



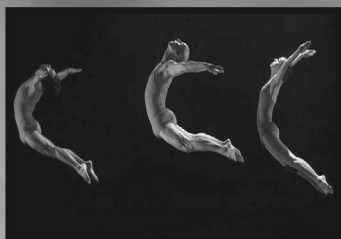
**PDECEM**

PROGRAMA DEMOCRÁTICO DE  
EDUCACIÓN Y CULTURA PARA EL ESTADO  
DE MICHOACÁN

Textos Básicos Alternativos  
Educación Primaria

# Sociedad 3

**Tercera edición**



**LA BUENA EDUCACIÓN PARA EL BUEN VIVIR**

*Restituyendo la soberanía cultural y educativa*

## **Libro de Texto Básico**

Los Textos Básicos Alternativos, son una herramienta de trabajo elaborada por maestros michoacanos, para fortalecer la acción pedagógica, donde se forjan los perfiles de los seres humanos y se cultivan sus juicios: político, moral-politécnico, estético e intelectual para una práctica socio-comunitaria culta y en una senda de liberación. Son materiales de consulta para quienes constituidos en sujetos cognoscentes colectivos, acuden tramos del cuerpo del conocimiento humano, como referentes teóricos, filosóficos y/o metodológicos para el desarrollo de los procesos investigativos áulicos, escolares y comunitarios. Estos materiales no son con fines de lucro, de tal suerte que atendidos al principio de conocimiento libre, han sido compilados los textos aquí impresos, para el noble fin de la Buena Educación para el Buen vivir.

Michoacán, México, Primer edición estatal: Agosto de 2014.

Michoacán, México, Segunda edición estatal: Agosto de 2015.

Michoacán, México, Tercera edición estatal: Agosto de 2017.

### ***Programa Democrático de Educación y Cultura para el Estado de Michoacán (PDECEM).***

Comité Ejecutivo de la Sección XVIII del SNTE.

Oficinas Sindicales: Libramiento Sur 5400, Morelia, Michoacán.

Coordinación de la edición: Comisión de Gestión Educativa.

Diseño de pintura de la portada: Santiago Esteban Sánchez Quiroz.

En la construcción de la Propuesta Alternativa, se reconoce la participación de Colectivos Pedagógicos de la Secciones Democráticas del País, artistas, intelectuales, investigadores y militantes de organizaciones sociales, comprometidos con la humanidad, con los derechos del pueblo, con la escuela pública y la lucha por la soberanía nacional y popular de nuestro México.

La publicación busca apegarse a las grandes definiciones que hemos adoptado a lo largo de más de cuatro décadas. Proceso en el cual definimos la defensa irrestricta de la escuela pública gratuita; la lucha por una educación integral, popular, humanista y científica; e inscribimos en la lucha por un México con soberanía democrática y justicia social; por una buena educación y un SNTE democrático. Nuestros procesos de lucha siempre se han acompañado de la reflexión y debate de las ideas, la toma de posturas, la objeción fundamentada y la elaboración colectiva de propuestas autónomas. En ese marco, nuestros Cursos-Taller del Educador Popular y la sesiones de los Congresos de Educación y Cultura, son elementos nodales de la propuesta.

Llamamos a todos los Colectivos Pedagógicos a continuar la auto observación y la sistematización de la práctica docente, escolar y comunitaria, proceso con el cual renovamos la escuela pública y continuamos nuestra formación y construcción como educadores populares.

## Prólogo 2017

Los Libros de Texto Básicos, son parte del programa alternativo que los maestros de México y en particular de Michoacán construimos desde hace más de 20 años, con el apoyo de múltiples colectivos de investigadores y artistas. Este modelo de educación popular cuenta con planes, programas, libros de texto alternativos, desde el nivel preescolar hasta secundaria; con paquetes de recursos didácticos, contruidos en procesos colectivos de crítica, reflexión, argumentación, sistematización, elaboración socialización y puesta en práctica, en formas parcial e integral desde los programas: (Centros para el Desarrollo de la Creatividad, la Cultura, el Arte y el Deporte CDCCAD, Desarrollo Lingüístico Integral DLI, Escuelas Integrales de Educación Básica EIEB, Colectivos Pedagógicos CP, Colectivo de Sistematización y en miles de Escuelas de Educación Básica) y respaldado desde foros, asambleas, Plenos, Talleres del Educador Popular, seminarios y congresos populares de educación y cultura.

El PDECEM, es el proyecto de los trabajadores frente al modelo de educación neoliberal que pretende extinguir la escuela pública, negando el derecho a una educación gratuita, legalizando cuotas escolares, convirtiendo a todos los trabajadores de la educación en eventuales y empobreciendo al extremo programas de estudio y libros de texto. La reforma educativa, impone: a) la hipoteca de las escuelas (escuelas al CIEN); b) condiciona el ingreso, la promoción y la permanencia en el ejercicio docente a una prueba punitiva; c) impone un nuevo recorte a la carga horaria en educación secundaria y la desaparición de modalidades y subsistemas educativos; d) En el 2016 anunciaron un nuevo Modelo educativo, publicado en el Diario Oficial de la Federación en el 2017 los nuevos programas de estudio, los cuales intentaran implementar en el 2018.

Las reformas curriculares de la SEP son modelos educativos de la ignorancia, para formar una sociedad en muchos sentidos analfabeta, desconocedora de su historia, de sus derechos humanos, sin identidad y con pobre desarrollo cultural, sociedad que calle, obedezca, no proteste, acepte salarios miserables y malos gobiernos. Promueve la llamada “inteligencia emocional”, negando la posibilidad de un conocimiento científico y de todo principio o creencia política y/o social. Su llamada educación de “calidad” no se refiere a una mejor educación, sino a la instrucción en “competencias”, acientífica. Suprime la tradicional educación “bancaria”, mecánico-memorística, por la instrucción empirista-azarosa, que induce a buscar

información en internet. Establece como fin, la formación de “capital humano”, Tiene como sustento la teoría de la complejidad de Edgar Morín cuya tesis principal es la indeterminación, la incerteza y en consecuencia el creacionismo. Plantea como un “error” de la humanidad caminar con certezas.

Ese modelo de educación busca que la población mexicana: a) no cuente con herramientas intelectuales suficientes para entender como en la prolongada crisis económica mundial, unos cuantos han multiplicado sus riquezas de forma escandalosa empobreciendo al extremo a los pueblos; b) acepte las reformas estructurales que cancelan los derechos humanos más elementales como el agua, el territorio, la alimentación, el trabajo, el salario y las energías; c) No proteste ante la privatización de sectores estratégicos e indispensables para el desarrollo nacional como el petrolero, el eléctrico, de telecomunicaciones, financiero, de salud y educación.

Nos planteamos que la educación que imparta el Estado debe tender a la formación de ciudadanos conscientes. Dicha facultad humana de entender, interpretar y transformar la realidad ha de descansar en la apropiación, dominio y manejo ético de las ciencias, las humanidades y las artes. La evaluación desde la educación popular es el acto de reconocer socialmente los avances en los distintos niveles del pensar, los grados de interpretación y comprensión del funcionamiento de los múltiples fenómenos, de sus causas, de sus procesos y sus efectos, no puede ser externa a los actores del proceso educativo; debe propiciar personas con un sentido común culto con criterio propio, reconocer los avances en la consciencia, ha de ser procesual, continua, contextual y formativa. Debe cubrir el desarrollo cognitivo y lingüístico, habilidades y actitudes adquiridas, articulando el diseño completo desde el Modelo Social, Educativo, Pedagógico y Didáctico, así como las planeaciones comunitaria, de perfiles humanos y pedagógicos.

El Modelo alternativo proyecta un México soberano para el buen vivir, la felicidad y la justicia. Forma niños y jóvenes con pleno desarrollo humano en su ser, pensar, hacer, sentir y decidir, cultos, de pensamiento libre, de acción colectiva, de compromiso patriótico y ética en favor de los derechos humanos y de la vida; ellos no son ni capital humano, ni máquinas vivientes. Desde el PDECEM nos asumimos parte de un movimiento pedagógico mexicano, latinoamericano y mundial, que busca trascender enfoques anteriores de la teoría educativa rescatando lo mas noble y avanzado de la educación popular y la dialéctica materialista.

## PRÓLOGO

La sociedad ha pasado por diversos procesos de desarrollo y transformación, que es necesario identificar para un mejor entendimiento de los fenómenos y hechos sociales que se suscitan en su entorno. El contexto social es un espacio geográfico donde se relacionan y rigen su actuar bajo los lineamientos y normas establecidas por el sistema imperante. Conocer, contextualizar e interpretar el medio social en que vivimos, desde el espacio local hasta el mundial, que nos posibilite la participación activa en los procesos de transformación de la realidad, con una perspectiva histórica.

Desarrollar métodos de investigación social basados en la investigación-acción-participativa para hacernos de la información necesaria que nos permita conocer, interpretar y transformar el medio social en que vivimos.

Acercarnos al conocimiento de la historia como algo vivo y en permanente construcción. Conocer, analizar y comprender los distintos modos de producción, su estructura, organización y funcionamiento políticas, sociales, culturales, económicas, ideológicas y ecológicas en las sociedades.

Identificar las visiones económico-políticas desarrolladas por el hombre explicando su evolución y analizando las grandes desigualdades generadas por ellos y sus consecuencias.

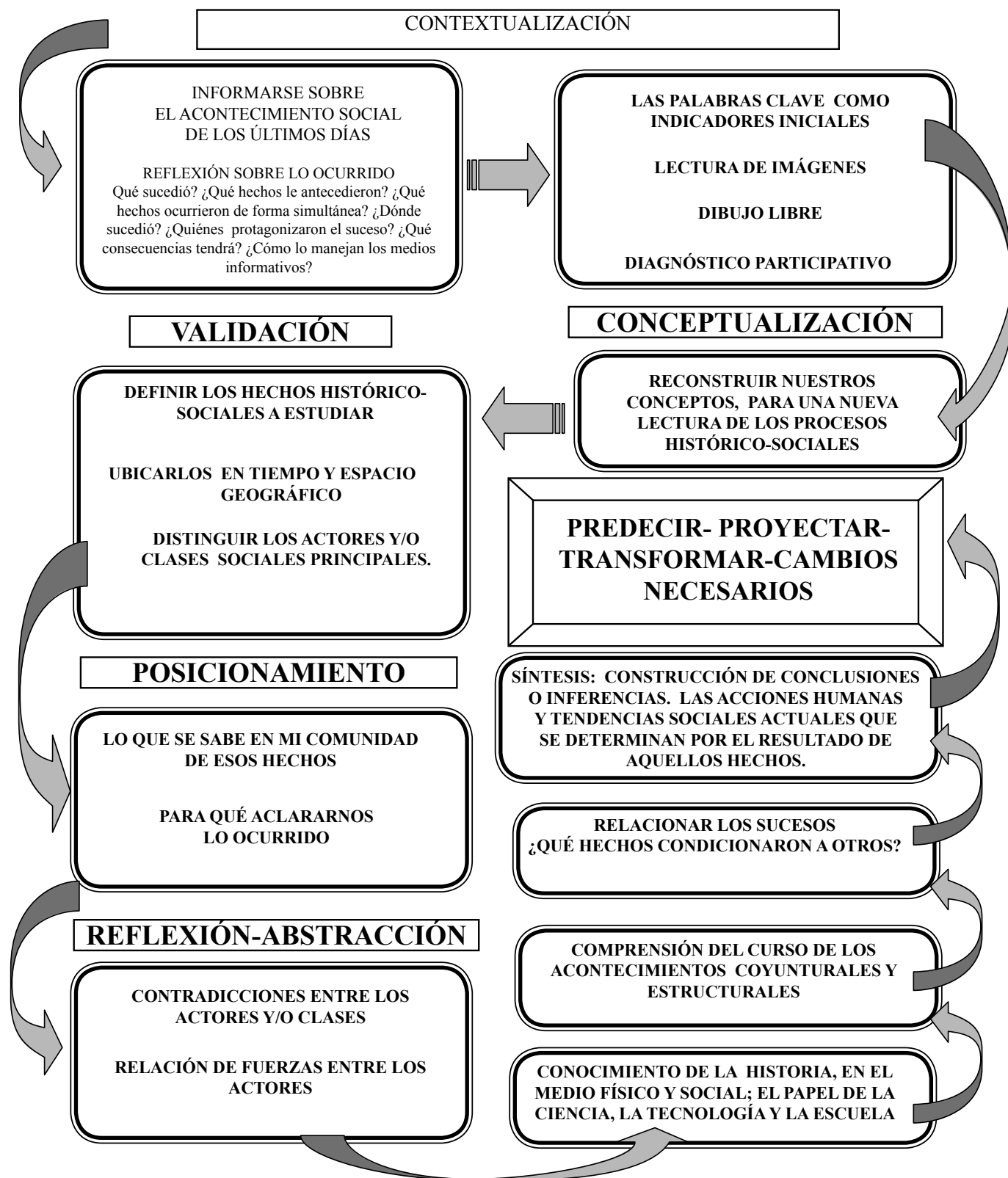
Conocer, analizar y comprender los procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales de los pueblos a nivel local, nacional, continental y mundial. Ubicar las grandes transformaciones históricas que inciden en la actualidad.

Conocer y analizar la causalidad en el tiempo y el espacio. Conocer, analizar y comprender los momentos históricos de los movimientos sociales y populares de la localidad, el estado, el continente y el mundo, que han transitado hacia la emancipación humana. Fortalecer la conciencia del derecho a la soberanía de todos los pueblos del mundo.

Defender los valores fundamentales del derecho a la vida, al trabajo, a la educación, a la salud, a la cultura, en general a la justicia social sin discriminación ni subordinación alguna.



# PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO PARA LA INVESTIGACIÓN SOCIAL



# ÍNDICE

	PÁGINA
Créditos	1
Prólogo	2
Procedimiento metodológico	4
Índice	5
<b>Unidad 1 - La comunidad</b>	10
Palabras y conceptos	11
La comunidad	13
La fiesta del atole en Tarecuato	15
Riquezas naturales y actividades económicas de la comunidad	16
La ciudad y puerto de Lázaro Cárdenas, Michoacán	17
Ostula, hoy	18
Población rural y urbana	20
El trabajo, condición de vida	21
Trabajo y tecnología	22
Importancia del trabajo en la evolución del hombre	23
La Prehistoria	24
Las fuentes del conocimiento	25
Los Cúrpites	26
Ubicación geográfica de Michoacán	27
San Juan Nuevo Parangaricutiro, Michoacán	28
Conceptos de organización comunitaria	30
Restauración del convento de Tzintzuntzan, ejemplo de organización comunitaria	31
<b>Unidad 2 - El municipio</b>	32
Palabras y conceptos	33
Mi municipio	35
Michoacán, parte de México	36
Historia de La Piedad de Cavadas, Michoacán	37
San Isidro Municipio de Nahuátzen, Mich.	39
Michoacán y su producción agrícola	40
El Tekio y el Mojtakuntani	41
Tecnología, servicios y necesidades	42

# ÍNDICE

	PÁGINA
Municipios de Michoacán	43
Michoacán y su paisaje	44
Crónica en que se narra la llegada de Cristóbal de Olid a la ciudad de Tzinzuntzan Michoacán y su paisaje	51
Tradiciones y costumbres de mi municipio	55
<b>Unidad 3 - El estado: culturas prehispánicas y pueblos originarios</b>	57
Palabras y conceptos	55
¿Quiénes eran y cómo vivían los primeros pobladores de América?	60
Primeros pobladores	61
Culturas asentadas en Mesoamérica	63
Pueblos originarios y culturas prehispánicas de la entidad	66
El Señorío p'urhépecha	67
Pueblos originarios del estado, sus características y formas de vida	70
Entrevista a un miembro del consejo supremo p'urhépecha	71
Territorio, ecología y reproducción social del pueblo p'urhépecha	72
El desarrollo de la tecnología de los pueblos originarios	74
Inicios de la articulación entre la agricultura y la industria	75
Michoacán y su industria	76
Michoacán es una mezcla de arte, pueblos típicos, cultura y bellezas naturales	77
Regiones de Michoacán	78
El maíz, corazón de nuestra cultura y base de nuestra alimentación	79
Mesoamérica cuna del maíz	80
Situación actual del maíz	81
Autonomía P'urhépecha: Cherán	83
Trabajo voluntario, socialmente útil	84
<b>Unidad 4: La conquista y la colonia</b>	85
Palabras y conceptos	86
Muerte de Zuangua y llegada de los españoles a Michoacán	88
Organización política de la Nueva España	90
Conquista y resistencia	93

# ÍNDICE

	PÁGINA
Contexto de la invasión española	94
La imposición cultural	95
Mestizaje en Michoacán	96
La verdad del “encuentro entre dos mundos”	97
Regiones de Michoacán	98
Zonas arqueológicas de Michoacán	99
Resistencia P’urhépecha	102
Michoacán, su riqueza artesanal y su variada gastronomía tradicional	103
Bellezas naturales de Michoacán	104
<b>Unidad 5 - Época de la Independencia</b>	105
Palabras y conceptos	106
Antecedentes a la lucha de Independencia	108
Michoacán en la época de la Independencia	110
A la muerte de Hidalgo, la lucha se concentró en Michoacán	111
Michoacán se adhiere al Plan de Iguala	113
Michoacán en la consumación de la Independencia	114
Michoacán en los primeros años del México Independiente	115
Aportaciones tecnológicas durante la Independencia	117
Regiones de Michoacán	118
Ruta de Hidalgo y Morelos en Michoacán	119
El Batallón de Matamoros en la invasión norteamericana	120
Sentimientos de la Nación	121
Primero de mayo	122
<b>Unidad 6 - La Reforma</b>	124
Palabras y conceptos	125
Michoacán: De La Reforma a la Intervención Francesa	127
La Guerra de Reforma	130
Obra de Melchor Ocampo	131
Michoacán contra la intervención francesa	132
Las máquinas mejoran la calidad de vida	133

# ÍNDICE

	PÁGINA
Desarrollo tecnológico en México durante La Reforma	134
Relieve de Michoacán	135
La Hacienda de Pomoca, Maravatío	136
La intervención francesa	137
Batalla de Tacámbaro	138
Territorio y organización	139
<b>Unidad 7 - La Revolución y Post-Revolución</b>	140
Palabras y conceptos	141
Michoacán en La Revolución	143
Salvador Escalante y Gertrudiz Sánchez	144
Vida política de Michoacán en el periodo de Agosto de 1914- Marzo de 1915	145
General Francisco J. Mújica y la Posrevolución en Michoacán	146
Michoacán posrevolucionario	147
Lázaro Cárdenas del Río	148
Primo Tapia y la lucha por la tierra comunal	150
La rebelión cristera	152
Las consecuencias de la Revolución	153
Explotación forestal en Michoacán	154
Los avances tecnológicos de la Revolución Mexicana	155
Lenguas de Michoacán	156
La dictadura porfirista y la miseria social	157
José Altamirano “benefactor” de Indaparapeo	158
José Inés Chávez García	159
Migración provoca desintegración social, cultural y familiar	160
<b>Unidad 8 - Época contemporánea</b>	162
Palabras y conceptos	163
La revolución se vuelve institución	165
Samuel Ramos: filósofo michoacano	166
Vida y obra del Dr. Ignacio Chávez.	167
La industrialización en México y Michoacán	168

# ÍNDICE

	PÁGINA
Las transformaciones históricas del país y los movimientos sociales	171
Gobernadores del post-cardenismo	174
En Morelia aumentan los índices de contaminación	175
Avances científicos que cambiaron al mundo	176
El desarrollo científico y tecnológico actual, a debate	178
Clima en Michoacán	179
Fiebre aftosa en Michoacán	180
Distribución territorial del potencial económico michoacano	181
Michoacán: analfabetismo, marginalidad y saqueo	182
La Casa del Pueblo	184

# Unidad 1



**“LA ALIMENTACIÓN EN LA FAMILIA, LA  
ESCUELA Y LA COMUNIDAD”**

## Palabras y conceptos

EJE TEMÁTICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA, EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vida</li> <li>- Religión</li> <li>- Indígena</li> <li>- Familia</li> </ul>	INDÍGENA: Es un término que, en un sentido amplio, se aplica a todo aquello que es relativo a una población originaria del territorio que habita, cuyo establecimiento en el mismo precede al de otros pueblos o cuya presencia es lo suficientemente prolongada y estable como para tenerla por oriunda (es decir, originario de un lugar).
EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rural</li> <li>- Urbano</li> <li>- Agrario</li> <li>- Comunidad</li> </ul>	RURAL: Es el espacio que tiene pocas viviendas es decir sus casas están alejadas unas de otras. Es equivalente a los usos habituales de los términos “campo” y “agro”.
PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mundo</li> <li>- Transformar</li> <li>- Trabajo</li> <li>- Tecnología</li> </ul>	TRABAJO: Como categoría de la sociología, la ejecución de tareas que implican un esfuerzo físico o mental y que tienen como objetivo la producción de bienes y servicios para atender las necesidades humanas.
LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES PARA GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comercio</li> <li>- Casa</li> <li>- Justicia</li> <li>- Tranquilidad</li> </ul>	COMERCIO: Es la actividad socioeconómica consistente en el intercambio de algunos materiales que sean libres en el mercado de compra y venta de bienes y servicios, sea para su uso, para su venta o su transformación.
EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tierra</li> <li>- Organización</li> <li>- Población</li> <li>- Necesidad</li> </ul>	NECESIDAD: Es aquello que resulta indispensable para vivir en un estado de salud plena. Las necesidades se diferencian de los deseos en que el hecho de no satisfacerlas produce unos resultados negativos evidentes, como puede ser una disfunción o incluso el fallecimiento del individuo.
LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuela</li> <li>- Asamblea</li> <li>- Equipo</li> <li>- Consenso</li> </ul>	CONSENSO: Es un acuerdo entre dos o más personas en torno a un tema.



## UNIDAD 1

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA, EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# La comunidad

Contenido: La vida en mi comunidad.



### Comunidad

Conjunto de personas que viven juntas, que tienen bienes o intereses comunes, o que desarrollan una misma actividad: *comunidad agraria, comunidad religiosa, comunidad nacional, comunidad científica, comunidades indígenas*.

La música en las comunidades p'urhépechas.

En las comunidades de la cultura P'urhépecha, el pirékua (el canto tradicional P'urhépecha) se ha compuesto e interpretado mucho antes de que fuera designada patrimonio inmaterial de la humanidad por parte de la UNESCO. “La Pirékua” se compone casi siempre para la mujer P'urhépecha, para el amor, el desamor y se canta al calor de fuego del fogón, al cobijo de la Naná Kutsi (Luna) o el calor o puesta de Tatá Jurhiata (Sol). La música P'urhépecha se canta tradicionalmente sin fines comerciales, se canta por cantar, por el puro gusto de disfrutar de la música con los amigos, familiares o entre las comunidades.

## UNIDAD 1

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA, EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# La fiesta del atole en Tarecuato

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales que se viven en tu comunidad y en particular, en tu familia.

**Tarecuato:** (tarepeti –viejo- y juala –cerro–: Cerro Viejo, en p’urhépecha)

Las mujeres son las encargadas de preparar y organizar el 7 de abril de cada año desde hace varias décadas.

Antes de la conquista española el atole ya gozaba de gran popularidad en Tarecuato, donde no sólo fue tradicionalmente un elemento central en las fiestas, sino que también se utiliza en las negociaciones que se realizan mediante el trueque, y en otros tiempos con los nahuas, comerciantes de sal que pasaban por el pueblo en su ruta de la costa hacia el centro del país.



Danza del atole en Tarecuato

En la actualidad, durante la Feria del Atole se lleva a cabo un concurso para premiar los mejores atoles preparados con ese motivo, del cual existe una variedad de más de 40 dulces y salados, algunos elaborados con frutas, otros con semillas y una extensa variedad de vegetales.

Los atoles más apreciados son el de haba, granos de elote –con maíz y anís–, garbanzo, chícharo, caña, zarzamora, aguamiel, cereza, tamarindo, fresa, higo, vainilla, canela y nuritín, una hierba aromática.

## UNIDAD 1

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA, EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# La fiesta del atole en Tarecuato

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales que se viven en tu comunidad y en particular, en tu familia.

Tarecuato ubicado en la Región Zamora-Tocumbo

El día de la feria se organiza un concurso de los mejores atoles, para el que todas las participantes se arremolinan alrededor de la plaza principal y muestran sus variedades a los curiosos. Las juezes son las mujeres de mayor edad en la comunidad, que guardan en su memoria el sabor tradicional de la bebida preparada desde sus ancestros.

Los viejos cuentan que antes de la llegada de los españoles el hijo del rey p'urhépecha murió y durante varios días los lugareños ofrendaron los atoles que el difunto más disfrutaba con la esperanza de que éste regresara.

Durante la feria hay además una serie de actividades p'urhépechas tradicionales, de las que el acto central es la coronación de la reina, que viste el traje típico de la región; también las doncellas lucen sus galas y participan en el concurso de vestimenta tradicional.

En los festejos se presentan diversos grupos de danza regional, en los que destacan Los Viejitos, quienes acompañan a la reina y doncellas en sus recorridos; asimismo, los músicos de pirekuas, cantos tradicionales p'urhépechas de una profunda melancolía.

En este pueblo de artesanos son sobre todo importantes sus finos bordados, guanengos, fajas, faldas, delantales y cerámica, entre otros; la región es famosa por su espléndido pulque y la amabilidad de los lugareños. Así, queda usted cordialmente invitado a esta bella y tradicional región michoacana.



## UNIDAD 1

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA, EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Riquezas naturales y actividades económicas de la comunidad

**Contenido:** Reconocimiento de las riquezas naturales y las actividades económicas de su comunidad, región y estado.

### Angangueo

Junto con el vecino pueblo de Ocampo es la puerta de entrada a los santuarios de la mariposa monarca. Esta población tuvo un gran florecimiento a finales del siglo XIX y principios del siglo XX con las minas que ahí se explotaban. Tiempo en que llegaron extranjeros a habitar la zona, entre sus atractivos se encuentran iglesias de singular belleza como una iglesia neogótica y una iglesia barroca que están frente una de la otra, casas pintorescas de estilo afrancesado, entre las que destacan la Casa Parker ahora museo donde se expone la vida e historia de la época de las minas, esta casa posee un singular túnel que comunica con la iglesia neogótica de la plaza, el túnel puede ser recorrido por los visitantes.

### Uruapan

Dentro de la ciudad misma está el Parque Nacional Eduardo Ruiz, en el cual se presenta el nacimiento del Río Cupatitzio (afluente del Balsas) en un lugar conocido como “La Rodilla del Diablo”. Uruapan destaca por su producción de una bebida espirituosa conocida como “Charanda” así como por sus huertas de aguacate. En sus cercanías se encuentra la cascada Tzaráracua, la zona arqueológica de Tingambato y el Volcán Parícutín (el 2o. más joven del país) aledaño al pueblo indígena de Angahuan.

### Características de su economía

Michoacán representa el 2.1% del Producto Interno Bruto de México. Sus principales sectores económicos son: Servicios Comunes, Sociales y Personales (24.9% del PIB estatal); Comercio, Restaurantes y Hoteles (17.2%); Servicios Financieros (15.7%); Agropecuario, Silvicultura y Pesca (12.5%); Industria Manufacturera (12.4%); Transporte, Almacenaje y Comunicaciones (9.0%) y Construcción (6.2%).

Michoacán se ha posicionado en el primer lugar en atracción de recursos del exterior en la zona Pacífico, al captar el 48% del total, por encima de otras entidades. En los últimos años, las exportaciones subieron 63% con un incremento en la balanza comercial de 70% (mayor superávit desde 1996).

## UNIDAD 1

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA, EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# La ciudad y puerto de Lázaro Cárdenas, Michoacán

**Contenido:** Reconocimiento de las riquezas naturales y las actividades económicas de su comunidad, región y estado.

La ciudad y puerto de Lázaro Cárdenas, es la cabecera de uno de los 113 municipios que conforman al estado de Michoacán, ubicado al sur del estado, justo en la frontera con el estado de Guerrero, que está delimitada por el Río Balsas; Según el más reciente Censo de Población y Vivienda, realizado en el 2005 por el INEGI, el municipio de Lázaro Cárdenas contaba en ese año con una población de 162,997 habitantes.

Lázaro Cárdenas se caracteriza por la fabricación y exportación de acero de primera categoría, a nivel mundial, además de tener una amplia variedad de playas y zonas naturales que hacen del municipio un lugar excelente para el turismo.

La ciudad toma su nombre del ilustre general Lázaro Cárdenas del Río, quien fuera presidente de la República Mexicana desde el 30 de noviembre de 1934 al 1 de diciembre de 1940.



Lázaro Cárdenas es punta de lanza del gran proyecto industrializador de la costa michoacana denominado en su conjunto “Cuarto Polo de Desarrollo”, el cual empezó a cristalizarse a partir de la década de los 70’s. Dicho proyecto, fundamentó su viabilidad en los ricos yacimientos ferríferos de Las Truchas, cuya riqueza mineral ya era conocida desde el período post clásico.

Lázaro Cárdenas ha sido conocido con diferentes nombres al pasar de los años, como normalmente pasa con las municipalidades, y ciudades en constante crecimiento y desarrollo.

El 12 de abril de 1947, el Congreso de Michoacán decretó la creación del municipio de “Melchor Ocampo del Balsas”. Tiempo después, tras la muerte del general Lázaro Cárdenas del Río, ocurrida el 19 de octubre de 1970, el *Congreso de Michoacán*, decretó que, a partir del 17 de noviembre de 1970, el municipio de Melchor Ocampo, a partir de entonces se llamaría *Lázaro Cárdenas*, dado que ya existía un municipio con el nombre de Ocampo y en honor al ilustre.

## UNIDAD 1

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

# Ostula, hoy

**Contenido:** Medio rural y medio urbano.

La comunidad indígena de Ostula, perteneciente al municipio de Aquila, posee un territorio de más de 19,000 hectáreas, que se extiende desde el asentamiento costero de La Ticla hasta las sierras.

El centro administrativo y principal centro poblacional, Santa María de Ostula se encuentra casi en el corazón del territorio comunal, entre sierras, en una meseta sobre el río Ostula.

Al pueblo de Santa María de Ostula se llega por una brecha de 17 kilómetros que conecta a la carretera costera federal, construida a finales de los años 70. Hay poca tierra plana o irrigada en el valle de Ostula.



**Vista de la región**

La mayor parte del cultivo de maíz tiene lugar en los cerros, con el uso de técnicas de tumba y quema. La comunidad indígena de Ostula comprende 49 asentamientos diferentes, que van desde pequeñas rancherías con tan solo un par de casas a asentamientos mayores, tales como Santa Maria de Ostula, con 800 habitantes, La Ticla con 500, y la Cofradía de Ostula, con más de 400.

## UNIDAD 1

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

# Ostula, hoy

**Contenido:** Medio rural y medio urbano.

### Derechos agrarios y el cultivo de la tierra de Ostula

Aunque la tierra es de propiedad comunal, una vez que una familia desmata una parcela tiene derechos exclusivos de su uso.

La mayor parte de los comuneros depende de las lluvias y de cambios en la zona a cultivar. Casi el 80% emplea solo fuerza de trabajo familiar.

La cría de ganado es menos importante hoy en día de lo que fue en el pasado, cuando el ganado podía pastar libremente en las tierras comunales debido a la ausencia de cercados de alambre de púas alrededor de cosechas y pastizales.



**Quema de monte para sembrar maíz**

Aunque la mayoría de los hogares no consigue producir suficiente maíz como para garantizar su autosuficiencia, no obstante muy pocos dependen totalmente del mercado para conseguir toda la comida que consumen, siendo que existen mecanismos sociales dentro de la comunidad para la redistribución de maíz desde los hogares que tienen maíz sobrante hacia aquellos hogares que les hacen falta.

Los productos agrarios producidos expresamente para la venta fuera de la comunidad incluyen jamai-ca, tamarindo y algunas frutas.

## UNIDAD 1

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

# Población rural y urbana

**Contenido:** Medio rural y medio urbano.

El número de habitantes que tiene una población determina si ésta es rural o urbana. De acuerdo con el INEGI, una población se considera rural cuando tiene menos de 2,500 habitantes, mientras que la urbana es aquella donde viven más de 2,500 personas.



Medio rural



Medio urbano

Debido a la constante migración del campo a las ciudades, el número de habitantes de localidades urbanas ha ido en aumento; en contraste, el de las rurales ha disminuido.

### Urbana

En 1950, poco menos de 43% de la población en México vivía en localidades urbanas, en 1990 era de 71 por ciento y para 2010, esta cifra aumentó a casi 78%.

### Rural

El porcentaje de personas que habitan en comunidades rurales ha disminuido. En 1950, representaba poco más del 57% del total de la población del país; en 1990 era de 29% y para el 2010, esta cifra disminuyó hasta ubicarse en 22%.



## UNIDAD 1

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS  
DEL MUNDO

# El Trabajo, condición de vida

**Contenido:** El trabajo y la tecnología.

El trabajo es una acción humana, un tipo de actividad con carácter productivo, cuya manifestación más básica es la manipulación de la naturaleza para transformarla y obtener de ella algo necesario para la supervivencia.



Es la condición básica y fundamental de toda la vida humana. Y lo es en tal grado que, hasta cierto punto, debemos decir que el trabajo ha creado al propio hombre.

En su dimensión productiva el trabajo se relaciona con la técnica, pues también es una capacidad transformadora de la naturaleza y, en ocasiones, llegan a ser prácticamente lo mismo.



## UNIDAD 1

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS  
DEL MUNDO

# Trabajo y tecnología

**Contenido:** El trabajo y la tecnología.

### ¿Qué es la tecnología?

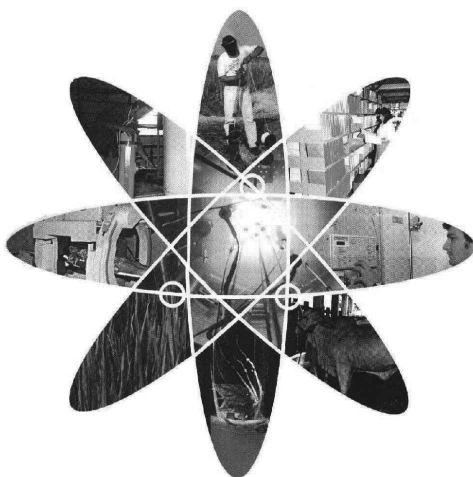
Es el conjunto de saberes y habilidades que permiten construir objetos y máquinas para adaptar el medio y satisfacer nuestras necesidades.

Es una palabra de origen griego, tecno (“arte, técnica u oficio”) y logos (“conjunto de saberes”). Aunque hay muchas tecnologías muy diferentes entre sí, es frecuente usar el término en singular para referirse a una cualquiera de ellas o al conjunto de todas.

Cuando se lo escribe con mayúscula, tecnología puede referirse tanto a la disciplina teórica que estudia los saberes comunes a todas las tecnologías, como a educación tecnológica, la disciplina escolar abocada a la familiarización con las tecnologías más importantes.

La actividad tecnológica influye en el progreso social y económico, pero también ha producido el deterioro de nuestro entorno (biósfera). Las tecnologías pueden ser usadas para proteger el medio ambiente y para evitar que las crecientes necesidades provoquen un agotamiento o degradación de los recursos materiales y energéticos de nuestro planeta.

Evitar estos males es tarea no sólo de los gobiernos, sino de todos. Se requiere para ello una buena enseñanza-aprendizaje de la tecnología en los estudios de enseñanza media o secundaria y buena difusión de los problemas, diagnósticos y propuestas de solución en los medios de comunicación social.



## UNIDAD 1

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS  
DEL MUNDO

# Importancia del trabajo en la evolución del hombre

**Contenido:** Importancia del trabajo en la evolución del hombre.

### El trabajo en la transformación del mono en hombre

Hace muchos centenares de miles de años, en una época, aún no establecida definitivamente, de aquel período del desarrollo de la Tierra que los geólogos denominan terciario, probablemente a fines de este período, vivía en algún lugar de la zona tropical —quizás en un extenso continente hoy desaparecido en las profundidades del Océano Indico— una raza de monos antropomorfos extraordinariamente desarrollada. Darwin nos ha dado una descripción aproximada de estos antepasados nuestros. Estaban totalmente cubiertos de pelo, tenían barba, orejas puntiagudas, vivían en los árboles y formaban manadas.

Es de suponer que como consecuencia directa de su género de vida, por el que las manos, al trepar, tenían que desempeñar funciones distintas a las de los pies, estos monos se fueron acostumbrando a prescindir de ellas al caminar por el suelo y empezaron a adoptar más y más una posición erecta. Fue el paso decisivo para el tránsito del mono al hombre.

Gracias a la cooperación de la mano, de los órganos del lenguaje y del cerebro, no sólo en cada individuo, sino también en la sociedad, los hombres fueron aprendiendo a ejecutar operaciones cada vez más complicadas, a plantearse y a alcanzar objetivos cada vez más elevados.

El trabajo mismo se diversificaba y perfeccionaba de generación en generación extendiéndose cada vez a nuevas actividades. A la caza y a la ganadería vino a sumarse la agricultura, y más tarde el hilado y el tejido, el trabajo de los metales, la alfarería y la navegación. Al lado del comercio y de los oficios aparecieron, finalmente, las artes y las ciencias; de las tribus salieron las naciones y los Estados.

## UNIDAD 1

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS  
DEL MUNDO

# Trabajo y tecnología

**Contenido:** Importancia del trabajo en la evolución del hombre.

La prehistoria es el período comprendido entre la aparición de los seres humanos y la invención de la escritura. Aunque fue una época rudimentaria en cuanto a los utensilios se refiere, aparecen algunos elementos de gran importancia:

La supervivencia de la humanidad durante el Paleolítico se logró en gran medida a la vida comunitaria, su ingenio, sus descubrimientos técnicos y la capacidad social que desarrolló para comunicar y guardar la memoria de su cultura.

Los primeros seres humanos cazaban presas pequeñas, pero con el desarrollo de la vida comunitaria y la tecnología de caza, el Homo erectus pudo convertirse en un depredador de manadas de animales salvajes o grandes, como el mamut y el bisonte, o de peces una vez que inventó redes. En el exterior de las cuevas, había zonas para trabajar y secar pieles, áreas de descuartizamiento, fuegos de protección nocturna y chozas de estación cálida.

Los arqueólogos también han encontrado restos de cabañas que se usaban como vivienda. Hubo de varios tipos, construidas con diversos materiales: huesos, pieles, paja, etc. Algunos de estos asentamientos fueron ocupados durante miles y miles de años.

En esta etapa comenzó una diferenciación de labores entre hombres y mujeres. Como las crías humanas necesitan los cuidados maternos hasta mucho después del nacimiento, las madres humanas estaban mucho más atadas que las de la mayoría de los primates, y los padres cargaron con la tarea de obtener el alimento cazando animales, una actividad prolongada y ardua que no realizaban las hembras porque tenían que cuidar a las crías.

Esta diferenciación del trabajo creó una condición hacia la práctica y desarrollo del lenguaje, recayendo sobre las mujeres y ello condicionó la funcionalidad de esta herramienta neuronal, esto originó la diferenciación entre abstracciones a partir de nombrar y objetivar el pensamiento.

## E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y TEGNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Importancia del trabajo en la evolución del hombre

**Contenido:** Las fuentes del conocimiento histórico.

En el curso del desarrollo evolutivo del hombre, las comunidades primitivas tuvieron que edificar una tradición científica, anotando y transmitiendo cuáles eran las mejores piedras, maderas o huesos, en dónde podían hallarse y cómo debían ser manipuladas para producir sus instrumentos.

Una concepción del mundo con grupos de objetos diferenciados y la construcción de objetos (instrumentos) fueron fenómenos que se desarrollaron simultáneamente en el transcurso de cientos de miles de años durante los cuales evolucionó el lenguaje.

Gracias a ello pudo surgir el pensamiento abstracto (pensar sobre las cosas cuando no se encuentran presentes físicamente), hace 60 a 40 mil años, lo cual permitió al ser humano analizar el pasado y participar en el futuro; hacer planes, crear arte y un lenguaje complejo.

Generalmente se piensa que la única tecnología del hombre del paleolítico era la de la piedra y el hueso. Sin embargo, cada vez se encuentran más vestigios arqueológicos que demuestran que los hombres primitivos también utilizaron otras materias primas como sílex, madera, pieles, fibras vegetales, conchas, dientes y astas de animales. Dentro de esta variedad de materiales, los que tuvieron mayor importancia fueron los que servían para fabricar instrumentos cortantes y punzantes.

Los primeros instrumentos de piedra, tan simples, marcan el inicio de un complejo proceso de desarrollo técnico que culminará en la especialización de instrumentos adecuados a diversas funciones y necesidades. Sobre 5,500 años a.C. se empiezan a utilizar el arado y la azada, que ayudan en gran manera a la precaria agricultura.

Alrededor de 3,500 años a.C. Se descubre la rueda en Mesopotamia, sustituyendo el carro con ruedas al tradicional trineo. Más adelante se introduce la rueda con radios. La economía de trueque se realizaba por medio del intercambio de objetos, animales, pieles, servicios, y dura hasta la aparición de la moneda.



## UNIDAD 1

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS  
DEL MUNDO

# Los Cúrpites

**Contenido:** La comunidad organizada.

El 8 de enero de cada año, en San Juan Nuevo Parangaricutiro, Michoacán, tiene lugar la ceremonia-danza de los cúrpites.

En la plaza principal se ha colocado una gran plataforma a la altura de un metro 20 centímetros; ahí se presentan.

La coreografía, aunque ha variado, es en esencia la misma desde hace más de cien años. Durante la ejecución, los danzantes abren los brazos tomando sus bellos delantales decorados con diseños geométricos; las evoluciones de esa actitud semejan el vuelo de las mariposas.

En Michoacán se encuentra la población de San Juan Nuevo Parangaricutiro. Esta localidad es particular, pues ha tenido dos ubicaciones. Cuando en febrero de 1943 hizo erupción el volcán Parícutín, sus habitantes se quedaron sin vivienda; el poblado, de manera paulatina, fue invadido por lava, hasta que sólo sobresalió la torre de la iglesia. Los campos de cultivo se cubrieron de cenizas y negras arenas volcánicas.

Los habitantes de Parangaricutiro son orgullosos portadores de los saberes y las tradiciones de la cultura P'urhépechas; su sentido comunitario se expresa en la organización para el aprovechamiento de sus recursos naturales.

### ¿Qué son las formas de organización comunitaria y el municipio?

Las formas de organización comunitaria son normas, costumbres y tradiciones con las que se rige la vida en comunidad, y mantienen y reviven los lazos de solidaridad entre la población.

El gobierno local es la autoridad que cada comunidad tiene, y puede o no estar ligado de manera directa al gobierno municipal, que es la organización política local ligada al Estado nación.

## UNIDAD 1

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS  
DEL MUNDO

## Ubicación geográfica De Michoacán



Su nombre proviene de Michámacuan (en castellano: lugar de pescadores).

Michoacán se encuentra en la parte oeste de la República Mexicana y se ubica entre los ríos Lerma y Balsas, el lago de Chapala y el Océano Pacífico.

Este estado forma parte del Eje Neovolcánico y la Sierra Madre del Sur.

Colinda al norte con el estado de Jalisco, Guanajuato y Querétaro de Arteaga; al este con Querétaro de Arteaga, México y Guerrero; al sur con Guerrero y el Océano Pacífico; al oeste con el Océano Pacífico, Colima y Jalisco.

La capital de Michoacán es Morelia, antiguamente llamada Valladolid y esta ubicada a 1,920 metros sobre el nivel del mar.

La superficie territorial del estado de Michoacán es de 59,928 km<sup>2</sup>, lo que representa un 3% de todo México; cuenta con una población aproximada de 3,985,667 habitantes.

Michoacán tiene un relieve muy accidentado, por lo que sus climas son muy variados: templado con lluvias todo el año, templado con lluvias en verano, cálido con lluvias en verano y cálido con lluvias escasas durante el año.

## UNIDAD 1

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS  
DEL MUNDO

### San Juan Nuevo Parangaricutiro, Michoacán

**Contenido:** Retrato de mi comunidad.

Cuenta con 15,280 habitantes, de las cuales 11, 893 ( 78 %) es población urbana y 3,297 (22 %) es población rural (según el censo del INEGI del 2000).

En Nuevo Parangaricutiro se han creado varios negocios y establecimientos de acuerdo a las necesidades de la población y del mercado mexicano, algunos establecimientos han prosperado más que otros, los negocios que han tenido más auge en nuestros pueblos son las que trabajan la madera, tales como los aserraderos que producen: caja de empaque, tarimas, tablas para construcción de casa y muebles.

Otro tipo de negocios son los que comercializan la fruta del aguacate y durazno. Otra empresa es la de la manufactura de calzado para el trabajo.

#### Historia

Phantzingo es muy importante en la historia de San Juan Parangaricutiro, ya que es aquí donde se encuentran las primeras noticias del origen de la población.

Según la etimología p'urhépecha, PHANTZINGO significa “llevar” “encaminar”, o como opinan otros: “pensar con la cabeza, tocarse la cabeza”. Phantzingo se encuentra cerca de las faldas del cerro de Tancítaro, como a 20 Km. de distancia, como lo señala el documento histórico “lienzo de Jucutacato”. Vivían allí y en otros lugares circunvecinos por los siglos XII y XIV familias que con el tiempo formarían el poblado de Parátzcutiro, denominación que con el transcurso del tiempo o por la llegada de los conquistadores, se cambió por la de Parangaricutiro.



## UNIDAD 1

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS  
DEL MUNDO

## San Juan Nuevo Parangaricutiro, Michoacán

**Contenido:** Retrato de mi comunidad.

Eran nahuas los peregrinos del lienzo de Jucutacato, los orejas perforadas, orgullosos de pertenecer al reino de Michoacán, “cuyo señor, que se dice el Caltzontzin, era el mayor después del gran Moctezuma, de todos los que acá se han visto y conocido... y el más rico en oro y plata. Riquezas inauditas, un poderío enorme, la belleza azul de sus lagos y su frescura esmeralda de sus bosques, llenaban de satisfacción a los michuacas”.

Beltrán Nuño de Guzmán, presidente de la primera audiencia, determinó llevar a cabo una expedición por el interior del país, cruzando el reino “P’urhépecha”. El 22 de diciembre de 1529 dio la orden: rey Caltzontzin, quiero que me acompañes en la expedición ¡Debe ir conmigo y traer tus “tamene” o “cargadores”, tu oro y tu plata!

-Pongangrillo al rey, ordeno Nuño a sus guerreros en Ixtlahuaca. -¡Enciérrenlo encadenado!, gritó en Tzintzuntzan. -Quiero más oro y plata!, bramó a los quince días. -¡Quémenle los pies!

La relación de Michoacán la cuenta así: “Y atórenle en un petate o estera, lo ataron a la cola de un caballo... Iba un español encima, e iba un pregonero diciendo a voces: Mira, gente, éste, que era bellaco, que nos quería matar. Ya le preguntamos, y por eso dieron esta sentencia contra él, que sea arrastrado. Miradle y tomar ejemplo. Mirar, gente baja, que todos sois bellacos”. Y desatarle del petate o estera, que aún no estaba muerto, y lo ataron a un palo y le dijeron: “Di si fueron otros contigo otros en el maleficio. ¿Cuántos eran? ¿Has de morir tú solo?” le dijo el cazonci: “¿Que les tengo que decir? no sé nada”. Y le dieron garrotazos y lo ahorcaron.



## UNIDAD 1

E.T. LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA

# CONCEPTOS DE ORGANIZACIÓN COMUNITARIA

**Contenido:** La comunidad organizada.

### ORGANIZACIÓN COMUNITARIA

Forma en que los habitantes de una comunidad se agrupan y ordenan en diferentes ocupaciones, funciones y responsabilidades de manera en que toda la organización logre funcionar como un conjunto. Las organizaciones comunitarias no son exclusivas de un determinado grupo o sector de la población, estas pueden ser constituidas por todas las personas; buscando enfrentar problemas que les afecten y mejoren su situación.

### FORMAS DE ORGANIZACIÓN

Los habitantes de una comunidad pueden organizarse en diferentes formas según su interés común.

