alimentación: base de la salud.

ACONTECIMIENTO CIENTIFICO RECIENTE.

¿Qué son los trastornos de la alimentación? (*Instituto Nacional de Salud Mental, EUA*)

Los trastornos de la alimentación, también conocidos como trastornos de la conducta alimentaria, son enfermedades graves que se caracterizan por trastornos importantes de las conductas de alimentación de una persona. Las obsesiones con la comida, el peso y la forma corporal pueden ser señales de un trastorno de la alimentación. Estos trastornos pueden afectar la salud física y mental y, en algunos casos, pueden ser potencialmente mortales.

¿Quién está en riesgo de tener un trastorno de la alimentación?

Los trastornos de la alimentación pueden afectar a personas de todas las edades, orígenes raciales o étnicos, pesos corporales y sexos. Aunque los trastornos de la alimentación a menudo aparecen durante la adolescencia o la adultez temprana, también pueden surgir durante la niñez o más adelante en la vida (de los 40 años en adelante).

La causa exacta de los trastornos de la alimentación no se comprende completamente, pero las investigaciones sugieren que una combinación de factores genéticos, biológicos, conductuales, psicológicos y sociales puede aumentar el riesgo de tener este tipo de trastorno.

¿Cuáles son los tipos más comunes de trastornos de la alimentación? Los trastornos de la alimentación más comunes incluyen la **anorexia nerviosa**, la **bulimia nerviosa** y el **trastorno por atracón**.

¿Qué es la anorexia nerviosa? Las personas con anorexia nerviosa evitan la comida, la restringen severamente o solo comen cantidades muy pequeñas de ciertos alimentos específicos. Incluso cuando estas personas están peligrosamente por debajo del peso normal, es posible que se vean con sobrepeso. También pueden pesarse a sí mismos una y otra vez. La anorexia nerviosa tiene la mayor tasa de mortalidad (de muerte) que *cualquier* otro trastorno mental. Las personas con anorexia pueden morir a causa de problemas médicos y complicaciones asociados con la inanición (hambre).

¿Qué es la bulimia nerviosa?

Las personas con bulimia nerviosa tienen episodios recurrentes en los que comen cantidades inusualmente grandes de comida. Suelen sentir una pérdida de control sobre estos episodios de atracones. A estos atracones les siguen comportamientos para compensar por el exceso de comida, como vómitos forzados, uso exagerado de laxantes o diuréticos, ayunos, ejercicio excesivo, o una combinación de estos. A diferencia de las personas con anorexia nerviosa, las personas con bulimia nerviosa pueden mantener un peso saludable o tener exceso de peso.

¿Qué es el trastorno por atracón?

Las personas con el trastorno por atracón pierden el control sobre lo que comen. A diferencia de la bulimia nerviosa, a los episodios de atracones no le siguen purgas, exceso de ejercicio o ayunos. Por esta razón, las personas con el trastorno por atracón a menudo tienen exceso de peso o son obesos.

¿Cómo se tratan los trastornos de la alimentación?

Es importante obtener tratamiento temprano para los trastornos de la alimentación. Algunas personas con trastornos de la alimentación también pueden tener otros trastornos mentales (como depresión o ansiedad) o problemas con el abuso de sustancias.

Los planes de tratamiento para los trastornos de la alimentación incluyen la psicoterapia, la atención médica y su seguimiento, asesoramiento nutricional, medicamentos, o una combinación de estas formas de tratamiento. Los objetivos típicos del tratamiento incluyen restaurar una nutrición adecuada, lograr un peso saludable, reducir el ejercicio excesivo y detener las conductas como la de tener atracones y purgas. Es posible lograr una recuperación completa.

VALIDACIÓN. ¿Qué alimentos se producen en tu comunidad? ¿Crees que son suficientes para satisfacer las necesidades de nutrición de tu familia o qué otros alimentos es necesario traer de fuera? Responde las preguntas en tu cuaderno.

POSICIONAMIENTO. El Hombre, es un ser vivo omnívoro; comenta con tu familia porque es necesario que los seres humanos, consuman diferentes tipos de alimentos (vegetales, carnes, semillas, agua, minerales, entre otros)

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Lee el tema “Alimentación y Salud” en tu libro de Ciencias 3°, páginas 50 y 51.

CONCEPTOS. Alimentación, dieta, salud, calorías, proteína, vitamina, minerales (redacta en tu cuaderno el concepto de los términos anteriores)

INFERENCIAS. (Desarrolla la actividad siguiente en tu cuaderno):

- Elabora un esquema, mapa mental o cuadro sinóptico donde quede claro y ordenado el concepto de NUTRICIÓN y los elementos que lo componen.
- Elabora un esquema, mapa mental o cuadro sinóptico donde describas la clasificación de los alimentos protectores de la salud, escribe algunos ejemplos de estos.
- ¿Qué alimentos, producidos en tu comunidad, aportan proteínas? ¿La tortilla, que tipo de nutrientes aporta? clasifícalos en función del ultimo esquema, mapa mental o cuadro sinóptico que elaboraste.

CONSTRUCCIÓN DE MODELOS. Preparación de un batido rico en proteína: necesitaras 1 taza de leche hervida o pasteurizada (225ml de leche), 3 cucharadas soperas de avena cruda en hojuelas (30 gr) y 6 almendras. Agrega todos estos ingredientes en un vaso de licuadora, mezcla y listo. Obtendrás una bebida de 11.5 gr de proteína.

INGLÉS

EJE T. VOCABULARY AND SENTENCES.

CONTENT. VERBS AND ADVERBS.

INITIAL SENTENCE. Hi. Good morning. My name is _____. What is your name?

CONTEXT. Liberty and Independence. Milpa (maiz, squash, bean, chili, green tomato).

OBSERVE AND DRAW. Observa las verduras mencionadas. Realiza un dibujo de todas ellas en tu cuaderno. En todas nuestras casas existen. Realiza un dibujo acerca del significado de las palabras **Liberty and Independence**.

FORM A SEMANTIC FIELD. Forma un campo semántico de 15 palabras en inglés, con las verduras que representan nuestra identidad, pues han sido y son, alimentos básicos de nuestra dieta mexicana.

FORM BINAS AND TRINES. Forma 5 binas y 5 trinas, a partir del campo semántico elaborado.

BODY OF KNOWLEDGE. Algunos verbos son más "verbales" que otros. El tipo de verbo más "verbal" de todos, y por lo tanto el más fácil de reconocer, es el que expresa una acción física, una acción que realmente puedes ver o escuchar. En los siguientes ejemplos de oraciones se reconoce ésta clase de verbo:

- The captain **leaped** into the lifeboat. / El capitán **saltó** dentro de su bote salvavidas.
- The people **cheered**. / La gente **vitoreaba**.
- The ship **sank**. / El barco **se hundió**.

Los verbos difíciles de reconocer, solo expresan una acción mental, una acción que toma lugar en la mente de alguien.

- Patsy **thinks** too much. / Patsy **piensa** demasiado.
- My brother **forgot** the password. / Mi hermano **olvidó** la contraseña.
- We always **hope** for the best. Sam always **expect** the worst. / Nosotros siempre **esperamos** lo mejor. Sam siempre **espera** lo peor.

También difícil de reconocer por la mayoría de la gente, son los verbos que no expresan del todo una acción.

- Their car **has** power brakes and power steering. / Su carro **tiene** frenos de potencia y dirección potente.
- George **is** a good hiker in spite of his flat feet. / George **es** un buen excursionista pese a sus pies planos.

La siguiente pista te ayudará a encontrar todos los verbos en el ejercicio a realizar, incluso aquellos que no presentan ninguna acción. **Todos los verbos cambian en su forma para mostrar un cambio en el tiempo.**

Find the verb in	Clue (pista o indicio)	
	Past time	Present time
	(they) needed	(they) needs
	(they) knew	(they) know
	(they) were	(they) are
	(they) tried	(they) try
	(they) gave	(they) give

Para cambiar un enunciado del tiempo pasado al tiempo presente, o del presente al pasado, puedes decir cual palabra es el verbo. Por ejemplo:

PAST: The car **needed** a tune-up.

CHANGED TO PRESENT: The car **needs** a tun-up

La palabra que cambió de forma fue **needed** a **needs**, por lo tanto, la palabra needed es el verbo en la oración.

each of the following sentences, and write it on your notebook

numbering as you go.

Sentence	Verb Past time	Verb Present time
1. Mr. Jones works like a dog.		
2. My grandparents often take long walks in the country.		
3. He walks the dog.		
4. I hate it.		
5. The picture was the ugliest thing in the house.		

In each of following sentences, **there are 5 verbs**. List the verb on your notebook, **numbering** them with the numbers of the sentences.

- First we vocalize; next we memorize; then we harmonize; and finally we realize how amateurish we sound.
- This is my advice; the art teacher told me. "Simplify the back-ground, intensify the shadows, and modify the ugly expression on the girl's face."
- Governors governs; legislators legislate; navigators navigate; operators operate; and liquids evaporate.

REFLECTION. Escribe 20 actividades o acciones que realices comúnmente en casa, en la escuela o en la comunidad. Por ejemplo: lavar, hablar, dormir,... investiga su significado en lengua inglesa en los siguientes enlaces:

<https://bristolenos.com/2017/06/21/lista-de-verbos-mas-importantes-en-ingles-regulares-e-irregulares/>

<https://www.wallstreetenglish.com.mx/blog/verbos-regulares-irregulares>

<https://ingles771.wordpress.com/definicion-de-verbos-regulares-e-irregulares/#jp-carousel-86>

ALIMENTACIÓN

E.T. TÉCNICAS DE CULTIVO DE HORTALIZAS.

