

## SINDICATO NACIONAL DE TRABAJADORES DE LA EDUCACIÓN SECCIÓN XVII MICHOACÁN



**Propuesta Alternativa para la Lecto-escritura**  
**3er. Grado Preescolar**  
LIBRO DEL MAESTRO



## **COMPAÑERO MAESTRO:**

El apoyo didáctico que tienes en tus manos, como programa integral de este grado educativo es el resultado de un trabajo colectivo de los maestros de Michoacán y del país, que habiendo surgido como proyecto en Maravatío hoy forma parte del Programa Democrático de Educación y Cultura para el Estado de Michoacán (PDECEM).

En los cursos del Programa Emergente de Actualización Magisterial (de agosto de 1992), la Secretaría de Educación Pública (SEP) anuncia que el Método Global de Análisis Estructural (MGAE) no será ya el método oficial para la enseñanza de la lecto-escritura, dada su inviabilidad. Tácitamente se acepta la bancarrota de un programa y una metodología traída de otros lugares, pasando por alto las construcciones pedagógicas nacionales.

Llenar el hueco que dejó la SEP en ese momento era muy difícil; el uso de métodos eclécticos para la enseñanza de la lecto-escritura se expandió entre una gran cantidad de compañeros; no era sencillo hacerle frente a metodologías de marcha sintético-analítica, es decir, que parten de la letra o la sílaba, de las cuales estaba muy extendido el uso, por la virtud que brinda la correspondencia de un sonido por cada grafía. Esas metodologías han llevado a la formación de lectores disfuncionales. Maestros de Maravatío, quienes ya veníamos buscando nuevos derroteros para esa asignatura tan importante, desarrollamos nuestra propia propuesta tomando como referente metodologías para la adquisición de los sistemas de la lecto-escritura que parte de la palabra, así como criterios de la pedagogía del desarrollo histórico-cultural.

Las implicaciones de la tarea fueron muchas y difíciles. Ahora la investigación educativa con enfoques desde la educación popular nos brinda juicios (político, moral, politécnico, estético e intelectual) trascendentales que respaldan la propuesta y lo que ahora presentamos como programa de estudios para este grado educativo.

Hemos roto nuestro aislamiento en este tránsito de varias décadas en que dejamos de ser docentes solos y pasamos a ser organización con poder de base, vamos superando prácticas rutinarias, abandonando métodos pre-juiciosos, procedimientos de tanteo o improvisados, pragmatismos y eclecticismos. Hoy seguimos la ruta investigativa.



Estamos convencidos de que los trabajadores de la educación debemos convertirnos en verdaderos educadores, comprometidos con nuestro pueblo, que día a día aspiremos a contar con una sólida preparación profesional, con una personalidad activa y creadora; en educadores que cultivemos los principios humanos de: la colectividad, la comunalidad, la solidaridad de clase, la cooperación, la entereza, la autocrítica, la sensibilidad espiritual, el sentido del humor, el tacto pedagógico, la coherencia e integralidad, la honorabilidad y la erudición cultural; mismos que son necesarios para contribuir a la transformación social y cultural de nuestro país, con la misma grandeza y humildad con que lo hicieron otros educadores mexicanos que guardamos en nuestra memoria histórica.

Ante ese trascendental reto, este Programa de Educación Alternativa, con perfil humanista, popular, integral y científico es una invitación para continuar la búsqueda y construcción de la buena educación para el buen vivir.

Si bien 22 años de trabajo, con esta propuesta, nos han permitido mejorar nuestro procedimiento metodológico en el campo del desarrollo lingüístico integral y ofrecerles esta nueva edición, también es cierto que el camino por recorrer es aún inmenso y lleno de riesgos y amenazas en marcha por la reforma educativa neoliberal. Por ello te invitamos a dar una mayor importancia a las reuniones de información, seguimiento e investigación y a ser parte del colectivo pedagógico, que ha de sesionar durante el ciclo escolar.

Esperamos que este trabajo contribuya a la realización de esta noble tarea, con la certeza de que los esfuerzos individuales son potencialmente más significativos si se traducen en organización colectiva.

## ÍNDICE

Presentación a la edición 2014 .....	7
Contexto. Mirada crítica a la reforma educativa neoliberal.....	7
Contexto de resistencia. Contra la reforma educativa y la ley de Educación para el estado de Michoacán .....	8
Referente de autonomía: la buena educación para los michoacanos .....	9
PEDECEM: juicio político y principio comunitario .....	9
PEDECEM: juicio politécnico y principios filosóficos, éticos y morales .....	9
PEDECEM: juicio estético .....	10
PEDECEM: juicio intelectual .....	10
Marco pedagógico de oposición: diseño curricular desde nuestro PEDECEM	
El currículo alternativo .....	11
Por qué las dimensiones pedagógicas y líneas estratégicas .....	12
Estructura curricular.....	13
Desarrollo lingüístico integral .....	18
Matemáticas .....	18
Ciencias .....	19
Sociedad .....	19
Cultura.....	19
Actividad transformadora .....	19
Arte .....	20

Marco de identidad: por el rescate de nuestros pueblos originarios .....	20
Marco pedagógico: desarrollo neuronal pleno .....	21
Marco pedagógico: programa de desarrollo lingüístico integral .....	21
Marco de la evaluación integral: crítica - formativa .....	22
Recuperando la escuela, la cultura pedagógica nacional y la vida comunitaria de los pueblos .....	23
La Planeación: general comunitaria, anual y de clase .....	23
Planeación desde el juicio moral .....	24
Planeación comunitaria general .....	24
Formato que se sugiere: .....	25
Planeación comunitaria.....	27
Entrevista de identificación .....	28
Planeación anual para fortalecer los perfiles en formación .....	31
Procedimiento metodológico para el área desarrollo lingüístico integral.....	36
Procedimiento metodológico para el área de educación física .....	36
<b>Unidad 1 La familia y el jardín de niños</b>	
Cuadro de contenidos .....	37
Estructura curricular .....	38
<b>Unidad 2 El cuerpo humano y la salud</b>	
Cuadro de contenidos .....	40
Estructura curricular .....	41

### **Unidad 3 La comunidad**

Cuadro de contenidos .....	43
Estructura curricular .....	44

### **Unidad 4 El medio ambiente**

Cuadro de contenidos .....	46
Estructura curricular .....	47

### **Unidad 5 Los animales**

Cuadro de contenidos .....	49
Estructura curricular .....	50

### **Unidad 6 Tiempo de recordar**

Cuadro de contenidos .....	52
Estructura curricular .....	53

### **Cuentos**

El sueño de Omar .....	57
Sara estudia las partes del cuerpo .....	58
Las casas de la ciudad .....	60
Verónica y sus amigos cuidan el agua .....	61
Felipe y el felino Misitu .....	63
Hugo comparte con sus compañeros .....	64

## **PRESENTACIÓN A LA EDICIÓN 2014**

La edición 2014 de nuestro Libro para el Maestro de Tercero de Preescolar, inicia con textos introductorios como elementos para reafirmar nuestra identidad con la educación popular; se destacan los fundamentos de nuestro diseño curricular, los componentes de nuestras planeaciones comunitaria, de perfiles humanos y de clase.

### **CONTEXTO**

#### **Mirada crítica a la reforma educativa neoliberal**

Con el Decreto del 26 de febrero de 2013 que reforma los Art. 3º y 73 Constitucionales, está en marcha la destrucción de lo que queda del proyecto nacional del México independiente y de su soberanía nacional. Con el decreto del 11 de septiembre de 2013, que impone las leyes reglamentarias de la reforma educativa se acelera la fase privatizadora de la escuela pública, el cobro de cuotas escolares, la destrucción de la relación laboral, colectiva y bilateral. Buscan que olvidemos que la Constitución Mexicana tutelaba a los trabajadores y los pueblos y nos daba garantías de vida a todos; destruye el derecho a la educación pública gratuita, laica, integral para la formación de ciudadanos con facultades humanas plenas.

Ya hay 21 generaciones afectadas por la reforma curricular salinista, millones de ciudadanos quedaron ajenos al manejo amplio y pleno de la lengua nacional; desarmados del lenguaje matemático y del razonamiento lógico; distantes de las ciencias, de la historia nacional, de las artes y la filosofía. La abrogación de la reforma educativa es indispensable para restituir la soberanía cultural y educativa.

Estorba a las reformas neoliberales esta generación de docentes mexicanos; el millón doscientos mil docentes mexicanos estamos sentenciados a reconfigurarnos como facilitadores docentes eventuales, instructores en las competencias empresariales y pasar los exámenes punitivos junto con nuestros estudiantes o ser convertidos en desempleados. Nuestros compañeros normalistas están en la misma ruta, sólo unos cuantos podrán ser contratados como eventuales, los demás son de antemano desempleados. Estorba a los neoliberales el Art. 3º Constitucional, que durante décadas ha sido vanguardia junto a otras legislaciones en materia educativa.

El duopolio televisivo y el monopolio cinematográfico saben de la pobreza cultural de su programación, son plenamente conscientes de su orientación enajenante, distorsionante y manipuladora, pero no les interesa el crecimiento cultural, ni siquiera están comprometidos con una industria del entretenimiento que acerque a la gente a la apreciación y creación artística, a la construcción de identidades humanizantes. Ahora, con nuestros Libros para el Maestro, con los Libros de Texto Alternativos y demás materiales pedagógicos interponemos una propuesta noble, desde las prácticas más elevadas de la educación popular, no sólo como ejercicios de democratización del acto educativo, sino además como procesos incesantes de formación del juicio político, intelectual, filosófico-moral y estético. Adelante, en la tenaz renovación de la escuela pública hacia una ciudadanía culta de pensamiento libre y actuación honesta, coherente y comprometida con la patria, con la humanidad y con la Madre Tierra.

## **CONTEXTO DE RESISTENCIA**

### **Contra la reforma educativa y la Ley de Educación para el Estado de Michoacán**

La inmensa mayoría de docentes michoacanos discrepamos de la reforma educativa y la Ley Estatal de Educación; porque violentan el sentido del Art. 3º en cuanto a gratuidad, laicidad, científicidad y en cuanto al compromiso de tender al pleno desarrollo de las facultades humanas; son transgresoras de la justicia en cuanto a los derechos universales; autoritarias, en tanto que son cuestionadas de múltiples formas, con extensos argumentos y por enormes contingentes implicados y se presentan como irreversibles, como si los legisladores fueran infalibles o no fuesen sujetos equívocos; violatorias de los principios de libertad e igualdad, al generar educación de primera, segunda, tercera o cuarta; propician un trato despectivo a los maestros en lucha al tratarnos como inferiores; en todo tiempo han tenido un trato preferencial los empresarios que se benefician con las reformas asimismo el grupo de Elba Esther Gordillo y, todo lo contrario, al magisterio democrático nacional que se nos ha atropellado en los derechos, difamándonos y reprimiéndonos.

No se respetan los preceptos del Art. 123 Constitucional, entre otros; porque la reforma legaliza las cuotas escolares y obliga a las escuelas a resolver por su cuenta necesidades de infraestructura, compra de materiales y pago de servicios de energía eléctrica, agua potable y falta de personal; se destruye la Plaza de Base al negar a los docentes el estatus de TRABAJADOR, al anular la RELACIÓN LABORAL COLECTIVA Y BILATERAL y al condicionar la vigencia de los nombramientos a los resultados de exámenes punitivos y antipedagógicos; el gobierno federal y del estado, menos los diputados, pueden decirnos a qué MODELO EDUCATIVO corresponde la reforma porque no tienen proyecto propio.

Ya no queremos ser operadores de un modelo educativo impuesto por los grandes ricos.



Es por eso que buscamos restituir la soberanía nacional y popular en nuestro México, para el buen vivir y la felicidad de nuestros pueblos; queremos un sistema educativo que forme ciudadanos mexicanos cultos, con pensamiento libre y una escuela forjadora de personalidades íntegras, colectivas, solidarias, juiciosas y humanas.

## **REFERENTE DE AUTONOMÍA: LA BUENA EDUCACIÓN PARA LOS MICHOACANOS**

### **Sustentada en los Juicios Político, Politécnico-Ético, Estético e Intelectivo**

Nos proponemos construir una educación integral y científica, es decir, que permita el despliegue de todas las potencialidades humanas, se base en las explicaciones que la humanidad se ha dado sobre múltiples fenómenos naturales y sociales, con los cuales se ha creado la titánica obra humana.

Queremos contribuir desde la escuela en la formación de seres humanos y ciudadanos con un amplio acervo cultural, un juicio crítico, una amplia capacidad laboral y una filosofía en favor de la dignidad humana, de la vida y de la preservación del planeta.

### **PEDECEM: JUICIO POLÍTICO Y PRINCIPIO COMUNITARIO**

La Buena Educación que se plantea en nuestro Programa Estatal Democrático de Educación y Cultura para el Estado de Michoacán (PEDECEM), se sustenta en el juicio político, en la intención de que estudiantes y trabajadores de la educación nos asumamos como personas abiertas a conocer, con curiosidad y con actitud científica; que cada día la escuela se convierta en un acto comunitario cultural, en el que todos nos disponemos a contar con nuevas explicaciones acerca de los fenómenos naturales y sociales.

### **PEDECEM: JUICIO POLITÉCNICO Y PRINCIPIOS FILOSÓFICOS, ÉTICOS Y MORALES**

La escuela de horario discontinuo, con horario de actividades tecnológicas, demostró la importancia del trabajo en la formación de la humanidad, en el despliegue de la inteligencia humana, en la formación de las funciones humanas superiores como la postura erguida, la contraposición cortical del pulgar con el resto de los dedos de nuestras manos. La facultad humana de trabajar, es distinta a la de las abejas y hormigas, esos insectos actúan de forma instintiva, nosotros lo hacemos planeando mentalmente nuestro trabajo y disponiendo el uso de herramientas, de equipo y maquinaria. Nuestro PEDECEM se orienta por un juicio politécnico en el cual el trabajo humanizado, con valor social, creador y creativo,

juegan un papel pedagógico, central, ajustado al principio de respeto de la dignidad humana, de la vida y del planeta. Nuestras escuelas están dando un nuevo lugar a la granja, a los talleres productivos y al trabajo manual.

### **PEDECEM: JUICIO ESTÉTICO**

Nuestro PEDECEM se sustenta en un juicio estético, desde la buena educación ha de propiciar una clara sensibilidad humana para la apreciación y creación artística, para reconocer lo bien proporcionado, lo bello, lo estético, lo sublime, para encontrarse y reencontrarse en el otro, con los otros y con nosotros.

### **PEDECEM: JUICIO INTELECTIVO**

Nuestro PEDECEM busca el pleno desarrollo de la inteligencia humana. Si el genoma humano demuestra que no hay razas superiores o inferiores, entonces hay que edificar con tenacidad y perseverancia un sistema educativo, cuyos componentes busquen el mayor despliegue de la inteligencia humana no destructiva, no violenta y no genocida.