#### MANO DEVUELTA

Forma de organización rural en la que los campesinos se agrupan con el fin de colaborar mutuamente en el proceso agrícola, en la fase de la recolección de la cosecha favoreciendo de esta manera la participación y el trabajo organizado de sus miembros y la disminución de los costos que se pueden generar por la mano de obra remunerada.

Sembradío de papa, municipio de Güicán.



#### CONVITES

Sistema de organización comunitaria en la que un grupo de personas se reúne para llevar a cabo mejoras en infraestructura (camino veredales, carreteras, puentes, adecuación de lugares comunitarios como escuelas, etc.). Quien convoca el convite, se encarga del alimento durante la jornada y del transporte al lugar correspondiente, si fuera necesario. Las personas que colaborarán deben llevar su propia herramienta de trabajo; su única remuneración se traduce en beneficio de la colectividad.

## UNIDAD 1

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS  
DEL MUNDO

# Restauración del convento de Tzintzuntzan, ejemplo de organización comunitaria

**Contenido:** Intereses comunes y formas de organización.

Érick Alba

Tzintzuntzan, 19 de julio.- Después de representar un problema colectivo por el mal estado en que se encontraba y el deseo de algunos pobladores por restaurarlo, el ex convento franciscano de Santa Ana, mismo que sirve como edificio insignia a este municipio, se convirtió en un ejemplo de lo funcional que resulta la unión de la organización comunitaria.

Sobre todo cuando el proceso de su rehabilitación derivó en la aplicación exitosa de la única escuela-taller que existe en la entidad, en la que jóvenes del municipio aprenden oficios que aplican a la reconstrucción del inmueble, mientras los encargados de su administración mantienen la convicción de que su uso debe ser gratuito y atrayente, como una forma de garantizar su cuidado por parte de la población futura al comprenderlo como propio.



### La organización comunitaria

Es el proceso por el cual la gente se agrupa para identificar problemas o metas comunes, para desarrollar e implementar estrategias para alcanzar los objetivos que se quiere lograr.

El complejo que une un enorme atrio en que existen olivos de casi 500 años de edad, un espacio de alojamiento para los evangelizadores del siglo XVI y la iglesia de la localidad, hoy muestra una estampa tan digna como simbólica, pues justo frente a su barda frontal se levantan las yácatas prehispánicas de las que se extrajeron las primeras piedras para levantar el convento, como una muestra del sincretismo al que aluden las dos construcciones cercanas entre sí.

Pero también puede entenderse la destrucción de una cultura por otra y no precisamente un sincretismo.

# Unidad 2



**“LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS  
EN LA FAMILIA, LA ESCUELA Y LA  
COMUNIDAD”**

## Palabras y conceptos

EJE TEMATICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA, EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO	-Meridianos -Longitud -Municipio -Náhuatl	MUNICIPIO: Es una entidad administrativa que puede agrupar una sola localidad o varias, que puede hacer referencia a una ciudad, pueblo o aldea.
EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS	-Medio -Humilde -Hospitalario -Fiesta	HUMILDE: Se aplica a la persona que tiene la capacidad de restar importancia a los propios logros y virtudes, y de reconocer sus defectos y errores.
PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	-Ciencia -Desarrollo -Tiempo -Información	CIENCIA: (del latín scientia ‘conocimiento’) Es el conjunto de conocimientos estructurados sistemáticamente. La ciencia es el conocimiento obtenido mediante la observación de patrones regulares, de razonamientos y de experimentación en ámbitos específicos, a partir de los cuales se generan preguntas, se construyen hipótesis, se deducen principios y se elaboran leyes generales y sistemas organizados por medio de un método científico.
LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES PARA GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA	-Tradición -Relato -Lucha -Noble	LUCHA: Una teoría que explica la existencia de conflictos sociales como el resultado de un supuesto conflicto central o antagonismo inherente entre los intereses de diferentes clases sociales.
EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	-Relieve -Hidrografía -Flora -Fauna	HIDROGRAFÍA: Es una rama de las Ciencias de la Tierra que consiste en la descripción y el estudio sistemático de los cuerpos de agua planetarios, especialmente de los recursos hídricos continentales la rama.
LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR	-Carretera -Plaza -Culinaria -Artesanía	ARTESANÍA: Se refiere tanto al trabajo del artesano (normalmente realizado de forma manual por una persona sin el auxilio de maquinaria o automatizaciones), como al objeto o producto obtenido en el que cada pieza es distinta a las demás.

## UNIDAD 2

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES ATRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Mi municipio

Contenido: Mi municipio.

## Michoacán

El mapa general de México señala que debido a la posición que tiene el estado de Michoacán, se encuentra situado entre los paralelos que van de 17° 54' 34" a 20° 23' 27" latitud norte y entre los meridianos de 100° 03' 23" a 103° 44' 09" longitud oeste, respecto al meridiano de Greenwich.

Su territorio se extiende a 59,864 kilómetros cuadrados y su litoral se extiende a lo largo de 210.5 kilómetros sobre el Océano Pacífico. Debido a sus diferentes elevaciones, la altitud más alta que presenta es de 3,840 metros sobre el nivel del mar (msnm).

Es preciso saber que al estado de Michoacán de Ocampo es popularmente conocido sólo como Michoacán y su nombre proviene del náhuatl "Michihuahcán" que en español significa "lugar de pescadores". En otra información importante, el Instituto Nacional de Estadística y Geografía, mejor conocido como el "INEGI" realizó el conteo de población y vivienda durante el 2010 en todos los estados y municipios de México e informó que el estado de Michoacán está formado por una población total de 4,348,485.

## El municipio en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos

ARTICULO 115. LOS ESTADOS ADOPTARÁN, PARA SU RÉGIMEN INTERIOR, LA FORMA DE GOBIERNO REPUBLICANO, REPRESENTATIVO, POPULAR, TENIENDO COMO BASE DE SU DIVISIÓN TERRITORIAL Y DE SU ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y ADMINISTRATIVA EL MUNICIPIO LIBRE, CONFORME A LAS BASES SIGUIENTES:

CADA MUNICIPIO SERÁ GOBERNADO POR UN AYUNTAMIENTO DE ELECCIÓN POPULAR DIRECTA, INTEGRADO POR UN PRESIDENTE MUNICIPAL Y EL NÚMERO DE REGIDORES Y SÍNDICOS QUE LA LEY DETERMINE. LA COMPETENCIA QUE ESTA CONSTITUCIÓN OTORGA AL GOBIERNO MUNICIPAL SE EJERCERÁ POR EL AYUNTAMIENTO DE MANERA EXCLUSIVA Y NO HABRÁ AUTORIDAD INTERMEDIA ALGUNA ENTRE ESTE Y EL GOBIERNO DEL ESTADO.

## UNIDAD 2

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES ATRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

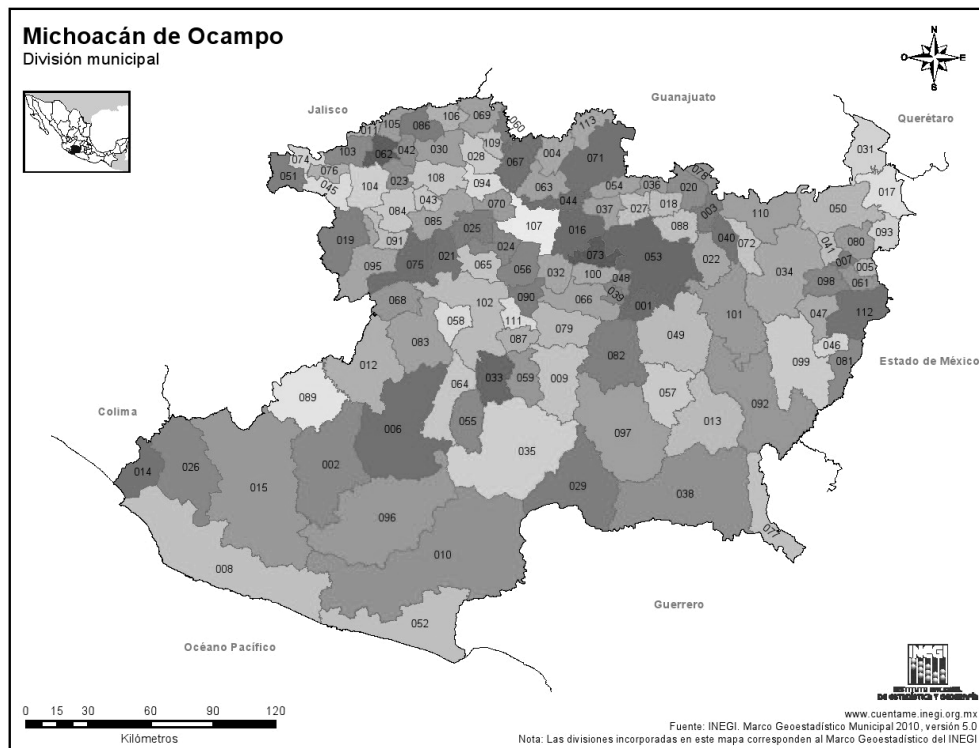
# Michoacán, parte de México

Contenido: Mi municipio.

## Michoacán, parte de México

El estado de Michoacán de Ocampo es uno de los 31 estados que junto con el D.F. conforman las 32 entidades federativas de México. Presenta colindancias al noroeste con los estados de Colima y Jalisco, al norte con los estados de Guanajuato y Querétaro, al este con México, al sureste con el estado de Guerrero y al suroeste con el Océano Pacífico.

El estado de Michoacán está conformado por 113 municipios y su capital es el municipio de Morelia, así mismo se localiza en la parte centro-occidente de la República Mexicana, sobre la costa meridional del Océano Pacífico.



## Municipio.

Territorio y conjunto de sus habitantes, que constituye la base de la división territorial y de la organización política y administrativa de los estados o las provincias de un país; elige directa y democráticamente a sus gobernantes, que forman el ayuntamiento; tiene personalidad jurídica propia y maneja su patrimonio de acuerdo con las leyes correspondientes.

## UNIDAD 2

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES ATRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Historia de La Piedad Cavadas, Michoacán

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales que se viven en tu municipio.

La Piedad fue fundada por los Aztecas y denominada Zula, fue conquistada en 1380 por los p'urhépechas, bajo el mando de Tariácuri, quien la llamó Aramutaro Tzicuirin: “lugar de cuevas pequeñas”.

Es conquistada en 1530 por españoles al mando de Nuño de Guzmán, el cual le asignó el nombre de San Sebastián Aramutarillo que conservó hasta el siglo XVII, época en que se le empezó a llamar La Piedad, por la imagen venerada en su templo.

En este tiempo, había dejado de ser asiento indígena y se establecieron varios españoles, que eran propietarios de haciendas, estancias y ranchos de la región.

En 1760, pasó a formar parte de la Alcaldía Mayor de Tlazazalca y eclesiásticamente se constituyó en curato, administrando las poblaciones de Tanhuato y Yurécuaro. Para 1765, la población estaba conformada predominantemente por castas, en relación a los indígenas y españoles.

La agricultura, el comercio y la arriería, alcanzaron a fines del periodo colonial mucha importancia, pues abarcaban la ruta del bajío hacia las ciudades mineras, lo que le permitió tener relevancia económica, al comerciar productos de tierra caliente, como granos, algodón y semillas.



## UNIDAD 2

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES ATRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Historia de La Piedad Cavadas, Michoacán

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales que se viven en tu municipio.

Una de las poblaciones más lastimadas durante la guerra de independencia, fue La Piedad, ya que sus habitantes se adhirieron a la causa insurgente. Al término de esta lucha, se elevó a la categoría de cabecera de partido, administrando las poblaciones de Tanhuato o Tanehuato, Yurécuaro, Ecuandureo y Zináparo.

Su economía se recuperó lentamente, producía maíz y otros productos agrícolas, contaba con varios telares de algodón y lana, iniciando la recuperación de la arriería y el comercio. Obtuvo el rango de municipio, por la Ley Territorial del 10 de diciembre de 1831.

Entre 1832 y 1833, se construyó el célebre puente Cabadas sobre el río Lerma, el que sirve de límite natural a Michoacán y Guanajuato. Esta construcción, fue impulsada por el párroco José María Cabadas y constituye un importante monumento de la población.

En 1861, se elevó a la categoría de Villa, siendo su nombre 'Villa de Rivas'. Diez años más tarde, en 1871 se le otorgó el título de Ciudad, con el nombre de 'La Piedad de Cabadas', en memoria del cura José Cabadas Corzo.



## UNIDAD 2

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

### San Isidro Municipio de Nahuátzen, Mich.

**Contenido:** La cotidianidad en mi municipio.

Situado en lo alto de la Sierra p'urhépecha, se yergue majestuoso. Sus cerros: El Chivo, La Virgen, El Iriepu, El Tabaco, rodean su paisaje, los terrenos de La Nevería con su verdor hermoso y sus días radiantes y sus noches frías cuajadas de estrellas, muy cerca de ahí se encuentran: El Potrero, y La Joyita, La Colonia, La Coloñita, Lázaro Cárdenas, Zinciro y la Mojonera, llenos de vegetación, predominando los pinos y los madroños, lugares con piedras y matorrales que adornan su abrupta serranía.

Lugar de gente humilde, hombres nobles bronceados por el sol, con sus mujeres hermosas y de sonrisas que enamoran.

Pueblito hospitalario que luce sus galas el 15 de mayo de cada año, con sus tres días llenos de fiestas bonitas, tradiciones con música, jaripeos, misas y rosarios, encuentros deportivos, bautismos y confirmaciones sin faltar la tradicional comida p'urhépecha: el churípo y las corundas, mole, barbacoa y las carnitas, el repiquetear de las campanas, cohetes y castillos, celebrando a su santo patrón: San Isidro Labrador, sin faltar los juegos mecánicos.

Así describió la señora Silvia Ortiz Guzmán a su tierra San Isidro, mujer llena de un talento natural y aunque solo estudió la Primaria, posee un precioso don: transmitir la vida de su pueblo a través de sus fantásticas narraciones por medio de sus cuentos, tradiciones y leyendas, con su sencillez y fina atención.

## UNIDAD 2

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

# Michoacán y su producción agrícola

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales que se viven en tu municipio.

Michoacán, primer lugar en producción de guayaba.

Por décimo año consecutivo el estado se ubica como primer lugar nacional; en 2013 más de nueve mil hectáreas fueron cosechadas y se obtuvieron 136 mil 737 toneladas

Por décimo año consecutivo, Michoacán se ubica como primer lugar nacional en producción de guayaba, una de las frutas que no pueden faltar en el ponche, bebida que se consume en tiempos de invierno.

En entrevista, el delegado de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación (Sagarpa), Pedro Luis Benítez Vélez, señaló que en 2013 más de nueve mil hectáreas fueron cosechadas y se obtuvieron 136 mil 737 toneladas, arriba de entidades como Aguascalientes y Zacatecas.

Explicó que la producción de dicha fruta en Michoacán representa 46 por ciento de la lograda a nivel nacional.

Los municipios que generan el mayor volumen del fruto son Jungapeo, con una producción de 44 mil 550 toneladas; Benito Juárez, 33 mil toneladas, y Zitácuaro, 28 mil 55 toneladas.

Benítez Vélez mencionó que actualmente son tres las variedades del fruto que se producen en la entidad: criolla, china y media china.



## UNIDAD 2

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# El Tequio y el Mojtakuntani

**Contenido:** El diagnóstico participativo.

A lo largo de su historia, las comunidades indígenas han ejercido numerosas y variadas formas de trabajo comunal, familiar o individual que incluían o no la reciprocidad o la redistribución de la riqueza, y que se realizaban, o aún se realizan, bajo modalidades de cooperación voluntaria u obligada.

Se aplican para garantizar la subsistencia, la seguridad social o la armonía del grupo, para obtener un servicio a cambio de prestación de mano de obra, y para lograr la buena marcha de las relaciones interpersonales; otras, en cambio, formaron parte de la estructura del tributo, del servicio obligatorio fijados por la autoridad colonial, los hacendados o los caciques, casi sin excepción bajo la forma de trabajo.

El Diagnóstico Participativo, instrumento para ayudar a resolver problemas.

El diagnóstico participativo se basa en la experiencia en el trabajo comunitario, según la cual, las comunidades tienen prioridades diferentes, dependiendo de sus circunstancias. Las comunidades rurales pobres, por ejemplo, expresan a menudo sus objetivos prioritarios como servicios comunales: hospitales, escuelas, redes hidráulicas, alcantarillado, carreteras. Las personas que viven en zonas urbanas pueden desear iguales servicios, pero también quieren unirse para luchar por los derechos de los arrendatarios, la seguridad personal y otras reivindicaciones de tipo social.

El diagnóstico participativo debe ser hecho por la comunidad, reunida en asamblea, bajo la dirección del Consejo Comunal, que actuará como promotor y coordinador de la reunión. No obstante, se aconseja buscar el apoyo de un moderador con experiencia en “tormenta de ideas” o “lluvia de ideas”, para asegurar el éxito de la reunión.

El resultado del diagnóstico será la identificación de los problemas sociales -los que afectan a toda la comunidad-, y entre los cuales se selecciona el problema central. Y encaminarnos a resolverlo de manera organizada y unida.

Es importante conocer, servicios existentes en la comunidad como agua, luz, teléfonos, áreas de recreación, vías de comunicación, escuelas, centros de salud, formas de subsistencia de la comunidad, empleos y número de desempleados.

Estas formas de aportación, con o sin reciprocidad, reciben los nombres de tequio, tequil, gozona, mano vuelta, fajina, guelaguetza, tarea, córima y trabajo de en medio, entre otros.

El tequio, sin duda la más conocida y antigua de estas formas de trabajo. El nombre deriva del náhuatl *tequitl* (trabajo o tributo).

### **El mojtakuntani (intercambio), trueque al estilo p'urhépecha**

El mojtakuntani o intercambio entre hermanos, en este año se realizó el 6, el 20 de julio y el 10 de agosto en Puácuaro, Jarácuaro y San Jerónimo, respectivamente.

Este Tianguis regional es rotativo entre las comunidades del lago de Pátzcuaro y en el intercambio no se utiliza dinero, sino los productos que otorga la madre naturaleza y los que elaboran los artesanos.

250 habitantes de las comunidades de la región Lacustre revivieron el trueque en Uruapan, por primera vez en siglos. La gente p'urhépecha intercambió arte popular, frutas, verduras, plantas de ornato y otros alimentos por enseres domésticos, jabón, papel higiénico y artículos de abarrotes.

El tianguis o mercadito, como también lo conocemos hoy en día, data de la época prehispánica y entre los pueblos nahuas era llamado tianquiztli (mercado).

## UNIDAD 2

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Tecnología, servicios y necesidades

**Contenido:** Tecnología, servicios y necesidades.

La tecnología no solamente invade toda la actividad industrial, sino que también participa profundamente en cualquier tipo de actividad humana, en todos los campos de actuación.

El hombre moderno utiliza en su comportamiento cotidiano y casi sin percibirlo una inmensa avalancha de contribuciones de la tecnología: el automóvil, el reloj, el teléfono, las comunicaciones, etc.

A pesar de que existe conocimiento que no puede ser considerado conocimiento tecnológico, la tecnología es un determinado tipo de conocimiento que a pesar de su origen, es utilizado en el sentido de transformar elementos materiales: materias primas, componentes, etc., o simbólicos: datos, información, etc., en bienes o servicios, modificando su naturaleza o sus características. Y tal conjunto de cambios, a su vez modifican la conciencia y el actuar del ser humano.

### CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Es interesante ver cómo en nuestros días y a través del tiempo se ha hecho difícil diferenciar la tecnología de la ciencia. Son dos actividades únicas, separadas pero no divorciadas, con naturalezas muy específicas pero con una profunda e íntima interrelación.

De manera general, la ciencia sería el ¿Por qué conocer?, El ¿Por qué llegar más allá? Y el ¿Qué de las cosas y sus circunstancias?; una incansable búsqueda de la verdad. Mientras que la tecnología es el ¿Cómo conocer?, El ¿Cómo aplicar? Los conocimientos adquiridos para resolver soluciones, crear cosas, con el fin de elevar cada día más la calidad de vida del hombre.

La tecnología moderna es predominantemente científica, ya que extrae sus fundamentos teóricos de la ciencia pura o básica. Aunque ahora hay intentos de reducirla al empirismo de la estadística y probabilidades, ensayo y error y no de Teorías.

## UNIDAD 2

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL

# Municipios de Michoacán



El estado de Michoacán de Ocampo es una de las treinta y dos entidades federativas de los Estados Unidos Mexicanos, y se encuentra dividido en 113 municipios. El municipio, como lo define la Constitución Política Mexicana en su artículo 115, es la base de la división territorial de cada entidad, así como de su organización política y administrativa. Cada municipio cuenta con su propia cabecera municipal, que sirve como sede del poder del gobierno municipal, además de que a menudo se trata de la localidad más importante dentro del mismo.

Los 113 municipios son: Acuitzio, Aguililla, Álvaro Obregón, Angamacutiro, Angangueo, Apatzingán, Aporo, Aquila, Ario, Briseñas, Buenavista, Carácuaro, Coahuayana, Coalcomán de Vázquez Pallares, Coeneo, Contepec, Copándaro, Cotija, Cuitzeo, Charapan, Charo, Chavinda, Cherán, Chilchota, Chinicuila, Chucándiro, Churintzio, Churumuco, Ecuandureo, Epitacio, Erongarícuaro, Gabriel Zamora, Hidalgo, La Huacana, Huandacareo, Huaniqueo, Huetamo, Huiramba, Indaparapeo, Irimbo, Ixtlán, Jacona, Jiménez, Jiquilpan, Juárez, Jungapeo, Lagunillas, Madero, Maravatío, Marcos Castellanos, Lázaro Cárdenas, Morelia, Morelos, Múgica, Nahuatzen, Nocupétaro, Nuevo Parangaricutiro, Nuevo Urecho, Numarán, Ocampo, Pajacuarán, Panindícuaro, Parácuaro, Paracho, Pátzcuaro, Penjamillo, Peribán, La Piedad, Purépero, Puruándiro, Queréndaro, Quiroga, Cojumatlán de Régules, Los Reyes, Sahuayo, San Lucas, Santa Ana Maya, Salvador Escalante, Senguio, Susupuato, Tacámbaro, Tancítaro, Tangamandapio, Tangancícuaro, Tanhuato, Taretan, Tarímbaro, Tepalcatepec, Tingambato, Tinguiéndín, Tiquicheo de Nicolás Romero, Tlalpujahua, Tlazazalca, Tocumbo, Tumbiscatío, Turicato, Tuxpan, Tuzantla, Tzintzuntzan, Tzitzio, Uruapan, Venustiano Carranza, Villamar, Vista Hermosa, Yurécuaro, Zacapu, Zamora, Zináparo, Zinapécuaro, Ziracuaretiro, Zitácuaro y José Sixto Verduzco.

## UNIDAD 2

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Michoacán y su paisaje

**Contenido:** Relieve, hidrografía, flora, fauna y hechos históricos en tu municipio.



El estado de Michoacán es uno de los más ricos en recursos naturales, pero el hombre como ha terminado con muchos de ellos, por lo que ha cambiado el clima y los ciclos de lluvia, entre otras cosas. También se ha incrementado la contaminación ambiental. La orografía del estado de Michoacán está compuesta por mesetas y valles.

Michoacán tiene una superficie de 59,864 km<sup>2</sup>, por su extensión territorial ocupa el décimo sexto lugar nacional, lo que representa 3.04% de la extensión del territorio nacional. La entidad cuenta con 213 kilómetros de litoral y 1 490 km<sup>2</sup> de aguas marítimas.

### Orografía

La Sierra Madre Occidental forma parte de su territorio, lo que ubica a Michoacán como uno de los estados con mayores recursos forestales.

Así, está situado entre dos regiones fisiográficas: el eje neovolcánico al norte, que es donde ocupa mayor área y la de la sierra madre del sur que penetra en el estado por el sureste.

De tal manera que la Sierra Madre del Sur cruza al estado en aproximadamente 200 km en la zona Suroeste (entre los municipios de Chinicuila y Arteaga). Es una continuación de la Sierra Madre Occidental y de otras Sierras de América del Norte. Tiene una dirección de noroeste a sureste, extendiéndose a lo largo de la costa del océano Pacífico: tiene una anchura de casi 100 km, una altitud más o menos constante en las partes altas de más de 2,900 m y una superficie de 13,126.5 km<sup>2</sup>.



En el eje neovolcánico se localiza la sierra tarasca donde se encuentran numerosos conos volcánicos, entre los que sobresalen el Cerro Zirate, los volcanes de Zacapu, el Parícutín y el Tancítaro. A la misma provincia pertenecen las sierras de Angangueo, Ucareo, Mil Cumbres y Otzumatlán; otros relieves importantes como el pico de Quinceo, localizado al noroeste de Morelia, el volcán de San Andrés, al noroeste de Ciudad Hidalgo que en los meses de enero y febrero lo vemos cubrirse de nieve y el volcán de Jorullo que se encuentra en las cercanías de La Huacana.

## UNIDAD 2

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Michoacán y su paisaje

**Contenido:** Relieve, hidrografía, flora, fauna y hechos históricos en tu municipio.

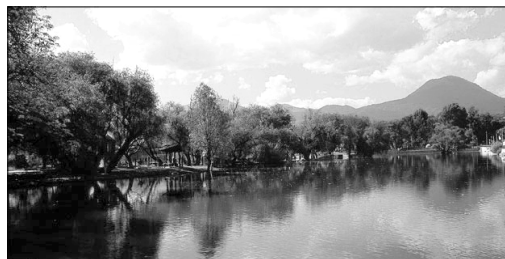
### Hidrografía.

Michoacán es el estado de México que cuenta con el mayor número de aguas interiores: el Lago de Pátzcuaro, el Lago de Zirahuén, el Lago de Camécuaro, la Laguna de Cuitzeo y parte de la Laguna de Chapala; las presas de Constitución de Apatzingán, la Villita e Infiernillo en la tierra caliente; en el oriente las presas de Pucuate, Sabaneta y Mata de Pino, por mencionar sólo algunos de los depósitos de agua que posee, dado que existen muchos ríos, arroyos, presas, lagunas, venenos, ojos de agua, etc.

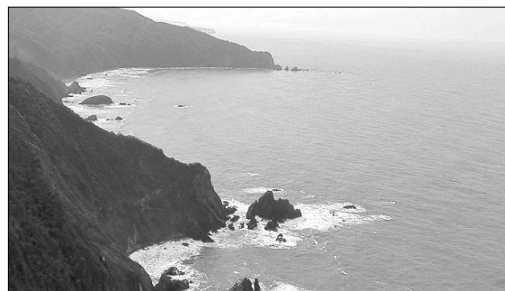


Por lo que una de las riquezas de Michoacán es el agua que se encuentra en el mar, ríos, lagos, lagunas y en los mantos acuíferos, pero por el crecimiento de la población y el mal uso que se hace de ella cada día se agota y se dificulta más su extracción.

El estado en su hidrografía, tiene dos grandes corrientes: la del Río Balsas, y la del Río Lerma, en el primero, están construidas las presas Hidroeléctricas: la de Infiernillo, que es la tercera hidroeléctrica más importante del país, y la presa José Ma. Morelos conocida como la Villita. Los afluentes más importantes del Río Balsas dentro de Michoacán son los ríos, Tepalcatepec, del Marqués, Tacámbaro, Carácuaro, Cutzamala, Tuzantla y Temascaltepec.



En la parte norte del estado se localiza el Río Lerma, que sirve de límite con Guanajuato y Jalisco, desemboca en el lago de Chapala. Su principal tributario en el estado es el Río Duero. Sus aguas termales y balnearios son muy reconocidos, sobresalen: Los Azufres, San José Purúa, Zinapécuaro, Cointzio y Huandacareo.





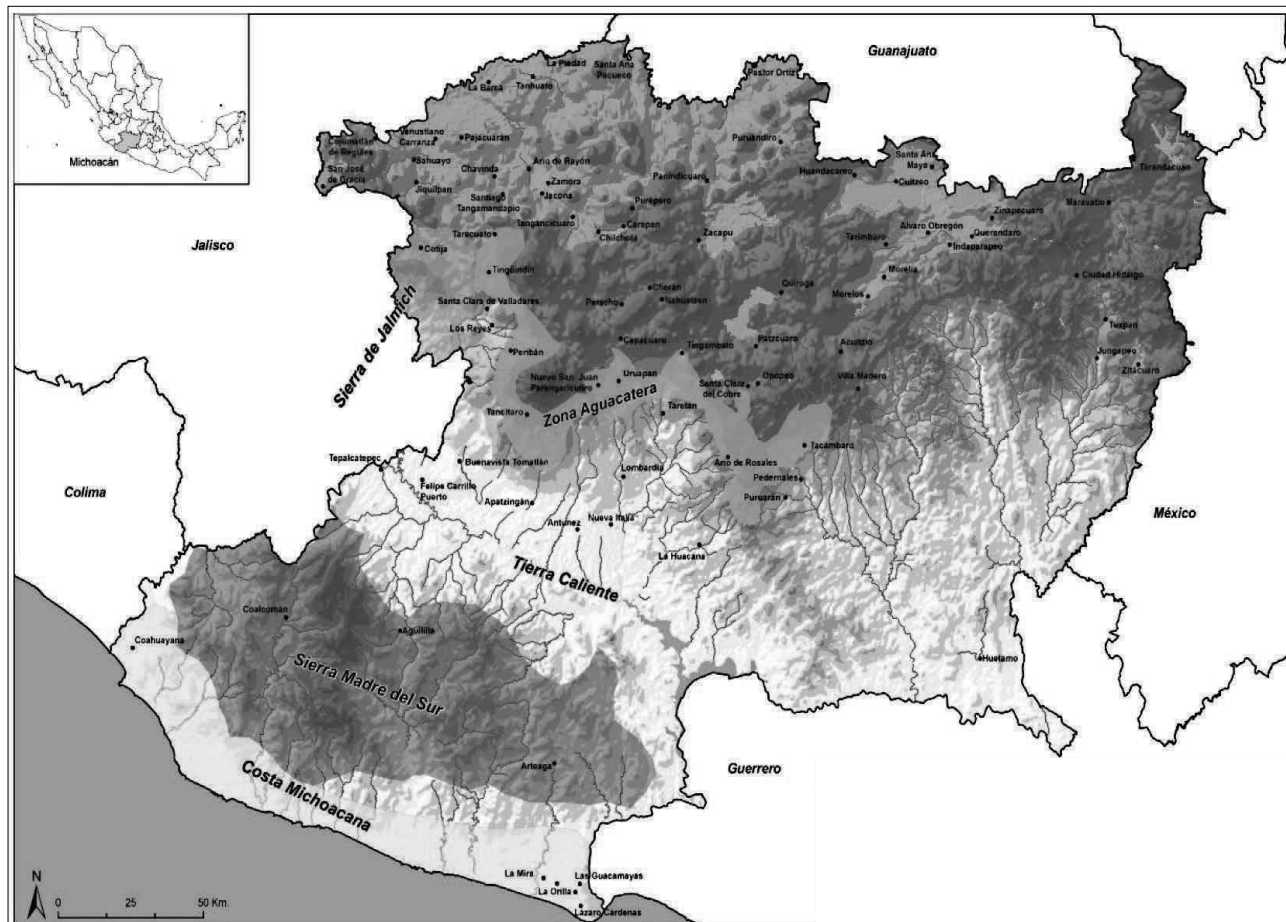
## UNIDAD 2

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Michoacán y su paisaje

**Contenido:** Relieve, hidrografía, flora, fauna y hechos históricos en tu municipio.

## RELIEVE E HIDROGRAFÍA DE MICHOACÁN



### Simbología

• Localidad con más de 5000 hab.	1,001 - 1,500	Regiones
— Limite estatal	1,501 - 2,000	Zona Aguacatera
— Corriente de agua perenne	2,001 - 2,500	Costa Michoacana
■ Cuerpo de agua	2,501 - 3,000	Sierra Madre del Sur
Rangos de elevación en msnm	3,001 - 3,500	Sierra de Jalmich
□ 18 - 500	3,501 - 5,500	Tierra Caliente
■ 501 - 1,000		

## UNIDAD 2

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Michoacán y su paisaje

**Contenido:** Relieve, hidrografía, flora, fauna y hechos históricos en tu municipio.

## Flora y fauna de Michoacán

La flora del estado de Michoacán es muy variada, presenta bosques mixtos de pino, encino, fresno, oyamel, parota, ceiba, mango, guaje, tepemezquite, palma, chirimoya, zapote y guanábana entre otros.

Su fauna está compuesta por: paloma, codorniz, tordo, urraca, coyote, tla-cuache, zorra, tejón, mapache, zorrillo, venado, conejo, pato, armadillo, ardilla, liebre, lince, cacomixtle, comadreja, gato montés, águila, cuervo, gavilán, perico, boa, faisán, además de carpa, mojarra, nutria, langosta, tiburón y tonina entre otros.

### Vegetación

Los tipos de vegetación en el estado son los siguientes:

- Agrícola: 27.99 % de la superficie estatal.
- Pastizales: 1.80 %.
- Bosques: 26.68 %.
- Selva: 34.78 %.
- Matorrales: 5.08 %.
- Otros: 1.66 %.



Danaus plexippus



Crotalus



Canis latrans



Anatinae



Romerolagus diazi



Lynx rufus



Ardeidae



Mimus polyglottos



Didelphis marsupialis



Iguana



Opuntia ficus indica



Echinocactus grusonii



Taxodium mucronatum



Agave

## UNIDAD 2

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Michoacán y su paisaje

**Contenido:** Relieve, hidrografía, flora, fauna y hechos históricos en tu municipio.

### Climas

En Michoacán la gran variedad geológica y las montañas, el efecto de la depresión interior que se establece al nivel de la cuenca del Balsas o la Región de los Valles y Ciénegas del Norte, son responsables de la variabilidad climática.

En el estado se encuentran climas subhúmedos, cuyas temperaturas oscilan desde cálidos hasta semi-fríos. En el sureste y suroeste hay un clima cálido subhúmedos, con precipitaciones y temperaturas medias de 1,000 mm. y 26°C. respectivamente. En la región centro sur el clima es cálido semiseco y registros medios de 600 mm. de precipitación y 27° C. de temperatura. En el noroeste el clima es semi-cálido subhúmedo con 800 mm. de precipitación y 20° C. de temperatura. El clima en la región noreste es templado subhúmedo con medias anuales de 1,000 mm. de precipitación y 16° C. de temperatura.

Las temperaturas medias mensuales varían de 13°C. a 29°C. , las más altas son de la Costa y Tierra Caliente, sobre todo de las porciones de menor altitud donde el promedio alcanza 30°C. y aún más, como las de las localidades de Churumuco, Apatzingán y Tepalcatepec.

Las temperaturas más bajas se registran en las zonas montañosas hacia las regiones de la Sierra de Coalcomán y la Sierra del Centro, en la zona de Tancítaro y el noroeste del estado, en Tlalpujahua.

Las temperaturas máximas extremas que varían de 27°C. a 48°C., como las mínimas extremas que varían de menos a 7°C. a 18°C. siguen un patrón similar, las más altas se ubican en las depresiones del norte del estado, la Costa y la Cuenca del Balsas. Las más bajas más bajas corresponden a las zonas montañosas. El mes de enero es el más frío y mayo el más caliente.

## UNIDAD 2

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Michoacán y su paisaje

**Contenido:** Relieve, hidrografía, flora, fauna y hechos históricos en tu municipio.

### La población

Según el censo de población del año 2010, el número de habitantes en Michoacán fue de 4,351,037 habitantes, de los cuales 2,248,928 son mujeres y 2,102,109 son hombres; ocupando el 7° lugar a nivel nacional desde la década de los 80's, con una participación del 3.9 % de la población del país.

Su tasa de crecimiento es de 1% anual en la última década. Su densidad de población es de 74 habitantes por kilómetro cuadrado, por encima del promedio nacional de 50 habitantes por kilómetro cuadrado. En el estado, la mayor densidad de población se localiza en el Bajío michoacano con 130 habitantes por kilómetro cuadrado, mientras que en la Costa se tienen únicamente 18 habitantes por kilómetro cuadrado.

La población económicamente activa (PEA) en Michoacán, en el año 2003 representó 39.28% con respecto a la población total del estado.

La composición sectorial de la estructura de la PEA aún conserva parte de la estructura de las últimas décadas, donde todavía el sector primario ocupa una importancia relativa en todo el estado, situación que ha permitido al Estado continuar con la exportación de algunos productos agrícolas.

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

**Contenido:** Relieve, hidrografía, flora, fauna y hechos históricos en tu municipio.

Michoacán se constituyó como entidad federativa el 31 de enero de 1824. Cuenta con 113 municipios y su capital es la ciudad de Morelia, (antiguamente llamada Valladolid), que lleva este nombre en honor a don José María Morelos y Pavón, héroe de la independencia de México.

## Regiones y los 113 municipios de Michoacán



## UNIDAD 2

E.T.LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES, POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA

### Crónica en que se narra la llegada de Cristóbal de Olid a la ciudad de Tzintzuntzan en 1522

**Contenido:** Tradición oral, relatos de lucha en mi municipio.

Aquel 25 de julio de 1522, Cristóbal de Olid entraba pacíficamente a la ciudad de Tzintzuntzan, la orgullosa capital del reino de Michoacán. El cazonci, Tzintzicha Tangaxoan, había ordenado a su hermano Cuinierángari que acompañara al intruso en todo momento para que así pudiera informarle de sus movimientos; debía atender sus peticiones tratando en lo posible de satisfacerlas.

De Olid, junto con sus soldados, fue instalado en uno de los palacios, no muy lejos de la residencia del cazonci. Apenas hubo descansado, De Olid llamó a su convidante para decirle que deseaba conocer la ciudad de Tzintzuntzan. Los preparativos para el recorrido fueron supervisados cuidadosamente por Cuinierángari; por cierto, el español había llevado consigo gente que hablaba náhuatl y p'urhépecha, así como otra que ya para entonces había aprendido el castellano.

Los diálogos seguían un riguroso protocolo: De Olid hacía las preguntas a sus traductores, quienes trasladaban al náhuatl y del náhuatl al armonioso idioma de los porhe; y así las preguntas llegaban a oídos del noble michoacano. El príncipe indígena llevó a los españoles a la plaza ubicada casi en el centro del inmenso basamento en el que se asentaba un conjunto arquitectónico de carácter ritual, donde destacaban, por su singularidad, las yácatas. Cuinierángari relató el arduo trabajo que debieron soportar sus constructores, quienes tuvieron que transportar las pesadas piedras con las que poco a poco fueron levantando la enorme plataforma de planta rectangular que adosaron a las primeras estribaciones del cerro Yaharán o Yahuarato.

A la pregunta de De Olid sobre el origen de la ciudad, le explicaron que fue en tiempos del cazonci Tangaxoan (el primero que llevó este nombre en la dinastía real) cuando, siguiendo los designios del señor Tariácuri, se asentaron en esta parte del lago de Pátzcuaro, e iniciaron las primeras construcciones, las que después se ampliaron hasta darles el imponente aspecto que ahora tenían por la sucesiva intervención de los cazonci que le siguieron: Tzitzipandácuri y Zuanga.

El anfitrión le indicó que todos sabían que Curicaueri y los otros dioses del panteón p'urhépecha habían creado el universo, delimitando sus cuatro rumbos desde donde se levanta el Sol hasta donde se oculta; por gracia de las deidades, en el centro de la creación quedaba Tzintzuntzan, particularmente el espacio de sus templos donde les adoraban.

## UNIDAD 2

E.T.LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES, POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA

### Crónica en que se narra la llegada de Cristóbal de Olid a la ciudad de Tzinzuntzan en 1522

**Contenido:** Tradición oral, relatos de lucha en mi municipio.

Este argumento permitió al príncipe señalar hacia las cuatro direcciones, diciendo cómo las escalinatas de la gran plataforma estaban orientadas al noroeste, mientras que, desde el punto donde ellos se encontraban, podían observarse otras escalinatas que conducían a los templos construidos sobre las yácatas, cuyo acceso daba hacia el sureste.

Muy cerca del sitio donde estaban podían verse unas huellas en el piso que denotaban que, tiempo atrás, ahí se había encendido una gran fogata; al cuestionarlos sobre el propósito del lugar, explicaron al europeo que en ese lugar se hacía la gran hoguera ritual en la que se consumían los restos mortales de los cazonci.

Al escuchar que los cazonci eran cremados junto con sus valiosas joyas –principalmente de oro–, para después ser enterrados con una buena parte de su tesoro real, de nueva cuenta se despertó la ambición de Cristóbal de Olid, quien ahora inquirió, con una voz ronca que acentuaba su rudeza, acerca de la ubicación precisa del sitio donde enterraban a los antiguos reyes, y muy particularmente donde se guardaban los tesoros del cazonci.

Nervioso, Cuinierángari trató de responder con evasivas, argumentando que en cada una de las ciudades principales que obedecían al señor de Michoacán había trojes, almacenes que resguardaban celosamente los tesoros. De nueva cuenta, el español exigió saber el lugar donde estaban esas trojes en Tzintzuntzan, a lo que el príncipe contestó que eso sólo el rey lo sabía.

Cristóbal de Olid, aunque sospechó que algunas de las construcciones que rodeaban la plaza debían contener aquellos fabulosos tesoros, entendió que no lograría obtener más información, por lo que dejó el asunto para más tarde, cuando se hallara frente a frente con Tzintzicha Tangaxoan.

El guía continuó con la descripción de aquellas construcciones que fungían como altares, donde se realizaban los diversos ritos del ceremonial dedicado a Curicaueri y a otras deidades a lo largo del año. El recorrido los condujo al Osario y al sitio donde se exhibían calaveras humanas. De Olid, quien repudiaba los sacrificios humanos que había observado entre los diversos pueblos desde Yucatán hasta esta zona del occidente de México, no quiso saber más al respecto y avanzó apresuradamente.



Cristobal de Olid

## UNIDAD 2

E.T.LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES, POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA

### Crónica en que se narra la llegada de Cristóbal de Olid a la ciudad de Tzinzuntzan en 1522

**Contenido:** Tradición oral, relatos de lucha en mi municipio.

De mayor interés fue para De Olid la descripción de la llamada “Casa de las Águilas”, que de inmediato asoció con los feroces guerreros contra quienes había batallado por todo el territorio durante su empresa de conquista. Bien sabía que estos hábiles militares indígenas almacenaban ahí sus armas, como arcos, flechas, mazos, etcétera.

El conjunto arquitectónico más importante eran los cinco edificios, muy parecidos entre sí, que llamaban yácatas, ubicados a lo largo de la gran plataforma y muy cercanos a su límite noroccidental. Al cuestionar sobre el curioso nombre de estas construcciones, el capitán español supo que éste hacía referencia al amontonamiento de piedras que les sirvió originalmente como núcleo. El grupo se acercó a ellas y De Olid observó que su forma le recordaba aquel terrible templo de Ehécatl-Quetzalcóatl del recinto de México-Tenochtitlan.

El capitán y sus compañeros se horrorizaron cuando vieron que una figura de serpiente rodeaba el templo de aquel dios y que su espantosa cabeza con las fauces abiertas marcaba la entrada al mismo, invitando a ingresar a un mundo terrible, y entonces preguntó la razón de este templo, a lo que se le dijo que se trataba de la casa de Curicaueri, su dios supremo.

De Olid recorrió por fuera las cinco yácatas y confirmó su gran semejanza con aquel edificio que ya conocía: al frente, los basamentos rectangulares de angostos cuerpos escalonados, cada uno con sus escalinatas de ascenso; en la parte posterior, unidas a los basamentos rectangulares, estaban otras plataformas también escalonadas, pero en este caso de planta circular, construcciones que sustentaban cada una un templo, cuya habitación de paredes curvas semejava un enorme cilindro cubierto con techo de madera y paja de forma cónica.

Poco pareció interesarle al europeo el fino acabado de las losas bien cortadas que cubrían los muros de las yácatas, ocultando la crudeza de su relleno original de piedra y lodo —por cierto, los constructores de Tzintzuntzan utilizaban aplanados de lodo para dar el acabado final a sus edificios—, y es que en su mente seguía retumbando el relato del entierro de los restos cremados de los cazonci, acompañados de sus fabulosos tesoros. Ya soñaba con el momento de apoderarse de ellos.



## UNIDAD 2

E.T.LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES, POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA

## Crónica en que se narra la llegada de Cristóbal de Olid a la ciudad de Tzinzuntzan en 1522

**Contenido:** Tradición oral, relatos de lucha en mi municipio.

Hacia los extremos de la plataforma se levantaba el palacio del cazonci, y no obstante la enorme curiosidad que le despertaba el recorrer su interior, se conformó con las explicaciones de Cuinierángari, quien describió las diversas habitaciones que integraban el edificio, todas recubiertas con finos acabados de lodo.

De Olid supo del salón donde el gobernante, sentado en su trono, recibía el respeto de la nobleza, y que en otros cuartos vivían los miembros de su familia; en otras secciones trabajaban los orfebres bajo la cuidadosa supervisión de los encargados del tesoro; aparte estaban las mujeres que tejían la ropa y otros textiles que usaba el gobernante.

El español comprendió que las numerosas personas que atendían el palacio real vivían ahí o acudían a él para realizar sus labores. Desde donde se encontraba, De Olid alcanzó a ver a los diligentes hombres que repellaban con cuidado los muros externos de la construcción, así como a los que barrían los pisos del conjunto. Desde ahí, el palacio se veía imponente, una sólida mole de paredes de piedra cubiertas de lodo, con techos de madera y paja, custodiada por guardias de aspecto feroz, quienes vigilaban sus entradas.



## UNIDAD 2

E.T. LA ESCUELA COMO ESPACIO  
PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNI-  
TARIA Y POPULAR

# Tradiciones y costumbres de mi municipio

**Contenido:** Tradiciones y costumbres de mi municipio.

### 15 de enero en Tingambato

Dentro de las fiestas de enero en el municipio de Tingambato, el día 15 ya es tradición la encaminada del cuetero que no es otra cosa más que realizar un recorrido de la carretera hacia la plaza del pueblo con las bandas de música, aquí los jóvenes cargueros se encargan de repartir bebidas a todos los que participan en este recorrido, y ya por la tarde comienza el desfile de las palmas hacia la plaza de toros donde da inicio el tradicional jaripeo, las palmas son hechas de regalos que las familias regalan para los jinetes que realizan las montas dentro del jaripeo.

### Paracho, el reino de las mejores guitarras

Por: Alcibíades Zaldívar



Hay dos tipos de **guitarras** finas de Paracho: la de cedro y la de paloescrito, ambas con tapa de pinabete. La de cedro da un tono agudo y la de paloescrito, el grave y permite una mayor claridad, sobre todo en los bajos de la música de concierto.

En la actualidad y con todo el rigor de la palabra, existen en Paracho diez grandes maestros y cerca de 150 constructores: 46 de guitarras de concierto, 57 de estudio y 30 de popular.

“Mi firma es el timbre brillante”

Guillermo Rubio Vázquez, maestro constructor de guitarras, nos contó su historia con absoluta sencillez: “Mi padre con 90 años sigue construyendo guitarras, él fue mi primer gran maestro, Manuel Rubio se llama; mi madre, que murió, María de Jesús. Uno aprende de primera mano, es importante comenzar con los que más saben y mi padre es el mejor ejemplo”.

## UNIDAD 2

E.T. LA ESCUELA COMO ESPACIO  
PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNI-  
TARIA Y POPULAR

## Tradiciones y costumbres de mi municipio

**Contenido:** Tradiciones y costumbres de mi municipio.

Del padre pasó a estudiar con los maestros Abel García y el español José Ramanillo. De ellos aprendió “la ingeniería de guitarra, puros milímetros, nada al tanteo. Espacios milimétricos a las tapas: enfrente, atrás y costillas”. Mientras construía sus primeros instrumentos, siguió perfeccionando su técnica con el español Miguel Rodríguez y el alemán Hermann Hauser; diez años para alcanzar la excelencia que culminó con el otro gran maestro, el francés Lacot.

“Mi firma es el timbre, brillante”, nos decía a la vez que rasgaba las cuerdas de una dejándonos atónitos. Le pregunté: ¿Cuál es el secreto? Yo uso las mejores maderas como palo santo de la India, cuerdas francesas, maquinaria alemana. Las hago con mucho amor, las abrazo y les pongo mi alma. Mis guitarras las compran instrumentistas mexicanos, españoles, italianos y franceses. Soy hijo de Paracho, soy guitarrero mayor”.

