



PDECEM

PROGRAMA DEMOCRÁTICO DE
EDUCACIÓN Y CULTURA PARA EL ESTADO
DE MICHOACÁN

Textos Básicos Alternativos
Educación Secundaria

Sociedad 1

Tercera edición



LA BUENA EDUCACIÓN PARA EL BUEN VIVIR
Restituyendo la soberanía cultural y educativa

Libro de Texto Básico

Los Textos Básicos Alternativos, son una herramienta de trabajo elaborada por maestros michoacanos, para fortalecer la acción pedagógica, donde se forjan los perfiles de los seres humanos y se cultivan sus juicios: político, moral-politécnico, estético e intelectual para una práctica socio-comunitaria culta y en una senda de liberación. Son materiales de consulta para quienes constituidos en sujetos cognoscentes colectivos, acuden tramos del cuerpo del conocimiento humano, como referentes teóricos, filosóficos y/o metodológicos para el desarrollo de los procesos investigativos áulicos, escolares y comunitarios. Estos materiales no son con fines de lucro, de tal suerte que ateniéndose al principio de conocimiento libre, han sido compilados los textos aquí impresos, para el noble fin de la Buena Educación para el Buen vivir.

Michoacán, México, Primer edición estatal: Agosto de 2014.

Michoacán, México, Segunda edición estatal: Agosto de 2015.

Michoacán, México, Tercera edición estatal: Agosto de 2017.

Programa Democrático de Educación y Cultura para el Estado de Michoacán (PDECEM).

Comité Ejecutivo de la Sección XVIII del SNTE.

Oficinas Sindicales: Libramiento Sur 5400, Morelia, Michoacán.

Coordinación de la edición: Comisión de Gestión Educativa.

Diseño de pintura de la portada: Santiago Esteban Sánchez Quiroz.

En la construcción de la Propuesta Alternativa, se reconoce la participación de Colectivos Pedagógicos de la Secciones Democráticas del País, artistas, intelectuales, investigadores y militantes de organizaciones sociales, comprometidos con la humanidad, con los derechos del pueblo, con la escuela pública y la lucha por la soberanía nacional y popular de nuestro México.

La publicación busca apegarse a las grandes definiciones que hemos adoptado a lo largo de más de cuatro décadas. Proceso en el cual definimos la defensa irrestricta de la escuela pública gratuita; la lucha por una educación integral, popular, humanista y científica; e inscribimos en la lucha por un México con soberanía democrática y justicia social; por una buena educación y un SNTE democrático. Nuestros procesos de lucha siempre se han acompañado de la reflexión y debate de las ideas, la toma de posturas, la objeción fundamentada y la elaboración colectiva de propuestas autónomas. En ese marco, nuestros Cursos-Taller del Educador Popular y la sesiones de los Congresos de Educación y Cultura, son elementos nodales de la propuesta.

Llamamos a todos los Colectivos Pedagógicos a continuar la auto observación y la sistematización de la práctica docente, escolar y comunitaria, proceso con el cual renovamos la escuela pública y continuamos nuestra formación y construcción como educadores populares.

Prólogo 2017

Los Libros de Texto Básicos, son parte del programa alternativo que los maestros de México y en particular de Michoacán construimos desde hace más de 20 años, con el apoyo de múltiples colectivos de investigadores y artistas. Este modelo de educación popular cuenta con planes, programas, libros de texto alternativos, desde el nivel preescolar hasta secundaria; con paquetes de recursos didácticos, contruidos en procesos colectivos de crítica, reflexión, argumentación, sistematización, elaboración socialización y puesta en práctica, en formas parcial e integral desde los programas: (Centros para el Desarrollo de la Creatividad, la Cultura, el Arte y el Deporte CDCCAD, Desarrollo Lingüístico Integral DLI, Escuelas Integrales de Educación Básica EIEB, Colectivos Pedagógicos CP, Colectivo de Sistematización y en miles de Escuelas de Educación Básica) y respaldado desde foros, asambleas, Plenos, Talleres del Educador Popular, seminarios y congresos populares de educación y cultura.

El PDECEM, es el proyecto de los trabajadores frente al modelo de educación neoliberal que pretende extinguir la escuela pública, negando el derecho a una educación gratuita, legalizando cuotas escolares, convirtiendo a todos los trabajadores de la educación en eventuales y empobreciendo al extremo programas de estudio y libros de texto. La reforma educativa, impone: a) la hipoteca de las escuelas (escuelas al CIEN); b) condiciona el ingreso, la promoción y la permanencia en el ejercicio docente a una prueba punitiva; c) impone un nuevo recorte a la carga horaria en educación secundaria y la desaparición de modalidades y subsistemas educativos; d) En el 2016 anunciaron un nuevo Modelo educativo, publicado en el Diario Oficial de la Federación en el 2017 los nuevos programas de estudio, los cuales intentarían implementar en el 2018.

Las reformas curriculares de la SEP son modelos educativos de la ignorancia, para formar una sociedad en muchos sentidos analfabeta, desconocedora de su historia, de sus derechos humanos, sin identidad y con pobre desarrollo cultural, sociedad que calle, obedezca, no proteste, acepte salarios miserables y malos gobiernos. Promueve la llamada “inteligencia emocional”, negando la posibilidad de un conocimiento científico y de todo principio o creencia política y/o social. Su llamada educación de “calidad” no se refiere a una mejor educación, sino a la instrucción en “competencias”, acientífica. Suprime la tradicional educación “bancaria”, mecánico-memorística, por la instrucción empirista-azarosa, que induce a buscar

información en internet. Establece como fin, la formación de “capital humano”, Tiene como sustento la teoría de la complejidad de Edgar Morín cuya tesis principal es la indeterminación, la incerteza y en consecuencia el creacionismo. Plantea como un “error” de la humanidad caminar con certezas.

Ese modelo de educación busca que la población mexicana: a) no cuente con herramientas intelectuales suficientes para entender como en la prolongada crisis económica mundial, unos cuantos han multiplicado sus riquezas de forma escandalosa empobreciendo al extremo a los pueblos; b) acepte las reformas estructurales que cancelan los derechos humanos más elementales como el agua, el territorio, la alimentación, el trabajo, el salario y las energías; c) No proteste ante la privatización de sectores estratégicos e indispensables para el desarrollo nacional como el petrolero, el eléctrico, de telecomunicaciones, financiero, de salud y educación.

Nos planteamos que la educación que imparta el Estado debe tender a la formación de ciudadanos conscientes. Dicha facultad humana de entender, interpretar y transformar la realidad ha de descansar en la apropiación, dominio y manejo ético de las ciencias, las humanidades y las artes. La evaluación desde la educación popular es el acto de reconocer socialmente los avances en los distintos niveles del pensar, los grados de interpretación y comprensión del funcionamiento de los múltiples fenómenos, de sus causas, de sus procesos y sus efectos, no puede ser externa a los actores del proceso educativo; debe propiciar personas con un sentido común culto con criterio propio, reconocer los avances en la consciencia, ha de ser procesual, continua, contextual y formativa. Debe cubrir el desarrollo cognitivo y lingüístico, habilidades y actitudes adquiridas, articulando el diseño completo desde el Modelo Social, Educativo, Pedagógico y Didáctico, así como las planeaciones comunitaria, de perfiles humanos y pedagógicos.

El Modelo alternativo proyecta un México soberano para el buen vivir, la felicidad y la justicia. Forma niños y jóvenes con pleno desarrollo humano en su ser, pensar, hacer, sentir y decidir, cultos, de pensamiento libre, de acción colectiva, de compromiso patriótico y ética en favor de los derechos humanos y de la vida; ellos no son ni capital humano, ni máquinas vivientes. Desde el PDECEM nos asumimos parte de un movimiento pedagógico mexicano, latinoamericano y mundial, que busca trascender enfoques anteriores de la teoría educativa rescatando lo mas noble y avanzando de la educación popular y la dialéctica materialista.

PRÓLOGO

La sociedad ha pasado por diversos procesos de desarrollo y transformación, que es necesario identificar para un mejor entendimiento de los fenómenos y hechos sociales que se suscitan en su entorno. El contexto social es un espacio geográfico donde se relacionan y rigen su actuar bajo los lineamientos y normas establecidas por el sistema imperante. Conocer, contextualizar e interpretar el medio social en que vivimos, desde el espacio local hasta el mundial, que nos posibilite la participación activa en los procesos de transformación de la realidad con una perspectiva histórica.

Desarrollar métodos de investigación social basados en la investigación-acción-participativa para hacernos de la información necesaria que nos permita conocer, interpretar y transformar el medio social en que vivimos.

Acercarnos al conocimiento de la Historia como algo vivo y en permanente construcción. Conocer, analizar y comprender los distintos modos de producción, su estructura, organización y funcionamiento, por los que ha transitado la humanidad a lo largo de su devenir histórico y sus implicaciones políticas, sociales, culturales, económicas, ideológicas y ecológicas en las sociedades.

Identificar las visiones económico-políticas desarrolladas por el hombre explicando su evolución y analizando las grandes desigualdades generadas por ellos y sus consecuencias.

Conocer, analizar y comprender los procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales de los pueblos a nivel local, nacional, continental y mundial. Ubicar las grandes transformaciones históricas que inciden en la actualidad.

Conocer y analizar la causalidad en el tiempo y el espacio. Conocer, analizar y comprender los momentos históricos de los movimientos sociales y populares de la localidad, el estado, el continente y el mundo que han transitado hacia la emancipación humana. Fortalecer la conciencia del derecho a la soberanía de todos los pueblos del mundo.

Defender los valores fundamentales del derecho a la vida, al trabajo, a la educación, a la salud, a la cultura, en general a la justicia social sin discriminación ni subordinación alguna.

ÍNDICE

	PÁGINA
Créditos	2
Prólogo	3
Índice	5
Unidad 1 Procesos históricos para la configuración de México.	9
Procedimiento metodológico para la investigación social	10
Palabras y conceptos	11
Procesos históricos para la configuración de América I	12
La prehistoria americana	12
Culturas prehistóricas	13
La colonización de la Española	25
Grandes momentos en la configuración de nuestro país I	35
Conquista y Colonia	35
La evolución de México, desde su Independencia hasta la Revolución de Ayutla	41
Consumación de la Independencia	45
El Plan de Iguala y los Tratados de Córdoba	46
Leyes de Reforma / Derrota y fusilamiento de Maximiliano	56
Basamentos piramidales	57
Congresos científicos sobre matemáticas y astronomía	59
Códice Bouturini	61
Códice Borgia	64
Códice Badiano	67
Geografía	68
Río Amazonas	69
México	70
Desarrollo de la colectividad para el logro de la emancipación social	71
Los trabajos domésticos	71
Unidad 2 Procesos históricos para la configuración de México	73
Procedimiento metodológico para la investigación social	74
Palabras y conceptos	75
Grandes momentos en la configuración de nuestro país II	76
El Porfiriato y Revolución Mexicana	76
Plan de San Luis y sus repercusiones	83
Desarrollo y resultados de la Revolución Mexicana	84
El gobierno de Madero y sus dificultades / El Plan de Ayala / La Decena Trágica	85
El Plan de Guadalupe. En busca de la legalidad. Reagrupación de diferentes tendencias revolucionarias	86
La dictadura de Victoriano Huerta	89
La Convención de Aguascalientes	90
Cárdenas, en el camino de serlo	92
Poder hacer es hacer poder	93
Acuerdos de Ciudad Juárez y sus contradicciones	95
Trascendencia social de la Constitución de 1917	96
Artículo Tercero de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos	97

ÍNDICE

	PÁGINA
México, 2 de octubre de 1968	107
Precursores de la Revolución: Los hermanos Flores Magón y su crítica real al Porfirismo	108
Lázaro Cárdenas / La Reforma Agraria	110
La Expropiación Petrolera	111
Se forja un dirigente campesino	112
El país más septentrional de América latina	115
El origen de México / Geografía física	116
La fuerza de la naturaleza	120
La Bandera, el Escudo	122
El Himno Nacional	123
El Universo y el Sistema Solar	124
Invasión europea	125
México en la Colonia	126
Grandes momentos en la configuración de nuestro país II	127
Las dos grandes huelgas de los trabajadores: Río Blanco y Cananea	127
Asesinato de la familia Serdán; intento de Porfirio Díaz por detener el inicio de la Revolución Mexicana	128
Unidad 3 Procesos históricos para la configuración de América.	131
Procedimiento metodológico para la investigación social	132
Palabras y conceptos	133
Procesos históricos para la configuración de América I	134
Evolución de las culturas andinas	134
Al norte, cazadores de búfalos	138
Primera etapa de la lucha en Hispanoamérica	139
Países independizados	141
Saqueo de las riquezas de América	142
El neoindio en Cuba	145
La esclavización del indio y el negro	147
Expansión al oeste	150
La tierra y el fuego	152
Argentina	153
Cuba	154
Procesos históricos para la configuración de América I	155
Trabajos sociales que no exigen conocimientos especiales	155
Unidad 4 Procesos históricos para la configuración de América.	157
Procedimiento metodológico para la investigación social	158
Palabras y conceptos	159
Procesos históricos para la configuración de América II	160
México, Cuba y Centroamérica	160
Las naciones de Sudamérica	165
Tendencias generales en Latinoamérica	171
Cuadro de reformas gubernamentales en Latinoamérica	173

ÍNDICE

	PÁGINA
Mapa de principales acontecimientos en Latinoamérica desde 1945	174
Mapa de principales exportaciones en la década de 1990	175
Cultura latinoamericana	176
Pensadores latinoamericanos del siglo XIX	177
Conexiones alrededor del mundo	178
El problema de la identidad	180
Aguas oceánicas, continentales	185
Centroamérica	186
Procesos históricos para la configuración de América II	187
Los talleres	187
Unidad 5 Grandes civilizaciones del mundo antiguo.	188
Procedimiento metodológico para la investigación social	189
Palabras y conceptos	190
Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo	191
Antigua Grecia	191
El Antiguo Egipto	194
La Dinastía Ming	195
Orígenes culturales de occidente	197
Los germanos y otros pueblos del mundo occidental	200
Mesopotamia y Asia Menor	202
El Imperio Persa	204
Los grandes imperios orientales	205
Roma	208
Los aztecas	211
Los fenicios	212
Arabia	215
Cultura Maya	216
La civilización bizantina	218
Los incas	219
Atmósfera	221
Irán	222
Unidad 6 El feudalismo.	223
Procedimiento metodológico para la investigación social	224
Palabras y conceptos	225
El Feudalismo	226
El siglo XIII y las grandes monarquías feudales: Inglaterra, Francia y España	234
Las repúblicas italianas y la lucha por el Mediterráneo Occidental	235
Los imperios asiáticos en la Edad Media	239
Rutas comerciales de Europa	241
Los grandes inventos	244
Biósfera	246
Turquía	247

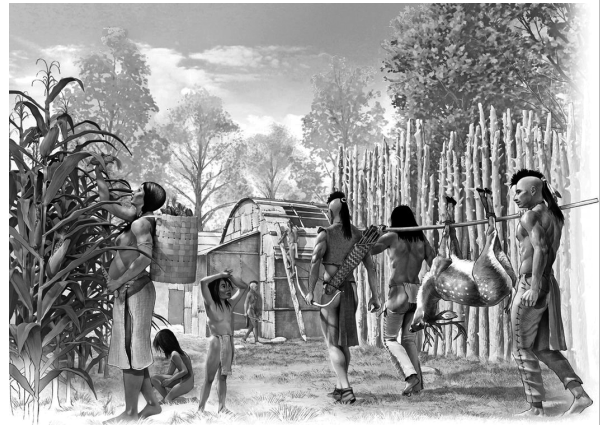
ÍNDICE

	PÁGINA
Unidad 7 El mundo occidental y su expansión desde 1500.	248
Procedimiento metodológico para la investigación social	249
Palabras y conceptos	250
El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I	251
La unificación de la monarquía	251
Viajes de exploración	253
El descubrimiento de América	256
La organización del trabajo	260
Las realizaciones económicas	261
El papel de la Iglesia/La ciudad indiana/La política centralizadora de la Corona	262
Las Indias en el siglo XVII	263
Europa Occidental	266
La ruta Occidental hacia la especiería	268
La fundación de las Indias españolas (1519-1573)	274
Saqueo de América, bancarrota del Estado	276
Consecuencias de los descubrimientos geográficos	277
La fiebre del oro americano	278
Lenguaje, religión y política	280
Mapa lingüístico	281
Portugal	282
Unidad 8 El mundo occidental y su expansión desde 1500.	283
Procedimiento metodológico para la investigación social	284
Palabras y conceptos	285
El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II	286
Teorías política y económica del siglo XVII	286
Los Estados europeos del siglo XVIII	287
Guerra de los Treinta Años (1618-1648)	290
El nacimiento de los Estados Unidos de América	294
Los albores del capitalismo. La Revolución Industrial Inglesa	295
Las Revoluciones Inglesas del siglo XVII	299
La corriente intelectual del siglo XVII: El Barroco	301
La expansión rusa del siglo XVIII	302
Proceso histórico del Renacimiento	304
Desarrollo industrial y expansión territorial y comercial de Alemania	304
Reformas electorales de 1867 y 1884	306
Historia Universal - Unidades de medida temporales	307
Triunfo del Racionalismo	308
Sistema Capitalista	309
Escocia	311
Cooperativismo	312

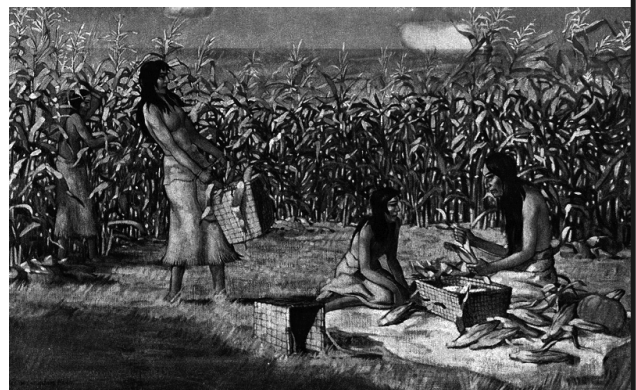
Unidad 1



LA ALIMENTACIÓN DE LOS PRIMEROS POBLADORES DE AMÉRICA



PROCESOS HISTÓRICOS PARA LA CONFIGURACIÓN DE MÉXICO



PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO PARA LA INVESTIGACIÓN SOCIAL



Palabras y conceptos

EJE TEMÁTICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales a través de la historia.	<ul style="list-style-type: none"> • Depredadores • Costeras • Cazadores • Prehispánicas • Arqueológica 	Prehispánico: Hace referencia a lo que existía en América antes de la llegada de los españoles. El término puede referirse a culturas, idiomas, construcciones y cualquier otra cosa con existencia previa a la Conquista española.
El medio social en que vivimos.	<ul style="list-style-type: none"> • Astronomía • Agricultura • Babilonia • Leyenda • Tribus 	Tribu: Grupo social primitivo de un mismo origen, real o supuesto, cuyos miembros suelen tener en común usos y costumbres.
Papel de la ciencia y la tecnología en el desarrollo de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Costumbres • Cerebro • Abolición • Emancipación • Dosificarlas 	Abolición: Describe el hecho de dejar sin vigencia, invalidar, cancelar o derogar una costumbre, un precepto o una ley.
El medio físico, político, social y cultural de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Celebración • Organización • Geografía 	Celebración: El concepto refiere a la acción de celebrar (festejar, conmemorar, alabar, reverenciar, realizar una reunión o acto).
La memoria histórica de las luchas populares por garantizar una sociedad justa, libre y soberana.	<ul style="list-style-type: none"> • Igualdad • Legalidad • Corporativismo • Equidad 	Igualdad: Es el trato idéntico que un organismo, estado, empresa, asociación, grupo o individuo le brinda a las personas sin que medie ningún tipo de reparo por la raza, sexo, clase social u otra circunstancia plausible de diferencia o para hacerlo más práctico, es la ausencia de cualquier tipo de discriminación.
La escuela como espacio para la organización comunitaria y popular.	<ul style="list-style-type: none"> • Reunión • Debate • Cátedra 	Debate: Discusión de opiniones contrapuestas entre dos o más personas.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

LA PREHISTORIA AMERICANA

El estudio del pasado prehistórico de las tierras americanas presenta un sugestivo enigma sobre el cuándo y el cómo se pobló el continente. Y ello debido a la ausencia de datos irrefutables que permitan establecer una cronología y procedencia exactas al respecto. Sin embargo, justo es reconocer que mucho se ha avanzado desde que, en 1926, se produjera el primer hallazgo de piezas de sílex, en contacto con restos de bisonte fósil. Con ello quedó invalidada la teoría que negaba el poblamiento de América desde época muy remota. Los avances en la investigación aumentaron a lo largo del siglo y, en la actualidad, se disponen de centenares de yacimientos con riquísimo material lítico perfectamente clasificado, aunque problemas fundamentales no se hayan aclarado plenamente todavía.

Ya en el siglo XVI, un jesuita español, el padre J. de Acosta, se aventuró a especular con la muy razonable hipótesis de que el poblamiento de América se produjera a través del estrecho de Bering. Los datos de la geología demuestran que durante las grandes etapas glaciares del Cuaternario, el estrecho de Bering quedó convertido en un istmo amplísimo, por el que las hordas de cazadores de los llanos de Siberia pudieron alcanzar, en pos de los grandes rebaños, las tierras de América del Norte.

A medida que los hallazgos arqueológicos se multiplicaban se sintió la urgente necesidad de ordenarlos tanto cronológica como geográficamente. Inicialmente, se recurrió a la emulación del modelo europeo para establecer los distintos periodos de la prehistoria americana. Así, se utilizó el término paleoindio para describir todo lo referente a los más primitivos cazadores americanos. El principal inconveniente de esta primera división es su imprecisión cronológica, que dificulta su comparación con culturas coetáneas.

Esta tradicional división ha sido desplazada por otra basada en criterios de índole económica: la de los depredadores y la de los productores de alimento, que vendría a corresponderse, a grandes rasgos, con el Paleolítico y el Neolítico europeos.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

CULTURAS PREHISTÓRICAS

Los depredadores

Eran los primeros cazadores nómadas o seminómadas llegados a América. Su utillaje estaba basado esencialmente en la piedra tallada. Todavía en la actualidad, en los bosques ecuatoriales y tropicales de América del Sur, subsisten grupos de cazadores cuyo sistema de vida puede informarnos con bastante fidelidad acerca del modo de vida de aquellos pobladores del Paleolítico Superior y Medio.

A partir de un momento, cuyo inicio aún no se ha determinado con precisión y que podría situarse entre XV-XII milenios antes de nuestra era, se empiezan a tener noticias más precisas de las culturas líticas americanas. A través de la evolución de los tipos de flechas se puede seguir el proceso de adaptación al medio. Así, la primitiva flecha del tipo *Sandía*, se emplea para la caza del mamut, mientras otras variantes posteriores, las denominadas *Clovis* y *Folsom*, sirven para cazar animales más pequeños: el bisonte en las tierras de América del Norte, caballos y camélidos en el sector meridional.

Las culturas costeras

Con el nombre de *culturas costeras* se designa a los pueblos prehistóricos americanos recolectores de marisco que, desde probablemente los primeros tiempos de la colonización, se instalaron en las costas de ambas Américas. Poco se sabe acerca de los primeros yacimientos costeros, debido a la lenta ascensión del nivel de los océanos que ha destruido todo rastro de estos primeros asentamientos. Sin embargo, depósitos posteriores han sido analizados y clasificados con minuciosidad en California, Perú y norte de Chile (en la costa del Pacífico) y los de Florida y el sur de Brasil, en la costa Atlántica.

Cazadores-recolectores

Coetáneas a las culturas de cazadores de gran caza, se desarrollaron otras culturas cuya economía se basaba en la captura de piezas menores y en la *recolección de vegetales*. A estos pueblos se les engloba bajo el nombre de *cazadores-recolectores*; yacimientos importantes han sido hallados en el suroeste de los Estados Unidos (Bat Cave, Tularosa) y en México (valle de Tehuacán).

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

Los productores: México, origen de la agricultura mesoamericana

En el VIII milenio, el valle de Tehuacán estaba ocupado por pequeños grupos humanos de economía mixta cazadora-recolectora. Estos grupos irán adquiriendo una progresiva especialización específicamente recolectora, que concluirá hacia el 5200 a.n.e., con la aparición de los primeros cultivos (calabaza y pimienta). En una segunda fase (*Coxcatlán*), hacia el 5200-3400 a.n.e., se aumenta el cultivo de nuevas plantas (el maíz y la habichuela), al tiempo que la actividad cazadora pierde importancia. Entre 3400-2500 a.n.e., los productos procedentes de la recolección son todavía más importantes que los recursos agrícolas. Será entre 1900-1500 a.n.e. cuando la agricultura desplace definitivamente a la recolección entre estos pueblos. Por entonces, el valle de Tehuacán se puebla con pequeños núcleos de casas construidas con barro y cañas entre las que se han hallado restos de alfarería y pequeñas figuras de tierra cocida.

Durante el I milenio a.n.e. aparecerá en esta zona una serie de elementos culturales desarrollados con posterioridad por las grandes civilizaciones: *la plataforma escalonada de Tlapacoya* y los *montículos troncónicos de Cuiculco*. Hacia el final del I milenio, se franquea el umbral de la civilización con el establecimiento de la gran ciudad de Teotihuacán.

América del Sur y América Central

Debido a la incidencia negativa de los factores climáticos, los restos materiales, que atestiguan el desarrollo de la agricultura y la vida sedentaria en esta zona, son por el momento mal conocidos. Indirectamente, los arqueólogos han podido inferir la existencia del cultivo de la mandioca por los restos de platos, de vajillas ordinarias, urnas funerarias y martillos trituradores. Todos estos restos nos hablan de una sociedad agraria y sedentarizada.

El yacimiento de Monagrillo (Panamá), fechado hacia el 2300 a.n.e., ofrece las características de un poblado costero en el que están asociadas técnicas depredadoras (pesca y recolección) con actividades productivas (cultivo del maíz).

En Venezuela y Colombia los productos agrícolas constituían la parte más importante de la alimentación a inicios del II milenio (mandioca y maíz). En el alto país colombiano aparecen grupos humanos que desarrollan una actividad cultural más compleja: las culturas de *Quimbaya* y *Chibcha*. Culturas de nivel análogo aparecen en la América Central mucho más tardíamente. Están representadas por poblados con montículos, ofrendas funerarias muy ricas y una cerámica excelentes.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

Las tierras bajas de América del Sur

Alrededor del I milenio, pequeños poblados más o menos estables hacen su aparición en el bosque tropical de Guayanas, Brasil, Ecuador y Perú. Sus habitantes tienen una economía basada en la recolección, la caza y la pesca, aunque el cultivo de la mandioca y el maíz cubre una pequeña parte de su dieta. Son pueblos que conocen la técnica de la alfarería, como atestigua el yacimiento de Ananatuba, en la isla de Marajo, fabrican tejidos, cestos, hachas de piedra pulimentada y vestidos de plumas de vistosos colores. Estas culturas experimentaron su mayor esplendor bien entrada ya nuestra era, pero las limitaciones del medio tropical las llevarían al estancamiento y a la regresión.

La cultura *tupi-guaraní* (en la cuenca del Paraná) desarrolló una incipiente agricultura, y ocupó el sur de Brasil hacia el 800 d.n.e. Vivían en pequeños poblados y cultivaban el maíz y la calabaza. También practicaban la pesca. Conocían la alfarería y enterraban a sus muertos en urnas.

Regiones de las altas culturas de América del Sur

Ecuador

Las comunidades de esta zona, a pesar de su sedentarismo, descubren más tardíamente la agricultura: su economía se basaba esencialmente en la recolección de moluscos. La cultura *chorrera* está impregnada de influencias mesoamericanas, representadas en la introducción del cultivo del maíz. A partir del 500 a.n.e. se produce en el Ecuador una diversificación cultural, a pesar de la persistencia de ciertos rasgos comunes (cerámica, en particular). En la costa sur del país la alimentación continúa siendo de base recolectora (mariscos). Por el contrario, en la costa de Manabí, se han exhumado grandes poblados con abundante material que ha hecho suponer que en esta zona se practicaba una agricultura intensiva.

El periodo siguiente, que se cierra con la dominación incaica, es un periodo de integración, caracterizado por un aumento de la población y el desarrollo de importantes núcleos urbanos, así como por el auge de la orfebrería. La sociedad se divide en *clases sociales* y se estructura *jerárquicamente*.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

Perú-Bolivia

A lo largo del V milenio, pequeños grupos humanos se instalan a lo largo de la costa peruana —en la desembocadura de los ríos—. Practican un tipo de economía mixta caracterizada por la recolección de moluscos, la pesca con anzuelo y la caza de mariscos terrestres. Junto a estas actividades depredadoras se desarrolla el cultivo de la habichuela y la calabaza. El algodón hace acto de presencia a partir del 3000 a.n.e.

En la costa septentrional aparece un género de vida análogo, pero se distingue del anterior por la fabricación de tejidos, cestos y redes. Estas culturas permanecieron aisladas entre sí y su evolución fue muy lenta hasta la introducción de nuevos elementos, como el maíz, el cacahuete y la alfarería.

De los valles peruanos y bolivianos son originarias numerosas plantas, entre las que destacan la *patata* y la *quinoa*, y uno de los pocos animales domésticos americanos: la *llama*.

Muy poco se sabe acerca de las primeras culturas sedentarias de los Andes. Sea como fuere, en fecha tan temprana como el siglo IX a.n.e., los habitantes de los Andes y los del litoral disponían de abundantes recursos agrícolas (maíz, mandioca, calabaza, aguacate) que les permitieron desarrollar unas culturas de creciente complejidad. Ejemplo de ello fue la cultura de Chavín, que ejerció su influencia tanto en los Andes como en la costa.

A partir del año 200 a.n.e., se desarrollan las civilizaciones urbanas como la de *Tiahuanaco*, en los Andes bolivianos; *Nazca*, en la costa sur y *Mochica* en la costa norte. Son características de todas ellas: grandes ciudades, complejos edificios religiosos, agricultura intensiva (abonos), gran especialización del trabajo (desarrollo de la metalurgia con la aparición de la plata). Del 600 al 1000, gran parte del Perú está dominado por la civilización Tiahuanaco-Wari. A partir del siglo XV, los pequeños estados andinos serán absorbidos por el imperio incaico. De ello nos ocuparemos con más prolijidad en apartado posterior, dedicado a las culturas precolombinas o prehispánicas.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

Argentina y Chile

Los pueblos que habitaban estas zonas pueden dividirse en los siguientes grupos:

- *Pueblos que practicaban la agricultura* y que se ayudaban de la caza y la pesca para completar su alimentación. Estos se asentaban en la zona norte de Chile y en la cuenca del río Paraná. De estos pueblos podemos destacar a los Atacameños y los Changos, que fueron absorbidos por el Imperio Inca durante el siglo xv y los Tupí-Guaraníes, que mantenían rasgos culturales vinculados con las culturas del área del Amazonas.

- *Pueblos agricultores y pastores*. Eran pueblos seminómadas que practicaban una agricultura itinerante y habían domesticado la llama, la vicuña y la alpaca. Se asentaban en el norte de Chile y de Argentina. Resistieron ferozmente a las tropas incas que intentaron anexarlos a su Imperio. Seguramente, por el contacto con estos, conocían la metalurgia del oro, plata y cobre. El pueblo más importante de esta zona lo constituía los Mapuches. En la actualidad, existen unos 200,000 en Chile y 30,000 en Argentina. Su vivienda era de madera o de cañas y en ella vivían alrededor de 40 personas, cuyo interior estaba dividido en compartimentos para cada una de las familias. La autoridad del grupo residía en cada uno de los jefes familiares; por tanto, las decisiones eran el resultado de la deliberación de todos los jefes de los clanes familiares. Las familias que se consideraban descendientes de un antepasado común vivían agrupadas en un mismo paraje y formaban lo que ellos denominaban *rehue*. El matrimonio era poligínico (varias mujeres) y se realizaba mediante el pago de la novia y el rapto simbólico.

- *Pueblos cazadores y recolectores*. Probablemente se ubicaban en la Pampa argentina. Los más conocidos de estos pueblos serían los Querandíes, que se dividían entre Tehuelches (Pampa) y Onas (Tierra del Fuego). La base de su economía la constituía la caza del guanaco y del avestruz; para la que utilizaban el arco y la flecha, las ondas y las boleadoras. Su vivienda estaba formada por un paravientos construido con la piel de los animales y que sujetaban al suelo por medio de estacas. El hombre podía poseer varias mujeres y la residencia era patrilocal. Vivían en pequeños grupos compuestos por amigos y parientes.

Actualmente, la población aborigen de esta área o bien se ha extinguido o ha sufrido un proceso de aculturación, debido al contacto con los «blancos».

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

• *Pueblos recolectores.* Su fuente de alimentos estaba relacionada con el mar. A estos pueblos se les denominaba fueguinos, que se dividían en Yagán, Alacaluf y Yamonas, y habitaban en las islas de Tierra del Fuego. Su vida transcurría prácticamente en el mar y su medio de transporte lo constituían las canoas. La vivienda tenía una planta circular y estaba semienterrada en el suelo. Tenían una organización social basada en la banda, con una clara delimitación del territorio de pesca, pero los lazos de parentesco se reforzaban cuando las ballenas quedaban varadas en la playa, al compartirse su carne entre varias bandas. La mujer era importante para la supervivencia del grupo, ya que era ella la que se sumergía en las aguas heladas para recolectar los crustáceos.



En fecha tan temprana como el siglo X antes de nuestra era, aparecen en los Andes cultivos de diferentes plantas (maíz, mandioca, calabaza) que serán la base de futuras culturas muy desarrolladas, como la de Tiahuanaco, cerca del Titicaca, que perduró hasta el 1200. En la fotografía, un indígena, tal vez descendiente de los que crearon la cultura de Tiahuanaco, navega por el lago andino en una embarcación de totora.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

LAS CULTURAS PREHISTÓRICAS

El aislamiento físico del continente americano respecto al Viejo Mundo, fue lo que permitió a los descubridores y conquistadores europeos de fines del siglo XV hablar de *descubrimiento*. La existencia misma de la gran masa del continente americano no estaba prevista en los esquemas mentales de los europeos, toda vez que se desconocía el más mínimo vestigio de aquella realidad.

En la actualidad, disponemos de numerosos datos que, aún siendo fragmentarios y dispersos, nos permiten concluir que en la segunda mitad del siglo XV existían noticias inciertas sobre un continente fabuloso que, con toda seguridad, habían pisado en su zona boreal los navegantes vikingos y, probablemente, ciertos marinos portugueses y venecianos. Sin embargo, la obsesión por hacerse con el control de la *Ruta de las especies*, desbancando así el floreciente comercio árabe y el progresivo dominio portugués de los mares, había popularizado la creencia entre no pocos marinos y navegantes de que, partiendo de Europa occidental y navegando en la inmensidad del Atlántico, se debía llegar, tras muchas jornadas de navegación, a las Indias Orientales, es decir, al continente asiático. La gran barrera del continente americano fue una sorpresa —progresivamente aceptada según se avanzaba en la exploración del continente— para las gentes del Viejo Mundo, aunque los mapas portulanos de los cartógrafos judío-mallorquines apenas ofrecían dudas al respecto.

El impacto provocado por el descubrimiento se haría sentir con fuerza en las mentes más lúcidas y despiertas de la época. Viajeros y cronistas dieron cuenta de la existencia de unas sociedades radicalmente distintas a la europea, con lo que la teoría social escolástica, que sostenía que todas las sociedades del orbe presentaban, en ausencia, las mismas características sociales y culturales, entró en descrédito.

América, el Nuevo Mundo, se convertiría, para los aventureros ávidos de gloria y fortuna en *El dorado* en el fabuloso «país de la Cucaña» o en la tierra de promisión. Aguirre y muchos otros murieron engullidos por la selva en busca del país de la utopía.

Como se dijo anteriormente, los europeos hallaron en América unas culturas con un alto grado de complejidad. El origen de estas culturas sigue siendo en la actualidad incierto. No obstante, existen dos núcleos de capital importancia y características culturales que podríamos definir como homogéneas: las de *Mesoamérica* (México y Centroamérica) y las culturas del Altiplano andino.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

Las culturas mesoamericanas

Las culturas del núcleo mesoamericano (México y América central) son, junto a las del Altiplano, las más desarrolladas y ricas del continente americano en su conjunto. El pasado de las culturas que se desarrollaron en México, Guatemala y demás zonas del istmo que une los dos grandes bloques continentales constituye una mezcla extraordinaria de singularidad y misterio. Al norte de México no hubo cultura alguna que pudiera comparárseles; sólo hacia el sur, la gran cultura andina puede situarse al mismo nivel de las culturas mesoamericanas.

El estudio de los restos materiales de estas culturas ha presentado enormes problemas, debidos, en parte, a la destrucción de poblados y ciudades por los españoles en su conquista del territorio. Sin embargo, el considerable apoyo prestado por el gobierno mexicano a la antropología, la etnología y la historia ha permitido avanzar, en los últimos años, en el conocimiento de las culturas prehispánicas.

La ciudad de los dioses: Teotihuacán

Los restos de la antigua ciudad de Teotihuacán se hallan a unos cuarenta kilómetros de la Ciudad de México. Constituyen un monumental testimonio de una antigua civilización surgida tras el periodo arcaico, civilización acerca de la cual se tienen noticias imprecisas.

El primer núcleo de población en la zona parece remontarse al siglo I a.n.e.; en este momento aparecen ya, pese a lo reducido de la población, los centros religiosos Cuicuilco (valle de México) y Cholula (valle de Puebla). Entre los siglos II y III, la ciudad empieza a configurarse como un gran centro urbano. De ello dan testimonio algunos monumentos de notables dimensiones, entre los que destaca uno de extraordinaria singularidad: *la Pirámide del Sol*, cuya base es de amplitud similar a la de Keops (Egipto).

¿Cuáles fueron las razones materiales que hicieron de Teotihuacán una ciudad de semejante tamaño? La zona inferior del valle está formada por una fértil llanura de materiales de aluvión y agua en abundancia procedente de manantiales.

Muy poco se sabe sobre el origen de los habitantes de Teotihuacán, a pesar de la gran influencia religiosa y cultural que ejercieron sobre otras áreas geográficas cercanas, como en Kaminaljuyu, en las cercanías de la capital de Guatemala, en donde se establecieron sacerdotes y soldados teotihuacanos. Asimismo, la influencia religiosa y artística de Teotihuacán aparece testimoniada en el templo maya de Tikal (Guatemala).

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

Los toltecas

La historia de los pueblos *toltecas* aparece envuelta en un enigma por el momento indescifrable, aunque el nombre de este pueblo aparezca vinculado al de una ciudad *Tula*, también llamada Tollán. La legendaria ciudad de Tula está ubicada en la actualidad en el estado de Hidalgo, cerca de la urbe que hoy lleva el nombre de Tula.