Para constituirnos como personas reflexivas, analíticas, críticas y cultas, se ubica una ruta de formación de la intelectualidad humana que parte del Programa de Desarrollo Neuronal Pleno; nos lleva a apropiarnos de la facultad humana de ponerle nombre a las cosas, de reconocer su significado y en su caso los amplios procesos que representan, es decir para hacernos de un uso y apropiación plena de la Lengua Nacional; un amplio Desarrollo Cultural. La educación popular, integral y científica, debe prestar atención al sentido común y centros de interés de trabajadores y pueblos, en esos saberes debemos distinguir las influencias alienantes del régimen, los sesgos analfabetizantes, los perfiles culturales y los sentidos predictivos-transformadores.

Para el desarrollo de una educación científica apremia: a) recuperar la orientación filosófica que nos da el materialismo dialéctico e histórico; b) rehacernos del desarrollo histórico de las Ciencias Naturales, de las Ciencias Sociales, de las Matemáticas y de la Cultura Universal, como dominio de las explicaciones científicas que se han dado en la humanidad sobre múltiples problemas, teniendo presente las sistematizaciones que nos brindan las disciplinas del conocimiento y el orden lógico en que se estructuran dichos saberes, para potenciar el pensamiento colectivo, abstracto y predictivo en el acto educativo.

## **MARCO PEDAGÓGICO DE OPOSICIÓN: DISEÑO CURRICULAR DESDE NUESTRO PEDECEN**

### **EL CURRÍCULO ALTERNATIVO**

En la escuela nueva, la transformación del desarrollo curricular es central. Es necesario que el educador se asuma como pueblo, como trabajador, como educador popular; que las relaciones de poder en la jerarquización escolar pasen de la verticalidad a las relaciones horizontales; que el sentido, la profundidad, el tipo de contenidos y las actitudes, se correspondan con las necesidades del país que queremos.

Nos proponemos un Modelo Curricular Integrador, de base humanista, cognoscitivo y contextual. Se trata de incorporar al alumno como protagonista de su propio aprendizaje e interpretar el contexto en el que se desenvuelve. La visión humanista radica en el desarrollo pleno de las potencialidades del sujeto, que lo prepara para vivir, conocer, convivir, indignarse ante las injusticias y disponerse a transformar su realidad. Es en recrear la nueva humanidad, como sujetos críticos, inconformes y creativos, es preparar las condiciones para hacer posible nuevas estructuras sociales.

Nos hemos propuesto la integralidad, entendida ésta como filosofía de trabajo que incorpora de manera central, las necesidades y problemas sociales como ejes que dan coherencia y sentido a todo el proceso educativo. Con la integralidad se pretende dar una visión integral del mundo y de la vida, combatiendo la fragmentación y parcialización del conocimiento, propiciando también en el sujeto la interpretación global de la realidad histórico-social.

El objeto de conocimiento influye, mediatiza o interactúa con el sujeto y viceversa, ambos juegan un papel activo en el acto de conocer. Si nosotros no problematizamos en el aula ¿Por qué estudiamos?, ¿Para qué?, ¿Qué queremos saber? y ¿Cómo lo podemos lograr?. Entonces el estudio pierde sentido.

El maestro entonces debe tener presentes los saberes de la comunidad, de las construcciones sociales existentes, los saberes previos con los que llega el niño a la escuela, esos saberes que va adquiriendo desde que nace y que particularmente recibe a través del trabajo con sus múltiples manifestaciones, con el lenguaje oral, los símbolos, las señas, las costumbres y con el juego. Como colectivos escolares es preciso que vayamos discutiendo cuáles son nuestras motivaciones, lo que nos mueve, lo que nos hace ser educadores, ¿Por qué estoy aquí en la escuela? ¿Qué estoy haciendo?, ¿Qué quiero hacer? y ¿Qué me gusta hacer?. Empezar a problematizar nuestra práctica es empezar a apropiarnos de nuestra materia de trabajo, empezar a racionalizar nuestra vida, la vida que vivimos en la escuela.

## POR QUÉ LAS DIMENSIONES PEDAGÓGICAS Y LÍNEAS ESTRATÉGICAS

El pensar en un nuevo modelo de sociedad distinta requiere diseñar y conceptualizar estrategias y líneas de trabajo.

Las dimensiones son planos de acción comunitarios que enmarcan las problemáticas que tienen las comunidades en la vida cotidiana y en la realidad, en el ámbito económico, político, social, cultural y ecológico. Parten de la realidad concreta que forma parte de nuestro conocimiento y tienen un amplio redimensionamiento cultural y participativo. De ésta se desprenden líneas estratégicas de transformación en cada una de las dimensiones. Las líneas son derivaciones de las dimensiones más concretas y específicas que materializan su entendimiento y la planeación del trabajo.

Las líneas articulan el trabajo integral de las personas y son condiciones en el ámbito comunitario, organizando el trabajo colectivo. En función de la emancipación humana las líneas dan orientación a la formación del sujeto social y la nación que se construye en dichas líneas y acciones con razonamiento crítico.

Las disciplinas o áreas del conocimiento responden a la necesidad de tener injerencia en las Dimensiones de la realidad social: ECONÓMICA, POLÍTICA, SOCIAL, CULTURAL, ECOLÓGICA Y COSMOGÓNICA PLANETARIA.

Las **líneas estratégicas** entendidas como la acción directa a través de proyectos comunitarios en sus niveles nacional, estatal, regional, municipal, comunitario, escolar y áulico. Generando la definición de las necesidades formativas de las personas integrantes del colectivo.

## ESTRUCTURA CURRICULAR

Dimensión pedagógica	Líneas estratégicas	Áreas /Eje Temático
<b>Dimensión Económica</b> Que los miembros de la comunidad conozcan aspectos de la acción productiva y de la naturaleza para favorecer el bien común.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer que a todos los mexicanos nos corresponde el uso, control y producción de las riquezas de nuestro país y que éstas tienen que ser en favor de todo el pueblo y sus necesidades.</li> <li>• Reconocer que todos los mexicanos tenemos derecho a disfrutar de los beneficios que brinda nuestro territorio, sus recursos naturales, lo que producen sus suelos, de sus bosques y fuentes de agua, mares, arroyos y ríos; como principio de soberanía popular y nacional y que no hay justificación alguna para privatizarlos.</li> <li>• Conocer las actividades económicas y productivas de nuestro país, que generan la riqueza de todos los mexicanos.</li> <li>• Necesitamos de la ciencia para conocer la realidad y poder transformarla, que le brinde al pueblo las herramientas necesarias, para la producción de bienes y servicios en beneficio de todos.</li> <li>• Desarrollar el conocimiento científico y tecnológico por medio del estudio.</li> <li>• Formar en la solidaridad y los hábitos colectivos para la organización asociativa y cooperativista del trabajo.</li> <li>• Reconocer que el trabajo es la dimensión de la vida que más profundamente marca el modo de ser de cada persona y el desarrollo de su inteligencia personal y colectiva.</li> </ul>	<b>DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL</b> E.T. DESARROLLO NEURONAL PLENO E.T.A. VOCABULARIO Y FRASES E.T. EXPRESIÓN ORAL CORPORAL E.T. LECTURA Y EXPRESIÓN ESCRITA E.T. SENSIBILIDAD Y CREACIÓN LITERARIA E.T. GRAMÁTICA E.T. LENGUA Y CULTURA: ORIGINARIA REGIONAL.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer sobre los medios y modos de producción.</li> <li>• Aprender en el trabajo voluntario, el tequio y la faena, para reconocer la necesidad de aportar, donde la retribución es la satisfacción plena del deber cumplido.</li> <li>• Construir un nuevo sentido para el trabajo, de suprimir el trabajo informal, eventual, por temporada, maquilador y tercerizado y de asegurar para todos un trabajo formal, con derechos laborales plenos y salario digno.</li> <li>• Promoción de la filosofía del ahorro como una forma de resistencia frente al consumismo y despilfarro; como filosofía de conservación de la vida y como resistencia activa a la destrucción del planeta.</li> </ul>	<b>MATEMÁTICAS</b> E.T. LÓGICA Y CONJUNTOS E.T. ARITMÉTICA E.T. MEDICIÓN E.T. FRACCIONES Y SUS OPERACIONES E.T. SISTEMAS TRADICIONALES DE NUMERACIÓN E.T. GEOMETRÍA E.T. PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover la alimentación sana y la cultura del reciclaje.</li> <li>• Formar y promover en nuestras escuelas, las granjas comunitarias, los huertos de traspatio, las hortalizas y otros de manera orgánica y endógena.</li> <li>• Rechazar el uso de agro tóxicos y transgénicos, preservando el uso de las semillas criollas. Que nuestra consigna sea la de: “Todos a producir”.</li> <li>• Establecer redes asociativas de producción, distribución y consumo con otras escuelas.</li> <li>• Recuperar las experiencias de construcción de cooperativas, como una alternativa emergente para hacer frente a la situación de miseria del pueblo.</li> <li>• Educar para que todos participemos del excedente del trabajo social.</li> </ul>	<b>CIENCIAS</b> E.T. F. Y P. DE LA INV. CIENTÍFICA E.T. EL UNIVERSO Y LA HUMANIDAD E.T. ALIMENTACIÓN SANA Y SALUD INTEGRAL E.T. OBSERVACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE LA NATURALEZA E.T. APLICACIÓN DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN ECONÓMICA
Dimensión pedagógica	Líneas estratégicas	Áreas /Eje Temático
<b>Dimensión Política</b> Que los miembros de la comunidad organicen y participen en las asambleas comunitarias para diseñar un proyecto de vida común ejerciendo acciones a partir de las decisiones de la comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio y análisis de los grandes problemas y conflictos que vivimos a nivel local y nacional, sus causas y consecuencias, así como las alternativas posibles.</li> <li>• Construir nuevas relaciones entre estudiantes, padres de familia y comunidad, estableciendo espacios de diálogo en la comunidad para la organización colectiva.</li> <li>• Reconocer que todo ser humano tiene derecho a la alimentación, salud, educación, empleo, a una vida digna y en libertad.</li> <li>• Tomar conciencia que desde los medios de comunicación empresariales se promueve en nuestros niños, la cultura de la fantasía y la violencia, así como la simulación, el engaño y los miedos.</li> <li>• Desde la escuela trabajemos hacia la coherencia entre lo que decimos, pensamos, hacemos y aprendemos en las vivencias cotidianas, de la relación entre las personas, en las familias, en la relación con la naturaleza.</li> <li>• Recuperar la asamblea escolar y comunitaria, como espacio de encuentro, debate, organización y despliegue de las capacidades.</li> </ul>	<b>SOCIEDAD</b> E.T. PROCESOS SOCIALES ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA DE LA COMUNIDAD E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS. E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO E.T. LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA E.T. LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir y desarrollar colectivamente los planes y acciones conjuntas, que se promuevan jornadas deportivas, eventos culturales y artísticos, brigadas de trabajo comunitario y jornadas ecológicas, como nueva acción política de nuestro pueblo.</li> <li>• Establecer la asamblea ciudadana como nueva relación social, como cultura de ejercicio del poder y voluntad colectiva, comunitaria y popular.</li> <li>• Favorecer en la comunidad la formación de consejos ciudadanos, educados en la construcción de consensos, como poder que se ejerce de forma horizontal y democrática.</li> </ul>	E.T. LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA E.T. LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer en el poder de base el principio de la vida sindical y ciudadana.</li> <li>• Favorecer el ejercicio de las libertades democráticas, referéndum, plebiscito, consulta. El respeto a las decisiones de las asambleas, la participación democrática en las tareas, la rendición de cuentas por parte de los representantes y el respeto a los derechos y obligaciones como niños, alumnos, ciudadanos y trabajadores.</li> </ul>	
Dimensión pedagógica	Líneas estratégicas	Áreas /Eje Temático
<b>Dimensión Social</b> Que los miembros de la comunidad conozcan, aprecien y defiendan el desarrollo histórico y cultural de la comunidad para lograr un estilo de vida de igualdad de derechos sociales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desde la escuela conocer los derechos humanos, laborales y sociales, las garantías individuales y las libertades democráticas.</li> <li>• Tomar conciencia de lo que es el modelo neoliberal y lo que implica, a fin de desarrollar una actitud crítica y tomar parte en el proceso de repensar y refundar la civilización humana.</li> <li>• Desde la escuela trabajar por la reconstrucción del entorno natural y social, para plantear la solidaridad con otras comunidades y pueblos.</li> <li>• La participación comunitaria en las relaciones sociales, como parte fundamental de una ciudadanía educada y comprometida en la solución de los problemas sociales.</li> <li>• Promover espacios para el diálogo, la participación y la inserción en la comunidad, con la finalidad de asumir una postura frente a dichos conflictos y elaborar diagnósticos y plantear soluciones.</li> <li>• Promover y favorecer espacios de encuentro, diálogo y participación entre jóvenes y adultos en los que los diferentes saberes y cualidades tengan lugar para su expresión y desarrollo.</li> <li>• Reconocer la importancia de nuestra identidad y la formación de personalidades íntegras y multifacéticas.</li> <li>• Desde la escuela formar en el trabajo y en la construcción de redes comunitarias, para colectivizar experiencias, diseñar acciones y en conjunto distribuir responsabilidades.</li> <li>• Vincular la educación formal y la no formal con otras organizaciones (de salud, de cultura, de recreación, etc.), el papel de la familia, el trabajo, la educación en la organización social y la formación integral del ser humano.</li> <li>• Sujeto que construye una cultura de diálogo y encuentro con el otro y con nosotros en las sociedades.</li> <li>• Sujeto que replantea y reconstruye el tejido social y comunitario en una perspectiva transformadora.</li> </ul>	<b>ARTE Y CULTURA</b> E.T. LA CULTURA COMO FUENTE DE IDENTIDAD E.T. DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, PAÍS Y AMÉRICA LATINA E. T. LA ESCUELA EN LA FORMACIÓN DE LA IDENTIDAD  <b>ACTIVIDAD TRANSFORMADORA</b> E.T. EL TRABAJO EN LA EVOLUCIÓN HUMANA E.T. ORGANIZACIÓN Y COOPERACIÓN EN EL TRABAJO COLECTIVO E.T. ACTIVIDADES PRIMARIAS DE PRODUCCIÓN Y ACCIONES DIARIAS PARA EL BUEN VIVIR E.T. TÉCNICAS Y PROCESOS TECNOLÓGICOS (ACTIVIDADES SECUNDARIAS DE PRODUCCIÓN)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sujeto capaz de distinguir las raíces de las distintas corrientes del pensamiento moderno y sus fundamentos, sus posiciones de clase y las soluciones frente a la grave crisis que vivimos y el papel de la utopía popular, del imaginario que desde la participación comunitaria, se formula en el mundo.</li> <li>• La escuela como espacio cultural y promotora de una sociedad feliz; para un mundo donde los cantos de alegría, los poemas al amor, la felicidad, la risa no estén prohibidos y expresen el florecimiento de la humanidad.</li> <li>• Hacer de la resistencia, del movimiento y de la lucha, un movimiento permanente, consciente y feliz.</li> </ul>	
Dimensión pedagógica	Líneas estratégicas	Áreas /Eje Temático
<b>Dimensión Cultural</b> Que los miembros de la comunidad conozcan, aprecien y defiendan el desarrollo histórico y cultural de la comunidad para lograr un estilo de vida de igualdad de derechos sociales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar conciencia de que es necesaria la refundación civilizatoria, participando en la formulación y puesta en práctica del proyecto político popular de la dignificación humana.</li> <li>• Conocer los desarrollos culturales de los pueblos del mundo y de los pueblos de México para dimensionar la gran riqueza cultural que la humanidad ha generado a lo largo de su existencia y de la cual somos portadores.</li> <li>• Comprometernos en la recuperación y reconstrucción cotidiana de la identidad y la memoria histórica. En la medida que recupera raíces, recrea relaciones y tradiciones, cultiva valores, inventa y trabaja símbolos que desarrollan nuevos lazos sociales y hace historia.</li> <li>• Tomar conciencia y participar en la construcción y reconstrucción de la organización comunitaria y popular.</li> <li>• Recuperar las formas de organización comunitaria de nuestros pueblos originarios, en un ejercicio pleno de la democracia y cultura de la nueva sociedad.</li> <li>• Compromiso en la construcción colectiva de saberes.</li> <li>• Sujetos dispuestos a transmitir, a construir y a aprender juntos, donde la expresión de las ideas, la reflexión, el debate, sea el método de construcción colectiva de nuevos saberes, en una espiral incesante.</li> <li>• Asumir principios de vida solidarios, colectivos en lucha permanente contra los valores neoliberales del individualismo, el consumismo, la competencia.</li> <li>• Reconocer y potenciar el desarrollo de las lenguas, como proceso de reafirmación de nuestra concepción y construcción social.</li> </ul>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuperar nuestras mentes y cuerpos, asumiendo una postura en la batalla cultural que libramos cotidianamente.</li> <li>• Definir por la construcción de poder propio por los trabajadores y el pueblo, como un proceso de construcción de nuevas formas de saberes, de una cultura propia, de capacidades organizativas y de decisión y gobierno de lo propio en el campo popular.</li> <li>• Ciudadanía que recupera, crea y recrea las manifestaciones artísticas de su pueblo y de la cultura universal, las formas de producción, los saberes populares, la gastronomía las formas de vestir, la cosmovisión, la religiosidad y las fiestas.</li> </ul>	
Dimensión pedagógica	Líneas estratégicas	Áreas /Eje Temático
<b>Dimensión Ecológica</b> Que los miembros de la comunidad protejan, compartan y recuperen los saberes de las comunidades y regeneren nuestro planeta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuidar la Tierra y los seres de la naturaleza contra la destrucción ecológica.</li> <li>• Perfeccionar nuestros conocimientos sobre energías tales como la solar, eólica y nuclear.</li> <li>• Reconocer que cada generación tiene un compromiso ya que debe de tomar en cuenta las necesidades de las generaciones futuras.</li> <li>• Prevenir la contaminación de cualquier parte del medio ambiente y no permitir la acumulación de sustancias radioactivas, tóxicas u otras sustancias peligrosas, así como exigir que se impongan las sanciones respectivas y hacer que las partes responsables asuman las consecuencias de reparar el daño ambiental.</li> <li>• Reconocer y preservar el conocimiento tradicional y la sabiduría en todas las culturas que contribuyen a la protección ambiental y al bienestar humano.</li> <li>• Desarrollar programas comunitarios:               <ul style="list-style-type: none"> <li>A) De preservación de la vegetación existente y reforestación de nuevas áreas en nuestras escuelas y comunidades, así como la lucha para eliminar el saqueo y la destrucción de los ecosistemas.</li> <li>B) De cuidado de los mantos acuíferos, ríos, mares, presas y lagos y luchar contra la privatización del agua, construcción de nuevas plantas tratadoras de agua.</li> <li>C) De embellecimiento de las comunidades y escuelas plantando flores, yerbas medicinales, hortalizas y árboles.</li> </ul> </li> </ul>	