CONTENIDO.

Verduras y legumbres: especies endémicas.

SUJETO COGNOSCENTE. Una alimentación en base a verduras aporta nutrientes importantes como proteínas, vitaminas y minerales principalmente, además de carbohidratos. Es importante conocer cómo producirlas.

VALIDACIÓN. ¿Qué técnica utilizas en la producción de hortalizas se cultivan en tu región, comunidad o traspatio?

POSICIONAMIENTO. ¿Conoces el sistema de cultivo de milpa?

Esta es una de las formas más comunes de siembra y cultivo pues se cosechan las verduras como elotes, ejotes, chiles, calabaza tierna, flor de calabaza, guía o retoños de calabaza, huitlacoche (hongos), tomate de cáscara y jitomate. Además de cosechar grano de maíz, frijol, rastrojo para el ganado o para incorporar al suelo. Menciona que otras formas conoces desde tu contexto, espacio o territorio, ya sea rural o urbano y escribe tus experiencias acerca de la producción de hortalizas.

CONCEPTUALIZACIÓN. Escribe con tus propias palabras el concepto de milpa que hayas obtenido con participación de tus familiares. Las formas de cultivo o proceso de reproducción de 3 verduras endémicas o introducidas.

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. En los siguientes enlaces encontrarás la información suficiente sobre algunas técnicas de cultivo de hortalizas.

<http://biblioteca.semarnat.gob.mx/janium/documentos/ciga/libros2013/cd001599.pdf>

Especialmente para huertos urbanos en espacios pequeños.

<https://www.sepi.cdmx.gob.mx/secretaria/huertos-urbanos>

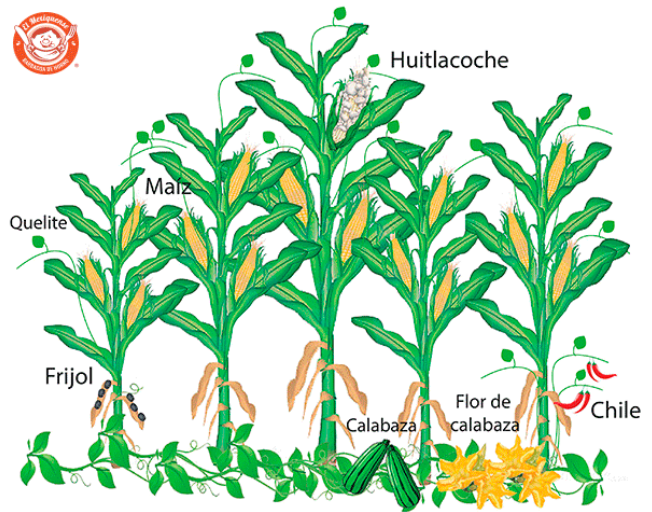
El huerto ecológico

<https://www.lafertilidaddelatierra.com/que-hay-de-nuevo/en-el-huerto-ecologico.html>

Es muy importante la siembra de hortalizas bajo el sistema de “*milpa*”, pues en ella se obtienen varias cosechas como se representan en la imagen siguiente: la milpa <https://es.slideshare.net/L41s/la-milpa-2>

ANÁLISIS. De los siguientes sistemas o técnicas de cultivo, selecciona la que más se apegue a tu espacio: Macetas, columnas, bolsas, cubetas, cajas (plástico o madera), azoteas verdes, muros verdes, botellas pet, etc. Si conoces alguna otra, menciónala y desarróllala.

ACTIVIDAD TRANSFORMADORA. Selecciona tres verduras endémicas o introducidas y comienza a reunir los materiales necesarios como herramientas, materiales de cultivo, suelo, cajas, bolsas, recipientes, etc., de acuerdo a la investigación que realizaste. Consulta los documentos proporcionados en los links y pon en marcha tu proyecto. Inicia ya con la siembra de al menos tres semillas en macetas. Para la próxima semana, deberás ya de mostrar tu avance, con tus tres plantas de hortalizas, ya sea en el suelo, macetas, bolsas, cubetas, cajas, etc.



MARTES 15 DE SEPTIEMBRE DE 2020

SALUDO ¡Felicidades en este hermoso día mis queridos estudiantes! ¡Mi mejor deseo para que hoy logremos obtener nuevos y muy buenos conocimientos, éste día sea el mejor de todos para ti y toda tu familia!

FRASE DEL DÍA. “Cierto que pueblos enteros me siguen a la lucha por la independencia, pero les impido diciendo que es más poderosa su ayuda labrando la tierra para darnos el pan a los que luchamos” **José María Morelos y Pavón.**

CONTEXTO ACERCA DE LA CONMEMORACION DE LA INDEPENDENCIA. El 17 mayo 1811 la Familia Bravo se une a Galeana y Morelos. Después de iniciarse en Chichihualco los juicios contra los caudillos de la Independencia; en la Hacienda los hermanos Hermenegildo Galeana y Juan Pablo Galeana se integraron a las filas de la insurgencia por invitación expresa de José María Morelos y Pavón, quien mostró liderazgo en la batalla del Campo de los Coyotes. Una vez en la Hacienda de Chichihualco, propiedad de los Bravo, Hermenegildo, además de armas, consiguió que su familia, integrada por Leonardo y sus tres hermanos Miguel, Víctor y Máximo y su hijo Nicolás se unieran a las filas de Morelos. A partir de la Guerra de Independencia Chichihualco fue tomando importancia pues fue punto estratégico para el ejército insurgente y para el Congreso de Anáhuac.

FRASE DE LA ESCUELA: “Pregonemos la verdadera historia de nuestros pueblos y nuestro país, hacia la construcción de la patria grande que soñaron nuestros héroes” ¡VIVA MÉXICO! ¡VIVA MÉXICO! ¡VIVA MÉXICO!

TEMA GENERAL: Maíz, Libertad e Independencia.

ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR: Realiza la activación física integral en compañía de tu familia: estiramientos, patrón evolutivo (Balanceo, reptar, gatear, braquear y caminar en forma erguida), trote y velocidad, baile o danza. Incluye siempre el patrón evolutivo.

MÍSTICA: Observa y analiza atentamente, en compañía de tu familia la siguiente imagen.

¿Qué representa? ¿De qué periodo histórico se trata? ¿Quiénes participan? ¿Por qué sucedió y qué repercusiones hubo?

BEBER AGUA. Beber agua durante el día nos ayudará a mantenernos hidratados, servirá para que nuestro cerebro también lo esté.

CULTURA DEL TÉ. La menta es antiespasmódico, antibacteriano y rico en vitamina B, ayuda a controlar las náuseas, los vómitos y a combatir el mal aliento. Se sumergen unas hojitas de menta en agua hirviendo, dejar reposar unos cuantos minutos, colar el agua y beberla, aún caliente.

ACTITUD ECOLOGISTA. Ser ecologista es un sentimiento personal, profundo, que influye en nuestro aspecto y actitud hacia el exterior y hacia el interior. Ser consecuentes de nuestro poder personal y de la responsabilidad que adquirimos usando recursos y energía, es el primer propósito de la ecología de la vida cotidiana.

CULTURA DEL TRABAJO

La cultura del trabajo como categoría científica, la constituyen las formas de pensar y de hacer, de transmitir la experiencia vital del trabajo que hace posible reconocer (se) individuos, grupos sociales, profesiones, en fin, sujetos sociales en la escala que se trate. La cultura del trabajo es, un constructo popular y es patrimonio del pueblo.



DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

EJE TEMÁTICO. EXPRESIÓN ESCRITA

Contenido. Escritura cursiva y de molde.

OBSERVACIÓN. Revisa a tu alrededor y busca plantas de maíz, mazorcas o elotes, mira muy bien para que puedas darte cuenta del color, si te es posible huele, y si puedes sentir si es maduro o tierno...

DIBUJA. Todo aquello que tenga que ver con lo que observaste del maíz.

FRASE. “Cuando el pueblo salta sus barreras, casi ningún esfuerzo es bastante poderoso para detenerlo”. Gpe. Victoria.

CAMPOS SEMÁNTICOS. Escribe con letra clara un campo semántico de 20 palabras de platillos hechos con maíz que se elaboran en tu familia y región para festejar la Independencia de México.

BINAS. Escribe diez binas y cinco trinas, usa las palabras del campo semántico.

CONCEPTUALIZA. Escribe tu concepto sobre: platillos mexicanos con maíz que se preparan en tu familia.

DICCIONARIO Busca el significado de: cursiva, síntesis, dignidad, independencia, libertad, primitivo, hostil, alegóricas, escudriñar; escribe en tu cuaderno y cuida no cometer errores ortográficos.

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Busca en tu libro de Desarrollo Lingüístico Integral tercer grado en la página 17 el texto titulado “Mitos” léelo pausadamente respetando puntos, comas, acentos, ponle mucha atención a la escritura de cada palabra para una buena pronunciación y comprensión.

SÍNTESIS. Haz una síntesis del texto “Mitos.” Escríbelo con letra clara y legible en tu cuaderno.

INFERENCIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA. Qué opinas, lo que acabas de trabajar ¿ayuda a saber tus raíces mexicanas o crees que el alimentarte con maíz es solo una costumbre? ¿Ha mejorado el concepto sobre la alimentación sana con el alimento del maíz o lo ha hecho más confuso?

MATEMÁTICAS

E.T. ARITMÉTICA

CONTENIDOS. Principios fundamentales de la divisibilidad.

LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO. Desde la experiencia de los campesinos, y retomando la necesidad de compra de semilla de maíz, consideras que es mejor, comprar la semilla para siembra por kilogramo o por número de semillas.

MANEJO DEL LENGUAJE MATEMÁTICO. De la tabla de la página 11 escribe alguno de los símbolos que se relacionen con la Aritmética.