Existen distintas especulaciones acerca del origen de los toltecas, aunque la más verosímil los considera como los antiguos habitantes de Tula y su región. La ciudad de Tula suplantó a Teotihuacán como centro rector de carácter cultural y religioso. El mítico soberano tolteca Quetzalcoalt-Topiltzin es citado en ciertas leyendas como el monarca de un fabuloso imperio. Un jefe guerrero vencedor de sus enemigos.

Según recientes investigaciones, todavía no concluidas, parece ser que los pobladores originarios de la zona fueron los nalma-chichimecas y que la oleada de pueblos tolteca llegaría más tarde. Sea como fuere, la cultura tolteca fue muy avanzada y su hegemonía se dejó sentir con fuerza entre los siglos I y XII. Una de las principales aportaciones de este pueblo fue la introducción de técnicas metalúrgicas. Los aztecas heredarían el patrimonio cultural de los toltecas, incluidas sus principales divinidades religiosas.

Los olmecas

Los olmecas eran los antiguos habitantes de las tierras de Olmán, que significa «país del caucho», y cuya irradiación cultural se extendió por toda la zona del Golfo, desde el sur de Veracruz hasta los confines del istmo de Tehuantepec y de la península del Yucatán. Los centros olmecas más importantes son: Tres Zapotes, La Venta y Cerro de las Mesas. La Venta es el único que presenta edificios de piedra de cierta envergadura, pero a mucha distancia de la grandiosidad de otras zonas de Mesoamérica.

Por lo que respecta a la escultura, este pueblo desarrolló producciones monumentales, en piedra y en jade, de sorprendente perfección. Algunas de las representaciones escultóricas muestran a individuos dedicados a la práctica del juego de pelota.

Parece probada la existencia de contactos entre esta zona del Golfo y la cuenca interior del Petén, de donde partió la esencia de la cultura maya.

A la llegada de los españoles, los habitantes de la zona eran tributarios de los aztecas.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

Los mayas

La cultura maya se extendió por una amplia zona geográfica de América central. Sucesivamente, las áreas geográficas ocupadas por este pueblo fueron: las cadenas montañosas de la cordillera de América central; la cuenca interior del Petén, al norte de la actual Guatemala, en donde se cree cristalizó el conjunto de caracteres definidores de esta cultura; la llanura baja que enlaza la zona anterior con la península del Yucatán, hasta el extremo de ésta.

Los territorios en donde la civilización maya alcanzó su máximo esplendor son zonas actualmente selváticas; norte de Guatemala, zonas de Chiapas y Tabasco y parte de Honduras. Este periodo ascendente se denomina *Viejo Imperio* o *Imperio Antiguo* y cabe situar sus inicios hacia el año 317 a.n.e. Esta fase concluyó con un proceso de decadencia en el que intervinieron factores concurrentes, todavía no aclarados: se discute si hubo grandes cambios climáticos y catástrofes naturales, el estancamiento de las técnicas agrícolas y su inadaptación a las nuevas condiciones del medio físico, al lado de la segura incidencia de las invasiones de los pueblos nahuas del norte: los toltecas. En efecto, estos antes de la gran crisis del siglo X, ya colonizan el sur y el centro de Yucatán, pero su influencia será sobre todo decisiva en el Imperio Nuevo de los siglos XI al XV, que recibirá el nombre de cultura maya-tolteca.

Al periodo maya clásico pertenecen grandes monumentos religiosos y numerosas ciudades: *Uxactún* y *Tikal* (Guatemala); *Copán*, a la que se ha denominado la Atenas del Viejo Mundo, situada en Honduras, aunque destaca por encima de todos la inusitada belleza de Palenque. En Yucatán apareció la más importante de las capitales religiosas maya-toltecas: *Chichén Itzá*. Así como Uxmal, Labná, Savil, Mayapán, etc. La crisis de la federación de Mayapán dio paso a una fuerte guerra civil que destruyó buena parte del tejido social urbano de las ciudades.

La sociedad maya tenía una economía basada en el cultivo del maíz, frijoles, yuca o mandioca, batata, algodón y henequén. La religión era naturista y de contenido dual. Había en ella dioses bienhechores, relacionados con los factores meteorológicos (lluvia, viento) y otros de naturaleza maléfica. Su deidad más importante fue *Itzamma*, señor del cielo, del día y de la noche.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

Los mayas desarrollaron un calendario muy complejo, destinado al cómputo del tiempo, a fijar las ceremonias, a observar el movimiento de los astros y a decidir la suerte de todos los seres humanos y de cuanto emprendía. Asimismo, alcanzaron un notable conocimiento de astronomía. Su capacidad de abstracción está testimoniada por el conocimiento que demostraron poseer del cero matemático.

La sociedad maya era de naturaleza jerárquica y en ella sobresalían las clases siguientes: sacerdotes, aristocracia, hombres libres y esclavos. De entre la aristocracia se reclutaban los jefes militares, elegidos por períodos de tres años. Las tareas productivas estaban reservadas a los hombres libres. Los esclavos eran generalmente cautivos de guerra; un esclavo de origen noble podía ser rescatado por su pueblo, pero de no ser así, era sacrificado a los dioses.

La civilización Mexica

El origen del pueblo Mexica, al igual que el del resto de pueblos mesoamericanos, no está dilucidado por el momento. Alrededor del siglo XI aparecieron en el valle de México entre otras tribus chichimecas que saqueaban los restos del debilitado imperio tolteca. Pasaron por una época de esclavitud en Culhuacán, y se instalaron luego en la isla del lago, donde fundaron *Tenochtitlán*, en 1325.

A partir de este centro, sucesivas campañas bélicas extendieron la hegemonía Mexica a toda Mesoamérica, con excepción del reino Purepecha de Michoacán y el señorío de Tlaxcala, ambos en México. Los Mexicas no anexionaron otros pueblos, sino que impusieron tributos (especialmente de alimentos) y dejaban guarniciones en las ciudades sometidas.

La mayor expansión se llevó a cabo durante la época de Moctezuma I (1440-1469); también en esta época comenzaron los sacrificios humanos para mantener el favor de los dioses.

La sociedad

La forma de gobierno era en teoría democrática, con un consejo supremo formado por representantes de los distintos clanes, y en el seno del cual se elegían a los funcionarios de la tribu, entre ellos el «jefe de hombres», representante de la tribu en las guerras y alianzas exteriores. Las crecientes exigencias de tributos y el brutal predominio Mexica sobre los demás pueblos mesoamericanos provocaron frecuentes sublevaciones que fueron ahogadas en sangre. Con la llegada de Cortés, se puso un dramático final a la cultura Mexica.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

Los Mexicas recibieron el legado cultural de otras culturas prehispánicas. Poseían amplios conocimientos astronómicos y fueron eminentes urbanistas, como lo prueba el diseño de Tenochtitlán. La ciudad quedaba unida a tierra firme por medio de terraplenes, conteniendo con diques las aguas del lago. El agua potable era transportada desde Chapultepec por medio de acueductos.

La arquitectura Mexica tuvo en el templo apiramidado su máximo exponente; el altar del dios y la piedra de los sacrificios se hallaban en la amplia plataforma superior a la que se accedía por medio de escalinatas situadas en uno de los taludes. También construyeron templos circulares de menores dimensiones.

Las otras culturas

La cultura zapoteca

Este grupo humano se asentó en la zona de Oaxaca y del istmo de Tehuantepec. Se han hallado restos en Monte Albán que han sido datados en los siglos inmediatamente anteriores a nuestra era. Hacia el 300-900 se construyeron grandes monumentos decorados con profusión y riqueza. Esta cultura recibió la influencia tolteca y, posteriormente, la maya y la de la ciudad de Teotihuacán. Entre el 900 y el 1500, Monte Albán fue abandonado por los zapotecas y ocupado por los mixtecos.

La cultura mixteca

En los siglos posteriores al año 1000, los mixtecos crearon una civilización con gran empuje expansionista, que llegó hasta Sinaloa por el norte y hasta Nicaragua por el sur. Hacia el siglo X los mixtecos llegaron a Oaxaca, donde desarrollaron una peculiar cultura dentro de un marco político de tipo monárquico. Las dinastías más importantes tuvieron su sede en Tilantongo y Teozacoalco y la época de mayor esplendor correspondió a los inicios del siglo XIV.

La cultura totonaca

Esta cultura se desarrolló en el área central del actual estado de Veracruz. Algunos antropólogos consideran a los totonacas como los autores de la cultura de *El Tajín* (importante lugar arqueológico en el mismo estado de Veracruz donde fue hallada la pirámide de los Nichos). Este pueblo mantuvo su independencia hasta la llegada de los guerreros Mexicas.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

LA COLONIZACIÓN DE LA ESPAÑOLA

Las primeras autoridades coloniales del Nuevo Mundo residieron en Santo Domingo. Allí se estableció, también, el gobernador Ovando. Ovando gobernó a La Española con mano férrea, y estimuló la agricultura, introduciendo el cultivo de la caña de azúcar. Pero permitió la explotación despiadada de los indígenas, mediante las *encomiendas* (repartimiento de los indios entre los europeos). Ovando fue reemplazado por Diego Colón (1509 a 1515), primogénito del descubridor, quien acababa de ser incorporado a la nobleza, pues se había casado con María de Toledo, sobrina del duque de Alba, con lo cual creció el prestigio naciente de su casa y su patrimonio. Llegó a Santo Domingo al frente de una bien equipada expedición, y con un brillante séquito. Generoso y amante de las artes, fomentó el progreso de Santo Domingo, que pronto se convirtió en el foco de irradiación colonizadora hacia tierra firme y las Islas Antillas.

La conquista del imperio Mexica.

En 1511, comenzó Diego Velázquez la conquista de Cuba, con 300 españoles y numerosos auxiliares indígenas y rápidamente ocupó toda la isla. Estableció su capital en Santiago, en la costa sudeste de Cuba, y poco después sus lugartenientes fundaban La Habana, Trinidad y Puerto Príncipe. La creciente importancia de Cuba, hizo que el rey Fernando convirtiera la isla en gobernación, independiente de la de Santo Domingo.

En 1517 y 1518 dos expediciones salidas de La Habana llegaron hasta Yucatán, una, y hasta la bahía de Veracruz la otra.

Velázquez pretendió, a último momento, sustituir a Cortés por otro, pero éste zarpó inmediatamente rumbo a México. La expedición se componía de once barcos, con cien tripulantes y quinientos hombres de armas y llevaba diez cañones.

En la península de Yucatán se les incorporó un náufrago español, el sacerdote Aguilar, quien, desde hacía ocho años, vivía entre los mayas, y fue utilísimo como intérprete. Desembarcaron en Tabasco, donde los indígenas que los atacaron fueron rechazados con grandes pérdidas y se sometieron entregando a los españoles esclavos y ofrendas en señal de paz. Entre los esclavos figuraba una mujer de origen Mexica, que fue bautizada con el nombre de *Marina*, y que se convirtió en fidelísima compañera y auxiliar de Hernán Cortés. En la bahía de San Juan de Ulúa, Cortés estableció su base de operaciones, fundando la *Villa Rica de la Vera Cruz* —unos setenta kilómetros al norte del actual puerto de Veracruz—. Cortés nombró las autoridades de la naciente villa, y renunció a todo los poderes ante los funcionarios de la ciudad, quienes en seguida, resolvieron, “en nombre del rey de España”, designarlo capitán general y justicia mayor de la colonia.

EL “INCENDIO” DE LAS NAVES

Durante la estadía en Veracruz, muchos expedicionarios, temerosos de llevar demasiado lejos la desobediencia a Velázquez, querían regresar a Cuba. Cortés recurrió entonces a una medida extrema: hizo barrenar las naves.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

Con excepción de un barco, que fue enviado a España a noticiar al soberano la fundación de Veracruz, la flota fue quemada, después de retirar el material aprovechable. Con esto se eliminaba toda posibilidad de retorno, y los vacilantes comprendieron que la única solución estaba en una acción decidida.

La marcha hacia el interior

En el mes de agosto de 1519 los expedicionarios iniciaron la marcha hacia el interior, en procura de Tenochtitlán. La ruta era larga y escabrosa, a causa de las montañas que rodean la meseta de Anáhuac.

Al llegar a Cempoala, localidad indígena próxima a Veracruz, Cortés apisionó a los jefes nativos y destruyó los ídolos indígenas, colocando la cruz en su lugar. Por rara coincidencia, la cruz era también uno de los signos simbólicos del dios indígena Quetzalcóatl, considerado por sus adoradores el “Señor de los cuatro puntos cardinales”. La vista de la

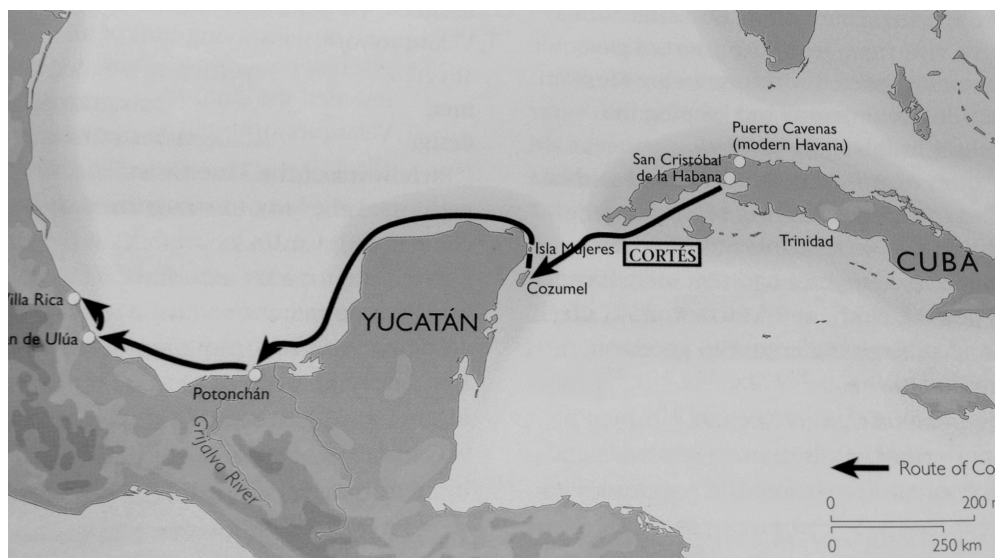
cruz confirmó en los indígenas su creencia en la naturaleza divina de aquellos extranjeros blancos y barbados.

Más adelante, en Tlaxcala, los indígenas les presentaron batalla, pero fueron derrotados y se convirtieron en aliados.

Cuando Moctezuma supo que los guerreros de Tlaxcala se habían unido a los “hijos del Sol”, se sintió perdido y los invitó a visitar a Tenochtitlán, y a hacer escala en Cholula, donde les tenía preparada una emboscada. La traición fue desbaratada gracias a Marina, la exesclava y compañera de Cortés. Éste se anticipó a los conspiradores y la matanza indujo a Moctezuma a no oponerse más a los españoles.

Llegaron y tomaron Tenochtitlán a fines de 1519, tres meses después de su partida de Veracruz.

Pero los españoles, prácticamente eran prisioneros dentro de aquella ciudad enemiga.



Recorrido seguido por Hernán Cortés en la conquista de México.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

Para conjurar este peligro, Cortés se apoderó del jefe adversario, mediante un audaz golpe de mano, llevándolo cautivo al recinto donde se hospedaban los españoles. Los indígenas, ante la prisión de su jefe y sacerdote, se desconcertaron. Cortés utilizó a Moctezuma durante seis meses para afirmar gradualmente su autoridad pero la aversión hacia los conquistadores aumentaba día a día. Al mismo tiempo, Cortés supo que había desembarcado en Veracruz una tropa de 800 hombres, dirigidos por Pánfilo de Narváez, enviado por Velázquez para someterlo. Cortés dejó en Tenochtitlán una parte de sus tropas, bajo el mando de Pedro de Alvarado, y partió con unos 300 hombres al encuentro de Narváez. Éste fue hecho prisionero antes de que pudiera defenderse; sus hombres se plegaron en seguida a Cortés, y éste regresó victorioso con sus refuerzos el 21 de junio de 1520. Al llegar a la capital, encontró a Alvarado y a sus compañeros, sitiados.

Cortés pidió a Moctezuma que ordenara la retirada de los sitiadores, pero cuando éste dirigió la palabra a sus súbditos, cayó sobre él una lluvia de flechas y piedras que lo obligó a retirarse malherido; murió al día siguiente. En la madrugada del 1º de julio, Cortés intentó la retirada, pero los Mexicanos cayeron sobre los españoles. La lucha fue terrible. La retirada se convirtió entonces en desordenada fuga, y a duras penas salvó Cortés poco más de la tercera parte de sus hombres. Este desastre fue llamado *La Noche Triste*.

En Tlaxcala, Cortés preparó la reconquista del imperio. Hizo construir trece bergantines, que luego haría transportar, pieza por pieza, hasta el lago para asegurarse el dominio de sus aguas.

A principios de mayo de 1521, los 600 españoles y los 40,000 indígenas aliados que integraban las fuerzas de Cortés, comenzaron el asedio de Tenochtitlán. Los doscientos mil hombres que defendían la capital, dirigidos por Cuauhtémoc, sucesor de Moctezuma, se defendieron con furia, pero los bergantines de Cortés interceptaron las comunicaciones de la ciudad con las orillas del lago, por lo que los sitiados carecieron de alimentos y agua potable. Después de un asedio de 75 días, Cortés dio la orden de asalto final. Más de veinte mil aztecas murieron en su desesperado intento por salvar la ciudad. Cuauhtémoc, el alma de la resistencia, fue capturado al intentar huir por el lago en una canoa.

El extraordinario triunfo obtenido por Cortés hizo olvidar en la corte de España su insubordinación y Carlos V lo nombró gobernador y capitán general de la Nueva España, nombre que desde entonces se dio a las tierras recientemente conquistadas.

Sobre las ruinas de Tenochtitlán, Cortés hizo edificar la ciudad española de México. Inmediatamente, a veces en persona, y otras por medio de sus lugartenientes fue conquistando las provincias del antiguo imperio Mexica.

Cortés marchó a España, donde fue recibido por Carlos V, quien lo hizo caballero de la Orden de Santiago y le otorgó el título de *Marqués del Valle de Oaxaca*, adjudicándole la posesión de la extensísima región de ese nombre, al sur de México.

Cortés continuó como gobernador general de Nueva España, pero con poderes cada vez más limitados, hasta que, en

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

1535, Carlos V transformó tal gobernación en un virreinato, nombrando virrey a don Antonio de Mendoza. Poco más tarde Cortés regresó definitivamente a España, donde murió en 1547.

La conquista del imperio de los incas

Francisco Pizarro. Al igual que Balboa y Cortés, había nacido en la provincia de Extremadura. Pero a diferencia de Cortés, Pizarro se crió pobremente en el campo, sin instrucción alguna. Llegó al Darién en 1509 y obtuvo algunos bienes que le dieron una posición desahogada en Panamá. Su temperamento aventurero y su ambición lo decidieron, hacia 1524, a emprender una expedición al sur, para alcanzar la rica comarca del *Birú* o *Perú*.

Las noticias que sobre las riquezas del Perú llegaron a Panamá indujeron a Pizarro y a Diego de Almagro a realizar una expedición con sus propios medios y los que les facilitó fray Hernando de Luque, quien contribuyó con una importante cantidad de dinero.

La primera y la segunda expedición de Pizarro (1524 a 1527)

La primera expedición, dirigida por Pizarro, que partió de Panamá en 1524, fracasó por la hostilidad de los indios y la falta de alimentos. La segunda expedición partió del mismo lugar en 1526, a poco más de un año de la primera.

En la pequeña isla de Gallo, cercana a la costa y al actual límite entre Colombia y Ecuador, esperaron refuerzos. Al-

gunos de los que permanecieron con Pizarro querían volver a Panamá, pues les amedrentaban las penurias y les irritaba la severidad de Pizarro. Al fin apareció un barco, enviado por el gobernador de Panamá, el que traía orden de repatriar a los expedicionarios. Desesperados por la penuria y el hambre, éstos se aprestaron inmediatamente a regresar, pero Pizarro, resuelto a quedarse trazó con su espada una línea en la arena de la playa, y dirigiéndose a sus hombres les dijo que hacia el norte les esperaba la seguridad, pero también la pobreza y el oprobio, y hacia el sur, las dificultades, pero también la gloria y la riqueza. Cuando les intimó a elegir entre uno y otro destino, sólo trece cruzaron la línea para colocarse al lado de su capitán. La energía de Pizarro y el heroísmo de estos trece hombres impidieron el fracaso de la expedición.

El pequeño grupo sufrió varios meses de privaciones en la isla, hasta que recibieron socorros y los expedicionarios pudieron llegar a Tumbes, en las proximidades del Golfo de Guayaquil, una rica ciudad, cuyos edificios, defensas y costumbres revelaron a los españoles que aquél era el poderoso reino del que hablaban los indígenas del Darién. Los nativos los recibieron sin hostilidad, y les entregaron incluso una apreciable cantidad de oro y plata. Este éxito material indujo a la pequeña banda a regresar a Panamá.

La conquista

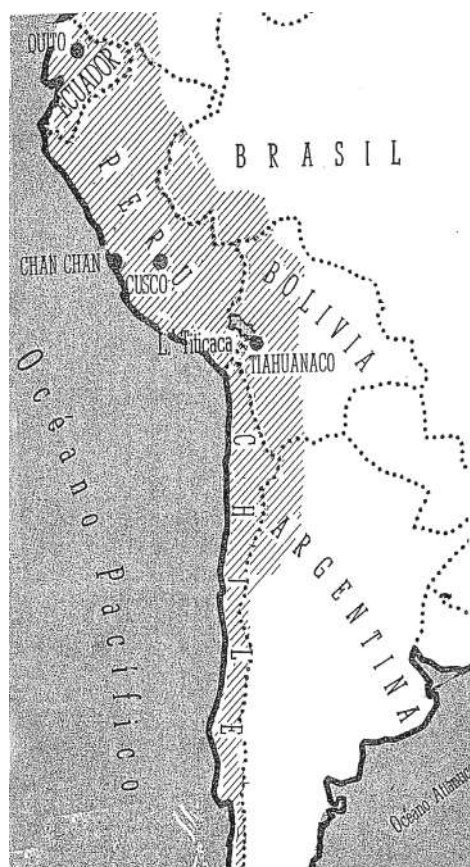
Pizarro fue a España donde el rey le otorgó el título de *hidalgo* a los trece esforzados aventureros de la isla de Gallo,

LECTURA BÁSICA UNIDAD 1

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.



El imperio de los incas con sus grandes ciudades: Cuzco y Quito

y dio a Pizarro carta de nobleza, reconociéndole el título de Capitán General y adelantado de las tierras que conquistara en una extensión de doscientas leguas de costa. Almagro, ennoblecido también, recibió el título de gobernador de Tumbes, y Luque la promesa del obispado de la misma ciudad.

Pizarro se comprometía a organizar una expedición con doscientos cincuenta hombres de armas. Con él se embarcaron sus cuatro hermanos, ambiciosos y valerosos como él: Fernando Pizarro, su medio hermano paterno, y el mayor de la familia; Gonzalo y

Juan, sus hermanos menores, y, finalmente, Martín de Alcántara, su medio hermano materno.

Una expedición formada por tres pequeños navíos, ciento ochenta hombres de armas bien equipados y treinta y siete caballos, partió a principios de 1531 de Panamá, bajo las órdenes de Pizarro, pues Almagro quedó reclusando refuerzos. Los expedicionarios llegaron a Tumbes, donde supieron, gracias a los intérpretes que llevaba Pizarro, de la guerra civil en que estaba envuelto el imperio incaico. Supieron que Atahualpa, reciente vencedor de su hermanastro, Huáscar, se hallaba en Cajamarca, población situada a medio camino entre Quito y Cuzco, las dos grandes ciudades del Imperio.

Después de mes y medio de difícil viaje llegaron a Cajamarca, el 15 de noviembre de 1532, y entraron en la ciudad, casi desierta, porque Atahualpa, con su corte y un ejército de 30,000 soldados, se hallaba en las afueras de ella.

Pizarro, imitando el ejemplo de Cortés, decidió apoderarse de Atahualpa, para lo cual requirió del inca una entrevista, que habría de celebrarse en la plaza central de Cajamarca, a lo que Atahualpa accedió.

A la caída de la tarde del siguiente día llegó Atahualpa a la ciudad, transportado en una lujosa litera por sus nobles, y custodiado por unos 6,000 soldados. Pizarro, que había escondido a sus guerreros en los edificios que rodeaban la plaza, se adelantó al encuentro del inca, al frente de unos pocos hombres, entre los que se encontraba un monje

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

dominico, de nombre Valverde, y un indio llamado Felipillo, que le servía de intérprete.

El padre Valverde se acercó al inca, y mostrándole la Biblia lo intimó a aceptar la fe cristiana y a declararse servidor del Papa y vasallo del rey de España. Atahualpa rechazó la Biblia, que cayó al suelo. Ésta fue la señal del ataque. Los españoles abrieron entonces el fuego, dispersando a los indios y apoderándose de Atahualpa, que ofreció a Pizarro un fabuloso rescate: “Un aposento de veintidós pies de largo por dieciséis de ancho, atestado de oro hasta la altura que pudiese alcanzar la mano del conquistador, y dos aposentos iguales atestados de plata”.

La reunión de tan cuantioso rescate duró varios meses: de todo el imperio se recibían objetos de oro, pendientes, collares, adornos de toda clase, y hasta setecientas planchas áureas que cubrían las paredes del gran templo del Sol en Cusco. Una quinta parte del tesoro fue para el rey de España, y diversas porciones para los conquistadores. Atahualpa había cumplido fielmente su oferta, pero no obtuvo la libertad pues se le atribuyó la muerte de su hermanastro Huáscar, asesinado hacía poco en Cusco, y la rebelión contra los blancos. Atahualpa fue condenado a muerte y estrangulado públicamente en la misma plaza de Cajamarca.

Conquista de Cusco y Quito (1533)

Pizarro comprendió, tardíamente, que había procedido con precipitación, y que la muerte del inca, crueldad inútil, podría precipitar la rebelión general de los

hasta entonces dóciles indígenas. Para conjurar este peligro, designó sucesor de Atahualpa a su hijo Tupac, al que, por su poca edad, confiaba manejar fácilmente. Por otra parte, era necesario proseguir la conquista, pues hasta ese momento no poseían más que la ciudad de Cajamarca y una pequeña parte del litoral del país.



Itinerario seguido por Pizarro y sus tropas en la conquista del imperio incaico.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

A mediados de 1533, con nuevas tropas, Pizarro emprendió la conquista del sur del imperio.

A fines de 1533 llegaron los españoles al Cusco. Pizarro designó Inca a Manco Cápac, hermano de Huáscar, cargo vacante por la muerte de Tupac.

Pero Pizarro consolidó la conquista, estableciendo en Cusco un gobierno español. Se constituyó un cabildo, con ocho regidores, y resolvió que a cada español que se acercara en Cusco debía asignársele una casa en la ciudad, una parcela y una encomienda de indios. En el templo de Cusco se instaló la catedral cristiana. Surgía una nueva España en la vieja capital de los incas.

Al mismo tiempo, Sebastián de Benalcázar se lanzó por su cuenta hacia el norte, conquistó Quito y estableció allí, como Pizarro en Cusco un municipio español. Con la caída de Cusco y Quito en el poder de los españoles, culminó la conquista, pues todo el imperio incaico quedaba ya fiscalizado por los invasores.

Pizarro no quiso hacer de Cusco la capital española y prefirió levantar una nueva ciudad cerca del mar, para facilitar así las comunicaciones con Panamá. Fundó, el 6 de enero de 1535, sobre el río Rimac, la ciudad que llamó “de los Reyes”, por la fecha de su fundación. La naciente capital habría de tomar luego el nombre de Lima, surgido por corrupción de la palabra *Rimac*.

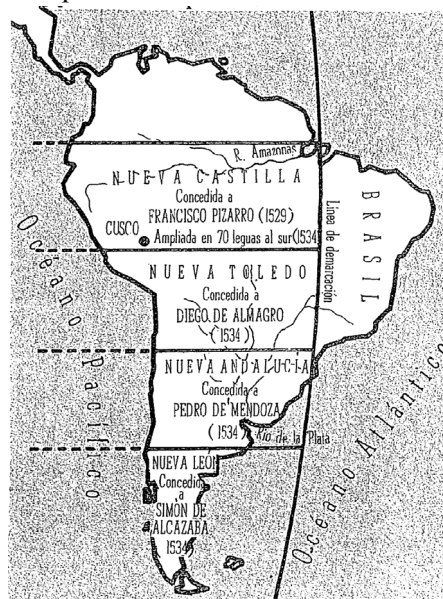
Política colonial de Carlos V

La conquista del Perú repercutió en España. En enero de 1534, llegó a la pe-

nínsula Hernando Pizarro, enviado por su hermano, para llevar a Carlos V la parte que correspondía al rey del rescate de Atahualpa.

En mayo de 1534, Carlos V otorgó en Toledo otras tres capitulaciones que completaron la división del continente sudamericano en fajas paralelas al ecuador, extendidas de norte a sur, con doscientas leguas de costa en el Pacífico.

Eran sus beneficiados Pizarro, quien tuvo setenta leguas de costa más que los otros; Diego de Almagro; Pedro de Mendoza, influyente cortesano de la época que obtuvo las doscientas leguas, las islas situadas en su jurisdicción y el territorio del Río de la Plata; y *Simón de Alcazaba*. El aumento de setenta leguas reconocidas a Francisco Pizarro dejaba a la ciudad del Cuzco dentro de las tierras de su concesión, pero muy cerca del territorio recién otorgado a Almagro, quien creyó que le correspondía.



División de América del Sur en fajas paralelas adjudicadas a cuatro beneficiarios, de acuerdo con las capitulaciones de Carlos V.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

Este desacuerdo derivó en una sangrienta guerra civil.

La gran rebelión incaica (1536 a 1537)

A medida que la conquista se afianzó, los indígenas conocieron mejor a los españoles, y al verse despojados de sus tierras, de sus templos y de su libertad personal, se despertó en ellos el odio contra el invasor. Así, en 1536, estalló en el Cusco una gran rebelión nativa cuyo jefe fue el propio Inca Manco Cápac, designado por Pizarro. Manco Cápac vivía en el Cusco, aparentemente, como soberano, pero, en realidad, como prisionero. Logró escapar y encabezó a los indios sublevados.

La rebelión se extendía por todo el país, y Cusco estaba sitiado. Francisco Pizarro pidió refuerzos a Panamá. Pero, al llegar la época de la siembra, muchos indios abandonaron la lucha para trabajar sus tierras. Manco Cápac fue desalojado por las tropas de Almagro, que llegaron oportunamente para romper el cerco, de regreso de una expedición a Chile.

La conquista de Chile

La conquista de Chile fue resultado de la concesión otorgada por Carlos V a Diego de Almagro en 1535. Éste recorrió durante dos años las tierras de Chile, llegando hasta las orillas del río Maule, pero como no encontró metales preciosos, retornó al Perú, donde había de perder muy pronto la vida.

Después de la muerte de Almagro, Francisco Pizarro autorizó a Pedro de Valdivia, uno de sus oficiales, para conquistar Chile.

Valdivia era un veterano oficial, de relevante actuación en las guerras de

Italia. Su energía y actividad le permitieron cumplir la tarea que le fuera encomendada. Valdivia, con 200 españoles y 1,000 indígenas, llegó hasta las orillas del río Mapocho, donde fundó, en 1541, la ciudad de Santiago de la Nueva Extremadura –hoy Santiago de Chile–, y poco después fundó, sobre la costa, La Serena, en 1542, y Valparaíso, en 1544. Valdivia regresó al Perú en busca de refuerzos, donde ayudó a dominar la sublevación de Gonzalo Pizarro, en recompensa de lo cual no sólo consiguió refuerzos, sino también el título de gobernador de Chile. Vuelto a sus dominios conquistó los territorios del sur del río Maule. Llegó a la desembocadura del Bío-Bío, donde fundó Concepción en 1550, y se internó en las comarcas pobladas por los araucanos raza bravía y guerrera, dispuesta a resistir en toda forma la penetración española. Fundó las ciudades de Imperial en 1551 y Valdivia en 1552. Un año después empuñó, en Tucapel, una batalla decisiva contra los araucanos, comandados por dos jefes de primer orden: Caupolicán y Lautaro. La táctica de este último, de atacar, le dio la victoria. Valdivia cayó prisionero y fue ejecutado en el año 1553. Por esta época, un grupo de sus soldados había cruzado los Andes, entrando en territorio argentino y fundado allí la ciudad de Santiago del Estero.

El sucesor de Valdivia, Francisco de Villagra, acantonó sus fuerzas al norte del Bío-Bío, donde enfrentó al ejército de Lautaro. En 1557, en Mataquito, los españoles vencieron a los indígenas, cuyo jefe pereció en la lucha. Acababa de ser nombrado gobernador de Chile García Hurtado de Mendoza, hijo del virrey del Perú.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

En 1558, Mendoza llegó con sus tropas al archipiélago de Chiloé, donde venció a los araucanos. Caupolicán cayó prisionero y fue ajusticiado. Pese a ello, los araucanos mantuvieron su rebeldía contra los conquistadores. Años más tarde, estos se retiraron al norte del Bío-Bío, dejando las tierras sureñas a sus primitivos ocupantes, quienes, sólo a finales del siglo XIX, reconocieron la soberanía del gobierno de Chile.

Mendoza prosiguió las conquistas, Allende los Andes, y sus capitanes fundaron, en la región de Cuyo, las ciudades de Mendoza –así llamada en su honor– y San Juan.

La exploración del Amazonas

En la misma época en que Francisco Pizarro autorizaba a Valdivia para la conquista de Chile, su hermano Gonzalo, que por entonces se hallaba en Quito, emprendía la búsqueda del imaginario país de la canela, que se creía existía más allá de los Andes, en dirección al este.

La expedición partió de Quito en 1540, franqueó penosamente la cordillera y encontró un río de abundante caudal; Pizarro ordenó construir un barco para recorrerlo. El capitán de la nave, Francisco de Orellana, desobedeciendo las órdenes de Pizarro, abandonó a sus compañeros, recorrió el río Napo y desembocó en el que después llamó de las Amazonas. Durante siete meses navegó por el nuevo río, en dirección al este. Muchas incidencias ocurrieron a los intrépidos exploradores. La más celebrada de ellas tuvo lugar cuando –según relataron después– fueron atacados por una tribu de mujeres armadas de arcos y flechas, al estilo de las legendarias Amazonas, de donde derivó el nombre del río. Después de navegar más

de cinco mil kilómetros, hallaron su desembocadura y se internaron en el océano, y tomando hacia el norte llegaron a Santo Domingo en 1540. Desde allí, Orellana marchó a España, donde capituló con el rey la conquista de la cuenca del Amazonas, de la que fue nombrado adelantado en 1544, pero falleció al volver.

Gonzalo Pizarro y unos pocos de sus compañeros –la mayor parte pereció en el viaje– lograron regresar a Quito en 1542.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de Independencia.

La conquista de Nueva Granada

Las actuales repúblicas de Colombia y Venezuela -que con Ecuador formaban la Nueva Granada- fueron conquistadas simultáneamente, desde las poblaciones de Santa Marta y Coro, respectivamente.

Santa Marta, fundada por Rodrigo de Bastidas, cerca de la desembocadura del río Magdalena en el año 1525, se convirtió en el centro de la colonización de lo que poco después se llamó *Nueva Granada*.

Coro, fundada sobre el Golfo de Venezuela en 1527, por Juan de Ampués, fue el centro de la colonización de Venezuela.

En ambas conquistas existió un poderoso incentivo: hallar la región llamada *El dorado*, donde se creía que existían inmensas cantidades de metales preciosos y, en particular, de oro.

En 1527, Carlos V concedió la conquista de Venezuela a sus acreedores, los banqueros alemanes Welser, desde el cabo de la Vela hasta las Guayanas, donde debían fundar, antes de dos años, dos ciudades y tres fortalezas. Tenían, entre otros privilegios, autorización para vender a los indios como esclavos.

Los Welser enviaron varios gobernadores, pero ninguno logró dominar en parte alguna del país, y finalmente se declaró caduca la concesión en 1546.

Después del alejamiento de los Welser, los españoles iniciaron la conquista de Venezuela, en la que se distinguió Diego de Losada, fundador de la ciudad de Caracas en 1567.

La conquista de Nueva Granada se ini-

ció cuando el abogado Gonzalo Jiménez de Quesada inició la exploración de la cuenca del río Magdalena en 1536.

Quesada navegó por el Magdalena en pequeñas embarcaciones; las lluvias torrenciales, las selvas enmarañadas, los animales salvajes, las enfermedades y los ataques de los indios dificultaron el avance. Después de un año cruzaron los Andes y desembocaron en la altiplanicie de Bogotá, en el centro del estado chibcha.

Los españoles lograron imponerse, entrando en Bogotá en 1537. Desde allí, Quesada extendió el dominio español a toda la comarca, a la que, en recuerdo de su ciudad natal, llamó *Nueva Granada*. Poco después fundó solemnemente la ciudad de Santa Fe de Bogotá (1538), para ser capital de la nueva provincia.



Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

CONQUISTA Y COLONIA

La devastación y represión en torno de la cultura documental indígena

Como se sabe, el Estado colonial español implantó en Mesoamérica un orden social (Nueva España) que se tradujo en una sucesión de catástrofes, imposiciones, angustias y trastornos respecto a las formas de acumular el conocimiento nativo, sabiduría registrada a través de la escritura jeroglífica. Por esto no hay que perder de vista la otra versión, la que infiere con meridiana lucidez el historiador Miguel León-Portilla en sus libros *Visión de los vencidos: relaciones indígenas de la conquista* y *El reverso de la conquista*. Este mismo autor en otra de sus obras es elocuente al escribir:

La conquista española y lo que a ella siguió, alteró profundamente la cultura indígena y trastocó de modo particular sus formas de saber tradicional y los medios de preservación de sus conocimientos religiosos, históricos y de otras índoles. Sin exageración puede afirmarse que acarrió la fractura y a la postre la muerte de un sistema de preservación de conocimientos con raíces milenarias.