Dimensión pedagógica	Líneas estratégicas	Áreas /Eje Temático
<b>Dimensión Cosmogónica</b> Los seres humanos aseguren que todos gocemos de los derechos sociales como: educación, alimentación, trabajo, salud, vivienda, cultura, recreación ciencia y tecnología.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer que todos los seres humanos construimos un proyecto de vida y de futuro articulado a la comunidad, y desde la escuela orientar a su realización.</li> <li>• Tomar conciencia de que somos parte de un proyecto que enfrenta con esperanza, alegría y fuerza los mecanismos deshumanizantes del sistema neoliberal y que en el proyecto emancipador de los trabajadores siempre venceremos.</li> </ul>	

## ESTRUCTURA CURRICULAR

Nuestro Diseño Curricular, estará constituido por la articulación de las Disciplinas o Áreas, las Líneas Estratégicas, Dimensiones Pedagógicas y Perfiles en Formación. Presentamos un primer listado de las Áreas y los Contenidos clasificados en Conocimientos y Habilidades y sus propósitos principales.

### Desarrollo lingüístico integral

**EJES TEMÁTICOS:** expresión oral, expresión escrita, vocabulario, lectura, sensibilización y creación literaria, gramática y lengua y cultura regional/originaria.

### Matemáticas

**EJES TEMÁTICOS:** sistema de numeración decimal, sistemas tradicionales de numeración y medición, los números y sus propiedades, algoritmos y sus operaciones básicas, fracciones y sus operaciones, geometría y probabilidad y estadística.

## **Ciencias**

**EJES TEMÁTICOS:** fundamentos y procedimientos de la investigación científica, el universo y la humanidad, seres vivos, responsabilidad con el medio ambiente, alimentación sana y salud integral, observación y reflexión sobre la naturaleza, aplicación de la ciencia y la tecnología en los procesos productivos económicos y culturales.

## **Sociedad**

**EJES TEMÁTICOS:** el medio social en el que vivimos; procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales a través de la historia en el Estado, el país, América y el mundo en su devenir histórico; papel de la ciencia y la tecnología en el desarrollo de los pueblos del mundo; la memoria histórica de las luchas populares para garantizar una sociedad justa, libre y soberana; el medio físico, político, social y cultural de los pueblos del mundo; la escuela como espacio para la organización comunitaria y popular; y construyendo la nueva economía solidaria y sustentable.

## **Cultura**

**EJES TEMÁTICOS:** la cultura como fuente de identidad; diversidad cultural del Estado, del país, de América Latina y del mundo y su devenir histórico; la influencia de la ciencia y la tecnología en la cultura; desarrollo de las capacidades de creación cultural; defensa del patrimonio cultural de los pueblos; la escuela como centro cultural de la comunidad; la cultura, promotora y constructora de la economía solidaria y sustentable

## **Actividad transformadora**

**EJES TEMÁTICOS:** desarrollar e impulsar las actividades productivas aplicando los conocimientos. Conocer los recursos que hay en el entorno para aprovecharlos de manera racional. Promover la creación de nuevos recursos a partir de la vocación productiva de la región.

## Arte

EJES TEMÁTICOS: potenciar en los niños y jóvenes la capacidad de hacer cosas nuevas no sólo de repetir lo que han hecho otras generaciones; sujetos que sean creativos, inventivos y descubridores, además de contribuir en la formación de mentes que puedan criticar, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrezca.

### MARCO DE IDENTIDAD: POR EL RESCATE DE NUESTROS PUEBLOS ORIGINARIOS

Michoacán, un mosaico cultural que tiene su origen en los pueblos originarios Purépechas, Mazahuas-Otomíes y náhuatles.

Desde la formación de las primeras aldeas, los integrantes de los pueblos originarios, desarrollaron la capacidad humana de ponerle nombre a las cosas, las plantas y los animales; los fenómenos físicos naturales y los procesos sociales. Con estas palabras analizaron su contexto e integraron frases que les permitieron establecer relaciones de comunicación entre sus semejantes.

Nuestra cultura originaria fue destruida y modificada por el colonizador Español. Los pueblos fueron sometidos a una brutal “castellanización”, que les prohibió hablar su lengua originaria y rendirles culto a sus dioses.

Nuestras lenguas originarias sobreviven en la expresión de miles de palabras que en la actualidad usamos. Conocer nuestras costumbres, gastronomía, relaciones familiares, manifestaciones artísticas, fiestas, conmemoraciones, tradiciones y nuestra lengua originaria son elementos que nos permiten desarrollar nuestro sentido de pertenencia, nuestra identidad cultural.

El rescate de nuestra cultura debe reflejarse en nuestra forma de vida cotidiana, la escuela es un espacio cultural que brinda elementos para conocer la historia de nuestros pueblos y su legado cultural. Debemos tener siempre presente que: ***“pueblo que no conoce su historia, está condenado a repetirla”.***

## MARCO PEDAGÓGICO: DESARROLLO NEURONAL PLENO

El cerebro es el órgano más característico del ser humano, desempeña funciones sensoriales, motoras y de integración, asociadas con diversas actividades mentales; algunos procesos que están controlados por el cerebro son: la memoria, el lenguaje, la escritura y la respuesta emocional.

La constitución de las funciones neuronales ocurren en el ser humano sano de forma evolutiva desde sus primeros días, meses y años de nacido: **nivel I**, el recién nacido desarrolla el reflejo de luz, el reflejo del susto y el reflejo de Babinski; **nivel II**, reconocimiento de contornos, de ruidos amenazantes y el desarrollo de la sensación de vivir; **nivel III**, el bebé es capaz de reconocer y apreciar sonidos con sentido e inicia su apreciación cognitiva; **nivel IV**, comprensión inicial de palabras y dimensiones de diversos objetos; **nivel V**, comprensión de palabras y la diferenciación táctil de objetos; **nivel VI**, comprensión de la palabra escrita, de las frases y de la forma de los objetos; **nivel VII**, lectura con comprensión total, manejo amplio del vocabulario y las frases, plena identificación de los objetos.

Nuestro Programa de Desarrollo Neuronal Pleno, vigoriza el desarrollo de nuestras funciones neuronales, para el despliegue de la inteligencia humana.

## MARCO PEDAGÓGICO: PROGRAMA DE DESARROLLO LINGÜÍSTICO INTEGRAL

Desde el PEDECEM avanzamos a la construcción del Programa de Desarrollo Lingüístico Integral, que nació como Propuesta Alternativa de Lecto-Escritura, diseñada y puesta en práctica desde 1992, en Michoacán, con la atención a niños de preescolar y los dos primeros grados de Educación Primaria; se cuenta con una propuesta de Alfabetización.

Se integra la revisión necesaria de los desarrollos lingüísticos que le dan cuerpo al Español de México, tanto en sus componentes europeos, como en sus componentes originarios. A la fecha la propuesta cuenta con un Libro para el Alumno, un Libro para el Maestro, Material Didáctico, Antología de Cantos, Cuentos y Rimas, un Libro para la lectura, libros para el estudio de las Matemáticas, las Ciencias, la Historia y para el desarrollo del pensamiento lógico y los complementos didácticos en preescolar.

Para apropiarnos de la facultad humana de ponerle nombre a las cosas, de reconocer su significado y en su caso los amplios procesos que representan, para hacernos de un uso y apropiación plena de la Lengua Nacional, venimos trabajando nuestro Programa de Desarrollo Lingüístico Integral,

con el cual buscamos garantizar la lectura de la realidad política, económica, ideológica y cultural, que permita la comprensión del contexto y desarrollar en el sujeto histórico social la visión transformadora. El programa busca articular el lenguaje oral y escrito hacia el desarrollo de un pensamiento y una personalidad transformadora en docentes y alumnos.

Un Desarrollo Lingüístico que nos haga más humanos, para desarrollar el pensamiento y las funciones psíquicas superiores, como dominio pleno de los signos y de los sistemas lingüísticos; para una lectura crítica de la realidad natural y social, en su esencia, es decir en sus concatenaciones, supeditaciones, contradicciones, tendencias y nuevas determinaciones; para construir encuentro-comunicación con el otro, con los otros, con nosotros, y con la historia-trayectoria social comunitaria-planetaria; para verbalizar nuestro proyecto de nación, para hacerlo discurso social, síntesis del desarrollo histórico cultural de los pueblos; para asumir nuestra postura en el conflicto entre desarrollos culturales dominantes y en resistencia; como ejercicio retrospectivo de recuperación de los sentidos culturales de los pueblos, como conocimiento de la constitución de las lenguas e idiomas en ciertas condiciones de desarrollo económico, político de los pueblos desde las lenguas madre del Español Europeo, impuesto en la conquista y la castellanización; hacia nuevas convencionalidades lingüísticas donde las lenguas originarias aportan, enriquecen y se continúan desarrollando asegurando a sus pueblos el derecho de decidir su futuro; como pleno dominio de la palabra.

### **MARCO DE LA EVALUACIÓN INTEGRAL: CRÍTICA - FORMATIVA**

Las evaluaciones deben estar íntimamente ligadas a los procesos vivos. Los procesos se evalúan en las escuelas y se evalúa lo que el alumno sabe y lo que no sabe como condición para definir las estrategias a seguir; en nuestras escuelas se promueve la autoobservación y autoevaluación docente sobre la base de los efectos observables como los no observables; la evaluación contextualizada, cuantitativa y cualitativa, no podrá jamás ser sustituida por la evaluación neoliberal del CENEVAL, PISA o ENLACE, que mide las conductas verbales y la memorización mecánica. Hay que partir de un proceso vivo de sistematización hecha por todos. Por lo tanto, debemos obligarnos a:

- Transitar de lo cuantitativo a lo cualitativo.
- Hacer énfasis en los procesos, atender aspectos del aprendizaje y desarrollo humano fundamentales en el estudiante, como la capacidad para discriminar e interpretar la información, para generar juicios críticos, para crear y transformar, para comprender la realidad que se vive y la capacidad para atender los problemas de la vida real.



- Enfocar los procesos de la práctica educativa con el propósito de aportar la información requerida para la formulación y reformulación racional de la acción didáctica. Partir de los diagnósticos, de la autoobservación, con una metodología sensible a las diferencias, a los acontecimientos imprevistos, al cambio y al progreso, a las manifestaciones observables y a los significados latentes. Centrarse en los procesos formulando instrumentos de seguimiento. Para sumergirse en el curso vivo de los acontecimientos y con conocimiento de las interpretaciones diversas que hacen de los mismos aquéllos que las viven. Para resolver los problemas detectados en todo el proceso.
- Consolidar una actitud ética, que centre la atención en la acción justa, ecuánime, equitativa para conocer, ayudar e incluir.
- Avanzar a la formación de una actitud integradora y explicativa que oriente hacia una comprensión contextual, para ver a la evaluación en su totalidad, de apreciar las interacciones, los procesos.

Sólo cuando se asegura el aprendizaje se puede asegurar la evaluación; la buena evaluación que forma, convertida ella misma en medio de aprendizaje y en expresión de saberes.

### **RECUPERANDO LA ESCUELA, LA CULTURA PEDAGÓGICA NACIONAL Y LA VIDA COMUNITARIA DE LOS PUEBLOS**

En correspondencia con la aspiración popular, plasmada en el artículo 3º Constitucional en cuanto a que la “educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar plenamente las facultades del ser humano”, las potencialidades a desarrollar como componentes de una personalidad íntegra y coherente, estarán vinculados a las dimensiones comunitarias y del propio sujeto: el SER, el HACER, el PENSAR, y el SENTIR.