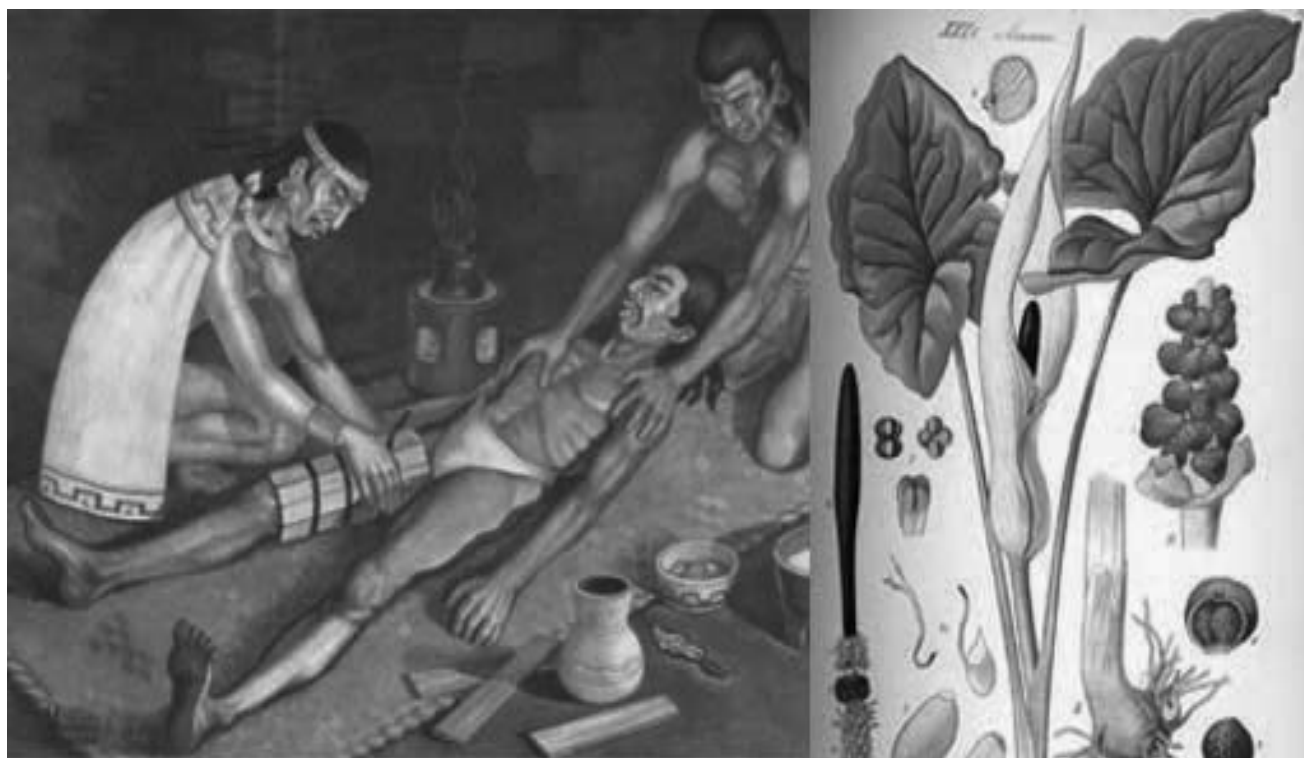
### Aquí también se come rico



Las tradiciones culinarias en este pueblo de artesanos ofrecen al turismo cultural grandes sorpresas, degustar el **atapakua** es una experiencia a los sentidos que no se debe perder ningún mortal. Es un guisado de origen prehispánico que pasó a nuestros días favorablemente; con tomatillo se hace un caldo, la flor de calabaza y la carne de cerdo frita hacen el resto. Las famosas corundas no se quedan atrás, rellenas de rajas o flor de calabaza. Lugar de fomento y continuidad cultural.

Para tener una idea de cómo se vive en Paracho artísticamente, quedan de muestra las convocatorias anuales: Concurso Estatal del Juguete Popular Mexicano, este se hace a través de la Casa de las Artesanías del Estado en coordinación con el Ayuntamiento de Paracho y el Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías; el Concurso Nacional de Constructores de Guitarra, bajo los mismos coordinadores. El Concurso Tradicional de Danzas Regionales y el Concurso Tradicional de Bandas, dentro de la Feria Internacional de la Guitarra que los auspicia. Estos eventos se celebran en la primera quincena de agosto.

# Unidad 3



**“LA SALUD Y LA MEDICINA TRADICIONAL  
EN LA FAMILIA, LA ESCUELA,  
LA COMUNIDAD Y EL MUNICIPIO”**

## Palabras y conceptos

EJE TEMÁTICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación</li> <li>• Naturaleza</li> <li>• Instituto</li> <li>• País</li> </ul>	NATURALEZA: En su sentido más amplio, es equivalente al mundo natural, mundo material o universo material.
PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA, EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideología</li> <li>• Ecología</li> <li>• Originario</li> <li>• Prehispánica</li> </ul>	PREHISPÁNICA: Es el período de la historia de México anterior a la conquista y colonización española a partir de 1519.
PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura</li> <li>• Glifos</li> <li>• Códice</li> <li>• Medicina</li> </ul>	GLIFO: Es un signo grabado o, por extensión, escrito o pintado. Por ejemplo, los glifos de la escritura maya.
LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES PARA GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimentación</li> <li>• Maíz</li> <li>• Arqueología</li> <li>• Astronomía</li> </ul>	ASTRONOMÍA: Sus movimientos y los fenómenos ligados a ellos. (Del latín astronomía, y este del griego ἀστρονομία) Es la ciencia que se ocupa del estudio de los cuerpos celestes del universo, incluidos los planetas y sus satélites, los cometas y meteoroides, las estrellas y la materia interestelar, los sistemas de materia oscura, estrellas, gas y polvo llamados galaxias y los cúmulos de galaxias; por lo que estudia.
EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimento</li> <li>• Mercado</li> <li>• Producción</li> <li>• Herencia</li> </ul>	MERCADO: En economía, son cualquier conjunto de transacciones de procesos o acuerdos de intercambio de bienes o servicios entre individuos o asociaciones de individuos.
LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colectivo</li> <li>• Necesidad</li> <li>• Conciencia</li> <li>• Esfuerzo</li> </ul>	COLECTIVO: Grupo de personas que comparten objetos de interés o que trabajan juntas, pero que no necesariamente tienen un objetivo en común.

### UNIDAD 3

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

## ¿Quiénes eran y cómo vivían los primeros pobladores de América?

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales de los pueblos originarios y culturas prehispánicas de la entidad.

El conocimiento de la historia permite entender el proceso de surgimiento y desarrollo de la humanidad en general y el de la vida particular de los pueblos que la han conformado a lo largo de su milenaria existencia.

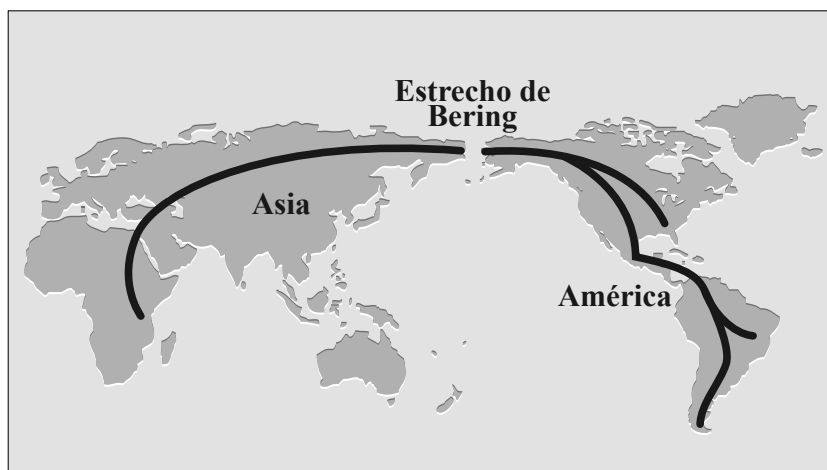
El saber histórico constituye también una fuente de experiencias, tradiciones y sentimientos de identidad para los hombres y mujeres que la protagonizan, a los que ofrece la posibilidad de orientarse en los acontecimientos y actuar conforme a sus intereses y necesidades.

### ¿Quiénes eran y cómo vivían los primeros pobladores de América?

Los arqueólogos dicen que los grupos humanos que entraron a América lo hicieron durante los períodos de glaciación, especialmente los últimos. Cuando el mar estaba congelado, bajó de nivel, entonces se formó un gran corredor o puente de tierra entre Siberia y Alaska, que unió Asia con América del Norte.

Este corredor se denomina **Beringia** y hoy está sumergido bajo el mar. Los primeros seres vivos que pasaron por este puente terrestre desde Asia a América fueron los grandes animales de la era del hielo, como el mamut, el caribú, el bisonte o el alce. También pasaron animales desde América a Asia, como el antepasado del camello.

Mientras estos animales se movían, se cree que ciertos grupos humanos los siguieron desde Siberia para cazarlos. Estas bandas no pasaron como un gran grupo de gente, sino que de a poco, en varias oleadas migratorias, siendo la más importante la que ocurrió hace 15 mil años. Estos grupos pasaron a pie y/o también pudieron usar balsas y embarcaciones, navegando por la costa. Esta ruta complementaria plantea la navegación desde Siberia, pasando por las islas Aleutianas, hasta la península de Alaska.



Una ruta que ha planteado como posible es la que une el norte de Europa por el océano Atlántico y bordea Islandia y Groenlandia hasta llegar a la costa oriental de América del Norte. Esta suposición se basa en la existencia de sitios muy antiguos en el lado este de Estados Unidos, indicando que algunas familias de los primeros pobladores vivieron en esta área y posiblemente llegaron desde Europa.

## UNIDAD 3

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES ATRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Primeros pobladores

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales de los pueblos originarios y culturas prehispánicas de la entidad.

### ¿Cómo eran los grupos humanos que hicieron este gran viaje?

Físicamente, los primeros pobladores eran de piel cobriza, pómulos altos, ojos oscuros y cabello negro y liso, es decir, tenían rasgos mongoloides o asiáticos.

Eran grupos nómadas, que se organizaban entre 40 y 50 personas, familiares entre sí, y que se movían siguiendo a los grandes animales que emigraban. Las personas de mayor prestigio e importancia dentro del grupo eran aquellas que cumplían de mejor forma sus actividades, destacándose de los demás. Gozaban de una excelente salud, ya que muchos de los virus y bacterias que trajeron desde Asia no sobrevivían al frío al que estaban expuestos.

Para sobrevivir a este viaje, los integrantes de las bandas tenían que aprovechar al máximo lo que les ofrecía el paisaje. Por esto recolectaban semillas, hierbas y plantas comestibles que les entregaba el paisaje, especialmente en verano, cuando las temperaturas suben unos grados.

Asimismo cazaban animales pequeños como focas, peces, aves y megafauna como mamuts y bisontes. A estos animales no sólo los utilizaban para alimentarse, también usaban sus pieles como abrigo, su grasa para cocinar, su estiércol como combustible y sus huesos para fabricar diversos objetos como armas, figurillas, agujas o punzones para coser la ropa y los cueros, entre otros usos. Un dato interesante es que en este viaje los hombres y las mujeres ya venían acompañados del perro, que ayudaba en la caza y el cuidado de los campamentos.

### UNIDAD 3

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES ATRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

## Primeros pobladores

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales de los pueblos originarios y culturas prehispánicas de la entidad.

### ÁREAS GEOGRÁFICAS DEL MÉXICO ANTIGUO

Para estudiar a los primeros pobladores que se asentaron en nuestro país y continente, se dividió el territorio en tres principales regiones geográficas y, en periodos de tiempo de miles y cientos de años llamados horizontes o periodos culturales, que a continuación se destacan:

**Aridoamérica:** conocida como la “Gran Chichimeca”. Abarca los estados de la República Mexicana de Baja California, Sonora, Chihuahua, Coahuila, Nuevo León, Tamaulipas, Durango, Zacatecas. Fue poblada por sociedades nómadas y seminómadas.

**Oasisamérica:** Se localiza hacia el norte de Mesoamérica; en esta área existen ríos y lagunas, desarrollándose el cultivo de la tierra lo cual permitió asentamientos de cultivos.

**Mesoamérica:** Gran diversidad de climas y terrenos. La mayor parte de las tierras son de gran fertilidad. Esta área de Mesoamérica se extendía a lo largo del territorio sureño de México y parte de Centroamérica, hasta Costa Rica.

### HORIZONTES O PERIODOS CULTURALES DE MESOAMÉRICA

**Prehistórico:** 3 mil hasta el año 11 mil a.C. Manifestaciones culturales de los primeros pobladores.

**Preclásico:** 2 mil a.C. al 300 d.C. Conocido como Horizonte Agrícola o formativo. Desarrollo de la vida sedentaria y culturas formativas.

**Clásico:** 300 y 900 d.C. Horizonte Teocrático porque se desarrollaron grandes civilizaciones teocráticas.

**Posclásico:** Dividido en Postclásico Temprano y Postclásico Tardío, 900 hasta 1200 años d.C. Periodo de transición de las sociedades teocráticas a las sociedades militarizadas.

**Histórico:** A partir de 1200 años d.C. Se consolidaron las sociedades militaristas; se transformaron en verdaderos estados belicistas, que luchaban sometiendo e imponiendo su sistema tributario. Tiene fin de duración en 1521 como causa la Conquista Española.





## UNIDAD 3

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES ATRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Culturas asentadas en Mesoamérica

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales de los pueblos originarios y culturas prehispánicas de la entidad.

El término **Mesoamérica** se refiere tanto a las culturas que existían antes de que arribaran los europeos como a la región en la que se desarrollaron. Es la región del continente americano que comprende la mitad meridional de México; los territorios de Guatemala, El Salvador y Belice; así como el occidente de Honduras, Nicaragua y Costa Rica. Mesoamérica es un área definida por la cultura.

En la actualidad ya no quedan dudas, está clara la procedencia de los primeros pobladores del continente americano, así como los pasos que siguieron aquellos hombres asiáticos, cazadores nómadas, que seguían la ruta de los grandes mamíferos prehistóricos tras cruzar el estrecho de Bering.

Hace 21000 años utilizaban la piedra, el fuego y la obsidiana; llegaron con perros. Aún desconocemos si ya usaban el arco y las flechas para cazar o sólo armas arrojadizas, aunque sí parece confirmarse que tejían cuerdas y redes para pescar. Sus vidas se desarrollaban en un contexto salvaje o arcaico, en un periodo de transición, que daría paso a la era de la civilización con el nacimiento de la cerámica y la agricultura.

3500 años antes de nuestra era, en Mesoamérica, el hombre entra en una nueva fase con el nacimiento de la agricultura y abre la ruta del sedentarismo. Los pobladores consumen y cultivan diversas clases de aguacates, semillas de mezquite, amaranto, tunas, chile, calabaza, frijol, ciruela, cosahuico, varias especies de acacias y maíz, la base de su alimentación donde se soportarían todas las culturas y civilizaciones mesoamericanas.

### OLMECAS

Olmeca es el nombre que recibe una cultura que se desarrolló en Mesoamérica durante el Preclásico Medio. Aunque se han encontrado indicios de su presencia en amplias zonas de esta área cultural, se considera que el área nuclear olmeca —o zona metropolitana— abarca la parte sureste del estado de Veracruz y el oeste de Tabasco.

Durante mucho tiempo se consideró que la olmeca era la cultura madre de la civilización mesoamericana. Se estima que los indicios más antiguos de la cultura Olmeca son de alrededor de 1200 a. C., y los más recientes son aproximadamente del año 500 a. C. La civilización Olmeca se constituyó principalmente alrededor de 3 centros ceremoniales: San Lorenzo, La Venta y Tres Zapotes, además de manifestarse en otros sitios como Laguna de los Cerros.

## UNIDAD 3

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES ATRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Culturas asentadas en Mesoamérica

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales de los pueblos originarios y culturas prehispánicas de la entidad.

## Los mayas

La civilización maya se inició entre el 600 y el 400 a.C. en las tierras bajas selváticas pertenecientes a los actuales territorios de Guatemala, Belice y sureste de México.

Aunque se prolongó hasta la conquista española a principios del siglo XVI, alcanzó su apogeo durante el periodo clásico (200-900 d.C.). A diferencia de Teotihuacán, los mayas no crearon una estructura política unificada sino que formaron un cierto número de ciudades-estado con una cultura común. Las formas artísticas, los conocimientos científicos y la arquitectura monumental hicieron de los mayas el pueblo más civilizado en muchos aspectos del continente americano.

## Teotihuacán (náhuatl: Teōtihuacān, ‘Ciudad de los dioses’)

Es el nombre dado por los mexicas al centro urbano más poblado de Mesoamérica y el de mayor apogeo durante el periodo Clásico, y actualmente una zona arqueológica localizada en el valle del mismo nombre, que forma parte de la Cuenca de México.

La ciudad llegó a tener una superficie de aproximadamente 21 km<sup>2</sup> y llegó a contar con una población de entre 150 y 200 mil habitantes en su época de mayor esplendor. A finales del siglo XIX se restauraron los monumentos más sobresalientes de la ciudad: los basamentos hoy conocidos como Pirámide del Sol y Luna, localizados en las inmediaciones de la Calzada de los Muertos, llamada así por investigadores de principios del siglo XX.

## Toltecas



Cultura tolteca

A la caída de Teotihuacán varias poblaciones de la cuenca de México se fueron a otras regiones en busca de nuevas tierras. Este fue el caso de los toltecas, que llegaron a Tulancingo, donde permanecieron cuatro años, más tarde se trasladaron a un lugar que quedaba junto al río Tula. Aquí es donde alzarían la ‘Tollan Xi Cocotitlán’, de la que nos hablan las fuentes históricas (en el actual municipio de Tula de Allende, en el estado de Hidalgo, México).

El gentilicio deriva del náhuatl toltécatl, que originalmente designa a los nativos de los lugares llamados Tollan, pero que después, durante la época mexicana, pasó a ser sinónimo de artesano o artista. La ciudad de Tula (Tollán) se encuentra sobre un promontorio que domina el río Tula y presenta buenas condiciones defensivas. Calles y calzadas ordenaban la urbe. Existían barrios que compartían actividades productivas y ceremonias en un templo colectivo.

## UNIDAD 3

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES ATRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Culturas asentadas en Mesoamérica

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales de los pueblos originarios y culturas prehispánicas de la entidad.

## Mixtecos y Zapotecos

El término mixteco es actualmente una palabra nahua-azteca. Los mixtecos se llamaban ellos mismos Ñuudzahui o “Gente de la Lluvia” en su propio lenguaje.

## Cultura Zapoteca

La cultura zapoteca es la expresión precolombina del pueblo zapoteco, que históricamente ha ocupado el sur de Oaxaca y en el istmo de Tehuantepec (México). En la actualidad la familia de sus lenguas consiste en más de 15 idiomas que están en peligro de desuso. En la época precolombina, los zapotecas fueron una de las civilizaciones más importantes de Mesoamérica.

Evidencia arqueológica indica que su cultura data desde hace 2500 años atrás. Aproximadamente entre los siglos XV y IV a.C., tuvo lugar el primer desarrollo urbano importante de la cultura zapoteca, con centro en San José Mogote. Hacia el año 800 a.C., durante el horizonte Preclásico, los zapotecos se establecieron en los valles centrales del actual estado de Oaxaca. Así, mientras Teotihuacán florecía en el centro de México y las ciudades mayas en el sureste, Monte Albán, centro ceremonial construido en lo alto de un cerro, era la ciudad más importante de la región oaxaqueña.

Los zapotecas desarrollaron una agricultura muy variada. Ellos cultivaron varias especies de chile, frijoles, calabaza, cacao y, el más importante de todos: el maíz que a principios del periodo clásico daba sustento a numerosas aldeas. Para tener buenas cosechas rendían culto al sol, la lluvia, la tierra y el maíz.

## MEXICAS O AZTECAS

Los mexicas (náhuatl mēxihcah) —llamados en la historiografía tradicional aztecas— fueron un pueblo indígena de filiación nahua que fundó México-Tenochtitlan y hacia el siglo XV en el periodo Postclásico tardío se convirtió en el centro de uno de los Estados más extensos que conoció Mesoamérica asentados en un islote al poniente del Lago de Texcoco hoy prácticamente desecado, sobre el que se asienta la actual Ciudad de México. Aliados con otros pueblos de la cuenca lacustre del valle de México —Tlacopan y Texcoco—, los mexicas sometieron a varios pueblos indígenas que se asentaron en el centro y sur del territorio actual de México agrupados territorialmente en altépetl.

Los mexicas fueron el último pueblo mesoamericano que condensó una rica y compleja tradición religiosa, política, civilizatoria, cosmológica, astronómica, filosófica y artística aprendida y desarrollada por los pueblos de Mesoamérica a lo largo de muchos siglos. Junto con los mayas son el tema más estudiado de la historia mesoamericana dado que se conservan fuentes documentales y arqueológicas, así como numerosos testimonios hechos en su mayoría de forma posterior por sobrevivientes de la invasión a Tenochtitlán.

### UNIDAD 3

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES ATRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

## Pueblos originarios y culturas prehispánicas de la entidad

**Contenido:** Pueblos originarios del estado, sus características y sus formas de vida.

Hace unos 4000 años comenzaron a llegar grupos humanos al actual territorio de Michoacán. Por esas mismas fechas surgió en el norte de Michoacán y sur de Guanajuato otra cultura conocida como Chupícuaro; ésta se localizaba en la cuenca del río Lerma y en las proximidades de la ahora ciudad de Acámbaro, Guanajuato.

Los habitantes de Chupícuaro se agruparon junto a los lagos y ríos cultivando principalmente el maíz. Otra actividad a la que se dedicaban fue el modelado de figurillas en barro, actividad que con el tiempo se convirtió en una de las más destacadas de este pueblo.

Posteriormente y a lo largo de varios años, se asentaron en el territorio grupos de nahuas, tecos, cuauhcomecas, matlazincas, mazahuas, pirindas y huachichiles, que se dedicaban al cultivo, la caza y la recolección.

Por los vestigios arqueológicos que se han encontrado se sabe que el territorio estuvo habitado desde épocas remotas. Encontrándose zonas que datan del período formativo o preclásico (1500 A.C. a 200 A.C.), del clásico (200 A.C. a 800 D.C.) y postclásico (800 a 1100 D.C.) entre cuyos lugares destacan: el Opeño, el Curutarán, la Villita, Tepalcatepec, Apatzingán, Zinapécuaro, Coalcomán, San Felipe de los Alzati, etc.

El territorio michoacano estuvo habitado por nahuas, otomíes, matlazincas o pirindas y tecos. En la región, se hablaba además del idioma p'urhé, las lenguas coacomeca, xilotlazinca, colimote, pirinda, mazahua, sayulteco, mexicana y teca.

La zona del Lago de Pátzcuaro estaba ya habitada en el postclásico por p'urhépechas y nahuas, que se dedicaban, principalmente, a la agricultura y a la pesca.

## UNIDAD 3

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES ATRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# El Señorío Purhépecha

**Contenido:** Relación de los pueblos originarios con la naturaleza.

En el siglo XIII grupos de cazadores - recolectores purhépechas, llegaron por la parte norte: el caudillo Hireti -Ticateme y su gente se establecieron en Naranxan, cerca de Zacapu.

Allí encontraron comunidades similares a la suya (idioma, creencias y costumbres), pero de mayor desarrollo económico y cultural de ellos.

Esto ocasionó contradicciones y enfrentamientos por las distintas formas de vida; por lo que Sicuirancha los llevó a Uayameo (ahora Santa Fe de la Laguna), donde permanecieron durante los “reinados” de Pauacume I, Uapeani I y Curátame I, Uapeani II y Pauacume II abandonaron Uayameo y fundaron Pátzcuaro: centro ceremonial donde permaneció Curicaueri, su dios principal.

Tariácuri, en el siglo XIV después del breve mandato de Curátame II, comandó un amplio y fuerte movimiento hasta lograr la unificación de la mayoría de los pueblos bajo mando único, así se inició la conformación del Estado P’urhépecha. Contando con la dirección militar de sus sobrinos e hijo, conquistó una vasta extensión territorial, incluyendo los pueblos de la zona lacustre.

A su muerte, el imperio fue dividido en tres señoríos: Pátzcuaro, Tzintzuntzan e Ihuatzio, que fueron gobernados por Hiquíngare, Tanganxoán e Hiripan, respectivamente.

A mediados del siglo XV, alrededor de 1450, el señorío p’urhépecha, en vez de tres señores tuvo un sólo monarca. El señorío de Pátzcuaro fue el primero en extinguirse y Hiquíngare tuvo numerosos hijos pero como “les dio por ser malos, emborracharse y matar a la gente”, el señor Hiquíngare dispuso la muerte de ellos.



### UNIDAD 3

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES ATRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

## Pueblos originarios y culturas prehispánicas de la entidad

**Contenido:** Pueblos originarios del estado, sus características y sus formas de vida.

En Ihuatzio Hiripan fue sucedido por Ticateme, pero pronto su señorío fue absorbido por Tzitzipandácuare, señor de Tzintzuntzan.

De esta manera, Tzitzipandácuare se convirtió en jefe o Cazonci único y absoluto de su señorío que bajo su dirección y teniendo como capital Tzintzuntzan, fue más grande que el actual estado de Michoacán y más fuerte que el entonces señorío Azteca. Su extensión abarcaba, además de Michoacán, los territorios que hoy ocupan Colima, Nayarit, Querétaro, Guanajuato, Guerrero, Jalisco, parte de San Luis Potosí y Sinaloa.

Por el año de 1470 a Axayácatl, rey de los Aztecas, trató de conquistar sin éxito al reino p'urhépecha. Al victorioso Tzitzipandácuare le sucedió en el trono su hijo Zuangua, quien a su vez fue dos veces atacado por los mexicas. El apogeo del reino p'urhépecha se atribuye a este gran Cazonci, que murió en 1520, sucediéndole en el poder, Tanganxoán II, que fue vilmente asesinado por Nuño de Guzmán en 1530.

El reino p'urhépecha o imperio de occidente, al que no pudieron conquistar los Aztecas, no tuvo la grandeza monumental de la cultura Azteca, ni sus monarcas vivieron en medio de lujo y grandes riquezas. Los P'urhépechas fueron maestros en el arte plumario, las lacas y la cerámica y no eran afectos a las grandes estatuas.

Las representaciones de sus dioses las hicieron de caña de maíz. Sus deidades principales fueron: Curicaveri, Dios del Sol y Cueravaperi, Diosa de la Naturaleza.

Su gobierno ha sido llamado teocrático - militar. El señorío era administrado por una nobleza hereditaria y un cuerpo de sacerdotes. El cargo militar y religioso más sublime, lo poseía el Cazonci quien encarnaba al Dios Curicaveri.

### UNIDAD 3

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES ATRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

## El Señorío p'urhépecha

**Contenido:** Relación de los pueblos originarios con la naturaleza.

**ORGANIZACIÓN SOCIAL:** Existían varias categorías sociales entre los p'urhépechas: nobles, grandes señores y plebeyos o macehuales (a diferencia de los europeos en América no había esclavismo, en cambio había un sistema de vasallaje muy complejo) cada uno con determinadas obligaciones que también incluía a las mujeres (esta fue la única cultura igualitaria en América y junto con los espartanos las únicas del mundo hasta entonces).

Su indumentaria era distinta según la clase a la que pertenecían. La gente del pueblo usaba un camisón largo; en los días de fiesta usaban mantas anudadas sobre el hombro. Generalmente andaban descalzos y descubiertos de la cabeza.

Tenían una prenda de lujo que consistía en un pequeño manto bordado con vivos colores y adornado con pelo de conejo o plumas, que usaban los nobles. Las mujeres usaban un lienzo que se enrollaba en la cintura y les cubría hasta debajo de las rodillas, sostenida por una faja o ceñidor; las de categoría superior se cubrían los hombros con mantos bordados de plumas.

**EL COMERCIO:** Los p'urhépechas practicaban el comercio interior entre diversos pueblos que forman el reino, y el exterior con los otros reinos y provincias lejanas, pues los comerciantes p'urhépechas solían llegar por el norte hasta Nuevo México y por el sur hasta Yucatán y Guatemala. El transporte de mercancías se efectuaba por medio de canoas en los lagos, o por medio de cargadores en los caminos de tierra.

**ORGANIZACIÓN POLITICA:** Tenían un gobierno teocrático: el rey, al mismo tiempo que era la autoridad política suprema, representaba también a la religión; su deber principal consistía en mantener el culto al dios Curicaveri. La sucesión al trono era hereditaria entre los miembros de la familia real: hijos, hermanos o sobrinos del rey, quien tenía derecho a nombrar a su heredero.

Fueron también grandes guerreros y llevaron a cabo extensas conquistas, disponiendo de grandes contingentes armados con arcos, flechas y macahuit (macanas erizadas con punta de pedernal).

**RELIGIÓN:** La religión tarasca era politeísta. Su dios principal era Curicaveri, el dios que los chichimecas opusieron a la deidad de los pueblos agrícolas de Naranxan, es decir a Xaratanga. Curicaveri es el dios del fuego, y personificaba también al sol.

Xaratanga era la deidad que hace crecer y reproducirse a los seres; esta representada por la luna, y como tal es la esposa de Curicaveri; era también diosa del sustento, y recibía a los muertos en sus brazos. Otra diosa importante era Curicaveri, la llamada “creadora”; era la madre de los dioses y de todo cuanto existe, y se consideraba también como diosa de la lluvia.

**LA METALURGIA:** Los p'urhépechas fueron esencialmente metalurgistas, principalmente de cobre, con una gran variedad de técnicas: el repujado, la fundición, el vaciado a “cera perdida”, filigrana, soldadura y dorado en cobre.

### UNIDAD 3

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES ATRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

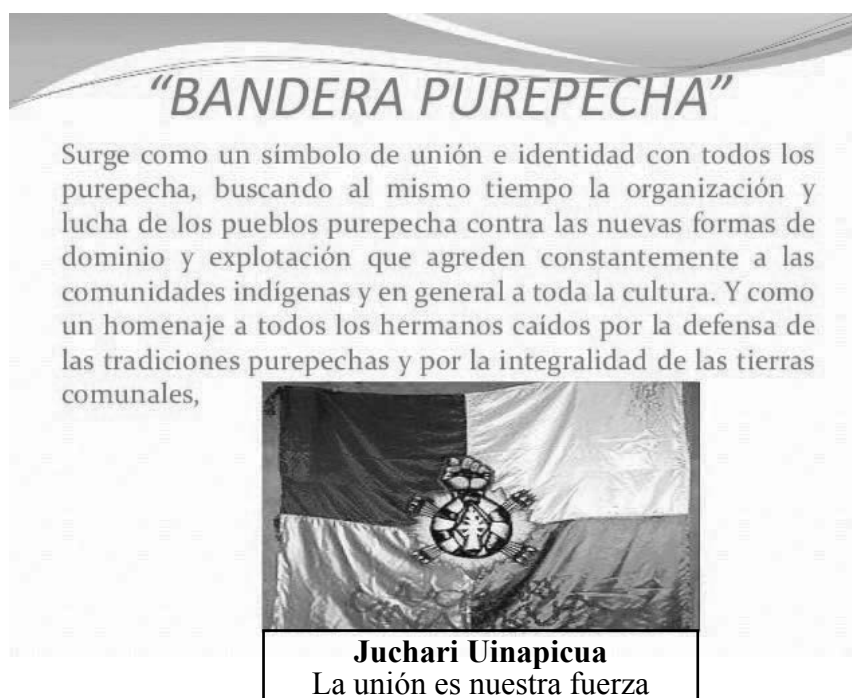
## Pueblos originarios del estado, sus características y formas de vida

**Contenido:** Pueblos originarios del estado, sus características y sus formas de vida.

En nuestro país, la pobreza, la desigualdad y la exclusión social se expresa fundamentalmente entre las poblaciones indígenas. De acuerdo con el INEGI, hay casi ocho millones de personas mayores de tres años que son hablantes de lenguas indígenas, de los cuales, 5.1 millones se encuentran en condiciones de pobreza, cifra equivalente a casi 77% de este grupo de población.

En Michoacán, prevalece lengua del pueblo P'urhépecha como singular familia y agrupación lingüística sin variantes; la lengua del pueblo Nahua de la costa-sierra, como parte de la familia lingüística yuto-nahua, de la agrupación náhuatl, una de sus 30 variantes; las lenguas de los pueblos Mazahua y Otomí de la región oriente, como partes de la familia lingüística oto-mangue, de la agrupación lingüística Mazahua (uno de sus dos variantes) y Otomí (uno de sus nueve variantes) y; la lengua del pueblo Matlatzinca que pertenece también a esta última familia y agrupación, sin variantes y que se encuentra en proceso de rescate.

La población indígena en Michoacán, con 198 mil personas censadas por INEGI en el 2010, pertenece primordialmente a los pueblos P'urhépecha, Nahua, Mazahua y Otomí, mismos que ocupan, poseen, hacen uso y habitan territorios en al menos 45 municipios de la entidad. También en el estado habitan integrantes de otros pueblos como Mixtecos (1160 hablantes), Zapotecos, Amuzgos, Tlapanecos, Triquis, Totonacas y otros, que complementan el acervo cultural indígena del Estado.





### UNIDAD 3

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

## Entrevista a un miembro del Consejo Supremo P'urhépecha

**Contenido:** Relación de los pueblos originarios con la naturaleza, hoy.

**Gazeta:** Decía la famosa historiadora del arte Laurette Sejourné que en el arte mexicano prehispánico adquirirían una enorme importancia los números como expresión cosmogónica. ¿Se cumple esto en la cosmogonía P'urhépecha?

**Alvar:** Es una tríada: el Cielo, la Tierra y el Inframundo. El Cielo te cubre, sobre la Tierra andas, y el Inframundo, que desconocemos, pero que sirve de comunicación entre el primero y el segundo. Yo sostengo una hipótesis que posiblemente sea descabellada: el «pan de muertos» de Santa Fe es triangular, lo cual podría indicar simbólicamente esa triple relación. En cualquier caso, la cosmogonía p'urhépecha está poco o mal estudiada, lo que habría que hacer en el futuro, pero a partir de antropólogos indígenas, que son quienes en definitiva mejor podrían conocer lo propio.

**Sandoval:** Tradicionalmente se ha dicho que el número tres o también el cuatro, eran los números mágicos para los p'urhépechas; tenían un significado más allá de lo que se pueda comprender superficialmente. Por ello la Cruz del Sur, que tiene cuatro puntos, se cree servía para orientarles al ir emigrando a diferentes regiones, y tal como decía Don Julio se habla de tres grados en la naturaleza, en los cuales habita el espíritu del hombre.

Es el Cielo que se conoce como Cupanda, la tierra que se llama Echerendo, y finalmente el mundo subterráneo que no tiene un nombre, pero que puede ser el más allá del Echerendo, lo más profundo de la Tierra. La creencia de que el hombre debe vivir en concordancia con la naturaleza guiaba básicamente el comportamiento de los p'urhépecha s. Incluso los bosques, el agua, todos los elementos de la naturaleza eran considerados y respetados; al que se excedía en el uso de los recursos se le castigaba hasta con la muerte.

A la naturaleza en sí misma se le conocía como Cueravaperi, era una de las deidades p'urhépechas más importantes. Por tal motivo se dice que no se han encontrado figuras en piedra o en otro material, porque sus creencias se basaban ante todo en hechos naturales, en la contemplación de lo natural, sin llegar a realizar monumentos ni ningún otro tipo de construcción religiosa. Bueno, en sentido estricto sí hay unas construcciones, las yácatas, donde se sospecha realizaban cultos al sol y a la luna; pero no se encontraron allí ídolos, lo cual no aclara mucho su función. Se deduce entonces un punto de encuentro ceremonial, al modo de las otras culturas constructoras.

Los aspectos relacionados con el sol y el fuego eran también importantes. El fuego era constante, producía el humo, el humo las nubes, las nubes la lluvia, y la lluvia fecundaba la tierra, y la tierra los frutos, y de estos frutos salía la madera para hacer fuego. De esta manera el círculo era constante y todo el mundo iba a recoger leña, incluido el rey, el Caltzontzin.

**Rodolfo Sandoval Hipólito.** Secretario general del Consejo Supremo P'urhépecha. Biólogo. Trabajador del Instituto Nacional Indigenista de México.

**Julio Alvar López.** Etnólogo aragonés afincado en París.

### UNIDAD 3

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

## Territorio, ecología y reproducción social del pueblo p'urhépecha

**Contenido:** Relación de los pueblos originarios con la naturaleza, hoy.

El área p'urhépecha presenta un relieve muy accidentado, producto de su origen volcánico que se remonta al Terciario o Cuaternario, cuando se presentó una gran actividad magmática que derramó grandes cantidades de lava.

Los suelos de la meseta son muy porosos y aun con la presencia de lluvias torrenciales de entre 1 260 y 1 500 mm de precipitación media anual. El agua es absorbida rápidamente, formándose corrientes subterráneas que se vierten en tres ríos: el Cupatitzio, que nace en Uruapan, el Duero que nace en Carapan y el Chivo que nace al Oeste, y otro que nunca aflora pero que posiblemente alimenta al Lago de Pátzcuaro.

La mayor parte del área, particularmente la meseta, presenta climas templados subhúmedos con lluvias en verano. En la parte sur de la región se presentan tres subtipos: el templado húmedo, el semicálido húmedo y el semifrío subhúmedo, todos con abundantes lluvias en verano. En la Cañada, al norte de la región, encontramos clima semicálido subhúmedo con lluvias en verano.

En cuanto a la vegetación, encontramos serranías meridionales con presencia de pinos y encinos y la altiplanicie o bajío con una vegetación dominante de matorral xerófilo, siendo frecuentes también los pastizales y el bosque espinoso con presencia de acacias. En la región del lago encontramos dos tipos de ecosistemas: terrestres y acuáticos.

La fauna es de afinidad neártica, en la que encontramos venado cola blanca, puma americano, coyotes, ardillas, tuzas, tejones, zorrillos, y otros; entre las aves una gran cantidad de especies de chupamirtos, cuervos, pájaros bandera, tordos y zanates; entre las acuáticas: patos, jacanas, garzas y otras; la herpetofauna está presente con varios géneros y entre la fauna acuática la más importante son los peces blancos, sardinas, charales, trucha y carpas.

La economía del pueblo p'urhé ha estado sustentada en actividades primarias tales como la agricultura, la pesca, la recolección y la cacería. En el sector secundario son importantes la producción de artesanías y el comercio. Mención especial merece el intercambio entre la tierra fría y la tierra caliente de la costa, de las materias primas fundamentales.

### UNIDAD 3

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

## Territorio, ecología y reproducción social del pueblo p'urhépecha

**Contenido:** Relación de los pueblos originarios con la naturaleza, hoy.

Las unidades familiares realizan una gran cantidad de actividades para la reproducción social y la obtención de ingresos, por ejemplo, un autor señala como actividades distintivas la agricultura, el tejido de tule, la pesca, el comercio, el trabajo asalariado en la agricultura o la producción artesanal de madera y la migración temporal.

Actualmente las familias p'urhé practican una economía ya muy diversificada, en relación con la introducción en la región de relaciones mercantiles y de apertura del área al turismo nacional e internacional. A la agricultura, la pesca, la caza, la explotación forestal, las artesanías y el comercio, debemos agregar la ganadería iniciada hacia el siglo XVI y la incipiente industria textil, forestal y de carne vacuna cuyos comienzos se remontan hacia finales del siglo XIX, así como al procesamiento de carne de pescado y textiles iniciado hacia la década de los setenta del siglo XX.

El Lago de Pátzcuaro tiene un relativamente conservado hábitat a pesar de presentarse procesos de deforestación y erosión del suelo; la contaminación es moderada y sólo tiende a ser crítica en la parte cercana a la ciudad de Pátzcuaro. Esto se debe fundamentalmente a que las comunidades indígenas de la región del lago han estructurado un manejo colectivo de conocimientos y actitudes que han favorecido el uso sustentable y conservacionista de la naturaleza.

En este manejo colectivo destaca el que la apropiación indígena de los recursos naturales se basa en el principio de la diversidad de recursos, por encima de la especialización y en un conocimiento global del entorno que tiene que ver con el conjunto de actividades productivas.

Después de 1940 es notable el incremento de la migración de la población p'urhé hacia Estados Unidos; en algunas comunidades la población migrante asciende al 25% o 35%. Estos trabajadores migrantes contribuyen económicamente de manera importante en la realización de obras públicas en sus comunidades de origen.

### UNIDAD 3

E.T. EL PAPEL DE LA CIECIA Y LA TEC-  
NOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS  
PUEBLOS DEL MUNDO

## El desarrollo de la tecnología de los pueblos originarios

**Contenido:** El desarrollo de la tecnología de los pueblos originarios.

Los mesoamericanos inventaron distintas formas de escritura, destacando los glifos de los mixtecos y nahuas, estos representaban ideas y cosas. En ellos se registraban fechas, lugares, personas, números y conocimientos sobre el hombre y la naturaleza. Una escritura más avanzada fue creada por los mayas, sus glifos representaban palabras, sonidos y números.

Los mesoamericanos fueron grandes observadores, estudiaron los astros y sus movimientos, el sol y las estaciones, el tiempo de lluvias, los días, los meses y años en que ocurrían los acontecimientos astrales, esto les permitió elaborar dos tipos de calendarios: el solar y el Tonalpohualli. Los mayas crearon el Códice Dresde, escrito en el siglo XIII, es el libro astronómico más importante sobreviviente de la cultura mesoamericana.

Cultivaron ciencias como la medicina, la botánica, la zoología, matemáticas, geografía, astronomía y ecología. Desarrollaron habilidades en las artesanías como la orfebrería.

Pero el legado más importante que dejaron a la humanidad las culturas mesoamericanas fueron tal vez sus tradiciones agro-gastronómicas: el cultivo y uso del maíz, tomate, frijol, calabaza, chile, cacao, aguacate, amaranto y otros productos que hoy conoce el mundo entero.

Descubrieron los mesoamericanos muchas plantas curativas que todavía en la actualidad se usan. A esta parte de la medicina se le llama herbolaria. También se han encontrado indicios irrefutables sobre conocimientos y prácticas médicas tales como neurocirugías.

## UNIDAD 3

E.T. EL PAPEL DE LA CIECIA Y LA TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Inicios de la articulación entre la agricultura y la industria

**Contenido:** Producción agrícola y trabajo industrial.

La producción agropecuaria es una de las actividades más antiguas de la humanidad. Esta hizo posible la sedentarización del hombre mediante la domesticación de animales y especialmente mediante el cultivo de plantas.

El agricultor primitivo producía además sus propios implementos de trabajo, permaneciendo independiente de las transformaciones en su contexto al que se relacionaba mediante el intercambio de mercancías.

La transformación industrial de la agricultura ocurrió históricamente a través de una serie de apropiaciones parciales, discontinuadas del trabajo rural y de los procesos biológicos de producción, y del desarrollo paralelo de sustitutos industriales de los productos rurales.

### Producción agrícola e industrial en Michoacán

La economía michoacana se caracteriza por una estructura que sitúa en importantes niveles de la escala nacional por un lado al sector agropecuario, que en varios productos ubica al estado en una posición estratégica, y por otro lado, un sector industrial que tiene como puntal a la industria siderúrgica, ubicada en una zona de vital importancia para el país como lo es el Puerto de Lázaro Cárdenas en el Pacífico Mexicano, que vale la pena destacar ya que además de ser el mayor complejo siderúrgico del país y de América Latina.

### Producción agrícola en Michoacán

La Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (Sagarpa), informó que Michoacán concentra el 89.3 por ciento de la producción nacional de aguacate de temporada y riego; el 54 por ciento de fresa; el 44 por ciento de guayaba y el 21 por ciento del limón. Estos productos constituyen, además, los de mayor envío a la Ciudad de México.

La Sagarpa reportó que en 2012, el monto total de la producción nacional agrícola fue de 410 mil 160.2 millones de pesos, 10 por ciento del cual fue aportado por Michoacán, cantidad significativa si se considera la distribución entre las 32 entidades federativas.



**UNIDAD 3**E.T. EL PAPEL DE LA CIECIA Y LA TEC-  
NOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS  
PUEBLOS DEL MUNDO

# Michoacán y su industria

**Contenido:** Producción agrícola y trabajo industrial.

En Michoacán el sector secundario emplea el 23%, de la población y agrupa la industria manufacturera y de transformación, incluyendo los artesanos y los trabajadores de la construcción, de la electricidad, del agua, de la extracción y minero-metalúrgica.

Michoacán es un estado con abundantes recursos naturales, es uno de los principales productores de México de los productos de agricultura.

Dentro del territorio michoacano también existen yacimientos de minerales metálicos y no metálicos, tales como fierro, cobre, zinc, cadmio, plomo, plata, oro, tierras fuller, arenas, gravas, calizas, mármol, caolín, sílice y yeso, entre otros.

Los principales distritos mineros de la entidad se ubican en Tlalpujahua, Angangueo, Los Azufres, Real de Oztumatlán, Tzitzio, Tiámara, El Bastán, San Diego Curucupacéo, Inguarán, Las Truchas y Coalcomán.

Michoacán es uno de los productores más importantes de cobre y hierro, minerales que contribuyen al crecimiento de la industria siderúrgica del país y el estado, pues en su territorio se ubica el complejo Lázaro Cárdenas-Las Truchas.

El puerto Lázaro Cárdenas es utilizado para el paso de los contenedores de mercancías que vienen desde Asia y otros países. Otras actividades importantes económicas en Michoacán se encuentran las industrias de energía.

Actividades primarias	11.27
Agricultura, ganadería, aprovechamiento forestal, pesca y caza	11.27
Actividades secundarias	19.97
Minería	0.52
Construcción y electricidad, agua y gas	6.95
Industrias Manufactureras	12.50
Actividades terciarias	68.76
Comercio, restaurantes y hoteles (Comercio, servicios de alojamiento temporal y de preparación de alimentos y bebidas).	20.44
Transportes e información en medios masivos (Transportes, correos y almacenamiento)	10.08
Servicios financieros e inmobiliarios (Servicios financieros y de seguros, servicios inmobiliarios y de alquiler de bienes muebles e intangibles)	14.62
Servicios educativos y médicos (Servicios educativos, servicios de salud y de asistencia social)	10.72
Actividades del Gobierno	5.09

### UNIDAD 3

E.T. EL PAPEL DE LA CIECIA Y LA TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

## Michoacán es una mezcla de arte, pueblos típicos, cultura y bellezas naturales

**Contenido:** Pasajes de ayer y hoy, sobre el origen de tu estado.

Con la llegada de los misioneros que encabezaba Don Vasco de Quiroga, en Michoacán se crearon colegios donde se educaban a españoles, mestizos e indígenas. Un claro ejemplo de ellos es la Primera Casa de Altos Estudios en América en Tiripetío. Así mismo, Don Vasco de Quiroga estableció en 1538, el Colegio de San Nicolás en Pátzcuaro, siendo el antecedente directo de la actual Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, establecida en Morelia.

Para hablar sobre el arte y cultura de Michoacán, es además necesario mencionar a Morelia, su capital. Esta ciudad es un ejemplo de las ideas renacentistas que influyeron para planificar las ciudades novohispanas, la horizontalidad en su traza y las dimensiones de los solares.



Morelia con su calidad constructiva y unidad plástica en cada edificio y plaza la han hecho un conjunto arquitectónico de tal mérito, que en 1991 la UNESCO la declaró Patrimonio Cultural de la Humanidad.

Entre las bellezas arquitectónicas y culturales en Morelia están:

**El primer conservatorio de América en el siglo XVIII:** El cual ha sido llamado El Conservatorio de Las Rosas; que se sigue desempeñando como centro de excelencia musical. Este es hogar del internacionalmente reconocido Coro de los Niños Cantores de Morelia.

**Teatro Ocampo:** En el año de 1827 el regidor Evaristo Barandiarán, propone ante el cabildo se integrara una comisión con el objeto de invitar a la población moreliana a contribuir con aportaciones económicas para la construcción de un teatro, en 1829 el regidor ratifica la propuesta y se inicia la fábrica de esta obra grande ,concluyéndose en el año de 1831 con el nombre de EL COLISEO.