MANEJO DE PALABRAS CLAVES. Sistema de numeración, símbolo, problema, valor.

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Realiza la lectura del Tema “La divisibilidad” del libro de Matemáticas, pp. 28, 29 y 30.

SÍNTESIS. Menciona los principales aspectos que atañen a la divisibilidad. Obténlos de tu libro de Matemáticas.

REFLEXIÓN MATEMÁTICA. El maíz es un cultivo que nos da identidad como nación, de ahí el mito de “Los hombres del maíz”. En el siguiente enlace conocerás el mito de “los hombres del maíz” en el Popol-Vu <https://youtu.be/KDkMdWy59Ts>

Las recomendaciones técnicas dicen que se necesitan cerca de 58,000 semillas para sembrar una hectárea de maíz de temporal en El Bajío. Considerando esta cantidad de semillas y que la anchura del surco sea de 80 cm, la distancia entre matas es de 75 cm, calcula:

- a) El número de surcos en una hectárea que mide 100 m por lado.
- b) El número de granos de maíz que se sembrará en cada surco.
- c) El número de matas en un surco de 100 m de largo.
- d) El número de semillas de maíz por cada agujero.



CORRELACIÓN ENTRE RAMAS DE LA MATEMÁTICA Y CON OTRAS DISCIPLINAS. Desarrollo Lingüístico Integral, Sociedad, Actividad Transformadora, Ecología, Alimentación, entre otras.

CONCLUSIONES Y/O INFERENCIAS. Investiga con tu familia, en tu comunidad o con algún productor conocido, acerca de las dimensiones de surcos y distancia entre plantas. Obtén esa información y compárala con los cálculos realizados.

SOCIEDAD

E.T. LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA.

CONTENIDO. Internacional Comunista 1917

DIBUJA. Haz un dibujo creativo, donde representes con una imagen, la lucha de los trabajadores del campo o la ciudad.

CONCEPTUALIZA. Define con tus propias palabras: lucha popular, Justicia, libertad, soberanía y comunismo.

PALABRAS CLAVE. Confrontar, materialismo, crítica, verdad.

VALIDACIÓN. ¿Qué entiendes por comunismo? ¿Qué es una lucha popular? ¿Has escuchado alguna acerca de los maestros, estudiantes, mineros, trabajadores del campo?

DEFINIR LOS HECHOS HISTÓRICOS A ESTUDIAR. Es importante que ubiques en la historia el comunismo primitivo, que es en la prehistoria, la esclavitud, el feudalismo, y el capitalismo.

POSICIONAMIENTO. ¿Por qué consideras que se han dado estos movimientos o luchas sociales? ¿En tu comunidad ha habido participación de personas en alguna lucha social? Mencionala y explica brevemente el fin y logros obtenidos.

REFLEXIÓN-ABSTRACCIÓN. ¿Cómo podrías organizarte para resolver un problema presente en tu comunidad? ¿Por qué es necesario hacerlo?

CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA. Lee en el libro de Sociedad 3, el tema “La Asociación Internacional de los Trabajadores (AIT)”. p. 40

SÍNTESIS. Elabora un breve comentario acerca de la lectura y con la experiencia o conocimiento comunitario que tengas.

INFERENCIAS. Concluye sobre la necesidad de organización de los trabajadores y el pueblo.

SALUD

E.T. PROMOVER LA SALUD A TRAVÉS DE LA HERBOLARIA.

CONTENIDO. El huerto medicinal

SUJETO COGNOSCENTE. ¿La salud es un derecho que todos los seres humanos o sólo para quien tiene recursos?

VALIDACIÓN. ¿Desde cuándo se tiene el conocimiento sobre la producción de plantas medicinales? ¿Cómo puedo producir y reproducir material vegetal medicinal? ¿Qué actividades debo realizar

CONCEPTUALIZACIÓN. ¿Qué es la herbolaria? ¿Qué es un huerto medicinal?

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Lee el siguiente texto acerca del huerto de plantas medicinales o herbolaria.

El huerto medicinal.

México cuenta con una gran variedad de plantas, cerca de 30,000 especies. Lo anterior debido a la gran diversidad de climas. Nuestro país ha tenido una sólida tradición en el establecimiento y conservación de jardines botánicos. El primer jardín botánico del Anáhuac fue fundado por el rey Nezahualcóyotl en Tetzcotzingo de Texcoco. Y posteriormente destruido por los españoles.

Un huerto medicinal es un espacio que mantiene colecciones de plantas vivas, de las que se tiene la información suficiente y precisa sobre su procedencia y uso.

El huerto se puede ubicar en un espacio reducido, se puede integrar una parte del huerto adentro de la casa por ejemplo, aprovechando las ventanas y otros espacios con suficiente luz para el cultivo de hierbas en macetas.

Diseño del huerto.

De ser posible se instalará en la parcela escolar o bien en un terreno cercano a la escuela. Es importante nivelar el terreno, fertilizar con estiércol en una proporción de 10 a 15 kg por metro cuadrado. Agregar polvo de roca caliza u hojarasca, en su defecto marmolina, orientar el huerto de norte a sur. Las plantas locales se trasplantarán directamente en el huerto. En el caso de las introducidas se llevarán en bolsas de plástico. Es importante dejarlas de dos a tres semanas antes de trasplantarlas al lugar definitivo. También se pueden sembrar semillas. Las camas de siembra no se deben pisar. El límite del ancho de una cama de cultivo es de entre 1 y 1.20 metros, el largo puede variar.

La preparación de las camas para siembra se puede dar con diferentes técnicas: acolchado orgánico, con plástico, camas de doble excavación en suelos profundos, camas de arropes de cobertura (los insectos y lombrices realizan el mejoramiento del suelo), huerto instantáneo (para hortalizas, hierbas medicinales y flores).

Si se tienen problemas de humedad, se deben cubrir con algún material que permita retener el agua y no se pierda fácilmente por evaporación.

El huerto debe tener 8 horas de sol directo. Los materiales para el sustrato deben recolectarse como abono de ganado, tierra negra, composta, grava gruesa y fina. La cama debe estar delimitada con algún material que contenga la tierra.

ANÁLISIS. Menciona la forma en que se produce y reproducen las plantas medicinales en tu comunidad o en tu casa. Las especies que se cultivan y los materiales que utilizan

ACTIVIDAD TRANSFORMADORA. Elabora un proyecto familiar sobre el huerto de plantas medicinales.

ACTIVIDAD TRANSFORMADORA

E. T. ESQUEMA DE COMPOSTA.

PROYECTO. Elaboración de composta.

NOMBRE. Composta de traspatio

PROPÓSITO. Aprovechar los desechos orgánicos y producir nuestros propios abonos no tóxicos.

MATERIALES. Arena, tierra, aserrín, bote de capacidad de 20 litros o más desechos orgánicos.

¿Qué es una composta? Es la mezcla de materiales orgánicos, colocados de una manera que fomente su degradación y descomposición. El producto final se utiliza para fertilizar y enriquecer la tierra de cultivo. También da cuerpo a suelos arenosos o ligeros y mejora el drenaje de suelos arcillosos.

ACTIVIDADES. CÓMO HACER TU PROPIA COMPOSTA EN CASA

1. Coloca una capa de paja de 30 cm de altura a lo largo de la cama y encima restos de jardinería, viruta o aserrín, desechos de hortalizas y humedece.
2. Agrega una capa de 15 cm. de restos de comida (vegetal) o de jardinería y humedece.
3. Añade una capa de entre 5 y 10 cm de estiércol desmenuzado y riega agua encima.
4. Alterna otras capas iguales a las anteriores.
5. Evita que la composta se seque para evitar invasión de ácaros, hormigas u otros animales, o que se moje en exceso porque proliferan los hongos y despiden mal olor.
6. Voltea la composta a los 15 días y luego cada semana. Cuida que la temperatura se mantenga entre los 50 y 60 grados Celsius. Si no aumentó el calor, voltea nuevamente y agrega tierra, agua, estiércol o residuos verdes. Mantén un equilibrio entre material verde y seco. Adiciona tierra para que los microorganismos aceleren el proceso.
7. Una vez lista la composta, almacena en costales y guárdalos en un lugar seco hasta que los utilices para fertilizar tu huerto casero o tus macetas.

ELABORA UN CALENDARIO. Continúa con la elaboración de la composta. Reúne todos los desechos que se produzcan en casa, de acuerdo a las indicaciones dadas en la clase anterior.

MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE DE 2020

SUSPENSIÓN DE LABORES

JUEVES 17 DE SEPTIEMBRE DE 2020

SALUDO. ¡Hola buenos días! ayer se conmemoró el 210 aniversario del inicio de la lucha por la independencia mexicana, es un dato que siempre debe estar presente en nuestra memoria y en la de todos los mexicanos.

Espero te encuentres muy bien, así como toda tu familia; te invito a trabajar con esmero, alegría y entusiasmo por aprender y disfrutar tu tiempo en las actividades escolares.

FRASE DEL DÍA. “¿Es posible, americanos, que habéis de tomar las armas contra vuestros hermanos, que están empeñados con riesgo de su vida en liberarnos de la tiranía de los europeos y en que dejéis de ser esclavos suyos?”

CONTEXTO A CERCA DE LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO.

La independencia de México fue un proceso político y social que se desarrolló a lo largo de once años. Inicio el 16 de septiembre de 1810 y finalizó el 27 de septiembre de 1821 al liberar a México, anteriormente Virreinato de la Nueva España, del dominio español.