### **LA PLANEACIÓN: GENERAL COMUNITARIA, ANUAL Y DE CLASE**

Tener un criterio o juicio científicamente fundado, en el cual median conocimientos previos (sentido común), formas de vida, principios, valores éticos, emociones y sentimientos, será fundamental en el ejercicio de planeación que retomamos para dar mayor soporte a la acción socio-pedagógica: 1) **el intelectual**, referido a la razón y a la ciencia; 2) **el ético moral**, relativo a las buenas relaciones humanas y armoniosas con el entorno; 3) **el estético**, el cual se hace respecto a lo bello y a la naturaleza.

### **PLANEACIÓN DESDE EL JUICIO MORAL**

Las relaciones morales son las más esenciales e imprescindibles entre los seres humanos, de reconocernos como construcciones sociales y de reconocernos en el otro. Se trata de educarnos en hacernos responsables de la dignificación en y con el otro (Socialización); de afianzar en la escuela la relación entre seres humanos con mutua reciprocidad, no como relaciones de bondad sino como relaciones de cooperación, de colectividad y solidaridad.

### **PLANEACIÓN COMUNITARIA GENERAL**

Esta Planeación se realiza al inicio del Ciclo Escolar, para encontrarse, colectivo de trabajadores de la educación, estudiantes, padres de familia y comunidades, para reconocerse y comprometerse en torno a problemas comunes.



**FORMATO QUE SE SUGIERE:**

PROBLEMA GENERAL:	PROBLEMA COMÚN:	DIMENSIÓN PEDAGÓGICA:	LÍNEAS ESTRATÉGICAS:	DISPOSITIVOS Y ACCIONES:
<p>Dibujo individual que dé respuesta a lo que más les preocupa.</p> <p>Lectura del dibujo.</p> <p>Anotar en esta columna los temas de preocupaciones de la asamblea.</p> <p>ÁMBITO DE LA COMUNIDAD:</p> <p>1.- Fundación</p> <p>2.- Geográfico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orografía</li> <li>• Hidrografía</li> <li>• Clima</li> <li>• Principales ecosistemas</li> <li>• Características del suelo</li> </ul> <p>3.- Perfil sociodemográfico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Política</li> <li>• Religión</li> </ul> <p>4.- Infraestructura social y comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación</li> <li>• Salud</li> <li>• Abasto</li> <li>• Deporte</li> <li>• Recreación</li> <li>• Vivienda</li> <li>• Servicios públicos</li> <li>• Medios de comunicación</li> <li>• Vías de comunicación</li> </ul>	Se elige él o los temas a tratar.	<p>Al tema se trata desde una de las dimensiones pedagógicas según el diagnóstico participativo.</p> <p>Aquí se describe el porqué, y para qué; se dará tratamiento al problema.</p>	Se construyen en la asamblea las líneas estratégicas desde las cuales se atenderá la problemática.	<p>La asamblea define las acciones que se trabajarán durante el ciclo escolar.</p> <p>Elaborar el cronograma de trabajo y responsables.</p> <p>Seguimiento.</p>



<p>5.- Actividad económica</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Agricultura</li><li>• Ganadería</li><li>• Turismo, atractivos turísticos</li></ul> <p>6.- Gastronomía y tradiciones</p> <p>7.- Problemática</p> <p>ÁMBITO ESCOLAR:</p> <p>1.- Infraestructura</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Física</li><li>• Humana</li><li>• Mantenimiento</li><li>• Equipo</li></ul> <p>2.- Organización</p> <p>3.- Padres de familia</p> <p>4.- Problemática</p> <p>ÁMBITO DEL EDUCADOR:</p> <p>1.-Forma de trabajo</p> <p>2.-Materiales de apoyo</p> <p>3.- Planeación pedagógica.</p> <p>4.-Evaluación</p> <p>5.-Problemática</p> <p>ÁMBITO DE LOS NIÑOS:</p> <p>1.- Característica del grupo escolar</p> <p>2.- Problemática</p>				
---	--	--	--	--

## PLANEACIÓN COMUNITARIA

PROBLEMA GENERAL:	PROBLEMA COMÚN:	DIMENSIÓN PEDAGÓGICA:	LÍNEAS ESTRATÉGICAS:	DISPOSITIVOS Y ACCIONES:
ÁMBITO COMUNITARIO-ESCOLAR				
ÁMBITO DEL EDUCADOR				
ÁMBITO DEL NIÑO				



**ENTREVISTA DE IDENTIFICACIÓN**  
**\*DATOS DEL JARDÍN\***

Nombre: J.N. \_\_\_\_\_ Clave: \_\_\_\_\_

Localidad: \_\_\_\_\_

Grado y grupo: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_

Educadora: \_\_\_\_\_

**\*DATOS FAMILIARES DEL NIÑO (A)\***

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha de nacimiento: \_\_\_\_\_

Domicilio/teléfono: \_\_\_\_\_

Nombre/mamá: \_\_\_\_\_ Nombre/papá: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Escolaridad: \_\_\_\_\_ Escolaridad: \_\_\_\_\_

Ocupación: \_\_\_\_\_ Ocupación: \_\_\_\_\_

Horario de trabajo: \_\_\_\_\_ Horario de trabajo: \_\_\_\_\_

Personas con la que vive el niño: \_\_\_\_\_

Cuántos hermanos tiene: \_\_\_\_\_ Lugar que ocupa: \_\_\_\_\_

**\*DATOS CLÍNICOS\***

Peso: \_\_\_\_\_ Talla: \_\_\_\_\_

¿Cómo fue su estado emocional durante el embarazo? \_\_\_\_\_

¿Fue planeado? \_\_\_\_\_ ¿por qué? \_\_\_\_\_

¿Platicaba con su hijo (a) estando en su vientre? \_\_\_\_\_



¿Su parto fue normal? \_\_\_\_\_ ¿por qué? \_\_\_\_\_  
¿Presentó o tiene alguna malformación? \_\_\_\_\_  
Tipo de lactancia: \_\_\_\_\_ ¿cuánto tiempo? \_\_\_\_\_  
Tipo de enfermedades que ha padecido y accidentes: \_\_\_\_\_  
¿Tiene alergias y a qué? \_\_\_\_\_ ¿gateó? \_\_\_\_\_ ¿reptó? \_\_\_\_\_ ¿rodó? \_\_\_\_\_ ¿realizó balanceo? \_\_\_\_\_  
¿A qué edad habló? \_\_\_\_\_ ¿A qué edad caminó? \_\_\_\_\_  
Control de esfínteres: a) diurno: \_\_\_\_\_ b) nocturno: \_\_\_\_\_  
Lateralidad: \_\_\_\_\_

### **\*HÁBITOS DE SALUD E HIGIENE\***

¿Se baña diario? \_\_\_\_\_ ¿Cuántas veces al día se lava los dientes? \_\_\_\_\_  
¿Se lava las manos antes de comer y después de ir al baño? \_\_\_\_\_  
¿Desayuna o come antes de asistir al jardín? Sí ( ) No ( )  
¿Qué desayuna? \_\_\_\_\_ ¿Qué come? \_\_\_\_\_  
¿Qué merienda? \_\_\_\_\_ ¿Comen en familia? \_\_\_\_\_

### **\*CARACTERÍSTICAS DE LA CONDUCTA Y CONVIVENCIA FAMILIAR\***

¿Cómo describe el carácter de su hijo? \_\_\_\_\_  
Conducta que presenta: enojo, berrinche, fobia, llanto excesivo, moja la cama, se muerde las uñas, se chupa los dedos, objeto de apego.  
Situación: \_\_\_\_\_  
¿A qué juega el niño (a) y con quién? \_\_\_\_\_  
¿Qué actividades realizan en familia? \_\_\_\_\_  
¿Qué valores fomentan en casa? \_\_\_\_\_



¿Quién convive más con el niño (a)? \_\_\_\_\_

¿Qué actividades recreativas realizan? \_\_\_\_\_

Deportes \_\_\_\_\_ vacaciones \_\_\_\_\_ fines de semana \_\_\_\_\_

**\*ESPECTATIVAS\***

¿Por qué considera importante el jardín de niños? \_\_\_\_\_

¿Qué actividades le gustan? \_\_\_\_\_

¿Cuáles le desagradan? \_\_\_\_\_

¿Cómo apoya a su hijo (a) en las actividades escolares? \_\_\_\_\_

## PLANEACIÓN ANUAL PARA FORTALECER LOS PERFILES EN FORMACIÓN

Los Perfiles en formación de todo ser humano se recuperan en nuestro PEDECEM y se sugiere que cada colectivo escolar y docente realicen una planeación anual de las medidas, acciones o transformaciones educativas a considerar en la escuela.

### PERFILES DE FORMACIÓN:

PERFIL	DISPOSITIVOS	SEGUIMIENTO				
		AGO-OCT	NOV-DIC	ENE-FEB	MAR-ABR	MAY-JUN
<b>1. Ser humano física y mentalmente sano, libre, constructor de relaciones de iguales con sus semejantes y de actuación armonizada con su entorno ecológico.</b> Con pleno desarrollo de todos sus sentidos. Respetuoso del planeta, de la vida y de la condición humana; propulsor de los desarrollos ecológicos; educado en la democracia, la acción colectiva con autonomía y libertad. Con sentido de pertenencia a la Nación Mexicana Libre y Soberana.	Consumo del agua 3 o 4 veces al día.					
	Elaborar cartilla sobre la nutrición y desnutrición.					
	Gestionar ante la SSA la dotación de vitaminas y minerales para los niños y adolescente de la escuela y comunidad.					
	Eliminar la chatarra de la escuela.					
	Elaborar cartilla sobre el desarrollo de la cultura física y el juego.					
	Organizar torneos deportivos entre los alumnos, padres de familia y comunidad.					
	Realizar asambleas permanentes con Padres de Familia.					
	Organizar foros, pláticas y talleres sobre el medio ambiente, cultura y ecología.					

SEGUIMIENTO: **L** Logrado, **P** En proceso

OBSERVACIONES: ¿Por qué logrado? y ¿Por qué en proceso?

PERFIL	DISPOSITIVOS	SEGUIMIENTO				
		AGO-OCT	NOV-DIC	ENE-FEB	MAR-ABR	MAY-JUN
<p><b>2. Ser humano laborioso, habituado al trabajo colectivo, creador, desalienado, con actitud científica,</b> con dominio de los avances de la ciencia y de la tecnología, y la consciencia de su uso racional y su enlace con conocimientos y desarrollos tecnológicos populares, para la producción social de riqueza para la satisfacción de las necesidades sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perfeccionar los hábitos del aseo y cuidado personal; de la participación en las labores domésticas, comunitarias, áulicas y escolares.</li> <li>• Formación de pericia en actividades laborales para el autoconsumo; en el manejo de herramientas y en la creación de nuevos instrumentos de trabajo.</li> <li>• Formación de un sentido asociativo, cooperativo y voluntario en la organización de labores colectivas.</li> <li>• Desarrollar una actitud laboral, investigativa y científica, en todos los procesos del hacer.</li> </ul>	Realzar y desarrollar un plan sobre el embellecimiento y mantenimiento de la escuela.					
	Organizar brigadas de limpieza en la escuela y comunidad.					
	Realizar talleres de transformación y conservación de alimentos.					
	Organizar talleres de tecnología doméstica.					
	Trabajar los huertos escolares y familiares.					
	Realizar actividades de manualidades: dibujo, reciclado, semillas, tallado, papiroflexia, repujado					
	Hacer demostraciones de las manualidades en la escuela, comunidad, municipio y región, previas a las festividades con explicación científica					

SEGUIMIENTO: **L** Logrado, **P** En proceso

OBSERVACIONES: ¿Por qué logrado? y ¿Por qué en proceso?

---



---



PERFIL	DISPOSITIVOS	SEGUIMIENTO				
		AGO-OCT	NOV-DIC	ENE-FEB	MAR-ABR	MAY-JUN
<b>3. Ser humano con un desarrollo lingüístico integral,</b> con pleno dominio de la lengua nacional, conocedor del desarrollo histórico de las lenguas originarias, sus componentes comunes y las maneras de significar el universo y la vida; hablante de la lengua originaria de los pueblos de su localidad para el fortalecimiento de la identidad cultural constituida multiculturalmente; diestro en la expresión oral, escrita e iconográfica.	Realizar técnicas de animación de lecturas en tiempo de recreo.					
	Organizar juegos, cantos y bailes tradicionales.					
	Leer poemas, leyendas, cuentos, historias.					
	Organizar demostraciones de poesías individuales y corales.					
	Organizar demostraciones de oratoria.					

SEGUIMIENTO: **L** Logrado, **P** En proceso

OBSERVACIONES: ¿Por qué logrado? y ¿Por qué en proceso?

---



---

PERFIL	DISPOSITIVOS	SEGUIMIENTO				
		AGO-OCT	NOV-DIC	ENE-FEB	MAR-ABR	MAY-JUN
<b>4. Ser humano, ético e inteligente;</b> con pleno desarrollo, de un pensamiento sensorial, racional y abstracto; hacia un pensamiento crítico, predictivo y transformador. Formado en la acción familiar y social; educado en la construcción del pensamiento colectivo y político-popular-cultural. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amplia habilidad para contextualizar y conceptualizar.</li> <li>• Despliegue de cualidades para debatir, argumentar y proyectar.</li> <li>• Actitud científica, deseo de aprender, despliegue de la curiosidad.</li> </ul>	Practicar cotidianamente los principios de solidaridad y generosidad.					
	Organizar pláticas sobre la convivencia humana.					
	Desarrollar acciones de razonamiento lógico.					
	Organizar demostraciones de poesías individuales y corales.					
	Realizar experimentos y ejercitarse en juegos de mesa como ajedrez, rompecabezas, domino y otros.					

SEGUIMIENTO: **L** Logrado, **P** En proceso

OBSERVACIONES: ¿Por qué logrado? y ¿Por qué en proceso?

---



---

PERFIL	DISPOSITIVOS	SEGUIMIENTO				
		AGO-OCT	NOV-DIC	ENE-FEB	MAR-ABR	MAY-JUN
<b>5. Ser humano afectivo y sensible</b> , que vive y experimenta emociones. Que no tenga miedo a expresar sus emociones y manifieste sus afectos sanamente, en beneficio de él y su entorno social. Ser humano habituado a entender las razones del dolor, la tristeza, la angustia o el desánimo y capaz de superar racionalmente esos estados emocionales para fortalecer sus sentimientos de amor, alegría, patriotismo, etc.  • Favorecer la sensibilidad infantil y juvenil, para reconocer y expresar sus emociones.	Rescate y práctica de juegos tradicionales, deportivos y científicos.					
	Convivencias culturales, deportivas y recreativas: feria, kermés, cine, circo, festivales y otras.					
	Practicar poesías, baile, danza, teatro, murales, dibujo, pintura, escultura, modelado en la escuela.					

SEGUIMIENTO: **L** Logrado, **P** En proceso

OBSERVACIONES: ¿Por qué logrado? y ¿Por qué en proceso?

---



---

## Procedimiento metodológico para el área desarrollo lingüístico integral

Procedimiento metodológico para el área desarrollo lingüístico integral.