En este sentido, el proceso de la Conquista no es un asunto menor que deba pasar inadvertido, puesto que fue el fenómeno causante del estrago que provocó el daño entorno de la estructura social que los pueblos originarios habían construido para conservar su memoria documental. Una estructura en que se creaban las relaciones sociales entre los grupos sociales y las instituciones sociales de aquella época. El quebranto que produjo el atropello de la invasión española en Mesoamérica fue absoluto. Esta percep-

ción rotunda la comparte otro historiador que se ha ocupado sobre el tema desde un punto de vista crítico:

El primer efecto de la Conquista sobre la memoria indígena fue la destrucción del sistema estatal que recogía y propagaba el pasado por medio de los códices [...]. Al desaparecer las instituciones que antes almacenaban la memoria se perdieron también los instrumentos que aseguraban la transmisión de una generación a la siguiente. Otro efecto de la Conquista fue la represión de la antigua memoria. Desde la invasión europea la transmisión del pasado indígena se produjo en un clima de hostigamiento que ahogó las formas de recordación que disientían de las impuestas por el vencedor.

La autoridad invasora recurrió, como testifica la historia, cada vez más al uso de la fuerza bruta, a la agresión sistemática, motivo por el que la afección respecto a la cultura documental indígena sería importante para crear las condiciones necesarias de un poder colonial, cuyos fundamentos característicos serían la explotación y la violencia; el despojo y el crimen durante tres siglos.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

El desenfreno de España por expandir su razón cultural abarca la devastación y represión de la cultura documental indígena, constituida por las formas de pensamiento en el contexto y en la vida de los antiguos mexicanos. Sobre este asunto, se puede ampliar y profundizar cuando se escribe:

Mucho de lo que para los indígenas debió ser su viejo legado se perdió entonces para siempre. Hubo quemaduras de libros picto-glíficos, destrucción de templos, efigies de dioses y otros monumentos. A raíz de la conquista era riesgoso hablar de libros y de los monumentos con inscripciones y efigies de dioses. Mencionarlos y poseerlos significaba aparecer como idólatra y atraerse el castigo y la destrucción de esos vestigios testimoniales.

Las quemaduras de manuscritos jeroglíficos fueron el símbolo del exceso de los conquistadores y la pesadilla de quienes serían derrotados. El hombre mesoamericano perdió así su memoria en medio de lo horrible de todo aquello que para él significó la desgracia de la llegada de los invasores. El clima social del México antiguo se impregnó de pesimismo y desastres, pues la aniquilación de su cultura superior, hasta entonces desarrollada, sería arrasada con especial frenesí. La riqueza de la documentación escrita, basada en un sistema de escritura pictográfica, durante el proceso de la invasión-conquista fue severamente trastocada. La destrucción de la cultura pictográfica de la sociedad indígena prehispánica, referente a esas mismas coordenadas de tiempo y espacio, se comprende desde otra óptica cuando leemos:

Cierto es que varios de los cronistas, indígenas y españoles, que hablan de las amoxcalli, dan luego testimonio del trágico

acabamiento de las mismas y de la gran mayoría de los viejos libros, los que llamaban “códices”. [...] en tanto que hubo quemaduras y destrucción de los amoxtli, libros o pinturas, también se dejó sentir un interés por conocer esas “antiguallas”.

Cabe mencionar que Amoxcalli, en el ámbito de la sociedad mexicana, significaba «la casa de los libros». Algunos autores se refieren indistintamente a esa especie de espacios como bibliotecas o archivos. Recintos en donde los documentos primitivos conocidos como «códices», daban testimonio del desarrollo cultural de la civilización náhuatl; espacios en donde los sabios (*tlamatinis*) y escribas (*tlacuilos*) indígenas, conocedores de la escritura tradicional cultivada en esa región mesoamericana, se encargaban de registrar y conservar su historia; lugares donde los *tlacuilos* eran los responsables de “escribir pintando” o de “pintar escribiendo” los códices sobre temas de toda naturaleza. Palabra cuya raíz en latín, *codex*, significa “libro manuscrito”; expresión que se generalizó para denominar los documentos pictográficos que fueron elaborados por la civilización indígena de Mesoamérica. Y, en efecto, hoy en día se le llama código a lo que en la documentación colonial sobre el México prehispánico escrita en náhuatl se llama *amoxtli*; en maya, *pik hu'un*; en mixteco, *tacu*, y en general los españoles llamaron pinturas de los indios.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

La toma y demolición de los edificios, por parte del ejército conquistador, en donde se hallaban los espacios destinados a conservar la memoria de aquellos pueblos originarios de México, fueron hechos que produjeron la devastación de una gran cantidad de acervos documentales de esa índole; los “autos de fe” fue otro de los procedimientos que los frailes españoles llevaron a cabo con particular delirio para aniquilar lo que ellos consideraron categóricamente como “obras del demonio”. En efecto, el bello colorido y los extraños caracteres de los auténticos libros autóctonos mayas hicieron pensar que se trataban de objetos que “contenían mentiras del Diablo”. La misma opinión se generó respecto a los textos de los pueblos nahuas:

La Conquista y la destrucción que vino aparejada con ella dieron muerte a ese doble sistema de historia [escrita y oral]. Proscrita la cultura náhuatl, porque se pensó ser obra del demonio, se quiso suprimir lo que constituía la conciencia misma de esa cultura: sus códices, sus cantares y poemas.

Si los historiadores y antropólogos al investigar en torno de los códices prehispánicos usan las categorías de libros manuscritos, libros pictográficos, libros mesoamericanos, entre otros conceptos, entonces es viable referirse a esta «documentografía prehispánica» con el término de «bibliografía indígena mesoamericana». A continuación maticemos el fenómeno de devastación de esta «bibliografía pictográfica» de manera más pormenorizada.

Los hábitos devastadores del aparato de coacción religiosa

Respecto a la brutalidad extrema en asunto de quema de libros, cabe mencionar que los conquistadores espirituales llegados a Mesoamérica traían amplia experiencia. La España católica en el siglo XV había ordenado consumir en la hoguera, sin exagerar, millones de libros. Así, acervos de libros pertenecientes a judíos y moros fueron consumidos en el fuego. Y al *libro prohibido* se sumó el *libro quemado*, y en uno y otro caso los responsables no sabrían deslindar con certeza lo positivo o negativo, lo trascendente o vacuo, lo baladí o profundo del contenido de una cantidad incalculable de material documento gráfico. La ignorancia y el fanatismo fueron las estrellas polares que guiaban a los destructores de libros y bibliotecas. Con este poder de percepción, los mismos hábitos devastadores del aparato de coacción implantado en tierras de la América prehispánica son los que se practicaron. Las objeciones religiosas, morales o políticas eran los motivos que orillaban a reducir a cenizas la memoria, el conocimiento, la información. Los feroces biblioclastas o destructores de libros venidos de Europa serían los autores intelectuales y materiales que los historiadores y antropólogos no cesan de señalar de manera explícita.

De este modo, a consecuencia de una evidente ignorancia, algunos frailes dieron rienda suelta para ejecutar, con tea en mano, espectáculos dantescos que debieron producir una gran angustia y desolación en el espíritu indígena. La brutalidad extrema propició que prácticamente no quedara rastro de esos vestigios institucionales e instrumentales tras la invasión-conquista militar-religiosa. En torno de esta catástrofe, se sabe que durante “el sitio de México [Tenochtitlán], en 1521, se destruyó casi por completo la ciudad y por tanto, un número incalculable de documentos”.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

Se pulverizaron así fuentes testimoniales de primera mano que los conquistadores jamás supieron determinar con exactitud si el contenido era o no importante. Respecto a la agresión militar de manera más explícita se asevera:

Los amoxcalli o casas de libros de Tenochtitlán y Tlatelolco desaparecieron violentamente bajo el fuego y la acción de los zapadores durante el asedio. Las de Texcoco, múltiples veces ensalsadas por propios y extraños, soportaron la doble conquista.

Las casas de libros o bibliotecas inherentes a la cultura náhuatl pueden ser consideradas, en el estado actual de nuestros conocimientos, como las primeras instituciones documentales de la gran civilización indígena de Mesoamérica; como el rasgo dominante de la cultura documental nativa de esta región. La existencia de esos espacios, destinados a la acumulación, conservación y uso del saber autóctono, rebozantes de manuscritos, ilustra la tendencia del espíritu de esos pueblos; la Conquista española haría desaparecer por completo tales lugares propios de los sabios, de los indígenas especializados en interpretar los signos y los números. Respecto a la acción demoleadora de los conquistadores espirituales, se afirma que los frailes franciscanos, encabezados por Juan de Zumárraga:

[...] viendo en los códices figuras del mal y para quitar la idolatría al pueblo, se apoderaron de los archivos de Tenochtitlán y Tlatelolco, incendiando con ellos una hoguera del tamaño de un monte que ardería por espacio de ocho días.

Con este telón asolador de fondo, la historia acusa a Diego de Landa, otro miembro de la orden franciscana, como uno de los mayores destructores de códices prehispánicos. El fanatismo religioso de ese fraile lo incitó a quemar en un auto de fe, realizado el 12 de julio de 1562 en la ciudad de Maní, una cantidad enorme de libros nativos referentes a la civilización maya. Se calcula que el autor de la *Relación de las cosas de Yucatán* fue el responsable, el principal artífice, de incinerar 70 toneladas de libros que contenían todos los asuntos de esa cultura milenaria que se generó en el sur-sureste de México. Sobre el mismo acontecimiento se afirma: “[...] miles de códices fueron destruidos por los conquistadores españoles; fray Diego de Landa quemó cien mil códices mayas”. Acaso en el marco del terror sembrado por Landa esa cantidad de documentos destruidos resulte exagerada para algunos, por lo que es mejor ajustarnos al punto de vista indeterminado que sugiere que ese religioso hizo “una hoguera inmensa de códices” en aquella localidad mayense. Lo inequívoco es que hoy en día:

Nuestro conocimiento del pensamiento maya antiguo representa sólo una minúscula fracción del panorama completo, pues de los miles de libros en los que toda la extensión de sus rituales y conocimientos fueron registrados, sólo cuatro han sobrevivido hasta los tiempos modernos.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

Algo semejante aconteció con el acervo de libros prehispánicos que se produjeron en el contexto de los pueblos asentados en el Anáhuac (Texcoco, Tlaxcala, Chalco, Cholula, Acolhuacán, Tenochtitlán y otros) y que tenían en común la lengua náhuatl. En relación con el asunto que nos ocupa, Juan de Zumárraga es otro de los personajes contradictorios que la historia acusa como el culpable de haber ordenado quemar manuscritos aztecas en patéticos autos de fe, específicamente los de Texcoco. Se sabe así, que en su calidad como primer y principal líder inquisidor de Nueva España:

[...] fray Juan de Zumárraga, en su intento de acabar con lo que consideraba como “idolatría”, incendió el acervo de Texcoco, donde se calcula que había cientos de miles de códices nahuas y de los que tan sólo se han conservado catorce.

Sobre ese mismo personaje, es elocuente la acusación que el conocimiento antropológico cierra sobre de él, al considerarlo como uno de los principales arrasadores de una gran cantidad de libros y documentos nativos prehispánicos, es decir, manuscritos pictográficos antiguos que conformaban entonces el testimonio importante del conocimiento escrito. En síntesis, se asevera:

Una buena parte de esta documentación escrita también fue destruida voluntariamente después de la conquista. Muchos libros tenían carácter religioso o mágico. El obispo Zumárraga los hizo recoger y quemar, sin duda junto con muchos otros de naturaleza profana, tales como relatos históricos.

Los antiguos mexicanos amaban sus libros, y fue una gran parte de su cultura la que se perdió cuando la mano fanática de Zumárraga arrojó a la hoguera miles y miles de preciosos manuscritos.

Así, no se tiene idea de la cantidad de libros pictográficos que fueron destruidos por Zumárraga, pues: “Nadie sabe cuántos códices valiosos fueron destruidos en la hoguera del obispo”. Aunque hay otra versión que contrasta y objeta que Zumárraga haya sido el causante o el principal autor intelectual de esas quemas de códices antiguos, la verdad es que el resultado catastrófico respecto a esa documentación indígena mesoamericana fue el mismo:

Se ha acusado a Zumárraga de vandalismo y de haber hecho destruir los monumentos y documentos de la antigua cultura mejicana, en especial los archivos reales de Texcoco, y esta mala fama pesa sobre él, a partir del padre Torquemada (1615), y el historiador indio Ixtlilxochitl (siglo XVII), enconada por autores modernos que le atribuyen gigantescos autos de fe de bibliotecas aztecas; le ha vindicado J. García Icazbalceta (Biografía de D. Fr. Juan de Zumárraga, primer Obispo y Arzobispo de Méjico, Méjico, 1881; Madrid, 1929), demostrando que los archivos de Texcoco fueron destruidos por los tlaxcaltecas al tomar con Cortés la ciudad, en 1520; que la destrucción de templos e ídolos fue llevada siempre con empeño por los religiosos y conquistadores e impulsada por orden de Carlos V (1538), para acabar con la idolatría, en lo que participó, más o menos, Zumárraga, movido por su celo, y que no hay pruebas de un sistemático vandalismo en él contra los manuscritos, muchos ya víctimas de lo dicho y de las guerras.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

Empero, la historia de los libros no cesa de atribuir rotundamente a esos dos representantes de la Iglesia Católica española, esto es, a Landa y Zumárraga, los actos de hacer arder grandes cantidades de libros nativos de los pueblos mesoamericanos más relevantes. Por ejemplo, en una obra de reciente publicación, cuyo título es lo suficientemente explícito: *Libros en llamas: historia de la interminable destrucción de bibliotecas*, el autor refiere con particular énfasis los frenéticos incendios que esos evangelizadores españoles desencadenaron en torno de la documentación azteca y maya:

Juan de Zumárraga, obispo de México, luego gran inquisidor de España extramuros, entre 1536 y 1543, tuvo el orgullo de hacer arder todos los códices aztecas que los incendios de Cortés habían olvidado. Todos los tonalamatl, libros sagrados que él ordenaba recoger a sus agentes o que se encontraban en los amoxcalli, salas de archivos [...]. En 1529 Zumárraga hace transportar la biblioteca de la 'cultura capital de Anáhuac y el gran depósito de archivos nacionales' en la plaza del mercado de Tlatelolco, hasta formar 'una montaña' a la que los monjes, cantando, se aproximan con sus antorchas. Miles de páginas policromas arden. El conquistador existe para matar y expoliar, el religioso para borrar; el obispo cumple su misión satisfaciendo su deseo consciente de destruir la memoria y el orgullo de los autóctonos.

El franciscano Diego de Landa, nacido en 1524, fue uno de los primeros predicadores que llegó a Yucatán. Su ejemplo como destructor intencionado supera, si es posible, al de Zumárraga: como estudió las costumbres de los mayas y descifró sus jeroglíficos, sus acciones ganan cinismo y crueldad. [...] Cuando llegaron los españoles la civilización de Yucatán estaba en decadencia; por eso en 1561 realizaron la hazaña de destruir de un solo golpe casi la totalidad de los escritos del país, reunidos con devoción en una reserva secreta de Maní que había sido la sede de la dinastía Tutul Xiu.

Tomando en cuenta el año (1521) en que fue vencido el pueblo azteca y con esto la destrucción de su ciudad y consecuentemente su cultura documental, es de dudar que para esos años haya habido aún alguna «casa de libros» o *amoxcalli* no digamos funcionando sino de pie. La poderosa tecnología bélica del ejército de Hernán Cortés usada durante la invasión de Mesoamérica, así como el recelo mostrado por los religiosos que apoyaban este proceso, permite dilucidar que esos recintos destinados a conservar la memoria indígena náhuatl debieron ser destruidos antes de la llegada de Zumárraga. Sin embargo, la interpretación que se hace en la obra *Libros en llamas*, es posible y sobre todo indiscutible en relación con el espectáculo desolador e impactante de aquellas delirantes quemaduras de códices realizadas por aquel fraile.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

LA EVOLUCIÓN DE MÉXICO, DESDE SU INDEPENDENCIA HASTA LA REVOLUCIÓN DE AYUTLA

La lucha por la Independencia fue el resultado de la situación imperante tanto en la vida interna de la Nueva España como de lo que ocurría en el panorama internacional. Para su estudio dividiremos el tema en cinco etapas:

1. Antecedentes de la lucha por la Independencia
2. Iniciación de la lucha
3. Organización de la guerra insurgente
4. Firmeza del ejército independentista
5. Consumación de la Independencia

Para entender mejor la lucha por la Independencia, es necesario hacer un breve análisis de la situación económica, política y social de la Nueva España en la segunda mitad del siglo XVIII y principios del XIX. Para ello debe quedar bien claro que la Nueva España poseía características internas propias, pero que también tenía estrecha interrelación con lo que sucedía en el mundo exterior, principalmente en España, que era la Metrópoli, y con otros países que de alguna manera tenían relaciones con ellas.

Por eso, a los antecedentes de la independencia también se les considera como causas de ella, y a lo que ocurría dentro de la Nueva España se le denomina causas internas, mientras que a lo ocurrido en el ámbito internacional se les llama causas externas. Desde luego, unas y otras tuvieron estrecha interrelación entre sí, y las separamos con el fin de efectuar un estudio más ordenado de ellas.

En el siguiente cuadro anotamos las causas de la independencia más sobresalientes para comentarlas a continuación.

ANTECEDENTES	
CAUSAS EXTERNAS	CAUSAS INTERNAS
<ul style="list-style-type: none"> • La propagación de las ideas liberales de la ilustración. • El desarrollo y expansión industrial de las grandes potencias europeas que competían con España. • La independencia de Estados Unidos y su influencia en las colonias españolas en América. • La invasión de España por Napoleón y sus consecuencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • La concentración de la riqueza y del poder político de los peninsulares. • La explotación de los recursos naturales y el monopolio comercial ejercidos por España. • La escasa participación de los criollos en el poder político. • La situación de miseria y explotación de que eran objeto los indígenas y los mestizos y las castas.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

Las ideas liberales de Rousseau, Voltaire y Montesquieu que se habían propagado por Europa y que influyeron en los aspectos socio económicos y políticos, fueron el fundamento ideológico de importantes movimientos sociales como la Revolución Francesa y la independencia de Estados Unidos, encontraron un campo fértil en la Nueva España, ya que sus postulados acerca de la soberanía de los pueblos para elegir la forma de gobierno y sus gobernantes, además de la igualdad de todos los hombres ante la ley, constituían algunos de los anhelos de la sociedad novohispana.

Estas ideas, aunque no fueron conocidas por toda la población, fueron adoptadas por los criollos, quienes serían los dirigentes de la lucha por la independencia.

En el aspecto económico, el desarrollo y expansión de la industria y el comercio de las grandes potencias, como Inglaterra y Francia durante el siglo XIX, constituyeron una fuerte presión para que España dejara de monopolizar la producción agrícola y el comercio en la Nueva España, que afectaba los intereses económicos de esas potencias por constituir un obstáculo a su expansión mundial.

En América, la independencia de Estados Unidos fue un factor muy importante para el inicio de la lucha por la emancipación de la Nueva España, porque los opositores a la monarquía española vieron que era posible llevar a la práctica las ideas planteadas por la Ilustración.

Otra de las causas externas de mayor significación para que se iniciara la lucha independentista fue la invasión de España por el ejército francés dirigido por Napoleón Bonaparte, ya que en la Nueva España no se reconoció la abdicación forzada de Fernando VII, ni al nuevo gobierno impuesto por Napoleón, lo que provocó que los criollos trataran de participar directamente en la conducción del gobierno colonial.

Internamente, la vida económica y política de la Nueva España estaba controlada por los peninsulares, que eran los españoles que venían a la colonia con el fin de dirigir el gobierno, cuidar los intereses de la monarquía española y ocupar los cargos más elevados de la administración colonial, del ejército y también del clero, que ejerció gran influencia en la población. Además, eran quienes poseían las mejores tierras para el cultivo, tenían el control del comercio y de la explotación de minas, que significaban grandes recursos económicos para España y para ellos mismos, de tal forma que lograron enriquecerse y convertirse en una minoría que todo lo poseía, mientras que gran parte de la población indígena y mestiza trabajaba para ellos.

Por otra parte, los criollos, que eran los hijos de los españoles pero nacidos en la Nueva España, veían con descontento que no los dejaran participar en la dirección política de la Colonia, lo que consideraban un derecho, además de estar preparados intelectualmente para ello. Su descontento se acrecentaba porque tampoco en el renglón económico les permitían libertades, debido al estricto control ejercido por las autoridades españolas.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

La etapa de la organización

La organización del Ejército Insurgente estuvo dirigida por José María Morelos y Pavón e Ignacio López Rayón, quienes tomaron el mando a partir de la muerte de los primeros dirigentes del movimiento.

Esta etapa abarca de 1811 a 1815. Se caracterizó básicamente por la reestructuración del Ejército Insurgente, al mando de Morelos, quien lo dotó de una mayor disciplina militar y aplicó sus dotes de estrategia para conseguir las más brillantes victorias en la lucha por la independencia.

Las cuatro campañas de Morelos mostraron su valor militar:

Primera campaña. El ejército de Morelos tomó las siguientes plazas: Petatlán, Tecpan, Chilpancingo, Tixtla y Chilapa, en el actual estado de Guerrero.

Segunda y Tercera campañas. Las llevó a cabo en Cuautla, población que tomó en 1812, y posteriormente hizo lo mismo en Huajuapán, Orizaba y Oaxaca. En 1813, tomó Acapulco.

Cuarta campaña. Después de importantes victorias, el ejército de Morelos empezó a sufrir serias derrotas y perdió a sus mejores hombres, como Hermenegildo Galeana y Mariano Matamoros.



José Ma. Morelos fue uno de los dirigentes destacados en lo militar y en lo ideológico del movimiento insurgente.

Finalmente, fue detenido y fusilado el 22 de diciembre de 1815 en San Cristóbal Ecatepec, después de haber sido degradado y declarado hereje y traidor a Dios y al Rey.

Pero si en lo militar Morelos fue brillante, en los aspectos político y social fue sobresaliente; así lo demuestran sus disposiciones emitidas desde 1811 hasta 1815, año de su muerte.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

Fue José María Morelos quien marcó el rumbo definitivo a la formación de México para cuando lograra la independencia política.



El 6 de noviembre de 1813, el Congreso de Chilpancingo dirigido por Morelos y al que asistieron los representantes de las diferentes provincias de México, proclamó la Independencia.

En 1814 dio a conocer sus *Sentimientos de la Nación*, documento que ampliaba los ideales sociales y políticos de Hidalgo. En ese mismo año, se promulgó la Constitución de Apatzingán, que ya expresaba la organización del país como República e hizo otros planteamientos de tipo liberal. Esta Constitución, que no tuvo aplicación en ese momento, ya que todavía existía el gobierno colonial, fue el fundamento ideológico y político que más tarde conformaría al México Moderno.

Resistencia y consumación

A la muerte de Morelos, se desintegró el Ejército Insurgente; sólo algunos militares patriotas prosiguieron la lucha, pero de manera aislada y con pocos recursos.

Tal fue el caso de Vicente Guerrero, Nicolás Bravo y Guadalupe Victoria en el sur y Pedro Moreno en el centro-occidente. Por ello, a la etapa posterior a la de Morelos se le conoce como de RESISTENCIA. Durante ella, en 1817, llegó a México Francisco Javier Mina, que venía de España con el fin de apoyar la lucha por la independencia acompañado de Fray Servando Teresa de Mier. Mina había tomado tal decisión a raíz de que en España, había vuelto al trono Fernando VII y restaurando el absolutismo y los grupos liberales españoles que integraban las logias masónicas apoyaban la lucha de Mina, no sólo en España sino también en América.

Después de varias batallas en que salió triunfante, fue derrotado y capturado en el rancho “El Venadito” y fusilado en el fuerte de Los Remedios el 11 de enero de 1818. A la muerte de Mina, el panorama para los insurgentes era sumamente difícil.

Sin embargo, en 1820, debido a los acontecimientos en España se inició la etapa de la Consumación de la Independencia.



Francisco Javier Mina llegó a México para apoyar a los insurgentes.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

Consumación de la independencia

A fines de 1818, la situación política española era muy tensa. Fernando VII había restaurado el absolutismo, estableciendo la censura a la prensa y haciendo operar nuevamente la Inquisición; los grupos liberales con poder en el ejército, apoyados por la masonería e impulsados por ingleses y estadounidenses, de quienes recibían ayuda, se mostraron en franca rebelión contra las medidas absolutistas del monarca. Por ello, cuando se formaba un ejército para ir a combatir a los rebeldes de las colonias españolas en América dirigido por el comandante Rafael Riego, éste se levantó contra el monarca secundado por los pronunciamientos de otras ciudades, como La Coruña, Zaragoza y Barcelona, entre otras.

Esta situación obligó al rey Fernando VII a restablecer la Constitución Liberal de Cádiz de 1812 que las Cortes habían promulgado para España.

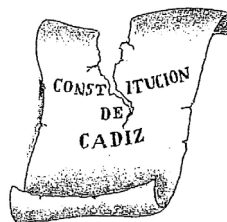
Dicha Constitución planteaba la disolución de las órdenes religiosas, la libertad de imprenta, la secularización y la utilización de los tesoros de las iglesias y catedrales y otras medidas que atemorizaron a varios grupos del clero y a las clases poderosas, que vieron amenazados sus intereses. Este temor se extendió hasta las colonias, entre ellas la Nueva España, ya que los peninsulares y criollos que se oponían a los grupos insurgentes, veían afectada su hegemonía y su poder, pues se abrían las puertas para que fueran derrocados.

Por estas razones, los mismos criollos y peninsulares que habían luchado contra Hidalgo y Morelos, ahora querían independizarse de España para no adoptar la Constitución de Cádiz.

De esta manera, el virrey Juan Ruiz de Apodaca comisionó a Agustín de Iturbide para que se enfrentara a Vicente Guerrero en el sur, pero al no lograr derrotarlo decidieron que era mejor unirse a él.

Después de algunas negociaciones, Iturbide y Guerrero se reunieron en Acatempan unificando sus ejércitos para lograr la independencia, con base en el Plan de Iguala, también llamado de las Tres Garantías. Con acciones militares rápidas, lograron en los seis meses siguientes, tener el control militar de la Nueva España.

En esos días fue nombrado como nuevo virrey Juan O'Donojú, quien al ver que ya no se podía seguir luchando por conservar a la Nueva España como colonia española, firmó con Iturbide los tratados de Córdoba, que eran una ampliación del Plan de Iguala.



Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

En ellos se estipulaba que, si no aceptaba la corona de la Nueva España un príncipe español, podía hacerlo un mexicano.

El 27 de septiembre de 1821 Iturbide y Guerrero entraron triunfantes en la ciudad de México, hecho que constituyó la Consumación de la Independencia de México.

La Guerra de Independencia culminó mediante la acción armada y la acción política. El aspecto político estuvo representado por la firma del Plan de Iguala y los Tratados de Córdoba.

EL PLAN DE IGUALA	LOS TRATADOS DE CÓRDOBA
<p>Fue proclamado el 24 de febrero de 1821. En sus artículos hay una posición contraria al programa de la guerra insurgente en su etapa anterior a 1820.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Art. 1. Reconocimiento de la religión católica como única. • Art. 2. Reconocimiento de la Independencia de la Nueva España. • Art. 3 y 4. Establecimiento de un gobierno monárquico constitucional con Fernando VII como rey. • Art. 12. Igualdad de todas las razas sin otra distinción que sus virtudes y méritos. • Art. 13. Respeto a las personas y propiedades. • Art. 14. El clero secular y regular seguiría conservando sus fueros y propiedades. • Art. 15. Los empleados públicos seguirían conservando sus puestos. • Art. 23. Convocatoria para reunir las Cortes Constituyentes. 	<p>Celebrados en la Villa de Córdoba, el 24 de agosto de 1821.</p> <p>Firmados por Agustín de Iturbide y Juan O'Donojú, representando a México y a España, respectivamente.</p> <p>O'Donojú con el cargo de Capitán General que le habían otorgado las Cortes de España, reconoció la soberanía e Independencia de México y su constitución en un Imperio bajo la forma de gobierno monárquico constitucional moderado.</p> <p>El documento establecía que sería llamado a reinar Fernando VII y por su renuncia o no admisión, alguno de sus parientes, y en su defecto, la persona designada por las Cortes del Imperio Mexicano.</p>

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

En 1823 se instala un nuevo Congreso Constituyente que elaboró una Constitución proclamada en 1824. En ella se establecía que México era una República Federal y Democrática, con tres poderes: Ejecutivo, dirigido por un Presidente de la República y un vicepresidente; Legislativo, integrado por la Cámara de Diputados y Judicial, representado por la Suprema Corte de Justicia de la Nación. ERA UN TRIUNFO DE LOS REPUBLICANOS FEDERALISTAS.

De esta manera, el país adquiriría una organización política fundamentada en la Constitución Política de 1824. Sin embargo, la tarea estaba lejana de culminarse, era difícil romper con 300 años de vida colonial.

Si bien, México poseía ya un marco jurídico, su propia Constitución:

Todavía señalaba una sola religión como oficial.

Conservaba los fueros eclesiásticos y militares.

No indicaba claramente las garantías individuales.

Aunque señalaba la igualdad de los hombres ante la ley, en la práctica pasaron varias décadas para que toda la población, especialmente los indígenas, gozaran de algunos privilegios que las normas jurídicas otorgaban.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

Dentro de la vida política del país se daría un paso de mucha importancia, como fue la designación del primer presidente de la República, don Guadalupe Victoria y el vicepresidente don Nicolás Bravo. Con tales acontecimientos vinieron otros problemas de tipo internacional, tal fue el caso del reconocimiento de la Independencia de México por Inglaterra y Estados Unidos. Esta última nación vio con mucha simpatía el acontecer de nuestro país, incluso envió como ministro plenipotenciario ante el gobierno de México a Mr. Joel R. Poinsett, personaje que participó activamente en la fundación de la logia masónica Yorkina.

En 1824, con la Constitución formulada por el Congreso, la designación del Presidente de la República y el Vicepresidente de la misma, se iniciaba la vida nacional bajo las normas jurídicas. Sin embargo, ello también significaba que se iniciaría la contienda por el poder político.

La Carta Magna de 1824, señalaba como forma de gobierno el sistema federal, es decir, una federación de estados, libres y soberanos, con su propio territorio, sus leyes y su gobierno, pero frente a esta forma de pensar y actuar estaba la otra tendencia que apoyaba al sistema centralista, que consideraba más adecuado organizar al país en departamentos gobernados desde el centro, o sea, desde la Ciudad de México.

En estas luchas entre federalistas y centralistas, la participación de las logias masónicas, que eran agrupaciones secretas que buscaban expandir las ideas liberales, fue determinante. A ellas se integraron los principales dirigentes políticos mexicanos, así por ejemplo:

En el Congreso de 1823, que formularía la Constitución promulgada en 1824, la participación masónica permitió ver la afiliación de Vicente Guerrero a la logia Yorkina.

Las dos tendencias masónicas, la Yorkina, proveniente de Estados Unidos, apoyaba el sistema federal, y la Escocesa, de origen europeo, que promovía el sistema centralista, provocaron gran inestabilidad en el país. Sin embargo, se debe admitir que contribuyeron a constituir los primeros partidos políticos, establecieron las bases de la contienda por el poder. Recordemos que en la logia Yorkina se originó el partido popular. En sus reuniones se discutían asuntos políticos, las elecciones, los proyectos de ley, las resoluciones del gabinete, y otros problemas de tipo político.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

El gobierno de Guadalupe Victoria fue escenario de las luchas entre escoceses y yorkinos como lo demuestran los siguientes hechos:

En 1827, los escoceses llevaron a cabo la rebelión en Otumba pidiendo la destitución de Poinsett, el acatamiento de la Constitución y la renovación del ministerio.

Al realizarse las nuevas elecciones para presidente y vicepresidente, los yorkinos se dividieron para postular a Manuel Gómez Pedraza y a Vicente Guerrero. En tanto, los escoceses presentaron la candidatura de Anastasio Bustamante. El triunfo fue para Gómez Pedraza, pero los partidarios de Vicente Guerrero recurrieron a las armas.

Ante las elecciones, Antonio López de Santa Anna se pronunció por Guerrero alegando falsedad en el voto por Gómez Pedraza.

A consecuencia de los disturbios causados por el Motín de la Acordada (un cuartel de la Ciudad de México), Guerrero fue nombrado para el Ministerio de Guerra, por lo que los Estados lo reconocieron como triunfador. Gómez Pedraza renunció a la Presidencia y el Congreso nombró presidente a don Vicente Guerrero.

En 1829, Vicente Guerrero tomó posesión de su puesto. A partir de ese momento, la oposición escocesa hizo blanco de ataque contra el nuevo presidente. Destacan hechos que lograron expandirse aún en el orden internacional, tal fue el caso de la invasión por parte de España comandada por Isidro Barradas, quien fue vencido por Antonio de Santa Anna y Manuel Mier y Terán, jefes militares que Guerrero premió con el grado de generales.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

El gobierno de Guerrero también padeció la presión de sus oponentes que solicitaron la destitución de su secretario de hacienda y la expulsión de Poinsett. El presidente accedió y por tanto, se ganó el descrédito.

Entre los actos subversivos contra el gobierno de Vicente Guerrero, debe mencionarse el de su propio Vicepresidente, Anastasio Bustamante.

Con el Plan de Jalapa, Bustamante se declaró contrario a Guerrero, declarando su deseo de mantener los postulados de la Constitución y de mantener el sistema federal. Lo cierto, era la idea de derrocar al presidente y lograr que el Congreso declarara a Guerrero imposibilitado para gobernar. Un año después, víctima de la traición organizada por Anastasio Bustamante, Vicente Guerrero fue fusilado.

A partir de 1830, se inicia la gubernatura de Anastasio Bustamante para finalizar en 1833. Este período presidencial estuvo caracterizado por los siguientes hechos:

Los ataques al régimen bustamantista por los liberales que no perdonaron el asesinato de Guerrero.

Los levantamientos de 1832 encabezados por los militares que habían sido relegados, bajo el mando de Santa Anna.

La presión de los grupos federales para reconocer a Gómez Pedraza como presidente de la República.

La firma de los convenios de Zavaleta en 1832 para declarar legítimo presidente a don Manuel Gómez Pedraza.

La gubernatura de Gómez Pedraza duró tres meses, durante los cuales se convocaron las elecciones donde resultó electo Presidente de la República don Antonio López de Santa Anna y Vicepresidente, don Valentín Gómez Farías.

Ante la ausencia de Santa Anna, quien se retiró a su hacienda de Manga de Clavo (Veracruz), Gómez Farías desempeñó las funciones de Presidente, lo que aprovechó para establecer una serie de reformas de tipo liberal en 1833, apoyado en las tesis de José María Luis Mora.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

Para estas fechas el pensamiento liberal iba adquiriendo bastante prestigio y pretendía darle un rumbo definitivo al país. Entre las principales medidas reformistas del gobierno de Gómez Farías que se llevaron a cabo, fueron la desamortización de los bienes del clero y la supresión de centros educativos religiosos.

La reacción no se hizo esperar, los opositores al liberalismo acudieron a Santa Anna, quien regresó a ocupar la presidencia, derogó las leyes establecidas por los liberales y en 1836 transformó la organización política de México implantando el sistema centralista y creando el Supremo Poder Conservador.

Una serie de hechos matizaron la vida nacional durante el período de 1834 a 1839:

El sometimiento de los estados federalistas (Zacatecas Michoacán, Jalisco, Puebla, Texas).

La destitución de Gómez Farías y su destierro.

Adopción de una Constitución Centralista mejor conocida como “las Siete Leyes”.

Los primeros conflictos internacionales:

La separación de Texas (antiguo territorio perteneciente al estado de Coahuila). Este hecho social manifestó la actitud estadounidense de alentar a los habitantes texanos para lograr su separación de México y la incapacidad de nuestro país para controlar sus territorios.

La Guerra de Texas. Comandando un ejército improvisado, Santa Anna partió al norte pero fue derrotado por Samuel Houston el 14 de mayo de 1836 y firmando los convenios de Velasco, se reconoció la autonomía de aquel territorio.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

La primera invasión Francesa. Siendo presidente de México don Anastasio Bustamante, electo en 1837, Francia reclamó al gobierno de México el pago por perjuicios a ciudadanos franceses. Entre esas deudas se encontraba una cantidad solicitada por un pastelero francés, de ahí el nombre de la Guerra de los Pasteles. Este conflicto tuvo actos como los siguientes:

- Francia envió en 1838, una flota naval al puerto de Veracruz que bombardeó el Castillo de San Juan de Ulúa, ante la negativa del gobierno mexicano de aceptar los cargos.
- Firma del tratado por el cual México se comprometió a pagar 600,000 pesos al gobierno francés.

Hubo muchos hombres que hicieron planteamientos para salvar al país de la crisis, tal es el caso de Lucas Alamán, quien proponía la industrialización y cuidar eficientemente el territorio, pero la propia inestabilidad impidió llevar a cabo sus propuestas. La crisis socio-política y económica convertían a México en fácil presa de las ambiciones extranjeras.

La problemática nacional, envuelta en situaciones de orden interno y externo tendría que enfrentar otras vicisitudes más:

- Las rebeliones contra el centralismo habían tomado tal importancia que el propio Bustamante salió a combatirlas, dejando a Santa Anna, quien a su vez, pacificado el país, entregó el gobierno a Nicolás Bravo.
- En 1840, se registró una nueva rebelión encabezada por Valentín Gómez Farías y el General José Urrea.
- En 1841, se registró un levantamiento más que registraba las necesidades de la nación. Paredes y Arrillaga se levantaron en Guadalajara y Santa Anna en Veracruz. Por tales motivos se firmó el Plan de Tacubaya para designar un nuevo presidente, desconocer los poderes ejecutivos y legislativo y para integrar un nuevo Congreso.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

- La nueva junta de notables designó a Santa Anna como Presidente, quien llevó al congreso a que promulgara una nueva Constitución en 1842, de carácter conservador.
- Debido al centralismo existente, Yucatán intentó su separación de la República.
- La dictadura santannista dejó ver claramente su despotismo: dejó la presidencia en manos de Valentín Canalizo tres meses, lo mismo hizo a Joaquín Herrera. Ante estas irregularidades el pueblo se levantó, hizo preso a Santa Anna y decretó su expatriación.

Pero el problema más fuerte a que se enfrentaría nuestro país estaba por llegar. Fue la intervención norteamericana de 1847, en la que México perdió más de la mitad de su territorio. La cronología de los acontecimientos es la siguiente:

México había reiterado en muchas ocasiones su derecho legítimo sobre el territorio texano. En 1844, Texas se declaró anexo a Estados Unidos.

En 1845, el Presidente, James K. Polk y el Congreso estadounidense declararon a Texas como estado de la Unión Americana.

México rompió relaciones con Estados Unidos por el hecho anterior.

El presidente Herrera, dispuso que el general Mariano Arista se situara con sus tropas en la frontera.

Ocurre la traición de Paredes y Arrillaga, que en vez de ir contra los norteamericanos, regresa a la capital para declararse Presidente de la República.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

Empiezan las hostilidades entre México y Estados Unidos.

- Se declara la guerra en 1846.
- Los generales norteamericanos avanzan sobre el territorio mexicano.
- Los norteamericanos tomaron las ciudades nortañas Tampico y Saltillo dirigiéndose luego hacia el centro del país.