El teatro mantuvo ese nombre hasta el año de 1861, cuando en plena función, el día 3 de junio, al recibirse la noticia del fusilamiento de Don Melchor Ocampo, el empresario José Catalán propuso al público asistente que en homenaje al “Mártir de la Reforma”, se llamara Teatro Ocampo nombre que conserva hasta la actualidad.

**Teatro Morelos:** Fue designado Monumento Nacional por la ciudad de Morelia y el Instituto Nacional de Antropología e Historia. Este edificio se conserva en el mismo estado que a principios del siglo XIX, sin alterar las características de la época. Aquí se exhiben prendas, muebles y objetos personales del Héroe Insurgente. En la planta baja se halla el archivo del Arzobispado de Michoacán, fuente de información muy valiosa para historiadores.

## UNIDAD 3

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Regiones de Michoacán

**Contenido:** Nos alimentamos a base del maíz.

## 1. REGIÓN DE LOS VALLES Y CIÉNAGAS

La extensa zona agrícola, ganadera, comercial e industrial, ubicada en el corazón del Bajío, esconde leyendas coloniales en ciudades donde la arquitectura es muestra clave de su pasado, los estilos artísticos de majestuosos monumentos armonizan perfectamente con la vida moderna y las comodidades de nuestro tiempo. Agradable es el clima y la vegetación de la región, donde románticos lagos (Camécuaro, Orandiro, La Estancia, Presa de Verduzco y La Alberca) esperan tranquilos la visita de quienes han de admirarlos. Aves, viajeras incansables nos visitan de noviembre a marzo en la porción michoacana del Lago de Chapala, su nombre “Pelícanos Borregones”. Hay bastante más por apreciar, existen cascadas realmente asombrosas como los Chorros del Varal y el Salto, paisajes propios para la inspiración de artistas que deseen plasmar los encantos de la naturaleza en obras inmortales.

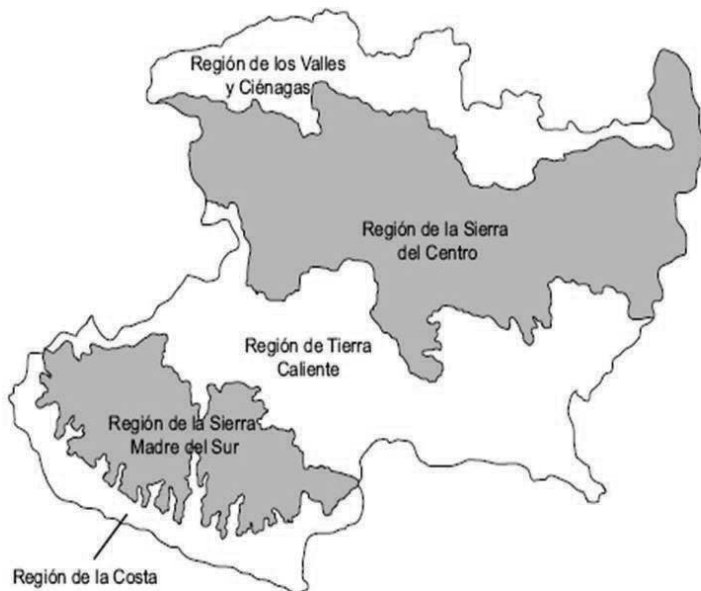


Fig. 2. Estado de Michoacán con las regiones naturales planteadas por Miramontes (1936).

1. Marcos Castellanos; 2. Régules; 3. Briseñas; 4. Vistahermosa; 5. Zináparo; 6. Sahuayo; 7. Ixtlán; 8. Pajacuarán; 9. Tlazazalca; 10. Tanhuato; 11. Yurécuaro; 12. La Piedad; 13. Numanán; 14. Ecuandureo; 15. Churintzio; 16. Penjamillo; 17. Chavinda; 18. Zamora; 19. Venustiano Carranza; 20. Jiquilpan; 21. Villamar; 22. Jacona; 23. Tangamandapio; 24. Tangancícuaro; 25. Purépero; 26. Cotija; 27. Tinguindín; 28. Los Reyes; 29. Chilchota; 30. Tocumbo; 31. Periban; 32. Charapan.

## II. REGIÓN DE LA SIERRA DEL CENTRO

Este valle tiene forma irregular alargada con dirección este-oeste, localizándose en la provincia fisiográfica denominada Eje Neovolcánico y se caracteriza por ser parte de una cuenca lacustre o endorréica alargada y de forma irregular con orientación Noreste-Suroeste (Cuenca del Lago de Cuitzeo, inicialmente llamada por los geólogos cordillera volcánica de México, el surgimiento abrupto de nuevas cumbres y volcanes (como el Parícutín en pleno siglo XX, el cual nació como una hendidura humeante el 20 de febrero de 1943 y rápidamente formó una eminencia o cono volcánico) hizo que se le apelara “neo-volcánica”, término que significa de volcanes nuevos.

1. Sixto Verduzco; 2. Angamacutiro; 3. Puruándiro; 4. Panindícuaro; 5. Villa Jiménez; 6. Morelos; 7. Huandacareo; 8. Santa Ana Maya; 9. Zacapu; 10. Huaniqueo; 11. Chucándiro; 12. Cuitzeo; 13. Copándaro; 14. Coeneo; 15. Tarimbaro; 16. Alvaro Obregón; 17. Zinapécuaro; 18. Cherán; 19. Nahuatzen; 20. Erongarícuaro; 21. Quiroga; 22. Tzintzuntzan; 23. Lagunillas; 24. Pátzcuaro; 25. Huiramba; 26. Morelia; 27. Acutzio; 28. Santa Clara del Cobre; 29. Tacámbaro; 30. Villa Madero; 31. Ario de Rosales; 32. Tzitzio; 33. Charo; 34. Indaparapeo; 35. Queréndaro.



### UNIDAD 3

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

## El maíz, corazón de nuestra cultura y base de nuestra alimentación

**Contenido:** Nos alimentamos a base del maíz.

El maíz ha sido por milenios el principal sustento de los mexicanos. Las tortillas preparadas con este grano considerado sagrado por su vital importancia en muchas comunidades de nuestro país, nos han acompañado a lo largo de la historia.

Mesoamérica es la cuna del maíz, que fue obtenido en todas sus variedades como resultado de un largo proceso de domesticación practicado ininterrumpidamente desde hace casi 8000 años mediante las prácticas agrícolas de 330 generaciones de agricultores de los pueblos originarios de la región.

El maíz es el tercero entre los 4 cereales más importantes que sostienen la alimentación de la humanidad y en Mesoamérica ha sido y aún es la base de la alimentación de la población y raíz de una cultura que lo tiene como principal sustento y centro de su identidad.

Diversos estudios genéticos poblacionales, biogeográficos y arqueológicos muestran el valor estratégico del territorio mesoamericano como fuente de variabilidad de este cultivo, ya que allí aún están presentes las variedades silvestres de Teocintle –ancestro del maíz– y más de 60 variedades actuales de maíz que fueron largamente domesticadas para adaptarlas a diferentes climas, suelos y requerimientos de las tradiciones culturales, que incluyen comidas regionales, fiestas y ceremonias.

### Mesoamérica, cuna del maíz

Los antiguos pobladores de Huastecapan, (en el valle de Tehuacán Puebla), fueron los primeros que domesticaron y cultivaron el maíz, al que llamaron to-nacayo, que significa “nuestra carne”, apoyados en una leyenda que decía que el hombre fue hecho por los dioses únicamente de maíz.

Su cultivo se remonta a más de 7000 años de antigüedad, y aunque su origen es un misterio, se sabe que es un híbrido nacido de la *Euchlaena Iuxurians* (a la que los aztecas llamaron tsintli, aludiendo a los dioses o teosintli), una hierba salvaje, y la *Tripsacum spp* o Hierba gamma, de cuya mezcla se deriva *Zea Luxurians*, que se encuentra únicamente en Guatemala y Nicaragua. El *Zea Mais*, es la variedad para cultivo de maíz.



La Toltecayotl asegura que el maíz es una creación de la ciencia Olmeca. Es una planta que no existe por sí sola en la naturaleza, surgido del cruce genómico entre teocintle de la depresión del Balsas y otra especie de la región del Istmo entre Puebla y Oaxaca.

## UNIDAD 3

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Mesoamérica cuna del maíz

**Contenido:** Nos alimentamos a base del maíz.

Guillermo Bonfil Batalla señaló: *“El maíz es una planta humana, cultural en el sentido más profundo del término, porque no existe sin la intervención inteligente y oportuna de la mano; no es capaz de reproducirse por sí misma. Más que domesticada, la planta del maíz fue creada por el trabajo humano”*.

Para todas las culturas mesoamericanas el maíz ha tenido una relevancia importantísima, hasta el punto de relacionarlo con sus propios dioses y convertirlo en el eje principal en torno al que se movía y evolucionaba la civilización.

Mientras que en la antigua Europa se cultivaban el trigo y la cebada, y en China, Japón y la India el arroz, en América los olmecas crecían alrededor del maíz en el preclásico medio. Para la cultura maya el maíz fue lo más importante, además de ser la base de su alimentación diaria, fue la causa de sus grandes avances astronómicos y calendáricos, donde se soportaba la fe religiosa y su arquitectura y el material con el que los dioses les dieron forma a sus músculos y huesos. Todo giraba a su alrededor, era el epicentro del mundo maya.

El hecho de ser básicamente agricultores y de depender de los cultivos para su subsistencia, especialmente del maíz, lo convirtió en la razón por la que estudiaron las manifestaciones en el cambio de las estaciones, dándole una importancia absoluta a la entrada y salida de las lluvias. Al igual que su calendario, una de las conquistas más brillantes de la humanidad, se debió originalmente a la necesidad de conocer el tiempo preciso en el que debían desmontar, rozar, sembrar y cosechar.



## UNIDAD 3

E.T. LA MEMORIA HISTÓRICA DE LOS PUEBLOS

# Situación actual del maíz

**Contenido:** Nos alimentamos a base del maíz.

El maíz es el cereal que más se produce en el mundo. Debido a sus cualidades alimenticias para la producción de proteína animal, el consumo humano y el uso industrial, se ha convertido en uno de los alimentos más influyentes en los mercados internacionales; es el grano forrajero más comercializado.

La producción mundial según instituciones especializadas, en enero del 2014 fue de 966.9 Millones de Toneladas Métricas (MTM), de las cuales Estados Unidos produjo 37%; China 22%; Brasil 7%; México 2%, y el resto del mundo, 22%. Se comercializan 111.3 MTM, de las cuales Estados Unidos vende 33%; México compra aproximadamente 11.0 MTM.

En enero del 2014 la producción de México fue de 21.7 MTM, siendo los principales estados que sembraron por superficie: Chiapas, 593,241 ha; Jalisco, 578,044 ha; Estado de México, 542,102 ha; Michoacán, 474,628 ha.

El maíz mexicano padece las consecuencias de una baja productividad, escenario que ha sido el pretexto para que se permita un aumento sostenido en las importaciones del grano, además de la amenaza constante de que se legalice la siembra de semillas modificadas genéticamente, (maíz transgénico), lo que posiblemente ocasionará daños en las semillas milenarias originarias de nuestro país.

*“Me siento triste por ver mi maíz contaminado al igual que el de los compañeros de mi comunidad. El maíz es nuestra vida, nuestra sangre. Por el maíz vivimos y es la base principal de nuestro hogar. Además de comerlo se lo damos de comer a nuestros animalitos, con los que también nos alimentamos. Por eso vengo a pedirle al gobierno que no permita la siembra de maíz transgénico, porque es nuestra muerte como hombres y mujeres del maíz. Lo exijo esto porque quiero que mis hijos y nietos y las demás generaciones tengan vida y salud”. Palabras de un campesino productor de maíz a un reportero en la ciudad de México.*

## UNIDAD 3

E.T. LA MEMORIA HISTÓRICA DE LOS PUEBLOS

# Situación actual del maíz

**Contenido:** Nos alimentamos a base del maíz.

### ¿Qué es el maíz transgénico?

Es el maíz al que se le introducen artificialmente características biológicas nuevas provenientes de otras especies de plantas, animales o bacterias, para que adquiera capacidades inusitadas como la resistencia al uso de herbicidas, que la propia planta adquiera la propiedad matar insectos que la atacan o bien, que sus semillas pierdan la propiedad de reproducirse naturalmente, sino es mediante la intervención de candados químicos. Se trata, entonces, de la creación de nuevas variedades que no existen como tales en la naturaleza, sino que han sido creadas de manera completamente artificial.



Sin embargo, los nuevos organismos transgénicos han estado provocando propiedades indeseadas, sea para los consumidores (como la producción de alergias o la resistencia a antibióticos); para la relación de estos organismos con otras especies de su medio ambiente provocando la muerte de insectos no deseados y contaminación por polinización de otras especies nativas de maíz.

La producción de organismos genéticamente modificados en su mayor parte son creaciones de empresas transnacionales a las cuales lo que les interesa es la generación de ganancias extraordinarias, con la menor cantidad posible de costos. Por ello, las nuevas variedades de maíz se diseñaron para resistir el consumo indiscriminado de herbicidas que la mismas empresas transnacionales producen (Monsanto, Novartis, Du Pont, entre las principales). La resistencia a los herbicidas hace posible que la planta sea rociada con grandes cantidades sin que muera o bien le brinda a la planta la capacidad de resistir insecticidas más tóxicos que los usuales.

### ¡Viva el Maíz!

El ciclo agrícola gira alrededor del maíz y del lugar donde se cultiva que es la milpa. Desde hace centurias, año con año se renueva la unión entre el maíz y los hombres y mujeres de esta tierra. Si el maíz es nuestro alimento y por él existimos, nosotros a cambio desgranamos la mazorca y sembramos las semillas para que pueda crecer. A lo largo de nueve meses limpiamos la tierra y sembramos en los surcos chile, calabaza y frijol, entre otras muchas plantas comestibles, medicinales, de ornato y útiles como cercas, para formar terrazas o para elaborar diversas artesanías.

No podemos permitir que el maíz, patrimonio de México y de la humanidad, herencia que nos dejaron los hombres y mujeres de Mesoamérica, se convierta en mercancía y quede en manos de empresas y funcionarios que sólo creen en las ganancias económicas y atentan contra los alimentos básicos, domesticados gracias al trabajo de cientos de generaciones de hombres y mujeres del campo en todos los rumbos de la Tierra.

## UNIDAD 3

E.T. LA MEMORIA HISTÓRICA DE LOS PUEBLOS

# Autonomía p'urhépecha: Cherán

**Contenido:** Formas de preservación de la autonomía del estado.

Después de una ardua lucha en el ámbito social, político y jurídico, la comunidad indígena de Cherán logró la consolidación del derecho colectivo a la libre determinación. Uno de los elementos fundamentales que contribuyó a ese proceso fue la sentencia de 2 de noviembre de 2011, emitida por la Sala Superior del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, en el juicio para la protección de los derechos político-electorales del ciudadano SUP-JDC-9167/2011 (TEPJF).

A pesar de la falta de reconocimiento por el ordenamiento jurídico del Estado de Michoacán, la sentencia de la Sala Superior estableció las condiciones jurídicas necesarias para que la citada comunidad eligiera a sus autoridades comunitarias, de acuerdo a sus prácticas tradicionales y fueran reconocidas por las autoridades estatales como órganos electos dentro del marco constitucional vigente.

El presente caso constituye el inicio de una nueva etapa para los pueblos indígenas del Estado de Michoacán, pues invoca su derecho a la libre determinación, por cierto consagrado a las comunidades indígenas en México a través de la Carta Magna.

El significado de “pueblo” no puede entenderse ya en el ámbito del derecho internacional bajo una concepción monista de Estado-Nación, sino que comprende también a los pueblos indígenas originarios que viven al interior de un país, por lo que igualmente tienen derecho a la autodeterminación.



## UNIDAD 3

E.T. LA MEMORIA HISTÓRICA DE LOS PUEBLOS

# Trabajo voluntario, socialmente útil

**Contenido:** Trabajo colectivo permanente.

“...en una práctica educativa conservadora, se busca al enseñar los contenidos, ocultar la razón de ser en un sin número de problemas sociales, en una práctica educativa progresista se procura al enseñar los contenidos desocultar la razón de ser, de aquellos problemas...”

Paulo Freire

### **Citas sobre el trabajo voluntario, colectivo y creador.**

El trabajo debe ser una necesidad moral nuestra; el trabajo debe ser algo al cual vayamos cada mañana, cada tarde o cada noche, con entusiasmo renovado, con interés renovado. Tenemos que aprender a sacar del trabajo lo que tiene de interesante o lo que tiene de creador, a conocer el más íntimo secreto de la máquina o del proceso en el que nos toca trabajar.”

“El trabajo, punto central de la actividad humana, está determinado también —en su eficacia— por la actitud que se tenga hacia él (...)”

“este constituye una escuela creadora de conciencia, es el esfuerzo realizado en la sociedad y para la sociedad como aporte individual y colectivo y va formando esa alta conciencia que nos permite acelerar el proceso de tránsito. El trabajo voluntario es parte de una tarea educativa”.

“Lo importante es que una parte de la vida del individuo que se entrega a la sociedad sin esperar nada, sin retribución de ningún tipo y solamente en cumplimiento del deber social.”

Ernesto Guevara de la Serna.

# Unidad 4



**“LA ASAMBLEA BASE DE LA ORGANIZACIÓN  
COLECTIVA EN LA FAMILIA,  
LA COMUNIDAD Y EL MUNICIPIO”**

## Palabras y conceptos

EJE TEMÁTICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA, EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Estado</li> <li>-Colonia</li> <li>-Virreinato</li> <li>-Gobierno</li> </ul>	VIRREINATO: Institución administrativa de la Corona de Aragón, creada a fines del s. XV para el gobierno de sus posesiones en Italia. Su mando era ejercido por el virrey, que hacía las veces de rey en el territorio de su jurisdicción. A principios del s. XVIII, España la adoptó para América.
EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Colonización</li> <li>-Cultura</li> <li>-Identidad</li> <li>-Invasión</li> </ul>	IDENTIDAD: El conjunto de valores, símbolos, creencias y costumbres de una cultura, es la identidad basada en el concepto de nación, es decir, el sentimiento de pertenencia a una colectividad histórico-cultural definida con características diversas, rasgos de cosmovisión definidos con mayor o menor localismo o universalismo (desde la cultura a la civilización), costumbres de interacción, organización social y política (particularmente, el Estado -tanto si se identifica con él como si se identifica contra él-).
PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Actividad</li> <li>-Español</li> <li>-Endógeno</li> <li>-Inferior</li> </ul>	ENDÓGENO: Término utilizado por distintas disciplinas para hacer referencia a algo que es originado dentro de una cosa, en contraposición a exógeno. Según la RAE, endógeno hace referencia a algo que se origina o nace en el interior, o que se origina en virtud de causas internas.
LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES PARA GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Herencia</li> <li>-Antepasado</li> <li>-Ancestro</li> <li>-Música</li> </ul>	ANCESTRO: Es el antepasado directo por parentesco; bien el progenitor inmediato (padre o madre), o recursivamente, el progenitor de cada uno de ellos (abuelos, bisabuelos, tatarabuelos, y así sucesivamente).
EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Zona</li> <li>-Indígena</li> <li>-Asentamiento</li> <li>-Fundación</li> </ul>	ASENTAMIENTO: Es el lugar donde se establece una persona o una comunidad.
LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Recurso</li> <li>-Migración</li> <li>-Reserva</li> <li>-Ejido</li> </ul>	EJIDO: Es una propiedad rural de uso colectivo aún existente, y que fue de gran importancia en la vida agrícola de nuestro país México.



## UNIDAD 4

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Muerte de Zuangua y llegada de los españoles a Michoacán

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del estado durante la conquista y la colonia.

Zuangua fue el penúltimo Cazonci de Michoacán. Murió de viruela antes de que los primeros españoles entraran a Michoacán.

La Relación no proporciona mucha información sobre su vida anterior a la conquista española. De manera ambigua se dice que “ensanchó” mucho el señorío y que, durante su reinado o el de su padre Zizispandaquare, los p’urhépechas conquistaron Tamazula, Zapotlán y los pueblos Dábalos en el actual Jalisco.

Además se especifica que los españoles encontraron en una casa de Mechuacan diez arcas, cada una con 200 rodela de plata no muy fina, 4600 plumajes y diez jubones de plumas que Zuangua había puesto allí. En Janitzio también encontraron ocho arcas con cientos de rodela, mitras y unas “como tortas redondas” de plata que Zuangua había puesto allí dedicadas a la luna.

Supuestamente antes de 1519 Zuangua recibió noticias de que llegarían los conquistadores españoles. Por una parte, una mujer de Ucareo, poseída por una diosa, presenció un concilio de los dioses en el cual se les anunció que pronto serían destruidos.

La mujer comunicó el mensaje a los sacerdotes de Cuerauaperi que habitaban en Zinapécuaro y éstos, a su vez, le dieron la noticia a Zuangua. Por otra parte, un caimán le transmitió un mensaje similar a un pescador de tierra caliente para que se lo hiciera saber a Zuangua.

Éste parecía saber incluso los detalles de su futuro inmediato y cuál sería el destino de su sucesor porque cuando recibió a los sacerdotes de Zinapécuaro predijo que, aunque sería rey todavía por algún tiempo, moriría antes de la llegada de los españoles (“yo no lo oiré, que primero moriré”) y que su hijo sería “maltratado” durante cuatro años, después de los cuales se “sosegaría” el señorío. En ese momento, sin embargo, no sabía todavía cuál de sus hijos sería señor.

## UNIDAD 4

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Muerte de Zuangua y llegada de los españoles a Michoacán

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del estado durante la conquista y la colonia.

Tiempo después, siendo ya muy viejo, Zuangua recibió la visita de diez mensajeros Mexicas enviados por Moctezuma quienes le contaron cómo habían sido atacados por los españoles y le pidieron ayuda para acabar con ellos.

Específicamente los mexicanos querían que los hijos de Zuangua fueran a Tenochtitlan con su gente de guerra; Zuangua argumentó que no podían ir en ese momento porque estaban conquistando en otra parte (lo cual al parecer era mentira, pues por lo menos algunos de sus hijos se encontraban allí, disfrazados porque pensaron que los Mexicas iban por ellos), pero mandó a cuatro intérpretes a Tenochtitlan para que averiguaran si era verdad lo que decían los mensajeros y, en general, para saber exactamente qué estaba pasando. Pensando que era una trampa de los Mexicas mandó, además, un contingente de guerreros por otro camino.

Poco después recibió la noticia de que en Taximaroa habían capturado a tres otomíes que, huyendo de lo que hoy es México (Tenochtitlan), buscaban el amparo del Cazonci y que relataron cómo había sido destruida la ciudad de Tenochtitlan.

Desconcertados por las noticias, Zuangua y sus consejeros buscaron diversas explicaciones de lo que estaba sucediendo. El Cazonci recordó que en tiempos de su tío Ticatame los dioses tiripemencha habían anunciado que Cuyacan (Ihuatzio) sería destruido; los sacerdotes, preguntándose qué clase de seres eran los caballos, recordaron el mito del dios Cupanzieri que se había convertido en un venado con crin; y todos, con miedo, trataban de entender qué pasaba.

Finalmente regresaron los intérpretes que habían ido a Tenochtitlan y le contaron a Zuangua cómo los habían recibido los Mexicas, lo que habían visto y cómo querían que los p'urhépechas les ayudaran a pelear contra los españoles. Pero Zuangua decidió no ayudarlos y, en cambio, exigió a su gente que llevara más leña a los templos para aplacar la ira de los dioses.

Poco después, Zuangua murió víctima de la primera epidemia de viruela que se propagó en la Nueva España. Como su padre, Zizispandaquare, y su abuelo, Tangaxoan, fue enterrado en Mechuacan (Tzintzuntzan). Zuangua dejó varios hijos: Tangaxoan o Zinzicha, el mayor, Tirimarasco, Acinche o Hazinche, Cuini, Chacinisti, Aconsti, Sirangua, Timas o Timaje, Taquiani, Patamu, Chuysico y muchas hijas.

## UNIDAD 4

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Organización política de la Nueva España

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del estado durante la conquista y la colonia.

Ya después de la toma de México-Tenochtitlán en 1521 por los españoles, su gobierno de la Nueva España se dividió en 5 etapas:

La primera forma de ejercer el poder político y de manifestar la toma de territorio fue la creación de ayuntamientos o cabildos. Los más importantes creados por Cortés fueron en Veracruz en 1519 y en Coyoacán en 1521.

**1ª.- Gobierno de Cortés.** Cortés asumió el gobierno con el cargo de capitán general y como gobernador de la Nueva España en 1521.

**2ª.- Gobierno de los oficiales reales y jueces de residencia.** Durante la ausencia de Cortés dejó a cargo a oficiales.

**3ª.- La primera audiencia.** El rey decidió nombrar a un gobierno compuesto por 5 personas: 1 presidente y 4 oidores.

**4ª.- La segunda audiencia.** Actuó con honestidad, teniendo como presidente a Sebastian Ramírez de Fuenleal.

**5ª.- El Virreinato.** En 1535 el rey decidió enviar a un representante, quien llevaría a cabo el título del virrey, el cual sería la máxima autoridad en la Nueva España

## LA PROPIEDAD DE LA TIERRA

Las tierras de la Nueva España estuvieron repartidas de la siguiente forma:

**La propiedad comunal:** 1.- Fundo Legal; 2.- Ejido; 3.- Tierras de propios; 4.- Mercedes; 5.- Latifundios y por último, 6.- Congregaciones.

**Las mercedes:** Los conquistadores españoles despreciaban los trabajadores del campo, pero con la explotación de la mano de obra indígena en los territorios que se les habían otorgado, crearon grandes ingenios azucareros, sembradíos de maíz y trigo, además de estancias de ganado aclimatado en América. La corona española intentó limitar las mercedes e impedir que la iglesia obtuviera grandes latifundios que podrían quedar ociosos.

## UNIDAD 4

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Organización política de la Nueva España

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del estado durante la conquista y la colonia.

## ACTIVIDADES ECONÓMICAS

**Agricultura:** Fue la base de la alimentación y además explotar los cultivos tradicionales de maíz, frijol, chile, calabaza, maguey, nopal, cacao, vainilla, algodón, ixtle, henequén, cochinilla y tabaco.

**Ganadería:** Los primeros animales que los españoles trajeron a la Nueva España fueron caballos, cerdos, vacas, ovejas, cabras, mulas y burros, estos se expandieron rápidamente por varias regiones de la Nueva España.

**Comercio:** En la Nueva España se desarrollaba el comercio interno y externo. En el interno era fabricación de utensilios y en el externo era cambios con países extranjeros como Japón, China y países asiáticos.

**Minería:** La explotación de las minas influyó mucho en la distribución de la población y en la agricultura, ganadería, comercio y en el transporte también,

**Manufacturas (obrajes, trapiches y talleres artesanales):** Los obrajes son los antecedentes de una fábrica, en caso de los trapiches eran manufactureras para la elaboración del azúcar y los talleres artesanales trabajaban productos de hierro, cobre, vidrio, cerámica, entre otros productos.



## UNIDAD 4

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Organización política de la Nueva España

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del estado durante la conquista y la colonia.

### Época colonial

La conquista de Michoacán fue realizada por Cristóbal de Olid, en 1522 y continuada por Nuño de Guzmán en 1524. Durante los primeros años de la conquista Michoacán formó parte del llamado Reino de México, que abarcaba los actuales Estados de México, Querétaro, Hidalgo, Tlaxcala, Oaxaca, Morelos, Guerrero, Veracruz, Tabasco, Michoacán, Guanajuato y parte de San Luis Potosí, Jalisco y Colima.

Fue repartido en encomiendas a los españoles que participaron en su conquista. Las poblaciones más importantes se consideraron Alcaldías Mayores. Al constituirse en provincia, abarcó parte de los límites del Imperio p'urhépecha.

Fue Tzintzuntzan la primera capital de la provincia hasta el año de 1536, en que se erigió el Obispado de Michoacán, del que fue su primer obispo Don Vasco de Quiroga. Este, trasladó la sede eclesiástica a la ciudad de Pátzcuaro, la cual rivalizó por el título de Capital de Michoacán primero con Tzintzuntzan y posteriormente con Valladolid, fundada por el Virrey Don Antonio de Mendoza, en el año de 1541, en donde se estableció la sede provincial y eclesiástica después de la muerte de Vasco de Quiroga.

Durante todo el período colonial, la economía estuvo concentrada en manos de los españoles, quienes acapararon grandes extensiones de tierras, dando origen a innumerables haciendas así como a la explotación de los minerales en importantes poblaciones, como Talpujahua, Angangueo y Huetamo.

Los Españoles, a través de diversos mecanismos tales como las encomiendas, repartimientos y trabajos forzosos, explotaron la fuerza de trabajo de los indígenas y de las diversas castas y esclavos, que se generaron en el proceso de mestizaje y colonización.

## UNIDAD 4

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Conquista y resistencia

**Contenido:** Resistencia del pueblo P'urhépecha frente a la conquista.

Cristóbal de Olid fue el primer español en llegar a Michoacán, y consiguió que Zuanga aceptara a Carlos I, manteniendo el cargo de rey de los p'urhépechas. Tzintzuntzan, capital del imperio, recibió el título de ciudad, un escudo de armas y una sede episcopal. Poco después, Nuño de Guzmán, integrante de la Primera Audiencia, desconoció estos reales acuerdos y eliminó a Tangaxuán II, levantando en armas al indignado pueblo.

Enterado Carlos I, comisionó al abogado y humanista Vasco de Quiroga como miembro de la Segunda Audiencia, quien junto con los misioneros franciscanos y agustinos, lograron calmar la situación. En el año 1538, fue nombrado obispo.

Llamado Tata Vasco por los michoacanos, construyó escuelas y hospitales y ayudó a mejorar técnicamente las distintas artesanías p'urhépechas. En Tiripetío, fundó la *Primera Casa de Altos Estudios en América*, bajo la rectoría de Fray Alonso de la Veracruz.

En los siglos XVI al XVIII, en las dos principales ciudades, Tzintzuntzan y Pátzcuaro, se levantaron conventos y construcciones civiles. Se inició la explotación minera en Angangueo, y se desarrolló la ganadería en Tlalpujahuá, Inguarán y Real del Espíritu Santo.



Vasco de Quiroga

## UNIDAD 4

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Contexto de la invasión española

**Contenido:** Contexto de la invasión española.

Para 1492 los europeos estaban terminando con un largo y oscuro proceso histórico conocido como “La Edad Media”.

Habían pasado muchos siglos desde que las culturas grecolatinas habían entrado en su decadencia. Los pueblos vivían en constantes guerras, espantosas epidemias y eran importadores del Lejano Oriente.

Los europeos concebían al planeta como una superficie plana, que abarcaba “su mundo conocido” y que terminaba cuando el mar se precipitaba a un gran abismo. En ese entonces usaban el Calendario Juliano, de 365 días cerrados, por lo que cada cuatro años se desajustaba un día.

A la llegada de los europeos, nuestros antepasados, tenían aproximadamente 75 siglos de desarrollo humano, desde la invención de la agricultura y vivían un periodo de decadencia cultural conocido como Postclásico (850 - 1521 d.n.e.). Sin embargo, se mantenía viva la herencia cultural tolteca.

## UNIDAD 4

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

# La imposición cultural

**Contenido:** La imposición cultural.

Desde la llegada al continente del Anáhuac la cultura europea decretó por mandato real y pontificio, que la civilización agredida era primitiva y demoniaca, por lo cual se “justificaba” la invasión y la colonización para cristianizar a los pueblos salvajes y civilizarlos a imagen y semejanza de España, que por cierto, apenas hasta 1516 se había constituido en el Reino de España.

Occidente inició lo que hoy llamamos “ciencia” en el siglo XVII con Newton, Locke y Descartes. Pero a partir de 1521 destruyeron en el Cem Anáhuac un maravilloso legado de ciencia, único en el mundo, con más de cuatro mil años de desarrollo humano continuo.

Quemaron centenares de códices, exterminaron a los hombres de conocimiento, destruyeron las escuelas y los centros de conocimiento, mataron a los maestros y a los hombres de conocimiento e impusieron un sistema colonial de explotación basado en el aniquilamiento de la condición de “ser humano” del invadido-vencido, la destrucción sistemática de su civilización, la condena a la ignorancia y la pérdida de la memoria histórica y la identidad cultural.

Durante este periodo de conquista, llegaron primero los religiosos de la orden de San Francisco, después los Agustinos, Carmelitas, Jesuitas y por último, los Mercedarios. Todos ellos se encargaron de evangelizar a los nativos y establecieron sus conventos a lo largo de la provincia. Destacan, Fray Juan de Moya, el apóstol de la Tierra Caliente; Fray Martín de la Coruña; Fray Jacobo Daciano; Fray Alonso de la Veracruz, gran sabio en su tiempo y también Rector del Colegio de San Pablo, en México, y fundador, en el pueblo de Tiripetio, de la primera Universidad o Casa de Estudios Mayores que hubo en el Continente Americano.

En 1776, la provincia del actual Michoacán, se convirtió en Intendencia de Valladolid, reduciendo su territorio al que hoy ocupan los estados de Colima y Michoacán. Posteriormente, Colima se agregó a la Intendencia de Guadalajara, quedando el territorio con una extensión semejante a la que ocupa actualmente.

El no tener identidad cultural y memoria histórica, conduce a un estado de ignorancia existencial y por consiguiente a una situación de indefensión y vulnerabilidad total. No solo en el plano material, sino fundamentalmente, en el plano intelectual y emocional. Necesitamos los anahuacas saber, quién en verdad somos, cuál ha sido nuestra propuesta histórica como civilización para retomar el camino de nuestro propio desarrollo.



## UNIDAD 4

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

# Mestizaje en Michoacán

**Contenido:** Mestizaje de cultura y tradiciones.

Reflexionar sobre lo adecuado o no del uso del gentilicio tarasco para denominar a los habitantes primitivos del Michoacán prehispánico, cobra actualidad al dar motivo de discusión, aunque faltando suficientes razones a favor o en contra de su uso ha quedado al gusto de cada uno.

Nadie puede negar que la denominación de tarascos para los habitantes de Michoacán esté ligada a la presencia española en nuestras tierras. Así, en la Relación de Michoacán se incluye un relato de don Pedro Cuinierangari en que nos da puntual explicación del inicial uso que tuvo el vocablo para denominar a los españoles que se juntaban carnalmente con las mujeres michoacanas, así sus parientes empezaron a darles a los españoles ese título de parentesco y éstos, oyéndolo, lo aplicaron a aquellos que les decían ser sus tarascue [cuñados]. Tan sencillo origen de la denominación tarasco, nos lleva a los inicios reales del gentilicio de todos nosotros los michoacanos actuales fruto de aquel mestizaje. Se debe advertir, pues el mismo texto lo dice, que desde un principio hubo contrariedad de los afectados pero poco a poco se fue aceptando por su uso generalizado, convirtiéndose en nuestro gentilicio ya sin protesta y convirtiéndose en estribillo de una canción: “Tenemos el orgullo de ser indios tarascos más libres que las olas que tiene el ancho mar y a los presumidores no les hacemos caso pues por acá es costumbre ser hombres de verdad”.

A la gente en cuestión, los habitantes de Michoacán, se les pudo llamar michoaque, denominación usada por fray Matutino Gilberti en su diccionario y gramática en las que se ocupa de la lengua de Michoacán por tratarse de la prevaleciente entre las distintas que se hablaban en este territorio.

## UNIDAD 4

E.T.PAPEL DE LA CIENCIA Y LA TEC-  
NOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS  
PUEBLOS DEL MUNDO

# La verdad del “encuentro entre dos mundos”

**Contenido:** Los p'urhépechas y los españoles.

Después de consumada la conquista de México, los españoles se dedicaron a explotar la fuerza de trabajo de los indígenas hasta casi extinguirlos.

Cuando ya la mayoría de los indígenas habían muerto a consecuencia del abuso, las enfermedades y las pésimas condiciones de vida a las que habían sido relegados, y en las que lamentablemente aún viven muchos indígenas, trajeron esclavos negros para suplir la carencia de fuerza de trabajo.

De este encuentro cultural entre los indígenas y los negros surgieron diversas castas que se sumaron a las ya existentes, producto del mestizaje entre españoles e indígenas, generándose un proceso de discriminación exasperado que incluía a los propios hijos de españoles nacidos en la Nueva España ya que estos últimos no eran considerados españoles puros y los llamaban criollos.

La educación en la Nueva España era exclusiva para españoles y criollos, era manejada por el clero y su principal fin era multiplicar el número de sacerdotes que ayudaran en la conquista religiosa de nuestro pueblo.

Sin embargo, con un espíritu descolonizador e imparcial se puede llegar a dilucidar “la verdad del encuentro de los dos mundos”. De manera honesta se pueden comparar las dos realidades Anáhuac y Europa, con elementos cuantitativos y de significación aceptada y comprobada. Como por ejemplo: concepción del tiempo y el espacio, calidad y nivel de vida de un ciudadano común de Tenochtitlán y Madrid en 1519, y llegar a comparar los procesos religiosos, mientras en el Anáhuac se tenía una religión milenaria con origen autónomo y desarrollo endógeno.

Por la otra parte los anahuacas provenían de un proceso endógeno de desarrollo cultural en el que no recibieron préstamos culturales de ninguna civilización del mundo, es decir, todo en el Cem Anáhuac era creación propia y no copia o adaptación de otra cultura. La región era la misma desde el origen de los tiempos anahuacas, por lo menos la podemos situar en el 3114 a.C. (según la cuenta del tiempo encontrada en una estela maya). Es decir, una sola civilización con muchas culturas diferentes en tiempo y espacio, con sus múltiples variantes pero todas y cada una de ellas unida a la misma “matriz filosófica-cultural”.

El hecho de que nuestros viejos abuelos tuvieran consciencia del tiempo y el espacio, -no solo humano y de la Tierra-, sino su interrelación e integración con el universo. Nos habla de una concepción del ser humano, la vida, el mundo y el universo, que en 1492 o 1521, ni remotamente tenía los invasores europeos. No puede existir mejor ejemplo para comparar las cosmovisiones y la consciencia que tenían unos y otros. Es el más claro ejemplo de los niveles de desarrollo humano que tenía cada “mundo”, y la forma más directa de acabar con la injuria y la falsedad de la supuesta “inferioridad cultural” de la civilización del Anáhuac.

## UNIDAD 4

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Regiones de Michoacán

**Contenido:** Pueblos indígenas y zonas arqueológicas.

### III. REGIÓN ORIENTE (REGIÓN MONARCA)\*

El País de la Monarca en Michoacán se distingue por ser la conjugación perfecta de salud, reposo, diversión y cultura. Destaca por su riqueza en bellezas naturales compuestas de bosques de pino, encino y oyamel, lagunas y manantiales de aguas termales, aptos para la práctica del turismo de aventura.

Por señalar algunos lugares importantes están: los Azufres, Laguna larga, Pucato, Sabaneta, Mata de pinos y las Grutas de Tziranda, entre otros. Además cuenta con uno de los atractivos naturales más preciados de Michoacán, los Santuarios de la Mariposa Monarca, “símbolo y orgullo de los Michoacanos” los cuales se pueden visitar cada año de noviembre a marzo.

El País de la Monarca es una región donde se encuentran pueblos mineros, una importante zona arqueológica; artesanías de gran calidad e inigualable belleza, y tiene una típica y exquisita gastronomía.

Esta región también cuenta con dos hermosos Pueblos Mágicos: Angangueo, un poblado minero de traza colonial y gran colorido, y Tlalpujahua, famoso por sus artesanías en vidrio soplado, farolería artística y trabajos en popote, además de sus esferas navideñas de fama internacional.

Los Municipios que forman la región Oriente son:

1. Angangueo; 2. Áporo; 3. Contepec; 4. Epitacio Huerta; 5. Ciudad Hidalgo; 6. Irimbo; 7. Benito Juárez; 8. Jungapeo; 9. Mararavatío; 10 Ocampo; 11. Senguio; 12. Susupuato; 13. Tlalpujahua; 14. Tuxpan; 15. Tuzantla; 16. Zitácuaro.

### IV. REGIÓN DE LA SIERRA MADRE DEL SUR.\*

Aguililla, Aquila, Chinicuila, Coahuayana, Coalcomán de Vázquez Pallares, Tecalitlán, Tepalcatepec.

**CARACTERÍSTICAS GENERALES:** Se trata de una región prioritaria por contener una alta riqueza e integridad biológicas y alto endemismo en muchos taxones. Es un área poco estudiada. Las áreas de vegetación conservada son todavía extensas e incluyen bosques de pino, de encino, selvas bajas caducifolias, selvas medianas subcaducifolias, algunos fragmentos de mesófilo y de áreas de cultivo.

Cálido subhúmedo, con temperatura media anual mayor de 22° C. y temperatura 63% del mes más frío mayor de 18° C., precipitación media anual de 500 a 2,500 mm. y precipitación del mes más seco entre 0 y 60 mm.; lluvias de verano del 5% al 10.2% anual 18° C., temperatura del mes más caliente mayor de 22° C.; con precipitación anual entre 500 y 2,500 mm. y precipitación del mes más seco de 0 a 60 mm.; lluvias de verano del 5% al 10.2% anual.

\*Consultar mapa pág. 76.

## UNIDAD 4

E.T.PAPEL DE LA CIENCIA Y LA TEC-  
NOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS  
PUEBLOS DEL MUNDO

# Zonas arqueológicas de Michoacán

**Contenido:** Pueblos indígenas y zonas arqueológicas.

Michoacán alberga cerca de 1,800 sitios arqueológicos. Poco más de un millar tiene restos de arquitectura prehispánica, como basamentos para templos (pirámides), palacios, áreas habitacionales, terrazas y áreas de trabajo agrícola; en 700 casos se trata de parcelas y terrenos donde se observan en superficie fragmentos de cerámica y rocas talladas, hay 50 sitios con pinturas y grabados rupestres. Michoacán tiene siete zonas arqueológicas abiertas al público y dos más en proceso de investigación: El Opeño-Cerro Curutarán, Tres Cerritos, Tingambato, Zaragoza, Pátzcuaro, Ihuatzio, Tzintzuntzan, Huandacareo y San Felipe los Alzati.

Para propósitos de investigación todos los sitios arqueológicos son importantes; la riqueza de cada lugar radica en la información histórica y cultural que ahí se conserva.

### El Opeño-Cerro Curutarán

Con el nombre de El Opeño se designó hace 40 años a un sitio arqueológico ubicado al sur del municipio de Jacona, Michoacán. Su importancia cultural y principal atractivo provienen de la existencia de tumbas ahuecadas en el subsuelo de toba volcánica (*achieri, tepetate*), notable por su remota antigüedad y por sus contenidos.

En El Opeño se localizó una peculiar versión de cementerio, cuyos diseños originales constituyen una arquitectura funeraria tan distintiva como antigua, pues ha sido posible fecharla del 1500 al 1200 a.C. En primer lugar todas se orientaron hacia el mismo rumbo: el poniente, donde el Sol se oculta: “muere”. Del mismo modo, se colocaron una al lado de la otra, aunque con proporciones diferentes.

### Tres Cerritos, Cuitzeo, Michoacán

Ubicada en el municipio de Cuitzeo en la ribera del Lago de Cuitzeo. La zona está conformada por diversas estructuras que formaban cámaras funerarias, actualmente se conservan el denominado “Montículo 1”, que presenta tres plataformas de piedra, además de los montículos 2 y 3, así como una plaza central con adoratorio en medio. Periodo: 900 a.C. - 1200 d.C.

Este lugar, junto con Queréndaro, Huandacareo, Araró y Zinapécuaro, forman parte del grupo de pueblos precolombinos asentados en torno a la laguna; en donde existen restos de megafauna pleistocénica. En los objetos arqueológicos obtenidos de estos lugares se refleja la interrelación que debió existir entre ellos, así como sus nexos con otras comunidades contemporáneas más alejadas de esta zona, un caso concreto es la presencia de alfarería teotihuacana como aquella llamada Anaranjada delgada. En este sitio se localizó una máscara tallada en alabastro, con el claro estilo escultórico de aquella metrópoli.

Sitios arqueológicos y zonas arqueológicas

Debemos diferenciar entre lo que es un sitio y una zona arqueológica.

El primero es un término general y se refiere a todos aquellos lugares donde hay restos culturales arqueológicos e históricos; el segundo hace referencia a su categoría jurídica como “zona de monumentos” de carácter federal.

## UNIDAD 4

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Zonas arqueológicas de Michoacán

**Contenido:** Pueblos indígenas y zonas arqueológicas.

### **Tingambato**

Las últimas investigaciones indican que Tingambato fue un centro regional importante en la zona centro del estado de Michoacán durante el Clásico mesoamericano. Nuevos hallazgos refuerzan esta idea (entre ellos el de la Tumba II), y establecerán nuevos parámetros para entender los procesos culturales que se desarrollaron en la región.

En 1978 dio comienzo el “Proyecto Tinganio”, a cargo del doctor Román Piña Chan, auxiliándolo como jefe de campo el arqueólogo Kuniaki Ohi. De los trabajos de campo se obtuvo un conocimiento general de la zona. Los recorridos en superficie revelaron cinco asentamientos prehispánicos dispuestos alrededor del sitio: Tingambato, Cerro de los Monos, Characatan, La Escondida y La Yácata. Se obtuvo también información sobre cerámica, lítica, patrón arquitectónico y sistema constructivo del sitio.

### **El Lienzo de Jucutacato**

La historia sagrada de los nahuas de Jicalán, Michoacán. En el *Lienzo de Jucutacato* o *Lienzo de Jicalán* está pintada, en un lienzo de algodón (2.63 x 2.03 m), la detallada historia de cómo los antiguos habitantes de Jicalán descubrieron las minas de cobre y matiz, historia ligada a la fundación del ese asentamiento.

**En el Lienzo de Jucutacato** se muestra la visión que la gente de Jicalán tenía respecto del origen de sus antepasados, la fundación de su asentamiento y el inicio de los principales oficios de sus pobladores. Se trata de una historia sagrada que constituye una compleja combinación de datos históricos y míticos que no solamente servían para legitimar sus reclamos de minas y recursos naturales, sino que también expresaban su identidad colectiva frente a los grupos de vecinos p’urhépechas.

### **Ihuatzio**

Ihuatzio es un sitio construido en una meseta artificialmente nivelada con una gran cantidad de trabajo invertido para ello. Se localiza en la ribera oriente del lago de Pátzcuaro. Este asentamiento es relevante para la historia prehispánica de Michoacán en él se han dado hallazgos arqueológicos relevantes: tal es el caso de esculturas que representan a Chac-Mool (elemento característico de la cultura tolteca) y una serie de caminos y murallas que rodean al sitio.

## UNIDAD 4

E.T.PAPEL DE LA CIENCIA Y LA TEC-  
NOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS  
PUEBLOS DEL MUNDO

# Zonas arqueológicas de Michoacán

**Contenido:** Pueblos indígenas y zonas arqueológicas.

### **Tzintzuntzan, Michoacán**

Tzintzuntzan, ubicada en el corazón de la Ribera del lago de Pátzcuaro, fue la última gran capital del Imperio p'urhépecha. Desde ahí se controlaban la vida política, económica y religiosa. Su localización en la ladera del cerro Yahuarato permitía el dominio visual de gran parte de la cuenca y su protección por el costado sureste estaba asegurada por el propio cerro. Tzintzuntzan, Michoacán: gran plataforma y nivelación artificial del cerro Yahuarato, sobre la que se construyeron las principales estructuras del centro ceremonial como las yácatas (montón de piedras en lengua tarasca), son los principales edificios de la zona y estaban dedicados a sus dioses.

A partir de la lectura de los documentos históricos, se infiere que el crecimiento de Tzintzuntzan pudo deberse a razones político-religiosas, ya que se trataba de una ciudad administrativa. Como fecha de fundación de la ciudad se menciona el año de 1450, es decir, durante el período posclásico.

### **Huandacareo, Michoacán**

Huandacareo es un sitio arqueológico P'urhépecha del postclásico tardío. El sitio se ubica en la Ribera del lago de Cuitzeo sobre una loma que fue nivelada con una gran plataforma sobre la que se desplantan plazas y edificios. La evidencia arqueológica recuperada indica que este asentamiento no albergaba a una población numerosa, sino que se trataba de un lugar de índole pública para la administración del imperio, la impartición de justicia, la celebración de rituales y el enterramiento de líderes; es decir, era un punto importante en la organización político territorial del Imperio p'urhépecha. Cronología: de 1300 a la conquista española en 1536.