PRIMER DÍA	SEGUNDO DÍA	TERCER DÍA	CUARTO DÍA	QUINTO DÍA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración del mural con el dibujo libre sobre el tema.</li> <li>• Exposición del mural por los niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narración de la historia (cuento) mostrando el mural central.</li> <li>• Escribir y leer las palabras en estudio en el pizarrón.</li> <li>• Escritura de una de las palabras en sus tres momentos (dibujo, raya y cuadro).</li> <li>• Actividad en el libro para el alumno (conocemos y aprendemos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narración de la historia con alguna variante (cuestionando, guiñol, o escenificado, etc...).</li> <li>• Presentar los murales individuales.</li> <li>• Buscar campos semánticos y adjetivos calificativos de las palabras en estudio y escribirlas en el pizarrón.</li> <li>• Escritura de una de las palabras en sus tres momentos (dibujo, raya y cuadro).</li> <li>• Actividad en el libro del alumno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narración de la historia por los niños.</li> <li>• Leer las palabras en estudio.</li> <li>• Los niños formarán enunciados con las palabras en estudio, elaborar el concepto propio y leer el del diccionario.</li> <li>• Escritura de una de las palabras en sus tres momentos (dibujo, raya y cuadro).</li> <li>• Actividad en el libro del alumno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer los enunciados e identificar las palabras en estudio en los mismos.</li> <li>• A las palabras en estudio elaborar un escrito (coro, rima, poesía).</li> <li>• Escritura de una de las palabras en sus tres momentos (dibujo, raya y cuadro).</li> <li>• Actividad en el libro del alumno.</li> </ul>

## Procedimiento metodológico para el área de educación física

UNIDAD 1 Y 2	UNIDAD 3, 4 Y 5	UNIDAD 6
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Flexibilidad</li> <li>• Estiramiento</li> <li>• Calentamiento</li> <li>• Práctica y desarrollo del contenido (resistencia y fuerza)</li> <li>• Relajación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Flexibilidad</li> <li>• Estiramiento</li> <li>• Calentamiento</li> <li>• Práctica y desarrollo del contenido</li> <li>• Relajación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica de integración</li> <li>• Estiramiento</li> <li>• Calentamiento</li> <li>• Práctica y desarrollo del contenido</li> <li>• Relajación</li> </ul>

## Unidad 1 La familia y el jardín de niños

**OBJETIVO:** QUE LOS NIÑOS SE IDENTIFIQUEN COMO PARTE DE UNA FAMILIA; QUE RECONOZCAN A LOS MIEMBROS QUE LA INTEGRAN, VALOREN SU IMPORTANCIA Y REFLEXIONEN SOBRE EL ROL QUE CADA UNO PUEDE Y DEBE DESEMPEÑAR PARA UN BUEN FUNCIONAMIENTO, ASIMISMO, QUE SE RECONOZCAN COMO PARTE DE UNA SOCIEDAD, ESCUELA VALORANDO LO QUE ÉSTA LE APORTA, RESALTANDO VALORES PARA UNA BUENA CONVIVENCIA.

Contenido temático / área de conocimiento	Módulo 1 Integración del niños al jardín de niños	Módulo 2 Los miembros de la familia	Módulo 3 Los roles y las actividades del hogar	Módulo 4 Conocemos y aprendemos	Módulo 5 Compañeros con los que convivo.
Desarrollo lingüístico	Juego de rimas				
	D.N.P. Plasma la figura humana dibujada o en rompecabezas, escuchar música para identificar los instrumentos, ejercitar los músculos oculares, identificar texturas de diferentes objetos con sólo tocarlos.				
	Vocabulario y frases: contextualización (reconocimiento de las cosas y su nombre), visualización de la palabra escrita, lectura, escritura y frases.				
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresión oral, lectura y escritura.</li><li>• Expresión oral a través del diálogo y la descripción.</li><li>• Lectura a través de la interpretación de imágenes.</li><li>• Reconocer la representación gráfica y del sonido de la palabra, escritura.</li></ul>				
	Núcleo articulador: Vocabulario y frases. Estudio de palabras en secuencias por orden fonético.				
	O o Omar oso rojo oír otoño	I i Irma imagina amarillo familia hija	E e Elena elote verde oler peine	U u Ulises azul uno puerta jugar	A a Adela pan blanco amistad dar
Matemáticas	colores ( degradación e intensificación )			plano bidimensional	
Ciencia	La tierra planeta donde vivimos				
Sociedad	México es nuestro país				
Arte	Música y movimiento, Bailes tradicionales, Conocer murales o pinturas, Elaborar un mural relacionado con la unidad				
Cultura	Identidad nacional, Integración social, Soberanía				
Actividad transformadora	Elaborar un árbol genealógico y dulces tradicionales				
Educación física	Educación física y ejercicios neurológicos (gateo, trepar, reptar, balanceo y rodada de leño), preatletismo: carrera libre, de relevos y obstáculos				
Eje transversal	Alimentación sana				

### Estructura curricular Unidad 1

DIMENSIÓN PEDAGÓGICA y líneas estratégicas	CONOCIMIENTOS Unidad 1 3º Preescolar			PROGRAMACIÓN Y PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES  PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO Motivación, caracterización, apropiación, dominio y actividad transformadora
	CONTENIDOS UNIDAD 1 3º PREESCOLAR	PROPÓSITOS:	HABILIDADES (cualidad que logra el ser humano)	
<b>SOCIAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desde la escuela conocer los derechos humanos, laborales y sociales, las garantías individuales y las libertades democráticas.</li> <li>Tomar conciencia de lo que es el modelo neoliberal y lo que implica, a fin de desarrollar una actitud crítica y tomar parte en el proceso de repensar y refundar la civilización humana.</li> <li>Desde la escuela trabajar por la reconstrucción del entorno natural y social, para plantear la solidaridad con otras comunidades y pueblos.</li> <li>La participación comunitaria en las relaciones sociales, como parte fundamental de una ciudadanía educada y comprometida en la solución de los problemas sociales.</li> </ul>	<u>Des. Ling. Integral</u> <b>E.T. D.N.P.</b> Plasma la figura humana dibujada o en rompecabezas, escuchar música para identificar los instrumentos, ejercitar los músculos oculares, identificar texturas de diferentes objetos con sólo tocarlos. <b>E.T. VOCABULARIO Y FRASES</b> Omar, oso, rojo, oír, otoño, Irma, imagina, amarillo, familia, hija, Elena, elote, verde, oler, peine, Ulises Azul, uno, puerta, jugar, Adela, pan, blanco, amistad, dar <b>E.T. EXPRESIÓN ORAL</b> <b>CORPORAL CORPORAL</b> <b>Palabra. Nombre de las cosas por campo semántico:</b> oreja, infusión, extinguidor, unguento, apio Narra lo que conocemos y aprendemos con nuestros compañeros. <b>E.T. LECTURA Y EXPRESIÓN ESCRITA</b> Lee y escribe palabras de los campos semánticos: oír, familia, elote, puerta, pan. <b>E.T. SENSIBILIDAD Y CREACIÓN LITERARIA</b> Lee y escucha rimas. <b>E.T. LENGUA Y CULTURA REGIONAL Y ORIGINARIA</b> Lee, escribe y utiliza los vocablos inchatiro, uranden.		Construye a través del uso de dibujos un cuento, historia, etc. <ul style="list-style-type: none"> <li>redactar un texto a través de la lectura de imágenes.</li> <li>distinguir diferentes imágenes.</li> <li>expresar y argumentar su opinión a través de diferentes juegos, cuentos o una asamblea.</li> <li>investigar e integrar a su repertorio nuevas palabras así como su significado.</li> <li>participar en diversas oportunidades que le permitan expresarse.</li> <li>comunicarse a través de cantos y la narración de cuentos.</li> <li>logra, identifica, discrimina y combina colores a través de mezcla de colores y pinturas.</li> <li>crea figuras en planos bidimensionales, diferenciando sus tamaños por medio del juego.</li> </ul> Describe las características de nuestro planeta y distinguir la función del agua y de la tierra a través de la observación y el dibujo. <ul style="list-style-type: none"> <li>identifica gráficamente su país y describe algunas características del mismo</li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover espacios para el diálogo, la participación y la inserción en la comunidad, con la finalidad de asumir una postura frente a dichos conflictos y elaborar diagnósticos y plantear soluciones.</li> <li>• Promover y favorecer espacios de encuentro, diálogo y participación entre jóvenes y adultos en los que los diferentes saberes y cualidades tengan lugar para su expresión y desarrollo.</li> <li>• Reconocer la importancia de nuestra identidad y la formación de personalidades íntegras y multifacéticas.</li> </ul>	<p><u>Matemáticas</u>  <b>E.T. LÓGICA Y CONJUNTOS:</b>  - colores primarios, secundarios y sus degradaciones e intensificación  Identificar figuras en Plano bidimensional.</p> <p><u>Ciencia</u>  <b>E.T. FUNDAMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA</b>  - estados del agua  - la tierra de cultivo  - el agua y la tierra conforman nuestro planeta</p> <p><u>Sociedad</u>  <b>E.T. EL MEDIO SOCIAL EN EL QUE VIVIMOS</b>  - México es nuestro país</p> <p><u>Cultura</u>  <b>E.T. LA CULTURA COMO FUENTE DE IDENTIDAD</b>  - identidad nacional  - colectividad  - integración social  - compañerismo</p> <p><u>Arte</u>  <b>E.T. EXPRESIÓN CORPORAL</b>  dramatización</p> <p><u>Educación física</u>  <b>E.T. FORM. PREDEP. ESC.</b>  - esquema corporal. Carrera de relevos</p> <p><u>Actividad transformadora</u>  <b>E.T. ORGANIZACIÓN Y COOPERACIÓN EN EL TRABAJO COLECTIVO</b>  - investigación de campo  - árbol genealógico  - elabora una maqueta casas  - higiene y limpieza de la escuela  realiza una fiesta</p>		Facilidad para expresar emociones e ideas. - dialoga con sus compañeros. - expresa gráficamente las características de su familia y escuela.	
--	--	--	--	--

## Unidad 2 El cuerpo humano y la salud

**OBJETIVO:** QUE LOS NIÑOS IDENTIFIQUEN LAS PARTES, ÓRGANOS Y SENTIDOS QUE INTEGRAN SU CUERPO, COMPRENDAN SU FUNCIONAMIENTO Y REFLEXIONEN SOBRE SU CUIDADO A TRAVÉS DE LA ALIMENTACIÓN, HIGIENE Y EL DEPORTE.

Contenido temático / área de conocimiento	Módulo 1 Esquema corporal y los cinco sentidos	Módulo 2 Órganos y sistemas de nuestro cuerpo	Módulo 3 Alimentación e higiene	Módulo 4 Los deportes
Desarrollo lingüístico	Juego de rimas			
	D.N.P. Baila siguiendo diferentes ritmos, ejercicios utilizando ritmos con diferentes partes del cuerpo, descripción de imágenes y construcción de cuentos en cadena, cuentas con tiras de papel enrollado para hacer brazaletes y collares			
	Vocabulario y frases: contextualización (reconocimiento de las cosas y su nombre), visualización de la palabra escrita, lectura, escritura y frases.			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión oral, lectura y escritura.</li> <li>• Expresión oral a través del diálogo y la descripción.</li> <li>• Lectura a través de la interpretación de imágenes.</li> <li>• Reconocer la representación gráfica y del sonido de la palabra, escritura.</li> </ul>			
	Núcleo articulador: Vocabulario y frases. Estudio de palabras en secuencias por orden fonético.			
	S s Sara sol semilla saborear sentidos	T t Tere tina tío intestino latir	R r Nora arete araña tomar verduras	N n Nina nadar rana cancha nido
Matemáticas	Cuerpos geométricos (esfera, pirámide.)			
Ciencia	Salud, alimentación y deporte para una vida sana			
Sociedad	Los doctores de nuestros ancestros. Deportistas destacados de nuestra comunidad y el estado Crecimiento y desarrollo del ser humano			
Arte	Música y movimiento. Bailes tradicionales, Escultura, Elabora una escultura o pintura del cuerpo humano			
Cultura	Respeto a la vida, Justicia social			
Actividad transformadora	Elaborar medicina tradicional y manejo del nombre científico de las plantas (Tinturas, micro dosis, te, pomadas, jarabes, etc.)			
Educación física	Educación física y ejercicios neurológicos (gateo, trepar, reptar, balanceo y rodada de leño), preatletismo: salto de longitud, altura y obstáculos, lanzamiento de disco, jabalina y bala.			
Eje transversal	Alimentación sana			



## Estructura curricular Unidad 2

DIMENSIÓN PEDAGÓGICA y líneas estratégica	CONOCIMIENTOS Unidad 2 3° Preescolar			PROGRAMACIÓN Y PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES  PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO Motivación, caracterización, apropiación, dominio y actividad transformadora
	CONTENIDOS UNIDAD 2 3° PREESCOLAR	PROPÓSITOS:	HABILIDADES (cualidad que logra el ser humano)	
<b>CULTURAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar conciencia de que es necesaria la refundación civilizatoria, participando en la formulación y puesta en práctica del proyecto político popular de la dignificación humana.</li> <li>• Conocer los desarrollos culturales de los pueblos del mundo y de los pueblos de México para dimensionar la gran riqueza cultural que la humanidad ha generado a lo largo de su existencia y de la cual somos portadores.</li> <li>• Comprometernos en la recuperación y reconstrucción cotidiana de la identidad y la memoria histórica. En la medida que recupera raíces, recrea relaciones y tradiciones, cultiva valores, inventa y trabaja símbolos que desarrollan nuevos lazos sociales y hace historia.</li> </ul>	<u>Des. Ling. Integral</u> <b>E.T. D.N.P.</b> Baila siguiendo diferentes ritmos, ejercicios utilizando ritmos con diferentes partes del cuerpo, descripción de imágenes y construcción de cuentos en cadena, cuentas con tiras de papel enrollado para hacer brazaletes y collares. <b>E.T.A. VOCABULARIO Y FRASES</b> Sara, sol, semilla, saborear, sentidos, Tere, tina, tío, intestino, latir, Nora, arete, araña, tomar, verduras, Nina, nadar, rana, cancha, nido <b>E.T. EXPRESIÓN ORAL CORPORAL CORPORAL</b> <b>Palabra. Nombre de las cosas por campo semántico:</b> sonaja, talco, arándano, naranjo Describe los órganos de tu cuerpo. <b>E.T. LECTURA Y EXPRESIÓN ESCRITA</b> Lee y escribe palabras de los campos semánticos: semilla, intestino, verduras, nido. <b>E.T. SENSIBILIZACIÓN Y CREACIÓN LITERARIA</b> Lee y escucha poemas. <b>E.T. LENGUA Y CULTURA REGIONAL/ORIGINARIA</b> Lee, escribe y utiliza los vocablos nacatamal, nahuatzen.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- decir palabras reales o inventadas pero que reflejen la conciencia del sonido.</li> <li>- reconocer el sonido de las letras en una palabra.</li> <li>- observar y seleccionar los detalles más relevantes acerca del objeto que se va a describir.</li> <li>- utilizar elementos que permitan la descripción detallada, como: adjetivos calificativos, cualitativos, cuantitativos.</li> <li>- expresar, describir y comparar a través de cuentos, juegos, exposiciones, rimas y trabalenguas.</li> <li>- construir y diferenciar las características de las figuras geométricas.</li> <li>- describir y clasificar cuerpos geométricos a través de la observación y el tacto.</li> <li>- reconocer y nombrar las plantas medicinales y sus usos a través de exposiciones.</li> <li>- clasificar los deportes a partir de características que los hacen semejantes.</li> <li>- investiga y expone acerca de las plantas medicinales que hay en su comunidad.</li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar conciencia y participar en la construcción y reconstrucción de la organización comunitaria y popular.</li> <li>• Recuperar las formas de organización comunitaria de nuestros pueblos originarios, en un ejercicio pleno de la democracia y cultura de la nueva sociedad.</li> <li>• Compromiso en la construcción colectiva de saberes.</li> <li>• Sujetos dispuestos a transmitir, a construir y a aprender juntos, donde la expresión de las ideas, la reflexión, el debate, sea el método de construcción colectiva de nuevos saberes, en una espiral incesante.</li> <li>• Asumir principios de vida solidarios, colectivos en lucha permanente contra los valores neoliberales del individualismo, el consumismo, la competencia.</li> <li>• Reconocer y potenciar el desarrollo de las lenguas, como proceso de reafirmación de nuestra concepción y construcción social.</li> <li>• Recuperar nuestras mentes y cuerpos, asumiendo una postura en la batalla cultural que libramos cotidianamente.</li> </ul>	<p><u>Matemáticas</u>  <b>E.T. GEOMETRÍA</b>  Cuerpos geométricos: esfera, pirámide.</p> <p><u>Ciencia</u>  <b>E.T. FUNDAMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elementos naturales para la construcción de viviendas</li> <li>- minerales de la naturaleza para el trabajo del hombre</li> <li>- desarrollo de la comunicación</li> </ul> <p><u>Sociedad</u>  <b>E.T. E.T. PROCESOS SOCIALES, POLÍTICOS, ECONÓMICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA DE LA COMUNIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿dónde han vivido los hombres?</li> <li>- formas económicas de subsistencia del hombre</li> </ul> <p><u>Cultura</u>  <b>E.T. LA CULTURA COMO FUENTE DE IDENTIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- respeto a la vida</li> <li>- responsabilidad</li> <li>- igualdad</li> </ul> <p><u>Arte</u>  <b>E.T. - EXPRESIÓN CORPORAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poesía y literatura</li> </ul> <p><u>Educación física</u>  <b>E.T. PREATLETISMO</b>  Ubicación espacio temporal.</p> <p><u>Actividad transformadora</u>  <b>E.T. ACTIVIDADES PRIMARIAS DE PRODUCCIÓN Y ACCIONES DIARIAS PARA EL BUEN VIVIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- investigación de campo</li> <li>- elaborar instrumentos médicos</li> <li>- producción de sonidos, texturas, sabores, olores, paisajes</li> <li>- convivencia deportiva y elaboración de material deportivo</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- coherencia y facilidad para hablar en público.</li> </ul> <p>Reconoce los derechos de los niños y explica su contenido.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reconoce atletas de la comunidad o país e incorpora actividades físicas en su vida diaria.</li> <li>- valora el respeto a la vida.</li> <li>- conoce y realiza la responsabilidad.</li> <li>- practica el valor de la igualdad.</li> <li>- explica la integración y funcionamiento de su cuerpo así como su cuidado.</li> <li>- desarrollo de la capacidad creativa.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