Cuarta etapa (1821) tras diez años de enfrentamientos, el Virreinato de Nueva España atravesaba un difícil momento social, político y económico, al cual se debe sumar la restauración de la Constitución de Cádiz en España. Dicho documento estaba en contra de los intereses de los aristócratas criollos, quienes finalmente decidieron apoyar a los independentistas.

En esta etapa, el militar Agustín de Iturbide, quien dirigió al ejército Trigarante, y se enfrentó a Vicente Guerrero, aliado de Morelos y dirigente de las tropas insurgentes del sur, proclamó el Plan de Iguala el 24 de febrero de 1821.

Iturbide logró convencer a Juan O'Donjú, jefe político de Nueva España, para firmar el documento Tratados de Córdoba en la ciudad de Veracruz y declarar definitivamente la Independencia de México el 27 de septiembre de 1821.

Causas y consecuencias de la Independencia de México.

Causas. Deposición del rey Fernando VII tras la toma de España por parte de las tropas napoleónicas en 1808.

Desigualdad de privilegios existente entre las castas sociales; solo se beneficiaban los aristócratas españoles, mientras que indígenas y mestizos eran obligados a realizar trabajos explotadores. Las reformas borbónicas de la corona española para mejorar la administración de las colonias. Influencia de los ideales de la Ilustración, la revolución francesa y la independencia de Estados Unidos.

Consecuencias.

- Pérdida de poder político y económico para la corona española.
- Abolición de la esclavitud.
- Crisis económica a por falta de mano de obra, pues muchos jóvenes se habían alistado a los movimientos armados.
- Inestabilidad política.
- Fin de las castas sociales.

Personajes principales de la Independencia de México



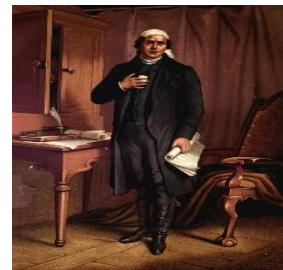
Miguel Hidalgo y Costilla (1745-1811)

Fue un sacerdote novohispano criollo (nación en la Nueva España hoy México), sus padres eran españoles peninsulares; luchó en la primera etapa de los movimientos armados por la independencia de México. Su lucha inició con el reconocido Grito de Dolores.

José María Morelos y Pavón (1765-1815)

Fue un líder insurgente que luchó por la independencia junto a Miguel

Hidalgo y Costilla. Se destacó por tomar el poder en importantes ciudades novohispanas y por establecer el Congreso de Anáhuac.



FRASE DE LA ESCUELA. La escuela está a favor de la vida, de la ciencia, la cultura, a favor del conocimiento de nuestra historia como base para reconocer nuestras fortalezas y errores para no volver a cometerlos.

TEMA GENERAL. INDEPENDENCIA Y ALIMENTACIÓN

SUBTEMA. Calabaza, cacao, libertad e independencia.

ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR. Realiza la activación física integral en compañía de tu familia, llévala a cabo con gusto.

MÍSTICA. Canta el siguiente corrido.

La independencia de México.

El 16 de septiembre de 1810,
nació nuestra Independencia, glorioso 1810.

En el pueblo de Dolores, Hidalgo la proclamo,
y ayudado por el pueblo, Guerrero la consumó,
al toque de la campana, acudió la multitud,
a pelear por nuestra Patria, que sufría de esclavitud;
se dirigió aquella noche, con toda su altiva grey,
al pueblo de Atotonilco, a combatir al virrey;

El abrazo de Acatempan, nuestro pueblo contempló,
hizo cesar la contienda y la libertad nació;



ya con esta me despido, de la gente que me oyó,
y aquí se acaba el corrido, que este gallo les cantó.

BEBER AGUA. Beban agua durante el día, es importante mantenerse hidratados. Procura no consumir refrescos por su alto contenido y concentración de azúcares.

CULTURA DEL TÉ. Tomen diariamente infusión de té. Esta semana se te recomienda el consumo de té de boldo.

ECOLOGÍA. Recuperemos nuestra patria mexicana libre de contaminación, busquemos la autoproducción, la elaboración de composta con el uso de desperdicios orgánicos.

TRABAJO. Realiza con mucho ánimo las labores domésticas o que te correspondan para apoyar a tu familia.

DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

EJE TEMÁTICO. VOCABULARIO Y FRASES

Contenido. Creación y revisión de textos.

OBSERVACIÓN. Busquemos a nuestro alrededor, veamos si encontramos calabaza o cacao, puede ser en la planta o el producto ya cosechado, observemos color, forma, lugar en donde se cultiva o almacena, incluso puede ser ya procesado para consumo, mira todos los detalles por pequeños que te parezcan.

DIBUJA. De la observación que hiciste, elabora un dibujo colorido para que compartas lo que viste, usa tu creatividad.

FRASE. *“Soy siervo de la nación porque ésta asume la más grande, legítima e inviolable de las soberanías.”*

José María Morelos y Pavón.

CAMPOS SEMÁNTICOS. Construye un campo semántico de 20 palabras, con aquello que rodea a la calabaza o al cacao.

BINAS. Ahora que tienes tu campo semántico forma cinco binas y tres trinas.

CONCEPTUALIZA. Escribe la idea que tienes sobre los dulces que con calabaza se elaboran en tu familia.

DICCIONARIO. Busca en tu diccionario o enciclopedia el significado de las siguientes palabras y escríbelas en tu cuaderno sin faltas de ortografía; yuyos, sabiduría, ultrajes, cacao, calabaza, atrocidades, extinta, tuberculosis.

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Vamos a tu libro de Desarrollo Lingüístico Integral tercer grado, en la página 28 encontraras un fragmento del cuento titulado “Susurros de Mainumbí” léelo; busca todas las palabras que tengan la **“vocal i”** Ahora escríbelas en tu cuaderno con letra legible.

TEXTO LIBRE. Escribe un cuento en no menos de cinco renglones, elige algunas de las palabras que buscaste en el diccionario, recuerda que un cuento es un texto breve con pocos personajes, donde hay introducción, nudo y desenlace.

INFERENCIA O REFLEXIÓN FILOSÓFICA. La información siempre es necesaria, ahora tienes nuevos conceptos, ¿Qué piensas al respecto de los dulces tradicionales que se elaboran en tu familia y los dulces que compras en la tienda? ¿Cuáles te benefician y cuales te perjudican?

SOCIEDAD

E.T. LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR.

CONTENIDO. Los pueblos arrasados por la guerra y su reconstrucción

CONTEXTO. La Cuarta Transformación, la defensa del voto masivo y organización popular para desechar del gobierno a los conservadores neoliberales que saquearon al país y se enriquecieron ilícitamente.

NOTA PERIODÍSTICA. Primera guerra mundial: ¿Qué pasaba en México entre 1914 y 1918?

Álvaro Cortes noviembre 11, 2018.

Hace 100 años, México tenía sus problemas mientras la **Primera Guerra Mundial**, comenzada en los primeros años del siglo XX, la nación estrenaba nuevo gobierno después la dictadura de Porfirio Díaz.

En 1914, año en que comenzó el gran conflicto entre la Triple Alianza y la Triple Entente, un año antes murió asesinado el presidente Francisco I. Madero, líder que terminó con 30 años de dictadura porfirista. Como mandatario en el momento en que estalló el conflicto internacional



estaba **Victoriano Huerta**, que mandó asesinar al presidente Madero y al vicepresidente José María Pino Suárez. En marzo de 1914 se suscribió el **Plan de Guadalupe** cuyo objetivo fue desconocer a Victoriano

Huerta. Como jefe del Ejército Constitucionalista quedó el gobernador de Coahuila, **Venustiano Carranza** quien, se convirtió en presidente de México.



De febrero a julio de 1914, cuatro frentes militares constitucionalistas avanzaron hacia la Ciudad de México: Álvaro Obregón; Emiliano Zapata; Pablo González y **Francisco Villa con su División del Norte**. Éste último consiguió que renunciara Huerta con la toma de Zacatecas.



En la Convención de Aguascalientes. El choque se dio entre Carranza y Villa. Como presidente interino quedó Eulalio Gutiérrez. En 1915, México estaba en plena revolución y, así, fue escenario de diversas batallas y ocupaciones, los carrancistas ocuparon la capital dirigidos por Obregón y no la soltaron sino hasta que hicieron su aparición las fuerzas zapatistas. Durante este periodo la capital sufrió una seria escasez de agua y comida.

Estados Unidos en octubre de 1915, reconoció el gobierno de Venustiano Carranza y en disgusto, Francisco Villa mandó ejecutar a varios ingenieros estadounidenses. Eso y su legendaria incursión en Columbus, Nuevo México, fue seguida de una persecución comandada por John J. Pershing. El gobierno de Chihuahua consiguió que los norteamericanos abandonaran nuestro país en febrero de 1917, previo a la promulgación de la Constitución de 1917.

En el exterior, la situación con el vecino del norte, casi nos mete a la Primera Guerra Mundial, del lado alemán. En enero de 1917 el ministro de Asuntos Exteriores Alemán, Arthur Zimmerman, envió un telegrama a su embajador en México, Heinrich von Eckardt, en el que le pedía convencer que nuestro país entrara al conflicto internacional contra Estados Unidos. La alianza con los alemanes no se logró, debido a que el telegrama fue interceptado por Gran Bretaña. En 1918, México fue azotado por la gran pandemia de influenza, la cual —*debido a que las arcas estatales estaban vacías por el conflicto armado*— y superó a las autoridades. *“El número de muertos se contaban por miles. La India perdió 12 millones, Estados Unidos 675 mil, México 400 mil”*.

PALABRAS CLAVE. Devastación, inflación, especulación.

CONCEPTUALIZACIÓN. Investiga el significado de estas palabras.