Durante 1847, la inestabilidad política en México vivía sus peores momentos: Santa Anna y Gómez Farías volvían a ocupar la Presidencia y Vicepresidencia de la República, respectivamente, restablecido el federalismo.

Mientras que Santa Anna dirigía al ejército mexicano contra los estadounidenses, Gómez Farías se encargaba de la Presidencia. Para poder solventar los gastos de la guerra, tuvo que desamortizar los bienes eclesiásticos, lo que provocó un levantamiento de los conservadores utilizando un batallón del ejército denominado "Polkos", y se aprestaron a dar un golpe de Estado contra Gómez Farías.

Mientras esto sucedía en la capital, el puerto de Veracruz, después de una heroica resistencia, caía bajo la fuerza naval estadounidense, que también atacaba ya por el Golfo de México.

Santa Anna anuló las decisiones tomadas por Gómez Farías al ser presionado por los conservadores. Entre tanto, el ejército estadounidense avanzó desde Veracruz hacia la capital y tomó Jalapa y Puebla. Entre agosto y septiembre de 1847, llegó hasta la Ciudad de México, después de heroicas batallas en Padierna, Churubusco, Molino del Rey y Chapultepec. Santa Anna ordenó el abandono de la Ciudad de México y el 15 de septiembre la capital fue tomada por los invasores.

Ante la derrota, el general Santa Anna renunció a la Presidencia y salió del país; el alto puesto fue ocupado por Manuel de la Peña y Peña, quien trasladó su gobierno a Querétaro. El 2 de febrero de 1848 se firmó en Guadalupe Hidalgo, el tratado de paz por medio del cual México cedió Texas, Nuevo México y Alta California a Estados Unidos, consumándose así uno de los despojos territoriales más vergonzosos en la historia de las relaciones internacionales.

LECTURA BÁSICA
UNIDAD 1

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

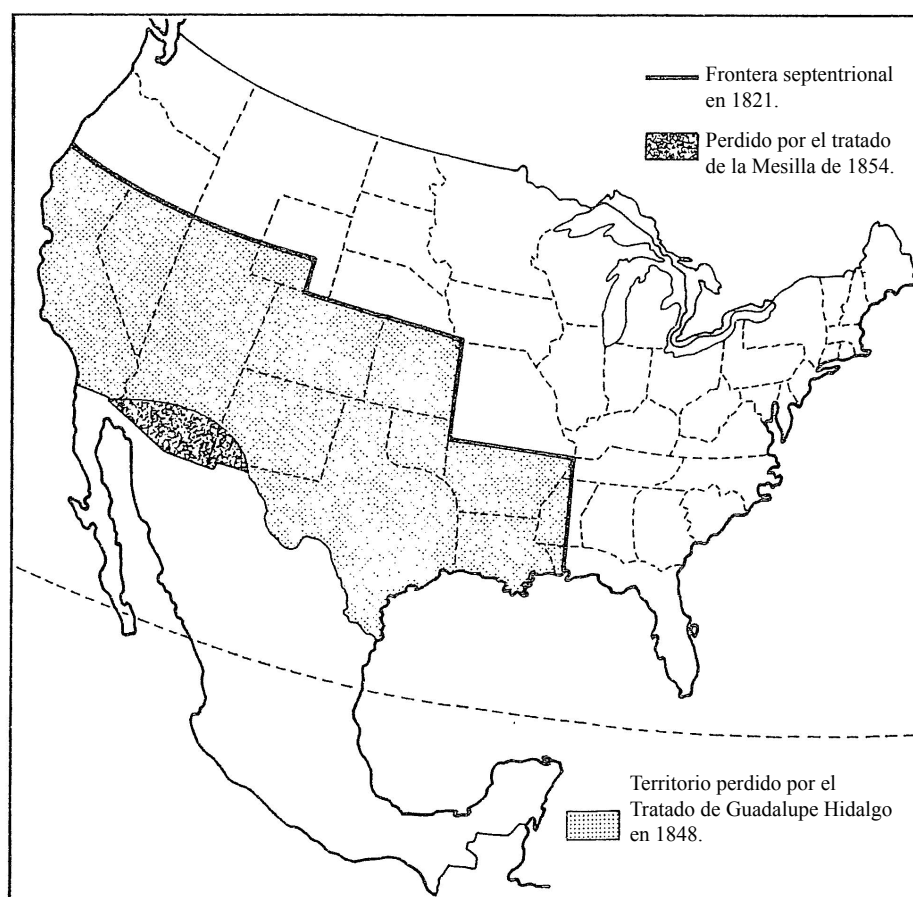
Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

Al finalizar la guerra con Estados Unidos, ocuparon la presidencia de la República Mexicana José Joaquín Herrera y Mariano Arista, sucesivamente. Graves problemas tuvieron que enfrentar en la conducción del país. Aparte de la desmoralización general por la derrota sufrida, la hacienda pública seguía en bancarrota y continuaban las disputas políticas entre liberales y conservadores. Finalmente, Arista fue derrocado por los conservadores por medio del Plan del Hospicio elaborado en Guadalajara.

Nuevamente fue llamado Santa Anna para gobernar al país. Pero esta vez estableció un régimen dictatorial, con poderes absolutos, apoyado por el clero y los conservadores. Tales eran sus deseos de poder que se autoproclamó “Alteza Serenísima”.

En 1853, ante la presión estadounidense, todavía vendió en 7 millones de pesos el territorio de La Mesilla, con lo que se completaba la pérdida del territorio nacional.



Territorio perdido por México debido a las ambiciones anexionistas de Estados Unidos.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del país desde las culturas originarias hasta la época de la Reforma.

LEYES DE REFORMA

Las leyes decretadas por Juárez en Veracruz, mientras se encontraba sitiado dicho puerto, conocidas como Leyes de Reforma, establecieron al fin la separación de la Iglesia y el Estado. El 12 de julio de 1859 se promulgó la Ley de Nacionalización de los Bienes Eclesiásticos. El 23, la Ley del Matrimonio Civil. El 28 la Ley Orgánica del Registro Civil y la Ley sobre el estado civil de las personas. El 31, el Decreto que declaraba que cesaba toda intervención del clero en cementerios y camposantos. El 11 de agosto se reglamentaron los días festivos y se prohibió la asistencia oficial a las funciones de la Iglesia. Un año más tarde, el 4 de diciembre de 1860, se expidió la Ley sobre libertad de cultos. Este conjunto de leyes fueron el inicio de una nueva era en la política, la economía y la cultura. Pero, mientras esos ordenamientos se convertían en realidad, la guerra civil había agotado y empobrecido al país.

DERROTA Y FUSILAMIENTO DE MAXIMILIANO

Miramón fue derrotado en Aguascalientes, por lo que Maximiliano fue por refuerzos a Querétaro, que seguía en manos de los conservadores, pero al saber que Márquez había sido derrotado en la Ciudad de México, decidió rendirse, esperando que lo dejaran regresar a Europa; así, la ciudad de Querétaro fue tomada por los liberales al mando de Mariano Escobedo. Maximiliano fue puesto preso en el convento de la Santa Cruz, en Querétaro, y sentenciado a muerte junto con Miramón y Mejía. Lo fusilaron en el Cerro de la Campanas (Querétaro), el 19 de junio de 1867, y en agosto sus restos se trasladaron a Viena.



BASAMENTOS PIRAMIDALES

Pirámide del Sol

La Pirámide del Sol es el mayor edificio de Teotihuacán y el segundo en toda Mesoamérica, sólo detrás de la gran pirámide de Cholula. Por sus considerables dimensiones, se puede observar a varios kilómetros de distancia. Tiene una altura de 63 metros, con una planta casi cuadrada de aproximadamente 225 metros por lado, por lo que suele compararse con la pirámide de Keops en Guiza (Egipto). El edificio consta de cinco cuerpos troncocónicos superpuestos y una estructura adosada de tres cuerpos, que no alcanzan la altura de la primera plataforma. La Pirámide del Sol se ubica en la banda oriental de la Calzada de los Muertos, prácticamente alineada en forma perpendicular con esta vía. La imagen actual de la pirámide corresponde a la restauración realizada por Leopoldo Batres entre 1905 y 1910, pues como parte de la conmemoración del Centenario de la Independencia de México se habilitaron varios edificios de la ciudad para convertirlos en un atractivo turístico. La restauración de Batres ha sido criticada posteriormente por apresurada e incompleta, amén de que se realizó sobre concepciones de la arquitectura mesoamericana basadas en los modelos egipcios. En los inicios de Teotihuacán, el sitio donde se encuentra la pirámide del Sol correspondía a una especie de muro con base de talud y desplante vertical sin asociación a otras estructuras. El uso que tuvo esta estructura se desconoce, aunque Sugiyama plantea que pudo servir para delimitar un espacio sagrado. La Pirámide del Sol tuvo dos etapas constructivas, durante la primera, prácticamente alcanzó las dimensiones que tiene actualmente. El uso de la Pirámide del Sol y el significado que tuvo para los habitantes de Teotihuacán permanecen como una incógnita.

En 1971, Jorge Ruffier Acosta encontró un túnel bajo la pirámide, cuyo acceso se encuentra frente a la plataforma adosada. Los primeros investigadores del túnel, que se llama también “cueva sagrada”, supusieron que se trataba de una caverna natural que fue empleada con propósitos rituales, lo que explicaría la construcción del monumento sobre ella. Sugiyama y su equipo, han demostrado que la cueva fue cavada completamente por humanos. La estructura del túnel recuerda a las tumbas subterráneas de Occidente, pues el acceso se lleva a cabo a través de un tiro de 6.5 metros. La cavidad se prolonga hacia el este por aproximadamente 97 metros, al final del túnel que prácticamente coincide con el centro del edificio se encuentra una cámara de cuatro lóbulos que, de acuerdo con la hipótesis de Sugiyama, pudo contener una tumba real.

Pirámide de la Luna

Su forma final la adquirió después de siete etapas constructivas. Tiene una planta aproximadamente cuadrada de 140 x 150 metros. Es de tamaño menor que la Pirámide del Sol, pero se encuentra a la misma altura por estar edificada sobre un terreno más elevado. Su altura es de 45 m. Junto a esta pirámide se encontró una estatua llamada *Diosa de la Agricultura* que los arqueólogos sitúan en la época Tolteca primitiva. Esta pirámide se encuentra situada muy cerca de la del Sol, cerrando por el norte el recinto de la ciudad. Desde su explanada se inicia el recorrido del eje principal conocido como Vía o Calzada de los Muertos.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Legado cultural de las culturas originarias.

LA CIUDADELA Y LA PIRÁMIDE DE LA SERPIENTE ENPLUMADA

La Ciudadela es un conjunto arquitectónico localizado en la banda poniente de la Calzada de los Muertos, al sur del curso del río San Juan. El conjunto forma una gran plaza cuadrangular de aproximadamente 400 metros por lado y fue construido durante la fase *Miccaotli*, entre los años 150 y 250 d.n.e. El conjunto de La Ciudadela comprende también la Pirámide de la Serpiente Emplumada, a la que rodean trece templos secundarios construidos sobre una plataforma. Detrás del templo de la Serpiente Emplumada se encuentran dos conjuntos habitacionales que pudieron estar reservados para la élite teotihuacana. En el centro de la plaza se encuentra un adoratorio con cuatro escalinatas que daban acceso a la plataforma. La Ciudadela se convirtió en el centro político, cultural y económico de la ciudad de Teotihuacán, sitio que había correspondido al conjunto de la Pirámide del Sol hasta entonces. Las causas de ese desplazamiento del centro de la ciudad son desconocidas, pero podría haberse debido a factores políticos. La Pirámide de la Serpiente Emplumada se halla a una cierta distancia de las dos grandes pirámides en la Calzada de los Muertos. Fue un descubrimiento arqueológico de 1920. Estaba soterrado por una pirámide de paredes lisas, sin ningún tipo de ornamentación.

Palacio de Quetzalpapálotl

El Palacio de Quetzalpapálotl (náhuatl: *quetzalli-papálotl*, «Mariposa-quetzal, mariposa de plumas, mariposa preciosa») es una edificación que fue vivienda de la élite teotihuacana. Más específicamente, se ha propuesto que fue la residencia de los principales sacerdotes de Teotihuacán. El Palacio de Quetzalpapálotl se localiza en el ángulo suroeste de la Plaza de la Luna, detrás de la estructura 5 de este conjunto. Para acceder a su interior hay que subir una escalinata custodiada por jaguares. Desde la plataforma, sobre la que se encuentra el edificio es posible descender al patio central del palacio. Este espacio está rodeado por pórticos que enmarcan los accesos a las cámaras interiores del palacio. Las columnas de piedra están talladas profusamente con representaciones de mariposas y plumas de quetzal, de ahí el nombre del palacio. En el tiempo que estuvo en funciones esta edificación, los relieves en las columnas fueron policromados. Los muros interiores estuvieron decorados con motivos relacionados con el culto a la divinidad del agua. Una de las subestructuras de este edificio es el Patio de los Jaguares. Los muros de esta sección están decorados con escenas que representan a jaguares que portan penachos de plumas de quetzal y, frente a ellos, representaciones de caracoles marinos y corazones humanos.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Desarrollo cultural de los pueblos originarios.

CONGRESOS CIENTÍFICOS SOBRE MATEMÁTICAS Y ASTRONOMÍA

Los mayas, al igual que muchos otros pueblos agricultores y adoradores del Sol, necesitaban de la astronomía y sus cálculos, lo más exactos posible a partir de la influencia demostrada de las estaciones y el clima. Por pura observación, a través del tiempo fueron acumulando experiencias y conocimientos sobre estos cambios estacionales. Con ellos determinaron los mejores momentos para sembrar y cosechar, con una precisión que aún asombra a los entendidos.

Establecieron sus calendarios como el *Tzolkin* (sagrado) y el *Haab* (año civil), un horóscopo propio, un calendario lunar y otros particulares. Su matemática, aunque estaba basada en un sistema vigesimal, les permitía hacer cálculos exactos y llevar una cuenta a partir de un Día Cero, que fijaron en el 13 de agosto de 3113 a.n.e. Con sus observaciones astronómicas calcularon eclipses solares y lunares, y los movimientos de algunos de los planetas visibles.

Para ellos, era importante la secuencia de Día (*Kin*); Mes (*Uinal*) y Año (*Tun*) y establecieron los puntos clave: los equinoccios y los solsticios. Calcularon su año trópico en 365.2420 días y su mes lunar en 29.53020 días. Pero en su matemática, para contar el año tenía 360 días y el año lunar tenía 354.3624 días.

Entre las características arquitectónicas de esta civilización, estaban la construcción de estelas, altares y dinteles, además de adornos con estucos de bajo relieve. Los tres primeros sobresalen en esta civilización porque generalmente llevaban inscritas las fechas en la forma de la Cuenta Larga. En esta cuenta era muy importante llevar la cuenta de las lunas, la que establecía la corrección entre el *Tzolkin* y el *Haab* en la posición del año trópico y sus equinoccios y solsticios.

Pero en tres grandes ciudades estas cuentas no estaban parejas, y este Congreso se realizó para aunar criterios y establecer un cómputo único. Aparentemente no fue el único Congreso de este tipo celebrado en el mundo mesoamericano. Pues en el año 800 d.n.e. se celebró otro en Xochimilco y otro posterior en una fecha algo confusa entre 1140 y 1330 ya nuevamente dentro del área mexica o azteca.

La cuenta de los días

Hasta ahora no se ha podido precisar cómo se hacía la división horaria de su día. Algunos autores han planteado que era en 16 divisiones, pero no ha sido confirmado. Lo único cierto es su división en día y noche, para lo cual tenía la justificación cosmogónica de que el Sol recorría el inframundo por la noche batallando con los Nueve Señores de la Noche. Mientras que por el día se alegraba junto con los Trece Oxlahuntikú o Trece Dioses del Cielo.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Desarrollo cultural de los pueblos originarios.

Entonces su primera y más importante unidad a contabilizar, era el día. Este día, al igual que en muchos otros pueblos debía ser nombrado, contado y cambiado o sustituido. En la actualidad, las fechas o los nombres de días cambian a la media noche, pero otros pueblos no lo hacían así. El calendario ático o ateniense y el hebreo (israelita o hebreo) cambian el día con la puesta del Sol. Los babilonios, sirios y persas lo hacen a la salida del Sol. Los egipcios y los romanos fueron los que establecieron sus cambios en la media noche, al menos hasta que se estableció el calendario Juliano. En el calendario Juliano, actualmente en uso internacional por los astrónomos, con una fecha cero del 1 de enero del año 4004 a.n.e., el cambio de día se efectúa al mediodía. Y los mayas también cambiaban de día al mediodía llamándolo *chumuc kin*, mientras que la medianoche recibía en nombre de *chumuc akab*.

Claro, debemos tener en cuenta que contaban 20 días con una “semana sagrada” de 13 días para formar su calendario sagrado, el *Tzolkin*, de 260 días. Y estaban los 18 meses del año civil o *Haab*, de 360 días, más un mes móvil de 5 días para completar los 365 días del año trópico. Porque de alguna forma descubrieron que la noche y el día duraban el mismo tiempo en sólo dos ocasiones: el 21 de marzo, en el equinoccio de primavera; y el 22-23 de septiembre en el equinoccio de otoño.

Según Sosígenes de Alejandría, al usar el Calendario Juliano a partir del año 46 o 47 a.n.e. el año tenía 365.25 días. En la actualidad, esta cifra está dada en 365.2422 aproximadamente. Pero los mayas habían llegado a otra conclusión en las tres ciudades que hemos mencionado.



Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Desarrollo cultural de los pueblos originarios.

CÓDICE BOUTURINI

Los mitos de origen que un pueblo guarda, son la justificación que el hombre necesita para pertenecer a un grupo determinado, de esta forma la historia se va escribiendo para comunicar un pasado común.

Los mexicas no difieren de los demás y plasman sus leyendas y tradiciones en manuscritos “pintados”, mejor conocidos como códices. Para fundamentar su posición, ya como tenochcas poderosos, tienen que adornar su pasado haciéndolo prestigioso e inclusive queman sus antiguos documentos para editar su historia (Izcoatl, 1427-1440), rompen con sus orígenes bárbaros y sin gloria, y visten a sus antepasados con honores y privilegios. Los registros pictográficos que a partir de allí se realizan tienen la finalidad de dar una identidad social al pueblo.

De esta manera, los mexicas se pintan a sí mismos como guías y precursores de la idea de emigrar hacia tierras sureñas. Con el pretexto del mandato de su dios Huitzilopochtli, emprenden un largo viaje, y junto con otras tribus salen de su tierra natal, hacia la tierra prometida, donde serán soberanos y amos del mundo.

La *Tira de la Peregrinación*, también llamada “Códice Boturini” o “Tira del Museo”, es uno de los documentos antiguos más conocidos de la cultura náhuatl, que justifica el asentamiento de los mexicas en el Valle de México, con gran elegancia recupera creencias originarias y ancestrales. Fechado como colonial temprano se le llama *Tira* por su formato alargado y doblado en forma de biombo que marca 21 páginas y media de tamaños desiguales; y *de la Peregrinación* por su temática acerca del arduo recorrido de los grupos nahuas-chichimecas desde su tierra de origen.

Ya que el documento perteneció originalmente a la colección del italiano Lorenzo Boturini Benaducci (1702-1751), la *Tira* adquirió el nombre de “Códice Boturini”.

El relato es fluido gracias a su ritmo sincopado, comenzando en la primera página con la representación de la legendaria Aztlán vestida de gloria como lugar sagrado de origen, el tlacuilo representa el islote bordeado de agua, las seis casas que simbolizan los barrios o sectores del sitio y una pirámide central con el glifo caña de agua (*Aacatl*), refiriéndose probablemente al jefe principal o dios patrono de la localidad. Los gobernantes sentados, la mujer llamada *Chimalma* (la del escudo) y el hombre, observan al personaje que valerosamente cruza en canoa el espacio acuoso y ya en terreno firme sus pisadas marcan el rumbo al cual se dirige, llegando a Teoculhuacan (cerro sagrado que tiene una joroba) donde ha nacido o donde habita el dios Huitzilopochtli (colibrí zurdo o del Sur). El dios con máscara de colibrí asoma la cabeza a través del follaje que decora una cueva dentro del cerro, de su boca surge el canto precioso, discurso de exhortación para emprender un largo viaje. El documento, escueto en imágenes, representa un mito mencionando en forma sutil el evento, el observador debe recrear mental o verbalmente la imagen completa y aunque la historia va adquiriendo poder, el quehacer humano nunca se separa por completo de la leyenda.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Desarrollo cultural de los pueblos originarios.

Las tribus se organizan y alineadas en vertical, cada casa indica una tribu, cada glifo muestra un nombre, y cada personaje sentado al frente es el jefe responsable de su grupo. De sus bocas, el elemento curvo nos remite al aliento divino, ellos tienen el poder del discurso hablado con el que logran hacer ejecutar el mandato del dios.

Al pasar por un paraje, los peregrinos construyen un templo para su dios Huitzilopochtli, se concentran alrededor del *chiquihuite* y disfrutan de un refrigerio; el árbol frondoso a la sombra del cual se han refugiado se quiebra y cae estrepitosamente, dotado de brazos y manos transmite el enojo del colibrí zurdo, quien encolerizado ordena a las tribus separarse. El supremo mandatario *Aacatl* (caña de agua) transmite la noticia al jefe de los acolhua quien llorando se despide. Los demás jefes de las tribus lloran su desdicha alrededor de Huitzilopochtli, se niegan a cambiar de rumbo e imploran que los dejen seguir el mismo camino que los aztecas (Chimalpahin, 1982: *Quinta relación*).

Los cuatro *teomamas* recogen sus pertenencias sagradas y muestran el camino con sus huellas hasta que se detienen al ver que el sol, representado por un águila, lleva en sus garras el *átlatl* o lanza dardos que le obsequiará al jefe náhuatl quien a su vez asume la responsabilidad de obtener sangre y corazones para alimentar a los dioses, adquiriendo a partir de aquí el nombre de mexicas. El supremo sacerdote Acatl procede a hacer un rito de sacrificio colocando a tres personajes sobre biznagas y un huizache y se inclina sobre una de las víctimas para extraer el corazón.

Después de estas dificultades, el ritmo acompasado de la narración se ordena, apareciendo los glifos uno por uno como si fuera una cinta cinematográfica donde los negativos se suceden unos a otros. Después de pasar por el sitio místico de Coatepec (cerro de la serpiente), el movimiento del documento cambia; los signos de los años se ordenan en bloques y cuatro personajes de proporciones redondas observan el horizonte mostrándonos el camino a seguir, marcando la pauta que se seguirá en el resto del códice.

El ritmo del relato se convierte en un lento oleaje de ideas que transcurre uniformemente. Pasan por distintos sitios asentándose temporalmente en algunos hasta que llegan a Coatepec (distinguiéndose este del Coatepec mítico pues la serpiente que lo identifica no se encuentra sobre un cerro). Aquí los de Chalco quienes sabían arar la tierra, enseñan a los mexicas a cultivar el maguey y después de veinte años aprenden a elaborar el pulque.

El códice sigue el curso de la peregrinación deteniéndose en Huizatepec (cerro del huizache), y en Tecpayocan (cerro de pedernal, llamado así pues se dice que aquí había minas de obsidiana, materia prima para la fabricación de cuchillos, flechas y demás utensilios) donde se establecen probablemente por motivos estratégicos para elaborar armas en preparación de un evento bélico anunciado por el símbolo de guerra.

Asentándose en seguida en Pantitlán (lugar de las banderas), los mexicas son atacados por una epidemia probablemente de *Cocoliztli* y forzados a abandonar el sitio

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Desarrollo cultural de los pueblos originarios.

se trasladan a Amalinalco (donde está la hierba de agua) ciudad dominada por Tezozomoc, tlatoani de Azcapotzalco (en el hormiguero) para después seguir su camino hasta que arriban a Chapultepec (el cerro del chapulín) sitio trascendental del Valle de México donde se encontraba el manantial que más tarde suministraría agua a toda la ciudad de Tenochtitlán.

Después de celebrar la ceremonia del *Xiuhmolpilli*, los guerreros mexicas luchan contra los pueblos asentados con anterioridad en estas tierras, el curso del líquido precioso que brotaba de la tierra queda interrumpido y los aspirantes a ser nuevos habitantes del Valle son vencidos y obligados a esconderse entre los tulares y carrizales de la laguna donde lloran su desgracia con sus mujeres. Los culhuas toman prisioneros a Atlixochitl (flor de agua) y a su padre Huitzilihuitl (pluma de colibrí) y asidos por los cabellos son llevados ante *Coxcox* (Codorniz) mandatario de Culhuacán (cerro torcido), quien sentado en un imponente *icpalli* o trono recibe a los recién llegados convirtiéndolos en tributarios y sirvientes, dándoles como vivienda el barrio de Contintlán (junto a las ollas), donde los mexicas cohabitan con las mujeres del sitio y demuestran su hombría dejando su simiente en ellas. A partir del mestizaje con los de Culhuacán (quienes heredan la cultura tolteca) forjan un pasado colectivo, para así poder dirigirse hacia un futuro grandioso.

La guerra entre Culhuacán y Xochimilco (donde se siembran flores) es inminente y Coxcox llama a los mexicas para que le sirvan como guerreros aliados en esta guerra. “Creyendo los mexicanos lo hacían por tomarles sus mujeres” enviaron solamente a diez guerreros y los demás se quedaron a cuidar sus casas.

Dada la fiera de estos guerreros ganan la guerra en favor de Culhuacán y cuentan sus hazañas al tlatoani, quien se horroriza al saber que en el saco que le han traído están las orejas y narices de “ochenta” personajes vencidos; no queriendo saber más del asunto les otorga la libertad a los mexicas, quienes tomando sus armas se dirigen a otras tierras. (*Historia de los mexicanos por sus pinturas*, cap. XVII).

No se sabe porqué el documento termina aquí, es probable que se hubiera roto la última sección o haya quedado inconcluso. Sin embargo, el códice resalta por su elegancia que amalgama el mito originario, la saga histórica y la política en un recorrido dictado por los dioses, donde la importancia reside en que el mandato de Huitzilopochtli debe cumplirse siguiendo un ideal, buscando dónde fundar lo que más tarde sería la gran Tenochtitlán.

CÓDICE BORGIA

1. El Origen del Códice Borgia

El Códice Borgia es uno de los más bellos manuscritos precolombinos, de los pocos aún prevalecientes. No se conoce el lugar exacto de origen de este códice, sin embargo, no hay duda que es originario de las altas tierras centrales de México (posiblemente cerca de Puebla o del Valle de Tehuacán), un área que estuvo bajo el régimen azteca en la era de la Conquista. Obviamente este códice fue pintado antes de la llegada de los españoles, ya que no muestra ninguna influencia europea. Probablemente fue realizado a finales del siglo XV. En el siglo XVI fue enviado de México a España, y de ahí a Italia. El gran estudiante alemán Alexander Von Humboldt lo vio en Roma en 1805, perteneciendo este a las posesiones del cardenal Stefano Borgia, quien había fallecido el año anterior.

2. Diseño y objetivo del Códice Borgia

El Códice Borgia es, como la mayoría de los manuscritos precolombinos, un libro religioso, hecho por sacerdotes escribanos altamente especializados. Los códices mexicanos no son libros en el normal sentido de la palabra, por razones de su realización tanto como por razones de su utilización. En este tiempo no existía ningún medio de impresión, para fabricar varias copias a la vez. Por otro lado esto no era la intención tampoco, ya que estos manuscritos no fueron hechos para simplemente almacenar información o para leer historias para entretenerse.

El objetivo de los libros mesoamericanos es retener el tiempo y plasmar la historia y la religión. Al parecer, las imágenes eran más importantes que las palabras, sobre todo con los Aztecas y otros pueblos del centro de México. Hay que recordar que las historias se transmiten en una tradición oral. Así también, estos libros no fueron realizados para ser contemplados para un lector individual, sino más que eso, eran usados de una manera activa como parte de ceremonias religiosas, cuando los sacerdotes hacían las lecturas a la audiencia, para hacer profecías o los usaban para hacer pronósticos de las vidas de aquellos que estaban próximos a contraer matrimonio o de los futuros hijos de ellos, etc.

3. Producción del Códice Borgia

La pequeña muestra de códices prehispánicos, que la demencia e ignorancia religiosa de la cultura católica del siglo XVI ha dejado a la posteridad, nos permite suponer que cada manuscrito fue realizado como pieza de arte única, aunque aparentemente secuencias de códices más antiguas han sido copiadas frecuentemente.

Los códices mesoamericanos son libros plegados: largas tiras de piel de animal o de papel amate, las cuales eran dobladas en forma de acordeón. Después, los códices eran cubiertos por una capa de yeso blanco, para que el sacerdote escribano pudiese pintar el manuscrito, usando tanto pigmento mineral como orgánico.

Todos los códices mayas fueron hechos en papel amate, el cual se obtiene de la corteza del higo silvestre (*ficus cotinifolia*). Los códices mayas se leen de izquierda a derecha. El Códice Borgia, en cambio, se lee de derecha a izquierda. El códice original está hecho de piel de venado.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Desarrollo cultural de los pueblos originarios.

Las tiras de piel están juntadas de fin a fin, dando como resultado un libro cuyas láminas miden 27 x 27 cm. Está hecho de 39 hojas, de las cuales, 37 fueron pintadas de ambos lados, y las dos restantes sólo de un lado, para posteriormente ser pegadas a las tablas de madera, las cuales protegían el códice. Esto da un total de 76 páginas pintadas y una longitud de 11 metros.

4. Contenido del Códice Borgia

Obviamente ya no vive nadie más, quien pueda leer el Códice de la manera como lo leería un sacerdote azteca. Por lo tanto a menudo hay mucha especulación sobre el contenido y significado exacto de este manuscrito. Sin embargo, sabemos que se trata de un libro ritual. El Códice original empieza con un *tonalpohualli*, o “libro de los días”. Este libro describe el famoso calendario ritual de 260 días. Estos son el resultado de la combinación de 20 días con 13 coeficientes. Las siguientes láminas muestran los 20 dioses, con los que se asocian los 20 días. Sigue una lámina con los 9 dioses de la noche. Después vienen los símbolos de los días en asociación con los puntos cardinales. Otras láminas se refieren al año solar de 365 días, el cual se forma de 18 veces 20 días más 5 días restantes, en el calendario maya tanto como en el calendario azteca. La combinación del calendario de 365 días con el calendario ritual de 260 días da como resultado la famosa “rueda calendárica” de 52 años. Páginas a continuación dan predicciones por cada cuarto de este periodo de 52 años, cuando esperaban alimentos en abundancia, o enfermedades y hambre, o poca o mucha lluvia.

La parte más larga del códice Borgia es la parte más enigmática. Aparentemente refleja una narración, y por lo tanto es muy especial. Probablemente se trata aquí de una exposición de sucesos históricos, que tuvieron lugar en Tula y Teotihuacán, mostrando templos, juegos de pelota y numerosos sacrificios. Finalmente, el códice contiene láminas, que fueron usadas para hacer profecías sobre matrimonios. Una de las últimas láminas, muestra una hermosa pintura del dios del sol rodeado de 12 pájaros y una mariposa, simbolizando de esta manera, los 13 niveles del cielo.

Grandes momentos en la
configuración de nuestro país I

Desarrollo cultural de los pueblos originarios.

5. Descripción de los dioses aztecas y los signos de los días

Aquí encuentras una lista de los 20 signos de los días rituales y de los dioses aztecas que asocian con ellos.

1 Cocodrilo	<i>Tonacatecuhtli</i>	Suprema divinidad masculina
2 Viento	<i>Quetzalcoatl</i>	Serpiente emplumada - dios del viento
3 Casa	<i>Tepeyollotl</i>	Corazón de la montaña
4 Lagartija	<i>Huehucoyotl</i>	Coyote viejo
5 Serpiente	<i>Chalchiuhtlicue</i>	Diosa de la corriente de agua
6 Muerte	<i>Tecciztecatl</i>	Diosa de la luna
7 Venado	<i>Tlaloc</i>	Dios de la lluvia
8 Conejo	<i>Mayahuel</i>	Diosa de agave de maguey
9 Agua	<i>Xiuhtecuhli</i>	Dios del fuego
10 Perro	<i>Mictlantecuhli</i>	Dios del inframundo
11 Mono	<i>Xochipilli</i>	Príncipe de las flores
12 Hierba	<i>Patecatl</i>	Dios del pulque
13 Carrizo	<i>Tezcatlipoca-lxquimilli</i>	Espejo humeante con ojos vendados
14 Jaguar	<i>Tlazolteotl</i>	Diosa de la tierra, la luna y la suciedad
15 Águila	<i>Tlatlauhqui-Tezcatlipoca</i>	Espejo humeante rojo
16 Águila de Collar	<i>Itzpapalotl-Obsidiana</i>	Mariposa de obsidiana
17 Movimiento	<i>Xolotl</i>	Dios de los gemelos
18 Pedernal	<i>Chalchiuh-Totolin</i>	Pavo de las piedras preciosas
19 Lluvia	<i>Tonatiuh</i>	Dios del sol
20 Flor	<i>Xochiquetzal</i>	Flor con plumas de quetzal

Grandes momentos en la configuración de nuestro país I

Desarrollo cultural de los pueblos originarios.

CÓDICE BADIANO

En el mundo prehispánico hubo “libros”, llamados en náhuatl *amatli*, de muchas materias y tamaños, cuya elaboración era distinta a la de los libros europeos. Los *amatli* se fabricaban de la corteza de un tipo de árboles (amates) que pertenecen al género *Ficus*. Los *amatli* cuya forma y contenido es indígena se han llamado “códices” en el siglo XX, ya que todos ellos presentan la información dibujada.

En 1552, se elaboró en el Colegio de la Santa Cruz de Tlatelolco de la ciudad de México un pequeño libro manuscrito que, con el título de *Libellus de medicinalibus indorum herbis* (Librito de las yerbas medicinales de los indios) se conocería cuatro siglos después como Códice Badiano.

Este libelo o librito fue preparado por los alumnos del mencionado colegio bajo la dirección de los frailes franciscanos que deseaban enviar al rey Carlos V de España, una prueba tangible de la capacidad intelectual y artística de los indios mexicanos. Para ello, llamaron a un viejo médico indio del barrio de Tlatelolco, de nombre Martín de la Cruz, conocedor de las plantas medicinales autóctonas, quien dictó en náhuatl los usos y virtudes de los vegetales que habían sido seleccionados para la obra. Un joven y talentoso alumno del mismo Colegio, el indio Juan Badiano, tradujo al latín la información de Martín, mientras los demás alumnos realizaron los dibujos en acuarela de las plantas que contendría el librito. Así, el *Libellus* quedó integrado con la descripción del uso medicinal de más de 150 plantas originarias de México y que se empleaban en la medicina prehispánica.

Esta obra es considerada el primer libro de herbolaria medicinal azteca y una de las más importantes fuentes bibliográficas históricas de la materia médica de México.

El *Libellus* ofrece información sobre las plantas según el tipo de enfermedad para la que se usan. La medicina indígena agrupaba las enfermedades conforme a un orden anatómico: de la cabeza a los pies. Así, se inicia con las yerbas útiles para curar la caspa, la seborrea y las heridas del cuero cabelludo; sigue con los problemas dentales, dolor de oídos, catarro común, etcétera. Más adelante, se refiere a los padecimientos del pecho, los brazos, el abdomen y las piernas. En cada capítulo se proporciona la receta indígena, escrita en latín, para preparar el remedio y la forma de usarlo. En la parte superior de cada lámina del libro, se incluyen los dibujos de algunas de las plantas más importantes para la enfermedad en cuestión. Estos dibujos se trazaron en forma por demás interesante: combinan el estilo indio-prehispánico con el europeo que los alumnos apenas estaban conociendo, lo que produce una combinación única de estilos artísticos.

UNIDAD 1

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

Geografía

Geometría: es una rama de la matemática que se ocupa del estudio de las propiedades de las figuras en el plano o el espacio, incluyendo: puntos, rectas, planos, polítopos (que incluyen paralelas, perpendiculares, curvas, superficies, polígonos, poliedros, etc.).

Divisiones de la geografía

El campo de estudio de la Geografía es muy amplio, pues comprende: aspectos físicos, aspectos biológicos, aspectos humanos que sirven de fundamento a las tres ramas de la Geografía general.

Geografía física. Estudia las condiciones presentes de la Tierra y su origen. La superficie de la Tierra en sus diversas manifestaciones, como formas de relieve, distribución de climas, etc. Es decir, hechos y fenómenos en los que exclusivamente interviene la materia inerte o inorgánica y las fuerzas puramente físicas de la naturaleza, es decir, aquellos que se producen en la intervención del hombre. Corresponden a esta rama, entre otras cosas, el estudio de climas, lagos, ríos, suelos, montañas, ciclones, volcanes y todos los que se efectúan en la atmósfera y en la corteza terrestre.

Ciencias auxiliares. La Geografía física se auxilia de las siguientes ciencias: Geología. Ciencia que estudia el origen, la composición y la estructura de la Tierra, con base en el estudio de las rocas y restos fósiles tanto de plantas como de animales que existieron en el pasado terrestre. Así, el geólogo, con ayuda de los fósiles, puede reconstruir la historia de nuestro planeta.

Geografía biológica. Estudia la distribución geográfica de los vegetales y animales, investiga las relaciones que existen entre ellos y el medio físico que habitan. Se auxilia de otras ciencias, tales como:

Botánica. Estudia la vegetación, considerando su distribución y su relación con el medio que habitan (fitogeografía).

Zoología. Estudia la fauna, su distribución y su relación con el medio donde viven (zoogeografía).

Ecología. Estudia la relación de los organismos con el medio donde viven.