## Unidad 3 La comunidad

**OBJETIVO:** QUE LOS NIÑOS RECONOZCAN E IDENTIFIQUEN LAS CARACTERÍSTICAS DE SU COMUNIDAD A PARTIR DE LAS FORMAS DE DESARROLLO DE LOS SERES HUMANOS PARA SATISFACER SUS NECESIDADES.

Contenido temático / área de conocimiento	Módulo 1 La vivienda	Módulo 2 Los oficios	Módulo 3 Medios de comunicación y transporte	Módulo 4 El comercio
Desarrollo lingüístico	Juego: armar una biblioteca			
	D.N.P. Realiza ejercicios de equilibrio (garza, el 4 y la carretilla), producción y discriminación de sonidos, descubriendo figuras sobrepuestas, colorear dibujos sencillos con los pies.			
	Vocabulario y frases: contextualización (reconocimiento de las cosas y su nombre), visualización de la palabra escrita, lectura, escritura y frases.			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión oral, lectura y escritura.</li> <li>• Expresión oral a través del diálogo y la descripción.</li> <li>• Lectura a través de la interpretación de imágenes.</li> <li>• Reconocer la representación gráfica y del sonido de la palabra, escritura.</li> </ul>			
	Núcleo articulador: Vocabulario y frases. Estudio de palabras en secuencias por orden fonético.			
	M m Memo mural mira mamá mochila	L l Lalo liga lupa leer suelo	P p Paloma pisar polen pelota pueblo	D d Daniel dormir diez dedo dulce
Matemáticas	Operaciones básicas: multiplicación y división			
Ciencia	Adelantos científicos de la comunidad, del contexto local, nacional y mundial			
Sociedad	Formas de subsistencia del hombre			
Arte	Música y movimiento. Reconocimiento del patrimonio cultural de la comunidad, estado, país			
Cultura	Amor al trabajo y colectividad			
Actividad transformadora	Investigación de campo sobre la historia del trabajo Montar un taller de carpintería, costura, belleza, etc. (desarrollar el amor al trabajo voluntario, creador y educativo).			
Educación física	Educación física y ejercicios neurológicos (gateo, trepar, reptar, balanceo y rodada de leño), predeporte: gimnasia y ballet			
Eje transversal	Alimentación sana			

### Estructura curricular Unidad 3

DIMENSIÓN PEDAGÓGICA y líneas estratégica	CONOCIMIENTOS Unidad 3 3º Preescolar			PROGRAMACIÓN Y PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES
	CONTENIDOS UNIDAD 3 3º PREESCOLAR	PROPÓSITOS:	HABILIDADES (cualidad que logra el ser humano)	PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO Motivación, caracterización, apropiación, dominio y actividad transformadora
<b>ECONÓMICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer que a todos los mexicanos nos corresponde el uso, control y producción de las riquezas de nuestro país y que éstas tienen que ser en favor de todo el pueblo y sus necesidades.</li> <li>Reconocer que todos los mexicanos tenemos derecho a disfrutar de los beneficios que brinda nuestro territorio, sus recursos naturales, lo que producen sus suelos, de sus bosques y fuentes de agua, mares, arroyos y ríos; como principio de soberanía popular y nacional y que no hay justificación alguna para privatizarlos.</li> <li>Conocer las actividades económicas y productivas de nuestro país, que generan la riqueza de todos los mexicanos.</li> </ul>	<u>Des. Ling. Integral</u> <b>E.T. D.N.P.</b> Realiza ejercicios de equilibrio (garza, el 4 y la carretilla), producción y discriminación de sonidos, descubriendo figuras sobrepuestas, colorear dibujos sencillos con los pies. <b>E.T.A. VOCABULARIO Y FRASES</b> Memo, mural, mira, mamá, mochila, Lalo, liga, lupa, leer, suelo, Paloma, pisar, polen, pelota, pueblo, Daniel, dormir, diez, dedo, dulce <b>E.T. EXPRESIÓN ORAL CORPORAL CORPORAL</b> <b>Palabra. Nombre de las cosas por campo semántico:</b> manzanilla, libro, pez, dimetrodon Inventa y canta corridos de tu comunidad. <b>E.T. LECTURA Y EXPRESIÓN ESCRITA</b> Lee y escribe palabras de los campos semánticos: mural, lupa, polen, dedo. <b>E.T. SENSIBILIZACIÓN Y CREACIÓN ESCRITA</b> Lee y escucha cuentos. <b>E.T. LENGUA Y CULTURA REGIONAL/ORIGINARIA</b> Lee, escribe y utiliza los vocablos metate, molcajete.		<ul style="list-style-type: none"> <li>logra entender la forma correcta de la lectura.</li> <li>nombra e identifica la forma correcta de las vocales a través de diferentes textos.</li> <li>comunicarse a través de obras de teatro.</li> <li>logra escribir adecuadamente</li> </ul> Desarrolla el razonamiento lógico matemático para resolver problemas. Identifica diferentes materiales de construcción. <ul style="list-style-type: none"> <li>conoce y valora los avances científicos y tecnológicos.</li> <li>compara las formas de subsistir de los antepasados con la actualidad: <ul style="list-style-type: none"> <li>Vivienda</li> <li>Alimentación</li> <li>Trabajo</li> <li>Comunicación</li> <li>Transporte</li> </ul> </li> <li>conoce el sentido del trabajo en equipo para lograr un bien común siendo tolerantes.</li> </ul> Coordinación, equilibrio y ritmo. Destreza motriz gruesa y fina. <ul style="list-style-type: none"> <li>desarrolla e integra dentro de un grupo social.</li> <li>identificar el contexto físico y social de su comunidad.</li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesitamos de la ciencia para conocer la realidad y poder transformarla, que le brinde al pueblo las herramientas necesarias, para la producción de bienes y servicios en beneficio de todos.</li> <li>• Desarrollar el conocimiento científico y tecnológico por medio del estudio.</li> <li>• Formar en la solidaridad y los hábitos colectivos para la organización asociativa y cooperativista del trabajo.</li> <li>• Reconocer que el trabajo es la dimensión de la vida que más profundamente marca el modo de ser de cada persona y el desarrollo de su inteligencia personal y colectiva.</li> <li>• Conocer sobre los medios y modos de producción.</li> <li>• Aprender en el trabajo voluntario, el tequio y la faena, para reconocer la necesidad de aportar, donde la retribución es la satisfacción plena del deber cumplido.</li> </ul>	<p><u>Matemáticas</u>  <b>E.T. ARITMÉTICA:</b>  Operaciones básicas multiplicación y división con frutas o semillas.</p> <p><u>Ciencia</u>  <b>E.T. OBSERVA Y REFLEXIONA SOBRE LA NATURALEZA</b>  - elementos naturales para la construcción de viviendas  - desarrollo de la comunicación</p> <p><u>Sociedad</u>  <b>E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO</b>  - servicios públicos relacionados con los adelantos científicos y tecnológicos  - procesos de investigación en mi escuela y mi comunidad</p> <p><u>Cultura</u>  <b>E.T. LA CULTURA COMO FUENTE DE IDENTIDAD</b>  - sentido de colectividad y armonía en las relaciones humanas</p> <p><u>Arte</u>  <b>E.T. MÚSICA Y MOVIMIENTO</b>  - danza folklórica</p> <p><u>Educación física</u>  <b>E.T. PREATLETISMO</b>  Lateralidad, equilibrio, coordinación y ritmo.</p> <p><u>Actividad transformadora</u>  <b>E.T. EL TRABAJO EN LA EVOLUCIÓN HUMANA</b>  - investigación de campo (vivienda)  - montar un taller (carpintería, salón de belleza, etc...)  - elaborar medios de comunicación</p>			
--	---	--	--	--

## Unidad 4 El medio ambiente

**OBJETIVO:** QUE LOS NIÑOS COMPRENDAN LA IMPORTANCIA DEL CUIDADO Y RESPETO DEL MEDIO AMBIENTE QUE LE RODEA, DESARROLLANDO EN ELLOS HÁBITOS ECOLÓGICOS.

Contenido temático / área de conocimiento	Módulo 1 El cuidado del agua	Módulo 2 Clasificación de la basura	Módulo 3 Respeto a la vida animal y vegetal	Módulo 4 Estaciones del año
Desarrollo lingüístico	Juego: el uso del diccionario			
	D.N.P. Rodar en lugares abiertos a diferentes velocidades, emisión de la voz fuerte - suave, armar rompecabezas y laberintos simples, pintura con las manos.			
	Vocabulario y frases: contextualización, (reconocimiento de las cosas y su nombre) visualización de la palabra escrita, lectura, escritura y frases.			
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresión oral, lectura y escritura.</li><li>• Expresión oral a través del diálogo y la descripción.</li><li>• Lectura a través de la interpretación de imágenes.</li><li>• Reconocer la representación gráfica y del sonido de la palabra, escritura.</li></ul>			
	Núcleo articulador: Vocabulario y frases. Estudio de palabras en secuencias por orden fonético.			
	V v Violeta vaso olivo vuelta verdura	B b buscar víbora bastón binocular Beto	G g Gisela gusano gorro gente gatear	
Matemáticas	Números del 1 al 10 (antecesor y sucesor) números romanos, láminas de la apropiación de las matemáticas			
Ciencia	Desecho orgánico e inorgánico. Estados físicos del agua. La fotosíntesis			
Sociedad	Destrucción y saqueo de los recursos naturales de nuestro país			
Arte	Música y movimiento. Conocimiento de la belleza natural en todas sus manifestaciones			
Cultura	Respeto y amor a la naturaleza			
Actividad transformadora	Investigación de campo. Elaboración de germinados. Elaboración de composta			
Educación física	Educación física y ejercicios neurológicos (gateo, trepar, reptar, balanceo y rodada de leño), pre deporte: futbol, volibol y basquetbol			
Eje transversal	Alimentación sana			