VALIDACIÓN. ¿Qué consecuencias económicas, sociales y políticas hubo en México después de la 1ª Guerra mundial?

DEFINIR LOS HECHOS HISTÓRICOS A ESTUDIAR. Realiza una línea del tiempo: México y 1ª. Guerra mundial.

DISTINGUIR LOS ACTORES SOCIALES. Enlista por separado a los personajes que participaron en los dos sucesos.

POSICIONAMIENTO. Investiga si tu familia conoce en relación a estos dos sucesos y realiza un breve texto.

CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA. Lee en la p. 45 de tu libro: “El mundo después de la primera guerra mundial”.

SÍNTESIS. Realiza una síntesis del texto.

REFLEXIÓN-ABSTRACCIÓN. ¿Cuál fue la participación de nuestro país en la Primera Guerra Mundial?

INGLÉS

EJE T. VOCABULARY AND SENTENCES.

CONTENT. Verbs of more than the one word.

INITIAL SENTENCE. Good afternoon Maria. What's new? a) Nothing. b) Not much. c) Good. (¿Qué hay de nuevo? Nada, No mucho. Bien, Bueno). **HE WORD.**

CONTEXT. Liberty and Independence, pumpkin, cacao.

OBSERVE AND DRAW. Escribe una breve oración acerca de las frutas y semillas producidas.

FORM A SEMANTIC FIELD. Forma un campo semántico de 10 palabras en inglés, con esa clase de verduras y semillas, así como los términos liberty and Independence.

FORM BINAS AND TRINES. Forma 5 binas y 3 trinas, aplicando los sustantivos y adjetivos ya vistos anteriormente.

Por ejemplo: pumpkin, cocoa,...

BODY OF KNOWLEDGE. Verbs of more than one word (helping verbs or auxiliaries).

Existen **verbos de una palabra** como **is, go, went, buy**, pero frecuentemente se utilizan los **“helping verbs”** o **verbos auxiliares junto al verbo principal, que expresan varios significados**.

-Cuando se busca el **verbo completo** en algunas oraciones, debes tener estos aspectos en mente:

1. El verbo completo (**the complete verb**), iniciará con uno de los siguientes verbos auxiliares: can, could, may, might, shall, should, will, would, must; do, does, did; have, has, had; am, is, are, was, were.

2. Estos terminarán con el verbo principal —usualmente un verbo que presenta una acción mental o física.



Ejemplo: should drive; did look; has been seen; must be wondering; were being written; might have sleeping; should have been varnished. must have seen asleep crying last night.

3. Otras palabras pueden venir entre las partes del verbo:

John should not drive without glasses. / John no debería manejar sin sus anteojos.

The snake didn't look like a rattler. / La serpiente no parecía ser de cascabel.

The spy was probably hiding in the trunk. / El espía estuvo oculto probablemente en la cajuela.

REFLECTION. Find the complete **verb** in each of the following sentences, and write it on your notebook, numbering as you go. The **number in parentheses** at the end of each sentence tells **how many words there are in the verb**.

Example: 7. Luis **must have felt** good about his report card. (3) → **7. Must, have, felt (3)**, (debió, haber, sentido)

1. The wind blew his umbrella inside out. (1)
2. The wind had blown his umbrella inside out. (2)
3. Edith is studying Japanese. (2)
4. He must be older than thirty-nine. (2)
5. Jack must be telling a little white lie. (3)
6. That fish may have been playing games with you. (4)
7. I have never had a fallen in my life. (2)
8. Mr. Jones will cut the grass tomorrow. (2)
9. He should have been painting the house. (4)
10. Why is Pedro studying Spanish? (2)



CULTURA

E.T. DESARROLLO CULTURAL DE LOS PUEBLOS Y LA DEFENSA DEL PATRIMONIO CULTURAL

CONTENIDO. La alimentación durante el movimiento independentista de México.

IDENTIDAD COMUNALISTA. Es tiempo de elotes, calabacitas y chayotes, ¿Te gusta comer estos productos? ¿De dónde los obtienes? ¿Desde hace cuánto tiempo se acostumbra comer estos alimentos? ¿Crees que los ejércitos insurgentes podían comerlos?

CONCEPTOS. Investiga el significado de las siguientes palabras: insurgente, libertad, emancipación, uchepos, gastronomía.

DIALOGO. “Me llamo Leona y quiero vivir libre” **Leona Vicario.**

PATRIMONIO INTANGIBLE. Lee y analiza el siguiente texto editado de varios artículos.

Se acerca el Día de la Independencia de México y se recuerdan a los Insurgentes que lucharon por hacer de México una nación libre, personajes como Miguel Hidalgo, Morelos, Guadalupe Victoria, Josefa Ortiz de Domínguez y otros muchos.

Pero ¿qué sabemos de su vida cotidiana? ¿Qué comían? ¿Qué música escuchaban? Ellos y tantos mexicanos anónimos, antepasados nuestros, que los acompañaron en esta lucha. La Independencia de México es un **acontecimiento histórico** que no sólo produjo cambios sociales, políticos y económicos en el país, también **revolucionó la cultura gastronómica**.

Los indígenas ya tenían una alimentación fusionada. Despertaban muy de madrugada y a esas horas tomaban un buen chocolate o atole. Hacia media mañana, el almuerzo consistía en un guiso de carne y frijoles. Más tarde, como a las dos, un caldo de gallina o pollo con chile, un segundo tiempo de sopa seca como arroz y un guisado de carne de res o de cerdo, y el postre, casi siempre de frutas. Hacia las 6 de la tarde, la merienda consistía en un delicioso chocolate y pan de dulce y por la noche en la cena, se servía un buen guisado acompañado siempre de frijoles que no podían faltar.

Más allá del mole poblano y el mole negro en los que se mezclan chiles, chocolate, cacahuete, ajonjolí, almendra, pimienta, uva pasa y el clavo y la canela, el ingenio de nuestro pueblo hizo maravillas con la harina y el azúcar llegados en el Virreinato y surge la extraordinaria panadería, con la extensa variedad de biscochos deliciosos; además, la barbacoa de borrego hecha en los antiguos hornos de tierra con sus pencas de maguey.

Al inicio del movimiento de Independencia, el país ya contaba con manifestaciones culturales que se habían entretejido a lo largo de trescientos años de mestizaje; ritmos musicales como los jarabes y una indumentaria propia, pero sobre todo en la comida ya estaba dada una identidad forjada en los fogones, en donde herencia indígena, europea, asiática y africana habían hecho lo suyo, desde los anafres de los tianguis y fondas, hasta los braceros de las casas particulares, haciendas y conventos. Para 1810, el criollo hacendado, el indígena y el mestizo estaban ya hermanados por el gusto de comer picante y tomar atoles y chocolate o un buen pulque curado de fruta.

Durante los diez años del movimiento de Independencia hubo hambre y falta de alimentos, pero con todo y la guerra, esos mexicanos que buscaban su libertad trataban de continuar con su vida cotidiana, celebrando las fiestas patronales y las posadas tanto en las casas como en las haciendas, conventos y mercados, con sus fogones encendidos construyendo la grandeza de su cultura.

En ese tiempo no había lugares especiales para banquetes y las bodas se celebraban en desayunos con tamales. Para los grandes eventos las comidas se les encargaban a las monjas de los distintos conventos a lo largo de todo el país, por lo que gran parte de la tradición gastronómica de México se forjó en esos lugares y ahí nacieron algunos de los platillos

emblemáticos de nuestra cocina, como el mole y los chiles en nogada. Cuentan que en 1821 después de que Agustín de Iturbide firma los Tratados de Córdoba y se consuma la Independencia de México, decide marchar hacia la Capital con el Ejército Trigarante. Al pasar por Puebla, las madres agustinas del Convento de Santa Mónica quisieron recibirlos con un platillo que representara los colores de la Bandera del Ejército, verde, blanco y rojo. Es así como se dice que nació uno de los platillos más representativos de nuestro país.

SÍNTESIS. Describe cómo se lleva a cabo la alimentación en nuestros días en torno a la pandemia de coronavirus y los cambios que ha habido de acuerdo a la lectura del texto.

REFLEXIÓN FILOSÓFICA. ¿Es correcto continuar con el tipo de alimentación actual que ha llevado a generar un sistema de salud deficiente y dañino? ¿Qué propones para mejorar nuestra alimentación actual?

SALUD

E.T. PROMOVER LA SALUD A TRAVÉS DE LA HERBOLARIA.

CONTENIDO. CARACTERÍSTICAS DE LAS PLANTAS MEDICINALES

SUJETO COGNOSCENTE. Conocer el proceso para la utilización de las partes de la planta medicinal.

VALIDACIÓN. Menciona algunos de los conocimientos que se poseen en la familia en relación a la preparación y uso de las plantas medicinales para el tratamiento de algunas enfermedades.

CONCEPTUALIZACIÓN. Herbolaria, huerto medicinal.

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Lee el siguiente texto acerca de las características de las plantas medicinales.

El huerto medicinal.

Características de las plantas medicinales.

Diferentes formas de preparación de las plantas medicinales.

Infusión. Útil para preparar los té de flores y hojas.

Cocimiento. Sirve para las raíces, cortezas, tronquitos y semillas, es decir, las partes duras de las plantas que necesitan cocerse para soltar sus principios activos.

Vaporizaciones. Una vez hecho el cocimiento, no se cuele, y antes de destaparlo ponemos la olla a unos 20 o 25 cm debajo de nuestra cara y nos cubrimos con una toalla grande o cobija, destapamos la olla, cerramos los ojos, inhalamos suavemente el vapor que sale.

Baños de hierbas. Se agrega el cocimiento a la tina de baño.

Compresas. Se empapa un paño de algodón con el cocimiento.