### **San Felipe Los Alzati, Zitácuaro, Michoacán**

De acuerdo con investigaciones arqueológicas el sitio ubicado en Michoacán, data del 1200 a 1500 d.n.e., considerando por este hecho, como la frontera entre los mexicas y los p'urhépechas, por lo que su función primordial sería la defensa territorial. Tomando en consideración la ubicación del sitio en la vertiente sur del cerro Zirahuato, desde la que se domina el valle de Zitácuaro, se supone que desempeñaba una función estratégica para la vigilancia del paso de grupos provenientes tanto del Centro de México, vía Toluca como de los que transitaban desde el centro de Michoacán vía Tuxpan.

Está formado por cinco grupos, de los cuales sólo se ha trabajado en el grupo principal que se ubica por encima de una prominencia natural acondicionada de manera que se aprovecharon las características topográficas para construir dos basamentos piramidales y una plaza. Su trazo es en base a ejes ortogonales coincidentes con los puntos cardinales. Fue descubierto en 1963, como resultado de una denuncia de saqueo de piezas arqueológicas que presentaron los miembros de la comunidad al INAH.

## UNIDAD 4

E.T. LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD LIBRE Y SOBERANA

# Resistencia p'urhépecha

**Contenido:** Pueblos indígenas y zonas arqueológicas.

Es preciso recuperar la memoria del pueblo p'urhépecha, rescatar su historia de más de 500 años de resistencia, estudiar ese devenir histórico que reivindica la dignidad de un pasado común de lucha antisistémica.

La historia oficial, poco o nada habla de las luchas de resistencia que han mantenido los p'urhépechas en diversos procesos históricos, en los libros de texto oficiales, su participación no ha sido reconocida, se mantiene en el olvido y la marginación.

Entre los ejemplos de lucha, destaca durante el periodo prehispánico, el combate frontal que mantuvieron siempre los P'urhepecha, ante la expansión de la Triple Alianza (Tenochtitlan, Texcoco y Tlacopan) conformado para ello la alianza Tzintzuntzan, Pátzcuaro e Ihuatzio.

Después, en el periodo de la colonia, resalta el proceso de las rebeliones populares que se dieron en Pátzcuaro durante los años de 1766 y 1767, comandadas por el indígena Antonio de Soria Villarroel alias Armola, contra de las reformas borbónicas que aumentaban los impuestos y centralizaban el poder de la corona.

En la segunda década del siglo pasado, se presenta el combate armado dirigido por Casimiro Leco, quien por medio de la organización de su pueblo de Cherán, logra derrotar al bandolero Inés Chávez, quien mantenía asolada la región e incluso quemó algunos poblados.

También en esa misma década, se desarrolla la lucha agraria de las comunidades de Naranxan, Tiríndaro y Tarejero, encabezadas por Primo Tapia, quienes mediante la unión regional y la presión constante, lograron la expropiación de la hacienda de Cantabria, propiedad de latifundistas españoles.

## UNIDAD 4

E.T. LA MEMORIA HISTORICA DE LAS LUCHAS POPULARES POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA LIBRE Y SOBERANA

# Michoacán, su riqueza artesanal y su variada gastronomía tradicional

**Contenido:** La herencia de nuestros ancestros.

Además de los majestuosos sitios arqueológicos y monumentos arquitectónicos hechos por nuestros hermanos indígenas, en Michoacán contamos con un vasto legado cultural, que a continuación se detalla:

**Talla de madera:** Maderas suaves, de donde surgen máscaras, alhajeros etc., o el producto torneado que da vida a la juguetería popular: trompos, baleros, yoyos, carritos, etc., columnas y retablos, creación del labrado y talla profunda de la madera, como en muebles con técnica de rayado y sacado el tallado, muebles coloniales, de madera también se producen instrumentos musicales, donde son famosas la guitarras, violines, y otros instrumentos de cuerdas.

**Lacas y pasta de caña:** El maque y la pasta de caña ha sido utilizado por los artesanos para crear imágenes religiosas y hoy en día, gracias al desarrollo de sus técnicas manufacturan lacas laminadas y decoradas en oro.

**Alfarería y cerámica:** Combinación de los métodos de trabajo antiguos y modernos aquí encuentran su más afortunada expresión. Se modela a mano, se usan moldes, y se emplea el bruñido prehispánico.

**Cestería: Tule y Paja;** se manufacturan petates, canastos, cestas y sombreros. Hacen figuras religiosas, juguetes y muchos utensilios de cocina.

**Cobre:** De tradicional belleza que ha dado la vuelta al mundo, nace en Santa Clara del Cobre, se realizan codiciados objetos útiles como cazos, platones, jarras, etc. **Metalistería:** realizan herrajes forjados a martillo y fragua.

**Hilados y textiles:** Diseños vistosos, con motivos naturales, que se manifiestan en una variedad de sarapes, fajas, servilletas, manteles, huanengos, camisas, lienzos para enaguas, rebozos y colchas, se fabrican a la usanza antigua en telares de cintura, de pedal y otros modernos empleando primordialmente materiales naturales.

**Cocina michoacana:** La variedad de la cocina regional michoacana parece no tener límites. Son reconocidos un buen número de platillos tradicionales, pero vale la pena mencionar el pez blanco y los charales de Pátzcuaro, las carnitas de puerco de La Piedad, los chongos zamoranos, la deliciosa sopa tarasca, los tamales y corundas y desde luego los ya emblemáticos dulces de frutas de conserva, los ates y los dulces de leche como las “morelianas”.



## UNIDAD 4

E.T. LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR

# Bellezas Naturales y energéticos

**Contenido:** Balance general sobre los recursos naturales y energéticos.

### Bosques.

#### Santuarios de la Mariposa monarca.

Son diversas reservas naturales ubicadas en la sierra michoacana, donde se puede observar el fenómeno migratorio de la mariposa monarca, que emigra desde Canadá.

La Reserva de la Biósfera Mariposa Monarca se ubica en los estados de Michoacán y México, y tiene una extensión de 56 mil 259 hectáreas, divididas en tres zonas núcleo y dos zonas de 42 mil 707 hectáreas de superficie total. La tala clandestina sigue siendo el problema central en la zona de la biósfera. En el lapso de 2005 a 2006 se registraron 461 hectáreas taladas o degradadas.

### Lagos.

**Chorros del Varal.** Caída de agua de aproximadamente 90 m. de altura en la cual el agua se precipita en una cañada con vegetación semitropical. Se localiza a unos 15 km. al sur de la ciudad de Los Reyes de Salgado. **Cascada El Salto,** caída de agua que se forma en el cauce del río Lerma a su paso por el municipio de La Piedad. **Lago de Pátzcuaro.** En sus alrededores se asentó la Cultura p'urhépecha. En el lago destaca la isla de Janitzio, población famosa por sus artesanías y su gastronomía como el charal (pez) así como por su escultura monumental dedicada a José María Morelos y Pavón héroe de la Independencia de México. **Lago de Camécuaro:** Ubicado en Tancitaro. Es un manantial de aguas cristalinas, el cual está rodeado por legendarios árboles de ahuehuete. **Lago de Zirahuén:** Ubicado junto al poblado de Zirahuén. **Lagos de los Azufres:** Son dos lagos ubicados en la sierra michoacana, en una zona de aguas termales con azufre.

**Costa.** La Costa Michoacana la conforma su límite con los estados de Guerrero y Colima, sus agrestes montañas, flora, aves canoras y animales salvajes que aún conservan su propio hábitat. Sus playas son el refugio para el desove y reproducción de tres tipos de tortuga marina, (Golfina, Laud o gigante y tortuga negra) constituyen una importante reserva ecológica.



Michoacán: potencia en generación de electricidad

A partir de su riqueza en recursos renovables, Michoacán tiene un gran potencial en el tema de la generación de energía eléctrica, en áreas como la geotermia.

El estado cuenta con infraestructura en la termoeléctrica, geotermia, mini-hidroeléctrica y carboeléctrica. En el país, el sistema eléctrico está interconectado y además de las fuentes eléctricas en el estado se dispone de las de Manzanillo, Petacalco, La Yesca, El Cajón e Infiernillo.

En geotermia, México es la cuarta potencia mundial y el complejo de Los Azufres en el Estado es el segundo más grande del país.

La hidroeléctrica de Infiernillo es una de las más modernas del país, pues tiene digitalizado el proceso de generación. La minihidroeléctrica conformada por Cóbano, Cupatitzio, Botello y Platanal cuenta con una capacidad instalada que da robustez al sistema eléctrico michoacano.

La carboeléctrica de Petacalco, que antes fue propiedad de la nación, está siendo utilizada en beneficio comercial de la industria de la siderúrgica, en manos extranjeras de la transnacional Arcelor Mittal.

El campo geotérmico de Los Azufres ha producido electricidad desde 1982, cuenta con 12 unidades de generación con una capacidad instalada de 191 Mw, se mantiene en operación gracias al vapor que se extrae del subsuelo a través de 43 pozos productores, cuya profundidad es mayor en promedio a los 2 mil metros.

# Unidad 5



**“LA FAMILIA, LA COMUNIDAD Y EL  
MUNICIPIO EN EL CUIDADO DEL MEDIO  
AMBIENTE”**

## Palabras y conceptos

EJE TEMÁTICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA, EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO	-Igualdad -Insurgentes -Conspiración -Abolir	Conspiración: Acción o conjunto de acciones realizadas por varias personas con ánimo de unirse contra su superior o soberano, de arrebatar el poder a otro grupo, o de hacer algo con intención de causar perjuicio o daño a alguien que está en una posición consolidada.
EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS	-Independencia -Mermar -Estado -Libertad	Libertad: Facultad y derecho de las personas para elegir de manera responsable su propia forma de actuar dentro de una sociedad.
PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	-Campesino -Gremio -Peajes -Papel	Gremio: Es la unión de los trabajadores de un rubro específico con el objetivo de defenderse mutuamente frente a posibles abusos así como también defender la actividad, concentrar y traspasar conocimientos, desarrollar mejoras laborales, etc.
LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES PARA GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA	-Culminación -Congreso -Invasión -Constitución	Constitución: a veces llamada también carta magna o carta fundamental, es la norma suprema de un Estado de derecho soberano, es decir, la organización establecida o aceptada para regirlo. La Constitución fija los límites y define las relaciones entre los poderes del Estado (poderes que se definen como poder legislativo, ejecutivo y judicial) y de estos con sus ciudadanos, determinando así las bases para su gobierno y para la organización de las instituciones en que tales poderes se asientan. Este documento busca garantizar al pueblo sus derechos y libertades.
EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	-Independencia -Ruta -Brote -Insurgencia	Independencia: es la situación de un país o nación que no está sometido a la autoridad de otro.
LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR	-Fortaleza -Trabajo -Obrero -Hombre	Trabajo: es el esfuerzo realizado por los seres humanos ya sea de origen manual o intelectual, con la finalidad de producir riqueza.

## UNIDAD 5

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

## Antecedentes a la lucha de Independencia

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ecológicos y culturales del estado durante la época de la Independencia.

La educación estuvo restringida fundamentalmente para los españoles y sus descendientes directos y era manejada por el clero, el cual se constituyó en una clase social poderosa.

Destacaron los Colegios de San Nicolás fundado en el siglo XVI, y el Seminario Tridentino de San Pedro y San Pablo, de Valladolid, fundado en 1773, los cuales contribuyeron al desarrollo cultural, en donde se prepararon los caudillos y dirigentes insurgentes que iniciaron el movimiento por la independencia desde mediados del siglo XVIII, se comienzan a dejar sentir las ideas de la ilustración, destacando: Francisco Javier Clavijero, Benito Díaz de Gamarra, José Pérez Calama y posteriormente, Miguel Hidalgo y Costilla, estudiante y rector del Colegio de San Nicolás.

Fue en la Ciudad de Valladolid donde se realizó la primera conspiración por la independencia el 21 de diciembre de 1809, encabezada por García Obeso, Soto Saldaña, Juan José de Lejarza, José Ma. Izazaga y Vicente Santa María.

Ya iniciada la lucha, por el Cura Hidalgo, se unieron al movimiento los hermanos López Rayón, Ramón e Ignacio, quienes lucharon en el oriente michoacano y Don José María Morelos y Pavón, Cura de Carácuaro, quien lucho en tierra caliente, al sur del estado.

A la muerte de Hidalgo, la lucha se concentró en Michoacán. Ignacio López Rayón estableció en Zitácuaro el 21 de Agosto de 1811 el Primer Congreso Nacional Gubernativo o Suprema Junta Nacional Americana.

El 22 de octubre de 1814, se decretó en Apatzingán la “Primera Constitución o Decreto Constitucional para la Libertad de la América Mexicana”.

Ahí mismo, Don José María Morelos dio lectura a los “Sentimientos de la Nación”, en donde expresó el surgimiento de la Nación Mexicana, la supresión de las castas y se plasman los objetivos y contenidos ideológicos del movimiento independentista, que superó las aspiraciones de poder de los criollos para anteponer las del pueblo mexicano. Días más tarde se instaló el Primer Tribunal de Justicia, en Ario de Rosales.

## UNIDAD 5

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

## Antecedentes a la lucha de Independencia

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ecológicos y culturales del estado durante la época de la Independencia.

El gran hueco que dejaron los ideólogos jesuitas fue llenado en Valladolid por el doctor en teología Don José Antonio Pérez Calama, egresado de la Universidad de Salamanca, quien jugó un papel destacado por su relación con Hidalgo y otros notables contemporáneos en la historia de la independencia. Otro de estos importantes ilustrados fue Benito Díaz de Gamarra, originario de Zamora.

Los conceptos de libertad, igualdad y fraternidad y las ideas inspiradas en el liberalismo de John Locke y en los enciclopedistas franceses cuyo denominador común era el racionalismo que analiza tanto los conocimientos como las actividades del hombre empezaron a dar sus frutos entre los intelectuales y humanistas de la época.

Como consecuencia de esta revolución ideológica en la Nueva España, en el Colegio de San Nicolás Obispo, antecedente de nuestra actual Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, se realizó la primera conspiración por la independencia el 21 de diciembre de 1809, encabezada, entre otros, por Don José García Obeso, Don Mariano Michelena, Don José Ma. Izazaga, Fray Vicente Santa María, Lic. Manuel Ruiz de Chávez y el Lic. José Antonio Soto Saldaña. Pero lamentablemente fue descubierta por el intendente Dr. Alonso de Terán.

### Hidalgo y el grito de la libertad

Pero fue otro gran baluarte del Colegio de San Nicolás, su rector el criollo Miguel Hidalgo y Costilla, formado en el ambiente ilustrado de Valladolid, quien dió el grito de libertad, instando a la lucha el 15 de septiembre de 1810, en el pueblo de Dolores, Guanajuato.

Michoacán esperaba con ansia tan importante proclama y dos días después cuando al fin llegó tan esperada noticia, el padre Manuel de la Torre Lloreda y Gertrudis Bocanegra de Lazo de la Vega, en Pátzcuaro y el capitán José María García Obeso, en Morelia, encabezaron grupos dispuestos a la insurrección. A este movimiento se unieron Ignacio López Rayón y sus hermanos, en Tlalpujahua; los curas Antonio Macías, en la Piedad, Marcos Castellanos, en Sahuayo; Luciano Farías en Cotija; José Sixto Verduzco en Zamora y, desde Carácuaro, uno de los más grandes caudillos de esta guerra: Don José María Morelos y Pavón, nacido en Valladolid y discípulo de Miguel Hidalgo en el Colegio de San Nicolás Obispo.

## UNIDAD 5

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

## Antecedentes a la lucha de Independencia

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ecológicos y culturales del estado durante la época de la Independencia.



**Miguel Hidalgo**

El 19 de octubre de 1810, en Valladolid, Don José María Anzorena, asesor intendente y comandante militar de las fuerzas insurgentes, por instrucciones de Hidalgo, publicó el decreto que abolía la esclavitud en México.

Fue en Charo, a 15 kilómetros de Valladolid, el 20 de octubre de 1810, en donde Hidalgo se entrevista con Don José María Morelos y Pavón y con el Lic. Ignacio López Rayón. Juntos continúan hasta Indaparapeo, en donde Hidalgo comisionó a Morelos para insurreccionar el sur y tomar Acapulco.

Ya iniciada la lucha, por el Cura Hidalgo, se unieron al movimiento los hermanos López Rayón, Ramón e Ignacio, quienes lucharon en el oriente michoacano y Don José María Morelos y Pavón, Cura de Carácuaro, quien luchó en tierra caliente, al sur del estado.

Continuó Hidalgo la ruta hacia la capital por Zinapécuaro, Acámbaro (21 de octubre), Tarandacuo, Maravatío (22 de octubre) y la hacienda de Pateo, la de Tepetongo, La Jor-

nada y San Felipe del Obraje.

El 11 de noviembre de 1810, Hidalgo entró nuevamente a Valladolid, en donde permanece hasta el 17 del mismo mes, después abandona Valladolid para continuar su ruta hacia Guadalajara, pasando por Itzicuaró, Coro, Tecacho, La Ranchería de las Piedras, Zipimeo, Tlazazalca, Zamora, a la que llegó el 21 de noviembre y le otorgó el rango de ciudad.

A partir de 1811 Valladolid cae en manos de los realistas, quienes la mantienen bajo control hasta el final de la Guerra de Independencia.

## UNIDAD 5

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# A la muerte de Hidalgo, la lucha se concentró en Michoacán

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ecológicos y culturales del estado durante la época de la Independencia.

Con la muerte de Don Miguel Hidalgo, quedó como Generalísimo del Ejército Independentista Don José María Morelos.

Ignacio López Rayón estableció en Zitácuaro el 21 de Agosto de 1811 el Primer Congreso Nacional Gubernativo o Suprema Junta Nacional Americana.

En 1812 se libran batallas con alto valor histórico en Zitácuaro, Acuitzio, Zipimeo y Tacámbaro, en donde se destruye la fábrica de cañones de Muñiz.

En 1813, Morelos en su intento por establecer el Congreso en Valladolid y de ahí invadir el occidente y el centro del país, Morelos marcha en noviembre por la margen derecha del Mezcala hasta Huetamo, de ahí, marcha hacia el norte hasta Valladolid, donde es derrotado por los realistas, al mando de Iturbide y de Llano, en las lomas de Santa María.

El 22 de octubre de 1814, se decretó en Apatzingán la “Primera Constitución o Decreto Constitucional para la Libertad de la América Mexicana”.

Ahí mismo, Don José María Morelos dio lectura a los “Sentimientos de la Nación”, en donde expresó el surgimiento de la Nación Mexicana, la supresión de las castas y se plasman los objetivos y contenidos ideológicos del movimiento independentista, que superó las aspiraciones de poder de los criollos para anteponer las del pueblo mexicano. Días más tarde se instaló el Primer Tribunal de Justicia, en Ario de Rosales.

En la sesión inaugural del Congreso de Anáhuac, el secretario Juan N. Rosains dio lectura a los Sentimientos de la Nación, emotivo discurso escrito por Morelos, en el que proponía las bases sociales y políticas sobre las que constituiría la nueva nación.

El documento proponía la Independencia total respecto a España y afirmaba que la soberanía residía en el pueblo, quien la depositaba en los representantes de los poderes legislativo, ejecutivo y judicial. Proponía asimismo la igualdad de todos los habitantes y la abolición de la esclavitud, de las distinciones de castas y de toda forma de discriminación social.

En esa misma sesión los diputados quisieron honrar a Morelos otorgándole el título de “Alteza Serenísima”, pero éste lo rechazó por considerarlo impropio para una República, solicitando que se le diera, en cambio, el título de “Siervo de la Nación”.

## UNIDAD 5

E.T.PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# A la muerte de Hidalgo, la lucha se concentró en Michoacán

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ecológicos y culturales del estado durante la época de la Independencia.

## Sentimientos de la Nación

*1° Que la América es libre, e independiente de España y de toda otra Nación, Gobierno o Monarquía y que así se sancione dando al mundo las razones.*

*5° Que la Soberanía dimana inmediatamente del pueblo, el que sólo quiere depositarla en sus representantes dividiendo los poderes de ella en legislativo, ejecutivo y judicial eligiendo las provincias sus vocales y éstos a los demás que deben ser sujetos sabios y de probidad.*

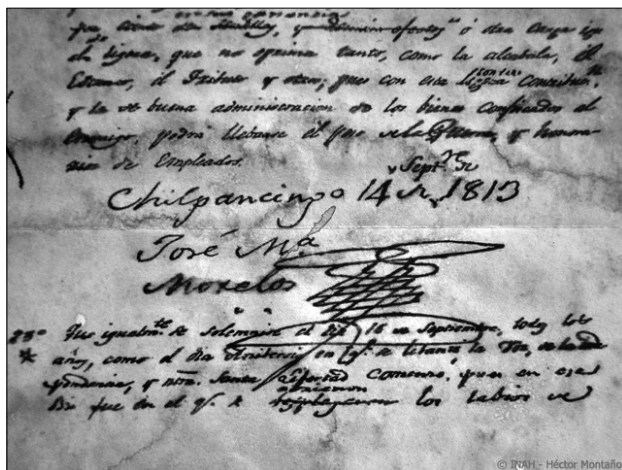
*6° Que los poderes legislativo, ejecutivo y judicial, estén divididos en los cuerpos compatibles para ejercerlos.*

*11° Que la Patria no será del todo libre y nuestra mientras no se reforme el gobierno, abatiendo el tiránico, sustituyendo el liberal, y echando fuera de nuestro suelo al enemigo español que tanto se ha declarado contra esta nación.*

*12° Que como la buena ley es superior a todo hombre, las que dicte nuestro Congreso deben ser tales que obliguen a constancia y Patriotismo, moderen la opulencia y la indigencia, y de tal suerte se aumente el jornal del pobre, que mejore sus costumbres, aleje la ignorancia, la rapiña y el hurto.*

*15° Que la esclavitud se proscriba para siempre, y lo mismo la distinción de castas, quedando todos iguales, y sólo distinguirá a un americano de otro el vicio y la virtud.*

Chilpancingo, 14 de septiembre de 1813. José María Morelos.





## UNIDAD 5

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

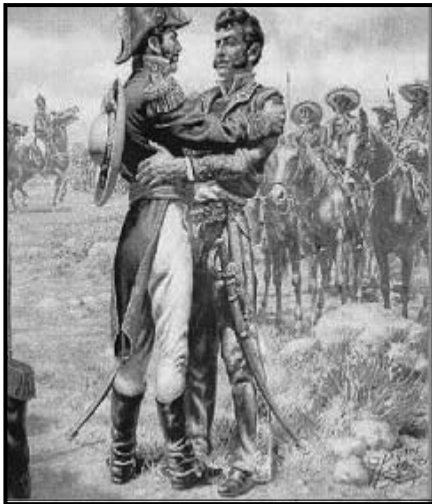
# Michoacán se adhiere al Plan de Iguala

**Contenido:** Implicaciones de una verdadera independencia.

En 1818 los insurgentes San Martín y Villaseñor reinstalan la junta en Zárata (Turicato). La Junta es restablecida por última vez en Huetamo, por Don José María Pagola, Mariano Sánchez Arreola y Don Pedro Villaseñor.

En 1820 Agustín de Iturbide, que no era partidario de la independencia, se une a los conjurados de la Profesa y se convierte en el Jefe del levantamiento militar al servicio del alto clero y de la aristocracia criolla y española, que buscan separar a México de España para salvar sus propiedades y privilegios, amenazados por los liberales de la Constitución Española.

De esta alianza, surgió el Plan de Iguala, que acepta Don Vicente Guerrero, con lo cual se consuma la independencia política de México.



**Abrazo de Acatempan.**

Michoacán se adhiere al Plan de Iguala en 1821. Filisola lo proclama en Zitácuaro, Codallos en Maravatío, Barragán en Ario, y Domínguez en Apatzingán, sólo Valladolid se mantiene fiel al Rey hasta el 22 de mayo de ese mismo año, fecha en la que Iturbide entró a Valladolid tras la capitulación de las fuerzas de Quintanar; sellando así la Independencia en el territorio michoacano.

Ser un pueblo de héroes no es fácil y el hecho de que en Michoacán se librarán intensas batallas en la lucha por la independencia, mercó enormemente a su población. Una gran parte de los michoacanos murieron por la patria, dejando una gran cantidad de huérfanos y viudas a lo largo de todo su territorio.

## UNIDAD 5

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

# Michoacán en la consumación de la Independencia

**Contenido:** Implicaciones de una verdadera independencia.

La Guerra de Independencia, culminó sin sus mejores hombres. Valladolid fue tomada por Iturbide el 22 de mayo de 1821. La vida independiente comenzó con la creación del Estado de Michoacán, al expedirse el Acta Constitutiva de la Federación, el 31 de enero de 1824. Se instaló el Congreso Local Constituyente, el 6 de abril del mismo año. En el artículo 5º. de la Constitución Federal de 1824, Michoacán se incluyó como parte integrante de la Federación, en calidad de estado.

El estado fue dividido en 4 departamentos y 22 partidos por Ley Territorial de 1825, y el 19 de julio, contó con su primera Constitución política. Fue su primer Gobernador el Sr. Antonio Castro. A iniciativa del Congreso Local, se le cambió a la capital el nombre de Valladolid, por el de Morelia, en honor al Generalísimo Don José María Morelos.

En diciembre de 1831, el IV Congreso Constitucional, decretó una nueva Ley Territorial en la que se subdividieron los Partidos en 61 Municipios y 207 Tenencias. El 30 de diciembre de 1836 se definió la división territorial, donde el territorio de Colima se anexa al Departamento de Michoacán. El 22 de agosto de 1846, el General Mariano Salas instauró nuevamente el federalismo en la república.



**Mapa de México en la época de la Independencia**

## UNIDAD 5

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

# Michoacán en los primeros años del México Independiente

**Contenido:** Implicaciones de una verdadera independencia.

El 5 de septiembre del mismo año, Don Melchor Ocampo ocupó interinamente el Gobierno del Estado. En 1849, Michoacán ratificó el Acuerdo del Congreso de la Unión y cedió el municipio de Coyuca, para formar el Estado de Guerrero.

En 1852, Don Melchor Ocampo es electo nuevamente gobernador del Estado, renunciando posteriormente. Le sustituyó Francisco Silva, el cual después de varios pronunciamientos centralistas, disolvió el Congreso Local. Morelia fue tomada por el conservador José de Ugarte, a quien se le nombró Comandante General del Estado en 1853.

A partir de esa fecha, el estado se consideró Departamento y el grupo conservador se tornó violentamente al perder, iniciándose una guerra intestina. Los liberales michoacanos se afiliaron al Plan de Ayutla, en 1854 y se levantaron en armas. Destacaron por su participación: Gordiano Guzmán, González Ureña, José Ma. Ramos, Santos Degollado, Epitacio Huerta, Manuel García Pueblita y Don Melchor Ocampo, el cual fungió como ministro del gobierno liberal. Al triunfo liberal, se instaló como gobernador a Gregorio Ceballos.

El 13 de diciembre de 1856, se decretó una nueva división política en el Estado, con seis departamentos: Morelia, Zamora, Púruandiro, Zitácuaro, Uruapan y Tacámbaro. El doctor Miguel Silva ejerció el cargo de Consejero Decano de enero de 1856 a junio de 1857. El 29 de mayo de 1857, fue jurada la Constitución, ante la oposición centralista y clerical, siendo electo Gobernador Constitucional, el General Santos Degollado. Por disposición general de la República, el municipio de Contepec, dejó de formar parte del estado de Guanajuato y se incorporó a Michoacán.

## UNIDAD 5

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

# Michoacán en los primeros años del México Independiente

**Contenido:** Implicaciones de una verdadera independencia.

Los poderes locales rechazaron el pronunciamiento de Comonfort y permanecieron apegados a la Constitución. Michoacán destacó en estas luchas por su apego al derecho, que emanaba de la defensa de la soberanía estatal.

Durante este período, se aplicaron las leyes de desamortización y enajenación de los bienes eclesiásticos. El Gobierno estuvo a cargo de Epitacio Huerta, quien no sólo combatió directamente a los conservadores sino que organizó el Gobierno Estatal.

En mayo de 1861, fue abierta la sesión del XI Congreso Constitucional el cual declaró a Epitacio Huerta, gobernador constitucional. El 3 de junio de 1861, es asesinado Melchor Ocampo, por una gavilla de centralistas.

Ocampo, llevó a cabo hasta sus últimas consecuencias, las reformas más radicales, y los conservadores, intentaron frenar el proceso de la Revolución en 1854, dejándola sin uno de sus mejores hombres. El Congreso Local declaró a Ocampo, Benemérito del Estado y a partir de esa fecha, lleva el nombre de “Michoacán de Ocampo”.



**Epitacio Huerta**

## UNIDAD 5

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Aportaciones tecnológicas durante la Independencia

**Contenido:** Aportaciones tecnológicas que han permitido el desarrollo de los pueblos.

En el estado de Michoacán, funcionaron las haciendas durante la época colonial en el Virreinato de Nueva España y posteriormente algunas tuvieron un substancial desarrollo en la época del Porfiriato.

Las haciendas se componían de grandes extensiones de tierras donde se desarrollaban actividades agrícolas y ganaderas principalmente. Entre sus instalaciones se encontraba la “casa grande” o casa principal donde algunas de ellas sobresalen por su valor arquitectónico e histórico. En varios casos los hacendados tuvieron varias haciendas en su propiedad y no residían precisamente en ellas. Las haciendas estaban administradas por un mayordomo que tenía a su cargo el personal operativo como el capataz, mozos y peones.

El modelo de las haciendas como tipo de propiedad de la tierra y uso de la misma, fue introducido a México proveniente de España en la época colonial. En un inicio la primera modalidad de las haciendas en la Nueva España fue la “Encomienda”, que otorgaba el Rey de España a algunos militares conquistadores durante la Conquista de México a los que se nombraba “Encomendero”.

En Michoacán durante la época virreinal algunos personajes llegaron a tener gran cantidad de haciendas en propiedad como lo fue la Tercera Condesa de Miravalle que llegó a poseer alrededor de 70 haciendas en Michoacán, además de minas. Después de la Guerra de la Independencia de México algunas de las haciendas siguieron funcionando, otras fueron saqueadas y destruidas al pertenecer a españoles.

A finales del siglo XIX y principios del siglo XX durante el Porfiriato ocurrió un resurgimiento notable de las haciendas en el país. Algunas de ellas se fortalecieron con la presencia del ferrocarril en su territorio que facilitó la transportación y distribución de insumos y productos. De esa época datan grandes haciendas que se construyeron en estilos arquitectónicos de la época como el neoclásico y el ecléctico. De ese periodo en Michoacán se encuentran testimonios como la ex hacienda de Coapa en Tiripetío o la ex hacienda de Villachuato (Michoacán).

**Haciendas de la Región del Valle de Morelia-Cuitzeo:** Ex hacienda de Coapa (Tiripetío); Ex hacienda de Quirio, (Álvaro Obregón); Ex hacienda de Charo; Ex hacienda de Santa Rita. **Haciendas de la Región del Valle de Zamora-Chapala.** Ex hacienda Los Espinos (Zamora). Ex haciendas de Vista Hermosa. Ex hacienda de Guaracha (Emiliano Zapata). Ex hacienda de Briseñas. **Haciendas de la Región del Bajío Michoacano:** Ex hacienda de Caurio de la Rinconada, municipio de Jiménez. Ex hacienda de Villachuato (Puruándiro); Ex hacienda de San Martín (José Sixto Verduzco). **Haciendas de la Región Oriente de Michoacán:** Ex hacienda de Carindapaz (Senguio); Ex hacienda de Chíncua (Sénguio); Ex hacienda de Santa Cruz Ojo de Agua (Epitacio Huerta); Ex hacienda de Miravalle en Jungapeo. **Haciendas de la Región Central:** Ex hacienda de Taretan; Ex hacienda de la Magdalena (Tacámbaro); Ex hacienda e ingenio azucarero de Pedernales (Tacámbaro). **Haciendas de la Región de Tierra Caliente:** Ex hacienda de Guadalupe (Parácuaro); Ex hacienda de San Rafael Tahuejo (Parácuaro); Ex hacienda del Valle de San Ignacio (Parácuaro); Ex hacienda de los Bancos (Parácuaro); Ex hacienda de Lombardía (Gabriel Zamora); Ex hacienda de Nueva Italia (Múgica); Ex hacienda del Nacimiento (Buenavista).

**V. REGIÓN DE TIERRA CALIENTE\***

Se divide en dos valles la tierra caliente que son el Valle de Apatzingán-Tepalcatepec y Valle de Huetamo, al igual forman parte de la depresión del Balsas-Tepalcatepec.

Valle de Apatzingán-Tepalcatepec (Depresión del Tepalcatepec): Apatzingán; Nueva Italia (Múgica); Buenavista ; Parácuaro; La Huacana; Tepalcatepec; Aguililla; Gabriel Zamora; Nuevo Urecho.

Valle de Huetamo: Huetamo; Turicato; Tiquicheo; Tuzantla; Nocupétaro; Carácuaro; Churumuco; San Lucas.

**VI. REGIÓN DE LA COSTA\***

La región de Sierra Costa de Michoacán comprende territorios de los municipios de Coahuayana, Chinicuila, Aquila, Coalcomán de Vázquez Pallares, Aguililla, Tumbiscatío, Arteaga y Lázaro Cárdenas, con una extensión total de algo más de 13 000 km<sup>2</sup> . Abarca todas la irregular franja de llanuras costeras del Pacífico Michoacano, comprendiendo desde la desembocadura del río Balsas (Boca de San Francisco), hasta el río Coahuayana (Boca de Apiza) con una longitud aproximada de 208 km en línea recta y de 261.5 km siguiendo las sinuosidades de la costa. Estas bocas constituyen los límites estatales con Guerrero y Colima. Sierra Costa pertenece a la provincia fisiográfica Sierra Madre del Sur y algunos municipios como Arteaga, Chinicuila y parte de los restantes municipios que la forman, pertenecen a la subprovincia Cordillera Costera del Sur. Es una región cuyo relieve es muy accidentado. La altitud va desde el nivel del mar hasta los 2600 m. snm en las cumbres más altas. Como región, es la más grande del estado, con algo más del 20 % de la superficie de Michoacán.

1. Aquila; 2. Arteaga; 3. Coahuayana; 4. Coalcomán; 5. Chinicuila; 6. Lázaro Cárdenas; 7. Tumbiscatío.

\*Consultar mapa pág. 76.

## UNIDAD 5

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL  
DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Ruta de Hidalgo y Morelos en Michoacán

**Contenido:** Ubicación geográfica de los brotes del movimiento de independencia en el estado, o localidad.

Investiga e identifica en el mapa de Michoacán que aparece en esta página la ruta que siguieron Hidalgo y Morelos., en las distintas etapas de la guerra de Independencia en Michoacán.

Identifica también la ruta Valladolid-Charo-Indaparapeo. Y la ruta que siguió para llegar al Congreso de Apatzingán.



## UNIDAD 5

E.T. LA MEMORIA HISTORICA DE LAS LUCHAS POPULARES POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA Y SOBERANA

# El Batallón de Matamoros en la invasión norteamericana

**Contenido:** Hechos históricos de movimientos populares del lugar donde vives.

### El Batallón de Matamoros

En 1846 ocurría la primera intervención estadounidense en México, en 1847 las tropas estadounidenses se dirigieron por mar rumbo al puerto de Veracruz con el fin de dirigirse hacia la toma de la Ciudad de México. En Michoacán llegaron las noticias y, el gobernador Melchor Ocampo convocó el 4 de abril de 1847 a la formación de un batallón conformado por 4,000 voluntarios que apoyaran a la defensa de la capital del país, utilizando la táctica de guerrillas para debilitar al invasor. El jueves 27 de mayo de 1847 el Gobernador Ocampo hizo el juramento de los soldados ante la bandera del batallón pronunciando un histórico discurso.

“El pobre México en medio de su angustia se reposa en el valor de sus buenos hijos, ¿Querrás hacerle perder toda la esperanza? No; Michoacán, la cuna de los héroes, la tierra clásica de la libertad en la República, ni puede tener hijos que la traicionen, que la engañen con un juramento sacrílego...” Fragmento del Discurso pronunciado por el Gobernador de Michoacán Melchor Ocampo.

El 12 y 13 de septiembre de 1847 el Batallón de Matamoros junto con el Ejército Mexicano participó en la defensa del Castillo de Chapultepec ante las tropas estadounidenses, hecho donde murieron los jóvenes cadetes acuartelados conocidos como los Niños Héroes. Las tropas estadounidenses tomaron momentáneamente la capital del país. Después de finalizada la batalla, el Batallón de Matamoros acompañó al Ejército Mexicano hacia Querétaro retornando a Michoacán a finales de octubre de 1847.

### La Invasión Norteamericana

La Invasión Norteamericana tiene sus orígenes en las políticas expansionistas de Estados Unidos. En marzo de 1845 Texas es anexada a Estados Unidos, declarando la guerra a México en 1846. Tras sucesivas batallas ganadas por los invasores, a excepción de la batalla de la Angostura en febrero de 1847 con la cual el ejército mexicano logró frenar el avance del ejército invasor, los norteamericanos avanzaron hasta la ciudad de México.

Continuando con sus triunfos en San Ángel, Churubusco, Padierna, Molino del Rey y Chapultepec. Toman la ciudad de México el 14 de septiembre y el gobierno mexicano se estableció en la ciudad de Querétaro.

Con la invasión, Estados Unidos obligó a la firma del “Tratado de Guadalupe Hidalgo”, entre el ejército invasor gringo y el presidente Santa Ana, en el mes de febrero de 1848, México perdió más de la mitad de su territorio y se inició el retiro de las tropas invasoras. El 15 de junio de 1848 terminó finalmente esta ocupación.



**UNIDAD 5**

E.T. LA MEMORIA HISTORICA DE LAS LUCHAS POPULARES POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA Y SOBERANA.

**Primera Proclama de Vicente Guerrero en que declara su acatamiento a la Constitución de Apatzingán**

Septiembre 30, 1815

El Ciudadano Vicente Guerrero, Coronel del Regimiento de San Fernando y Comandante en Jefe de las plazas de Tlapa, Chietla, Izúcar y Acatlán:

Tengo la gloria de haber prestado el juramento a la sabia Constitución del verdadero Supremo Gobierno Americano, y esto mismo me pone en la obligación de poner en las tablas del teatro universal de mi patria este papel, que solo se reduce a que los pueblos que tengo el honor de mandar; sepan que en mi persona ni tienen jefe, ni superior ni autoridad ninguna, sino solo un hermano, un siervo, un compañero y un amigo en quien seguramente deben depositar sus sentimientos, sus quejas y sus representaciones, las que veré con interés y las que elevare a la Majestad (del Supremo Gobierno). a fin de que se atiendan, como lo requiere la justicia y la libertad jurada por los ciudadanos de esta distinguida Nación. Y, por lo tanto, mando que oigan, escuchen y atiendan como más las palabras e instrucciones que les comunique a mi nombre el comandante don José Sánchez.

Mando que a su voz en los pueblos se presenten todos los que quieran demarcarse con el glorioso renombre de ciudadanos, que formen sus asambleas y que con franqueza apliquen los (procedimientos) que les parezcan más convenientes, no a la libertad mía, no a las de sus propias personas o a la de los intereses particulares, sino a la libertad grabal (sic.), bien de vuestros hijos, de vuestras honradas esposas, de vuestros ancianos padres y de vuestros hermanos, y del beneficio común al honor de este nobilísimo pueblo, tanto más distinguido por el Altísimo, cuanto ha querido ultrajarlo el despotismo, la soberbia y la malicia de la tiranía eugropana (sic.).

Seguirán en sus posesiones todos los que se distingan con el nombre de americanos; y los que no, se marcharan luego a reunirse con los tiranos, tomaran su guarda en la iniquidad y se sepultaran en la ignorancia, atendidos de que hoy mismo protesto a mi amada patria, el no perdonar la vida a persona alguna que siquiera mire a los pueblos ingratos que sirven al enemigo. Yo soy el que me comprometo a sostener a costa de mi propia sangre a cuantos se nombren ciudadanos; y yo soy el que tomare gustoso la plaza de tirano contra todo el que se desentienda de mis hermanos.

Y para que persona alguna alegue ignorancia alguna, mando también (que) esta protesta se publique por Bando, para que, inteligenciados todos, se distingan todos los que quieran seguir mis banderas, y los que no, se retiren, en obsequio de que las armas que mando no los cojan, porque desde este mismo instante se contarán con que los valientes soldados de mi división, se sostienen y aseguran sus vidas seguramente con la de los traidores.

Dado en el Cuartel Provisional de Alcosauca, a los 30 días de septiembre (de 1815), año sexto de la Libertad. Vicente Guerrero

## UNIDAD 5

E.T. LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR

# Primero de mayo

**Contenido:** Actividades escolares para que interactúen padres y alumnos.

### A LOS NIÑOS DE LA REPÚBLICA MEXICANA

Se celebra en esta fecha la fiesta de los trabajadores y es necesario que los niños dediquen en esta ocasión un recuerdo de cariño a sus padres, a cuyo trabajo deben el sustento y las horas que dedican al estudio, y también a todos los que en este mundo trabajan para ganar el pan diario y para mejorar gradualmente las condiciones del mundo.

Nada tendría el hombre, ni los humildes hogares ni el más pobre alimento, si no fuese por el trabajo, que nos distingue de los animales, nos permite dominar y ordenar los apetitos y crear los útiles con que hacemos las casas y arrancamos a la tierra sus productos. En el orden de las ideas también es el trabajo el agente que perfecciona y fortalece el espíritu.

Tal es el objeto fundamental del trabajo y el objeto fundamental de la civilización: llenar con comodidad y con un mínimo esfuerzo las necesidades del cuerpo, atendiendo a su conservación por el alimento, a su protección por el abrigo y la casa, y a su embellecimiento por la higiene, el arte y la alegría; pero además de todo esto, el objeto del trabajo organizado es levantar al hombre de la condición de la bestia, conquistándole con poco esfuerzo, las comodidades físicas a fin de que lo mejor de su energía se dedique a estudiar y enterarse de lo que ha sido el pasado, de lo que es el presente y de lo que debe hacerse con lo que llamamos nuestro destino.

Vida modesta, pero cómoda, y tiempo para imaginar cosas bellas, eso es lo que debe dar a cada hombre la sociedad en que vive, y eso sólo se conquista mediante el trabajo asiduo e inteligentemente orientado. Los niños deben venerar el trabajo como instrumento misterioso de la salvación humana.

Sin embargo, el trabajo, que es el más sano de los poderes del hombre, ha sido prostituído y manchado. El trabajo, que es instrumento de liberación, ha sido empleado por algunos hombres malos para esclavizar a sus hermanos.

La acumulación de riquezas desproporcionadas para beneficio personal ha convertido el trabajo, que debería ser santo, en plaga satánica que acarrea la desdicha del acaparador y de sus víctimas.

El trabajo produce riqueza y si esa riqueza, en vez de emplearse en obras de beneficio general, sirve sólo para que un hombre intente saciar todos sus apetitos, entonces, el que acumula riquezas, prostituye su alma, poniendo toda su intención en lo físico; se pierde a sí mismo y pierde a los demás, condenándolos a la miseria que llena de angustia sus almas.

## UNIDAD 5

E.T. LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR

# Primero de mayo

**Contenido:** Actividades escolares para que interactúen padres y alumnos.

Este recíproco daño, este desequilibrio, produce el odio y el choque de unos contra otros. Y uno de estos choques, un choque sangriento, dio origen a esta fiesta, que los trabajadores celebran el primero de mayo.

Se recuerda una de tantas ocasiones en que los explotadores no se limitaron a mermar el jornal de los explotados, sino que haciendo uso de la fuerza, sacrificaron a los obreros que exigían arreglos más equitativos en la distribución de los productos del trabajo.

Desde entonces los trabajadores de todo el mundo, reiteran en este día su propósito de que la riqueza se distribuya con equidad, a fin de que ya no haya disputas, a fin de que el trabajo aproveche a todos los hombres y los mejore a todos.

Y los niños que son hijos de los trabajadores y que deben aspirar a ser trabajadores del futuro, tienen que sentirse ligados con el obrero que construye, con el albañil que levanta muros, con el mecánico que fabrica máquinas, con el pensador que organiza pueblos. Por eso también es hoy fiesta de los niños; porque es la fiesta del mañana.

Niños mexicanos, niñas mexicanas: poned hoy vuestro afecto y vuestra gratitud en los obreros que hacen marchar al mundo, y preparad vuestros brazos para la labor futura. Venerad el trabajo, pero sin prostituirlo con el egoísmo. Trabajando no tanto para ser más ricos, sino para beneficio de todos los hombres y para que el mundo entero el día de mañana sea mejor.

México, 1º de Mayo de 1923

José Vasconcelos.



# Unidad 6



**“LA CULTURA E IDENTIDAD EN  
LA FAMILIA, LA COMUNIDAD Y EL  
MUNICIPIO”**

## Palabras y conceptos

EJE TEMÁTICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA, EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Soberanía</li> <li>• Laico</li> <li>• Liberales</li> <li>• Constitución</li> </ul>	SOBERANÍA: es el derecho que tiene el pueblo a elegir a sus gobernantes, sus leyes y a que le sea respetado su territorio.
EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invasión</li> <li>• Gobernador</li> <li>• Guerillas</li> <li>• Dictadura</li> </ul>	DICTADURA: es una forma de gobierno en la cual el poder se concentra en torno a la figura de un solo individuo (dictador) o élite, generalmente a través de la consolidación de un gobierno de facto, que se caracteriza por una ausencia de división de poderes, una propensión a ejercitar arbitrariamente el mando en beneficio de la minoría que la apoya, la independencia del gobierno respecto a la presencia o no de consentimiento por parte de cualquiera de los gobernados, y la imposibilidad de que a través de un procedimiento institucionalizado la oposición llegue al poder.
PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fabricas</li> <li>• Expropiación</li> <li>• Agricultura</li> <li>• Comercio</li> </ul>	COMERCIO: actividad socioeconómica consistente en el intercambio de algunos materiales que sean libres en el mercado de compra y venta de bienes y servicios, sea para su uso, para su venta o su transformación.
LA MEMORIA HISTORICA DE LAS LUCHAS POPULARES PARA GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Monumento</li> <li>• Busto</li> <li>• Arquitectura</li> <li>• Vestigio</li> </ul>	VESTIGIO: Señal o huella que queda de algo o de alguien que ha pasado o que ha desaparecido.
EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acéfalo</li> <li>• Ley</li> <li>• Derecho</li> <li>• Promulgación</li> </ul>	LEY: Regla o norma establecida por una autoridad superior para regular, de acuerdo con la justicia, algún aspecto de las relaciones sociales.
LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exilio</li> <li>• Resistencia</li> <li>• Poder</li> <li>• Centralización</li> </ul>	CENTRALIZACIÓN: Asumir un poder central las atribuciones y funciones políticas y administrativas que corresponden a un poder local o regional.

## UNIDAD 6

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

## Michoacán: De La Reforma a la Intervención Francesa

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del estado durante la época de la Reforma.

La Independencia de México conseguida años atrás, en 1821, no había acabado con los problemas de los mexicanos. El gobierno era débil, no tenía dinero ni recursos para aliviar la pobreza. Escaseaban los alimentos, y el dinero no alcanzaba para pagar los sueldos de los empleados y de los militares. Las tierras no se cultivaban. La minería estaba paralizada.

El comercio era muy difícil y los artículos extranjeros como telas, tijeras, clavos, muebles, botones, sombreros, cobijas, eran más baratos que los que fabricaban los artesanos mexicanos. Éstos pronto se quedaron muy pobres pues nadie les compraba sus productos. La mayoría de los mexicanos vivía en el campo. Los caminos eran muy pocos; sólo había dos importantes: el que iba de Veracruz a México, y el de México a Tepic.