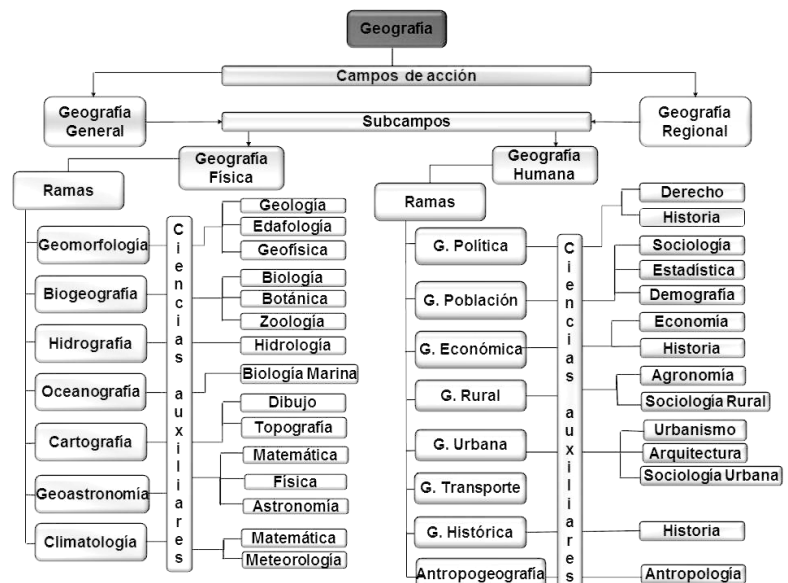
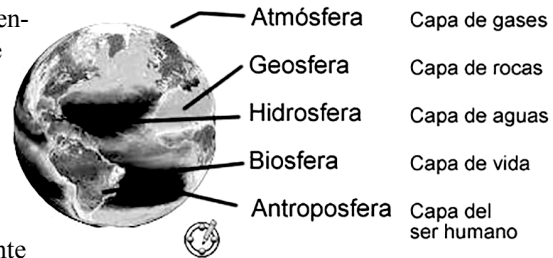
Geografía Humana. Investiga la relación e influencia recíproca entre el medio geográfico y el hombre. Entre otros fenómenos, estudia vías de comunicación, densidad, y distribución de la población, razas, idiomas, religiones, división política, formas de gobierno y actividades como agricultura, ganadería, pesca, minería, industria, comercio. Se auxilia de las siguientes disciplinas:

Antropología. Estudia restos fósiles y culturales del hombre.

Etnografía. Estudia el origen y la evolución de diferentes grupos humanos, según sus tradiciones y costumbres.

Demografía. Se ocupa de estudiar el análisis evolutivo de la población y de los problemas derivados de ésta.

Lingüística. Estudia el origen, distribución y clasificación de los principales idiomas del mundo y su influencia en los diferentes grupos humanos.

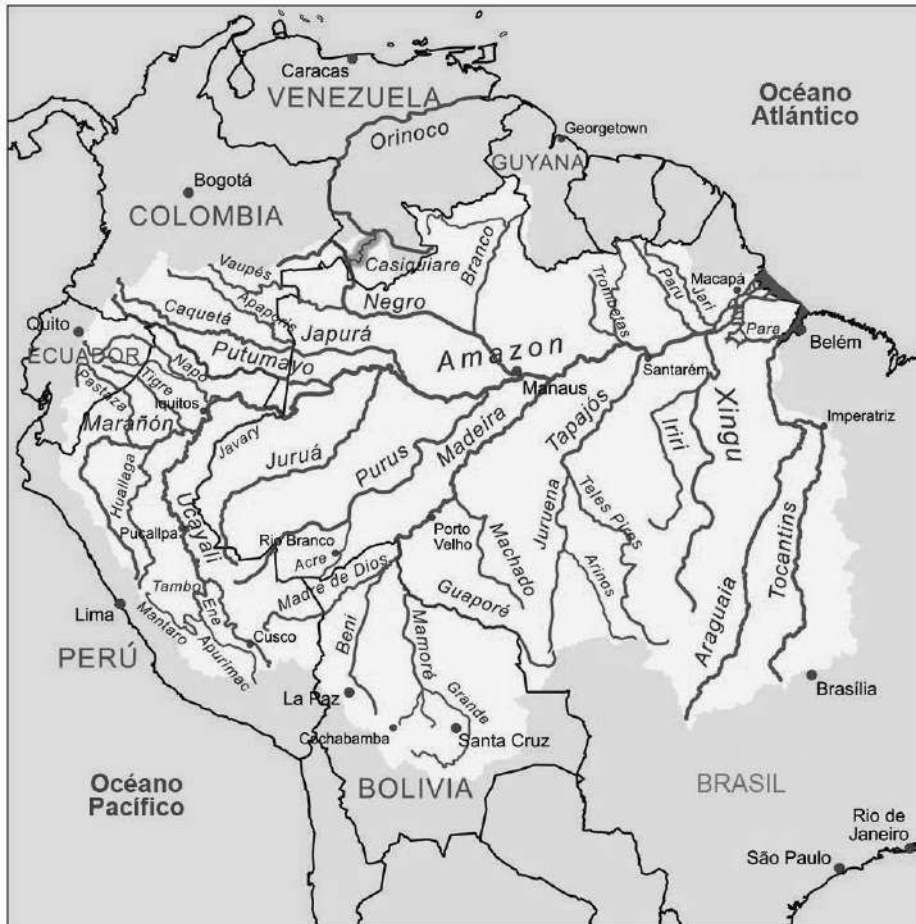


UNIDAD 1

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

Río Amazonas

Cuenca del Amazonas.



La cuenca hidrográfica del Amazonas es la masa de agua que fluye por la Amazonia. La cuenca cubre una superficie de 6,2 millones de km², y abarca terrenos de varios países de América del Sur: Perú, Colombia, Bolivia, Ecuador, Venezuela, Guyana, Surinam y Brasil, este último con la mayor extensión, de cerca de 4 millones de km², que corresponden a casi la mitad de su superficie. La cuenca del Amazonas es la mayor cuenca hidrográfica del mundo, con un volumen de agua impresionante. En cuestiones administrativas, la parte brasileña forma parte del distrito de Amazonas, una de las doce cuencas macro-hidrográficas en que el Brasil subdivide su territorio.

Se ha propuesto que la cuenca del Amazonas comprende dos sistemas de descarga de agua: un sistema fluvial, el río Amazonas, y un sistema subterráneo llamado río Hamza, que es el más ancho pero a la vez el más lento de los dos sistemas.

El río Amazonas se formó a partir de un gran golfo que originalmente se abría al Océano Pacífico. Con la formación de la cordillera de los Andes, el golfo se cerró al oeste, formando un gigantesco lago en el norte de América del Sur. El lago se abrió hacia el este cuando se separó el supercontinente América-África, formando el río.

El río Amazonas nace en los Andes, en Perú. Tiene 6750 kilómetros, de los cuales 3165 km están en territorio brasileño.

Por su origen lacustre, el río Amazonas presenta en gran parte de su recorrido una pendiente pequeña formando un típico río de planicie. Desde la confluencia del Ucayali y Marañón (Perú) hasta la desembocadura en el océano desciende menos de 100 metros.

Es navegable en gran parte de su recorrido, así como muchos de sus afluentes, por lo que es un importante medio de transporte en la zona.

UNIDAD 1

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

México

Las montañas resultan de una serie de procesos y fenómenos de origen geológicos, un ejemplo de ellos es el volcanismo y el diastrofismo, que hacen referencia a las fallas, éstas derivadas del choque de las placas tectónicas. Nuestro país ha sido en gran medida, producto de esos fenómenos, ya que se encuentra dominado por montañas y volcanes, son pocas las regiones donde no predominan los sistemas montañosos, por ejemplo, la Península de Yucatán, la costa del Golfo de México y algunas planicies en el interior del país, se estima que el 70% del territorio mexicano es montañoso y el resto lo ocupan formaciones planas. Sierra Madre Occidental, Altiplanicie Mexicana, Sierras del Altiplano se encuentran la de Majalca, El Pegüis, Cuchillo Parado, Encinillas y La Boca. Sierra Madre Oriental Llanura Costera del Golfo, Sistema Volcánico Transversal, Sierra Madre del Sur, Sierra Madre de Oaxaca,

Sierra Madre de Chiapas.

Es una Sierra corta, pero alta; tiene una extensión de 280 km y elevaciones hasta de 2 500 m. El característico relieve de México, con grandes cadenas montañosas muy cerca de la costa y grandes cuencas endorreica. México se encuentra en una zona de transición entre los climas secos subtropicales y las grandes selvas tropicales, estructura de su relieve. Las altas montañas introducen en México grandes cambios del clima zonal.

Hidrología.

Las más húmedas son la del Usumacinta-Grijalva, la del Papaloapan, la de Coatzacoalcos, y la llamada Costa de Chiapas. Las tres primeras corresponden a la vertiente del Golfo de México, y la última al Pacífico. Las cuatro se localizan en los estados del sureste de México.

Clima.

El territorio mexicano está ubicado a la altura del Trópico de Cáncer. Sus condiciones climáticas varían: aridez en el norte del territorio, climas cálidos, húmedos y subhúmedos en el sur, sureste y climas fríos o templados en las regiones geográficas elevadas. Al norte del país, en la frontera con Estados Unidos, el territorio es semidesértico, con clima árido. Hacia el sur-sureste se encuentran selvas tropicales, zonas pantanosas en la región norte del estado de Tabasco. El clima de México, al igual que el de cualquier otra parte del planeta, es resultado de la interacción de diversos fenómenos atmosféricos y geográficos, y es uno de los rasgos del medio físico más influyente en las actividades humanas.

FAUNA DE MÉXICO

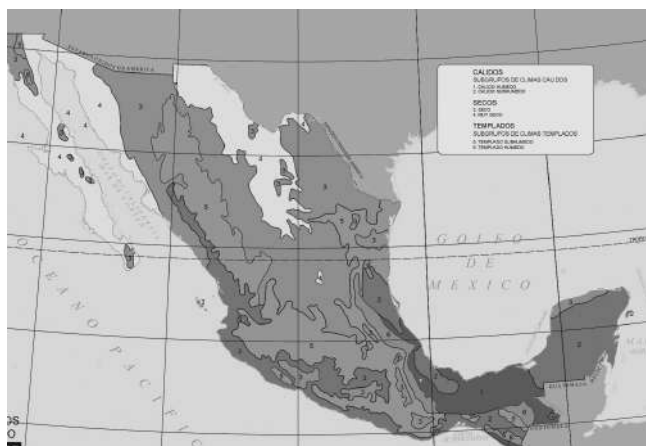
México es uno de los 12 países megadiversos del mundo, que a pesar de ocupar el 1.5 por ciento de la superficie terrestre global, cuenta con alrededor de 200 mil especies diferentes, y es hogar de 10–12 por ciento de la biodiversidad mundial.

México califica en primer lugar en biodiversidad de reptiles con 733 especies conocidas, segundo en mamíferos con 448 especies, tercero en anfibios con 290 especies, y cuarto en flora, con 26,000 diferentes especies, de estas existen alrededor de 500 especies pesqueras, 600 se usan para reforestación, 4,000 especies con propiedades medicinales registradas y cientos de especies exóticas, invasoras y decenas de miles con potencial biotecnológico.

México es también considerado el segundo país en el mundo en ecosistemas y el cuarto en total de especies. Aproximadamente 2500 especies están protegidas por la legislación mexicana.

FLORA DE MÉXICO

La riqueza de plantas en el mundo es alrededor de 200 mil especies, mientras que México es hogar del 10 al 12 por ciento de la biodiversidad mundial. México califica cuarto lugar en flora, con 26 000 diferentes especies.



LOS TRABAJOS DOMÉSTICOS

La vida colectiva todavía es una aspiración de realización bastante difícil para nosotros, entretanto, es claro que esta aptitud es ahora particularmente necesaria porque significa no sólo una mejoría de las condiciones actuales de vida, sino también la posibilidad de comenzar un nuevo modo de vida.

Si quisiéramos desarrollar la vida colectiva, los comedores colectivos, los clubes, restaurantes, etc., debemos formar entre los jóvenes no solamente la aptitud para este tipo de vida, sino también la necesidad de vivir y de trabajar colectivamente sobre la base de la ayuda mutua, sin coacciones recíprocas. Este es el único terreno que podemos escoger si quisiéramos obtener resultados positivos en la lucha que se entabla por un nuevo modo de vida.

La costumbre de vivir colectivamente puede y debe ser formada entre los niños, teniendo como base las tareas domésticas colectivas, desarrollándose entre ellos el sentimiento y la comprensión de la necesidad y de la utilidad social de estas tareas: es necesario que los niños perciban el gran papel social desempeñado por todos estos pequeños hábitos en la transformación del conjunto de nuestra vida.

Es necesario, por lo tanto, que todas las tareas domésticas útiles y que pueden ser hechas por niños, sean organizadas desde el punto de vista de su utilidad y necesidades sociales. Pero no se puede perder de vista -y esto es igualmente importante- la explicación científica de las diferentes etapas del trabajo.

Generalmente, esta cuestión ni siquiera llega a ser contemplada. Lavamos, limpiamos, barremos, pero nos preguntamos ¿por qué lo hacemos? ¿Y cómo podríamos volver estas fases del trabajo más fáciles, más higiénicas, etc.? Es necesario suscitar todas estas preguntas entre los niños, facilitándoles las respuestas correspondientes; es necesario que el cerebro de ellos trabaje en el sentido de la explicación científica del trabajo doméstico.

Sería un engaño defender la abolición de las tareas domésticas, porque serían una forma de trabajo ultrapasada, destinada a ser rápidamente sustituida por formas más modernas como, por ejemplo, comedores colectivos, lavanderías colectivas, guarderías, etc.

No se puede creer que estas cosas bonitas sean vulgarizadas en poco tiempo, olvidándose de las ciudades pequeñas y de los poblados donde vive la mayor parte de la población y donde estas cosas buenas sólo se desarrollarán mucho más tarde, en último lugar, y hasta que más de una generación haya pasado por la escuela.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Desarrollo de la colectividad, para el logro de la emancipación social

En fin, la existencia de instituciones sociales de este tipo no dejará de obligarnos a un mínimo de tareas domésticas. También es necesario afirmar claramente que el control social del funcionamiento de instituciones de este tipo sólo será efectivamente eficaz si los hombres que se interesan por ellas se entendieran para organizarlas racionalmente.

Constatamos por lo tanto, la gran importancia de las tareas domésticas en la escuela, en la medida en que podamos utilizarlas para transmitir a los niños ciertos hábitos socialmente útiles, influenciando tal vez a la familia por medio de los niños. Pero es necesario evitar que las tareas sean penosas.

Es necesario dosificarlas, de manera que los resultados no sean lo contrario de lo que se pretende, pero también es necesario no caer en el polo opuesto, excluyendo estas tareas de la escuela: el método consiste en considerarlas desde el punto de vista de su utilidad social.

Unidad 2



LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS EN AMÉRICA LATINA



GRANDES MOMENTOS EN LA CONFIGURACIÓN DE MÉXICO



PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO PARA LA INVESTIGACIÓN SOCIAL



Palabras y conceptos

EJE TEMÁTICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales a través de la historia.	<ul style="list-style-type: none"> • República • Constitución • Abigeos • Indígena • Gobierno 	Indígena: Es aquel originario del país de que se trata. El concepto se refiere, por lo tanto, al poblador originario del territorio que habita.
El medio social en que vivimos.	<ul style="list-style-type: none"> • Contradicciones • Triunfar • Jurídico • Movimiento • Trascendencia 	Contradicción: Afirmación y negación que se oponen una a otra y recíprocamente se destruyen.
Papel de la ciencia y la tecnología en el desarrollo de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Crítica • Regeneración • Régimen • Legendario • Anarquía 	Régimen: Procede del latín <i>regimen</i> y permite hacer referencia al sistema político y social que rige un determinado territorio.
El medio físico, político, social y cultural de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Expropiación • Campesino • Manifestación 	Manifestación: Reunión pública, generalmente al aire libre, en la cual los asistentes a ella reclaman algo o expresan su protesta por algo.
La memoria histórica de las luchas populares por garantizar una sociedad justa, libre y soberana.	<ul style="list-style-type: none"> • Revolucionario • Maquinaria • Organizaciones • Gremial • Obrero 	Gremial: Perteneciente o relativo al gremio, organización que agrupa a las personas que se dedican a un mismo oficio o profesión.
La escuela como espacio para la organización comunitaria y popular.	<ul style="list-style-type: none"> • Ciencia • Pueblo • Localidad • Comunidad 	Pueblo: Lugar donde vive un conjunto de familias o una comunidad humana no muy numerosa.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Desarrollo social del pueblo de México desde la época
de la Revolución hasta nuestros días.

EL PORFIRIATO Y LA REVOLUCIÓN MEXICANA

En 1876, Sebastián Lerdo de Tejada terminó su periodo presidencial; sin embargo, también él fue reelecto para otro lapso de cuatro años en la Presidencia de la República. Este hecho motivó que Porfirio Díaz volviera a levantarse en armas, en esta ocasión promulgando el Plan de Tuxtepec, en el que se exigía el cumplimiento de la Constitución de 1857, la no reelección y el derrocamiento de Lerdo de Tejada.

El general Díaz, después de obtener una rotunda victoria militar, ocupó la Presidencia de la República desde 1876 hasta 1911, interrumpidos por un periodo de cuatro años, de 1880 a 1884, en el que ocupó la primera magistratura el general Manuel González.

Muchos factores se conjugaron para que Porfirio Díaz se mantuviera tanto tiempo en el poder. Después de años de inestabilidad política, de crisis económica y de constante inseguridad, los diferentes sectores deseaban un gobierno que fuera capaz de controlar la situación.

El general Díaz comprendía bien que antes que otras medidas era necesario establecer la paz y la confianza de la población.

Para ello, aplicó medidas drásticas contra los salteadores y abigeos, incurriendo constantemente en violaciones a los derechos individuales. Además, buscó la reconciliación entre las diferentes facciones políticas y no encontró oposición del clero, ya que atenuó las medidas que establecía la Constitución en contra de la Iglesia.

Todas estas acciones tuvieron importantes consecuencias para el primer periodo de su gobierno y en los años posteriores durante los cuales ocupó el poder.

Uno de los problemas más agudos y nunca resueltos fue la permanente crisis económica. Con la paz porfiriana, los inversionistas extranjeros veían asegurados sus capitales y empezaron a llegar con la confianza de que serían apoyados por el régimen porfirista.

La falta de vías de comunicación era un factor clave para dinamizar el mercado interno, así como para la exportación de productos, sobre todo agrícolas, al exterior.

Para ello, se puso especial interés en el desarrollo de los ferrocarriles. Cuando Díaz inició su gobierno el país sólo contaba con el ferrocarril de México a Veracruz, con un total de 1,100 kilómetros de vías férreas, y hacia 1910 se habían construido cerca de 20,000 kilómetros de vías.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Desarrollo social del pueblo de México desde la época
de la Revolución hasta nuestros días.

La industria logró un crecimiento sostenido gracias también a las crecientes inversiones extranjeras, a las que el porfiriato apoyó en todo momento, ya que las consideraba indispensables para el desarrollo económico de México. Además, se inició un cambio gradual en la producción artesanal, que fue desapareciendo ante la competencia de las fábricas, sobre todo en algunos puntos del país como la Ciudad de México, Orizaba, Puebla y Monterrey, diversificándose la producción.

En la producción agrícola, el campo mexicano vivió transformaciones importantes en la tenencia de la tierra, pues grandes extensiones pasaron a ser propiedad de unas cuantas personas, mientras que gran cantidad de campesinos e indígenas tuvieron que trabajar esas tierras para poder mantener a sus familias.

De 1880 a 1884 ocupó la Presidencia el general Manuel González. Porfirio Díaz, que había enarbolado el principio de “no reelección” no iba a poner su prestigio en juego, sobre todo con las intenciones que tenía de perpetuarse en el poder.

El periodo de Manuel González se caracterizó fundamentalmente por las presiones que sobre su gobierno ejercieron las grandes potencias para que cumpliera sus obligaciones con el pago de la deuda exterior. Ello lo obligó a someter el gasto público a ciertas restricciones, de tal forma que terminó su gobierno con impopularidad, situación que aprovechó Porfirio Díaz para postularse como candidato y ser electo otra vez Presidente de la República, cargo que ocupó con elecciones sucesivas hasta 1911.

La etapa 1884 a 1900 se puede considerar como una de los mayores logros del Porfiriato.

Con un control político absoluto del país, Díaz fue suprimiendo poco a poco a sus opositores, al Congreso lo fue nulificando por medio de prebendas a sus integrantes; los gobernadores y hasta la mayoría de los presidentes municipales se convirtieron en sus incondicionales debido a los favores recibidos del dictador.

La participación política de la ciudadanía y la vida democrática desaparecieron prácticamente. El lema de Porfirio Díaz era “Poca política y mucha administración”, que se apoyaba en el pensamiento positivista de Augusto Comte, muy en boga por entonces, lo cual consideraba lo técnico-administrativo por encima de lo político para el desarrollo de las sociedades.

El gobierno porfirista recibió siempre el apoyo de la alta burguesía mexicana, de los grandes terratenientes y de los altos funcionarios. Algunos de ellos recibieron el nombre de “científicos” y desempeñaron papeles muy importantes para que el sistema porfirista lograra sus objetivos.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Desarrollo social del pueblo de México desde la época
de la Revolución hasta nuestros días.

A partir de 1900, el sistema porfirista empezó a mostrar muchos desajustes, que no se habían manifestado debido al rápido desarrollo económico del país.

Se dice que durante el Porfiriato “México era un país rico, pero los mexicanos eran pobres”. Con esto se quiere expresar que el principal motivo del fracaso del régimen porfirista fue la injusta distribución de la riqueza.

Efectivamente, la prosperidad económica sólo benefició a unos cuantos mexicanos y a los extranjeros que tenían sus capitales invertidos en nuestro país. Mientras tanto, los obreros sufrían la explotación más severa en las diferentes industrias existentes. Trabajaban de 14 a 16 horas diarias, con salarios insuficientes para satisfacer sus necesidades elementales y lo hacían en centros de trabajo con condiciones higiénicas deplorables. Todo ello con el beneplácito del Gobierno.

En el medio rural, las condiciones eran mucho más lamentables, sobre todo en el centro, sur y sureste del país. Los peones y jornaleros estaban sujetos a las haciendas, trabajando de sol a sol, recibiendo su salario por medio de vales que debían cambiar por lo que compraran en las “tiendas de raya”, cuyos dueños eran los propietarios de las haciendas. Como nunca les alcanzaba su salario, pedían prestado a la tienda, con la que siempre estaban endeudados y si morían, la deuda la heredaban los hijos, quienes debían seguir trabajando para pagarla. De esta manera hubo haciendas en las que trabajaban hasta tres generaciones de una familia. Además, si pretendían escapar, de inmediato eran perseguidos por la policía rural, que volvía a llevarlos a las haciendas, donde eran duramente castigados.

Ante estas injusticias no tardaría en estallar la Revolución. Sin duda alguna, la tenencia de la tierra ha sido en la historia de México uno de los problemas que más han afectado a la vida económica, política y social.

Cuando México inició su vida independiente, la Iglesia ya era dueña de grandes extensiones de tierra. Esta situación prevaleció hasta la época de la Reforma en que se decretó la desamortización de los bienes eclesiásticos y comunales. Sin embargo, los bienes quitados a la Iglesia, fueron a parar a manos de quienes tenían capacidad económica para comprarlos, y de esta manera se inició la formación de una burguesía agraria que aunque concentró la tierra, no fue capaz de cumplir con el postulado del capitalismo, que consiste en producir y generar ganancias.

La tierra comunal se repartió en gran medida entre los indígenas, que no tenían capacidad económica para hacerlas producir. Así, a través de engaños, como los utilizados por las compañías deslindadoras del Porfiriato, o muchas veces por medios violentos, fueron despojados de ella. De esta manera el latifundismo fue una característica muy especial de la tenencia de la tierra durante el régimen porfirista y una de las causas más importantes del estallido revolucionario de 1910.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Desarrollo social del pueblo de México desde la época
de la Revolución hasta nuestros días.

Pero si en el medio rural el descontento causado por las injusticias era generalizado, en el ambiente obrero también se presentaron manifestaciones que fueron la chispa que presagiaba la Revolución. Tal fue el caso de los movimientos obreros de Cananea y Río Blanco.



La represión a los obreros de la mina de Cananea acrecentó el descontento popular hacia la dictadura porfirista.

En Cananea, Sonora, operaba la mina *Cananea Consolidated Cooper Co.*, prototipo de empresa con inversiones extranjeras, que buscaban a toda costa obtener las máximas ganancias por medio de la explotación de los obreros. En ella trabajaban obreros mexicanos y estadounidenses. Igual que en muchas empresas, las jornadas de trabajo eran excesivas y los salarios bastante raquíticos. Pero además existía una fuerte discriminación entre los obreros mexicanos y los extranjeros, ya que éstos percibían mejores salarios, aunque realizaban el mismo trabajo que los nacionales.

Debido a estas circunstancias, el 10 de junio de 1906 iniciaron una huelga en demanda de una jornada de ocho horas y un pago igual por el mismo trabajo, sin preferencias de ningún tipo. La empresa no aceptó las demandas de los trabajadores y éstos respondieron con una manifestación de más de 3,000 personas. Durante ella hubo enfrentamientos con algunos funcionarios de la empresa, en los que murieron diez obreros y algunos funcionarios.

El gobernador del estado envió soldados mexicanos y a ellos se unieron otros estadounidenses. El enfrentamiento fue trágico: murieron treinta obreros mexicanos y cuatro estadounidenses. Los líderes del movimiento fueron sentenciados a 15 años de prisión en San Juan de Ulúa.

Meses después, en Río Blanco, Veracruz, los obreros textiles formaron el Gran Círculo de Obreros Libres, y protestaron y exigieron a los dueños de las fábricas jornadas de ocho horas de trabajo, el pago de un salario mínimo y la supresión de las tiendas de raya.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

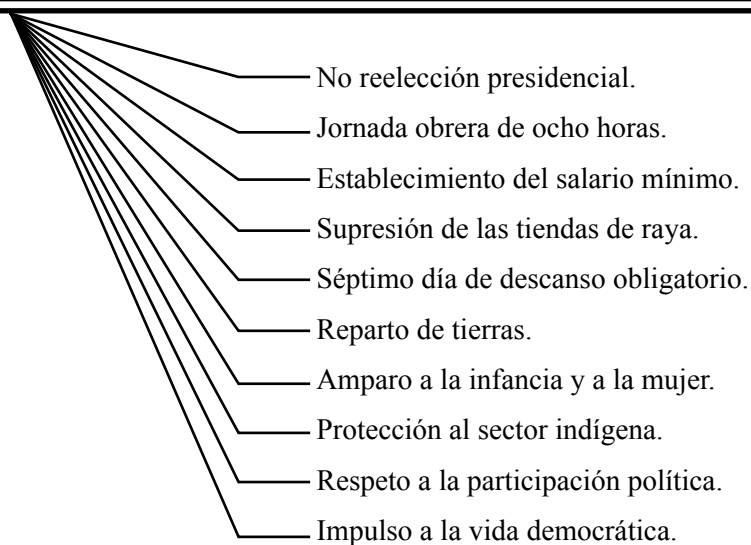
Desarrollo social del pueblo de México desde la época
de la Revolución hasta nuestros días.

Los empresarios no aceptaron las demandas y recurrieron a Porfirio Díaz en busca de apoyo. Éste se declaró a favor de los patrones, por lo que se agudizaron las tensiones entre empresarios y trabajadores. Estalló la huelga y ante la provocación de los administradores de las tiendas de raya, éstas fueron saqueadas y quemadas.

Al marchar hacia Orizaba, un regimiento de soldados porfiristas los atacó y murieron cerca de 200 personas. El movimiento obrero se acabó al ser reprimido tan brutalmente, pero el descontento popular se acrecentaba, y se extendía al sentimiento revolucionario.

Los problemas obreros y campesinos, la falta de libertades políticas, la ausencia de la vida democrática en México, la invasión de inversiones extranjeras y la concentración de la riqueza en unas cuantas manos fueron algunos de los factores más importantes que contribuyeron a que diferentes grupos sociales empezaran a oponerse al régimen porfirista.

El primero de ellos en manifestarse y plantear nuevas estrategias para el desarrollo nacional fue el Partido Liberal Mexicano, dirigido por Ricardo Flores Magón, que entre sus principales planteamientos pedía:

- 
- No reelección presidencial.
 - Jornada obrera de ocho horas.
 - Establecimiento del salario mínimo.
 - Supresión de las tiendas de raya.
 - Séptimo día de descanso obligatorio.
 - Reparto de tierras.
 - Amparo a la infancia y a la mujer.
 - Protección al sector indígena.
 - Respeto a la participación política.
 - Impulso a la vida democrática.

Aunque este programa no circuló profusamente por el país, sí influyó de manera importante, no sólo en los primeros movimientos obreros y campesinos en contra del porfiriato, sino también posteriormente, al quedar insertados en la Constitución de 1917, que nos rige actualmente.

Hacia 1908, la inquietud política era manifiesta. Se empezaron a organizar diferentes grupos que pretendían participar en las elecciones de 1910, que se avecinaban. Entre ellos figuraban el Círculo Liberal Ponciano Arriaga y diferentes clubes antirreeleccionistas.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Desarrollo social del pueblo de México desde la época
de la Revolución hasta nuestros días.

En 1908, apareció un libro titulado *La sucesión presidencial de 1910*, cuyo autor, Francisco I. Madero, jugaría un papel muy importante en la Revolución Mexicana.

En 1910 participó Madero en las elecciones para Presidente, para lo cual había recorrido casi todo el país realizando su campaña política, en la que pidió el apoyo de todos los mexicanos para establecer la vida democrática en el país.

Antes de llevarse a cabo las elecciones, Madero fue apresado, pero pudo escapar y promulgó el Plan de San Luis, en el que denunciaba el fraude electoral de las elecciones recién efectuadas, desconocía a las autoridades federales, estatales y municipales, prometía restituir las tierras a quienes hubieran sido despojados de ellas e invitaba a todo el país a la revolución, que se iniciaría el 20 de noviembre de 1910.

Madero pensaba que el principal problema de México era el político, y que al instaurarse la democracia y el respeto a las leyes, los problemas económicos y sociales también se solucionarían.

En el norte, Madero encontró el apoyo de Abraham González, Francisco Villa y Pascual Orozco. En el sur, en el estado de Morelos, se levantó Emiliano Zapata al frente del Ejército Libertador del Sur.

Fue en Chihuahua donde se desarrollaron los primeros enfrentamientos.

En mayo de 1911, Francisco Villa y Pascual Orozco tomaron Ciudad Juárez, lo que significó la derrota definitiva de Porfirio Díaz, quién renunció a la Presidencia y salió del país. De manera interina ocupó la Presidencia Francisco León de la Barra, quien convocó a elecciones en las que resultaron electos Francisco I. Madero como Presidente y Pino Suárez como Vicepresidente.

La gestión gubernamental de Madero tuvo muchos problemas, que no pudo resolver, pero sobre todo no dejó contentos a algunos grupos revolucionarios, entre ellos a los zapatistas, que al ver insatisfechas sus pretensiones lanzaron el Plan de Ayala el 18 noviembre de 1911.

Este Plan tenía un contenido eminentemente agrario; más que perseguir el poder, pedía la restitución de todas las tierras que habían sido usurpadas durante la dictadura porfiriana.

Por otra parte, los que habían sido perjudicados con el triunfo de Madero empezaron a organizar la contrarrevolución. Bajo la dirección de Victoriano Huerta y con el apoyo del embajador estadounidense Henry Lane Wilson, se efectuó un golpe de Estado que derrocó a Madero y a Pino Suárez, quienes poco después fueron asesinados.

Victoriano Huerta, que asumió la Presidencia de inmediato, implantó medidas dictatoriales e hizo a un lado el Poder Legislativo. Belisario Domínguez, que acusó en la Cámara al usurpador, fue asesinado.

Las acciones de Victoriano Huerta provocaron la continuación de la lucha revolucionaria.

Venustiano Carranza lanzó el Plan de Guadalupe para derrocar a Victoriano Huerta por usurpador, y con adiciones posteriores también planteó soluciones a los problemas agrarios.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del país desde la Revolución Mexicana hasta nuestros días.

Los levantamientos se sucedían por todo el país. Villa y Obregón luchaban en Chihuahua y Sonora; Lucio Blanco en Tamaulipas; Pablo González y Francisco Murguía en Nuevo León; Eulalio y Luis Gutiérrez en Coahuila, y Zapata en el Sur. Finalmente, Victoriano Huerta fue derrocado.

Entonces surgieron graves diferencias entre los grupos revolucionarios debido a los distintos intereses que representaban.

Por una parte, Carranza y Obregón representaban a los sectores medios de la población y a los militares de carrera. Por otro, Zapata y Villa exigían el cumplimiento de sus demandas agrarias.



Emiliano Zapata encabezó la lucha revolucionaria de los campesinos en el centro del país.

Carranza y Obregón recibieron el nombre de constitucionalistas por querer que se respetara la Constitución y prometer elaborar una nueva de acuerdo con las circunstancias que el país vivía en ese momento.

Zapata y Villa fueron llamados Convencionistas, porque se reunieron en una Convención en Aguascalientes con el fin de nombrar un Presidente de la República.

Carranza no aceptó las decisiones de la Convención y surgió el enfrentamiento entre Constitucionalistas y Convencionistas.

Villa fue derrotado por Obregón en Celaya después de varios enfrentamientos y Zapata fue asesinado a traición en Chinameca.

Los Constitucionalistas tomaron el poder.

Los resultados más significativos de esto fue la elaboración de la Constitución de 1917, que hoy nos rige. En ella se contienen los anhelos y las propuestas que los diferentes grupos revolucionarios plantearon en su momento.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos
y culturales del país desde la Revolución Mexicana hasta nuestros días.

Descontentos de los campesinos. Los campesinos mexicanos trabajaban sus propias tierras como jornaleros, porque éstas les habían sido arrebatadas por la política agraria de Porfirio Díaz para beneficiar a los aristócratas o a los que le habían apoyado para llegar al poder y permanecer en él. Las compañías deslindadoras que se crearon para denunciar tierras vírgenes, catastrarlas y hacerlas productivas, optaron por lo más fácil, arrebatar las tierras a las comunidades indígenas, argumentando que no tenían dueño. El gobierno les regalaba a dichas compañías un tercio de lo deslindado, los otros dos tercios se los vendía a precios bajísimos, de tal manera que por este medio se formaron inmensos latifundios a costa de la propiedad comunal indígena. Por estos hechos, los campesinos se levantaron en armas de acuerdo al llamado del Plan de San Luis, porque en él Madero prometía restituir las tierras a las comunidades que habían sido despojadas de ellas por medios ilegales.

La sobreexplotación del trabajo asalariado en minas, fábricas y haciendas. Si ciertamente durante el Porfiriato se dio un gran crecimiento económico, éste fue posible a la explotación del pueblo trabajador y la explotación inmoderada de los recursos naturales. Los peones en las haciendas trabajaban de sol a sol, las deudas con la hacienda, injustas, se heredaban de padre a hijo, les pagaban un raquítico salario y además sufrían constantes humillaciones y vejaciones por parte de los hacendados que eran totalmente inmunes por cuanto delito cometían. En las fábricas de los extranjeros, los obreros trabajaban largas jornadas de trabajo (12 a 14 horas diarias), con mísero salario, sin indemnizaciones, pensiones ni ninguna prestación social de la que ahora gozan los trabajadores. Trabajaban mujeres embarazadas, menores de edad, era una explotación cercana a la esclavitud, aunque ésta, según Kenneth Turner, en su obra *México Bárbaro*, se encontraba, hacia finales del Porfiriato en su más amplia y cruel expresión, principalmente en los campos henequeneros del Valle de Yucatán.

DESARROLLO

Plan de San Luis y sus repercusiones

La Revolución Mexicana inició con la proclamación del Plan de San Luis, fechado el 5 de octubre de 1910. En este Plan, Madero hizo un llamado al pueblo a levantarse en armas para el 20 de noviembre, declara nulas las elecciones presidenciales de 1910 por considerarlas fraudulentas; se proclama presidente provisional; consagra el principio de sufragio efectivo, no reelección; así como también promete restituir a los campesinos las tierras que les habían sido arrebatadas por los hacendados a raíz de la cruel política agraria del Porfiriato. Pronto se desató el movimiento armado, primero en Chihuahua, Durango, después en Morelos y así por toda la República para luchar contra el gobierno porfirista. Ante el avance de la revolución maderista.

Porfirio Díaz intentó hacer algunas reformas a la Constitución, pero entrarían en vigor hasta que terminara su periodo presidencial (1916), también el dictador tuvo que reconfigurar su gabinete por la renuncia de algunos de sus integrantes. Evidentemente que tales acciones no contuvieron a los revolucionarios, el río caudaloso de la historia era ya incontenible y en esté, la caída de la vieja dictadura. La toma de Ciudad Juárez el 10 de mayo de 1911 por Francisco Villa y Pascual Orozco, fue determinante para que el gobierno del general Díaz enviara representantes para terminar con la revolución y lograr una negociación muy favorable, no precisamente para Díaz, pero sí para sus colaboradores que permanecerían en el poder. A esta negociación, pacto o tratado se le conoce como el Tratado o Acuerdo de Ciudad Juárez firmado el 21 de mayo de 1911.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos
y culturales del país desde la Revolución Mexicana hasta nuestros días.

DESARROLLO Y RESULTADOS DE REVOLUCIÓN MEXICANA

El incumplimiento de las declaraciones en la entrevista “Díaz-Creelman”. En esta entrevista, el dictador Porfirio de la Cruz Díaz Mori, en 1908, manifiesta al periodista norteamericano J. Creelman, entre otras cosas, que ya no volvería a ser candidato a la presidencia en 1910, que México estaba preparado para la democracia, que vería con buenos ojos la aparición de partidos políticos de oposición, que ya había una clase media que era el motor de la sociedad. En suma, hizo declaraciones que pusieron en actividad a aquellos sectores de la sociedad mexicana que querían participar de la vida política del país y que hasta el momento no podían hacerlo o si algunos lo hacían era para seguirle el juego al gobierno de Díaz. Así se creó, en 1909, el Club Central Antirreleccionista dirigido por Francisco I. Madero, que dio pauta a la creación del Partido Nacional Antirreleccionista, del cual fue elegido candidato presidencial para participar en las elecciones de 1910, contra Díaz.

El fraude electoral de 1910 contra Madero. Como candidato a la presidencia, Madero inició su campaña proselitista, que al principio, el gobierno de Díaz no le tomó importancia, pero a medida que la popularidad del candidato se fue incrementando, empezó a preocupar a la dictadura y pasó a tomar cartas en el asunto, mandó encarcelar a Madero acusándolo de incitar al pueblo a la violencia, pero logra huir hacia San Antonio Texas, Estados Unidos, donde redacta el Plan de San Luis en donde declara nulas las elecciones y hace un llamado al pueblo a levantarse en armas a partir de las seis de la tarde del 20 de noviembre de 1910. Rosendo Bolívar Meza nos dice cómo fue el fraude electoral de 1910: “... Estando preso Madero, se realizaron las elecciones en que Díaz se reeligió una vez más. Aunque en estas elecciones hubo gran cantidad de votos a favor de Madero, estos fueron anulados porque le habían quitado sus derechos constitucionales”.