Cataplasmas. Se muele la planta o semilla, se pone sobre una manta de cielo y se aplica directamente sobre la piel, en la parte afectada.

Maceración. Técnica para extraer principios activos, se deja troceada en agua a temperatura ambiente de 12 a 24 horas, se agita y se cuele.

Tintura. Es la mezcla de la planta con alcohol o vino. Generalmente se hace en frascos de color ámbar.

Recolección y secado. Se deben recolectar principalmente en la etapa de floración, por la mañana. Las plantas se secan en lugar fresco y oscuro, nunca bajo los rayos del sol.

Algunas plantas medicinales y sus usos.

PLANTA	USO	PLANTA	USO
Aguacate	Parásitos	Muicle	Purifica la sangre
Albahaca	Analgésico y digestivo	Guarumbo	Diabetes, tos
Árnica	Golpes y cicatrices	Manzana criolla	Ácido úrico
Berro	Anemia	Sauce	Analgésico
Damiana de California	Afrodisiaco digestivo	Orégano	Digestivo y parásitos
Doradilla	Riñones	Yerba del sapo	Cálculos biliares y renales

ANÁLISIS. Elabora un comentario sobre la importancia del uso de plantas medicinales.

ACTIVIDAD TRANSFORMADORA. Proyecto del huerto medicinal.

VIERNES 18 DE SEPTIEMBRE 2020

SALUDO. Buenos días queridos alumnos y padres de familia, llegando al fin de semana, tratar de convivir en forma sana con todos los integrantes de la familia, cuidando las medidas sanitarias.

FRASE DEL DÍA. Agradecer a la madre tierra de todos los alimentos que nos brinda en todo el año.

CONTEXTO ACERCA DE LA PANDEMIA. La pandemia será parte de nuestras vidas como tantas otras enfermedades que a lo largo de nuestra historia nos han acompañado.

¿QUIÉNES FORMAN LOS GRUPOS DE RIESGO?

Personas de 60 años o más; mujeres embarazadas; niñas y niños menores de 5 años; Quienes padecen enfermedades inmunodepresoras, crónicas, cardíacas, pulmonares, renales, hepáticas, sanguíneas o metabólicas; quienes padecen obesidad y sobrepeso. Si tienes dudas acerca de tu situación de salud, consulta a tu médico.

FRASE DE LA ESCUELA. Nuestra escuela se encuentra triste, faltan las risas y los cantos de los niños. Esperamos que pronto regresemos con la nueva normalidad.

TEMA GENERAL. LA ALIMENTACIÓN

SUBTEMA. Hongos, champiñones, zetas, tecomate, huitlacoche.

ACTIVACIÓN FÍSICA FAMILIAR. Realizar estiramientos antes de cualquier ejercicio, es de suma importancia.

MÍSTICA. Hongos comida de nuestros ancestros.



MATEMÁTICAS

E.T. GEOMETRÍA.

CONTENIDO. Rectas y puntos.

LECTURA MATEMÁTICA DEL CONTEXTO. En la construcción de una casa se requiere tener medidas exactas para una buena distribución y presentación de la misma. Se necesita conocer si las figuras que se forman son regulares o irregulares.

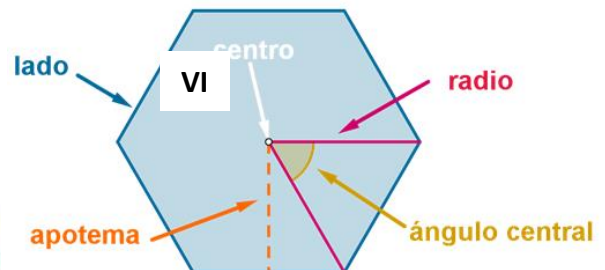
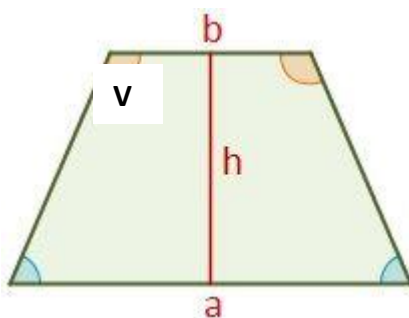
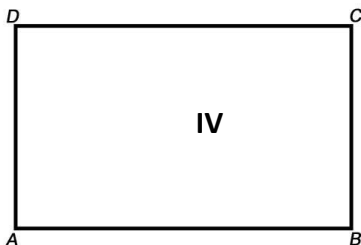
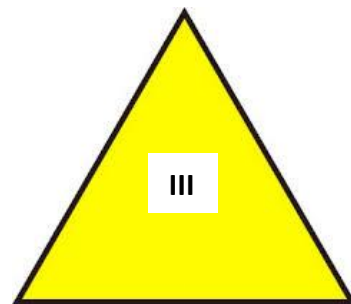
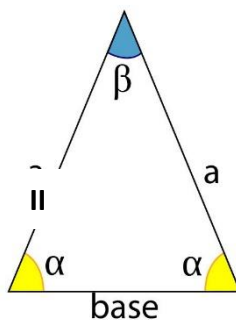
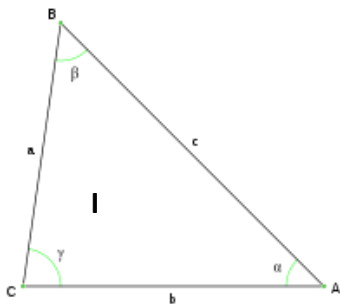
MANEJO DEL LENGUAJE MATEMÁTICO. Retoma los símbolos vistos.

MANEJO DE PALABRAS CLAVE. Trazos, áreas, polígonos, ángulo, puntos, recta, círculo, lados, vértice.

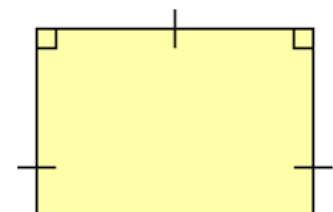
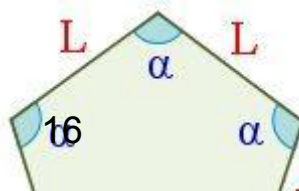
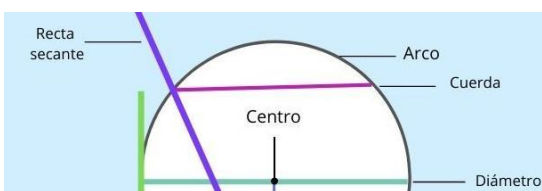
CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Recupera la lectura del libro “Clasificación de figuras geométricas regulares e irregulares”, de la pp. 49 y 50.

REFLEXIÓN MATEMÁTICA. Obtén las medidas con tu juego geométrico, de las siguientes figuras: lados y ángulos. Anótalas en una tabla que elaborarás en tu cuaderno.

a)



Radio = _____ lado = _____ ángulo central = _____



Radio = _____

Diámetro = _____

b) Traza las siguientes figuras irregulares (cuyos lados tengan diferentes medidas): a) de cuatro lados; b) de 5 lados; de 7 lados. Obtén la medida de sus lados y ángulos internos.

c) Coloca el nombre correspondiente a cada figura geométrica.

d) Elabora una tabla donde registres los nombres de las figuras, de algunas de sus líneas y sus medidas.

CONSTRUCCIÓN DE INFERENCIAS. ¿A cuánto equivale la suma de los ángulos internos de cada uno de los triángulos? Al hacer la figura irregular de 4 lados ¿A cuánto equivale la suma de sus ángulos internos de cada una de las figuras de 4 lados que se encuentran ya trazados? ¿La suma es igual o diferente? ¿A cuánto equivale la suma de los ángulos internos de las figuras de 5 y 7 lados que trazaste con la suma de los ángulos internos de las figuras VI y VIII? ¿Cuánto mide la suma de los ángulos alrededor del centro del círculo? ¿Qué conclusión obtienes?

CIENCIAS

EJE T. RESPONSABILIDAD CON EL MEDIO AMBIENTE.

CONTENIDO. El agua en México.

NOTA CIENTIFICA.

Panorama general del agua concesionada en México (Revista CONTRALINEA, enero 2020)

México se ubica como el séptimo país del mundo con mayor extracción de agua, al extraer anualmente un estimado de 87 mil millones de metros cúbicos, de acuerdo con la *Estadística del agua 2017*, elaborada por la Comisión Nacional del Agua.

El documento detalla que el sector agrícola obtiene el 76 por ciento de ese volumen, seguido por el abastecimiento público, con el 14.9 por ciento; y las industrias que controlan el 9.6 por ciento.

El mismo informe de la Conagua asegura que para 2017 se tenían concesionado el 61 por ciento del agua superficial del país (ríos, arroyos, lagos) para uso consultivo, es decir para la extracción del agua para llevar a cabo una actividad.

Asimismo, detalla que, de las concesiones del país, el 39 por ciento se encuentra en agua subterránea. Para el consultor Miguel Montoya, esto es un problema porque la Ley de Aguas Nacionales regula únicamente las aguas nacionales y estas no entran en dicha clasificación.

A pesar de que la federación las puede regular, no les da un carácter de propiedad de la nación, por ello, explica, el debate en torno a las aguas subterráneas es que muchas personas creen que le pertenece al privado, al dueño del predio donde se encuentran estos yacimientos de agua.

Para el especialista, esto se resolvería con una buena ley general de aguas, que le otorgaría a determinadas autoridades jurisdicción sobre las reservas. “La LAN no genera las condiciones para el derecho humano al agua ni para el saneamiento”, afirma Miguel Montoya. Así, México oscila entre la escasez, la contaminación y la falta de políticas que garanticen el derecho humano al preciado líquido.