En aquella época se formaron dos grupos rivales: los liberales y los conservadores. Los primeros se llamaban así porque buscaban liberar a la sociedad de viejas costumbres y reformar las leyes para crear una nación moderna. Por su parte, los conservadores creían que muchos cambios hacían daño a México y querían conservar las tradiciones y el modo de ser del pueblo. Ahora verás cómo imaginaban a México los liberales y cómo los conservadores:

El 22 de agosto de 1846, el General Mariano Salas instauró nuevamente el federalismo en la república. Como consecuencia, el Departamento de Michoacán recobró su calidad estatal aunque perdió el territorio de Colima. El 5 de septiembre del mismo año, Don Melchor Ocampo ocupó interinamente el Gobierno del Estado. Al año siguiente fue nombrado Gobernador Constitucional electo de la entidad, reabriendo el Colegio de San Nicolás, dotándolo de un edificio, además de imprimirle un carácter científico y laico.

El 1849, Michoacán ratificó el Acuerdo del Congreso de la Unión y cedió el municipio de Coyuca, para formar el Estado de Guerrero.

## UNIDAD 6

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

## Michoacán: De La Reforma a la Intervención Francesa

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del estado durante la época de la Reforma.

En 1852, Don Melchor Ocampo es electo nuevamente Gobernador del Estado, renunciando posteriormente. 1853, El 24 de enero Melchor Ocampo renuncia a su cargo de Gobernador y se retira a su hacienda de Pomoca. Las tendencias centralistas de Santa Ana dieron a los Estados nuevamente el nombre de Departamentos.

El 25 de enero Ángel Pérez Palacios, declaró acéfalo al Estado, mientras no se regularizara ésta situación. Hubo cinco gobernadores, a los que les tocó hacer frente a la revolución de Ayutla. Le sustituyó Francisco Silva, el cual después de varios pronunciamientos centralistas, disolvió el Congreso Local. Morelia fue tomada por el conservador José de Ugarte, a quien se le nombró Comandante General del Estado. A partir de esa fecha, el Estado se consideró Departamento y el grupo conservador se tornó violentamente al perder, iniciándose una guerra intestina.

Los liberales michoacanos se afiliaron al Plan de Ayutla, en 1854 y se levantaron en armas. Destacaron por su participación: Gordiano Guzmán, González Ureña, José Ma. Ramos, Santos Degollado, Epitacio Huerta, Manuel García Pueblita y Don Melchor Ocampo, el cual fungió como ministro del Gobierno liberal. Al triunfo liberal, se instaló como Gobernador a Gregorio Ceballos.

1856, Se divide el Estado en seis Departamentos: Morelia, Zamora, Zitácuaro, Uruapan, Puruándiro y Tacámbaro, subdivididos, a su vez en Partidos (13 de diciembre). Se reabre la enseñanza secundaria en el Colegio de San Nicolás. Se crean las carreras de Abogacía, ingeniería civil, ingeniería agrícola y notaría. En enero de 1856 ocupó el cargo de Gobernador Interino el Dr. Miguel Silva Macías. Se hizo la elección de Diputados al Congreso Constituyente.

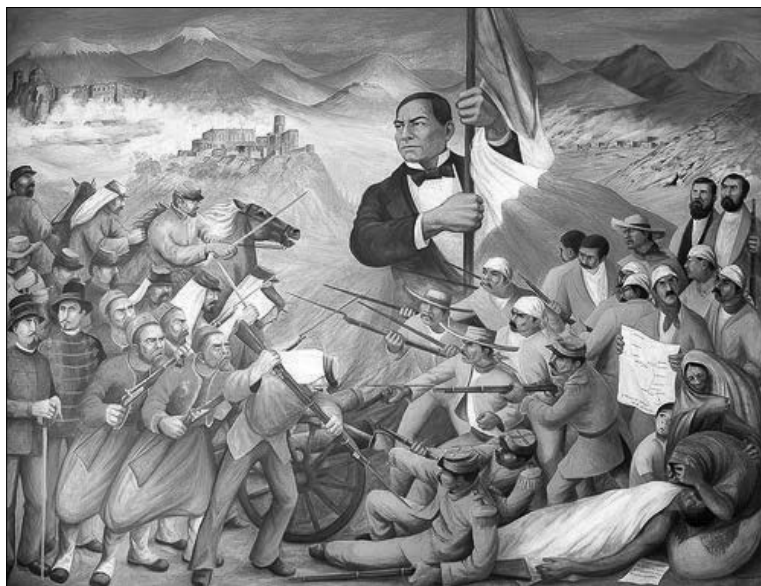
1857 El 29 de mayo el Sr. General Don Miguel Zíncúenegui, hace la promulgación de la Constitución Política de 1857. El 23 de diciembre el estado de Michoacán reconoce al Lic. Don Benito Juárez como Presidente de la República, ante la oposición centralista y clerical. 1858 El 15 de marzo don Epitacio Huerta, es nombrado Gobernador por la Legislatura de Michoacán. 1859 El 12 de mayo, Huerta ordenó la Clausura del Seminario Tridentino, por su gran labor contra la Constitución y el Estado.

## UNIDAD 6

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

## Michoacán: De La Reforma a la Intervención Francesa

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del estado durante la época de la Reforma.



1860 El Partido Liberal Michoacano se divide en dos grupos, los cuales presentan candidato a la Gubernatura del Estado y triunfa Epitacio Huerta, quien gobierna apoyado por los militares. Por disposición general de la República, el municipio de Contepec, dejó de formar parte del estado de Guanajuato y se incorporó a Michoacán.

Los poderes locales rechazaron el pronunciamiento de Comonfort y permanecieron apegados a la Constitución. Michoacán destacó en estas luchas por su apego al derecho, que emanaba de la defensa de la soberanía estatal. Durante este periodo, se aplicaron las leyes de desamortización y enajenación de los bienes eclesiásticos. El gobierno estuvo a cargo de Epitacio Huerta, quien no sólo

combatió directamente a los conservadores sino que organizó el gobierno estatal.

1861 Melchor Ocampo, es detenido por el español Cajiga en la Hacienda de Pomoca, distrito de Maravatío (29 de mayo), para ser conducido después a Tepeji del Río y fusilado el 3 de junio en la Hacienda de Caltengo, por las fuerzas conservadoras del general Márquez. 1862 Epitacio Huerta, se retira del Gobierno para luchar contra los intervencionistas franceses.

En mayo de 1861, fue abierta la sesión del XI Congreso Constitucional el cual declaró a Epitacio Huerta, Gobernador constitucional. Ocampo, llevó a cabo hasta sus últimas consecuencias, las reformas más radicales, y los conservadores, intentaron frenar el proceso de la Revolución en 1854, dejándola sin uno de sus mejores hombres. El Congreso Local declaró a Ocampo, Benemérito del Estado y a partir de esa fecha, lleva el nombre de “Michoacán de Ocampo”.

1863 Noviembre. El General Felipe Beriozábal, es nombrado Gobernador del Estado. El 27 del mismo mes las tropas francesas decretaron a la Entidad en estado de sitio; el Gobernador Beriozábal traslada la capital del estado a Uruapan. 1865 Las tropas republicanas luchan contra los franceses en diferentes poblaciones del estado. El 21 de Octubre son fusilados en Uruapan, conforme al Decreto de Maximiliano del 3 de Octubre, los generales Arteaga y Salazar, así como los coroneles Díaz Paracho, Villagómez y Pérez Milicua. El 5 de Diciembre se efectúa el Canje de Prisioneros (398 Imperialistas por 159 republicanos), en Acuitzio.

1867 El 18 de febrero llega a Morelia el Gobernador Provisional, Lic. Justo Mendoza. Se restablecen los Poderes del estado en Morelia, restaurando con ello la República. 1868 El Gobierno del Estado convoca a elecciones para puestos públicos, resultando electo el Gobernador Justo Mendoza. 1870 Siendo Gobernador Don Justo Mendoza, es tendido entre Morelia-Zinapécuaro, el primer alambre telegráfico del Estado (14 de julio).



## UNIDAD 6

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# La Guerra de Reforma

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del estado durante la época de la Reforma.



La Guerra de Reforma de México, conocida también como Guerra de los Tres Años, ocurrió del 17 de diciembre de 1857 hasta el 1 de enero de 1861.

Este conflicto armado consistió en el enfrentamiento entre liberales y conservadores; la situación era tan tensa que se llegó a impedir el respeto a los artículos constitucionales relativos a las garantías individuales mientras continuase la inestabilidad del país.

Culminando cuando el general conservador Félix Zuloaga dió a conocer el Plan de Tacubaya.

Este plan exigía la abrogación de la Constitución de 1857, la permanencia de Ignacio Comonfort en la presidencia y a convocar un Congreso extraordinario. Dicho Congreso se encargaría de redactar otra Constitución, que según los conservadores “garantizara los verdaderos intereses del pueblo”.

Ignacio Comonfort, Presidente electo, se adhirió al Plan de Tacubaya mientras Benito Juárez, Presidente de la Suprema Corte de Justicia, defendió la Constitución vigente y se negó a colaborar con los conservadores; por lo cual Comonfort ordenó que se arrestara y mantuviera en prisión.

El fin de la guerra concedió el triunfo a los liberales y el Presidente Benito Juárez instauró su gobierno en la Ciudad de México. El Congreso Constituyente elaboró una nueva constitución y se realizaron elecciones para poderes federales y estatales. Las legislaturas estatales configuraron las constituciones de cada estado de acuerdo con la Constitución nacional. El primer Congreso Constitucional trabajó bajo estos principios a partir de 1857.

Aunque las luchas entre conservadores y liberales no llegaron a su fin con la victoria de Benito Juárez, la denominada guerra de Reforma terminó con la llegada al poder de éste, quien fue elegido presidente de la República en junio de 1861.

## UNIDAD 6

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

# Obra de Melchor Ocampo

**Contenido:** Principales protagonistas participantes de La Reforma originarios de tu entidad.



Nació en 1814. Creador de la Ley sobre matrimonio civil. Nació el 6 de enero de 1814 en la hacienda de Pateo, en el Estado de Michoacán. Murió el 3 de junio de 1861, en Tepejí del Río, Estado de México. En Tlalpujahua, realizó los primeros estudios; después se dirigió a Maravatío, en donde continuó sus estudios con el padre José Ignacio Imitola.

En 1824, estudió el bachillerato en el Colegio Seminario de Valladolid (hoy Morelia). Estudió en la Universidad de México y en 1833 recibió el título de abogado. En 1840 se embarcó rumbo a Europa. En su viaje se dedicó a recopilar información acerca de la cultura de aquellos países y escribió el libro “Viaje de un mexicano a Europa”. A finales de 1841 regresó a México e inició su carrera política, al ser electo diputado al Congreso de la Unión, en donde se declaró en favor del federalismo.

Se desempeñó como Gobernador de Michoacán de 1846 a 1848. Durante su gubernatura organizó un ejército para combatir contra los estadounidenses y propuso al gobierno federal la formación de guerrillas de resistencia. Su propuesta fue rechazada, por lo que renunció a su cargo el 13 de marzo.

En el régimen presidencial de Mariano Arista ocupó los puestos de senador y Secretario de Hacienda. Durante 1851 se convirtió en uno de los primeros reformadores al presentar al Congreso una Ley de reforma de la Iglesia; acto que provocó polémica entre los representantes eclesiásticos y los liberales. Los liberales michoacanos lo llevaron al Gobierno del Estado en 1851, puesto al que renunció en 1852 al asumir a la Presidencia de la República Santa Anna, quien lo desterró del país.

Se dirigió a La Habana y luego a Nueva Orleans; ahí conoció a Juárez y Ponciano Arriaga. Junto con ellos formó la Junta Revolucionaria para derrocar al dictador Santa Anna. Al triunfo de la Reforma regresó a México y colaboró con el gobierno del presidente interino Juan Álvarez, y luego con el gobierno de Benito Juárez. Participó en la redacción de las Leyes de Reforma, en las cuales propuso el establecimiento del matrimonio civil. En 1861 renunció a la vida política y se retiró a la vida privada. En su hacienda fue aprehendido sin orden de causa para luego ser fusilado.

El reformismo liberal alcanzó su cúspide con la expedición de las Leyes de Reforma y la Constitución de 1857. Los diputados de Michoacán al Congreso Constituyente, fueron diez con sus respectivos suplentes: Melchor Ocampo, Santos Degollado, Francisco de P. Cendejas, Sabás Iturbide, Juan B. Ceballos, Francisco García Anaya, Ponciano Arriaga, Ramón I. Alcaraz, Francisco Vaca y Mateo Echaíz.

## UNIDAD 6

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

# Michoacán contra la intervención francesa

**Contenido:** Principales protagonistas participantes de La Reforma originarios de tu entidad.

Durante la intervención francesa de 1861, el gobierno local se manifestó en contra de la invasión y declaró, en un manifiesto, que no reconocería ningún acto que emanara del poder invasor, el cuál a través de las armas, avanzaba en el país. El día 30 de noviembre de 1863, fue tomada la ciudad de Morelia, por lo que se trasladó el gobierno a la ciudad de Uruapan, estableciéndose ahí los poderes locales.

En Michoacán, destacaron por su participación en la defensa de la soberanía nacional, el General Régules, Manuel García Pueblita, Vicente Rivapalacio, entre otros. Las poblaciones fueron violentamente dañadas, la de Zitácuaro por ejemplo, fue saqueada y quemada por los franceses.

Entre muy pocos triunfos y grandes derrotas, los ejércitos republicanos lograron derrotar al enemigo, considerado en ese tiempo, el mejor ejército del mundo. El 5 de febrero de 1857, fueron derrotados los franceses en Zamora y días después fue desalojada la ciudad de Morelia, restituyéndose su carácter de capital del estado, asimismo, se desconocieron las disposiciones y cambios territoriales, impuestos por el Imperio.

## UNIDAD 6

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS

# Las máquinas mejoran la calidad de vida

**Contenido:** Principales desarrollos tecnológicos de los pueblos en la época de la Reforma.

La Revolución Industrial que se había iniciado a mediados del siglo XVIII se consolidó durante el siglo XIX. Muchos fueron los avances técnicos que se produjeron durante este siglo en muchos campos de la ciencia y de la tecnología, los cuales sentaron las bases de lo que iba a ser el posterior desarrollo científico durante el siglo XX.

La locomotora de vapor y el barco de vapor vieron la luz en el siglo XIX. En el campo de la electricidad hay que destacar la pila eléctrica, o la dinamo eléctrica que se inventaron en la primera mitad del siglo. El transformador de corriente alterna se inventó en 1885.

### Las máquinas mejoraron la calidad de vida

Durante este siglo se inventaron multitud de máquinas. La cosechadora, la cortadora de césped, la prensa rotativa, la máquina de coser, el refrigerador comercial, la grapadora, la turbina hidráulica, el ascensor eléctrico, el gramófono, el fonógrafo o la bicicleta de pedales son algunos de estos inventos. Daimler inventó la motocicleta en 1885.

Otros inventos importantes de este período son la máquina de escribir, el periscopio, la esquiladora, el ventilador eléctrico y la tarjeta perforada. A final de siglo verán la luz el cinematógrafo de los hermanos Lumiere, la fotografía de colores, la cremallera, la grabadora de cinta y la estufa eléctrica.

### Otros avances científicos

Niepce y Daguerre inventaron la fotografía; Morse su célebre alfabeto, además de patentar el telégrafo, y Braille un lenguaje fundamental para los invidentes.

Algunos de los instrumentos que surgieron en este período fueron el estetoscopio inventado por René Laennec. William Sturgeon inventaría el primer electroimán y fue el diseñador del primer motor eléctrico práctico. Andrew Ure inventó el termostato y McKeen el odómetro, instrumento que indica la distancia recorrida en un viaje por un vehículo. Las lentes de contacto son obra de Frick Eugen, y el español Manuel García fue el inventor del laringoscopio. John Walker inventará la cerilla (fósforo de fricción) en 1827.

### Algunas grandes teorías científicas

Si hay que destacar algunas teorías científicas, Charles Darwin y John Dalton son dos ilustres de la época. El primero enunció su teoría de la selección natural de las especies y conseguirá que sus teorías sobre la evolución sean aceptadas por la gran mayoría de la comunidad científica, aún en vida de él. John Dalton en 1808 formulará su teoría atómica según la cual la materia está formada por átomos.

## UNIDAD 6

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS

# Desarrollo tecnológico en México durante La Reforma

**Contenido:** Principales desarrollos tecnológicos de los pueblos en la época de la Reforma.

El progreso material de México, vital para el desarrollo económico, se concretó en las comunicaciones. Era necesario reorganizar la producción agrícola y minera, así como agilizar la distribución interior y exterior de los productos mediante la creación de una amplia red de comunicaciones y transportes con el fin de promover el desarrollo del comercio interior y exterior.

El Telégrafo se introdujo en 1849 por Juan de la Granja, contaba en 1867 con 1,874 kilómetros de líneas que comunicaban a la capital con Veracruz directamente, a través de Huamantla y Perote; a México con Guanajuato y León; a Querétaro con San Luis Potosí; a Dolores Hidalgo con Guanajuato y a Tehuacán con Oaxaca.

### **Los caminos formaban en 1865 una red que comunicaba:**

México-Puebla-Orizaba; Oaxaca-Perote-Jalapa Veracruz; México-Querétaro-Guanajuato-Lagos-Guadalajara-San Blas; México-Cuernavaca; México-Toluca y México-Tulancingo-Apan.

En 1869 ya se habían extendido a San Luis Potosí y Zacatecas; de San Luis a Tampico, por Río Verde; de Ciudad Victoria a Tampico; de México a Morelia y de Oaxaca a Puerto Ángel; México-Pachuca; Guadalajara-Manzanillo; Campeche-Mérida-Sisal; Cuernavaca-Acapulco; Ometusco-Tampico; Querétaro-Tampico; Linares-Matehuala y San Juan Bautista-San Cristóbal.

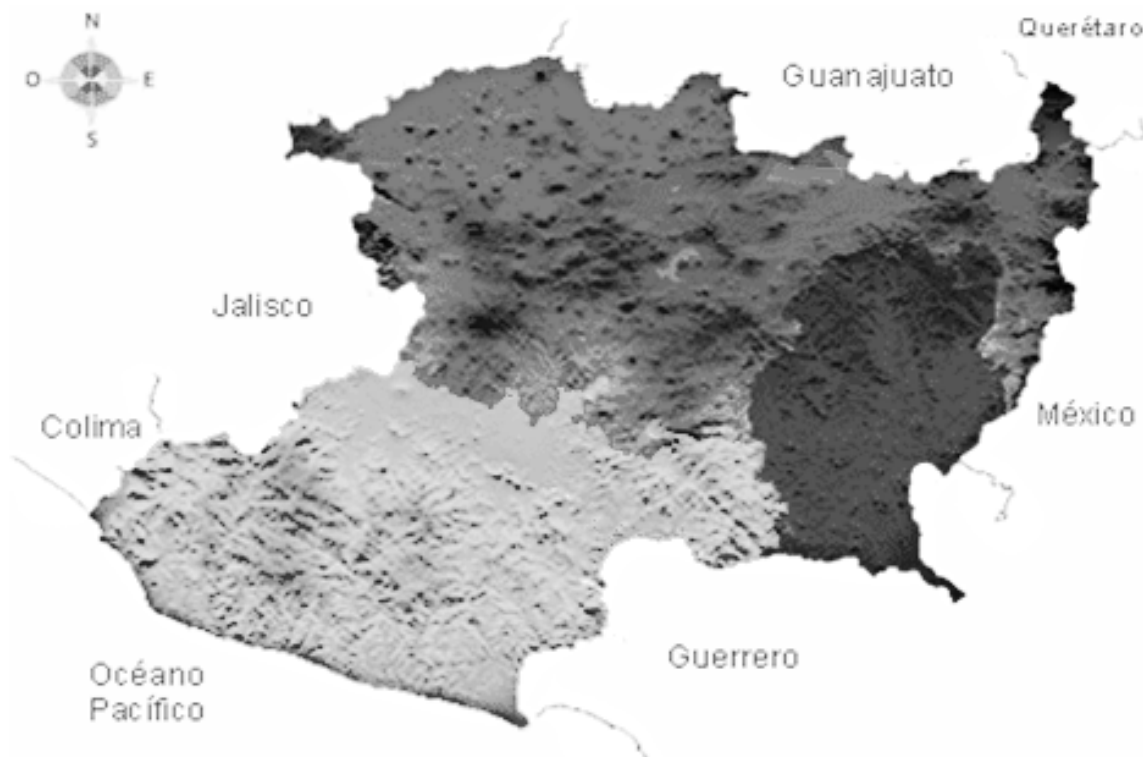
Los ferrocarriles representaban una solución a los problemas de movilización de mercancías, a través de desiertos y montañas. Como antecedente en 1857 el presidente Ignacio Comonfort inauguró el tramo México-Villa de Guadalupe. Por la necesidad de las fuerzas intervencionistas francesas, de trasladar con rapidez armas y hombres para retirarlos de las zonas malsanas, auspiciaron la construcción del tramo Veracruz-Paso del Macho. Por ende en la administración de Juárez en 1868 otorgó la concesión a la Compañía Inglesa para que continuara la obra, y en 1869 se inauguró el tramo Apizaco-Puebla, posteriormente Veracruz-Atoyac en 1870; Atoyac-Fortín en 1871 y se concluyó la obra en 1872.

Los ferrocarriles devolvían a la ciudad de México su antiguo lugar de centro monopolizador de la riqueza nacional y por otra vinculaban al país con la potencia del norte, Estados Unidos. La modernización y el desarrollo económico, que los liberales interpretaron como una tarea nacional, se identificaron así con los intereses del grupo de exportadores, latifundistas e intermediarios que gobernaban la economía de México.

## UNIDAD 6

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Relieves de Michoacán



### RELIEVE MICHOCÁN

La configuración orográfica de la entidad se encuentra dominada por la Sierra Madre del Sur y el eje Neovolcánico Transversal. La Sierra Madre del Sur ocupa amplias porciones de los municipios de Arteaga, Tumbiscatío, Coalcomán, Apatzingán, Chinicuila y Aguililla. Esta región es tan abrupta que solamente es cruzada por dos carreteras pavimentadas. Corre paralela a la costa, dejando una pequeña llanura costera en los municipios de Coahuayana y Lázaro Cárdenas, pero en el municipio de Aguila la sierra llega hasta el litoral en numerosos lugares. Los principales ríos de esta región son Nexpa, Coalcomán y Coahuayana. El Eje Neovolcánico Transversal pasa por el norte del estado. Michoacán es el estado con mayor número de conos volcánicos, principalmente en las regiones de Zacapu y Uruapan. Asimismo, hay lagunas en cráteres volcánicos (“axalapascos”) en La Alberca (Tacámbaro), Los Espinos (Zacapu) y La Alberca (Morelia). Las elevaciones en esta sierra son notables, destacando los cerros Tancítaro (3840 m), San Andrés (3600 m), Patamban (3500 m), El Campanario (3420 m), El Pilón (3380 m), La Nieve (3330 m), Zirate (3320 m). En el municipio de Uruapan, surgió en 1943 el volcán Parícutín (2800 m). En el municipio de La Huacana se encuentra el volcán Jorullo, originado en el siglo XVIII. Los principales ríos de esta región son: Río Lerma, Duero, Cupatitzio, y Tacámbaro.

Entre las dos principales sierras del estado se encuentra una región baja y muy calurosa, la depresión del Balsas-Tepalcatepec, por la cual corren los caudalosos ríos Balsas y Tepalcatepec, los cuales reciben la aportación de innumerables ríos, como el Cutzamala, Tuzantla, Tuxpan, Purungueo, San Diego, El Marqués, Cupatitzio.

Los lagos más importantes son: Lago de Cuitzeo, Lago de Pátzcuaro, Zirahuén, Camécuaro y el Lago de Chapala. Entre las presas destacan las del Infiernillo, La Villita y Tepuxtepec.

## UNIDAD 6

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# La Hacienda de Pomoca, Maravatío

**Contenido:** Vestigios, monumentos o lugares históricos de la entidad que se relacionan en la época de la Reforma.

El jueves 30 de mayo de 1861, Melchor Ocampo despidió a sus hijas Petra y Lucila, quienes dejaban su hacienda Pomoca (Michoacán) para dirigirse a Maravatío. Horas más tarde, las gavillas conservadoras que merodeaban la región llegaron a Pomoca. Lindoro Cajiga, cabecilla de esos hombres, aprehendió a Ocampo con la intención de presentarlo ante Leonardo Márquez, uno de los jefes conservadores aún activos tras la derrota del grueso del ejército conservador.

Cruzaron Pateo para dirigirse a Maravatío, y en la tarde del día siguiente arribaron a Tepetongo, todavía en territorio michoacano. Como el tiempo apremiaba, Cajiga apresuró el galope para entregarlo en Huapango, Timilpan, Estado de México, sitio en donde se encontraba el campamento de Márquez y del otro jefe de los levantados, Félix Zuloaga.

Más tarde optó por dirigirse hacia Tepeji del Río (actual estado de Hidalgo); ahí llegaron en la mañana del 3 de junio; en ese lugar el prisionero fue encerrado en el cuarto número 8 del mesón de Las Palomas. A tan sólo unos metros de distancia, Márquez y Zuloaga deliberaban sobre el destino de quien era uno de los pilares de la Reforma liberal.

A las diez de la mañana, Ocampo fue notificado de su fusilamiento. Durante su cautiverio, un hombre llamado Nicolás Alcántara le proporcionó un vaso con agua. También le acercó tinta y papel para escribir su testamento: reconoció como hijas naturales a Josefa, Petra, Julia y Lucila; adoptó como hija a Clara Campos y nombró albaceas a José María Manzo, Estanislao Martínez y Francisco Benítez. En un párrafo expresó: “Me despido de todos mis buenos amigos y de todos los que me han favorecido en poco o en mucho, y muero creyendo que he hecho por el servicio de mi país cuanto he creído en consecuencia que era bueno”.

A las dos de la tarde montó un caballo escoltado por otros jinetes con destino al patíbulo, no sin antes rechazar el auxilio espiritual del cura Domingo M. Morales: “Padre, estoy bien con Dios, y él está bien conmigo”. Al pasar por la hacienda de Caltenango pidió que se le permitiera adicionar algo más a su testamento: se trataba del reconocimiento de sus amoríos con Ana María Escobar y el legado de sus libros al Colegio de San Nicolás.

Vigilado por el pelotón de fusilamiento, retomó nuevamente el camino de Occidente, pero por poco tiempo, ya que el jefe de la escolta, Antonio Andrade, le ordenó bajar de la cabalgadura. Los hombres de Márquez dispararon al pecho y cabeza del reformador, para de inmediato colgar el cuerpo inerte en un pirul. Los asesinos huyeron. Algunas horas pasaron antes de que el cadáver fuera rescatado y trasladado con grandes honores a la Ciudad de México, para ser sepultado el 6 de junio en el panteón de San Fernando; su corazón, en cambio, fue depositado en el Colegio de San Nicolás, en la ciudad de Morelia.

## UNIDAD 6

E.T. LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA

# La intervención francesa

**Contenido:** Procesos históricos en tu entidad, que dieron origen a la construcción de derechos sociales.



Una de las causas de la intervención francesa en México fue la suspensión del pago de la deuda externa de México. Las potencias acreedoras, España e Inglaterra además de Francia, apoyadas por los acreedores internos del gobierno mexicano, decidieron ocupar el territorio nacional, aunque las dos primeras finalmente desistieron del propósito. Los conservadores mexicanos apostaron a que con un monarca extranjero recuperarían su influencia y el clero sus bienes confiscados, pronóstico que resultó equivocado, pues el emperador Maximiliano conservó vigentes las Leyes de Reforma.

Los liberales organizaron la resistencia contra los franceses y conservaron el control del estado hasta febrero de 1864, cuando éstos ocuparon la capital. Franceses y conservadores se aliaron contra los liberales —dirigidos por González Ortega— quienes fueron obligados a huir a Fresnillo.

Entre las medidas de gobierno impuestas por Maximiliano estuvieron la creación de un Estado Centralizado y la transformación de los estados en departamentos, ambas contrarias a los añejos anhelos de los liberales mexicanos.

El triunfo del ejército liberal sobre los franceses significó la derrota del proyecto de nación enarbolado por los conservadores, quienes —aliados con Maximiliano— realizaron el último intento por alcanzar el poder.

El significado de esta derrota fue aún más profundo: representó el auto reconocimiento de los mexicanos frente al enemigo y como integrantes de una nación única y distinta a otras; parecía que por fin México había nacido luego de un alumbramiento difícil, lleno de obstáculos.





## UNIDAD 6

E.T. LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA

# Batalla de Tacámbaro

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del estado durante la época de la Reforma.

La batalla de Tacámbaro tuvo lugar el 11 de abril de 1865, en el estado de Michoacán, en el occidente de México durante la intervención francesa.

Desde 1864 desembarcaron alrededor de 1,600 belgas en el puerto de Veracruz para ser enviados a Michoacán, el 6 de marzo y se dividió al grupo en seis columnas para auxiliar a los franceses.

Tacámbaro es uno de los 113 municipios que conforman el estado de Michoacán de Ocampo, se localiza al centro del Estado, en las coordenadas 19°14' de latitud norte y 101°28' de longitud oeste, a una altura de 1,640 metros sobre el nivel del mar. Limita al norte con Santa Clara, Huiramba y Acuitzio, al este con Madero y Nocupétaro, al sur con Turicato, y al oeste con Ario.

Su cabecera municipal es la ciudad Heroica Tacámbaro de Codallos, la cual es una población a 55 kilómetros al sureste de Pátzcuaro, Michoacán, con 25,665 habitantes, según los resultados del Censo de Población y Vivienda 2010. Su nombre significa “lugar de palmeras”. El lugar lleva el apellido del Gral. Juan José Codallos, quien luchó en la localidad a favor del federalismo.

Esta ciudad michoacana circundada de bosques, tiene clima templado; el cual se dice es uno de los mejores del mundo, es considerada como “el balcón de tierra caliente”.

## UNIDAD 6

E.T. LA ESCUELA ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR

# Territorio y organización

**Contenido:** La organización de tu comunidad en lo geográfico.

### Consejos para la organización de la comunidad

#### 1. Amor al pueblo

La palabra “Pueblo” tiene aquí un significado concreto de conjunto de personas. Es el personal, la gente, la comunidad. Querer bien al pueblo es querer su bien. Es luchar por su igualdad. Es, en suma, buscar su autonomía.

#### 2. Confianza con el pueblo

Esta motivación fundamental es consecuencia de la anterior. Por eso, en el trabajo popular debe haber esa confianza básica en el pueblo. Confianza en su sabiduría y capacidad de comprensión, confianza en su generosidad y capacidad de lucha, confianza en su palabra.

#### 3. Aprecio a lo que es del pueblo

Es preciso pues observar con cuidado los modos y gestos del pueblo. Más aún, es preciso conocer la historia de las luchas de la comunidad en el seno de la cual se trabaja.

#### 4. Servicio al pueblo

El trabajador social que va al pueblo sólo puede ir motivado por un espíritu de servicio, en el sentido de colocarse a la disposición del pueblo y de sus verdaderos intereses.

#### 5. Respeto a la libertad del pueblo

Considerar al pueblo como sujeto, confiar en él y en su potencial histórico implica respetar al pueblo en cuanto a su palabra, a su marcha y a su iniciativa.

La vida de los pueblos y comunidades, se organiza y desarrolla a partir de sus actividades productivas y éstas, a su vez, dependen en gran medida del territorio en donde se asientan; veamos el noreste michoacano.

### El Noreste Michoacano

La región michoacana más fértil desde el punto de vista del agricultor recibe los nombres de Noroeste Michoacano, Lerma-Chapala, Tierra de Valles, Región de Ciénega y Bajío Zamorano.

Cubre el 12% de la superficie de Michoacán. A sus 7 500 kilómetros cuadrados colaboran parte de 26 municipios: Briseñas, Chavinda, Chilchota, Churintzio, Ecuandureo, Ixtlán, Jacona, Jiquilpan, La Piedad, Marcos Castellanos, Nicolás de Régules, Numarán, Pajacuarán, Panajamillo, Purépero, Sahuayo, Tangamandapio, Tangancícuaro, Tanhuato, Tlazazalca, Venustiano Carranza, Vista Hermosa, Yurécuaro, Zacapu, Zamora y Zináparo.

La componen valles separados entre sí por cadenas de montañas que tienen más de 2,000 metros de altitud.

El Bajío de Zamora es una combinación de llanos y cerros. Como en las otras regiones de Michoacán, sus límites no están bien definidos, pero les caracteriza un relieve menos montañoso y más tierras planas.

Por la fertilidad de sus suelos, hoy en día en esta región, la mayoría de las personas trabajan en el cultivo de trigo, maíz, sorgo, cebolla, papa, jitomate y fresa, entre otras hortalizas.

# Unidad 7



**“EL TRABAJO CON VALOR SOCIAL EN  
LA FAMILIA, LA COMUNIDAD Y  
EL MUNICIPIO”**

## Palabras y conceptos

EJE TEMÁTICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA, EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Político</li> <li>• Reelección</li> <li>• Explotación</li> <li>• Capital</li> </ul>	CAPITAL: Dinero, considerado como instrumento de producción y, más propiamente, potencia económica en dinero, crédito, influencia moral, etc., capaz de proporcionar los elementos necesarios para el establecimiento y marcha de una industria u otro negocio.
EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociedad</li> <li>• Comunidad</li> <li>• Normas</li> </ul>	SOCIEDAD: Es un tipo particular de agrupación de individuos que se produce tanto entre los humanos como entre algunos animales. En ambos casos, la relación que se establece entre los individuos supera la manera de transmisión genética e implica cierto grado de comunicación y cooperación, que en un nivel superior (cuando se produce la persistencia y transmisión generacional de conocimientos y comportamientos por el aprendizaje) puede calificarse como “cultura”.
PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bélica</li> <li>• Estructuras</li> <li>• Demográfica</li> <li>• Ferroviario</li> </ul>	FERROVIARIO: Hablamos del transporte realizado mediante el uso de trenes, transporte por ferrocarril.
LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES PARA GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progreso</li> <li>• Negocio</li> <li>• Saqueo</li> <li>• Colonizar</li> </ul>	COLONIZAR: Establecerse [un conjunto de personas] en un territorio alejado de su pueblo, país o región de origen con la intención de poblarlo, explotar y dominarlo administrativa, militar y económicamente.
EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema</li> <li>• Región</li> <li>• Militante</li> <li>• Correrías</li> </ul>	MILITANTE: Es aquel que milita (que brinda su apoyo a una causa o proyecto, o que figura en un partido o colectividad). La noción de militancia también se utiliza para nombrar al conjunto de los militantes de una determinada organización.
LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fenómeno</li> <li>• Desintegración</li> <li>• Desplazamiento</li> <li>• Marginación</li> </ul>	MARGINACIÓN: Una situación social de desventaja (económica, profesional, política o de estatus social), producida por la dificultad que una persona o grupo tiene para integrarse a algunos de los sistemas de funcionamiento social.

## UNIDAD 7

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Michoacán en la Revolución

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del estado durante la revolución y posrevolución.

Con el pronunciamiento del Plan de Tuxtepec, Porfirio Díaz llega al gobierno de la república, iniciando una dictadura militar.

En Michoacán, el General Díaz, impone a Don Mariano Jiménez, el cual después de varios períodos, es sustituido por Aristeo Mercado, quien gobernó en 1891 y se reeligió en los períodos de 1896, 1900, 1904 y 1908.

Para el año de 1907, nuevamente se reformó el territorio de Michoacán. Por Bando Presidencial, pasaron a formar parte del estado de Guerrero, los pueblos de Pungarabato y Zirándaro, quedando como límite natural el Río Balsas.

Durante este periodo, se dio entrada de compañías y capitales extranjeros, que explotaron de manera irracional los productos naturales del estado y del país, principalmente materias primas de exportación, tales como minerales y maderas. Además, hubo despojos de tierras a los campesinos y se inició su concentración paulatina en manos de los hacendados, y la pobreza se generalizó por todo el país, quienes se organizaban y reclamaban sus derechos eran golpeados con policías, rurales, incluso se utilizaba al ejército, como en el caso de las huelgas de Cananea Sonora y Río Blanco Veracruz.

Para el año de 1908, Aristeo Mercado se reeligió por cuarta ocasión, por lo que un grupo de profesionistas liberales se organizó para apoyar la candidatura del Doctor Miguel Silva González, para gobernador del estado lo cual pudo llevarse a cabo en vísperas de las elecciones presidenciales de 1911.



Periódico de crítica del porfiriato

## UNIDAD 7

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Salvador Escalante y Gertrudis Sánchez

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del estado durante la revolución y posrevolución.

La Revolución Mexicana, iniciada el 20 de noviembre de 1910, tuvo un doble carácter: político y social, pero el desarrollo de la misma en Michoacán, difiere tanto en las fechas como en los acontecimientos de la nacional.

El movimiento revolucionario en Michoacán, fue iniciado el 10 de mayo de 1911, ante la proclama maderista por el entonces Subprefecto de Santa Clara del Cobre, el Señor Salvador Escalante, quien por estas fechas recorrió las poblaciones de Ario, Tacámbaro, Pátzcuaro y Morelia, sin encontrar mucha resistencia.

El Gobernador Aristeo Mercado renunció el 13 de septiembre, mientras Escalante se sumó a la candidatura de Miguel Silva, quien durante su campaña tuvo varios enfrentamientos con el partido católico encabezado por José Urgarte. Silva fue electo el 16 de septiembre de 1912, tomó posesión de su cargo y se retiró con licencia en mayo de 1913.



La ofensiva revolucionaria después del asesinato de Madero y Pino Suárez, estuvo bajo el mando del General Gertrudis Sánchez, quien se constituyó en el primer Gobernador revolucionario. Después de intensas campañas por el territorio michoacano, contra los federales a cargo del General Jesús Garza González, Sánchez entró a la ciudad de Morelia el 31 de julio de 1913 y asumió el cargo de gobernador hasta el año de 1915. Durante su Gobierno, se ocuparon muchas propiedades que habían pertenecido al clero; se arreglaron los asuntos públicos en todos los ramos; y se crearon las secretarías de educación y administración de bienes intervenidos y la de asuntos agrarios.

Le sustituyó el General Elizondo, quien fue nombrado por Obregón en 1915 y duró hasta 1917. Fundó la “Escuela Normal para Profesores” y reformó las Leyes sobre educación. En su tiempo fueron electos los diputados para el Congreso Constituyente (entre ellos Mújica y Romero Flores).



Ricardo Flores Magón y Guadalupe Posada. Editores del periódico de crítica El Hijo del Ahuizote

Sucedió en el gobierno a Elizondo, el General José Rentería Luviano, quien entregó el gobierno a Pascual Ortiz Rubio, el cual tomó el poder el 6 de agosto de 1917, hasta el año de 1920; dentro de su gobierno se fundó la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

## UNIDAD 7

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

## Vida política de Michoacán en el periodo de Agosto de 1914- Marzo de 1915

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del estado durante la revolución y posrevolución.

Al triunfar la revolución contra Huerta, los revolucionarios se hallan divididos según los caudillos: en carrancistas, villistas y zapatistas; cada uno de ellos representaba un aspecto de la lucha.

Carranza como político, contaba con Obregón, hombre de gran talento militar; Villa era el empuje y la fuerza de la Revolución, Zapata representaba el idealismo social de la misma. Se hacían intentos por unir a los revolucionarios mediante convenciones, pero de éstas solo surge otro partido: Los Convencionistas.

Esta división está presente en la vida política del estado, en el que suceden unos a otros, según las victorias de las diferentes facciones en pugna. Ellos son: el convencionista General Gertrudis G. Sánchez, quien luchó bajo las banderas carrancistas y villistas, muere a manos de su propia gente en abril de 1915. Desde este momento, Michoacán quedó en manos de tropas que simpatizaban con diversos jefes revolucionarios, todos enemigos entre sí.

El 3 de marzo de 1915, toma posesión como Gobernador el General José I. Prieto, nombrado por Villa. En el mes de marzo el Estado tuvo dos Gobernadores.

El 26 de abril de 1915, tomó el Poder el General José Rentarías Luviano, quien prepararía las elecciones para Gobernador y todo el régimen constitucional que se desprende de la Constitución Promulgada el 5 de febrero de 1917; Constitución que daba mayor firmeza al programa político-social de la Revolución.

## UNIDAD 7

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# General Francisco J. Mújica y la Posrevolución en Michoacán

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del estado durante la revolución y posrevolución.

En el mes de mayo se convocó a elecciones para Gobernador del estado, primera contienda cívica que se realizaba después de la Revolución. Se presentaron cuatro candidatos: El General Francisco J. Mújica, el General Antonio P. Magaña, el Coronel Miguel de la Trinidad Regalado y el General Pascual Ortiz Rubio, quien resulta electo y gobierna el Estado, de agosto de 1917 a mayo de 1920.

El 22 de septiembre gana las elecciones para Gobernador el General Francisco J. Mújica, Constituyente radical, participó en el Congreso decisivamente en el contenido de los artículos que consagran las garantías sociales, redactó el preámbulo de la Constitución de 1917.

Considerado como el primer Gobernador Agrarista de la Revolución; destinó su mandato (18 meses) la mitad del presupuesto a la Educación, desarrolló una política progresista, encaminada a proteger a las clases media y baja de la población; consideraba que el problema agrario era uno de los puntos más importantes del programa de gobierno que ameritaba un arduo y constante estudio. En la resolución de los problemas de su gobierno, no permitió ninguna injerencia.

Electo por votación popular, el 22 de diciembre de 1920, Francisco J. Mújica no contó con el apoyo federal, por lo que el senado declaró desaparecidos los poderes estatales, teniendo que retractarse, ante la evidencia del apoyo popular con que contaba Mújica.

Cuando Obregón fue presidente, el conflicto se agravó más. Le reprochaban a Mújica que permitiera manifestaciones populares en las que se criticara al ejército y la autorización del periódico “El 123”, por ser de ideas socialistas. Mújica fue hostilizado y obligado a renunciar al gobierno local e incluso fue desaforado por Obregón.

Durante su gobierno, las organizaciones obreras tuvieron también muchos enfrentamientos y fueron combatidos por las organizaciones religiosas, hasta llegar al asesinato en un acto público del joven líder obrero, Isaac Arriaga, en 1921.

En el país, al acercarse las elecciones para presidente, los caudillos volvieron a dividirse y la guerra ensangrentó de nuevo el país. Adolfo de la Huerta reclamó su turno a la Presidencia, pero Obregón la entregó a Plutarco Elías Calles. En enero se da el sitio a Morelia por los “Delahuertistas”.



## UNIDAD 7

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Michoacán posrevolucionario

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del estado durante la revolución y posrevolución.

El 16 de septiembre toma posesión como Gobernador del Estado el General Enrique Ramírez, quien gobierna hasta 1928. Antes de concluir su período estalla la lucha cristera (1926-1928), encabezada en el Estado por Luis Navarro Origen. En la entidad, Enrique Ramírez enfrentó la guerra cristera que se utilizó para frenar los repartos agrarios y la organización campesina. Los hacendarios y el partido católico en Michoacán, habían desatado el movimiento cristero desde 1926, al ser clausurados los Colegios Seminarios de Morelia y Zamora.

En 1928, el 16 de septiembre, fue electo gobernador del estado el General Lázaro Cárdenas, al cual le tocó apaciguar la guerra cristera, canalizar la lucha agraria, tratar de desfanatizar la entidad reorganizar el gobierno a través del fortalecimiento de los ayuntamientos, repartir 400,807 hectáreas a 24 mil ejidatarios y organizar la Confederación Revolucionaria de los Trabajadores. Gobernó la entidad hasta el año de 1932.

Después de varias reformas, y durante el gobierno constitucional del Lic. David Franco Rodríguez, el Congreso de Michoacán de Ocampo reformó sustancialmente la constitución vigente, promulgada en la ciudad de Morelia el 31 de enero de 1918. Las substanciales modificaciones fueron firmadas por los Diputados Locales el 29 de diciembre de 1959. Con motivo de estas reformas, la Constitución de Michoacán actualmente consta de 165 artículos, conserva los 10 artículos transitorios de la decretada en 1918, y se divide en XI títulos.

## UNIDAD 7

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Lázaro Cárdenas Del Río

**Contenido:** Contenido: Vida y obra de Lázaro Cárdenas del Río: La Reforma Agraria, la educación pública, la Seguridad social

### Lázaro Cárdenas Del Río (1895-1970)

Tata Lázaro. Nació en Jiquilpan, Mich., en 1895. Murió en la ciudad de México en 1970.

Estudió la educación primaria en su ciudad natal y al mismo tiempo trabajó como aprendiz en una imprenta. En el año de 1913 los revolucionarios ocuparon Jiquilpan y le ordenaron que imprimiera un manifiesto que más tarde cayó en manos de los federales, mismos que destruyeron el taller y persiguieron al joven Cárdenas, que decidió huir para incorporarse a la Revolución bajo las órdenes del Gral. Obregón.

En 1915 emprendió una campaña en el norte del país contra los villistas y sofocó la sublevación de los indios yaquis, hechos que le valieron la simpatía del Gral. Plutarco Elías Calles.

Tiempo más tarde, después de su valiosa acción de detener al asesino de Venustiano Carranza en 1920, el entonces Presidente de México, Adolfo de la Huerta, lo nombró Gobernador Interino de Michoacán. Dicho cargo lo ocupó por tres meses en esa ocasión y después por el periodo de 1928 a 1932, llevando a cabo numerosas obras de beneficio social en la entidad.

Durante su gobierno el General Cárdenas se dedicó a pacificar el estado; buscó la superación del Estado en todos los aspectos, sobre todo en el agrario y educativo; organizó a los trabajadores.

El 5 de enero de 1929, se constituyó en Pátzcuaro la Confederación Revolucionaria Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y la Escuela Normal para Maestros. El 18 de octubre de 1929, reformó el art. 130 de la Constitución Política del Estado.



## UNIDAD 7

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Lázaro Cárdenas Del Río

**Contenido:** Contenido: Vida y obra de Lázaro Cárdenas del Río: La Reforma Agraria, la educación pública, la Seguridad social

Resultó electo Presidente de la República para el sexenio 1936-1940 y no quiso vivir en la casa residencial de Chapultepec, por lo que mandó acondicionar un gran predio por el barrio de Chivatito, en donde fueron plantados numerosos pinos y oyameles, por lo que desde ese entonces la casa presidencial se conoce como “Los Pinos”.

Se ocupó de desarrollar un plan en favor de las clases obrera y campesina, hecho que contrarió a la iniciativa privada del país y a muchos de sus colaboradores, por lo que en un acto de energía les pidió la renuncia a todo su gabinete, sacudiéndose con ello el tutelaje e influencia de Plutarco Elías Calles.

Con ello el Gral. Lázaro Cárdenas inició una etapa de transformación en el país, destacando la expropiación petrolera en 1938, la nacionalización de los ferrocarriles y la creación de la Confederación de Trabajadores de México.

En materia educativa apoyó la creación de escuelas primarias e instituciones de educación científica, como el Instituto Politécnico Nacional, la Escuela Nacional de Educación Física, el Instituto Nacional de Antropología e Historia y el Departamento de Asuntos Indígenas.

### La reforma agraria

La reforma agraria fue la política clave del régimen en 1936-1937. Sirvió la para la integración nacional y el desarrollo económico. La reforma fue también una respuesta a las reivindicaciones populares, que se sostenían ante la oposición oficial en los estados donde el agrarismo se consideraba sospechoso desde el punto de vista político: Sonora, Chiapas y Veracruz. Cárdenas no concebía el ejido como una estación de paso hacia el capitalismo agrario, sino como la institución clave que regeneraría el campo y fomentaría el desarrollo nacional. El ejido sería el campo de formación política de un campesinado culto y dotado de conciencia de clase.

Los recursos se encauzaron hacia la agricultura, provisión de créditos agrícolas y creación del Banco Nacional del Crédito Ejidal. Se creó el núcleo de la Confederación Nacional Campesina (CNC) en 1938. La reforma agraria de Cárdenas no se llevó a cabo de manera lenta y burocrática como otras, sino que se hizo rápidamente y con tremendo fervor.

### Educación Socialista

Se dio al maestro el papel de portador de valores seculares y nacionales. En el campo de la educación el Estado activo ya existía. Narciso Bassols (titular de la SEP), en apoyo de la educación socialista, fomentó la laicización de la enseñanza (Art. 3).

También fomentó la educación sexual, y por estos dos motivos los católicos reaccionaron en contra de Bassols. El Plan Sexenal incluía una educación que se basaba en la doctrina socialista que sostenía la Revolución Mexicana. Se creó el Instituto Politécnico Nacional.