La difusión de las ideas del magonismo. Las ideas revolucionarias de los hermanos Flores Magón que hacían un llamado al pueblo a tomar las armas contra la dictadura desde antes de 1910, fueron abriendo las mentes y las conciencias de campesinos, pero fundamentalmente de los obreros de las fábricas, a través del periódico *Regeneración* y del Manifiesto del Partido Liberal Mexicano en 1906. La importancia histórica del magonismo, según El Colegio de México es que: “...dirigieron las críticas más constantes y certeras al régimen porfirista y gracias a *Regeneración* se concientizaron y politizaron muchos mexicanos; en sus filas adquirieron experiencia varios líderes que luego destacarían en la revolución Mexicana, y su estancia en Estados Unidos sirvió para minar el prestigio internacional de don Porfirio”.

La crisis económica de 1908. Este año cayó la producción de maíz y los precios de otros productos. La balanza comercial fue negativa al bajar las exportaciones e importaciones. Esto trajo como resultado el deterioro del nivel de vida de amplios sectores de la población lo que aumentó el descontento social.

Descontento de la clase media emprendedora. La situación financiera estaba totalmente acaparada por el grupo más cercano a Díaz, los “científicos” que destinaban los créditos a financiar sus propios proyectos. Por otro lado, los terratenientes o latifundistas, al tener sus tiendas de raya, a través de la cual les pagaban el mísero salario a sus trabajadores, obstaculizaba el desarrollo del capitalismo al limitar el intercambio dinero-mercancías. Esto no era nada favorable para la clase media que aspiraba a crear negocios o a que crecieran los que ya tenían.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos
y culturales del país desde la Revolución Mexicana hasta nuestros días.

EL GOBIERNO DE MADERO Y SUS DIFICULTADES

Al llegar Francisco Ignacio Madero a la presidencia de la República a principios de noviembre de 1911, después del interinato de Francisco León de la Barra, la situación no era nada favorable para el caudillo coahuilense. Tenía enemigos por todas partes. Como resultado de los Acuerdos de Ciudad Juárez, muchos porfiristas quedaron en el gobierno interino que se encargaron de hacerle la vida imposible. Como Presidente de la República se enfrentó a una gran inestabilidad política. Primero, tuvo que luchar contra un poder legislativo que le era totalmente adverso, pues era mayoritariamente porfirista. Segundo, aprovechando la libertad de prensa, fue atacado por sus enemigos que lo ridiculizaban severamente. Tercero, tuvo que enfrentar las rebeliones armadas de Bernardo Reyes, Pascual Orozco, Félix Díaz y Emiliano Zapata. Madero era una persona que confiaba en la gente, creía que con la democracia se resolverían todos los problemas de la sociedad. No estaba en contra de la inversión extranjera, sólo pensaba que había que regularla adecuadamente. Pensaba que a los peones había que pagarles más y darles un mejor trato, no estaba muy convencido de expropiar los latifundios y entregárselos a los campesinos. Esto último lo entendió muy bien Zapata y proclama su Plan de Ayala a menos de un mes de que Madero asumiera la Presidencia de la República.

En suma, para principios de 1913, se presagiaba el fin del gobierno maderista, pues tenía en su contra tanto a revolucionarios como Zapata, como a fuerzas conservadoras que deseaban el retorno a la paz porfiriana, éstos últimos organizarían la contrarrevolución por medio del golpe de estado a partir del 9 de febrero de 1913 hasta el 19 de ese mismo mes, conocido como la “Decena Trágica”, en la que obligan a renunciar a Madero y a Pino Suárez a la presidencia y vicepresidencia de la República, respectivamente, teniendo este episodio el desenlace tal del asesinato de ambos el 22 de febrero.

EL PLAN DE AYALA, PROGRAMA EMINENTEMENTE AGRARIO Y SOCIAL

Emiliano Zapata junto con sus más cercanos colaboradores, entre ellos su hermano Eufemio y su compadre Otilio Montaña, redactaron el Plan de Ayala el 25 de noviembre de 1911, teniendo como principal justificación el incumplimiento que Madero había hecho a los campesinos de restituirles las tierras. Se consideraba a Madero traidor, por lo tanto, se desconocía su gobierno y se demandaba fundamentalmente la devolución de las tierras a los campesinos que se las habían arrebatado.

Los Acuerdos de Ciudad Juárez no convencieron a los zapatistas, por lo tanto, no entregaron las armas, ellos querían la tierra, su medio fundamental de subsistencia, no entendían para nada acerca de la democracia y la democratización de la vida política del país, seguramente pensaban que con la democracia no se come y con la tierra sí, querían una solución inmediata a su problema agrario, pero Madero pensaba solucionarlo gradualmente, al no estar totalmente convencido de expropiar los latifundios que estaban en manos de poderosos terratenientes.

LA DECENA TRÁGICA Y SUS RESPONSABLES

Las fuerzas más conservadoras, recelosas y totalmente desconfiadas de un gobierno titubeante e inexperto, decidieron asestar el golpe de estado que daría fin al gobierno democrático maderista.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos
y culturales del país desde la Revolución Mexicana hasta nuestros días.

Los líderes golpistas fueron los militares Manuel Mondragón y Gregorio Ruiz, secundados por el civil Rodolfo Reyes, que pretendía liberar a su padre Bernardo Reyes de la cárcel de Tlatelolco. Este suceso comenzó el 9 de febrero con la liberación de Bernardo Reyes y Félix Díaz que se sumaron al movimiento contrarrevolucionario. Madero confía las tropas del gobierno al general Victoriano Huerta, pero éste retarda las acciones porque también estaba inmiscuido traidoramente, en contra de Madero. El 19 de febrero se consuma el golpe de estado al obligar a renunciar a Madero y a Pino Suárez a sus respectivos cargos.

Cabe aclarar que en este lamentable acontecimiento, resalta la participación del embajador norteamericano Henry Lane Wilson, apoyando abiertamente a los golpistas, porque según él las relaciones diplomáticas entre México y los Estados Unidos se habían deteriorado, los intereses económicos estadounidenses en nuestro país habían disminuido, además envió informes alarmistas sobre la inseguridad de los estadounidenses, sus propiedades y capitales invertidos en México. En la Embajada Norteamericana, se acordaron las acciones y todo el plan a seguir para el golpe de estado. Al respecto Rosendo Bolívar Meza expresa: “La Decena Trágica concluyó con un acuerdo entre los jefes rebeldes encabezados por Félix Díaz y el jefe del ejército federal, Victoriano Huerta, por el cual se destituyó a Madero de la presidencia, se designó a Huerta presidente provisional, se firmó un nuevo gabinete y quedó Félix Díaz en libertad de acción para presentar su candidatura a la presidencia de la República en las siguientes elecciones”.

A este acuerdo se le conoce como el Pacto de la Embajada. Tras la renuncia de Madero, asume la Presidencia provisional, de acuerdo a la Constitución, el Secretario de Relaciones Exteriores, Pedro Lascuráin, pero sólo el tiempo necesario (menos de una hora), para nombrar Secretario de Gobernación a Victoriano Huerta, renunciar a la presidencia y así abrirle paso a la presidencia de la República, por el hecho de estar vacantes la Presidencia, la Vicepresidencia y la Secretaría de Relaciones Exteriores. Así, manchado de sangre y de manera “legal”, Victoriano Huerta usurpa la Presidencia de la República. Pero los revolucionarios se agruparían contra esta usurpación e ilegalidad y se daría inicio a la etapa constitucionalista encabezada por Venustiano Carranza, entonces Gobernador de Coahuila.

EL PLAN DE GUADALUPE. EN BUSCA DE LA LEGALIDAD. REAGRUPACIÓN DE DIFERENTES TENDENCIAS REVOLUCIONARIAS

Con la llegada a la Presidencia de Victoriano Huerta de forma ilegal y manchada de sangre como consecuencia de la Decena Trágica, Carranza rompe relaciones con este usurpador y encabeza el Plan de Guadalupe, fechado el 26 de marzo de 1913, que a la letra dice:

Primero. Se desconoce al general Victoriano Huerta como Presidente de la República.

Segundo. Se desconoce también a los Poderes Legislativo y Judicial de la Federación.

Tercero. Se desconoce a los gobiernos de los estados que aún reconozcan a los poderes federales que forman la actual administración, treinta días después de publicado este Plan.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos
y culturales del país desde la Revolución Mexicana hasta nuestros días.

Cuarto. Para la organización del ejército encargado de hacer cumplir nuestros propósitos, nombramos como Primer jefe del Ejército, que se denominará “Constitucionalista”, al ciudadano Venustiano Carranza, gobernador del estado de Coahuila.

Quinto. Al ocupar el Ejército Constitucionalista la Ciudad de México, se encargará interinamente del Poder Ejecutivo el ciudadano Venustiano Carranza, Primer Jefe del Ejército.

Sexto. El Presidente interino de la República convocará a elecciones generales tan luego como se haya consolidado la paz, entregando el poder al ciudadano que hubiese sido electo.

Séptimo. El ciudadano que funja como Primer Jefe del Ejército Constitucionalista en los estados cuyos gobiernos hubieren reconocido al de Huerta, asumirá el cargo de gobernador provisional, y convocará a elecciones locales, después de que hayan tomado posesión de sus cargos los ciudadanos que hubiesen sido electos para desempeñar los poderes de la Federación, como lo previene la base anterior.

Como se observa, en este Plan no se incluyen las demandas sociales que le estaban dando fuerza al movimiento armado, era más bien un programa de orden político, para restaurar la legalidad y el orden constitucional. No se prometía nada a las masas populares, aunque Carranza consideraba que las reformas sociales vendrían por sí solas, gradualmente, primero lo primero y esto implicaba para él, el restablecimiento del imperio de la ley, las reformas tendrán que hacerse, decía, después, pero sin prometerse en este Plan.

El 24 de septiembre de 1913, Venustiano Carranza pronuncia en Hermosillo, Sonora, uno de los discursos más importantes de la Revolución, en donde resalta lo siguiente: “El Plan de Guadalupe no encierra ninguna utopía, ni ninguna cosa irrealizable, ni promesas bastardas con intención de no cumplirlas; el Plan de Guadalupe es un llamado patriótico a todas las clases sin ofertas ni demandas al mejor postor; pero sepa el pueblo de México que terminada la lucha armada a que convoca el Plan de Guadalupe, tendrá que principiar formidable y majestuosa la lucha social, la lucha de clases, queramos o no queramos nosotros mismos y opónganse las fuerzas que se opongan...” Carranza sabía muy bien la naturaleza de las revoluciones y que el río caudaloso de la historia no podía detenerse, que aunque él no quisiera, se tendrían que dar las reformas sociales y económicas que el pueblo necesitaba.

Aún cuando en el Plan de Guadalupe no se incluían, ni por asomo, las demandas sociales que demandaban los campesinos y los obreros, los grupos revolucionarios que habían apoyado a Madero, le dieron su apoyo, como el caso de Villa y Zapata. Pascual Orozco en cambio, se puso del lado de Huerta. En esta etapa llamada constitucionalista aparece Álvaro Obregón, dándole el apoyo militar y político a Carranza, comandando el Ejército del Noroeste, al que la División del Norte de Francisco Villa estaba adscrito. Pablo González, por su parte encabezaba el Ejército del Noreste, con el que Carranza coincidía más en lo político e ideológico, pero que desafortunadamente para el Primer Jefe, tenía una menor fuerza social y militar que Villa y Obregón.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos
y culturales del país desde la Revolución Mexicana hasta nuestros días.

Francisco Villa, con su División del Norte, encabezaba el ejército más poderoso de la Revolución y su papel fue decisivo en la derrota del huertismo, pero Villa no era de las simpatías ni confianzas de Carranza, sin duda en esto influían la clase social a la que pertenecían, su ideología y cultura. En Carranza hubo un cierto temor a que el villismo lo rebasara e hizo todo lo posible por debilitarlo y entorpecerlo. Villa envía su renuncia como jefe de la División del Norte ante Carranza, éste la acepta, pero los generales villistas sostienen a su jefe, insubordinándose contra el Ejército Constitucionalista. Sin embargo, mediante el Pacto de Torreón, el 8 de julio de 1914, se resolvieron aparentemente las diferencias entre Villa y Carranza, a esto nos dice Bolívar Meza:” ...

En este pacto la División del Norte reconoció a Carranza como Primer Jefe del Ejército Constitucionalista y cesó su insubordinación, y la jefatura constitucionalista reconoció a Villa como Jefe de la División del Norte (...). Carranza se comprometió también a convocar a una convención de jefes constitucionalistas, una vez derrotado Huerta (...) implantar un régimen democrático.

Como resultado de las victorias del Ejército Constitucionalista, Victoriano Huerta renuncia a la Presidencia el 15 de julio de 1914, sustituyéndolo Francisco Carbajal, quien se rindió a los revolucionarios, a través de los Tratados de Teoloyucan, el 13 de agosto de 1914. Al día siguiente, el ejército al mando de Obregón, hace su entrada triunfal a la capital del país y Carranza, en atención al Plan de Guadalupe, asume la Presidencia Provisional de la República.

En cuanto a Zapata, Carranza le da un trato de bandolero y no de revolucionario. Así como con Villa, Zapata no era para nada en quién confiar. Zapata entendió que el Primer Jefe no le resolvería el problema agrario que fundamentalmente estaba demandando. Aunque Carranza argumentaba que la reforma social vendría, pero todo a su tiempo y anteponiendo la ley y el orden a ello, los zapatistas querían solución inmediata a su demanda por la tierra, por lo tanto, en agosto de 1914, dieron a conocer un manifiesto donde fijaron sus posiciones políticas, donde dan a conocer que su participación en la revolución no era para conquistar puestos políticos, sino para recuperar sus tierras; plantearon que eran los jefes combatientes los que designaran al presidente interino y que quien asumiera el cargo aceptara los tres grandes principios del Plan de Ayala: expropiación de tierras por causa de utilidad pública, confiscación de bienes a los enemigos del pueblo y restitución de tierras a los individuos y comunidades despojadas. De no lograrse lo anterior, la lucha zapatista seguiría hasta imponerse.

En el seno de la Revolución Mexicana, participaron dos movimientos distintos. Uno político, de carácter burgués, que sólo pretendía un cambio y reacomodo en las relaciones de poder, representado por Madero, Carranza y Obregón. Este movimiento demandaba sufragio electivo no reelección, libertad de prensa, elecciones libres, libertad municipal, restablecimiento de la ley y el orden, en suma, democratizar la vida política del país, sin trastocar a fondo la estructura social que resultaba en una

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del país desde la Revolución Mexicana hasta nuestros días.

profunda, injusta e intolerable desigualdad social. El otro movimiento, de carácter social, que demandaba disminuir la desigualdad social mediante el reparto agrario y mejores condiciones de trabajo y de vida para los campesinos y obreros, representado por Villa y Zapata.

Estas diferencias ideológicas e intereses de las distintas fuerzas revolucionarias (carrancistas, obregonistas, villistas y zapatistas), provocaron que, después de la caída de Huerta, se separaran y lucharan entre sí para tratar de lograr sus objetivos. Seguiría la lucha entre estas facciones revolucionarias, carrancistas contra zapatistas y contra villistas, y, después, obregonistas contra carrancistas. Después de silenciado, hasta cierto punto el movimiento social, para 1920, se hacía más evidente la lucha por el poder, que Carranza pagaría con su vida.

LA DICTADURA DE VICTORIANO HUERTA

Victoriano Huerta, al llegar al poder, se volvió un dictador que anuló la democracia y la libertad por medio de la fuerza militar. Huerta recibió el apoyo de los grandes hacendados, altos mandos militares, del clero y de casi todos los gobernadores, a excepción de José María Maytorena, gobernador de Sonora, y de Venustiano Carranza, gobernador de Coahuila. La gestión huertista se propuso entonces dos metas: lograr la pacificación del país y lograr el reconocimiento internacional de su gobierno, especialmente por parte de los Estados Unidos. Intentó conseguir el apoyo de orozquistas y zapatistas, concediendo amnistías generales y enviando representantes. Pascual Orozco puso algunas condiciones que le fueron otorgadas, como el empleo de guardias rurales para sus soldados, pago de sueldos a costa del erario y pensiones a viudas y huérfanos, por lo que el 27 de febrero de 1913, Orozco hizo oficial su apoyo al gobierno. Zapata, por su parte, rechazó tajantemente cualquier oferta, por lo que el movimiento morelense continuó su lucha contra el gobierno de Huerta.

Se propaga la rebelión en contra de Victoriano Huerta, bajo la acción del gobernador coahuilense, Venustiano Carranza, quien dio a conocer el Plan de Guadalupe el 26 de marzo de 1913, en donde se ostentaba como Primer Jefe del Ejército Constitucionalista y pide regresar al orden constitucional. Mientras tanto, Huerta formó un primer gabinete con personajes destacados que le fueron impuestos, y entre quienes estaban: Francisco León de la Barra, Alberto García Granados, Toribio Esquivel Obregón, Rodolfo Reyes, Jorge Vera Estañol, entre otros.

El 22 de febrero de 1913, son asesinados Francisco I. Madero y José María Pino Suárez, corriendo la misma suerte después, Belisario Domínguez Palencia, este último, era senador de Chiapas y pronunció un discurso que condenaba la violencia desatada y acusó a Victoriano Huerta de asesino siendo ésta la causa de su muerte, por ello, el Congreso se indignó. Huerta se deshizo de su primer gabinete para formar otro y aplazó las elecciones presidenciales. Cuando por fin decidió que se realizaran, el nuevo Congreso las declaró nulas y Huerta continuó en el poder.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del país desde la Revolución Mexicana hasta nuestros días.

LA CONVENCIÓN DE AGUASCALIENTES

La Convención de Aguascalientes fue una importante reunión que tuvo lugar durante la Revolución Mexicana. La convocatoria de la Convención se dio el 1 de octubre de 1914 por Venustiano Carranza, Jefe del Ejército Constitucionalista, que lo describió como la Gran Convención de Jefes Militares con mando de Fuerzas y gobernadores de los estados. Sus primeras sesiones se celebraron en la Cámara de Diputados en la Ciudad de México, pero fueron trasladadas a la ciudad de Aguascalientes, de ahí su nombre, donde se reunió del 1 de octubre al 9 de noviembre 1914.

Antecedentes de la Convención de Aguascalientes de 1914

El general Victoriano Huerta, quien había usurpado la presidencia en un golpe de estado en febrero de 1913, renunció al cargo en julio de 1914, a causa de las presiones de la Revolución Mexicana en curso y abandonó el país. Fue reemplazado por Venustiano Carranza, que deseaba discutir las políticas de su gobierno con los líderes revolucionarios, y es así como llamó a la Convención que tendría lugar. Pero, ante la ausencia de los zapatistas (que no reconocieron la autoridad de Venustiano Carranza en el gobierno) y la negativa de Francisco “Pancho” Villa para asistir a una reunión en la Ciudad de México, se acordó trasladar la Convención a la ciudad de Aguascalientes.

La convención de Aguascalientes

La Convención fue un intento para conciliar las diferencias entre los “cuatro grandes” señores de la guerra, que jugaron un gran papel en el derrocamiento de Victoriano Huerta del Gobierno de la República de los Estados Unidos Mexicanos: Pancho Villa, Emiliano Zapata, Venustiano Carranza y Álvaro Obregón. Desde el comienzo, sin embargo, la Convención estuvo dominada por los villistas, que impusieron sus puntos de vista sobre los demás delegados. Los seguidores de Emiliano Zapata no llegaron hasta el 26 de octubre (una delegación de 26 personas, dirigido por Paulino Martínez y Antonio Díaz Soto y Gama). Carranza quería continuar con la Constitución Mexicana de 1857, pero muchos seguidores de Villa querían un programa más radical y socialista. Carranza consideró que los Convencionalistas también eran demasiado radicales cuando llegaron al tema de repartición de tierras.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales del país desde la Revolución Mexicana hasta nuestros días.



Emiliano Zapata y Pancho Villa (en la silla presidencial).

La Convención se declaró soberana, eligió al general Eulalia Gutiérrez Ortiz como Presidente de la República, y nombró a Pancho Villa como comandante del Ejército de Convencionalista, que pronto se enfrentaría al Ejército Constitucionalista de Carranza. Debido a los desacuerdos entre Venustiano Carranza, Emiliano Zapata y Pancho Villa, los tres se negaron a asistir a la Convención y esto trajo como consecuencia pocos resultados a dicha reunión.

Después de la Convención de Aguascalientes, los recién reconciliados Pancho Villa y Emiliano Zapata entraron en la Ciudad de México el 6 de diciembre, a la cabeza de un ejército de 60,000 hombres. Carranza y sus seguidores huyeron a la ciudad de Veracruz en consecuencia.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Desarrollo social del pueblo de México desde la época
de la Revolución hasta nuestros días.

Cárdenas, en el camino de serlo

En el inicio de la contienda por la nominación del partido, que de hecho era la lucha por la presidencia, se perfilaron tres candidatos importantes: los generales, Manuel Pérez Treviño, Lázaro Cárdenas y Adalberto Tejeda. Este último, en juego electoral, recurrió abiertamente a sus bases sociales de caudillo agrupadas en el Partido Socialista de las Izquierdas (14 de abril 1934) como instrumento de presión frente al Partido Nacional y se autopostuló pasando por alto la sanción callista, lo que le costó su eliminación inmediata del juego político, el desarme de sus agraristas y la nulificación de sus partidarios en el Gobierno Federal.

El caso del general Tejeda evidenció el fin de otros tiempos. El de los caudillos como hombres solos que tejían su futuro a partir de sus propias iniciativas, señores de la guerra que contaban con su gente, con arrastre, carisma y prestigio que los envolvía en un mito popular. Estos se habían ido eliminando, dejando el paso a los políticos militares, a los que participaron pero no ganaron las grandes batallas carecían de un territorio que configurara su espacio político; aquellos que en la retaguardia habían administrado la revolución. Estos revolucionarios más políticos que militares, expresaban una sociedad tendiente a la consolidación del capital y sus instituciones, que dejaba atrás las décadas “bárbaras” de la guerra. De los ajustes de los gobiernos con sus asonadas y el sexenio de la Gran Depresión (1929-1934), circunstancias todas que habían hecho de la nuestra una sociedad convulsa y cambiante.

La nominación de Cárdenas aparecía como una absorción de la disidencia interna al aparato callista y la evidencia de que el resurgimiento de los movimientos de masas, con un claro sentido reivindicativo, incidían ya en las modalidades de conformación del poder estatal. Por su trayectoria política, el candidato, representaba la posibilidad de hacer efectivas las expectativas populares que habían sido frustradas por la política conservadora del Maximato. El apoyo popular, fundamentalmente agrario, fue canalizado a través de organizaciones vinculadas al partido, principalmente la Confederación Campesina Mexicana y después de los primeros meses de gobierno, la Confederación General de Obreros y Campesinos de México, cuyo encuadre sería más tarde uno de los pilares fundamentales sobre los que se sustentaría el gobierno. Lombardo Toledano, máximo dirigente de la Confederación, no diferenció en Cárdenas en un principio, al dirigente político representante de una corriente de poder distinta a la callista.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Desarrollo social del pueblo de México desde la época
de la Revolución hasta nuestros días.

Poder hacer es hacer poder

El papel jugado por los dirigentes y las agrupaciones obreras campesinas como soporte del grupo cardenista, les significó consolidar su hegemonía en el interior del grupo o clase social que representaron convirtiéndolas en el vehículo de las demandas y en el canal por el cual fluían las reformas sociales. Su supremacía y legitimidad estuvo reforzada por el aparato jurídico que determinó, en el caso de los obreros, la exclusividad de la organización y la exclusión de los competidores o disidentes. Durante este gobierno, la institución presidencial se transformaría en la pieza clave del partido de masas, que era la estructura organizativa que mantendría la permanencia y la contención de las bases sociales del Estado.

La oposición desatada en contra del movimiento obrero coadyuvó para su unificación. Las organizaciones y sindicatos que formaban el Comité de Defensa Proletaria se plantearon la necesidad de formar un Frente Sindical Único, para lo cual organizaron en los últimos días de febrero de 1936, un Congreso Nacional de Trabajadores de la Ciudad y el Campo.

En el Congreso Nacional se votó la constitución de la Confederación de Trabajadores de México (CTM) y participaron, además de los obreros y trabajadores del campo, delegados de los maestros, burócratas y trabajadores libres. El número de delegados amparaba una primera membrecía de cerca de 600 mil trabajadores, cifra que para 1940 era superior al millón.

La composición del proletariado que integró la CTM fue desde el principio altamente heterogénea; en ella confluyeron desde los grandes sindicatos de rama industrial, con una vieja tradición de lucha obrera, hasta los pequeños sindicatos de industria o talleres semiartesanales, con poca experiencia organizativa y en algunos casos con trabajadores de reciente extracción agraria. Estos pequeños sindicatos fueron la base social de la facción encabezada por Fidel Velázquez que llegó a la Secretaría de Organización de la CTM por el uso de porras y amenazas de abandonar la organización si este puesto se lo daban al comunista Miguel Velasco, que tenía la mayoría de los sindicatos a su favor.

En esta secretaría Velázquez inició su labor antidemocrática que acabaría por convertirlo en el dirigente de la burocracia sindical más importante de la historia nacional. Desde esta posición de poder, bloqueó iniciativas y proyectos del PCM y de los sindicatos de rama industrial; ejerció una dirección tutelar, altamente autoritaria, sobre los sindicatos más despolitizados, convirtiéndolos en bases disciplinadas que le permitieron incrementar su autonomía frente a Vicente Lombardo Toledano y a las otras dos corrientes. Un factor decisivo en el incremento de su poder fue el compromiso directo que logró establecer con la burguesía regional y nacional así como con los grupos de poder estatales por medio de la organización y dirección de las federaciones de los estados. Fidel Velázquez representó, desde un principio, por sus métodos de trabajo y sus objetivos, la otra cara del cardenismo, en el seno del movimiento obrero.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Desarrollo social del pueblo de México desde la época
de la Revolución hasta nuestros días.

El papel jugado por la Confederación, como soporte de masas del Estado y estímulo al programa reivindicativo y nacionalista de Cárdenas, se convirtió en elemento de cohesión y presión para la unidad obrera, creando una coyuntura favorable para el avance y consolidación de la burocracia sindical en la CTM. El secretario general del Comité Nacional, Vicente Lombardo Toledano, no tuvo la posibilidad política interna de frenar el avance en el control del grupo social encabezado por Fidel Velázquez. Lombardo fue ante todo el ideólogo del radicalismo cardenista, y como tal, tuvo un peso político interno que lo colocó en una situación favorable, de negociación y no de mando, frente a las cabezas de grupo de la coalición obrera que configuraba la Central.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos e históricos que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

ACUERDOS DE CIUDAD JUÁREZ Y SUS CONTRADICCIONES (REVOLUCIÓN NO APROVECHADA)

Astutamente, el gobierno porfirista, al verse perdido ante la ola revolucionaria maderista, negocia su derrota para triunfar. Al relacionar y comparar los puntos del Plan de San Luis y de los Acuerdos de Ciudad Juárez, se observan en éstos grandes diferencias y contradicciones. Primero, en los Acuerdos de Ciudad Juárez se acepta la renuncia de P. Díaz y Ramón Corral como presidente y vicepresidente de la República, respectivamente; esto quiere decir que se estaban reconociendo sus cargos, mientras que en el Plan de San Luis se desconocían porque habían llegado a ellos en forma fraudulenta. Segundo, en los Acuerdos de Ciudad Juárez se acepta que la presidencia recaiga en Francisco León de la Barra, miembro del gabinete porfirista, el cual convocaría a elecciones presidenciales; tenemos aquí otra violación al Plan de San Luis porque según éste, Francisco I. Madero asumiría la presidencia provisional, sin embargo dejaba ésta en manos de los porfiristas, otro gran error de Madero. Tercero, se declaraba el licenciamiento de las fuerzas armadas, porque según estos negociadores la revolución había acabado, Díaz se retiraba del poder y ahora todo sería paz y tranquilidad, sin embargo en este tratado no se hacía ninguna mención de la restitución de las tierras que se habían prometido en el Plan de San Luis, por lo tanto los campesinos se sintieron traicionados, no depusieron las armas por la simple y sencilla razón de que no les habían entregado sus tierras.

Revolución que tranza, que negocia, es revolución suicida. Así fue, una revolución triunfante fue prácticamente regalada al enemigo. Madero, que creía ciegamente en la democracia y en los hombres, pactó el triunfo revolucionario con los porfiristas prácticamente derrotados, entregó el gobierno provisional a ellos y como resultado de los Acuerdos de Ciudad Juárez se creó un gobierno mixto, se repartieron entre maderistas y porfiristas las gubernaturas de los estados y las posiciones en el Gabinete Presidencial. Antes de firmar los Acuerdos de Ciudad Juárez, Venustiano Carranza fijó su postura en contra de éstos, de manera clara veía venir lamentables sucesos al negociar de esa forma con el enemigo y sentenciaba: "... Revolución que tranza, es revolución perdida. Las grandes reformas sociales que exige nuestra patria, sólo se llevarán a cabo por medio de victorias decisivas. Las revoluciones para triunfar de un modo definitivo necesitan ser implacables. ¿Qué ganamos con la retirada de los señores Díaz y Corral? Quedarán sus amigos en el poder; quedará el sistema corrompido que hoy combatimos. El interinato será una prolongación viciosa, anémica y estéril de la Dictadura. Al lado de esta rama podrida el elemento sano de la Revolución se contaminaría. Sobrevendrán días de luto y de miseria para la República y el pueblo nos maldecirá porque, por un humanitarismo enfermizo, habremos malogrado el fruto de tantos esfuerzos y tantos sacrificios. Lo repito: Revolución que tranza, se suicida". Los sucesos ocurridos durante el interinato de León de La Barra y de la presidencia de Madero confirmaron este presagio.

El propósito de los Acuerdos de Ciudad Juárez, como lo dice Rosendo Bolívar Meza fue "... dar por concluida la revolución y realizar el licenciamiento de las tropas revolucionarias, es decir, desarmar a las masas campesinas y restablecer el orden jurídico burgués, sin embargo, no hacían mención sobre el problema de la tierra, ni sobre ningún otro de los puntos mencionados en el Plan de San Luis...". Los operadores de los Acuerdos de Ciudad Juárez creyeron que terminaba la Revolución, bueno, la de ellos sí, que era eminentemente política, que buscaba sólo cambios y reacomodos en el poder, pero en el horizonte mexicano, en el campo, en las ciudades y en todas partes de la República iniciaría la revolución social, la que demandaba mejores condiciones de vida y de trabajo para obreros y campesinos; por lo tanto, era evidente que el movimiento popular, social y sobre todo agrario, seguiría su lucha, principalmente con Emiliano Zapata y Francisco Villa.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos e históricos que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

TRASCENDENCIA SOCIAL DE LA CONSTITUCIÓN DE 1917

La búsqueda de un orden político-jurídico ha sido una tarea con muchos contratiempos, donde hombres y corrientes ideológicas han tenido que participar para que nuestro país cuente con la organización necesaria, capaz de encauzar y orientar la vida social. La conformación de esta estructura jurídico-política ha necesitado diversas estrategias, desde las de orden pacífico hasta las acciones armadas.

Entre los movimientos sociales de mayor trascendencia para la consecución de una estructura jurídico-política sólida debe citarse a la Revolución Mexicana de 1910. Como lo hemos estudiado, ese acontecimiento agrario, antifeudal, democrático, social y antiimperialista fue el antecedente histórico que permitió plasmar en un documento las demandas del pueblo y poseer por fin una Constitución política acorde con las necesidades de México. En 1916 una Asamblea Constituyente se reunió en Querétaro para formular la Carta Magna, al año siguiente se expidió la actual Constitución Mexicana en la que se incluyen los principios políticos proclamados por el hombre a través de su historia o dirigidos a conseguir su afán de libertad y de justicia. Además, rompiendo con los moldes jurídicos establecidos hasta entonces en los textos constitucionales, la Constitución de 1917 incluyó postulados de reforma social y derechos en favor de los campesinos y obreros. A pesar de que en su articulado inicial estableció las garantías individuales o derechos del hombre en general siguiendo la tradición liberal pura, en su texto, consignó también los nuevos principios sociales surgidos del industrialismo y de la aparición y crecimiento del proletariado urbano y rural, al consagrar también las llamadas “garantías sociales”.

El texto constitucional de 1917, ha tenido evidentes alcances políticos, puesto que logró integrar el pensamiento jurídico de nuestra nación, que se venía generando con mucha anterioridad y que había formado parte de las anteriores legislaciones, y lo más representativo del pensamiento jurídico-político en el mundo.

Cuando integra el principio de “soberanía nacional”, podemos ver el legado de Rousseau, mientras que al instalar los tres poderes, no podemos dejar de ver que los constitucionalistas entendieron e interpretaron a Montesquieu.

De esas corrientes externas nuestra Constitución recoge el pensamiento de los legisladores de Norteamérica, Madison principalmente, cuando establece el sistema federal.

Entre lo más avanzado respecto a las ideas gestadas en nuestro propio país, mencionaremos los artículos que se refieren a la educación, la tenencia de la tierra y las condiciones del trabajador. Estos tres aspectos corresponden a los artículos 3, 27 y 123.

Para tener una noción de los alcances de dichos artículos, realicemos un breve bosquejo de ellos.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos e históricos que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

ARTÍCULO TERCERO DE LA CONSTITUCIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

“La educación que imparta el Estado -Federación, Estados, Municipios- tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia”

El párrafo principal del artículo 3o. deja en claro las aspiraciones fundamentales:

- El cometido social de la educación: la integración del individuo a la sociedad nacional e internacional.
- El cometido individual de la legislación educativa: el desarrollo armónico del ser individual, cuyas conductas se reviertan en una actitud recta y de provecho.

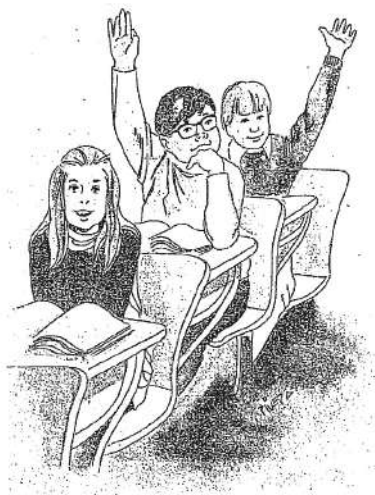
Este artículo, compuesto de ocho fracciones y de tres incisos, declara lo siguiente:

FRACCIÓN O INCISO DEL ARTÍCULO	DESCRIPCIÓN
I. “...garantizada por el artículo 24 la libertad de creencias, ...dicha educación se mantendrá ajena a cualquier doctrina religiosa...”	La primera ambición del Constituyente de 1917 es desligar a la Iglesia del Estado; por ende la educación adquiere carácter laico.
a) El criterio democrático.	Se entiende por democracia no sólo la estructura jurídica y el régimen político, sino al sistema de vida que busca el mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.
b) El criterio nacional.	La educación tenderá a la comprensión de los problemas, aprovechamiento de los recursos, defensa de la independencia política y económica y acrecentamiento de la cultura.
e) Contribución humana.	Se establece la necesidad de integrar el individuo a la familia, a la noción de aprecio a la persona, al interés social. Se destacan las ideas acerca de la igualdad y fraternidad para evitar privilegios y sectarismos.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos e históricos que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

- | | |
|---|--|
| II. “Los particulares podrán impartir educación en todos sus tipos y grados...” | La capacidad de los particulares para impartir educación será previa autorización, la cual puede ser negada o revocada sin que se pueda reunir a juicio alguno. |
| III. La sujeción de los particulares. | Se dispone que los particulares se ajusten al artículo 3o. y a los Planes y Programas oficiales. |
| IV. Las restricciones a las corporaciones religiosas y sociedades por acciones. | Se restringe la propaganda de ideas religiosas u otro tipo de propaganda en las escuelas. |
| V. De la validez de los estudios en escuelas particulares. | El Estado puede retirar la validez de los estudios particulares. |
| VI. Obligatoriedad de la escuela primaria. | La fracción es muy clara: se ha conseguido que la nación cuente con escuela primaria obligatoria. |
| VII. “Toda la educación que el Estado imparta será gratuita”. | |
| VIII. “El Congreso de la Unión... expedirá las leyes necesarias destinadas a distribuir la función educativa..., fijar aportaciones económicas y fijar sanciones...”. | La fracción VIII es una disposición importante porque fija la capacidad del Estado para reglamentar la función educativa. Esta acción es fundamento indispensable para la ley reglamentaria en educación, la ley federal de educación. |



El artículo 3° de la Constitución establece el modelo de educación que queremos los mexicanos.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos e históricos que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

El carácter agrario de la Revolución llevó a los legisladores de 1917 a elevar a la categoría de ley la tenencia de la tierra. Por ello podemos afirmar que el artículo 27 de la Constitución encierra las aspiraciones más inmediatas del pueblo levantado en armas. Este precepto llevó a los asambleístas de 1917 a un debate amplio, en el que se puso de manifiesto la trascendencia del tema. Ahí se manifestó la necesidad impostergable de que las tierras y el subsuelo volvieran al dominio de la nación, y que ésta no debía entregarlas a los particulares más que para el disfrute de sus productos. El Constituyente expuso una y otra vez el criterio de que todas las contiendas sociales en México han tenido una raíz agraria.

Un breve análisis de este Artículo puede darnos idea de los alcances sociales y políticos que tuvo para nuestro país. Conviene aclarar que el precepto ha requerido algunas enmiendas para adecuarse a los tiempos actuales, aunque en lo esencial sigue conservándose el espíritu que lo inspiró.