VALIDACIÓN. EL agua es un recurso indispensable para el sostenimiento de la vida en el planeta, ¿Qué problemas enfrenta tu comunidad respecto del abastecimiento de agua: es suficiente, es de calidad (no contaminada, libre de metales pesados, es accesible, etc.)

POSICIONAMIENTO. Las fuentes hídricas de las que se abastece tu localidad, ¿cómo se recargan? Este recurso, ¿es renovable o no renovable? Explica tu respuesta.

CUERPO DEL CONOCIMIENTO. Da lectura en la página 62 y 63 del libro de Ciencias 3°, al subtema Contaminación del Agua, del tema “El agua en México”.

CONCEPTOS. Contaminación, aguas subterráneas, aguas superficiales, potable, agua tratada. Redacta en tu cuaderno lo que sepas de estos conceptos, puedes auxiliarte del diccionario.

INFERENCIAS.

¿Dónde se localizan las fuentes de agua con mayor grado de contaminación? El agua contaminada afecta la salud del ser humano, ¿Cuáles son las enfermedades más frecuentes que afectan al ser humano, atribuidas al consumo de agua contaminada? ¿Cuáles son las entidades donde se presenta la mayor tasa de mortalidad por causa de agua contaminada?

CONSTRUCCIÓN DE MODELOS. Redacta un decálogo, que enumere algunas medidas a adoptar, para cuidar de los acuíferos o fuentes de agua de tu localidad.

ECOLOGÍA

EJE T. RESPONSABILIDAD CON EL MEDIO AMBIENTE.

CONTENIDO. CAMBIO DE USO DE SUELO.

PALABRAS CLAVE. Degradación, sustentable, ecología, suelo.

SUJETO COGNOSCENTE. La desaparición de especies vegetales y animales, llevará a la desaparición de la especie humana.

VALIDACIÓN. ¿A partir de cuándo han observado cambios de clima como aumento de temperatura y falta de lluvias?

POSICIONAMIENTO: ¿Por qué es importante conocer los efectos que causa el cambio de uso de suelo en el crecimiento de la población? ¿Qué efectos negativos han notado?

CUERPO DEL CONOCIMIENTO.

Cambio de uso del suelo y degradación ambiental

La degradación de los recursos forestales en México

México es uno de los países con más recursos forestales a nivel mundial. Sus bosques, selvas y otras áreas con vegetación natural ocupan aproximadamente 74 por ciento del territorio nacional (1 millón 461 mil kilómetros cuadrados). De éstos, 700 mil corresponden a bosques y selvas, 575 mil a matorrales y 186 mil a otros tipos de vegetación.

Los ecosistemas forestales son de importancia estratégica debido a la gran diversidad de especies que albergan; así como por los servicios ambientales que ofrecen (la estabilización de los suelos y su potencial de captura de carbono, la regulación del ciclo hídrico y el clima, etcétera).

La deforestación y otros cambios de uso de suelo son las principales causas de pérdida de los recursos forestales y degradación ambiental en escalas locales, regionales y globales. Estos procesos son causados por factores tecnológicos, económicos, políticos, sociales y culturales (Cuadro 1).

La pérdida de la vegetación natural influye directamente en la pérdida de hábitat y de especies, la pérdida de valores culturales y estéticos, la reducción de los recursos forestales, el incremento en la erosión y la pérdida de la fertilidad del suelo. Además, contribuye a las emisiones de gases de efecto invernadero (dióxido de carbono, CO₂; óxido nitroso, N₂O; metano, CH₄). De hecho, se ha considerado que los cambios de uso del suelo influyen indirectamente en la desertificación, las emisiones de dióxido de carbono a la atmósfera y el cambio climático (Cuadro 2). Por ejemplo, la deforestación de los trópicos contribuye con el 35 por ciento de las emisiones de carbono a la atmósfera (1.6 Petagramos -billones de kilogramos- de carbono al año) a escala global. Asimismo, la pérdida de la cobertura forestal reduce la capacidad de almacenar una gran cantidad de carbono en su biomasa (550 Petagramos de carbono al año). Por lo tanto, el conocimiento de los efectos de las actividades del ser humano en los diferentes ecosistemas es básico para entender los desequilibrios y los acelerados procesos de degradación que aquejan a muchos tipos de ecosistemas otrora naturales.

En nuestro país los bosques de pino y encino son ecosistemas más ricos en especies que los de su contraparte en Europa y Norteamérica. Por ejemplo, en nuestros bosques hay alrededor de 50 especies de pinos (muchas de ellas maderables), que representan el 50 por ciento del total a nivel mundial, y 170 especies de encinos, que también representan más del 50 por ciento del total a escala mundial.

Métodos y modelos de análisis

Las causas y consecuencias de la deforestación y los cambios de uso del suelo requieren ser analizados en diferentes escalas geográficas con técnicas de fotointerpretación, análisis de imágenes de satélite y trabajo de campo (Figura 1). En la literatura del tema es frecuente encontrar los términos "cubierta", "cobertura" y "uso del suelo" como sinónimos; por tal motivo, consideramos oportuno hacer una breve revisión de su significado y su aplicación.

Los análisis muestran que aun cuando se detuviera por completo el cambio de uso del suelo por ganadería o agricultura, nuestras bases de recursos se verían seriamente reducidas. Para lograr mantener en el mediano plazo la cantidad de vegetación silvestre dentro de sus valores actuales, todas las tasas de deterioro ligadas a las actividades del hombre tendrían que reducirse en un 80%. Si bien la cifra no debe considerarse como exacta, sí nos puede dar una idea de lo lejos que se encuentran las prácticas actuales de aquellas que serían sustentables. El análisis también revela que la alteración (paso de vegetación primaria a secundaria) es un proceso clave que regula la dinámica de todo el sistema.

<https://www.revistaciencia.amc.edu.mx/index.php/ediciones-antiores/82-vol-58-num-4-octubre-diciembre-2007/comunicaciones-libres/135-cambio-de-uso-del-suelo-y-degradacion-ambiental>

ANÁLISIS, SÍNTESIS, INFERENCIAS. ¿Qué acciones se proponen para evitar los daños generados por el cambio de uso del suelo? ¿Cuáles son los principales daños que causa al medio ambiente y a la sociedad este cambio de uso de suelo?

ACTIVIDAD TRANSFORMADORA. Propón alguna actividad que puedas desarrollar en tu espacio, comunidad o territorio para contrarrestar los efectos negativos del cambio de uso de suelo en el medio ambiente y en nosotros.

E.T. DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES PARA LA APRECIACIÓN, LA EJECUCIÓN Y LA CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL.

CONTENIDO. Conocer los aspectos técnicos de cada una de las manifestaciones artísticas para el proceso de creación: grabado en madera, jabón, cera u hortalizas.

SUJETO COGNOSCENTE. ¿Conoces acerca de los sellos y el grabado?

VALIDACIÓN: Escribe con tus propias palabras lo que para ti es el grabado en distintos materiales, en que objetos has visto que se utiliza éste arte y desde cuando has escuchado acerca de esa actividad.

POSICIONAMIENTO. ¿Cuál es la utilidad del grabado en tu vida cotidiana, en casa y en la comunidad? ¿Existe alguna actividad que sea similar o parecida a lo que estás aprendiendo en esta clase?

CUERPO DEL CONOCIMIENTO.

SELLOS

Los **SELLOS VEGETALES**. Son elementos o utensilios como frutas y legumbres para hacer imágenes grabadas que, mediante la impresión de vinilos, pinturas, etc., son plasmadas sobre una superficie determinada. Conocemos productos como la lechuga, el tomate, la zanahoria, la papa, el pepino y muchos más que utilizamos a diario en nuestras cocinas. Si somos creativos podemos ingeniarnos muchos sellos vegetales y nos evitamos realizar el pago de cantidades de dinero que pueden costar unos sellos; y qué mejor que nosotros mismos los diseñemos.

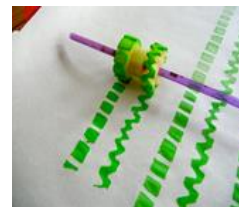
MATERIAL:

- Algunas verduras como: Zanahoria, cebolla o papa.
- Un cuchillo (se debe tener cuidado al utilizar este instrumento).
- Pintura de agua de colores que más te gusten.
- Papel, alguna tinta o pintura y la natural de los vegetales.
- Un plato, cuchillo o bisturí (debes tener cuidado con ellos para no cortarte).
- Un pedazo de tela de lana que ya no uses o un poco algodón.



PROCEDIMIENTO:

Lava y seca muy bien las verduras y córtalas por la mitad. Con el cuchillo, cuidadosamente y con la ayuda de alguien, traza los diseños que más te gusten como: corazones, flores, círculos, líneas, etc. Puedes también cortar la verdura en forma de estrella, cuadrada, redonda o alargada o incluso la letra con que inicia tu nombre. A la cebolla ya no es necesario hacerle más formas, es suficiente con las rayas que tiene. Coloca sobre el plato un poco de la pintura y coloca las verduras en la pintura por la parte del diseño, presiona un poco y ahora sí, ¡ya tienes tus sellos con los que puedes combinar y crear!



EL GRABADO

El grabado es tan antiguo como el hombre, en tiempos prehistóricos hechos en piedra, cerámica o hueso y en las paredes de las cavernas.

Hoy en día el grabado es una técnica de reproducción gráfica de fácil factura y manual. Existen varios materiales para grabar: el metal, la madera, el linóleo, el yeso, la mica, la cera parafina, el jabón, el barro y el triplay comercial.

El grabado en madera (xilografía) es el más utilizado por los artistas porque es más fácil de grabar y presentar mejores matices y posibilidades gráficas.