### Estructura curricular Unidad 4

DIMENSIÓN PEDAGÓGICA y líneas estratégica	CONOCIMIENTOS Unidad 4 3° Preescolar			PROGRAMACIÓN Y PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES  PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO Motivación, caracterización, apropiación, dominio y actividad transformadora
	CONTENIDOS UNIDAD 4 3° PREESCOLAR	PROPÓSITOS:	HABILIDADES (cualidad que logra el ser humano)	
<b>ECONÓMICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Construir un nuevo sentido para el trabajo, de suprimir el trabajo informal, eventual, por temporada, maquilador y tercerizado y de asegurar para todos un trabajo formal, con derechos laborales plenos y salario digno.</li> <li>Promoción de la filosofía del ahorro como una forma de resistencia frente al consumismo y despilfarro; como filosofía de conservación de la vida y como resistencia activa a la destrucción del planeta.</li> <li>Promover la alimentación sana y la cultura del reciclaje.</li> </ul>	<u>Des. Ling. Integral.</u> <b>E.T. D.N.P.</b> Fortalece su desarrollo motor fino (corta, pega y traza formas), creación de ritmos libremente, memorama, lanzar y atrapar objetos con la mano, con ojos vendados tocar con los pies objetos de diferentes texturas e identificarlos. <b>E.T.A. VOCABULARIO Y FRASES</b> Violeta, vaso, olivo, vuelta, verdura, buscar, víbora, bastón, binocular, veto, Gisela, gusano, gorro, gente, gatear <b>E.T. EXPRESIÓN ORAL CORPORAL</b> <b>Palabra. Nombre de las cosas por campo semántico:</b> volcán, guantes, foco de bicicleta, yunque. Dialoga sobre el respeto a la vida animal y vegetal. <b>E.T. LECTURA Y EXPRESIÓN ESCRITA</b> Lee y escribe palabras de los campos semánticos: vaso, víbora, gatear. <b>E.T. SENSIBILIDAD Y CREACIÓN LITERARIA</b> Lee y escucha fabulas. <b>E.T. LENGUA Y CULTURA REGIONAL/ORIGINARIA</b> Lee, escribe y utiliza los vocablos.		<ul style="list-style-type: none"> <li>da ejemplos de la escritura formal e identifica diferentes palabras a través de carteles y rimas.</li> <li>etiquetar y anticipar el lugar que ocupa un número y logra escribirlo haciendo uso del conteo. conocimiento de otras formas numéricas.</li> <li>cuidar y valorar el uso del agua a través de carteles, investigación, entrevistas, exposiciones, etc.</li> <li>clasificar y dar uso a los diferentes desechos, integrando la utilidad de estos a nuestra vida cotidiana.</li> <li>explora y aprecia los atractivos naturales de su comunidad.</li> <li>respetar y apoyar para que se respete la naturaleza.</li> <li>cuidar y proteger la naturaleza.</li> </ul> Respeto por el medio ambiente y sus bellezas naturales. Dominio del cuerpo, armonía, resistencia y destreza motriz. <ul style="list-style-type: none"> <li>comprende el impacto de su actuar en el medio ambiente.</li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formar y promover en nuestras escuelas, las granjas comunitarias, los huertos de traspatio, las hortalizas y otros de manera orgánica y endógena.</li> <li>• Rechazar el uso de agro tóxicos y transgénicos, preservando el uso de las semillas criollas. Que nuestra consigna sea la de: “Todos a producir”.</li> <li>• Establecer redes asociativas de producción, distribución y consumo con otras escuelas.</li> <li>• Recuperar las experiencias de construcción de cooperativas, como una alternativa emergente para hacer frente a la situación de miseria del pueblo.</li> <li>• Educar para que todos participemos del excedente del trabajo social.</li> </ul>	<p><u>Matemáticas</u>  <b>E.T. SISTEMA TRADICIONALES DE NUMERACION</b>          Número del 1-10, antecesor y sucesor, números romanos, presentación de las láminas de apropiación de las matemáticas.</p> <p><u>Ciencia</u>  <b>E.T. APLICACIÓN DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN ECONÓMICA</b>          - el tratamiento del agua          - desechos orgánicos e inorgánicos          - conocer la diversidad del animales, plantas y su importancia en los ecosistemas</p> <p><u>Sociedad</u>  <b>E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS</b>          - México y sus lugares culturales y naturales</p> <p><u>Cultura</u>  <b>E.T. DIVERSIDAD CULTURAL DEL ESTADO, PAÍS Y AMÉRICA LATINA</b>          - respeto a la naturaleza          - estética          - amor a la naturaleza</p> <p><u>Arte</u>  <b>E.T. DISCRIMINACIÓN Y APRECIACIÓN DE LAS ARTES</b>          Bellezas naturales.</p> <p><u>Educación física</u>  <b>E.T. PREATLETISMO</b>          Equilibrio.  <u>Actividad transformadora</u>  <b>E.T. ACTIVIDADES PRIMARIAS DE PRODUCCIÓN Y ACCIONES DIARIAS PARA EL BUEN VIVIR</b>          - investigación de campo          - elaboración de una composta          - germinadores          - construir materiales para el cuidado de los animales.</p>			
---	--	--	--	--



## Unidad 5 Los animales

**OBJETIVO:** QUE LOS NIÑOS CONOZCAN E IDENTIFIQUEN, DIFERENTES TIPOS DE ANIMALES Y SU HABITAD, ASÍ COMO LA IMPORTANCIA DE SU UTILIDAD Y CONVIVENCIA EN RELACIÓN CON LOS SERES HUMANOS.

Contenido temático / área de conocimiento	Módulo 1 Animales salvajes	Módulo 2 Animales domésticos	Módulo 3 Los insectos	Módulo 4 Animales del mar
Desarrollo lingüístico	Juego: conocer las partes que componen un libro			
	D.N.P. Braquear y escalar sin ayuda, imitar sonidos de la naturaleza, identificar diferentes figuras geométricas, manualidades con pasta y diferentes texturas			
	Vocabulario y frases: contextualización (reconocimiento de las cosas y su nombre), visualización de la palabra escrita, lectura, escritura y frases.			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión oral, lectura y escritura formal.</li> <li>• Expresión oral a través del diálogo y la descripción.</li> <li>• Lectura a través de la interpretación de imágenes.</li> <li>• Reconocer la representación gráfica y del sonido de la palabra, escritura.</li> </ul>			
	Núcleo articulador: Vocabulario y frases. Estudio de palabras en secuencias por orden fonético.			
	F f Fátima Fuego Fila Feliz Foco	J j José jungla jirafa jabalí jeringa	C c Camila Catarina círculo comida cuerda	Ñ ñ cabaña muñeca niño ñu
Matemáticas	Instrumentos de medida convencionales y otros (cinta métrica, regla, litro, bascula, etc.)			
Ciencia	Hábitat y características de los animales, cadena alimenticia			
Sociedad	Relación y beneficios del mundo animal. Nuestro Michoacán			
Arte	Música y movimiento. Narración de cuentos literarios michoacanos			
Cultura	Amor y respeto a nuestra cultura			
Actividad transformadora	Construir el hábitat de los animales que viven en diferentes ambientes			
Educación física	Educación física y ejercicios neurológicos (gateo, trepar, reptar, balanceo y rodada de leño), predeporte: beisbol, tenis y frontón			
Eje transversal	Alimentación sana			

### Estructura curricular Unidad 5

DIMENSIÓN PEDAGÓGICA y líneas estratégica	CONOCIMIENTOS Unidad 5 3º Preescolar			PROGRAMACIÓN Y PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES  PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO Motivación, caracterización, apropiación, dominio y actividad transformadora
	CONTENIDOS UNIDAD 5 3º PREESCOLAR	PROPÓSITOS:	HABILIDADES (cualidad que logra el ser humano)	
<b>ECOLÓGICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuidar la Tierra y los seres de la naturaleza contra la destrucción ecológica.</li> <li>Perfeccionar nuestros conocimientos sobre energías tales como la solar, eólica y nuclear.</li> <li>Reconocer que cada generación tiene un compromiso ya que debe de tomar en cuenta las necesidades de las generaciones futuras.</li> <li>Prevenir la contaminación de cualquier parte del medio ambiente y no permitir la acumulación de sustancias radioactivas, tóxicas u otras sustancias peligrosas, así como exigir que se impongan las sanciones respectivas y hacer que las partes responsables asuman las consecuencias de reparar el daño ambiental.</li> </ul>	<u>Des. Ling. Integral</u> <b>E.T.D.N.P.</b> Braquear y escalar sin ayuda, imitar sonidos de la naturaleza, identificar diferentes figuras geométricas, manualidades con pasta y diferentes texturas. <b>E.T.A. VOCABULARIO Y FRASES</b> Fátima, fuego, fila, feliz, foco, José, jungla, jirafa, jabalí, jeringa, Camila, catarina, círculo, comida, cuerda, cabaña, muñeca, niño, ñu <b>E.T. EXPRESIÓN ORAL CORPORAL</b> <b>Palabra. Nombre de las cosas por campo semántico:</b> cabeza, restaurante, plancha, zapatero Expone una maqueta sobre los animales salvajes. <b>E.T. LECTURA Y EXPRESIÓN ESCRITA</b> Lee y escribe palabras de los campos semánticos: feliz, jeringa, círculo, ñu. <b>E.T. SENSIBILIDAD Y CREACIÓN LITERARIA</b> Lee y escucha canciones. <b>E.T. LENGUA Y CULTURA REGIONAL/ORIGINARIA</b> Lee, escribe y utiliza los vocablos Zacapu, cuitzeo.		<ul style="list-style-type: none"> <li>distingue y da ejemplos de la escritura formal.</li> <li>identifica diferentes palabras a través de carteles, rimas y trabalenguas.</li> <li>desarrolla la inteligencia espacial.</li> <li>elaborar carteles de acuerdo a las características y hábitat de los animales.</li> <li>identifica los lugares y aprecia la riqueza cultural e histórica de su Estado.</li> <li>aprecie y participe en actividades culturales michoacanas.</li> <li>conoce las características de los animales y su hábitat.</li> </ul> Aprecio y conocimiento de la literatura de su entidad. Dominio del esquema corporal, equilibrio, cálculo, dominio de fuerza, resistencia. Interpretación y desarrollo de la atención, desarrollo de los procesos de producción.	



<p>Desarrollar programas comunitarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De preservación de la vegetación existente y reforestación de nuevas áreas en nuestras escuelas y comunidades, así como la lucha para eliminar el saqueo y la destrucción de los ecosistemas.</li> <li>• De cuidado de los mantos acuíferos, ríos, mares, presas y lagos y luchar contra la privatización del agua, construcción de nuevas plantas tratadoras de agua.</li> <li>• De embellecimiento de las comunidades y escuelas plantando flores, yerbas medicinales, hortalizas y árboles.</li> <li>• De reducción, reciclaje y tratamiento adecuado de los desechos en los sistemas de producción y consumo y combatir cualquier práctica de contaminación y de agresión al medio ambiente.</li> </ul>	<p><u>Matemáticas</u>  <b>E.T. MEDICIÓN</b>  Instrumentos de medidas convencionales y otros (cinta métrica, regla, litro, báscula etc.).</p> <p><u>Ciencia</u>  <b>E.T. OBSERVACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE LA NATURALEZA</b>  - servicios que los animales prestan al hombre  - características del hábitat de los animales</p> <p><u>Sociedad</u>  <b>E.T. EL MEDIO SOCIAL EN EL QUE VIVIMOS</b>  Nuestro estado es Michoacán. Respeto del hombre hacia el mundo animal.</p> <p><u>Cultura</u>  <b>E.T. LA CULTURA COMO FUENTE DE IDENTIDAD</b>  Amor y respeto a nuestra cultura.</p> <p><u>Arte</u>  <b>E.T. EXPRESIÓN CORPORAL</b>  - Literatura regional, estatal</p> <p><u>Educación física</u>  <b>E.T. PREDEPORTE</b>  Coordinación motriz gruesa.</p> <p><u>Actividad transformadora</u>  <b>E.T. EL TRABAJO EN LA EVOLUCIÓN HUMANA</b>  - elaboración y procedimiento de los productos derivados de los animales  - proyección de un video  - maqueta del hábitat de algunos insectos</p>			
---	--	--	--	--

## Unidad 6 Tiempo de recordar

**OBJETIVO:** QUE LOS NIÑOS REFLEXIONEN SOBRE LAS EXPERIENCIAS OBTENIDAS EN EL DESARROLLO DE LAS DIFERENTES UNIDADES Y EXPRESEN SUS EXPECTATIVAS DE SU FUTURO PRÓXIMO.

Contenido temático / área de conocimiento	Módulo 1 Lo que compartimos con nuestros compañeros	Módulo 2 Las nuevas que nos esperan
Desarrollo lingüístico	Juego: elabora un libro	
	D.N.P. Lanza y atrapa diversos objetos, movimientos de ritmo y balanceo al compás de un instrumento, dibujar mapas, realizar actividades usando los dedos índice y pulgar (rasgar y hacer bolitas, etc.).	
	Vocabulario y frases: contextualización (reconocimiento de las cosas y su nombre), visualización de la palabra escrita, lectura, escritura y frases.	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión oral, lectura y escritura.</li> <li>• Expresión oral a través del diálogo y la descripción.</li> <li>• Lectura a través de la interpretación de imágenes.</li> <li>• Reconocer la representación gráfica y del sonido de la palabra, escritura.</li> </ul>	
	Núcleo articulador: Vocabulario y frases. Estudio de palabras en secuencias por orden fonético.	
	H h Hugo Hermano hotel quehacer helecho	K k Alaska kiosco kermés te'kua (dulce) kimono
Matemáticas	Tarjetas de las apropiación de las matemáticas, juegos de azar, lotería. Dama china y ajedrez, etc.	
Ciencia	Paseo científico y tecnológico (exposición)	
Sociedad	El cambio y la continuidad en el desarrollo del tiempo	
Arte	Música y movimiento. Organizar una obra de teatro	
Cultura	Compañerismo. Igualdad. Desarrollo de la memoria histórica	
Actividad transformadora	Exposición de las actividades realizadas durante el ciclo escolar	
Educación física	Educación física y ejercicios neurológicos (gateo, trepar, reptar, balanceo y rodada de leño), actividades de recreación: mini olimpiadas, excursiones.	
Eje transversal	Alimentación sana	

### Estructura curricular Unidad 6

DIMENSIÓN PEDAGÓGICA y líneas estratégica	CONOCIMIENTOS Unidad 6 3º Preescolar			PROGRAMACIÓN Y PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES  PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO Motivación, caracterización, apropiación, dominio y actividad transformadora
	CONTENIDOS UNIDAD 6 3º PREESCOLAR	PROPÓSITOS:	HABILIDADES (cualidad que logra el ser humano)	
<b>POLÍTICA SOCIAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estudio y análisis de los grandes problemas y conflictos que vivimos a nivel local y nacional, sus causas y consecuencias, así como las alternativas posibles.</li> <li>Construir nuevas relaciones entre estudiantes, padres de familia y comunidad, estableciendo espacios de diálogo en la comunidad para la organización colectiva.</li> <li>Reconocer que todo ser humano tiene derecho a la alimentación, salud, educación, empleo, a una vida digna y en libertad.</li> <li>Tomar conciencia que desde los medios de comunicación empresariales se promueve en nuestros niños, la cultura de la fantasía y la violencia, así como la simulación, el engaño y los miedos.</li> </ul>	<u>Des. Ling. Integral</u> <b>E.T. D.N.P.</b> Lanza y atrapa diversos objetos, movimientos de ritmo y balanceo al compás de un instrumento, dibujar mapas, realizar actividades usando los dedos índice y pulgar (rasgar y hacer bolitas, etc.). <b>E.T. VOCABULARIO Y FRASES</b> Hugo, hermano, hotel, quehacer, helecho, Alaska, kiosco, kermés, te'kua (dulce), kimono <b>E.T. EXPRESIÓN ORAL CORPORAL</b> <b>Palabra. Nombre de las cosas por campo semántico:</b> gimnasia artística, uña, hilo, kilo Cuenta cómo te imaginas que será la escuela primaria. <b>E.T. LECTURA Y EXPRESIÓN ESCRITA</b> Lee y escribe palabras de los campos semánticos: hotel, hermano, Alaska. <b>E.T. SENSIBILIDAD Y CREACIÓN LITERARIA</b> Lee y escucha leyendas y mitos. <b>E.T. LENGUA Y CULTURA REGIONAL/ORIGINARIA</b> Lee, escribe y utiliza los vocablos xicotencatl, khuiripu.		<ul style="list-style-type: none"> <li>logra comparar y entender la forma de escribir y utilizar cada una de ellos.</li> <li>utiliza los números en su vida diaria dando diferentes usos a través del juego.</li> <li>valora la importancia de la cultura indígena y expone sus características.</li> <li>valorar la necesidad de interactuar con los demás.</li> <li>respetar las diferencias o semejanzas con sus compañeros o su entorno.</li> <li>capaz de organizar y apoyar a sus compañeros.</li> </ul> Facilidad de expresión. Desarrolla la interpretación. Seguridad e independencia. <ul style="list-style-type: none"> <li>identificar la importancia de la escuela para el logro de su desarrollo integral.</li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuperar la asamblea escolar y comunitaria, como espacio de encuentro, debate, organización y despliegue de las capacidades.</li> <li>• Desde la escuela formar en el trabajo y en la construcción de redes comunitarias, para colectivizar experiencias, diseñar acciones y en conjunto distribuir responsabilidades.</li> <li>• Vincular la educación formal y la no formal a partir de vínculos con otras organizaciones (de salud, de cultura, de recreación, etc.), el papel de la familia, el trabajo, la educación en la organización social y la formación integral del ser humano.</li> <li>• Sujeto que construye una cultura de diálogo y encuentro con el otro y con nosotros en las sociedades.</li> <li>• Sujeto que replantea y reconstruye el tejido social y comunitario en una perspectiva transformadora.</li> <li>• Hacer de la resistencia, del movimiento y de la lucha, un movimiento permanente, consciente y feliz.</li> </ul>	<p><u>Matemáticas</u>  <b>E.T. PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA</b>  Números con las tarjetas de la apropiación de las matemáticas.  <u>Ciencia.</u>  <b>E.T. LA ALIMENTACIÓN SANA Y SALUD INTEGRAL</b>  - nos desarrollamos  <u>Sociedad</u>  <b>E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA DE LA COMUNIDAD</b>  El sujeto historio contemporáneo michoacano.  <u>Cultura</u>  <b>E.T. LA CULTURA COMO FUENTE DE IDENTIDAD</b>  - compañerismo  - igualdad  <u>Arte</u>  <b>E.T. EXPRESIÓN CORPORAL</b>  Teatro.  Expresión oral, artística.  <u>Educación física</u>  <b>E.T. PREATLETISMO</b>  - coordinación motriz fina  <u>Actividad transformadora</u>  <b>E.T. EL TRABAJO EN LA EVOLUCIÓN HUMANA</b>  - exposición de talleres por equipo  - investigación de campo</p>			
---	---	--	--	--



# Cuentos







## **Unidad uno: La familia y el jardín de niños**

### **El sueño de Omar**

Omar ya tiene cinco años, es su último año en el jardín de niños. Recuerda alegre el día que soñó con su amiguito el oso; recuerda esas deliciosas y nutritivas manzanas de color rojo que comió cuando visitó a la familia del osito.