- El Artículo, emanado de la Asamblea de 1917, devuelve a la nación las riquezas del subsuelo (“la propiedad de las tierras y aguas... corresponden a la nación...”).
- Se dispone que la transmisión del dominio a particulares (el dominio de tierras y aguas) constituye la propiedad privada. Este es un ordenamiento muy importante para la conservación de algunos rasgos indispensables en el capitalismo.
- El Artículo establece en sus textos... “la nación tendrá... el derecho de imponer a la propiedad privada las modalidades que dicte el interés público...” Este ordenamiento puntualiza el carácter social del Artículo y su adecuación a las exigencias del avance social.
- Cuando establece que la Nación tendrá el dominio de los recursos naturales de la plataforma continental, los yacimientos y el espacio situado sobre el territorio, se está ajustando a las nuevas disposiciones sobre los convenios internacionales, que establecen cuál es esa plataforma continental y el espacio. Se actúa así conforme al Derecho Internacional.
- Un precepto importantísimo de la soberanía nacional son los conceptos de imprescriptibilidad e inalienabilidad. Esto significa que jamás termina la capacidad jurídica del Estado en cuanto a la soberanía sobre los recursos y el territorio. El Estado será para siempre el dueño.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos e históricos que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

- Dispone el Artículo que sólo tienen capacidad los mexicanos por nacimiento o por naturalización para adquirir el dominio de los bienes de la Nación (Fracción I del Artículo citado) y reglamenta el derecho de los extranjeros.
- La fracción II establece que las asociaciones religiosas no tienen capacidad para adquirir o administrar bienes raíces, ni capitales. Los templos, y otras construcciones dedicadas al culto, son propiedad de la nación. Esta es una decisión que rompe definitivamente con el pasado, en que las iglesias concentraron poder económico. Sin duda es un legado de aquella gesta jurídica de Juárez y los liberales, que dispusieron en su momento la separación de la Iglesia y el Estado.
- La fracción III ordena que las instituciones de beneficencia pública o privada con fines de auxilio a necesitados, enseñanza e investigación científica, no pueden tener más bienes que los necesarios, ni tampoco ser administradas por corporaciones religiosas.
- La fracción IV dispone que las sociedades comerciales por acciones no pueden exceder en posesiones territoriales a las necesarias para llevar a cabo los propósitos para los que fueron creadas.
- La fracción V ha sufrido un cambio sustancial. Hasta el periodo del presidente López Portillo podían las corporaciones bancarias tener capitales sobre propiedades en manos de particulares; con las disposiciones del primero de septiembre de 1982 esta capacidad pasó a la nación con cancelación de la concesión bancaria.
- La fracción VI dispone que los estados, la Ciudad de México y los municipios tienen capacidad para adquirir bienes raíces.
- La fracción VII dispone que las comunidades pueden ejercer el derecho de usufructuar bienes y servicios de la tierra.
- Fracción VIII nulifica las atribuciones de la comunidad que no se encuentren registradas dentro de las nuevas disposiciones legales, sobre todo las realizadas por los jefes políticos.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos e históricos que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

- Fracción IX da potestad a las comunidades y vecinos que reclamen divisiones que agredan a la vecindad.
- Fracción X defiende los derechos de los ejidos. Cuando por razón alguna se les hayan retirado sus tierras, podrán adquirir otras en beneficio de esta modalidad de tenencia de la tierra.
- Fracción XI dispone la creación de varias entidades dedicadas a coordinar las acciones en torno a la tenencia de la tierra: dependencia directa del Ejecutivo, un cuerpo consultivo, una comisión mixta entre los gobiernos federal y estatal, comités particulares, comisarios ejidales, etc.
- Fracción XII da potestad a las gubernaturas de los estados para resolver fricciones entre las diversas comisiones encargadas de asuntos relacionados con la tierra.
- Fracción XIII advierte que el Ejecutivo tiene potestad para sancionar acuerdos de competencia nacional.
- Fracción XIV dispone que el Gobierno Federal tiene potestad para fijar la indemnización que deba darse a los afectados por obras de interés nacional.
- Fracción XV advierte que ni el Gobierno Federal podrá pasar sobre la pequeña propiedad.
- Fracción XVI dispone que las adjudicaciones individuales se verificarán cuando lo dispongan las autoridades competentes.
- Fracción XVII dispone que el Congreso de la Unión y las legislaturas de los estados deben expedir leyes para la reglamentación sobre la extensión máxima de la propiedad rural.
- Fracción XVIII declara revisables los contratos hechos y conclusiones por los gobiernos desde 1876.



El artículo 26 constitucional establece las formas de uso y de propiedad de la tierra en México.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos e históricos que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

Los constitucionalistas de 1917, después de recoger las experiencias más notorias en el terreno jurídico de México, establecieron principios de gran trascendencia: otorgar a la educación su justa dimensión social; lo mismo a la tenencia de la tierra y a la capacidad del Estado para administrar los recursos del territorio nacional. Y lo más revolucionario de la legislación, los derechos y los deberes de los trabajadores.

El Artículo 123 de la Constitución es uno de los más avanzados en el mundo contemporáneo. Esta contribución a la legislación mundial es un honor para México, esta disposición legal hizo que se interpretaran en su más justa dimensión los caracteres de un modo de producción capitalista. Se estaba evidenciando la capacidad, la experiencia y la madurez de los legisladores en materia de organización social, al poner en claro cuáles serían las normas básicas para modelar la conducta de las clases fundamentales del capitalismo: el proletariado y la burguesía. Además, quedaba claro ante el mundo y ante nuestra sociedad, que nuestro país entendía cabalmente cuáles son las implicaciones de pertenecer a un sistema basado en la propiedad privada de los medios de producción.

El artículo 123 consta de dos apartados, el “A” que se refiere a los trabajadores de la iniciativa privada y el “B” que reglamenta a los trabajadores al servicio del estado. Este ordenamiento integra todo un título completo de la Constitución, el título sexto: del trabajo y de la previsión social.

Este ordenamiento jurídico prevé en su apartado “A”:

Una jornada máxima de ocho horas.	Fracción I
Una jornada de siete horas, para el trabajo nocturno.	Fracción II
La prohibición del trabajo para los menores de catorce años. Para los mayores de esta edad y menores de dieciséis establece una jornada de seis horas.	Fracción III
Un día de descanso por cada seis de trabajo.	Fracción IV
La exención de trabajos físicos para las mujeres durante los tres meses anteriores al parto. El goce de descanso en el mes siguiente al parto y dos descansos por día, de media hora cada uno, en el periodo de lactancia.	Fracción V
Salarios mínimos, que serán generales y profesionales. Los primeros regirán en una o varias zonas económicas, los segundos se aplicarán en ramas determinadas de la industria o el comercio. Estos salarios deben ser suficientes para satisfacer las necesidades normales de un jefe de familia, además se hacen extensivos para los trabajadores del campo. Por último se dispone que tales salarios mínimos se fijen por comisiones regionales y sometidos para su aprobación a una Comisión Nacional.	Fracción VI

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos e históricos que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

Salarios iguales para trabajos iguales, sin considerar sexo, ni nacionalidad.	Fracción VII
La excepción de embargo, compensación o descuento para los salarios mínimos.	Fracción VIII
El reparto de utilidades para los trabajadores de las distintas empresas, reguladas por una Comisión Nacional, quien investigará las condiciones generales de economía y revisará el porcentaje fijado.	Fracción IX
El pago de los salarios con moneda de curso legal, sin permitirse hacerlo efectivo con mercancía ni con vales, fichas, o cualquier otro signo representativo.	Fracción X
El pago de un cien por ciento por cada hora trabajada fuera de la jornada normal. El trabajo extraordinario sólo podrá ser de tres horas al día. Los hombres menores de dieciséis años y las mujeres de cualquier edad no podrán realizar estas jornadas extraordinarias.	Fracción XI
La obligación de los patrones de proporcionar a sus trabajadores habitaciones cómodas e higiénicas, por las que cobrarán rentas “accesibles”. Además se crea el compromiso de instalar escuelas, enfermerías y demás servicios.	Fracción XII
En los centros de trabajo, cuando la población exceda de doscientos habitantes, debe disponerse de espacios para establecimientos de mercados, instalaciones para los servicios municipales y centros recreativos.	Fracción XIII
La responsabilidad de los patrones en casos de enfermedad y accidente de trabajo.	Fracción XIV
La responsabilidad de los patrones para medidas de seguridad e higiene en los centros de trabajo.	Fracción XV
El derecho de trabajadores y empresarios para organizarse en sindicatos, asociaciones de profesionales, etc.	Fracción XVI
El reconocimiento del derecho que tienen los obreros y empresarios a efectuar huelgas y paros.	Fracción XVII
El carácter lícito de las huelgas cuando éstas tengan por objeto conseguir el equilibrio entre los diversos factores de la producción, armonizando los derechos del trabajo y los del capital. Para este efecto es necesario dar aviso con diez días de anticipación, a la Junta de Conciliación y Arbitraje. Las huelgas se consideran ilícitas cuando los huelguistas ejerzan actos de violencia contra las personas o propiedades.	Fracción XVIII

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos e históricos que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

El carácter lícito de los paros cuando éstos persigan equilibrar los precios del mercado.	Fracción XIX
La participación de una Comisión de Conciliación y Arbitraje para resolver los conflictos entre el trabajo y el capital.	Fracción XX
La responsabilidad del patrón para pagar indemnización a sus trabajadores, por desacato de la resolución de la Junta de Conciliación y Arbitraje.	Fracción XXI
La responsabilidad del empresario para pagar tres meses de salario al trabajador que sea despedido sin causa justificada o a consideración del trabajador, podrá cumplirse su contrato de trabajo.	Fracción XXII
Que los créditos en favor de los trabajadores, por salarios o sueldos devengados en el último año, y por indemnizaciones, tendrán preferencia sobre cualquiera otros en los casos de concurso, o de quiebra (texto íntegro de la fracción XXIII).	Fracción XXIII
La responsabilidad exclusiva del trabajador por las que éste contraiga con el empresario, las que no podrán exigirse a los familiares ni podrán ser exigibles, por la cantidad excedente del sueldo del trabajador en un mes.	Fracción XXIV
El carácter gratuito para la colocación de los trabajadores.	Fracción XXV
Todo contrato de trabajo entre un mexicano y un empresario extranjero deberá ser legalizado por la autoridad municipal competente.	Fracción XXVI
La nulificación de los contratos de trabajo que: <ul style="list-style-type: none"> - Estipulen jornadas inhumanas, por el tipo de trabajo. - Establezcan salarios que no sean remuneradores a juicio de la Junta de Conciliación y Arbitraje. - Estipulen un plazo mayor de una semana para la percepción del jornal. - Establezcan como sitio para el pago de salarios centros de recreo, tabernas o tienda y que no sean estos los lugares donde se efectúe el trabajo. - Retengan los salarios por concepto de multas. - Estipulen renuncia, hecha por el trabajador, de sus indemnizaciones u otros derechos a que tenga derecho. 	Fracción XXVII

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos e históricos que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

Aquellos bienes que forman parte del patrimonio de la familia y que no podrán ser objeto de gravámenes o embargos.	Fracción XXVIII
La expedición de la Ley del Seguro Social que comprenderá seguros de la invalidez, de vida, de cesación involuntaria del trabajo, de enfermedad y accidentes.	Fracción XXIX
El carácter social de las cooperativas para la construcción de casas baratas e higiénicas para los trabajadores.	Fracción XXX
La responsabilidad de las autoridades de los Estados para la aplicación de las leyes del trabajo a excepción de las ramas productivas que competen al Gobierno Federal.	Fracción XXXI

Las disposiciones del apartado “B” son las siguientes:

La jornada diaria máxima de trabajo diurna y nocturna será de ocho y siete horas respectivamente. Las que excedan serán extraordinarias y se pagarán con un cien por ciento más de la remuneración fijada para el servicio ordinario, en ningún caso el trabajo extraordinario podrá exceder de tres horas diarias ni tres veces consecutivas (texto íntegro de la fracción I. Apartado B).	Fracción I
Por cada seis días de trabajo disfrutará el trabajador de un día de descanso, con goce de salario íntegro (es el texto coeto de la fracción II. Apartado B).	Fracción II
Los trabajadores gozarán de un mínimo de veinte días por año por concepto de vacaciones.	Fracción III
Los salarios serán fijados de acuerdo con los presupuestos respectivos.	Fracción IV
A trabajo igual corresponde salario igual.	Fracción V
Sólo se pueden hacer retenciones, descuentos, deducciones, o embargos al salario en los casos previstos por la ley.	Fracción VI
La designación del personal se efectuará de acuerdo con sistemas para apreciar conocimientos y aptitudes de los aspirantes.	Fracción VII
Los trabajadores gozarán de derechos de escalafón a fin de otorgar los ascensos de acuerdo con los conocimientos, aptitudes y antigüedad.	Fracción VIII

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos e históricos que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

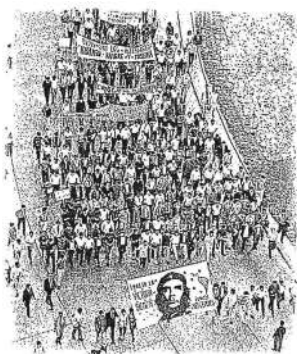
Los trabajadores sólo podrán ser suspendidos o cesados por causa justificada, en los términos que de la ley.	Fracción IX
Los trabajadores tienen el derecho de efectuar huelgas previos los requisitos que establece la ley.	Fracción X
La seguridad social se organizará conforme a las siguientes bases mínimas: a) Cubrirá los accidentes y enfermedades profesionales, las enfermedades no profesionales y maternidad; y la jubilación, la invalidez, vejez, y muerte. b) En caso de accidente o enfermedad se conservará el derecho al trabajo por el tiempo que determine la ley. c) Las mujeres disfrutarán de un mes de descanso antes de la fecha que aproximadamente se fije para el parto y de otros dos después del mismo. Durante el periodo de lactancia tendrán dos descansos extraordinarios por día, de media hora cada uno, para amamantar a sus hijos. Además, disfrutarán de asistencia médica y obstétrica, de medicinas, de ayudas para la lactancia y del servicio de guarderías infantiles. d) Los familiares de los trabajadores tendrán derecho a asistencia y medicinas, en los casos y en la proporción que determine la ley. e) Se establecerán centros para vacaciones y para recuperación, así como tiendas económicas para beneficio de los trabajadores y sus familiares. f) Se proporcionarán a los trabajadores habitaciones baratas en arrendamiento o venta, conforme a los programas previamente aprobados.	Fracción XI
Los conflictos individuales, colectivos o intersindicales serán resueltos por un Tribunal Federal de Conciliación y Arbitraje. En el caso de conflictos entre el Poder Judicial y sus servidores tendrán que resolverse por el Pleno de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.	Fracción XII
Los militares, marinos y miembros de las corporaciones de seguridad pública se registrarán por sus propias leyes.	Fracción XIII
La Ley determinará los cargos de confianza. Las personas o trabajadores de confianza disfrutarán de protección al salario y tendrán los derechos que otorga la seguridad social.	Fracción XIV

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos e históricos que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

Un conflicto creciente entre el gobierno y los estudiantes universitarios en México provocó un violento desnesenlace el 2 de octubre de 1968, antes de que los Juegos Olímpicos iniciaran en la Ciudad de México. El Gobierno oficial expresó en un reporte que las autoridades habían sido atacadas con fuego y que por ese motivo se habían visto obligados a responder con armas de fuego.

Esta cita se tomó de un relato de los eventos del Consejo Nacional de Huelga estudiantil.



Manifestación estudiantil en la Ciudad de México.



MÉXICO, 2 DE OCTUBRE DE 1968

“Después de hora y media de la reunión pacífica de 10,000 personas atestiguada por las notas de reporteros internos y extranjeros, un helicóptero del ejército dio la señal para dejar caer bengalas entre la multitud. Simultáneamente, la plaza fue rodeada y atacada por los miembros del ejército y las fuerzas policiales.

Los periódicos locales le daban seguimiento a la información, confirmando su testimonio de primera mano, acerca del ataque:

1. Numerosos policías secretos se habían infiltrado en la manifestación con la consigna de atacar desde adentro, y con órdenes de matar. Ellos se reconocían unos a otros mediante el uso de un pañuelo blanco atado en su mano derecha...
 2. Armas de alto calibre y balas expansivas fueron utilizadas. Siete horas después de que la masacre comenzó, algunos tanques se dieron la tarea de limpiar la zona de los edificios residenciales de Nonoalco Tlatelolco con ráfagas de cañón corto y ametralladoras.
 3. En la mañana del 3 de octubre, los departamentos de los habitantes de esta zona aún eran cateados, sin una orden de por medio.
 4. Los doctores que atendían en las salas de emergencia de los hospitales de la ciudad trabajaban bajo presión extrema; y eran obligados a negar atención a las víctimas hasta que fueran interrogadas y vigiladas...
 5. Los resultados de esta brutal operación militar abarcó a cientos de muertos (que incluye mujeres y niños), miles de heridos y búsquedas no autorizadas en todos los departamentos en el área, así como miles de arrestos violentos... A esto debería sumarse que los miembros del Consejo Nacional de Huelga que fueron capturados fueron desnudados y torturados dentro de una pequeña excavación arqueológica de Tlatelolco, convertida en ese momento en calabozo. Algunos de ellos fueron puestos contra la pared y fusilados.
- Todo esto ocurrió sólo diez días antes de la inauguración de las Olimpiadas. La represión se esperaba que fuera mayor después de los Juegos Olímpicos...

No estamos contra los Juegos Olímpicos. Bienvenidos a México”.

-Relato del choque entre el gobierno y estudiantes en México, 2 de octubre de 1968.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Desarrollo social del pueblo de México en la búsqueda de su emancipación.

PRECURSORES DE LA REVOLUCIÓN: LOS HERMANOS FLORES MAGÓN Y SU CRÍTICA REAL AL PORFIRISMO

Hacia 1900, se perfilaba la existencia de un grupo opositor al régimen porfirista, nutrido en las ideas de las grandes generaciones liberales del siglo XIX mexicano. En ese grupo estaban lo mismo descendientes de aquellos personajes, como Camilo Arriaga, sobrino de Ponciano, uno de los grandes artífices de la Constitución de 1857, y los ya célebres por su combatividad, hermanos Flores Magón. Junto a ellos, participaban en la lucha política profesionistas, maestros de escuela, estudiantes de nivel superior. Su principal reclamo era que, al paso de los años, Díaz se había olvidado de las ideas liberales que había enarbolado como bandera ideológica cuando, 24 años atrás, se había hecho con el poder. “Don Porfirio” ya no era aquel “ilustre caudillo de la insurrección nacional” que había arrojado del poder a Sebastián Lerdo y en cuyo honor se componían marchas heroicas.

Las exigencias de estos opositores se remontaban a los discursos de la Reforma: reclamaban, aparte de un gobierno anticlerical, un sistema electoral democrático, la separación de poderes y una buena administración de la justicia.

Desde agosto de 1900, los hermanos Flores Magón editaban ya su legendario periódico *Regeneración*, dedicado a defender los derechos ciudadanos. Esa fue la razón de que las autoridades porfiristas clausuraran en varias ocasiones la publicación, que, a poco de aparecer, ya tiraba varios miles de ejemplares.

En 1901, cuando Camilo Arriaga, desde San Luis Potosí, convocó al Primer Congreso Liberal, Ricardo y Jesús Flores Magón hicieron acto de presencia y destacaron por su posición crítica hacia el gobierno de Díaz. De regreso a México, para empezar, agregaron un subtítulo a *Regeneración*: Periódico Independiente de Combate y ese fue el inicio de su radicalización. En ese su primer año de vida, *Regeneración* fue clausurado una ocasión, la primera de varias, y sus editores enviados a la cárcel de Belén de la Ciudad de México. En su celda, los Flores Magón supieron de la muerte de su madre, de la persecución contra sus compañeros de lucha y el cierre de otros periódicos de oposición. A partir de entonces, *Regeneración* resucitaría varias veces, y cerraría otras tantas por órdenes directas de Porfirio Díaz. A pesar de todo, y al correr de los años, los periodistas oaxaqueños seguirían editándolo, aún en el exilio en Estados Unidos.

Liberados en abril de 1902, sólo Enrique y Ricardo seguirían en la pelea opositora. Ricardo comenzó a colaborar en el periódico *El Hijo de Ahuizote*, aquel célebre semanario feroz, aunque de buenos instintos, creado en 1885 por el legendario Daniel Cabrera, quien, en julio de ese mismo año, con la salud disminuida, arrendó la publicación a los Flores Magón. Cuatro meses les bastaron para que, a fuerza de ácidas caricaturas y textos incendiarios, llegaran a tirar 260 mil ejemplares semanales.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Desarrollo social del pueblo de México en la búsqueda de su emancipación.

Además de denunciar la persecución que el régimen aplicaba a sus correligionarios, se dedicaban con constancia a criticar los actos y decisiones del ministro de Guerra, Bernardo Reyes.

Por eso resultó casi natural que, en septiembre de ese mismo 1902, los hermanos fueran encarcelados en la prisión de Santiago Tlatelolco. Si bien *El Hijo del Ahuizote* resurgiría un par de meses después, con Juan Sarabia a la cabeza, los Flores Magón serían liberados hasta enero de 1903.

Poco a poco, los periodistas se involucraron con el anarquismo, y se vincularon de manera importante con los movimientos obreros, con los dirigentes que habían logrado escapar a las represiones de Cananea y Río Blanco. No les quedó otra que marcharse a Estados Unidos donde escribían contra el gobierno que los había forzado a exiliarse. De hecho, las presiones del porfirismo no se limitaron al territorio mexicano, pues, logró infiltrar al grupo magonista y ello, sumado a los errores de estrategia de los activistas, comenzó a marcar su declive. Desde Estados Unidos, los Flores Magón, ya anarquistas declarados, llamaron, en 1908, a una insurrección armada, que “resultó fuera de tono, pues coincidió con la oleada de esperanza política que desató la entrevista Díaz-Creelman.

A partir de ahí, los magonistas perderían adeptos, y más tarde se negarían a unirse al maderismo; Ricardo Flores Magón sufriría prisión en varias cárceles estadounidenses, hasta su muerte en 1922.



Enrique



Ricardo



Jesús

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Medio físico, social y cultural que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

LÁZARO CÁRDENAS (1934-1940)

El periodo cardenista es pródigo en realizaciones para el país; la actividad política, económica y cultural que se venía gestando a partir de la Revolución tendría su más alto nivel en esta etapa de gobierno.

La postulación misma del Presidente Cárdenas se dio en la madurez política de México. Había alcanzado el PNR (Partido Nacional Revolucionario) un excelente grado de solidez aglutinando campesinos, obreros y trabajadores de diversa índole. A ello se debe agregar la campaña realizada por don Lázaro, pues no obstante que su triunfo parecía evidente, el candidato recorrió la República para exponer su plan de trabajo, delineado en tres partes sustanciales:

- La faceta educativa
- El problema obrero
- La obra concientizadora y moralizadora

Desde el punto de vista educativo, los ofrecimientos del candidato se convierten en realizaciones como las siguientes:

Fundación de más de 10,000 escuelas rurales (de construcción sencilla y de organización unitaria, es decir, que el maestro era director, profesor, administrador y, a veces, hasta su constructor).

El problema obrero fue planteado en términos de hacer cumplir la reciente Ley Federal del Trabajo, lo que trajo consigo gran cantidad de inconformidades patronales.

La tercera tarea fue someter algunas manifestaciones de desorden político, en primer lugar los intentos de Calles por seguir influyendo en las decisiones presidenciales. Esto no fue permitido por el general Cárdenas, que ordenó la expulsión de Calles del país.

La obra cardenista no se detuvo. De ella citaremos lo más sobresaliente en los campos político-agrario, económico y social.

LA REFORMA AGRARIA

Obra importante de Cárdenas fue el reparto agrario. Más de 20 millones de hectáreas fueron repartidas durante su gestión. En la comarca lagunera (Zona Norte) el presidente repartió más tierra que Carranza en su tiempo. Este fenómeno agrario traería al país una serie de hechos importantes: la magna repartición no previó las consecuencias sociales de la explosión demográfica, las necesidades de recursos para el cultivo, la desforestación a que se ha sometido el país, etc. No obstante el pensamiento cardenista tuvo evidentes razones para promover esa Reforma, ya que él conocía a fondo las verdaderas causas del movimiento revolucionario de 1910.

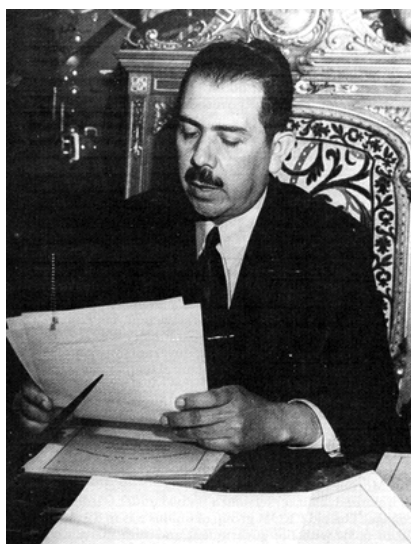
Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Medio físico, social y cultural que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

LA EXPROPIACIÓN PETROLERA

En 1938 se ordenó la expropiación del petróleo mexicano, que estaba en manos de compañías extranjeras, comprometiéndose a indemnizar a las corporaciones dueñas de las instalaciones. Esta decisión que provocó airadas repercusiones internacionales, fue la realización cardenista que tendría mayor trascendencia en el futuro.

Además de estas realizaciones citemos otras de importancia:



- La expropiación de los ferrocarriles en junio de 1937.
- La construcción del ferrocarril del Sureste para enlazar la península de Yucatán con el resto del país.
- Apoyo a la creación de la C.T.M. y de la C.N.C.
- Elaboración y decreto del Estatuto Jurídico para los trabajadores al servicio del estado (ISSSTE).
- Creación del Instituto Politécnico Nacional (IPN) en 1938.
- Creación del Instituto Nacional de Antropología e Historia y del Instituto Nacional de Cardiología.
- Creación del Banco de Crédito Ejidal, el Banco de Comercio Exterior y el Banco Nacional Obrero de Fomento Industrial.
- Se creó la cooperativa de los Talleres Gráficos de la Nación, la del Ingenio azucarero en Zacatepec, el ingenio en Ciudad Mante, Tamaulipas.
- Se crearon los Almacenes Generales de Depósito y la Productora e Importadora de Papel.

A estas realizaciones debe sumarse una multitud de obras de construcción (hospitales y la ampliación de las escuelas superiores de la UNAM) y la creación de la Secretaría de Salubridad y Asistencia Pública.

A Cárdenas se deben los programas y la ley para la creación de la Comisión Federal de Electricidad y el retiro de la concesión para explotar los yacimientos de la Sidérgica “Las Truchas” a extranjeros.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Medio físico, social y cultural que inciden en la actualidad a partir de la Revolución.

SE FORJA UN DIRIGENTE CAMPESINO

Rubén Jaramillo, soldado zapatista.

Rubén Jaramillo nació con el siglo en el poblado de Real de Zacualpan, Municipio de Sultepec, Estado de México. Cuando apenas contaba con dos años de edad sus padres emigraron a Tlaquiltenango, Morelos.

POSICIONAMIENTO ANTE EL OBJETO DE ESTUDIO

Desde que tuvo uso de razón hasta que cayó asesinado por los ésbirros del gobierno en 1962; su vida fue una lucha constante contra la injusticia y en favor de los intereses del pueblo.

Hijo del minero Atanasio Jaramillo y de la campesina Romana Ménez, el espíritu combativo le venía de herencia, pues su bisabuelo Julian Jaramillo Corral militó en las filas juaristas y peleó contra los invasores franceses.

Desde muy pequeño, Jaramillo padeció las crueles consecuencias de la explotación: su padre murió con los pulmones destrozados por el duro trabajo de la mina y doña Romana tuvo que sostener a la familia ella sola, en los tiempos difíciles en que la tiranía porfirista daba golpes de agonía.

Desde 1911, la familia Jaramillo se vio envuelta en el torbellino de la Revolución y pronto doña Romana y sus hijos tuvieron que remontarse al cerro buscando la protección de los guerrilleros zapatistas, pues en los pueblos los federales asesinaban a la población civil.

Como muchas mujeres campesinas en esta época, doña Romana, además de cuidar a sus hijos, se daba tiempo para ayudar a la causa preparando los alimentos de los guerrilleros y así siguió colaborando con la revolución hasta 1916, en que murió a consecuencia de un piquete de alacrán.

Después de sepultar a su madre en Tlaquiltenango; el joven Jaramillo se incorpora ya como combatiente a las filas zapatistas, primero a las órdenes de Jesús Cerrillo y poco después bajo el mando del coronel Dolores Oliván, quien lo asciende al grado de Capitán Primero de Caballería, cuando apenas había cumplido los 17 años.

En 1918, poco después antes del asesinato de Zapata y cuando algunos combatientes en desbanda comenzaban a dedicarse al pillaje, Jaramillo y su grupo deciden pacificarse pero al igual que otros

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Medio físico, social y cultural que vivimos en la actualidad.

muchos combatientes, se niegan a entregar las armas al enemigo carrancista, esconden los máuseres y acuerdan continuar en la lucha revolucionaria pero por otros medios.

Así en 1918, Jaramillo depone las armas pero no depone sus convicciones zapatistas ni renuncia a la lucha revolucionaria.

“Desde hoy dice Rubén Jaramillo al despedir a su gente la Revolución más que de armas ha de ser de ideas justas y de gran liberación social”.

Sin duda, la valentía de doña Romana y la experiencia de su participación en la lucha zapatista forjaron el carácter indomable de Jaramillo y definieron desde muy temprana edad su entrega incondicional a las causas del pueblo.

La revolución zapatista fue la escuela de Rubén Jaramillo, en ella conoció los ideales campesinos expresados en el Plan de Ayala, a los que ya no renunciaría jamás; en ella aprendió a reconocer a los enemigos del pueblo, lo que le permitió mantener una posición independiente y revolucionaria durante casi 50 años de lucha.

La revolución zapatista también le enseñó a confiar en la gente sencilla, a tomar en cuenta las necesidades y las opiniones de los más humildes a mantenerse estrechamente unido con el pueblo.

Muchas fueron las luchas en las que intervino después Rubén Jaramillo y en todas ellas tuvo como normas el escuchar a la gente y promover que las decisiones grandes y pequeñas fueran tomadas por la mayoría. Cuando surgió la idea de formar una sociedad de crédito para el cultivo de arroz, Jaramillo reunió a la gente y le dijo: “Yo pregunto a ustedes si estarán dispuestos a organizarse en una sociedad de crédito agrarista para obtener del Banco el crédito monetario para cultivar nuestros ejidos”; y solo cuando la gente decidió que sí, la sociedad se hizo.

Del mismo modo, allá por el año de 1945 cuando los campesinos quisieron postularlo como candidato independiente a la gubernatura de Morelos, Jaramillo, después de escuchar las opiniones de los que lo proponían, pregunto a los demás si estaban de acuerdo: “Sí, estamos por ese orden” –contestaron y sólo entonces Jaramillo aceptó la candidatura.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Medio físico, social y cultural que vivimos en la actualidad.

Pero Rubén no sólo se apoyaba en la mayoría, también sabía reconocer a los enemigos del pueblo y había aprendido a denunciarlos y a combatirlos. Así, después de proponer la formación de un partido local que luchara contra la imposición priista, Jaramillo definió claramente qué tipo de organización necesitaba: “Nuestra política debe ser del pueblo y para el pueblo, en la cual no aceptamos ni compendias ni las transacciones con los políticos arribistas de grupos privilegiados que manejan una política dirigida de arriba hacia abajo, sin tomar en cuenta al pueblo, el que, según su decir, nada vale”.

Y esto en boca de Jaramillo no eran simples palabras, a lo largo de toda su vida fue incorruptible. Cuando Rubén encabezó una lucha de los obreros y campesinos cañeros del ingenio de Zacatepec, tuvo que enfrentarse a los intentos de corrupción del gerente Severiano Carrera Peña, quien lo invitó a su casa y le ofreció “un arreglo”: “El gobierno y yo —decía el gerente— tenemos interés de que en Zacatepec se terminen todos los problemas con los trabajadores”.

Severino era un viejo político ladrón y mañoso. Creía como todos los de su clase, que podía corromper a cualquiera con su dinero. Con Jaramillo topó con pared:

“Mire señor gerente -le contestó Rubén- el deseo de que usted tiene de triunfar es lo mismo que tenemos los campesinos y obreros, los cuales somos mayor número que ustedes. En todo veo que usted muestra gran interés en defensa de quienes lo mandaron aquí y no olvide que yo como usted, estoy empeñado en ejercer la defensa de los hombres de mi clase”.

Muchos fueron los intentos y formas de corromper a Jaramillo, pero siempre fracasaron y como todo líder intransigente y fiel a los intereses del pueblo, Rubén vivió permanentemente en el peligro y bajo la amenaza constante de muerte. Detenciones, persecuciones, emboscadas, planes de asesinato fueron cosa de todos los días hasta su muerte, bajo las balas asesinas del gobierno de Adolfo López Mateos. Pero Rubén se mantuvo siempre fiel a sus palabras: “yo no puedo, a menudo, a cambio de nada, traicionar a los hombres de mi clase —decía—, y estoy dispuesto a sacrificar cuanto esté de mi parte y aún mi propia vida para seguir sosteniendo esta lucha que los campesinos y obreros tendrán que hacer suya un día no lejano”.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Medio físico, social y cultural que vivimos en la actualidad.

El país más septentrional de América Latina

La forma triangular de México y su posición dentro de América han dado origen a la comparación con una cornucopia o «cuerno de la abundancia», estrecho en la parte inferior y ancho en la superior. Ocupa un lugar central en el continente americano, desde la parte sudoeste de Estados Unidos hasta el inicio de América Central. Tres cuartas partes se ubican en América del Norte y la cuarta parte restante pertenece a América Central. Su territorio abarca desde los 14° 30' hasta los 32° 43' de latitud norte, y desde los 86° 46' hasta los 117° 7' de longitud oeste.

Es el tercer país de mayor tamaño en América Latina. Su superficie es de 1,967,183 km². La mayor extensión, de norte a sur, es de 3,000 km, y su anchura varía de 1,900 km en el norte a menos de 215 km en el Istmo de Tehuantepec.

De un perímetro total de 14,400 km, 10,600 km son de costas; 7,450 km del Océano Pacífico, 2,810 km del Golfo de México y el Mar Caribe (Mar de las Antillas) y 340 km de costas isleñas. Los 3,800 km restantes corresponden a las fronteras terrestres.

México limita al norte, en una franja fronteriza de 2,730 km, con Estados Unidos de América; al sudeste con Guatemala y Belice; al este con el Golfo de México y el Mar Caribe; y al sur y al oeste con el Océano Pacífico.

Poseedora de una historia rica y una cultura propia, la República Mexicana se identifica con tres símbolos patrios: la Bandera, el Escudo y el Himno.



*La Bandera y el
Escudo mexicanos
son símbolos
patrios que
cohesionan,
al igual que
las antiguas
tradiciones, el
sentimiento
de identidad
nacional.*

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Medio físico, social y cultural que vivimos en la actualidad.

EL ORIGEN DE MÉXICO

A lo largo de los siglos se han propuesto varias teorías sobre el origen del nombre náhuatl «Mexico». La mejor fundamentada afirma que se compone de «*mexi*», elemento de «*mexitli*» o «templo», y de «*co*», que quiere decir «donde está». Así, el nombre del país significa «donde está tu templo». Mexitli era una deidad del panteón azteca identificada a veces con Huitzilopochtli, el dios del Sol y la guerra.

DATOS GENERALES

Denominación oficial: Estados Unidos Mexicanos.

Superficie: 1,967,183 km².

Capital: Ciudad de México.

Estructura administrativa: 32 estados.

Unidad monetaria: Peso mexicano.

Idioma oficial: español.

Fiesta nacional: 16 de septiembre.

Forma de gobierno: República Federal.

GEOGRAFÍA FÍSICA

RELIEVE

México está situado en una de las áreas tectónicas más dinámicas del mundo. En su geografía, es posible hallar volcanes que en épocas remotas dieron origen a gran parte del centro y sur del territorio. El país se encuentra en el extremo oeste de la placa tectónica de América del Norte. Al entrar ésta en interacción con las placas del Caribe, del océano Pacífico y del archipiélago de los Cocos, nacieron el territorio continental y las pocas islas que se encuentran en sus litorales. El constante choque de las placas tectónicas ha dado lugar a frecuentes movimientos de tierra y a grandes terremotos, como los que devastaron la capital de México en 1957 y 1985.

El relieve del territorio mexicano es quebrado y está compuesto por cadenas montañosas, exceptuando un área aproximada del 14 por ciento ocupada por la llanura Costera Nororiental o llanura Costera del Golfo de México y la península de Yucatán, extensa planicie aluvial que mide 300 km de ancho y no presenta elevaciones de importancia.

El núcleo principal es el Altiplano, con sus grandes cordilleras y picos montañosos. Esta región está compuesta por rocas aparecidas en el período mesozoico, cubiertas de material volcánico y sedimentario. En el sur de la Ciudad de México, se pueden ver aún las grandes rocas y la lava de los volcanes surgidos en aquella época.

El Altiplano se extiende desde el istmo de Tehuantepec hasta más allá de la frontera con Estados Unidos. En su accidentada superficie presenta cuencas y bolsones.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Medio físico, social y cultural que vivimos en la actualidad.

Cuenta con extensas cadenas montañosas de las que se desprenden formaciones menores. Está dividido en dos partes principales que se distinguen por su elevación sobre el nivel del mar.

La región septentrional o Mesa del Norte alcanza un promedio de 1,000 m de altura. Es un área desértica, árida y seca que no tiene salida al mar. Comienza cerca de la frontera con Estados Unidos: está constituida por las mesetas de Chihuahua y Zacatecas y por las depresiones del Bolsón de Mapimí. La región meridional o Mesa Central alcanza un promedio de 2,000 m de altura a causa de su intensa actividad volcánica. Comienza en el estado de San Luis Potosí y concluye al sur de la Ciudad de México. Es más húmeda y plana que la Mesa del Norte. En ella se encuentran grandes mesetas o valles en los estados de Jalisco, México, Tlaxcala y Puebla. Gracias a la humedad que aportan sus numerosas cuencas, es más fértil que la región septentrional.

Sierra Madre Occidental y Sierra Madre Oriental

Al oeste del Altiplano se halla la Sierra Madre Occidental y al este la Sierra Madre Oriental. Se han denominado «madre» porque de ellas nacen sierras menores.

La Sierra Madre Occidental es una continuación de la cadena Circumpacífica de América y alcanza alturas superiores a 2,000 m sobre el nivel del mar. Da origen a las sierras Tarahumara, de las Tunas, Verde y de Nayarit. Cuenta con cañones, como el del Cobre, surgido a raíz de la erosión provocada por las fuertes corrientes acuáticas del Océano Pacífico.

Al lado izquierdo de la Sierra Madre Occidental se halla la península de Baja California, que mide alrededor de 1,500 km de largo y en algunas secciones alcanza un ancho de sólo 185 km. Está formada por una sólida coraza de granito que avanza paralelamente hacia los estados de Sonora y Sinaloa. Tiene sierras de mediana altura. En la parte superior, abajo de Mexicali, comienza la sierra de Juárez. Hacia el sur se extienden la sierra de San Pedro Mártir, la sierra de San Lázaro y también la sierra de la Giganta.

La Sierra Volcánica Transversal, prolongación de la Sierra Madre Occidental, mide 800 y se sitúa a lo largo del paralelo 19°. Tiene elevadas alturas, entre las que destacan los volcanes Citlaltépetl o pico de Orizaba (5,700 m), Popocatepetl (5,452 m), Iztaccíhuatl (5,286 m) y nevado de Toluca (4,558 m).

La Sierra Madre del Sur continúa las formaciones montañosas de Baja California. Recorre los estados de Michoacán, Guerrero y Oaxaca. En ella se encuentran picos con una altura media de 4,000 m, entre ellos el Teotetpec y el Zemopoaltepec. La depresión del Balsas, que toma su nombre del río que irriga la región, se extiende al norte del recorrido de la Sierra Madre del Sur. Forma pequeños valles divididos entre sí por colinas.