El grabado en mica (acetato) es un material resistente, pero se pueden grabar paisajes figuras humanas y otros objetos con gran precisión.

Grabado en acetato

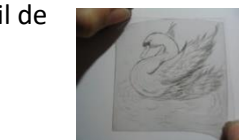
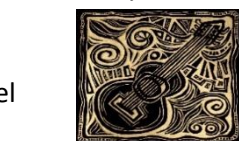


Grabado en linóleo es el más clásico y es muy suave, corren las gubias por sus líneas sin dificultad y se pueden hacer trabajos más finos y de mayor detalle.

Grabado en jabón es muy suave, corren las gubias por sus líneas sin dificultad y se pueden hacer trabajos finos y precisos. Es el mismo procedimiento que el linóleo.

PROCEDIMIENTO

1. Debes iniciar con un boceto o el dibujo que desees grabar en el material de tu agrado, (el metal, la madera, el linóleo, el yeso, la mica, la cera parafina, el jabón, el barro y el triplay comercial.)
2. Después del dibujo pinta de negro las partes que no vayas a grabar (con un color) y realiza las líneas donde desees que valla dando la sensación de volumen y forma.
3. Con una gubia saca todo el contorno por fuera de la figura y saca las líneas que pusiste para dar luz y sombra.



4. Se vuelve a pintar la superficie (no la incisión hecha con la gubia) con el color para ver la figura completa.

INFERENCIAS, REFLEXIONES. ¿Qué actividades de grabado puedes realizar? ¿Con que materiales y herramientas puedes llevarlas a cabo? ¿Qué beneficios consideras que aporta a tu comunidad éste conocimiento?

PROYECTO. Realiza un trabajo de grabado con los materiales que poseas, como identidad de nuestro pueblo mexicano, comparte este trabajo con tu familia.

ACTIVIDAD TRANSFORMADORA

PROYECTO. Elaboración de carteles, desinfectantes, composta, germinado, autoproducción en casa

NOMBRE. Cartel informativo de salud.

PROPÓSITO. Compartir y difundir con la familia y comunidad, el uso de la composta en beneficio ambiental y social.

MATERIALES. Hojas blancas, lápiz, colores, cartulina, cartón y lo que consideres necesario para hacer un cartel.

RESPONSABLE. Cada estudiante.

ACTIVIDADES. Apoyándote en la clase de Educación Artística, de la clase anterior, selecciona las frases y dibujos o imágenes con que quieras incluir en el cartel. El tema será la elaboración de composta.

BORRADOR. Al término de ésta clase, deberás haber terminado tu cartel y difúndelo en casa, en la calle o en algún espacio público.

TIEMPOS. Continúa con la elaboración de tu cartel y térmalo. Hoy debes presentarlo ya, a tu maestro.

REFLEXIÓN FILOSÓFICA. ¿Por qué consideras necesario apoyar al medio ambiente difundiendo ésta información?

EVALUACIÓN

¿Qué hice durante las clases del día?

¿Cómo lo hice, solo o con ayuda?

¿Para qué me sirve lo que hice hoy?

¿A quién beneficia que analices?

¿En qué puedo mejorar de lo que hice?

¿Cuánto tarde en cada clase?

¿Por qué solo o con ayuda?

¿En qué me beneficia?

¿A quién perjudica que analices?

¿En dónde debo o puedo aplicar lo que he aprendido?

ANEXOS. Copia en tu cuaderno de inglés las siguientes listas, las necesitarás más adelante.



REGULAR VERBS

INF. PRESENT TENSE	PAST TENSE	PAST PARTICIPLE	GERUND	SPANISH	INF. PRESENT TENSE	PAST TENSE	PAST PARTICIPLE	GERUND	SPANISH
to open	opened	opened	opening	abrir	to arrive	arrived	arrived	arriving	llegar
to accept	accepted	accepted	accepting	aceptar	to fill	filled	filled	filling	llenar
to love	loved	loved	loving	amar	to rain	rained	rained	raining	llover
to learn	learned	learned	learning	aprender	to look	looked	looked	looking	mirar
to hurry	hurried	hurried	hurrying	apresurarse	to show	showed	showed	showing	mostrar
to dare	dared	dared	daring	atreverse	to need	needed	needed	needing	necesitar
to help	helped	helped	helping	ayudar	to name	named	named	naming	nombrar
to dance	danced	danced	dancing	bailar	to order	ordered	ordered	ordering	ordenar
to erase	erased	erased	erasing	borrar	to stop	stopped	stopped	stopping	parar
to change	changed	changed	changing	cambiar	to stay	stayed	stayed	staying	permanecer
to walk	walked	walked	walking	caminar	to belong	belonged	belonged	belonging	pertenecer
to close	closed	closed	closing	cerrar	to plan	planned	planned	planning	planear
to date	dated	dated	dating	citar	to plant	planted	planted	planting	plantar
to cook	cooked	cooked	cooking	cocinar	to practice	practiced	practiced	practicing	practicar
to consider	considered	considered	considering	considerar	to ask	asked	asked	asking	preguntar
to count	counted	counted	counting	contar	to want	wanted	wanted	wanting	querer
to answer	answered	answered	answering	contestar	to remember	remembered	remembered	remembering	recordar
to wish	wished	wished	wishing	desear	to rent	rented	rented	renting	rentar
to start	started	started	starting	empezar	to repeat	repeated	repeated	repeating	repetir
to push	pushed	pushed	pushing	empujar	to resist	resisted	resisted	resisting	resistir
to deliver	delivered	delivered	delivering	entregar	to jump	jumped	jumped	jumping	saltar
to listen	listened	listened	listening	escuchar	to follow	followed	followed	following	seguir
to expect	expected	expected	expecting	esperar (esperanza)	to point	pointed	pointed	pointing	señalar
to wait	waited	waited	waiting	esperar (lugar)	to end	ended	ended	ending	terminar
to study	studied	studied	studying	estudiar	to finish	finished	finished	finishing	terminar
to miss	missed	missed	missing	extrañar	to work	worked	worked	working	trabajar
to smoke	smoked	smoked	smoking	fumar	to try	tried	tried	trying	tratar
to enjoy	enjoyed	enjoyed	enjoying	gozar	to climb	climbed	climbed	climbing	trepar
to like	liked	liked	liking	gustar	to use	used	used	using	usar
to talk	talked	talked	talking	hablar	to dress	dressed	dressed	dressing	vestir
to intend	intended	intended	intending	intentar	to travel	travelled	travelled	traveling	viajar
to play	played	played	playing	jugar	to visit	visited	visited	visiting	visitar
to wash	washed	washed	washing	lavar	to live	lived	lived	living	vivir
to clean	cleaned	cleaned	cleaning	limpiar	to turn	turned	turned	turning	voltear

IRREGULAR VERBS

INF. PRESENT TENSE	PAST TENSE	PAST PARTICIPLE	GERUND	SPANISH
to sweep	swept	swept	sweeping	barrer
to drink	drank	drunk	drinking	beber
to ride	rode	ridden	riding	cabalgar (montar)
to fall	fell	fallen	falling	caer
to sing	sang	sung	singing	cantar
to set	set	set	setting	colocar
to eat	ate	eaten	eating	comer
to buy	bought	bought	buying	comprar
to meet	met	met	meeting	conocer (gente)
to know	knew	known	knowing	conocer, saber
to get	got	gotten	getting	conseguir
to build	built	built	building	construir
to cut	cut	cut	cutting	cortar
to run	ran	run	running	correr
to grow-up	grew-up	grown-up	growing-up	crecer
to give	gave	given	giving	dar
to tell	told	told	telling	decir
to wake-up	woke-up	woken-up	waking-up	despertar
to shoot	shot	shot	shooting	disparar
to sleep	slept	slept	sleeping	dormir
to begin	began	begun	beginning	empezar
to find	found	found	finding	encontrar
to teach	taught	taught	teaching	enseñar
to write	wrote	written	writing	escribir
to win	won	won	winning	ganar
to keep	kept	kept	keeping	conservar, guardar, mantener
to speak	spoke	spoken	speaking	hablar
to do	did	done	doing	hacer
to hurt	hurt	hurt	hurting	herir
to go	went	gone	going	ir
to read	read	read	reading	leer

INF. PRESENT TENSE	PAST TENSE	PAST PARTICIPLE	GERUND	SPANISH
to become	became	become	becoming	llegar a ser
to send	sent	sent	sending	mandar
to drive	drove	driven	driving	manejar
to swim	swam	swum	swimming	nadar
to hear	heard	heard	hearing	oir
to forget	forgot	forgotten	forgetting	olvidar
to pay	paid	paid	paying	pagar
to stand	stood	stood	standing	pararse
to hit	hit	hit	hitting	pegar
to think	thought	thought	thinking	pensar
to lose	lost	lost	losing	perder
to let	let	let	letting	permitir
to put	put	put	putting	poner
to lend	lent	lent	lending	prestar
to steal	stole	stolen	stealing	robar
to break	broke	broken	breaking	romper
to shake	shook	shaken	shaking	sacudir
to leave	left	left	leaving	sair
to sit	sat	sat	sitting	sentarse
to feel	felt	felt	feeling	sentir
to be	was, were	been	being	ser, estar
to dream	dreamt	dreamt	dreaming	soñar
to hold	held	held	holding	sostener
to have-has	had	had	having	tener, haber
to throw	threw	thrown	throwing	tirar, aventar
to take	took	taken	taking	tomar, llevar
to bring	brought	brought	bringing	traer
to wear	wore	worn	wearing	usar
to sell	sold	sold	selling	vender
to come	came	come	coming	venir
to see	saw	seen	seeing	ver
to fly	flew	flown	flying	volar