En el ámbito de la educación rural, lo que importaba era el contexto social. Continuó el crecimiento del número de escuelas rurales. El maestro debía ayudar al campesino en la lucha por la consecución de tierra y al trabajador en su demanda de salarios que marcaba la ley. Las tasas de alfabetización mejoraron y se intensificó el papel nacionalista e integrador de la escuela.

## UNIDAD 7

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Primo Tapia y la lucha por la tierra comunal

**Contenido:** Luchas históricas de los pueblos de la entidad.

Durante la década de los 20 del siglo pasado, los p'urhépecha de Naranxan, Tiríndaro y Tarejero, encabezados por Primo Tapia de la Cruz, lograron la expropiación de la hacienda de Cantabria, propiedad de latifundistas, adelantándose por más de una década al llamado “reparto agrario”.

Primo Tapia, líder p'urhépecha multifacético, seminarista expulsado, jornalero de hacienda, bracero en estados unidos, anarquista, magonista, gran organizador, delegado de los pueblos de Naranxan, Tiríndaro y Tarejero, integrante del Partido Comunista Mexicano como Secretario de Propaganda, impulsor del movimiento agrario y sindical en México, Primer Secretario General de la Liga de Comunidades y Sindicatos Agraristas de la Región Michoacana, activista de la organización de Trabajadores Internacionales del Mundo y uno de los líderes más populares del movimiento campesino michoacano.



Primo nació el 9 de junio de 1885, en una familia que hablaba los idiomas español y p'urhépecha, sus padres fueron Estaban Tapia y María del Rosario de la Cruz.

En 1900 ingresó al Seminario de Erongarícuaro, pero en 1903 fue expulsado por su rebeldía a la disciplina estricta del plantel, causa por la cual entró a trabajar como jornalero en la hacienda de Cantabria, mismo latifundio que conocería desde sus entrañas para posteriormente ser artífice de su destrucción.

De 1907 a 1919 trabajó como obrero en Estados Unidos, donde se afilió al sindicato Industrial Workers of the World, también en estados unidos conoció y vivió con los hermanos Flores Magón, conociendo la ideología anarquista, así como las formas de organización y experiencias del movimiento comunista internacional, al mismo tiempo, participaba en huelgas, manifestaciones, reuniones y mítines del movimiento obrero norteamericano.

Tapia regresó a Naranxan en 1920 y dio inicio a la organización de los campesinos para obtener la tierra de forma comunal, arrebatándosela a la hacienda de Cantabria, toda vez que existían condiciones para ello, pues una de las principales causas de la revolución mexicana fue la lucha por la tierra, a la que miles de mexicanos se sumaron con la promesa de restitución de tierras hecha por Madero, sin embargo, avanzado el triunfo del Grupo Sonora en la revolución mexicana, los compromisos sociales aún no eran cumplidos.

## UNIDAD 7

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Primo Tapia y la lucha por la tierra comunal

**Contenido:** Luchas históricas de los pueblos de la entidad.

Bajo este contexto, Primo Tapia fue elegido delegado de los pueblos de Naranxan, Tiríndaro y Tarejero. En 1921 se adhirió al Partido Comunista de México. Con Isaac Arriaga, Apolinar Martínez y otros cuadros de izquierda impulsó el movimiento agrario y sindical en México. En diciembre de 1922, al fundarse la Liga de Comunidades y Sindicatos Agraristas de la Región Michoacana, fue promovido como su primer secretario general, junto con Úrsulo Galván y J. Guadalupe Rodríguez, Primo intervino en el proceso de organización y lucha del campesinado del país.

Los esfuerzos de la Liga y de Primo Tapia en la búsqueda de la tierra comunal, tuvieron éxito en marzo de 1924, escribe Primo Tapia en una carta a Martínez Mujica, “Fueron impuestos en posición definitiva de los ejidos de los pueblos de Naranxan, Tiríndaro y Tarejero, las siguientes cantidades de tierra: para Tiríndaro, 798 de ciénega, tomado de las haciendas de El Cotijo y de Cantabria, para Naranxan, 716 de Buenavista y Cantabria, todas estas cantidades en hectáreas, nuestros ejidos casi alcanzan a copar Cantabria, somos señores de terrenos. Por lo que va a este punto, está cumplida mi ambición, nada pido al mundo”.

Primo logró sus objetivos por varios factores, en primer lugar se dedicó a consolidar la unidad interna de Naranxan por medio de la unión de las familias Gochi y de la Cruz. Posteriormente nucleó alrededor suyo a un grupo de agraristas y revolucionarios que habían luchado desde una década antes como Eluterio Serrato, Gabino León y Salvador Espinoza, de Naranxan; Severo y Félix Espinoza, de Tiríndaro y; Juan C. de la Cruz, de Tarejero.

Subsiguientemente enarboló la lucha por la tierra agrupando a las comunidades de Naranxan, Tiríndaro y Tarejero fundando para ello un sindicato de comunidades agrarias. En otro frente, organizó a las mujeres indígenas mediante Ligas Femeniles, explicando la importancia total de las mujeres en la lucha y creando cooperativas para su manutención económica. Finalmente combinó las luchas comunales con las luchas nacionales, teniendo siempre como eje la lucha por la tierra.

El 26 de abril de 1926, Tapia fue aprehendido por órdenes directas del Presidente Elías Calles debido a la lucha social, agrarista e indígena que representaba y a su peligroso ejemplo, fue torturado y asesinado al día siguiente, sin embargo, a casi 90 años de su asesinato, su ejemplo de lucha, es un referente histórico de la larga tradición de resistencia y sobre todo, paradigma de victoria de los pueblos p’urhépechas.

## UNIDAD 7

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# La rebelión cristera

**Contenido:** La guerra de los cristeros.

En 1926, las hostilidades entre la Iglesia y el Estado llegan a su punto de ruptura. El enfrentamiento pospuesto desde las leyes de reforma, lleva en estos años de luchas intensas posrevolucionarias, a una de las rebeliones más controvertidas de la historia de México: el conflicto religioso. Una tensa conciliación entre la Iglesia y el Estado se había mantenido a partir de la promulgación de la Constitución de 1917.

Después de sucesivos conflictos desde 1923, y 1925, entre el Estado y la Iglesia, el gobierno ordena que sean aplicados los artículos 130°, 27° y 3° constitucionales con todas sus consecuencias por lo que entre 1925 y 1926 salen del país 183 sacerdotes extranjeros y son cerrados 74 conventos. La Iglesia mexicana decide oponerse activamente al Estado.

### 1927 – 1929 LA REBELIÓN CRISTERA

Las primeras zonas del país que se levantan en armas son las controladas por la Unión Popular en Jalisco, las zonas limítrofes de Nayarit, Zacatecas, Guanajuato y Michoacán; al poco se unen Colima y Nayarit. Los Altos de Jalisco representan uno de los focos de insurrección más importantes.

A principios de 1928, los cristeros se calculaban en 25 000 hombres, ubicados en Sinaloa, Nayarit, Jalisco, Michoacán, Oaxaca, Morelos, Guanajuato, Zacatecas y Estado de México. La lucha comenzó a extenderse a Puebla, Aguascalientes, Veracruz, Durango y Guerrero. La falta de municiones impidió que se obtuvieran mayores victorias, pero la rebelión ya no podía ser contenida.

Después de continuos enfrentamientos, en 1929 la proximidad de las elecciones presidenciales representa la coyuntura política para que el conflicto se resuelva. Durante los años de lucha, el Estado y la Iglesia habían mantenido negociaciones secretas, después del fracaso de Obregón para mediar en el conflicto en 1926 y el intento fallido a causa de la intervención de la Liga en las negociaciones de Portes Gil con Gorostieta. La Santa Sede encarga a monseñor Ruiz y Flores las negociaciones. Por intermedio del embajador norteamericano Morrow, se establecen los convenios con Calles. En junio de 1929 llega Ruiz y Flores a México y entre el 12 y el 21 de junio se conjura la guerra.

En la entidad a Enrique Ramírez enfrentó los inicios de la guerra cristera que se utilizó para frenar los repartos agrarios y la organización campesina. Los hacendarios y el partido católico en Michoacán, habían desatado el movimiento cristero desde 1926, al ser clausurados los Colegios Seminarios de Morelia y Zamora. En 1928, el gobernador del estado el General Lázaro Cárdenas, al cual le tocó apaciguar la guerra cristera.

## UNIDAD 7

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Las consecuencias de la Revolución

**Contenido:** Efectos sociales de la Revolución y Posrevolución en tu estado.

El quebranto económico causado por la Revolución no tuvo las dimensiones observadas en otras partes de la República, aunque la agricultura y la ganadería sufrieron pérdidas considerables, como sucedió también en el ámbito de las inversiones extranjeras. La industria textil, de dimensiones reducidas, había llegado a funcionar con éxito; sin embargo desapareció en la década de los años veinte, como desaparecieron algunas artesanías y se esfumó la producción local de jabón, zapatos, cigarros y cerillos. Cerraron los molinos de arroz, así como las fábricas de almidón y aceite.

Hasta antes de 1930, los hacendados, los comerciantes y los empresarios continuaron manteniendo el control económico del estado, aunque con frecuentes problemas, particularmente los hacendados, quienes recurrían a préstamos e hipotecas de manera frecuente. Por otra parte, era generalizada la escasez de fuerza de trabajo y común la inmigración de peones, provenientes principalmente de Jalisco y Michoacán. Esta escasez marcó pautas distintas en la relación propietario-trabajador que no conoció la dureza de otras zonas del país. “Los campesinos colimenses eran respetuosos y serviciales, pero más independientes y orgullosos; a diferencia de otros campesinos más oprimidos, de otras partes del país, ellos eran muy dados a demostrar su altanería.”

Miles de personas de otros estados migraron a Colima entre 1910 y 1921, pues su nivel de vida era mucho más alto que en otros lugares del país. Ésta fue posiblemente una de las causas que repercutieron para el incremento de la población en el mismo lapso, sobre todo en la parte de la costa.

Sin embargo, fue a partir de 1936, con la llegada del presidente Lázaro Cárdenas, que se cumplieron los principales postulados sociales de la Revolución, el reparto agrario del Artículo 27, la educación pública, laica y gratuita consagrado en el Artículo 3, y las bases de la industrialización del país a partir de la nacionalización del petróleo. Junto con esto, los derechos sociales y laborales del Artículo 123 de nuestra Carta Magna, permitieron mejorar la calidad de vida de los trabajadores de esta época.

## Explotación forestal en Michoacán



Según la Comisión Forestal de Michoacán (Cofom) en la entidad se pierden 30 mil hectáreas anuales de bosque, debido a la agricultura y a la expansión de territorios urbanos, lo que provoca que existan cambios climáticos, pérdida de flora y fauna y desertificación, lo que genera que las comunidades que antes vivían de la explotación forestal se enfrenten a situación de marginación y pobreza.

La tala clandestina contribuye en cinco por ciento a la pérdida de los bosques, mientras que el resto es producido por la extracción de madera, pero con la finalidad de hacer un cambio del uso del suelo para la fruticultura, la agricultura y la ganadería.

Según datos de la Comisión Forestal, en el estado se tienen seis millones de hectáreas de superficie total, de ellas el 70%, es decir 4.2 millones, son de vocación forestal, de las cuales de 1990 al 2000 se perdieron 542 mil hectáreas, en tanto que en 25 años, de 1975 al 2000, las áreas perturbadas fueron de 1.3 millones de hectáreas.

La pobreza ha sido uno de los factores que más han afectado a las comunidades que viven del bosque, por lo que han implementado acciones de sustentabilidad ambiental, dando atención también a los mantos acuíferos y los manantiales, generando producción de hongos y de plantas medicinales que les ha permitido elevar sus expectativas económicas en comunidades de municipios como San Juan Nuevo o Santa Ana Zirosto.



## UNIDAD 7

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Los avances tecnológicos de la Revolución Mexicana

**Contenido:** Desarrollos tecnológicos durante la Revolución y Posrevolución.



La industria bélica y los medios de transporte fueron parte importante en esta etapa de la historia del país. Sin ellos, el conflicto que cambió a la nación no se habría llevado a cabo.

Hablar de la revolución mexicana es hablar del conflicto más importante del siglo pasado en el país. Éste englobó varios problemas sociales y generó cambios en las estructuras demográficas. Por su parte, la tecnología también fue pieza clave del conflicto. Las armas y el ferrocarril fueron sus principales aportaciones.

Desde la época de Juárez México contaba con un importante avance en las vías ferroviarias. Durante el porfirismo este proyecto fue una herramienta de transporte y control social, explica la revista México desconocido. Gracias a los ferrocarriles se reprimieron varias sublevaciones, como fue el caso de Río Blanco.

Para 1910, año en que estalla la revolución mexicana, los trenes juegan un papel importante. México contaba con 19 mil 748 kilómetros de vías férreas y con varias empresas ferrocarrileras. La principal de ellas era Ferrocarriles Nacionales de México, S. A., que pertenecía en un 51 por ciento al Estado mexicano.

Fue el General Francisco Villa quien revolucionó el uso militar del ferrocarril. Así tomó la importante población fronteriza de Ciudad Juárez en 1913. Poco después, el primero de octubre, Villa se lanzó con su División del Norte a la toma de Torreón, importante nudo ferroviario. Y la toma de Zacatecas, acción con la que precipita la caída del usurpador Victoriano Huerta.

A fines del siglo XIX empezaron a llegar a México todos los inventos de la época como el telégrafo, iniciado en la época de Juárez y cuya red aumentó Porfirio Díaz, quien luego introdujo el teléfono en 1878, y en el mismo año el fonógrafo. Las instalaciones eléctricas se iniciaron en la ciudad de San Luis Potosí. En León, Guanajuato y en el estado de Sinaloa se establecieron plantas de luz eléctrica; luego se introdujo el alumbrado público en las calles principales de la Ciudad de México y en Guadalajara. En 1896 se introdujo el cine, y por la misma época también se empezaron a usar las bicicletas y los tranvías eléctricos en la Ciudad de México. El telégrafo, el teléfono y la electricidad fueron concesionados a empresas extranjeras. Si bien el porfirismo impulsó estos novedosos inventos que permitieron un mayor progreso económico, sus beneficios fueron sólo para los sectores ricos del país. El petróleo se explotó en México desde principios del siglo XX. Los estadounidenses y los ingleses fueron los primeros en buscar yacimientos y explotarlos, impulsados por la demanda generada por la creación de los nuevos vehículos de motor.

## UNIDAD 7

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Lenguas de Michoacán

### Lenguas Maternas de Michoacán

El p'urhépecha es una de las lenguas indígenas de México con mayor vitalidad. Se habla principalmente en la parte occidental y central del estado, principalmente en el área comprendida entre el lago de Pátzcuaro y la sierra al occidente de éste conocida como la Meseta P'urhépecha. El territorio abarca a 22 municipios del estado de Michoacán, que en conjunto ocupan una área de 8.370 km<sup>2</sup>, lo cual representa el 14% de la superficie del estado, de los cuales, 14 tienen una proporción significativa de hablantes de la lengua. Estos son: Chilchota, Charapan, Nahuatzen, Paracho, Tangamandapio, Cherán, Quiroga, Erongarícuaro, Coeneo, Los Reyes, Tzintzuntzan, Tingambato, Pátzcuaro y Uruapan. En Morelia se habla únicamente por los migrantes de estas regiones, pues no es una lengua madre de dicha ciudad. De estos migrantes la mayoría son estudiantes de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, la cual cuenta con esta lengua dentro de su departamento de idiomas.

El centro del antiguo reino P'urhépecha se encontraba alrededor del lago de Pátzcuaro, que aun es un centro importante de la comunidad p'urhépecha.

Mazahua. La región mazahua está situada en la parte noroeste del Estado de México y en una pequeña área del oriente del estado de Michoacán.

Existen por lo menos 4 poblados en el estado de Michoacán habitados por mazahuas. Los habitantes de estos poblados son en su gran mayoría descendientes de este grupo indígena y en la actualidad se encuentran personas que hablan la lengua y otros que por lo menos lo entienden, aunque no lo sepan hablar. Las comunidades donde hay gente se encuentran en el municipio de Susupuato: Rancho Viejo, Maravillas, Los Guajes, Santa Rosa y El Salto. Los primeros habitantes de estas comunidades fueron originarios del Estado de México que, por haberse convertido al protestantismo, tuvieron que abandonar sus lugares de origen y refugiarse en zonas aisladas y marginadas.

El Otomí es una lengua mesoamericana y muestra varios de los rasgos característicos del área lingüística mesoamericana. Según la Ley de Derechos Lingüísticos de México, el otomí es reconocido como una lengua nacional, junto a otros sesenta y dos idiomas indígenas y el idioma español. De derecho, tiene la misma validez teórica en el país. Por su número de hablantes, el otomí es la séptima lengua indígena más hablada en México.

La zona otomí está conformada por las localidades de San Cristóbal, en el municipio de Ocampo, y Ziráhuate. Segura Becerra señala que se desconoce la cifra exacta de personas que hablan la lengua madre en toda la comunidad; “sin embargo, en San Felipe de Los Alzati, que es una comunidad indígena otomí, hay sólo cinco hablantes de lengua.

El Náhuatl de Michoacán es el nombre dado a una variedad de náhuatl hablado por los nahuas michoacanos. Se trata de un dialecto del idioma náhuatl, una lengua del tronco Uto-azteca. Se trata de la variante más occidental de esta lengua, aunque la familia uto-azteca se halla difundida más al norte, centro, sur y oriente del país.<sup>1</sup> Tiene alrededor de 9000 hablantes los cuales residen principalmente en las comunidades rurales de los municipios de Aquila, Apatzingán, Pomaro y Maruata en Michoacán de Ocampo, donde coexisten con hablantes de la lengua p'urhépecha.

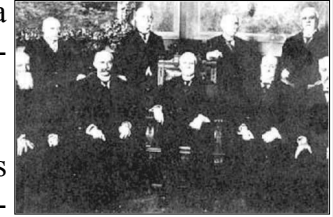
## UNIDAD 7

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# La dictadura porfirista y la miseria social

**Contenido:** Espacios geográficos de los momentos históricos de la Revolución y Posrevolución, en el estado.

A los altos funcionarios que gobernaban junto con Díaz la gente los llamaba despectivamente “los científicos”, porque hablaban de progreso, de máquinas y de industria, aunque no hacían nada para mejorar la vida del pueblo.



Estos gobernantes aprovecharon sus puestos para realizar grandes negocios y acrecentar sus propiedades. Díaz y los científicos permitieron que los extranjeros vinieran a colonizar el país y en él invirtieran su dinero; por eso les daban muchas facilidades, gracias a lo cual acumularon inmensas fortunas.

Esos extranjeros adquirieron grandes haciendas, ricos campos petroleros y minas; también eran dueños de fábricas, bancos, comercios y de los telégrafos y teléfonos. La construcción de edificios, pavimentación y drenaje era parte de sus negocios. Las tierras arrebatadas a los indígenas pasaron a formar parte de las haciendas, enormes extensiones de terreno dedicadas a la agricultura o a la ganadería.



Las haciendas necesitaban muchos trabajadores, de manera que pueblos enteros, que habían perdido sus tierras, se veían en la necesidad de laborar ahí, a cambio de unos cuantos centavos por día. Incluso había campesinos que tenían que pagar renta a la hacienda por tierras de cultivo que antes fueron suyas.



En el sur de México la población era muy escasa y había pocos campesinos que la hacienda pudiera contratar. Surgió así la monstruosa barbaridad de los hacendados para de comprar como esclavos a indígenas y a prisioneros sacados de las cárceles de todo el país. La venta de seres humanos como esclavos resultó un gran negocio para las autoridades que la permitían.



Los capataces vigilaban el trabajo de los peones ayudados por una policía especial, contratada por la hacienda que era conocida como guardia rural. En las haciendas no se pagaban los salarios con dinero sino con vales que se canjeaban en la tienda de raya por alimentos, velas, manta para ropa y cobijas. En estas tiendas se aprovechaban de que el trabajador no sabía leer ni escribir y se alteraban las cuentas, por lo que las deudas pasaban de padres a hijos y si alguien intentaba escapar, la guardia rural lo devolvía después de golpearlo a latigazos hasta casi matarlo.



En las ciudades, al igual que en el campo, el descontento era muy grande. Los obreros tenían que trabajar jornadas de más de catorce horas para recibir un sueldo que no alcanzaba para nada. El trabajo era inseguro y los mejores puestos y los salarios más altos eran obtenidos por técnicos extranjeros. Los niños, en vez de asistir a la escuela, se contrataban en las fábricas para ayudar un poco a sus familias.

## UNIDAD 7

E.T. LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA LIBRE Y SOBERANA

# José Altamirano “benefactor de Indaparapeo”

**Contenido:** Participación de la población de tu estado en la Revolución y Posrevolución.

Este hombre tuvo como centro de acción la región de Zinapécuaro, Maravatío, Villa Hidalgo y principalmente Indaparapeo, su movimiento se “vio favorecido por la abrupta zona montañosa de la Sierra de Oztuma”. En José Altamirano no encontramos antecedentes de haberse alzado en armas tiempo atrás.

Fue hasta 1915 que se incorporó al villismo dirigido en el estado por Jesús Síntora, de eso ya informaba al gobierno michoacano el presidente municipal de Coeneo en los primeros días de junio: “llegó una fuerza villista al mando del Coronel José Altamirano Dávalos, y me obligó a que en comercio le reuniera dinero que le fue entregado. La fuerza salió con rumbo a Cantabria en donde se sabe está el Jefe de ella, Gral. Síntora.

De los lugares que atacó Altamirano se pueden mencionar Villa Hidalgo, Oztumatlán, Ucareo, Coeneo y parte del oriente michoacano en los distritos de Zinapécuaro, Maravatío y Zitácuaro.

Si se comparan en importancia con los lugares atacados por Chávez García, no tenían la misma significación demográfica, geográfica y económica, por lo que se puede apreciar que en ciertos momentos, tanto el movimiento de Síntora como el de Altamirano se vieron opacados por la violencia extrema del chavismo.

Sin embargo, lo anterior no le quita importancia, pues al igual que el resto de los felicistas michoacanos, la lucha rebelde se constituyó como la fuerza opositora del carrancismo, a raíz de la promulgación de la Constitución de 1917.

Precisamente a finales de ese año y ya con el cargo de general, Altamirano regresa a la población de Indaparapeo para convertirse en el dirigente -durante el periodo más álgido de la revuelta 1917 a 1919- de uno de los grupos rebeldes de mayor actividad en el estado.

## UNIDAD 7

E.T. LA MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES POR GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA LIBRE Y SOBERANA

# José Inés Chávez García

**Contenido:** Espacios geográficos de los momentos históricos de la Revolución y Posrevolución, en el estado.

Este hombre que nació el 19 de abril de 1899 en el rancho de Godino, de la región de Puruándiro, bajo el contexto del sistema porfirista, se convirtió con el tiempo en el líder de un movimiento que, si bien no tuvo algún plan político claramente definido, si fue para sus seguidores la alternativa de sobrevivencia en aquellos tiempos tan críticos.

Los antecedentes de Chávez como revolucionario se encuentran en el año de 1911, militando en las fuerzas maderistas de la región de Zamora. Entre 1912 y 1913, se unió al grupo de los hermanos Pantoja, quienes “se habían adherido al movimiento constitucionalista, dirigido en Michoacán por el general Gertrudis G. Sánchez”. A partir de ese momento, las correrías de Inés Chávez García se convirtieron en parte diaria del reporte de las autoridades municipales, de los hacendados temerosos, de la prensa michoacana y de las partes militares.

Con el triunfo de la revolución constitucionalista en 1914 y la supresión del régimen huertista en el estado, para el mes de agosto, el oficial mayor de gobierno informaba que las órdenes del ya gobernador para ese momento Gertrudis Sánchez, eran de que Chávez e Ignacio Valdovinos se incorporaran a la columna del general Amaro en Zacapu. Obteniendo el grado de capitán primero, siguió fiel a Pantoja, quien a su vez fue ascendido a general.

Ante la ruptura de las facciones de Villa, Zapata y Carranza, el gobierno de Gertrudis G. Sánchez fue vacilante, demostrando así una actitud neutral poco favorable. Situación que arrastró a Anastacio Pantoja y a su subalterno Chávez García en la caída de las huestes villistas ante las fuerzas de Obregón durante las batallas desarrolladas en el bajío.

A raíz de la muerte del general Pantoja, acaecida a mediados de 1915, la figura de Inés Chávez tomó mayores dimensiones al convertirse en el líder de un grupo de dispersos villistas. Para 1916, de manera conjunta a Jesús Síntora y José Altamirano, formó parte del grupo anti-carrancista en el estado, adherido al movimiento de Félix Díaz, denominado como “Cuerpo del Ejército del Norte del Ejército Reorganizador Felicista”, en Michoacán. Esto es importante resaltar, pues al apoyar a este movimiento, los grupos rebeldes adquirieron en cierta forma un carácter político-social.

## UNIDAD 7

E.T. LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR

# Migración provoca desintegración social, cultural y familiar

**Contenido:** Organización geográfica, política, social y cultural en tu municipio.

La desintegración familiar, representa uno de los fenómenos con mayor impacto en la sociedad mexicana en los últimos veinte años, se mencionan algunos factores por los cuales existe este fenómeno.

El fenómeno migratorio se ha convertido en el principal factor de la desintegración familiar en países de emigrantes, aún por encima de los divorcios y otras formas de disolución familiar. “El fenómeno migratorio es lo que más afecta a la desintegración familiar, especialmente en países como México”, de donde emigran ilegalmente hacia Estados Unidos cerca de 400,000 personas al año.

Esta situación ha afectado a las familias. La forma de educar a los hijos se ha transformado, pues ya no cuentan con la atención de sus padres al cien por ciento y en muchas ocasiones no cuentan con la presencia de ninguno de ellos, ya que a causa de la migración quedan al cuidado de alguno de sus familiares y no tienen la oportunidad de recibir el amor, los valores, identidad o forma de vida de sus progenitores.

### **Agridulce riqueza**

Michoacán se ubica entre los 5 estados mexicanos con mayor desplazamiento interno, debido principalmente a la carencia de oportunidades laborales. Los llamados jornaleros agrícolas deambulan creando rutas a lo largo y ancho del territorio nacional, pero, sobre todo, en sus propios estados nativos. En nuestra entidad, la migración local ha crecido de manera alarmante en los últimos años e involucra principalmente a comunidades indígenas.

Se produce una desintegración familiar, social y cultural, que no compensan los beneficios generados en la economía nacional, indicó el investigador Jorge Mercado Mondragón, del Departamento de Sociología de la UAM.

En un comunicado de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), dijo que esta problemática es severa porque entre los grupos étnicos se introducen patrones, formas y hábitos de consumo ajenos a los tradicionales, y crece la drogadicción y las enfermedades de transmisión sexual.

“El precio a pagar es demasiado alto”, opinó al considerar lamentable que el Estado mexicano reduzca la migración sólo al factor económico, “porque las remesas representan ingresos para paliar el hambre y la marginación de las comunidades”, tarea que debería ser una responsabilidad gubernamental, como la generación de empleos.

## UNIDAD 7

E.T. LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR

# Migración provoca desintegración social, cultural y familiar

**Contenido:** Organización geográfica, política, social y cultural en tu municipio.

Mercado Mondragón aseguró que se carece de una política social para atender a las comunidades con migración, “porque es un fenómeno difícil de regular y controlar”, por lo que es necesaria la integración de acciones y programas para las comunidades indígenas, y no simples planes asistenciales.

Un estudio comparado realizado por el académico entre comunidades de Zinacantan, la Hñähñu de Hidalgo y zapoteca de Oaxaca, reveló que hay un proceso de diferenciación social que incide en que los jóvenes migrantes al regresar no se relacionan con los locales, porque hablan inglés.

Y es que la riqueza agropecuaria de la entidad los llama cual abejas a la miel. Saben de memoria las temporadas de prácticamente todos los cultivos; llegan puntuales a la cita con la guayaba en el oriente del Estado. Si bien el grueso de los jornaleros ahí solía ser local, con la migración obligada por la inseguridad el fenómeno ha ido cambiando, muta cual infección viral, sin que nada pueda detenerlo.

Hasta antes de que los municipios del sur de Michoacán fueran superados por la violencia y la inseguridad, de acuerdo a la Secretaría de Desarrollo Social, las regiones que concentraban el mayor número de esos trabajadores eran las zonas meloneras de Huetamo y San Lucas, y los municipios cañeros de Taretan y Los Reyes. Le siguen las parcelas con frutas y hortalizas de Cotija, Tocumbo, Peribán, Tanguato y Yurécuaro. Los jornaleros migrantes han sido clasificados en dos rubros: el de los migrantes locales y los que proceden de otros puntos del país. Guerrero, Chiapas y Oaxaca se cuentan entre los estados que más expulsan mano de obra para este renglón.

### Hogares Temporales

En Huetamo y sus alrededores los jornaleros agrícolas gozan de beneficios; tienen espacios propios durante su estancia laboral, apoyos del gobierno y de sus contratantes traducidos en guarderías, aulas temporales, servicios básicos como agua y luz, canchas deportivas y hasta tiendas de servicio.

En la ruta vial entre Huetamo y Churumuco, a pie de carretera, hay instalados varios albergues para estos trabajadores, el más grande se llama San Jerónimo, cerca de Tziritzécuaro, a 20 minutos de la cabecera municipal.

# Unidad 8



**“LA EDUCACIÓN PÚBLICA, GRATUITA,  
INTEGRAL, POPULAR, HUMANISTA  
Y CIENTÍFICA EN EL MUNICIPIO  
Y LA ENTIDAD”**



## Palabras y conceptos

EJE TEMATICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA, EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regimen</li> <li>• Agrario</li> <li>• Sindicalismo</li> <li>• Petróleo</li> </ul>	SINDICALISMO: Sistema de organización laboral o social por medio del sindicato.
EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiante</li> <li>• Movilización</li> <li>• Interacción</li> <li>• Sociedad</li> </ul>	SOCIEDAD: Conjunto de personas que se relacionan entre sí, de acuerdo a unas determinadas reglas de organización jurídicas y consuetudinarias, y que comparten una misma cultura o civilización en un espacio o un tiempo determinados.
PAPEL DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo</li> <li>• Peligros</li> <li>• Tecnología</li> <li>• Científicos</li> </ul>	CIENTÍFICOS: El adjetivo científico permite nombrar a aquello perteneciente o relativo a la ciencia. Este último término, que proviene de scientia (“conocimiento”), se refiere al conjunto de métodos y técnicas que organizan la información adquirida mediante la experiencia o la introspección. Un científico es la persona que se dedica a las ciencias.
LA MEMORIA HISTORICA DE LAS LUCHAS POPULARES PARA GARANTIZAR UNA SOCIEDAD JUSTA, LIBRE Y SOBERANA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Derechos</li> <li>• Defender</li> <li>• Gobierno</li> <li>• Indemnizaciones</li> </ul>	INDEMNIZACIONES: Compensación económica que recibe una persona como consecuencia de haber recibido un perjuicio de índole laboral, moral, económica, etc.
EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demografía</li> <li>• Empleo</li> <li>• Transición</li> <li>• Mercado</li> </ul>	MERCADO: Lugar teórico donde se encuentra la oferta y la demanda de productos y servicios y se determinan los precios.
LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuela</li> <li>• Pueblo</li> <li>• Enseñanza</li> <li>• Integral</li> </ul>	ENSEÑANZA: Es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos.

## UNIDAD 8

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# La revolución se vuelve institución

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del estado en la actualidad.

Desde el comienzo de su gobierno, Cárdenas mostró una decidida voluntad de cambio. Defendió los movimientos obreros y campesinos y, con su apoyo, hizo frente al general Calles, que mostraba una actitud hostil hacia la política independiente de Cárdenas. Logró neutralizar su poder, destituyó a sus seguidores en el gobierno y, finalmente, lo expulsó del país.

El régimen cardenista superó a todos los gobiernos anteriores en la aplicación de los postulados de la Revolución Mexicana, sobre todo lo relativo al reparto agrario, que incluyó a más de un millón de campesinos. Se crearon nuevas agrupaciones sindicales y campesinas, que fueron la base popular del partido oficial, antecesor del actual PRI.

La política cultural del cardenismo puso especial énfasis en los valores nacionalistas, el indigenismo y el socialismo. En 1938 Cárdenas se enfrentó a las compañías petroleras que se negaban a negociar aumentos salariales con sus trabajadores.

La actitud insolente de éstas provocó que en respuesta Cárdenas nacionalizara la industrial petrolera, con un gran respaldo popular. Las naciones afectadas promovieron entonces un boicot internacional en contra de los productos mexicanos, aunque sin éxito.

En 1940 Manuel Ávila Camacho fue electo presidente de la República. El nuevo régimen moderó el discurso socialista del cardenismo que había creado una fuerte oposición en diversos sectores del país. Se puso freno a la reforma agraria y se fomentó el ingreso de capitales extranjeros.

La Segunda Guerra Mundial permitió el despegue económico de México, que se convirtió en proveedor de materias primas y fuerza de trabajo para las naciones aliadas, especialmente Estados Unidos.

## UNIDAD 8

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Samuel Ramos: filósofo michoacano

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del estado en la actualidad.

(Zitácuaro, 1897 - México, 1959) Filósofo mexicano. Se doctoró en filosofía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y posteriormente fue profesor de estética y de historia de la filosofía en la Facultad de Filosofía de esta misma universidad, de la que llegaría a ser director. Fue además miembro del Colegio Nacional, una de las principales instituciones culturales mexicanas.

Discípulo de Antonio Caso, su pensamiento está fuertemente influido por la filosofía de los valores y por la de Ortega y Gasset. Formó parte del grupo llamado “Hiperion”, y dio también inicio a un movimiento que tiene por objeto la investigación del “alma mexicana”, y la vuelta a los valores autóctonos.

Después de constatar el complejo de inferioridad del alma mexicana, fruto de la conquista española, y manifestado en un desprecio colectivo por lo propio que ha impedido su normal desarrollo, pretende llegar a poner en su sitio los diversos valores, dando prioridad al valor primero: la personalidad. Tal “personalidad” no debe entenderse como algo dado, sino que siempre se encuentra en movimiento constante hacia su propia realización. Para Ramos, la personalidad es uno de los elementos ontológicos esenciales de la existencia humana.

Entre sus principales trabajos sobresale *El perfil del hombre y la cultura en México* (1934), en el que intentó abordar un profundo análisis de la personalidad nacional de su país y pretendió explicar el sentimiento de inferioridad generalizado que se esconde tras múltiples máscaras. Su preocupación por lo mexicano le llevó a adoptar posiciones regeneradoras, que recogió en *Hacia un nuevo humanismo* (1940), donde exponía la necesidad de hacer frente a la deshumanización inherente al mundo contemporáneo.

Otras de sus obras significativas fueron *Más allá de la moral de Kant* (1938), *Historia de la filosofía en México* (1943), *Filosofía de la vida artística* (1950), *El problema del a priori y la experiencia* (1955) y *Nuevo ensayo sobre Diego Rivera* (1959).

## Samuel Ramos

Fue un Filósofo mexicano, académico y director de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México.



## UNIDAD 8

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Vida y obra del Dr. Ignacio Chávez

**Contenido:** Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del estado en la actualidad.

Ignacio Chávez Sánchez nació el 31 de enero de 1897 en el pueblo de Zirándaro, Michoacán (hoy Guerrero), pero lo llevaron a estudiar a Morelia, ciudad en la que realizó sus estudios preparatorios (de 1908 a 1913) en el Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo, donde, en 1914, ingresó a la Escuela de Medicina, institución en la que cursó los primeros dos años de la carrera. Los cuatro restantes los cursó en la Facultad de Medicina de la Universidad de México, en la que se graduó de médico cirujano el 4 de mayo de 1920.

De 1917 a 1920 fue practicante del Hospital General, y poco después de titulado fue nombrado rector de la Universidad de San Nicolás de Hidalgo, puesto que ocupó entre 1920 y 1921, en cuya Escuela de Medicina ejerció la docencia a partir de 1920. Las labores docentes ahí iniciadas las continuó a partir de 1922 en la Facultad Nacional de Medicina.

Entre 1926 y 1927, se especializó en cardiología en París. Regresó a México y fundó el primer servicio de cardiología en el Hospital General de México (1924-1944), del que fue director entre 1936 y 1939. Posteriormente fundó y fue el primer director del Instituto Nacional de Cardiología, el primero en su tipo en el mundo, entre 1944-1961 y en 1976.

Fue rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, de marzo de 1965 a abril de 1966.

Fundó y presidió la Sociedad Mexicana de Cardiología (1935) y de la Sociedad Interamericana de Cardiología (1946). Fue vicepresidente (1958-1962) y a partir de 1962, presidente honorario vitalicio de la Sociedad Internacional de Cardiología. Fue miembro del comité consultivo de la Organización Mundial de la Salud (1955) y de la Organización de Estados Americanos (1958-1966).

Fue fundador y director de importantes revistas de divulgación de cardiología. Miembro de prestigiosas sociedades de medicina y cultura. Perteneció a 18 sociedades de cardiología en América y Europa y recibió incontables condecoraciones y preseas.

Se le nombró doctor o rector Honoris Causa de 95 universidades del mundo. Impartió cursos y conferencias tanto en el país como en el extranjero. Es autor, entre otras obras, de “Lecciones de clínica cardiológica” (1931), “Enfermedades del corazón, cirugía y embarazo” (1945), “Diego Rivera: Sus frescos en el Instituto Nacional de Cardiología” (1946), y “México en la cultura médica” (1947).

Mundialmente respetado como maestro y creador de instituciones, murió en la ciudad de México el 13 de julio de 1979. Era el último sobreviviente de los Miembros Fundadores de El Colegio Nacional.

## UNIDAD 8

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# La industrialización en México y Michoacán

**Contenido:** La industrialización.

La industrialización es la creación de industrias con carácter predominante en la economía de un país. El proceso de industrialización describe el periodo transitorio de una sociedad agrícola a una industrial.

### La política agraria e industrial en el Gobierno de Cárdenas

El régimen del presidente Cárdenas puso énfasis en el desarrollo de la economía Mexicana. Para lograrlo realizó una intensa reforma agraria. Impulsó la actividad industrial del país, estimulando la participación activa de los inversionistas mexicanos. Y con la expropiación del petróleo, la riqueza petrolera que explotaron los extranjeros, regresó a propiedad de la nación mexicana, sentando las bases para la naciente industrialización y el desarrollo posterior de nuestro país.

### Periodo post cardenista de 1940 -1982

El proceso de sustitución de importaciones para producir los bienes internamente se incrementa en forma notable en esta época a raíz de la segunda guerra mundial. Al mismo tiempo que se fomenta la exportación de algunas manufacturas.

Por su parte la agricultura sigue ayudando al proceso de industrialización con la transferencia de mano de obra, alimentos y materias primas baratas. Para 1950 el crecimiento se extiende a todos los sectores, y se favorece el incremento de exportaciones y de importaciones de bienes manufacturados.

Para la década de los 60, la estructura productiva del sector industrial se vuelve más diversificada. Durante el periodo de 1964 a 1970 el gobierno le dio un impulso especial a la industrialización rural, las obras de irrigación y el desarrollo de la electrificación.

En el siguiente periodo de 1970 a 1976, muchos mexicanos siguieron sin beneficiarse del crecimiento económico especialmente la población pobre. Se incrementó la dependencia del país. Por consiguiente el periodo de 1976 a 1982 pasó en medio de una aguda crisis financiera, económica y moral.

## UNIDAD 8

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# La industrialización en México y Michoacán

**Contenido:** La industrialización.

### Periodo de 1982 a la fecha actual

A partir de 1983 se inició el proceso de la liberación de la economía, a este proceso se le llama neoliberalismo.

En el caso de México, el neoliberalismo inicia con la ruptura del modelo prevaleciente por más de tres décadas: el modelo de crecimiento económico llamado *sustitución de importaciones, desarrollo hacia adentro y economía mixta*. Con el que se había asegurado el crecimiento económico y la estabilidad política en el México posrevolucionario.

Es en el período presidencial de Miguel de la Madrid (1982-1988), cuando se inicia con la venta y privatización de las primeras empresas paraestatales; desmantelamiento, que abarca el régimen de Carlos Salinas de Gortari (1988-1994) y el de Ernesto Zedillo (1994-2000).

En 1982, tenía el gobierno federal 1155 empresas, para 1988 poseía solamente 412. En el período salinista el proyecto neoliberal se fue profundizó, vendiendo casi todas las empresas restantes. Posteriormente en los años 1994-2000 del período presidencial de Ernesto Zedillo, el neoliberalismo continuó su marcha.

La política neoliberal de Vicente Fox Quezada (2000-2006), se encaminó bajo el mismo esquema que sus antecesores al ponerse al servicio del capital trasnacional y buscando cancelar los derechos de la nación y de los mexicanos.

Con el gobierno de Felipe Calderón (2006-2012), se sigue el mismo modelo económico y lo que nos ha heredado se resume en: a) estancamiento económico; b) la falta de empleos formales; c) grave deterioro de los salarios; d) la concentración de la riqueza en pocas personas y la exclusión de derechos sociales a la mayoría de mexicanos; e) un mayor flujo temporal y permanente de trabajadores hacia los Estados Unidos en búsqueda de mejores expectativas de vida.

Analiza con tus compañeros, si con la política económica llamada neoliberal en México, aplicada desde 1982, ¿se crearon más empresas?; ¿se han logrado los objetivos de desarrollo planteados?; ¿tiene capacidad para generar el bienestar y desarrollo de la mayoría de los mexicanos?

## UNIDAD 8

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# La industrialización en México y Michoacán

**Contenido:** La industrialización.

El estado de Michoacán de Ocampo se divide política y administrativamente en 113 municipios con un total de 9,686 localidades. Superficie, 59,864 km<sup>2</sup>.

Los principales productos agrícolas y frutícolas son: maíz, sorgo, arroz, frijol, trigo, cebada, cártamo, ajonjolí, mango, manzana, perón, sandía y plátano. Es importante la cría de ganado bovino, porcino, caprino, ovino, caballar, mular y asnal. En el estado se explota plata, hierro, zinc, cobre y oro. El municipio de Angangueo es el centro productor más importante.

En la producción de hierro destacan las minas de Coalcomán y en la extracción de barita las de Tepalcatepec. La industria se dedica a la transformación de madera en Uruapan, Morelia, Zitácuaro, Pátzcuaro, Villa Escalante y Ciudad Hidalgo; maquinaria y curtiduría en Morelia; productos químicos en Morelia, Zacapu y Lázaro Cárdenas; fertilizantes en Apatzingán; celulosa en Pátzcuaro; textil en Morelia, Uruapan, Zacapu y La Piedad; tabaco, alimentos para ganado y empacadoras de carne de cerdo en La Piedad; calzado en Morelia, Sahuayo y La Piedad; empacadoras de frutas y legumbres en Zamora; y aceites y jabones en Apatzingán.

El estado posee atractivos naturales, históricos, arqueológicos, arquitectónicos (como la catedral de Pátzcuaro), poblados típicos y artesanías tradicionales que han permitido el desarrollo del turismo.

Los principales núcleos de población (2005) son: Morelia, ciudad y capital del estado, con 608,049 habitantes; Uruapan del Progreso, con 238,975 habitantes; Zamora de Hidalgo, con 127,606 habitantes; Apatzingán de la Constitución, con 93,180 habitantes; Ciudad Lázaro Cárdenas, con 74,884 habitantes; La Piedad de Cabadas, con 78,361 habitantes; y Ciudad Hidalgo, con 57,773 habitantes. Otras ciudades bastante pobladas son: Jacona de Plancarte, Los Reyes de Salgado, Sahuayo de Morelos, Zacapu, Zitácuaro Heroica, Pátzcuaro, Puruándiro, Yurécuaro, Tangancícuaro de Arista, Tacámbaro de Codallos, Nueva Italia de Ruiz y Jiquilpan de Juárez.



## UNIDAD 8

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Las transformaciones históricas del país y los movimientos sociales

**Contenido:** El contexto histórico de los procesos revolucionarios del país

En nuestro país han ocurrido grandes transformaciones que han sido realizadas con la participación de muchos mexicanos, habitantes de comunidades y pueblos, que junto a los ideales de soberanía y justicia social, le han dado forma al México que hoy tenemos.

Las principales transformaciones que han ocurrido después de la caída de Tenochtitlan han sido la Independencia de México, la Guerra de Reforma y la Revolución mexicana.

Consideramos importante estudiar y analizar las causas de estos grandes acontecimientos. Contexto y causas del desarrollo de la Independencia de México:

Después de la conquista de México por España, nuestro país, al que llamaron Nueva España, vivió 300 años de dominación. Desde el principio, en la colonia hubo condiciones nefastas para la población indígena, considerada a la llegada de los españoles en 25 millones de indígenas, que disminuyeron rápidamente.

El aniquilamiento de indígenas se debió a la esclavitud, el trabajo en las minas, la encomienda, guerras, malas cosechas y las epidemias de enfermedades que trajeron los españoles. Para principios del siglo XIX había 2,400,000 indígenas. La disminución de fuerza de trabajo indígena se suplió con negros y para 1810 había 10,000 negros esclavos.

La desigualdad económica y social de sus habitantes; la vergonzosa clasificación en castas despreciadas y explotadas, es decir la de los indios. Al igual en el despotismo y desprecio con el que los europeos veían a los criollos, pues ellos querían independizarse, querían tener un poder político y mayor libertad económica para poder desarrollar libremente sus actividades económicas. Un factor importante fue el de los indígenas y esclavos, acerca de su pobreza y esto dio pie a la destrucción de su cultura.

Las nuevas ideas de cambio, de los derechos fundamentales del hombre, su crítica a la monarquía y sobretodo su pensamiento de igualdad de todos ante la ley, las llamadas ideas de la ilustración, que venían directamente de Francia y de Inglaterra, unidas a las causas antes mencionadas, provocaron que estallara la guerra de Independencia.



## UNIDAD 8

# Las transformaciones históricas del país y los movimientos sociales

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

**Contenido:** El contexto histórico de los procesos revolucionarios del país

### La Guerra de Reforma

La Guerra de Reforma en México es uno de los episodios más prolongados de lucha entre los liberales y las fuerzas conservadoras que dominaban la historia de México en el siglo XIX.

Los liberales querían un gobierno federal, que limitara el poder tradicional de la Iglesia católica y su influencia militar en el país. Los conservadores querían un gobierno centralista, incluso una monarquía que junto a la Iglesia y a los militares mantuvieran los roles y poderes tradicionales como en el Virreinato de Nueva España.

### Marco Histórico de la Revolución Mexicana:

Las causas directas de la revolución de 1910, surgen en el Porfiriato. Este era el periodo en el cual gobernó Porfirio Díaz. La sociedad mexicana estaba dividida en varias clases; la aristocracia feudal o “alta sociedad”, la burguesía nacional, la pequeña burguesía o clase media y el proletariado y los campesinos. Esos treinta años fueron una dictadura.

El porfiriato enriqueció a un pequeño grupo de familias, a costa del trabajo de los campesinos y de los obreros que formaban la mayoría de la población. Se constituyó, entonces una clase rica que era dueña de haciendas, de fábricas, de casas comerciales y de negocios financieros. Además de los bienes económicos, este grupo de ricos controlaba el poder político y disfrutaba de una preparación cultural suficiente para sojuzgar al resto de la población mexicana. Además se mandaba por la fuerza a los jóvenes al ejército.

La inversión de fuertes capitales extranjeros se hizo a costa de explotar todas las riquezas naturales, incluyendo la mayor; el hombre mismo. Esto es, se dispuso de mano de obra barata o regalada por el desmedido apoyo que el gobierno dictatorial concedió a los capitalistas.

La explotación a la que se sometió a los peones en las haciendas, las minas y las construcciones, y a los obreros y artesanos en las fábricas fue determinante en la consecución de la lucha armada. La economía mexicana creció y la red ferroviaria se extendió considerablemente. Hacia 1910 el porcentaje de familias sin tierras representaba el 96.9 % de la población total del país, es decir casi 97 personas de cada 100 vivían sin tierra para trabajar ni sembrar.