Un buen día, volvió a soñar con su amigo el oso; juntos, en el sueño, caminaron por el bosque para llegar a visitar a la familia de su amiguito. Durante el camino, Omar observa la gran diversidad de árboles: pinos, oyameles, encinos y cedros enormes y pequeños algunas hojas de los árboles están cambiando de color; Omar se pregunta ¿por qué razón ocurriría esto? Su amigo el oso le dice: -Mira Omar, ¡Cuántas hojas de los árboles han caído al suelo!, ¡ven vamos a jugar! Al despertar, Omar recuerda que frente a su casa se encuentra un parque en el que por las tardes su mamá lo lleva a caminar. Así que cuando sale al parque observa las hojas de los árboles y se sorprende al darse cuenta de la variedad de hojas color rojo y amarillas, aunque la mayoría son cafés que caen al suelo.

Omar corrió para preguntarle a su mamá, pero no quiso interrumpirla, pues ya estaba cocinando una rica sopa en una olla que mueve constantemente con una cuchara. Buscó entonces a su papá, y le preguntó -¿Papá, por qué las hojas de los árboles ya no son verdes? ¡Ahora son amarillas, rojas o cafés! El papá de Omar le explicó que pasaba eso porque se acercaba el otoño, que es una estación del año, y que durante esta época los árboles cambian sus hojas. Omar se imaginó que el otoño era como si los árboles cambiaran su vestido y piensa que es importante cuidarlos para que sigan creciendo fuertes y produciendo el oxígeno necesario para nuestro planeta.

## **Unidad dos: El cuerpo humano y la salud**

### **Sara estudia las partes del cuerpo**

Sara es una niña, tiene cinco años, asiste al jardín de niños. Un día durante la clase su maestra les mostró un dibujo sobre el cuerpo humano y les preguntó si les gustaría conocer y estudiar las partes del cuerpo. Los niños emocionados contestaron que sí.

-¡Muy bien! Dijo la maestra. Ahora díganme ¿qué partes del cuerpo conocen?

-¡Ojos, brazos, manos, pies, cabeza! Contestaron los niños.

-¡Que bien! Dijo la maestra -Pero no hablen todos al mismo tiempo. Sara levantó su mano y dijo -Maestra, hay otras partes del cuerpo que no podemos ver porque las tenemos dentro, como el corazón y los pulmones.

-Claro que sí Sara, son partes internas de nuestro cuerpo y para su buen funcionamiento necesitamos cuidarlas ¿saben cómo?

Su compañerito Juan dijo –Comiendo alimentos nutritivos, haciendo ejercicio y bañándonos. Muy bien Juan, contestó la maestra. La higiene personal es importante porque así podremos prevenir enfermedades; por eso es importante lavarse las manos antes de comer y después de ir al baño, cuidar nuestra ropa y también lavar las frutas y verduras antes de prepararlas.

La maestra les comenta que hay comida que por el contrario daña nuestro cuerpo a la que llamamos “comida chatarra”, en donde se usan grasas que el cuerpo no puede asimilar, harinas muy refinadas de difícil digestión y endulzantes de fructuosa que se obtiene del maíz amarillo que no es apto para el consumo humano.

-¡A mí me gusta comer frutas! Me gusta saborear las manzanas que me compra mi mamá, pero no me gusta comer guayabas porque tienen muchas semillas, dijo Juan.

-Sara respondió –Pero debes comer frutas, verduras y semillas que contienen las vitaminas, minerales, azúcares y grasas que necesitamos para crecer fuertes y sanos, Juan; dice mi mamá que los alimentos nos dan energía y así podemos jugar, correr, caminar.

-¡Maestra!, pero mi mamá no me deja salir a jugar porque dice que si me da mucho el sol me puedo enfermar de la piel, comentó Tere.

-Es bueno cuidarse también la piel, porque es un órgano que cubre nuestros huesos y nuestros músculos, dijo la maestra.



Natalia exclamó –También es importante cuidar nuestros huesos, porque sostienen todo nuestro cuerpo.

Sara recordó que cuando corre mucho se cansa, el corazón suena con mucha fuerza. La maestra les dijo a los niños que el corazón es como un motor, que bombea la sangre a todas las partes de nuestro cuerpo.

Tere comentó –Maestra, también te tienes que lavar los dientes para que no se te piquen y te duelan.

-Así es Tere, debemos cepillarnos los dientes tres veces al día para que no se te piquen y te duelan, contestó la maestra.

Finalmente, la maestra les pidió a los niños que dibujaran su cuerpo humano y algunas de las formas como podemos cuidarlo.



### **Unidad tres: La comunidad**

## **Las casas de la ciudad**

Manuel y su familia saldrán de viaje a la ciudad de México. Manuel no conoce esa ciudad, pero su mamá le ha contado que es muy grande. Manuel está emocionado y prepara su mochila para viajar. Durante el viaje Manuel observa por la ventana, al principio mira los cerros con árboles, animales, granjas, casas de madera y adobe en el campo; pero poco a poco el paisaje va cambiando.

Manuel mira autos, tantos que no termina de contar. Algo que le sorprendió a Manuel al llegar a la ciudad, es que ve mucha gente, y las casas son diferentes a las de su pueblo. También le impresiona cuando ve esos enormes edificios. Su mamá le explica que hay algunos donde trabajan las personas y en otros que parecen casa agrupadas en un solo edificio de condominio, y todas están hechas de ladrillos y concreto. Manuel se queda pensando que a él le daría mucho miedo subir a los edificios. Su mamá le siguió explicando que también hay residencias que son casas con amplios jardines, algunas hasta con alberca, y aunque son espacios donde pudiera vivir mucha gente sólo las habitan unos cuantos, sin embargo hay otras personas que viven en vecindades, porque no tienen un techo propio, y por eso tienen que pagar una renta para poder vivir en una de esas casitas amontonadas, hechas de concreto o de láminas de cartón.

Por fin llegan a casa de los tíos de Manuel. Ahí los esperan para comer y para ir a pasear al Zócalo y conocer otros lugares interesantes de la ciudad. Mientras se trasladan al Zócalo, Manuel mira a través de la ventana del auto, y alcanza a ver los espectaculares, algunos con fotografías de personas; otros, anunciando algún producto. Para Manuel todo lo que observa es muy interesante. Ahora Manuel tendrá cosas nuevas que contarles a sus compañeros cuando regrese a su pueblo.



## Unidad cuatro: El medio ambiente

### Verónica y sus amigos cuidan el agua

Verónica es una niña simpática. Por la mañana, cuando el sol iba saliendo, Verónica se disponía a bañarse para ir a la escuela y notó que caía muy poca agua de la llave. Preocupada le habló a sus papás. Don Pedro, el papá de Verónica le dijo, sí es verdad, yo quise lavar unas naranjas para hacer el jugo y ya no hay ni una gota de agua.

-Algo está pasando, comentó Viviana la hermana de Verónica, yo quise lavarme los dientes y abrí la llave para llenar mi vaso con agua, pero no salió nada.

-Bueno, vamos a desayunar y esperemos que al rato llegue el agua, dijo la mamá.

Ya en la escuela, los compañeritos de Verónica comentaban acerca de la falta de agua en sus casas. Ella también dijo –Sí, tampoco en mi casa había agua.

Benjamín, uno de sus compañeros dijo –lo que pasa es que no cuidamos el agua.

Así es Benjamín, -dijo la maestra, olvidamos que no debemos desperdiciarla y hay mucha gente y sobre todo grandes fábricas que contaminan los ríos, lagos, manantiales y pozos, que es de donde proviene el agua que consumimos en las casas. ¿Qué pasaría si el agua que consumimos se terminará en todo el planeta?

Gisela dijo –¡Si no tomamos agua morimos, y no puedes tomar agua del mar por la alta cantidad de sal que contiene!

-¡Que buen razonamiento Gisela!, dijo la maestra.

¿Y qué otras cosas viven gracias al agua? Preguntó la maestra.

Verónica contestó –Las plantas maestra, y también los animalitos.

Muy bien Verónica, ¿Qué les parece si hacemos un experimento?



-¡Sí!, contestaron emocionados todos los niños.

Mañana todos traerán una semillita, la que ustedes quieran.

Al otro día todos llegaron muy puntuales y cumplieron con la tarea. Todos llevaron diferentes tipos de semillas; algunas, explicó la maestra, se tienen que plantar directamente en la tierra porque crecerán como árboles, por ejemplo las semillas de guayaba, las de ciruela, las de mago, otras como las semillas de frijol, y las lentejas podemos hacer que germinen en un frasco o recipiente con algodón y agua. Así que se dieron a la tarea de elaborar sus germinadores para ir observando cómo va creciendo la plantita; pero también salieron al patio de la escuela a plantar otras semillas que además de dar sombra cuando crezcan, darán frutos deliciosos. Para poder realizar la actividad, primero analizaron qué necesitaba una planta para crecer. Verónica contestó -¡Necesitan agua! Benjamín dijo -¡También necesitan tierra!

Gisela que estaba apurado cavando un hoyo para poner la semilla que había llevado dijo -Mi mamá me dijo que también necesitan de los rayos del Sol, yo le ayudo a cuidar las plantas que tiene en su jardín.

Antes de despedirse platicaron nuevamente sobre la importancia de cuidar el agua, el medio ambiente y nuestro planeta. En la asamblea escolar elaboraron una lista de actividades que realizarán para promover el cuidado del agua y del medio ambiente en la comunidad, entre las que propusieron: Plantar árboles en el jardín y la comunidad, denunciar la tala indiscriminada de árboles, sembrar la hortaliza escolar y el huerto medicinal, separar y reciclar la basura, instalar los aljibes de captación de agua de lluvia, entre otros.

### **Unidad cinco: Los animales**

## **Felipe y el felino Misitu**

Felipe vive en un pequeño pueblo de Michoacán con casas de piedra y tejados rojizos, calles retorcidas y muchos gatos; Felipe tiene muchos gatos, pero el que más le gusta es Misitu, que significa gato en purépecha.

Misitu es un gato con el pelo un poco naranja y con rayas negras, Felipe dice que parece un tigre. Hay días en que los gatos del poblado se pelean y se hace oír con toda su gritería, asustando a las vacas y caballos de la granja. Los cerdos y las gallinas también se escandalizan con tremendo susto que hacen pasar los gatos.

En casa de Felipe no hay ratones, porque Misitu y los demás gatos los persiguen hasta ahuyentarlos. Cuando se aburren de perseguir ratones, los gatos suben a los tejados por las noches, sobre todo cuando hay luna; a Misitu le gusta mirar la Luna.

También le gusta que Felipe le acaricie el lomo cuando toda la familia se sienta alrededor del fuego de la chimenea, en las noches de frío invierno. Felipe y su felino Misitu observan juntos la Luna mientras los adultos cuentan historias tradicionales del pueblo. El felino Misitu ronronea contento al lado de su amigo Felipe.

Al escuchar la historia de Felipe podemos preguntar a nuestros compañeros si tenemos alguna mascota en casa y platicar de cuáles deben ser los cuidados que los animales domésticos requieren.



## **Unidad seis: Lo que compartimos con nuestros compañeros**

### **Hugo comparte con sus compañeros**

En el jardín de niños al que asiste Hugo, a unos días del fin de curso, la maestra les preguntó: ¿Qué era lo que más les había gustado de su estancia en el jardín de niños.

Hugo dijo que a él le había gustado la visita a la hemeroteca, porque ahí aprendieron sobre la importancia que guardan como parte de la historia de nuestra comunidad las revistas y los periódicos que se han publicado. Omar dijo que la visita a la biblioteca fue lo que más le gustó, porque pudo observar cuentos y libros que tienen hermosas historias sobre los diferentes temas pero que a él, le gustaron los que tienen contenidos sobre los animales.

Verónica, Felipe y Manuel opinaron que la visita al zoológico de Morelia fue lo que más les gustó, porque pudieron mirar de cerca animales salvajes y conocer su alimentación, su nombre científico y otros datos interesantes. Una vez que todos opinaron acerca de sus experiencias favoritas durante el ciclo escolar, la maestra propuso que entre todos organizaran una despedida, ya que muy pronto asistirán a la escuela primaria, a los niños les gustó la idea, pensaron que sería una hermosa fiesta, comenzaron a proponer y a organizar.

-¡Maestra, vamos a escribir en el pizarrón lo que necesitamos para nuestra convivencia de despedida!

-¡Muy buena idea Omar, que les parece si cada uno pasa a dibujar y a escribir algo que necesitemos para la fiesta.

-¡Sí! contestaron todos. Sara dibujó unos vasos y escribió la palabra “vasos”, porque dijo se necesitan para tomar el agua de frutas. Todos y cada uno fueron pasando hasta completar una lista de las cosas que se necesitarían para el convivio. Al pensar en eso, Hugo se puso un poco triste porque ya no vería más a sus compañeritos; la maestra le explicó que tal vez varios de sus compañeros asistirían a la misma escuela que él, además, allá tendría la oportunidad de conocer nuevos amiguitos con los que jugará y compartirá otras experiencias.

También, la maestra les dijo que a pesar de que ellos tenían que irse a otra escuela, ella nunca los olvidaría, y que cuando se sintieran tristes, preocupados o incluso enojados, podrían volver a visitar el jardín de niños donde crecieron como hermosas flores del saber. Al oír que su maestra siempre estaría ahí para apoyarlos cuando lo necesitaran, Hugo ya no se sintió triste, y siguieron organizando felices su fiesta de despedida.