## UNIDAD 8

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Las transformaciones históricas del país y los movimientos sociales

**Contenido:** El contexto histórico de los procesos revolucionarios del país

**Los movimientos sociales intentan modificar lo establecido, es decir, demandan el cambio.**

Su organización, su proyecto, sus acciones se encaminan a ello. Ejemplos claros los tenemos en el siglo XX mexicano: en los cincuenta, los ferrocarrileros; en 1968, 1971 y 1999, los estudiantes; en 1988, el cardenismo; y recientemente, médicos, campesinos y expresiones armadas, como el Ejército Zapatista de Liberación Nacional, que nació en Chiapas con miles de comunidades y pueblos indígenas.

Unos y otros han encaminado sus esfuerzos no sólo a cuestionar las formas impositivas en que se han desarrollado sindicatos, universidades, panoramas electorales e instituciones burocráticas, sino que además han planteado formas alternativas de organización y ejecución de acciones.

La lucha magisterial en defensa de la educación pública, inició desde principios de los años 80, en ese desarrollo, se han logrado grandes beneficios para la niñez michoacana. Los libros gratuitos para secundarias, iniciaron a otorgarse en Michoacán cuando a nivel nacional, no se otorgaba, aún.

Las becas, los desayunadores escolares, los útiles y uniformes escolares, además del calzado para niños en zonas marginadas, son los logros que la lucha de los maestros ha logrado. Ahora este movimiento, junto a madres y padres de familia ha construido programas pedagógicos que han transformado la rutina escolar y el aprendizaje en la escuela.

Como lo son el programa de Escuelas Integrales de Educación Básica, Alfabetización Popular, los Centros para el Desarrollo de la Creatividad, el Arte, la Cultura y el Deporte, además del programa de Desarrollo Lingüístico y los Textos Básicos Alternativos que devuelven la ciencia y la cultura a la escuela.



## UNIDAD 8

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO

# Gobernadores del post-cardenismo

**Contenido:** Gobernadores del estado y sus aportes al desarrollo de la entidad

### 1936-1939

El 1o. de julio, en sustitución de Sánchez Tapia, es nombrado Gobernador el Sr. Rafael Ordórica Villamar, quien gobierna hasta el 16 de septiembre de 1936.

Es electo Gobernador el General Gildardo Magaña; durante su gestión se inaugura la carretera México-Morelia-Guadalajara; Magaña se retira en 1939 (julio) y lo reemplaza Don Arnulfo Avila, a la muerte del general Gildardo Magaña (13 de diciembre de 1939).

Asume el poder Don Conrado Magaña. Durante este periodo la Confederación Revolucionaria Michoacana del Trabajo se transforma en Liga de Comunidades Agrarias.

### 1940

En Septiembre asume el poder como Gobernador propietario el General Félix Ireta Viveros. Fomentó la dotación de tierras y de riego a los campesinos y realizó la reforma constitucional que elevó el periodo de Gobierno de 4 a 6 años. 1943 estalla el conflicto en la Universidad, en contra del rector Anguiano.

### 1944

16 de septiembre toma de posesión del Lic. José Ma. Mendoza Pardo, quien es gran constructor y administrador eficiente; en su gobierno se edificaron escuelas, centros de atención médica, bibliotecas; se ejecutaron obras de irrigación y se construyeron caminos. El 26 de agosto de 1946 a raíz de los problemas suscitados en la Universidad, el Gobernador solicitó licencia indefinida ante el Congreso Local, para la libre investigación de los hechos. Inmediatamente, se nombró Gobernador Interino al Sr. Daniel T. Rentería, quien convoca a elecciones para el periodo de 1950-1956.

### 1950-1956

El 16 de septiembre inicia su gestión el Lic. David Franco Rodríguez, quien construyó los edificios de las facultades de Derecho y Ciencias Sociales, Ingeniería, Enfermería y las oficinas de la Universidad; abrió la Hemeroteca Pública, funda la Editorial Erandi y publica la revista "Cultura Popular".



Lic. David Franco  
Rodríguez

## UNIDAD 8

E.T. EL MEDIO SOCIAL EN QUE VIVIMOS

# En Morelia aumentan los índices de contaminación

**Contenido:** Interacción del ser humano con su ambiente físico.

Los principales problemas ambientales que enfrenta la ciudad de Morelia, son el cambio climático, la contaminación por vehículos automotores y del agua, además del cambio del uso de suelo, dijo en entrevista Guillermo Vargas Uribe, titular del Centro de Investigación y Desarrollo del Estado de Michoacán (CIDEM).

El ex secretario de Urbanismo y Medio Ambiente, en el anterior gobierno estatal, comentó que la ciudadanía podrá demandar, por medio de la Procuraduría Ambiental, a la gente y empresas que no cumplan con la normatividad ambiental y tiren desechos tóxicos.

Guillermo Vargas Uribe comentó que el cambio climático de Morelia se debe, en gran medida, a que se ha incrementado la población y por ende, las áreas verdes son devastadas, al igual que a causa de los desechos que son arrojados a los ríos, aguas y mantos freáticos, además de considerar la contaminación generada por los vehículos.

El especialista indicó que el estado de Michoacán también enfrenta problemas de contaminación causados por el cambio del uso de suelo de forestal a frutícola y urbano, como la siembra del aguacate en áreas vulnerables, por lo que dijo, es más grave que la tala inmoderada. Otro gran inconveniente, reveló, es la contaminación del aire causada por el aumento de vehículos automotores que contaminan, y mencionó, se deben tomar medidas emergentes.

Señaló que a causa de estas complicaciones se aplicarán, a quien dañe el entorno, las Normas Oficiales Mexicanas que impulsa la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat), destinadas a la protección del agua, suelo y aire.

Asimismo, manifestó que en el estado se genera un problema de sanidad del agua, puesto que es víctima de la contaminación por los desechos industriales y urbanos con el aumento de agentes infecciosos fecales, además de los drenajes que, sin previo tratamiento, llegan a los ríos.

Algunas medidas que se proponen para contrarrestar este gran problema son:

Educación ambiental; trabajo con empresas contaminantes y no contaminantes; concientizar a empresas para que se vuelvan ecológicas; implementación de cultivos hidropónicos; tratamiento de aguas residuales.

Comenta con tu grupo qué problemas ambientales y ecológicos conoces en tu comunidad y qué debemos hacer para ayudar a resolver el problema.

## UNIDAD 8

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Avances científicos que cambiaron al mundo

**Contenido:** Avances científicos y tecnológicos del siglo XX y del siglo XXI.

Entre 1920 y 2001 estos fueron los descubrimientos principales que cambiaron al mundo. Las fechas son las declaradas oficialmente, en cuanto a los descubridores e inventores hay que hacer notar que desde el pasado siglo los principales inventos y descubrimientos han sido hechos casi siempre por equipos de varios investigadores e incluso por varios equipos de distintos países compitiendo.

**Computadora electrónica** u ordenador (desde la Segunda Guerra Mundial es decir desde aproximadamente 1940): en 1930 Vannevar Bush inventó una computadora rudimentaria, en 1941 Konrad Suze creó la primera computadora programable.

**Televisión** en 1923 Vladimir Zworykin invento el tubo de rayos catódicos o iconoscopio y con ello los primeros televisores propiamente dichos.

**Láser** Charles Townes y Arthur Leonard Schawlow hacia 1954.

**Holograma** invento de Dennis Gabor en 1947.

**Antibióticos** (el primero se llama penicilina descubierto por Alexander Fleming en 1928).

**Robot** aunque desde la antigüedad existen “autómatas” como en el Renacimiento, creados por Leonardo da Vinci, tales “autómatas” eran complejos mecanismos de relojería (a cuerda, engranajes, resortes y pesas). En 1926 la empresa “Westinghouse Electric Corporation” creó el robot “Televox”, el primer robot electrónico conocido, la misma Westinghouse en 1938 construyó el robot “Elektro”, aunque ya en 1928 el biólogo japonés Nakoto Nishimura había inventado el primer robot electrónico de tipo androide llamado “Gakutensoku”.

**Fibras sintéticas** (polivinilos como el nylon o nailon): El descubridor del nailon y quien lo patentó primeramente fue Wallace Hume Carothers. El descubrimiento fue el día 28 de febrero de 1935. (Antes toda la ropa se hacía con fibras vegetales: algodón, lino entre otros, o animales como la lana o derivadas de animales: seda natural).

**Plásticos** como el acrílico: el polimetilmetacrilato o acrílico, fue desarrollado por varios laboratorios en 1928 y puesto en el mercado 1933 por la industria química Röhm.

**Cohete a combustible líquido** (misiles y primeras naves espaciales y los cohetes espaciales hoy en uso) y cápsulas espaciales: aunque ya en 1910 el ruso Konstantin Tsiolkovsky teorizó los cohetes de tipo actual, su desarrollo se debió a Goddard en 1920, a Hermann Oberth y a Werner Von Braun (Von Braun fue uno de los inventores de las bombas voladoras V2 y... también del programa Apolo que llegó a la Luna).

**Microscopio electrónico** El primer microscopio electrónico fue diseñado por Ernst Ruska, Max Knoll y Jhener entre 1925 y 1930.

## UNIDAD 8

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Avances científicos que cambiaron al mundo

**Contenido:** Avances científicos y tecnológicos del siglo XX y del siglo XXI.

**La TV a color.** En 1939 luego de mucha perseverancia de su parte, el mexicano Guillermo González Camarena construyó **la televisión a color**. Fue creador del Canal 5 XHGC (el cual lleva sus iniciales al final de las siglas), inventó el caleidoscopio y el sistema bicolor simplificado para la televisión a colores, que es el que actualmente se usa en los televisores de nuestra época.

**La Fisión nuclear** (y con ello la bomba atómica tipo bomba A, aunque también las usinas eléctricas accionadas por energía nuclear): varios, -hacia 1940- entre ellos Enrico Fermi, Oppenheimer etc.

**Fusión nuclear** (y con ello la bomba atómica de hidrógeno o bomba H -mucho más destructiva aún que la bomba A). -hacia 1950- varios, los ya citados Fermi, Oppenheimer y -se añade- Sajarov.

**Helicóptero:** Personas como Jan Bahyl, Enrico Forlanini, Oszkár Asbóth, entre otros, desarrollaron este tipo de aparato, a partir del autogiro del español Juan de la Cierva, inventado en 1923.

**Aviones Jet -o turbo reactores-** (los primeros fueron alemanes durante la Segunda Guerra Mundial). Ernst Heinkel Los jets de pasajeros comenzaron a ser fabricados a fines de los 1950 y fueron comunes en los 1960.

**Cine a color.** Empresa Afga hacia 1920-30, empresa Eastman hacia la misma época.

**Satélite artificial:** 1957 Sputnik I basado en los estudios de Koriolov. **Primer hombre en el espacio:** el ruso Yuri Gagarin, el 12 de abril de 1961 con asesoría de Koriolov y su equipo. **Primer hombre en la Luna:** Neil Armstrong 20 de julio de 1969.

**Trasplante de corazón.** En 1964 James Hardy trasplantó el corazón de un mono a un paciente que solo sobrevivió unos 90 minutos, en 1967 Christiaan Barnard hizo el primer trasplante de corazón de un humano (obviamente donante fallecido) a otro humano.

**La Clonación:** casi todo el mundo cree que la clonación se inventó con la oveja Dolly en los 1990, sin embargo técnicamente existe la clonación en vegetales desde hace mucho tiempo y en los 1960 se hicieron las primeras clonaciones en animales primitivos (ranas, guajolotes).

**Transformador ecológico de líquido** a partir de aceites vegetales, por parte de *T.V. Oommen*.

Bomba de infusión de *FluidSense*, un aplicador automático y estandarizado por vía intravenosa, en el año 2000.

*AbioCor*, el Corazón artificial, inventado por Abiomed e implantado en un paciente el mismo año 2001.

Hígado artificial creado por el Dr. Kenneth Matsumura en conjunto con la Fundación Alin.

La empresa de computadoras *Apple* anuncia un nuevo y complejo **reproductor de música digital portátil** conocido como *Ipod*.

## UNIDAD 8

E.T. PAPEL DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# El desarrollo científico y tecnológico actual, a debate

**Contenido:** Peligros del mal uso del desarrollo científico y tecnológico actual.

El desarrollo científico tecnológico se puede observar, principalmente, en el creciente desarrollo de aparatos digitales: uso de la internet o web, correo electrónico, Messenger, redes sociales, agendas electrónicas, celular, tablets, MP4 Players, Pendrive, Ipads, Blackberry, memoria USB, escáner, video cámaras, reproductores de DVD, etc.

Se ha generalizado el uso de aparatos digitales, necesarios en las actividades diarias de tipo profesional que contribuyen a la construcción de objetos virtuales: manejo de cuentas bancarias electrónicas, correo electrónico, los “teléfonos inteligentes,” las computadoras personales, las redes sociales, etc.. Si bien satisfacen otro tipo de necesidades humanas, también conlleva una responsabilidad: utilizarlos con responsabilidad y no caer en su uso excesivo. El riesgo permanente que tenemos como país, es seguir siendo consumidores pasivos de los avances tecnológicos, y no productores de desarrollos tecnológicos.

Por otro lado, diversos estudios indican que el uso prolongado de la internet provoca afectaciones al sistema nervioso, tales como ansiedad, estrés y depresión, fundamentalmente en adolescentes. Estos estudios alertan que el uso excesivo de las redes sociales puede derivar en el sedentarismo, aislamiento y mala comunicación social.

Como lo informó la doctora Gabriela Bastarrachea Sosa responsable de la Clínica de Atención Integral al Adolescente del hospital Agustín O’Horán, estudio presentado en Mérida Yucatán en el mes de octubre del año 2013.

Otros problemas de salud que se han venido presentando en los adolescentes y en las personas que usan de manera excesiva los aparatos tecnológicos han sido afectaciones en la vista y en el oído, fundamentalmente.

### Otros peligros, nuevos debates

El desarrollo científico tecnológico actual, se encuentra acaparado en muy pocas manos y en unas cuantas empresas multinacionales, que controlan los avances científicos y lucran con ellos.

Éstos desarrollos científico-tecnológicos también tienen una repercusión directa en la sociedad. Los más comunes están en la industria farmacéutica y de la agroindustria. Los ejemplos principales están en la creación de virus extraños al organismo humano como el de la influenza AH1N1, o el uso de cultivos de organismos genéticamente modificados conocidos como transgénicos.

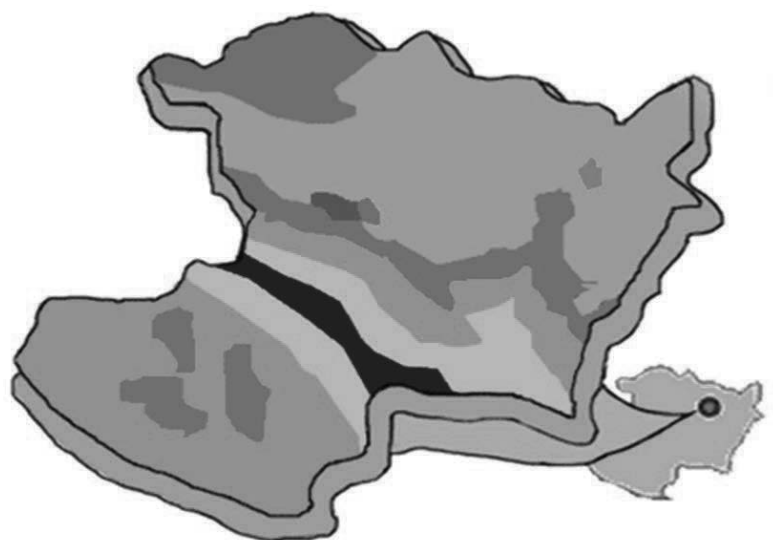
El uso y manejo de estos desarrollos manipulados, siguiendo intereses económicos, afecta a grandes sectores sociales y al equilibrio ecológico de nuestro planeta. La innovación científico tecnológica, indispensable para el desarrollo de la humanidad, tendrá que ir de la mano con el crecimiento cultural de la humanidad, y con un gran desarrollo democrático de la vida política de nuestra sociedad.

## UNIDAD 8

E.T. MEDIO FÍSICO, SOCIAL Y CULTURAL  
DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Clima en Michoacán

**Contenido:** Dicersidad climática en el estado.



■ Cálido subhúmedo con lluvias en verano  
■ Semicálido subhúmedo con lluvias en verano  
■ Semiseco muy cálido  
■ Seco muy cálido

■ Semifrio húmedo con lluvias en verano  
■ Templado subhúmedo con lluvias en verano  
■ Semicálido húmedo con abundantes lluvias en verano  
■ Templado húmedo con abundantes lluvias en verano

### Clima

En Michoacán se tiene una precipitación media anual de, lo cual constituye a la entidad como la decimosexta más lluviosa del país. Por otra parte, la temperatura promedio anual es de 22.2 °C, teniendo como extremos temperaturas mínimas anuales de 14.7 °C y de 29.6 °C, lo cual la constituye en la décimo tercera entidad federativa más cálida del país.

Los climas que predomina en la entidad son:

Cálido sub-húmedo con lluvias en verano: 34.7 % de la superficie estatal.

Templado sub-húmedo con lluvias en verano: 27.9 % de la superficie estatal.

Semicálido sub-húmedo con lluvias en verano: 20.3 % de la superficie estatal.

Semiseco muy cálido y cálido: 10.6 % de la superficie estatal.

Otros: 6.5 % de la superficie estatal.

### Vegetación

Los tipos de vegetación en el estado son los siguientes:

Agrícola: 27.99 % de la superficie estatal.

Pastizales: 1.80 %.

Bosques: 26.68 %.

Selva: 34.78 %.

Matorrales: 5.08 %.

Otros: 1.66 %.



## UNIDAD 8

E.T. LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y POPULAR

# Fiebre aftosa en Michoacán

**Contenido:** Las luchas populares en tu comunidad o tu estado por la defensa de los derechos humanos, sociales, políticos, laborales y ecológicos.

Uno de los primeros problemas que enfrentó el gobierno del presidente Miguel Alemán fue la crisis social y económica debida a la epidemia de fiebre aftosa que azotó el campo mexicano. A finales de 1946, pero con intensidad durante todo el siguiente año, el gobierno intentó solucionarla con medidas extremas. La aplicación del “rifle sanitario”, esto es el exterminio del ganado infectado, provocó la reacción violenta de campesinos, ganaderos y gente del pueblo, pues para estas personas los animales de labranza son parte fundamental de su economía y de su vida familiar.

El gobierno acusó a una partida de ganado cebú procedente del Brasil como los responsables del contagio, pero las presiones de ganaderos texanos, temerosos de un nuevo brote de fiebre aftosa como el de los años veinte, y del Congreso de los Estados Unidos fueron más poderosas. El gobierno mexicano señaló el exterminio del ganado de toda la región al descubrirse un animal enfermo, el gobierno de los Estados Unidos también dotó de toda clase de recursos al mexicano para la ejecución sumaria de las reses.

A pesar de las indemnizaciones ofrecidas, el sentimiento en el campo mexicano era de coraje, rabia e impotencia. Como en la guerra cristera, el gobierno intentó, mediante la aplicación del rifle sanitario, acabar con el modo de vida de las comunidades agrarias, los inspectores eran escoltados por miembros del ejército y se dio el caso que los mismos sardos fueran los encargados del sacrificio.

En algunos lugares no fue nada sencillo llevar a cabo los planes de exterminio. En Michoacán, por ejemplo, diversos pueblos se amotinaron, los pueblos protestaron contra el asesinato de sus animales y aún hubo momentos en que se combatió esta injusticia.

El caso más sonado sucedió en el poblado de Sénguio, Michoacán. Allí, el 1 de septiembre de 1947, los pobladores se levantaron contra los inspectores y los militares que los acompañaban.

El pueblo esperaba a los comisionados con palos, piedras y armas blancas. Alfonso Taracena comentó en La vida en México bajo Miguel Alemán que las agresiones contra las comisiones eran algo común, pero aquella ocasión tomó la batuta una “hembra de pelo en pecho”. Esta mujer, Teodora Medina de Guijosa, “de 38 años, extracción popular y raza mestiza” armada de un garrote, arremetió contra el veterinario encargado de la ejecución de las reses, los campesinos del lugar se acercaron lanzando vivas a los soldados, pero enterrando sus puñales en sus cuerpos.

El linchamiento se extendió por el poblado. Campesinos y rancheros a caballo, destrozaron los cuerpos de los infortunados “juanes”, robaron sus pertenencias y mutilaron sus cuerpos.

La lideresa del motín fue aprehendida y enviada a las Islas Marías, allí pasó diez años de su vida. En 1969 fue reivindicada en un monumento que la localidad erigió a la mujer mexicana, pero en realidad dedicado a Teodora Medina. En el 97, el Ayuntamiento develó una placa conmemorativa por los cincuenta años de los acontecimientos, en ella se lee: “Teodora Medina Guijosa, heroína de los acontecimientos de la fiebre aftosa, 1947-1997.” En los relatos de la tradición oral se cuenta que muchos labriegos michoacanos escondieron sus yuntas, se negaron a vacunar sus reses y las cuales no enfermaron, por lo que concluyeron que fue un invento del gobierno para introducir el tractor y el arado de discos.

## UNIDAD 8

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Distribución territorial del potencial económico michoacano

**Contenido:** Integración territorial de la entidad, características demográficas, principales problemas sociales, políticos y económicos.

Por su relevancia, las actividades económicas y su generación de empleos tienen una distribución de carácter espacial, lo que significa cómo se distribuye la actividad económica en el territorio michoacano, así como la formación de los mercados locales y su integración en un solo mercado estatal.

De acuerdo al último Censo Económico 2009 publicado por el INEGI, revela datos interesantes sobre el tema, pero antes es necesario hacer una precisión, que el estado de Michoacán por su dinámica económica y poblacional, está en una transición de ser una entidad esencialmente rural a una urbana y que su potencial económico se encuentra concentrado en las localidades urbanas, es decir, la riqueza se genera en las zonas urbanas de Michoacán.

De acuerdo a la información proporcionada por el INEGI, son siete ciudades que generan el 81.5% de la producción bruta total de la entidad, al mismo tiempo concentran el 86.3% de los activos fijos, eso significa todo el capital de trabajo que se traduce en maquinaria y equipo, así como materias primas, inmuebles y todo lo que se dedica al comercio y a los servicios.

En las siete ciudades de Michoacán-Morelia, Uruapan, Lázaro Cárdenas, Zamora, Hidalgo, La Piedad y Apatzingán. Se localizan el 47.9% de las unidades económicas (establecimientos manufactureros) comerciales y de servicios, que generan el 57.6% del personal ocupado, además que en estas siete ciudades se genera el 77.3% de las remuneraciones a los factores productivos a través de sueldos, salarios y ganancias.

De acuerdo a su importancia económica destaca Morelia, que concentra el 20% de las unidades económicas, con la generación de 26.4% del personal ocupado, en cuanto a las remuneraciones pagadas participa con el 44.5%, generando el 31.5% de la producción bruta total de la entidad y cuenta con el 43.1% de los activos fijos de todo Michoacán.

Comenta con tus compañeros cuál es la principal actividad económica que existe en tu comunidad o municipio, de qué tipo es y realiza una investigación sobre la cantidad de personas que se involucran en esa actividad.

## UNIDAD 8

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Michoacán: analfabetismo, marginalidad y saqueo

**Contenido:** Integración territorial de la entidad, características demográficas, principales problemas sociales, políticos y económicos.

Durante décadas, los gobiernos en turno, han mantenido a Michoacán en una condición de atraso en cuanto a desarrollo económico productivo, desarrollo social y educativo.

En Michoacán 10 de cada 100 personas no saben leer ni escribir, la media nacional son 7 de cada 100; 61.8% tienen la educación básica terminada; el 17.3% no ha cursado más que los primeros tres grados de Educación Primaria, estos índices no son resultado de los paros y marchas magisteriales, sino de una política de exclusión y marginación que durante décadas se ha impuesto a nuestra entidad.

Según las pruebas estandarizadas de la OCDE y del grupo empresarial Mexicanos Primero, Michoacán ocupa el último lugar en aprovechamiento educativo, en esas pruebas no se ha considerado que somos la única entidad que gracias a la lucha mantenemos completos los espacios de Educación Especial (escuelas para invidentes, escuelas para sordomudos, Centros Psicopedagógicos, CAPEP y CAM); tampoco se dice que somos la entidad en la cual se trabaja con una propuesta de Desarrollo Lingüístico Integral, con el cual se atienden a niños de Preescolar y 1º y 2º de Primaria; que contamos con 52 Escuelas Integrales de Educación Básica y hemos realizado 10 Cursos Anuales de Verano a los que llamamos Educador Popular.

Lo que el gobierno y los empresarios se niegan a reconocer es que Michoacán ocupa el segundo lugar nacional en migración lo que implica una ruptura generacional en las familias y una carga de tareas a las madres trabajadoras; los trabajadores formales en Michoacán son apenas 334 mil 477, de los un millón 700 mil trabajadores ocupados; siete de cada 10 trabajadores michoacanos laboran en la informalidad; en Michoacán más de 82, 300 trabajadores se consideran desempleados; más de 88 mil son subempleados, el 72% de los trabajadores michoacanos son informales; 302 mil michoacanos apenas perciben un salario mínimo a los que se agregan los más de 195 mil que trabajaron en 2013, sin recibir ningún salario.

Michoacán es una de las 10 entidades con mayor índice de desnutrición, de los niños en edad escolar el 36% sufre hambre y/o desnutrición; ocupa el lugar número once en mortalidad infantil, la mayoría de estas muertes ocurren unos días antes y unos días después del nacimiento, los cuales se generan por desnutrición de la madre, por alguna enfermedad o por problemas en el parto. 28.9% de la población son vulnerables por carencias socioeconómicas.

Más de 500 mil hogares de Michoacán se encuentran en déficit de gasto familiar. Más de 300 mil solicitantes de vivienda no la pueden adquirir por bajos ingresos.

De la inversión federal a Michoacán una gran cantidad se ha destinado a “modernizar” el Puerto de Lázaro Cárdenas, condenando al resto de las regiones económicamente productivas al abandono.

## UNIDAD 8

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

# Michoacán: analfabetismo, Marginalidad y saqueo

**Contenido:** Integración territorial de la entidad, características demográficas, principales problemas sociales, políticos y económicos.

El Plan Nuevo Michoacán que comprende un conjunto de inversiones, es sólo para favorecer los intereses de los empresarios mega ricos. Se destinarán 9 mil trescientos millones de pesos para las autopistas Atizapan-Atlacomulco, Toluca-Zitácuaro, Uruapan-Zamora y Jiquilpan-Sahuayo. Para el negocio del internet y telecable (Banda ancha) se destinarán 1,080 millones de pesos. En contrasentido se van a destinar 114 millones de pesos para empleo temporal, eso es una verdadera burla.

En el sector de los agroalimentos, Michoacán ocupa el 4º lugar en exportación; los principales productos agropecuarios que exportamos son el aguacate (58.9%), fresa, frambuesa, frutas en conserva, tomate, pepino, mangos, salsas, sazónadores y condimentos, melones y otros. Nuestra principal exportación es el acero.

Michoacán fue sometido a un rezago y marginación tremendos hasta finales de los años 80's. En el periodo salinista, con la construcción de la supercarretera México-Guadalajara y la Siglo XXI (Morelia-Lázaro Cárdenas), se iniciaron inversiones multimillonarias alrededor del Puerto de Lázaro Cárdenas, con mínimos beneficios para los habitantes de esa ciudad, y completo abandono para otros polos de desarrollo productivo de la entidad. En lo sustancial no han cambiado las condiciones de rezago y marginación. Los michoacanos no hemos sido beneficiados en absoluto con esas inversiones, por el contrario nuestros pueblos siguen enfrentando saqueos, despojos y múltiples contaminaciones.

Durante décadas Michoacán no ha contado con un Plan de Desarrollo Económico Productivo, ni con una estrategia de desarrollo social; durante los últimos gobiernos estatales, no hemos tenido un Programa de Educación y Cultura propio, que ponga en el centro atender las necesidades educativas de los michoacanos y nos coloque a la altura de los desafíos actuales, que fortalezca la identidad nacional y nos permita continuar contribuyendo con los procesos culturales del país.

### **Por todo lo anterior proponemos:**

La abrogación inmediata de toda la reforma educativa, en su parte constitucional, leyes reglamentarias y reforma a la Ley Estatal de Educación.

Reducir la inversión en el Puerto de Lázaro Cárdenas y reorientar por lo menos 10 mil millones de pesos para fortalecer la actividad agropecuaria, las agroindustrias, las cooperativas y los proyectos estratégicos propuestos por las organizaciones sociales.

Disponer del Plan Nuevo Michoacán de 10 mil millones de pesos para fortalecer el gasto social de la entidad, fortaleciendo el sistema de salud pública, el sistema educativo de la entidad, creando los programas necesarios de atención a nuestros jóvenes en lo que respecta a empleo, educación media superior y superior y recreación.

Disponer de los recursos necesarios para editar los Programas y los Libros de Texto Alternativos del **PDECEM**.

## UNIDAD 8

E.T. DESAROLLO CULTURAL DE LOS  
PUEBLOS Y LA DEFENSA DEL PATRIMO-  
NIO CULTURAL.

# La Casa del Pueblo

**Contenido:** La Escuela para la comunidad y la comunidad para la escuela.

En 1923 José Vasconcelos aprobó el documento “Bases que norman el funcionamiento de la Casa del Pueblo”, elaborado por Enrique Corona Morfín.

La Casa del Pueblo “...es una creación original, obra exclusiva del maestro Corona [...] cuando el Estado organiza y desarrolla su admirable sistema rural [...] y que transforma de raíz, [...] a nuestra Escuela Rural mexicana”.

La Casa del Pueblo perseguía cinco finalidades: sociales, económicas, morales, intelectuales, y físicas y estéticas. Los objetivos sociales definen muy bien lo que era la Casa del Pueblo:

“Constituir la escuela para la comunidad y la comunidad para la escuela. Se pretende que la escuela rural indígena sea el resultado de la cooperación de todos los vecinos del lugar ya sean niños, niñas, hombres o mujeres adultos, que sea considerada como algo absolutamente propio de la localidad y que desarrolle sus actividades teniendo siempre presente los intereses colectivos.”

La Casa del Pueblo fue un proyecto integral, lo mismo jugaba el papel de escuela primaria para niños que de educación de adultos y de orientación a la comunidad. Y las más de las veces el mismo maestro realizaba todas esas funciones, por lo que el desarrollo de la enseñanza primaria, la alfabetización y educación de adultos, la educación rural e indígena se cruzaban permanentemente, más aún, en los primeros años de la alfabetización se usaron para los adultos los mismo textos y métodos pedagógicos destinados a enseñar a leer y escribir a los niños.

# Fortalezas culturales p'urhépechas



•UN DIVERSIFICADO SISTEMA DE FORMACIÓN DE LAS JÓVENES GENERACIONES.



•SE DESPLIEGA DESDE CUATRO SISTEMAS GENERALES: ALIMENTARIO, DE SALUD, EDUCACIÓN Y LA ORGANIZACIÓN SOCIAL.



•LA FAMILIA, LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD SON LOS ESPACIOS.



-ENCUENTRO EN EL TRABAJO-FAENA Y DESARROLLO DE LA TÉCNICA-TECNOLOGÍA.



-ENCUENTRO EN TORNO A LA ALIMENTACIÓN.



-ENCUENTRO EN LA MEDICINA TRADICIONAL.



-ENCUENTRO EN LA ORGANIZACIÓN COMUNALISTA-ASAMBLEARIA-CONSEJISTA.



-ENCUENTRO EN LA FIESTA.

-ENCUENTRO LINGÜÍSTICO.

-ENCUENTRO MORAL.

## Ocampo y la sociedad civil ante la guerra de conquista (1847-1848)



*M. Ocampo.*

Durante la Guerra de Conquista estadounidense, el gobernador de Michoacán, Don Melchor Ocampo, tomó decisiones fundamentales para acrecentar la Resistencia Social a los invasores.

En 1846, Michoacán contaba con escasos 21 años de haberse erigido como una entidad federativa de los Estados Unidos Mexicanos y con aproximadamente medio millón de habitantes. Desde la guerra de Independencia, Michoacán, había sido seriamente afectado y, posteriormente, sacudido por diversas confrontaciones internas, azotado por el cólera y, necesitaba enfrentar, como toda la Nación, la invasión estadounidense. Sobre éste último hecho, Don Melchor Ocampo, dijo que los estadounidenses tenían un “injusto odio”, “exagerado desprecio” a los mexicanos y una “insaciable rapiña” y “espíritu de expansión”.

En la palestra internacional, los mexicanos estarían prácticamente solos. Pero acompañados en la resistencia por los soldados irlandeses del Batallón de San Patricio, los curas españoles Celedonio Domeco Jarauta y José Antonio Martínez, así como por la Declaración del Presidente de Honduras, Juan Lindo, quien ofreció apoyo contra los nuevos conquistadores.

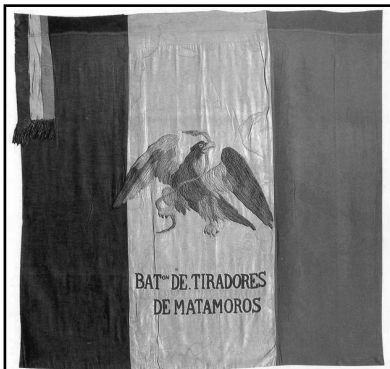
El 13 de enero, se dio la orden para el avance de las tropas estadounidense sobre suelo mexicano, sin que fuera declarada formalmente, por el Senado de ese país, la guerra a México. Un joven de entonces, Isidro Alemán, recordó el estado de ánimo de los morelianos, al enterarse de los preparativos de la invasión a nuestro país. Escribió que las noticias: “... habían excitado de tal modo el sentimiento patrio de los morelianos, que no se hablaba de otra cosa en lo público y en lo privado, mostrándose todos los individuos sin excepción, animados del más vivo deseo de contribuir con sus fuerzas a la defensa de la patria.”.

México entero era una plaza de guerra, decía Don Guillermo Prieto.

Tras la excitación que se producía, “Algunos aportaron recursos económicos, caballos, municiones, armas, alimentos y ropa para las tropas combatientes; otros se ofrecieron como voluntarios e integraron una fuerza armada para hacer frente a los invasores.”, escribió Gerardo Sánchez Díaz.

Jesús Romero Flores, recordó a los michoacanos activos en aquellas jornadas como al general Gordiano Guzmán (aunque nacido en Jalisco), vecino de Aguililla del “Distrito de Coalcomán, en cuya población tenía familiares y algunas propiedades en terrenos y muebles”.

## Ocampo y la sociedad civil ante la guerra de conquista (1847-1848)



Asimismo, escribió que: “El general Manuel García Pueblita prestó igualmente en él sus servicios en la clase de capitán de una de las compañías (...), así como muchos oficiales michoacanos y otros de aquella época, pues que de los subalternos de ese tiempo, pertenecientes (al Batallón) ‘Matamoros’, vive aún el que fue su porta bandera, Isidro Alemán, cuyo oficial supo defender el valioso depósito que se le confió, pasando por mil peligros y conservarlo después a su cuidado algunos años como un recuerdo de que aquella bandera perteneció al valiente cuerpo de ‘Matamoros’, que para salvarla del enemigo arriesgó tantas veces su vida...”. García Pueblita oriundo de Pátzcuaro también participó en la resistencia a la invasión francesa.

Estos documentos y testimonios de aquellos años, dan una muestra de que Michoacán no fue indiferente a la Guerra y, que por el contrario, participó activamente en la resistencia nacional. Los michoacanos, alegres y jubilosos, mientras esperaban el combate, la gloria o la muerte cantaban:

Don Melchor Ocampo, una personalidad muy destacada de los liberales y como gobernador tomó la iniciativa: “... ¿cómo hacer la guerra? ¿Tenemos masas organizadas? ¿Podemos, reuniéndolas, improvisar su disciplina? ¿Tenemos armas con que hacer útil esa fuerza?”. Y respondió: “Por triste que ello sea, es necesario decirlo: nada tenemos, y el enemigo lo sabe, por la íntima persuasión de que la guerra es nuestro único recurso, la voluntad de hacerla y la certeza de que una paz que hoy se firmara no produciría ni las bajas y mezquinas ventajas que sus partidarios pretenden sacar de ella.”.

Por ello, propuso: “Hagamos pues la guerra; pero del único modo que nos es posible. Organicemos

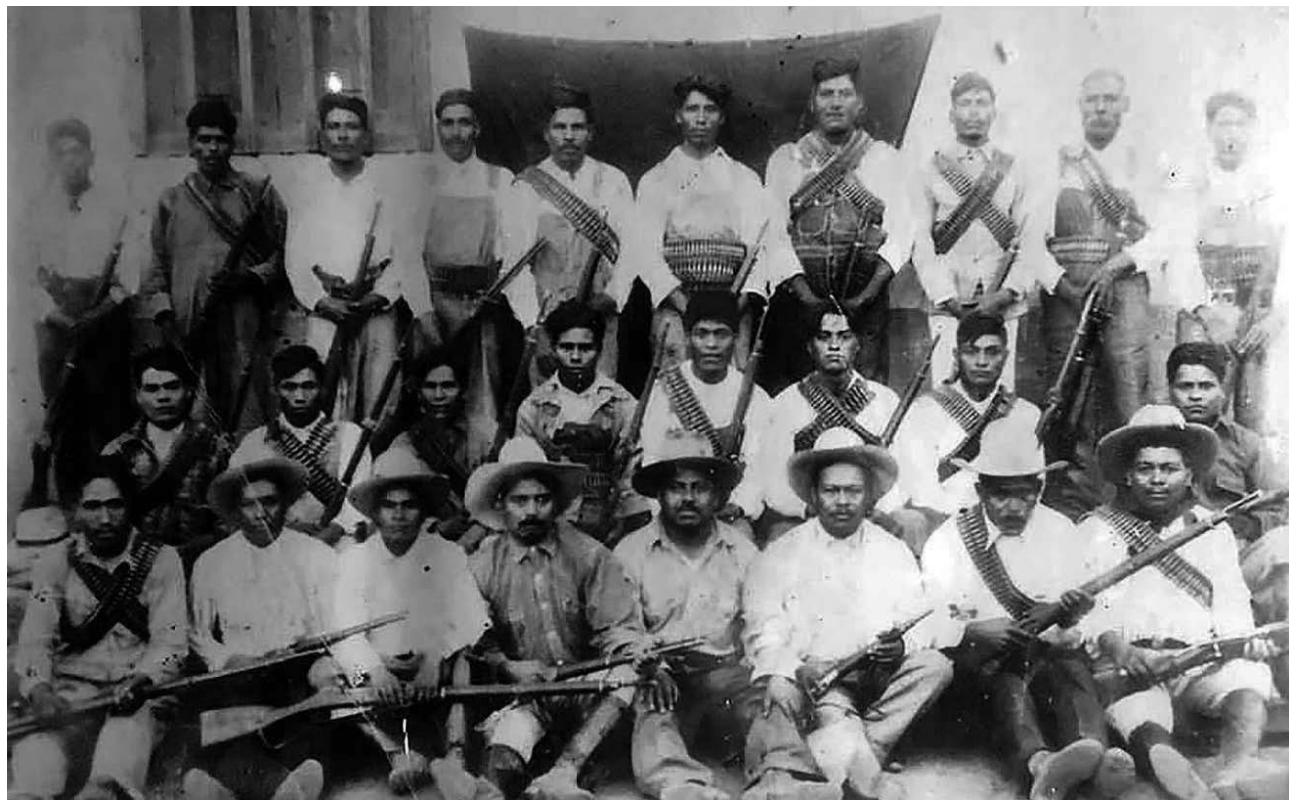
un sistema de guerrillas, ya que no lo ha formado el entusiasmo popular, que en otras naciones ha sido su origen. Abandonemos nuestras grandes ciudades, salvando en los montes lo que de ella puede sacarse, porque perjudicial, a más de estéril, sería su defensa, si alguna se pretendiese, pues sólo produciría la destrucción material de sus edificios, por la dotación pirotécnica de nuestros enemigos y el aumento de sufrimiento para los infelices que en ella queden, porque la resistencia no haría sino irritar al enemigo (...) imitemos la táctica de nuestros padres en su gloriosa lucha contra el brillante tirano del siglo XIX.”.

Desde el gobierno se autorizaron la formación de dichos grupos en el medio rural, por lo cual en junio de 1847, “... se giraron despachos a favor de Rafael Pimentel, José María Orozco y Bernardino Salinas para que formaran guerrillas en la jurisdicción de Ario, y días después el presbítero Juan de Dios Santoyo, José María Díaz Barriga, Juan Orozco y Tranquilino Cortés, recibieron órdenes de proceder de igual forma en el rumbo de la Huacana.”.





## Revolucionarios michoacanos



# Lázaro Cárdenas Del Río michoacano patriota



Nació en la ciudad de Jiquilpan de Juárez, Estado de Michoacán, el día 21 de mayo de 1895.

Hijo de Dámaso Cárdenas y Felicitas del Río de Cárdenas, estudió la educación primaria en Jiquilpan.

En 1913 el 1º junio entró a Jiquilpan un grupo de revolucionarios al mando del capitán Pedro Lemus, de las fuerzas del general José Rentería Luviano, quienes le encargaron imprimir un manifiesto a favor de las fuerzas revolucionarias.

Las fuerzas de Victoriano Huerta destruyeron la imprenta y trataron de aprehenderlo por haber ayudado a los revolucionarios.

En julio de 1913 se incorporó en Apatzingán a las fuerzas revolucionarias como capitán 2º en el arma de caballería bajo el mando del general Guillermo García Aragón.

El día 27 de agosto de 1913 participó en su primera acción militar, la toma de la plaza de Aguililla, Michoacán.

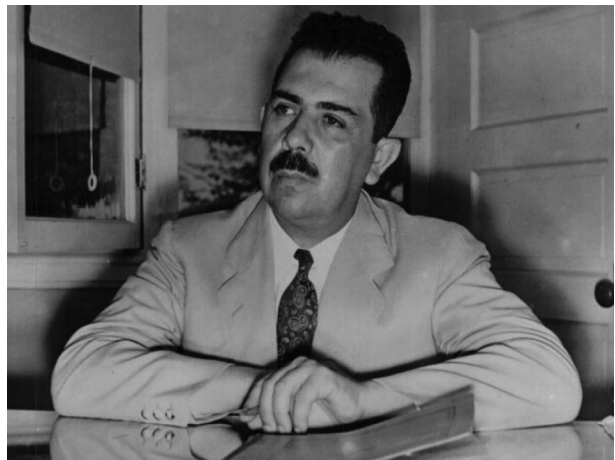
En el mes de mayo de 1928 comenzó su gira política por distintos lugares del Estado de Michoacán. El día 3 de junio se llevaron a cabo las elecciones. El día 15 del mismo mes fue declarado gobernador electo y el 15 de septiembre de 1928 tomó posesión de su cargo.

El 15 de octubre de 1930 al 28 de agosto de 1931 con licencia como gobernador, desempeñó el cargo de Presidente del Comité Ejecutivo Nacional del PNR.

Pidió licencia en el gobierno de Michoacán el 28 de agosto 1931.

Fue designado Secretario de Gobernación. Renunció ante el presidente Pascual Ortiz Rubio el 14 de octubre de 1931. Regresó a Michoacán y concluyó sus funciones de gobernador, el 15 de septiembre de 1932.

El 25 de septiembre de 1932 contrajo matrimonio en Tacámbaro Michoacán, con Amalia Solórzano.



# Nuevos horizontes para Michoacán

Michoacán debe avanzar a un régimen de soberanía democrática, es decir, donde las resoluciones fundamentales las tome el pueblo a través de su sistema de asambleas democráticas, de la democratización de todos los órdenes de la vida, de los medios de comunicación y del acceso al conocimiento. Se debe asegurar a todos los ciudadanos la libre participación en esas instancias de decisión, además de garantizar otros mecanismos como la consulta popular, el plebiscito y el referéndum.



Toda autoridad debe estar sujeta al principio de revocabilidad.

Todos los Mexicanos tenemos derecho al buen vivir, como lo decían nuestros antepasados p'urhépechas, mazahuas-otomíes y nahuas: en armonía con los desarrollos ecológicos y en respeto con La Madre Tierra. Facultados para ejercer el control soberano de nuestros territorios, de los recursos naturales, energéticos e infraestructura productiva como base de una nueva distribución justa de la riqueza.

## LA NUEVA ECONOMÍA SOLIDARIA Y POPULAR

El buen producir como cultura del amor al trabajo para la satisfacción plena de las necesidades de los pueblos, con respeto a la naturaleza, con uso racional de los



combustibles fósiles, la generación de energías alternativas limpias; acabando con la usura.

Asegurar el empleo y salario dignos y las bases materiales fundamentales para el desarrollo nacional.

La buena alimentación completa y nutritiva, es también nuestro derecho.

Nuestros niños y nuestras familias padecen sobrepeso, diabetes, problemas cardiovasculares, cánceres y la hipertensión, producto del consumo de comida chatarra,

de alimentos contaminados, transgénicos o plagados de agrotóxicos, de conservadores, colorantes y texturizantes artificiales; cuyo origen son las grandes corporaciones transnacionales de los agroalimentos y las gigantescas cadenas de centros comerciales. El buen vivir, sanos y fuertes, pasa por recuperar nuestro campo; necesitamos recuperar nuestra soberanía estratégica agroalimentaria, como ejercicio de nuestro derecho a los nutrientes completos y básicos.

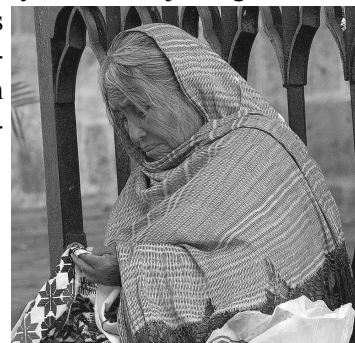


Tenemos derecho a la buena salud, con los extensos conocimientos milenarios de nuestros pueblos originarios en el cuidado de la salud, con los portentosos avances de la ciencia médica y el extendido sistema de salud pública, tenemos condiciones para el desarrollo saludable de todos los mexicanos.

El buen Abasto Popular, para el buen consumo, requiere una planeación científica y democrática de la producción; cuya orientación rompa la lógica del consumismo, lujos extravagantes, despilfarro y avaricia. La satisfacción plena de las necesidades de todo el pueblo es plenamente posible si se asegura una justa distribución de la riqueza asegurando a todos los bienes y servicios básicos para el buen vivir.



El buen vivir en la vejez, hay condiciones para asegurar a todos los adultos mayores una vejez digna, donde tengan asegurados los satisfactores a sus necesidades y continúen desplegando sus capacidades humanas.



## Nuevos horizontes para Michoacán

Necesitamos renovar la política en la dirección de consolidar gobiernos al servicio del pueblo, caminar en la dirección del buen gobierno, venido de los consejos comunitarios y de los gobiernos populares, y de los nuevos sistemas de asambleas ciudadanas, como medio para restituir la soberanía popular. El buen gobierno se hace desde la libre militancia, desde la democracia de las asambleas de barrio, colonia y centro de trabajo; se madura desde la organización consciente de todo el pueblo. Las libertades democráticas, los derechos humanos, cobrarán vida plena en un sistema político que se finca en la cultura de la participación democrática y protagónica.

La soberanía popular como el buen ejercicio asambleario, restituyente del poder social, del apartado social de la constitución y de la buena ley, superior a todos los mexicanos cuyo eje sea la forja de un pueblo feliz.

La buena vida sindical, con democracia, autonomía y protagonismo de la base trabajadora; sindicatos plenamente independientes del Estado y de sus partidos políticos.

La Educación pública gratuita, popular, científica, humanista e integral para un régimen de soberanía democrática.

Para los trabajadores de la educación de Michoacán, estudiantes, padres de familia y pueblos, es indispensable preservar el derecho social a la educación pública gratuita, científica e integral, que contribuya a la formación del sujeto mexicano, consciente de su realidad y transformador de la misma.

Somos parte de una extensa gama de experiencias de educación popular en México, en concordancia con distintas modalidades organizativas y de procesos de lucha democrática. En el ejercicio de la educación popular nos venimos constituyendo en educadores populares, vinculados con nuestras comunidades e integrantes de sujetos colectivos activos, constructores de imaginarios comunitarios, de sociedad y de nacionalidades más allá de linderos territoriales. Queremos una nueva educación popular que restituya la consciencia social, la identidad nacional, el tejido de la organización social.