Más adelante se encuentra la Sierra Madre de Chiapas, conocida también como los «Altos de Chiapas», que prolonga las formaciones montañosas de América Central.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Medio físico, social y cultural que vivimos en la actualidad.

Aquí se encuentran fallas y bloques montañosos hasta el comienzo de la sierra del Soconusco.

La Sierra Madre Oriental está situada al este del altiplano, es la continuación de las montañas Rocosas de Estados Unidos y sólo está separada de ellas por el río Bravo. Sus alturas son similares a las de la Sierra Madre Occidental, aunque cuenta con algunas cimas cercanas a los 3,000 m. Da origen a las sierras de los Alamitos, del Burro, del Carmen, de la Candela y también de los Ángeles.

Vulcanismo

A lo largo de los siglos, México ha sufrido varias erupciones volcánicas. En la Sierra Volcánica Transversal aún pueden apreciarse restos de volcanes que alguna vez estuvieron activos. En la península de Baja California están el Loreto y el de las Tres Vírgenes. En Guerrero destacan el Ometepe y el Chachua. En Sinaloa es importante el volcán Colorado. En Sonora sobresale el Pinacate.

En 1943 el volcán Parícutín hizo erupción sobre el pueblo de Parangaricutiro, Michoacán. En 1982 la actividad del Chichonal, situado en Chiapas, causó graves daños materiales. Hacia mediados de la década de 1990, el Popocatepetl, en el estado de Puebla, mantuvo una intensa actividad.

Hidrografía

Aunque México es un país muy extenso, cuenta con pocos ríos navegables o grandes lagos, sobre todo en el norte y en el sur. En el norte del territorio la aridez, la evaporación, la falta de lluvia y la absorción del subsuelo reducen considerablemente el número y la extensión de los ríos. El subsuelo poroso de la península de Yucatán no permite la existencia de corrientes superficiales. Los ríos mexicanos se clasifican en tres grandes grupos: la cuenca del Atlántico, la cuenca del Pacífico y los bolsones del Altiplano. Los mayores se encuentran en la parte central del país, y sobre todo, en la vertiente del Golfo de México. En esta vertiente, el más importante es el río Bravo, que se extiende a lo largo de 2,800 km, marca 1,455 km de la línea fronteriza entre México y Estados Unidos y desemboca en el Golfo de México. Sus afluentes principales son el Conchos, el Salado y el San Juan. También se halla en esta cuenca el río Pánuco, que mide 640 km y cruza la Sierra Madre Oriental. Nace de la unión de los ríos potosinos Moctezuma y Tamuín, y en su recorrido se le une el río Tamesí. El río Papaloapan se tiende a lo largo de 445 km y se cuenta entre los más caudalosos. En el istmo de Tehuantepec destaca el río Coatzacoalcos, que va de Minatitlán a Puerto México. Al este se encuentran el Grijalva, de 525 km, y el Usumacinta, de 800 km, que comienza en Guatemala, marca parte de la frontera entre ese país y México, cruza Chiapas y desemboca en la bahía de Campeche.

A la cuenca del Pacífico pertenecen los ríos que desembocan en la vertiente del Golfo de California: el río Colorado, que comienza en Estados Unidos y tiene sus últimos 144 km en territorio mexicano; el Yaqui, en el estado de Sonora, y El Fuerte, que pasa por los estados de Chihuahua y Sinaloa. También en esa cuenca se hallan el río Balsas, que mide 771 km, y su afluente el Tlapaneco. Estos ríos y sus tributarios irrigan la depresión del Balsas, así como la porción central del Altiplano.

El río Lerma nace en Toluca, cerca del norte de la Ciudad de México, y cruza la Sierra Madre Occidental, luego de alimentar los lagos de Chapala (el lago natural más grande del país), Verde y de Tehuantepec. Del lago de Chapala fluye hacia el noroeste el río Santiago, que cruza la Sierra Madre Occidental antes de llegar al Pacífico.

Otros ríos importantes del territorio mexicano son el Nazas y el Aguanaval. El primero mide 580 km y el segundo 500 km. Sus aguas irrigan la llamada Comarca Lagunera, cerca de

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Medio físico, social y cultural que vivimos en la actualidad.

Torreón, y desaparecen en cuencas interiores. Hacia el centro de la República destacan los lagos de Pátzcuaro y Cuitzeo, que se consideran vestigios de los grandes lagos que existieron originariamente en el Altiplano.

Litorales e islas

Dos terceras partes de los litorales mexicanos se sitúan a lo largo del Océano Pacífico. Su contorno es irregular, forma bahías y pequeñas mesetas. Destacan en las costas externas, al lado izquierdo de la península de Baja California, de norte a sur, las bahías Todos Santos, Rosario -con las islas Cedros, Sebastián Vizcaíno, San Cristóbal- rematando la península, el cabo San Lucas.

En su porción no peninsular, las costas del Pacífico comienzan cerca del valle de Mexicali, son estrechas y elevadas y cuentan con numerosos acantilados y otras zonas rocosas. En el Golfo de California se encuentran las islas Ángel de la Guarda, Tiburón y la bahía de Guaymas. Al sur del golfo, en pleno Pacífico, se encuentran la isla Isabela, las islas Marias y, mucho más al oeste, el archipiélago Juárez o Revillagigedo. Al sur de la costa del Pacífico aparece el golfo de Tehuantepec, que forma bahías y lagunas conocidas por su posición geográfica (Superior, Inferior) o por su población biológica (Mar Muerto).

Los litorales del Golfo de México, bajos y arenosos, comienzan en la ciudad de Matamoros, Tamaulipas. En ese mismo estado forman la laguna Madre y, en el de Veracruz, la laguna de Tamiahua. Aquí aparecen formaciones de arrecifes cercanos a la desembocadura del río Coatzacoalcos.

En el istmo de Tehuantepec se hallan las lagunas del Carmen y Machona (de importancia menor), la bahía de Campeche y la laguna de Términos. En la bahía de Campeche se encuentra la isla del Carmen. El litoral avanza por la península de Yucatán, rica en arrecifes, la bordea en su parte superior) forma el cabo Catoche. En la zona oriental de la península, frente al mar Caribe, se hallan la isla Cozumel y las bahías Emiliano Zapata, Venustiano Carranza y Chetumal.

El clima

Sin contar las regiones del norte, donde hay grandes contrastes de temperatura y extrema sequía, el clima de México se considera benigno y propicio para los cultivos y los asentamientos humanos. De una región a otra es muy variable, y depende de las diferentes alturas que presenta el territorio.

Durante el invierno, por el norte y el centro del territorio se introducen bolsas de aire frío y seco procedentes del polo Norte. Éstas provocan heladas en la parte central del norte y son la causa de que en el centro del Altiplano el clima sea frío y seco. En todo el país la primavera suele ser cálida.

En general, México se divide en una zona tropical de baja altura en el norte y una zona templada en el sur. Los vientos del golfo de México hacen que la costa oriental sea muy húmeda, como ocurre en los estados de Veracruz y Tabasco. También hay regiones desérticas en el norte y una zona selvática en Chiapas y Tabasco, donde tienen lugar grandes precipitaciones pluviales durante el año.

Más de la mitad del país se encuentra al sur del trópico de Cáncer. Allí las bajas presiones atraen masas de aire marítimo tropical procedentes del Océano Pacífico, del Mar Caribe y del Golfo de México. Ello explica las características lluvias de los meses de mayo, junio, julio y agosto en gran parte del territorio. De agosto a octubre es común la presencia de tormentas o huracanes tropicales de variadas magnitudes que llegan a las costas e influyen en el clima del interior.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Medio físico, social y cultural que vivimos en la actualidad..

Dentro de las regiones tropicales las variaciones climáticas son reducidas. Por término medio, la temperatura sólo varía 5 °C entre los meses más fríos y los más calientes. En esas zonas llueve durante el invierno y el frío no es tan intenso. Al norte de los trópicos se incrementa la temperatura y alcanza sus puntos más altos. El clima se vuelve seco y la precipitación pluvial es exigua. Durante el invierno y el verano las temperaturas de esa región suelen ser extremas. Las más altas, que llegan a los 43 °C, se presentan en la zona central de Baja California y en los desiertos de Chihuahua y Sonora.

En los desiertos mexicanos llueve cada cinco o diez años. Al caer las lluvias, nacen pequeñas formas de vida vegetal y animal que se desarrollan rápidamente y luego desaparecen. Por esta razón tales regiones se han descrito como «desiertos vivos» o «estepas tropicales». Las zonas desérticas se extienden hacia la parte norte del Altiplano.

Son las diferentes alturas del país las que determinan la división climática en tierras calientes, templadas, frías y heladas o páramos. El trópico marca el clima de las tierras calientes, que abarcan desde el nivel del mar hasta los 800 m y presentan temperaturas cálidas y uniformes que superan los 20 °C en el transcurso del año. Son húmedas y se extienden desde el estado de Nayarit, al oeste, hasta los estados de Veracruz y Tamaulipas, al este. En las tierras calientes, las lluvias de verano suelen ser variables y de ellas depende la existencia de bosques o selvas vírgenes. Estas lluvias también se registran en alturas elevadas y tierras templadas, como ocurre en las ciudades de Puebla, México y Guadalajara.

Las tierras templadas se sitúan entre los 800 m y los 1,700 m y su temperatura media es de 15 °C. Están amenazadas por el avance de la región desértica. Las tierras frías superan los 1,700 m de altura y se subdividen en tres grupos: de 1,700 m a 3,500 m, donde es posible el cultivo de cereales y árboles frutales de clima templado; de 3,500 hasta 4,000 m, donde se pueden hallar coníferas y pastizales; y de 4,000 m en adelante, donde las formas de vida son más escasas. Por encima de esta altura se encuentra la tierra helada, o páramo, una región en la que hay nieve permanentemente. Así, fuera de las áreas montañosas y de la porción central del norte del país, la temperatura nunca es inferior a 0 °C.

Durante gran parte del año no hay precipitaciones abundantes en el interior del territorio mexicano, amenazado por la sequía y los problemas asociados a ella. Esta afirmación exceptúa las costas marítimas y las estribaciones de la Sierra Madre Oriental y la Sierra Madre Occidental. Toda el área al norte del trópico de Cáncer presenta una precipitación anual inferior a 500 milímetros. Chihuahua y Baja California, por ejemplo, reciben menos de 250 milímetros al año. La parte central de México y el sur registran lluvias abundantes. Tampico, Villahermosa, la Sierra Madre de Chiapas y la parte sur de la península de Yucatán reciben lluvias todo el año. Al combinarse con temperaturas elevadas, crean un clima de sabana tropical.

LA FUERZA DE LA NATURALEZA

México ha sido reconocido como uno de los países de más rica biodiversidad del mundo. Hay alrededor de 30,000 especies de plantas superiores, entre las que se incluyen más de 6,000 endémicas. En cuanto a vertebrados terrestres, tiene el número más alto de especies endémicas de todo el hemisferio occidental. Es también el país con mayor variedad de reptiles. Su flora y su fauna se relacionan estrechamente con las condiciones climáticas.

La flora

En las costas y al este de Yucatán crece una vegetación rica y variada. En la parte meridional de esta península y en las llanuras de Tabasco y Chiapas se encuentran árboles de cedro

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Medio físico, social y cultural que vivimos en la actualidad.

rojo y caoba. Ahí también prosperan la parata, el bálsamo, el guayule, el palo de Campeche, el chicozapote y la magnolia. Al norte de Yucatán hay sabanas donde se encuentran especies como el chayote, el añil y la caña brava.

La misma vegetación se extiende por la costa del Océano Pacífico, desde el sur del estado de Sinaloa hasta la frontera con Guatemala. Las regiones tropicales del país, de características selváticas, ofrecen gran variedad de frutos: coco, piña, mango, mamey, guanábana, zapote y aguacate.

De sur a norte, la vegetación disminuye poco a poco, hasta llegar al extremo norte del país, donde están las zonas más áridas. Aun dentro de las zonas desérticas, se encuentran regiones muy diferentes entre sí; cerca de la frontera norte, aparte del mezquite, existen yucas y agaves de los que se destila el tequila. Algunas zonas desérticas son extremadamente secas. En las partes más altas de las estepas de Sonora y Chihuahua, y parte de Coahuila y Tamaulipas, hay ecosistemas específicos caracterizados por hierbas o pastos de tamaño reducido.

Muchas especies son endémicas y han servido de arquetipos para clasificar diferentes tipos de plantas. En otras áreas del desierto abundan las cactáceas. Cuando llueve, en las zonas desérticas nacen plantas y animales de desarrollo y muerte rápida.

Cerca del Altiplano se encuentran especies vegetales que resisten la sequía, como el mezquite y el nopal. Esta última planta presenta muchas variedades y es la especie distintiva de México. Grandes sectores del Altiplano y de la Sierra Madre Occidental fueron bosques de coníferas que se extendían hasta la Sierra Madre del Sur. La tala inmoderada, los asentamientos humanos y el desarrollo no controlado de las regiones redundaron en su desaparición y en la erosión de los terrenos. No obstante, en las regiones más altas de la sierra aún es posible hallar bosques de coníferas. En los bosques de clima templado se encuentran zacatones, cedros, acotes, madroños y enebros. En el clima frío abundan los robles, abetos y pinos.

La fauna

Por estar situado en la parte media del continente americano, el territorio mexicano comparte las faunas características del norte y el sur de América. Estos dos grandes grupos se conocen como «fauna neoártica» y «fauna neotropical». En la sierras Madre Oriental y Occidental, así como en el Altiplano, hay predadores: jaguares, zorros, ocelotes y coyotes. Más al norte, la presencia de animales es mucho más reducida, a consecuencia de la falta de pastizales, agotados por la introducción de animales herbívoros después de la Conquista. Hasta hace poco era posible hallar en prácticamente todos los hábitats de México pumas, que se alimentaban de cérvidos, como los alces, y de presas menores como el ratón, el conejo y las ardillas. En la zona fronteriza del estado de Sonora con Estados Unidos hay distintas clases de lobos. En los desiertos abundan liebres, serpientes y armadillos. La Sierra Madre de Chiapas y las costas del Golfo de México, con su rica vegetación y la precipitación pluvial que las caracteriza, cuentan con muchas especies notables, como jaguares, pericos y tapires. México tiene una enorme variedad de aves de vistosos colores, propias del clima tropical.

La vida marítima es rica, a pesar de haber disminuido a causa de los residuos tóxicos que se arrojan al mar y de la predación humana, que ha puesto en peligro la reproducción y supervivencia de las especies. En las costas hay patos y pelícanos. Los lagos interiores y los ríos cuentan con una gran variedad de especies apropiadas para el consumo humano. Entre la superficie y los 1,000 m de profundidad de las aguas inmediatas a la costa abundan las tortugas laúd, que llegan a medir 2 m de largo y pesan 900 kilos.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Medio físico, social y cultural que vivimos en la actualidad.

LA BANDERA

El origen de la Bandera se remonta a la Guerra de Independencia. Entre 1812 y 1817 se utilizó una enseña con los colores verde, blanco y rojo. Al consumarse la Independencia, se estableció la Bandera de las tres garantías: el blanco simboliza la religión, el verde, la Independencia y el rojo, la unión.

En el transcurso del tiempo, la Bandera fue variando, pero siempre conservó sus colores. Es un rectángulo dividido en tres franjas verticales de medidas idénticas. A partir del asta se ordenan los colores verde, blanco y rojo. En la franja central se halla el Escudo, cuyo diámetro mide tres cuartas partes del ancho de cada franja. La anchura y la longitud de la Bandera guardan una proporción de uno a siete.

Opcionalmente, puede llevar un lazo de los mismos colores al pie de la moharra o punta del asta.



La Bandera Nacional mexicana tiene su origen en la Guerra de Independencia. A pesar de diversas modificaciones a lo largo del tiempo, los colores patrios se han mantenido siempre inalterados: el verde, símbolo de la Independencia; el blanco, de la religión; y el rojo, de la unión. La Bandera se complementa con el Escudo Nacional, cargado de hondos significados y de una simbología que se enlaza con la historia precolombina.

EL ESCUDO

El Escudo Nacional mexicano está representado, por un águila que devora una serpiente. Esta presenta el peril izquierdo expuesto y la parte superior de las alas (desplegadas en actitud de combate) más alta que el penacho. Las plumas de su cola se abren en abanico. Su garra izquierda se posa en un nopal cubierto de tunas, que nace en una peña entre las aguas de un lago. En la parte inferior hay una rama de encino, frente al águila, y una rama de laurel, en el lado opuesto. Ambas forman un semicírculo y se unen mediante un listón con tres franjas de los mismos colores de la Bandera.

Este diseño procede de la leyenda azteca sobre la fundación de Tenochtitlán. Los aztecas adoraban al Sol y creían que éste adquiriría la forma del águila. Las tunas rojas, frutos del nopal, simbolizan el corazón del hombre, de cuya sangre se alimenta el Sol para trasladarse de oriente a poniente, luchar contra la noche, vencer a ésta y a todas sus estrellas y regresar victorioso y brillante. La imagen de la serpiente se agregó después de la Conquista con fines evangelizadores. Los españoles mostraban así la lucha del bien, simbolizado por el águila, contra el mal, representado por el reptil.

Cuando se proclamó la Independencia, en 1821, la Soberana Junta Provisional Gubernativa ordenó el uso de un Escudo formado por un águila coronada y erguida sobre un nopal.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Medio físico, social y cultural que vivimos en la actualidad.

El águila ha sido un elemento constante en las sucesivas transformaciones del Escudo Nacional, ligadas a cambios históricos del país como la Reforma y la Revolución. No fue fácil unificar las imágenes, hasta que, en 1934, el presidente Abelardo L. Rodríguez decretó el uso y la aplicación de un modelo único para todas las autoridades y dependencias del gobierno.



El Escudo Nacional mexicano une símbolos de diversa procedencia, que están relacionados con su antigua y rica historia. El águila responde a la leyenda azteca sobre la fundación de Tenochtitlán; a ésta, posteriormente, los conquistadores españoles agregaron la serpiente, para simbolizar la lucha entre el bien y el mal. El águila reposa sobre un nopal cubierto de tunas rojas, símbolo del corazón del hombre, que nace en la peña de un lago.

EL HIMNO NACIONAL

En 1853, Miguel Lerdo de Tejada, oficial mayor del Ministerio de Fomento, Colonización, Industria y Comercio, lanzó una convocatoria para escribir la letra del Himno Nacional Mexicano. El jurado resolvió otorgar el premio al poema de Francisco González Bocanegra. Lerdo de Tejada hizo público un acuerdo para solicitar la música a diferentes compositores. En agosto de 1854, el jurado eligió la partitura del español Jaime Nunó. El Himno fue interpretado por primera vez el 15 de septiembre de 1854 y destacó por la inspiración beligerante de sus palabras y por la música melódica, rítmica y marcial.

La versión original del Himno cuenta con 84 versos de diez sílabas cada uno. Están divididos en un coro introductorio de cuatro versos y diez estrofas de ocho versos cada una. A lo largo de los siglos XIX y XX hubo cambios en las versiones oficiales en el sentido de cantar o no algunas estrofas que parecían demasiado apegadas a etapas y personajes históricos superados. En la versión oficial vigente en 1998 se omitían las estrofas II, III, VI y VII. Sin embargo, sobre el papel se respetan todas las palabras y las notas.

Himno Nacional

Coro

Mexicanos, al grito de guerra
el acero aprestad y el bridón,
y retiemble en sus centros la tierra.
al sonoro rugir del cañón.

I

Ciña ¡oh patria! tus sienes de oliva
de la paz el arcángel divino,
que en el cielo tu eterno destino
por el dedo de dios se escribió.
Más si osare un extraño enemigo
profanar con su planta tu suelo,
piensa ¡oh patria querida! que el cielo
un soldado en cada hijo te dio.

II

¡Patria! ¡patria! tus hijos te juran
exhalar en tus aras su aliento,
si el clarín con su bélico acento
nos convoca a lidiar con valor.
¡para ti las guirnaldas de oliva!
¡un recuerdo para ellos de gloria!
¡un laurel para ti de victoria!
¡un sepulcro para ellos de honor!

*Estrofas del Himno que se cantan en
actos oficiales y en las escuelas.*

UNIDAD 2

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

El Universo y el Sistema Solar

TEORIAS ACERCA DEL ORIGEN DEL SISTEMA SOLAR

A lo largo de la historia han surgido diferentes ideas acerca del origen del Sistema Solar. Entre ellas destacan:

- **Teoría Nebular:** Hipótesis del filósofo alemán Emmanuel Kant y del astrónomo y matemático francés Pierre Simón de Laplace. De acuerdo con dicha teoría, una nube de gas se fragmentó en anillos que se condensaron formando los planetas.
- **Teoría Planetesimal o de la Marea:** Propuesta por Thomas Chamberlain y posteriormente por Forest Moulton; sostiene que la formación de los planetas es originada por el paso de una estrella, lo que habría generado una turbulencia en el prothosol, y esto a su vez el desprendimiento de grandes gotas periféricas.
- **Teoría de la Gota Fusiforme:** Planteada por Sir Jams Jeans y Sir Jeffreys en 1916. Comparte el paso de una estrella, que genera el desprendimiento de una sola gota fusiforme, que tenía los extremos angostos y el centro muy amplio. Al producirse la condensación en los extremos de la gota se fueron formando los planetas menores, pero la parte central daría origen a los planetas gigantes.
- **Teoría de la Acreción:** Propuesta por el geofísico ruso Otto Schmidl en 1944. Asume que el Sol pasó a través de una densa nube interestelar, y emergió rodeado de un envoltorio de polvo y gas. La teoría no explica los satélites, o la ley de Bode, y debe considerarse como la más débil de las aquí descritas.
- **Teoría de los protoplanetas:** Desarrollada por Gerard P. Kuiper y Thomas Chrowder Chamberlin. Dice que inicialmente hubo una densa nube interestelar que formó un cúmulo. Las estrellas resultantes, por ser grandes, tenían bajas velocidades de rotación, en cambio los planetas, formados en la misma nube, tenían velocidades mayores cuando fueron capturados por las estrellas, incluido el Sol.
- **Teoría de la Captura:** Es una versión de la de Jeans, en la que el Sol interactúa con una protoestrella cercana, sacando un filamento de materia de la protoestrella.

Elementos y componentes del Universo:

- Sistemas planetarios
- Asteroides, meteoritos y cometas
- Las estrellas y los elementos químicos
- Galaxias
- Cuásar
- Polvo cósmico
- Materia oscura

COMPONENTES DEL SISTEMA SOLAR

SOL: Es el centro del Sistema Planetario, la estrella que nos proporciona luz y energía. Es una de las que figuran entre el billón de estrellas que forman nuestro sistema estelar denominado Sistema Solar.

PLANETAS: se clasifican en dos grandes grupos:

- Interiores: conformado por Mercurio, Venus, Tierra y Marte. Se caracterizan por su alta densidad.
- Exteriores: conformado por Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno. Son planetas voluminosos con anillos y muchos satélites.
- Los planetas más cercanos al Sol (Mercurio, Venus, Tierra y Marte), son básicamente similares en que todos ellos tienen superficies sólidas. Todos ellos tienen núcleos metálicos y mantos de silicatos, con una corteza superficial.

Los Planetas Enanos. Los cinco planetas enanos del Sistema Solar, de menor a mayor distancia respecto al Sol, son los siguientes:

Ceres, Plutón, Haumea, Makemake, Eris. Se trata de cuerpos cuya masa les permite tener forma esférica, pero no es la suficiente para haber atraído o expulsado a todos los cuerpos a su alrededor. Cuerpos como Plutón, Ceres o (136199) Xena (UB2003313) están dentro de esta categoría.

SATÉLITES. Astros sólidos que giran alrededor de los planetas. Tienen movimiento de rotación y traslación. Los satélites más importantes del SPS son: Ganimedes, Titán, Tritón, Nereida y la Luna.

ASTEROIDES. Llamados también planetoides, son astros opacos de naturaleza rocosa y metálica, con órbitas planetarias, ejemplos: Pallas, Vesta, Gaspara, etc. La mayoría de los asteroides se hallan situados entre las órbitas de Marte y Júpiter, en el denominado *cinturón de asteroides* o *cinturón principal*.

COMETAS. Son astros cometas, que presentan cola durante su perihelio. Están formados por una mezcla de sustancias duras y gases congelados.

NUBE DE OORT. (También llamada la nube de Öpik-Oort) Es una nube esférica conformada por cometas y asteroides, que se encuentra en los límites del Sistema Solar.

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

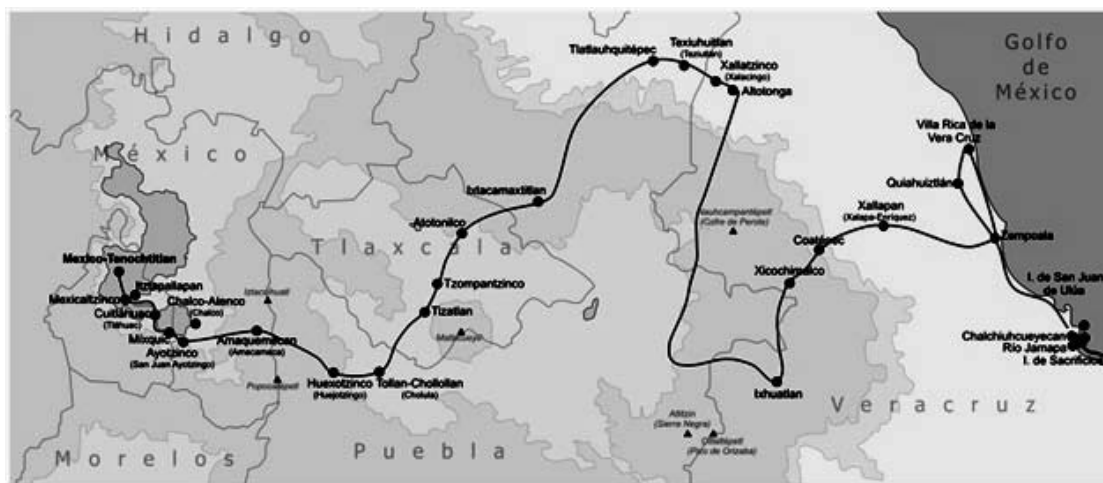
Invasión europea



Tenochtitlán, Mural de Diego Rivera.

La “Conquista de México” se refiere principalmente al sometimiento del Estado Mexica o azteca, logrado por Hernán Cortés en el nombre del rey Carlos I de España y a favor del Imperio español entre 1518 y 1521. El 13 de agosto de este último año, la Ciudad de México-Tenochtitlán cayó en poder de los conquistadores españoles, después de dos años de enconado sintentos bélicos, políticos y conspirativos, en los que participaron junto con los españoles, los pueblos indígenas previamente avasallados por los mexicas, en un afán por rebelarse —aprovechando la alianza con los recién llegados— de las condiciones de sojuzgamiento en que vivían. Este hecho marcó el inicio de la colonización española y el nacimiento del México mestizo.

Hubo posteriormente otras expediciones y campañas militares de Hernán Cortés y capitanes, entre 1521 y 1525, en la zona central, norte y sur del territorio del actual México, las cuales fueron sentando los primeros límites del Virreinato de Nueva España. Desde esta base inicial, la Conquista fue continuada con la incorporación de otros territorios por diversos conquistadores y adelantados: California, la península de Yucatán, la zona occidental conocida como Nueva Galicia, la zona noreste conocida como Nuevo Reino de León, la zona norte en donde se encontraba la Nueva Vizcaya y otros territorios de América del Norte y Central. A partir de estos acontecimientos, que modificaron drásticamente la geopolítica mundial en los albores del siglo XVI, discurrirían aproximadamente tres siglos de dominación colonial española.



- Ruta seguida por Hernán Cortés hacia Tenochtitlán.

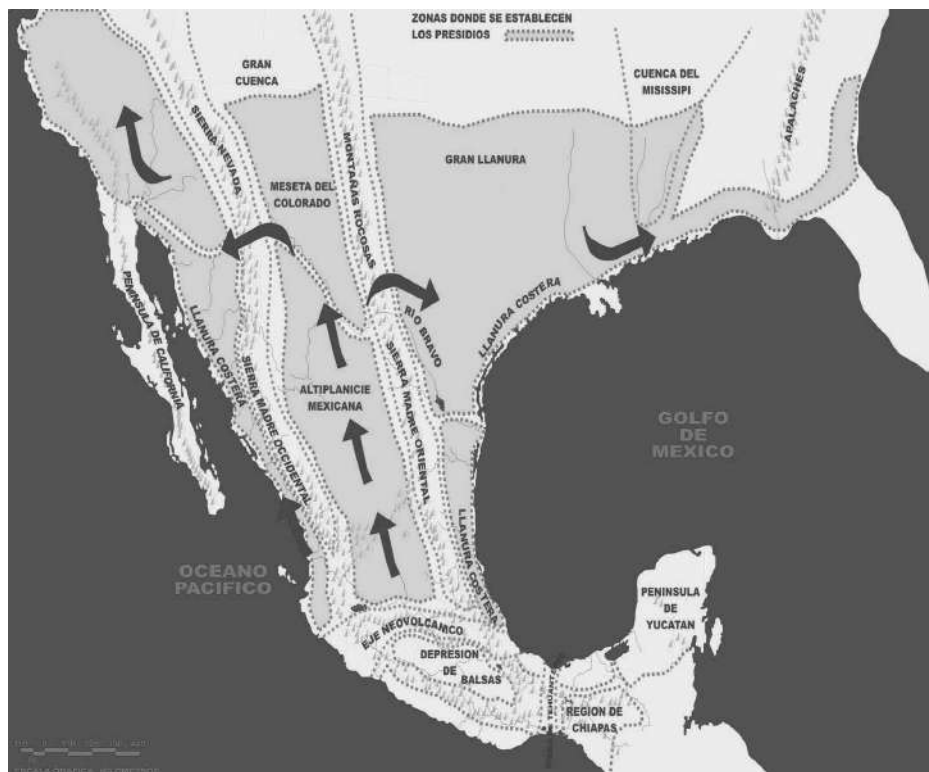
E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

México en la Colonia

El medio físico era variado, compuesto por la combinación de climas templados (centro de México), áridos (norte) y fríos (sierras Madre Oriental y Occidental). Con la migración de españoles al Nuevo Mundo llegaron productos y animales domésticos, como caballos, vacas, cerdos y aves de corral. Las especies vegetales traídas a Nueva España fueron diversas, como trigo, avena, caña de azúcar, plátano y naranjo. Sin embargo, desde el transcurso mismo de la Conquista ocurrió un brusco descenso en la población indígena de Nueva España, causado por el contacto con el mundo español, debido a las enfermedades traídas por los conquistadores, como viruela y tuberculosis, a las cuales los nativos no podían resistir por su falta de defensas. Otros factores que influyeron en la despoblación, fueron la pérdida del equilibrio ecológico del mundo americano, la falta de producción de alimentos, distribución inequitativa de la riqueza, desplazamiento de la agricultura por minería y comercio, sistemas de repartimientos que afectaron la mano de obra, reducción de superficies cultivables, introducción de la ganadería y nuevas medidas que cambiaron el sistema de cultivar.

Las principales actividades económicas del virreinato fueron la minería, la agricultura (maíz, cacao y otros productos originarios de la antigua Mesoamérica), la ganadería (introducida por los europeos, quienes trajeron la mayor parte de los animales criados) y el comercio (limitado únicamente a las posesiones españolas, acto de mercantilismo).

Los recursos minerales hallados bajo el suelo de la Nueva España, con importantes centros mineros como Guanajuato, San Luis Potosí, Zacatecas e Hidalgo, constituyeron una de la más grandes fuentes de riqueza para la corona, utilizadas en Europa para financiar gastos de Estado, costes de guerras o para acuñar moneda circulante.



La minería produjo un importante flujo de actividad económica que ocasionó el crecimiento de la Nueva España al generarse empleos para gran cantidad de la población.

La minería fue la actividad económica que más impulso tuvo en la colonia, pues cualquiera podía echar a andar una mina siempre y cuando entregase la quinta parte de sus ganancias a la corona española.

Según Eduardo Galeano «las minas exigían grandes desplazamientos de población y desarticulaban las unidades agrícolas comunitarias; no sólo extinguían vidas innumerables a través del trabajo forzado, sino que además, indirectamente, abatían el sistema colectivo de cultivos. Los indios eran conducidos a los socavones, sometidos a la servidumbre de los encomenderos y obligados a entregar por nada las tierras que obligatoriamente dejaban o descuidaban.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Desarrollo social del pueblo de México en la búsqueda de su emancipación.

LAS DOS GRANDES HUELGAS DE LOS TRABAJADORES: RÍO BLANCO Y CANANEA

La historiografía mexicana considera como antecedentes inmediatos de la Revolución mexicana, las huelgas de los trabajadores textiles de Río Blanco, junto a los mineros de Cananea, que reprimidas por el régimen porfirista sentaron las bases de la conciencia revolucionaria en un sector nuevo para el país, producto de la industrialización del régimen: el obrero.

En el caso de Río Blanco, fueron los trabajadores textiles de la fábrica de Hilados y Tejidos de Río Blanco quienes, influidos por José Neira, militante del Partido Liberal Mexicano; comenzaron a mostrar su descontento por las condiciones extremas de trabajo en las fábricas: “Jornada laboral diaria de 14 horas, con 45 minutos para tomar alimentos. Se comenzaba a laborar desde las seis de la mañana hasta las ocho de la noche. El descuento de salarios se aplicaba, además, si el trabajador averiaba la maquinaria, y en las tiendas de raya se vendían mercancías mediante vales que se descontaban de los exiguos salarios”, de acuerdo a un texto del investigador Roberto Espinosa de los Monteros, del Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México.

Los patrones, ante el crecimiento de las organizaciones gremiales de los obreros de la zona, que ya abarcaba Orizaba, Santa Rosa (hoy Ciudad Mendoza) y Nogales, se organizaron en el Centro Industrial Mexicano, que publicó un reglamento con la intención de controlar la agitación liberal de las fábricas de la región.

Tanto empresarios como obreros solicitaron la mediación del presidente Díaz ya que para diciembre de 1906, la industria textilera de estados colindantes como Puebla y Tlaxcala se encontraba detenida casi en su totalidad.

El 4 de enero de 1907, el presidente publicó un laudo favorable a los empresarios que obligaba a los trabajadores a regresar a las fábricas y se cominaba a los patrones a revisar las condiciones laborales.

El 7 de enero, los obreros impidieron el acceso a la fábrica y los empresarios decidieron cerrarla y aquellos ser amotinaron sobre la tienda de raya y acudieron a la gendarmería de la ciudad a liberar a los presos y tomaron rumbo a Nogales en donde se enfrentaron con el 13er. batallón.

La Guardia militar apostada en Veracruz acudió en apoyo de los federales y contuvo el alzamiento con toda la fuerza, los líderes fueron ejecutados.

El movimiento se disipó y, finalmente los trabajadores regresaron a las fábricas, se calcula que aproximadamente 300 trabajadores ya no volvieron.

Tras las huelgas de Cananea y Río Blanco, el régimen había visto fracturada una de sus joyas máximas: la industria, el descontento social de una clase emergente aunada a las ya conocidas costumbres de la llamada paz porfiriana habían sembrado la semilla de lo que tres años después se convertiría en el primer gran estallido social del siglo XX en todo el mundo.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Desarrollo social del pueblo de México en la búsqueda de su emancipación.

ASESINATO DE LA FAMILIA SERDÁN; INTENTO DE PORFIRIO DÍAZ POR DETENER EL INICIO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA

En 1908, Porfirio Díaz, luego de tres décadas de dictadura desde la Presidencia, declaró al periodista norteamericano James Creelman que vería con agrado la creación de partidos de oposición en México.

Sus palabras entusiasmaron a la gente, la opinión pública fue favorable y hubo gran movilidad política y social en varias entidades del país.

En Puebla, los hermanos Serdán simpatizaban con el Partido Democrático y comenzaron a apoyar la candidatura de Bernardo Reyes para la vicepresidencia de México y a Francisco I. Madero, fundador del Partido Nacional Antirreeleccionista, quien había publicado el libro *La Sucesión Presidencial* en 1910 y comenzó una intensa campaña política por el país que le valió numerosos simpatizantes para los comicios de 1910.

Las elecciones se realizaron, pero Porfirio Díaz encarceló a Madero en San Luis Potosí bajo los cargos de conato de rebelión y ultraje a las autoridades, sin embargo, pudo huir hacia Estados Unidos y desde San Antonio, Texas, promulgó el Plan de San Luis, en el que llamaba al pueblo a tomar las armas para el 20 de noviembre de 1910, siendo éste el inicio de la Revolución Mexicana.

Aquiles Serdán, por su parte, recibió la encomienda de Madero de dirigir la revuelta en su estado natal: Puebla.

El 17 de noviembre, el gobernador de Puebla, Mucio Martínez, supo de esta convocatoria y movido por rumores e informaciones más serias, ordenó que se realizara un nuevo cateo para detener a todos los integrantes de la familia Serdán por acopio de armas, pero ésta fue avisada en secreto y decidieron anticipar el movimiento armado.

Aquiles Serdán había reunido a su gente de confianza, empezando por su hermano Máximo Serdán, además de Rosendo Contreras, Manuel Paz y Puente, Vicente Reyes, Clotilde Torres, Manuel Méndez, Miguel Patiño, Fausto Nieto, Manuel Velásquez, Juan Sánchez, Carlos Corona, Andrés Cano, Miguel Cruz, Francisco Sánchez, Epigmenio Martínez y Luis Teysser.

En la mañana del 18 de noviembre, treinta policías al mando del general Miguel Cabrera, penetraron a la casa de los Serdán, convirtiéndose Aquiles en el primer mártir de la Revolución. La casa había sido rodeada por 400 soldados y 100 policías quienes dieron batalla a la familia atrincherada en su propia casa.

AQUILES SERDÁN ALATRISTE

Él nació el 1 de noviembre de 1876 y estudió en el Colegio Franco-Anglo-Mexicano, pero abandonó la escuela tras la muerte de su padre, viéndose obligado a trabajar en la distribución de calzado en Puebla y Tlaxcala.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Desarrollo social del pueblo de México en la búsqueda de su emancipación.

En Puebla, participó en la fundación del club político *Luz y Progreso* y en la modesta imprenta de Gilberto Carrillo publicó el semanario *La No Revolución*, con un tiraje muy limitado. En uno de los ejemplares se afirma que la República sería salvada no por los hombres acostumbrados a gobernarla en forma despótica, sino “por los hombres que no hayan manchado su conciencia cometiendo atentados contra la Ley”.

Aquiles Serdán fue muerto el 18 de noviembre de 1910. Consumada la lucha armada, fue nombrado “Benemérito de la Patria” por el presidente Abelardo L. Rodríguez mediante decreto del 11 de noviembre de 1932. Su nombre está con letras de oro en la Cámara de Diputados: ‘Aquiles Serdán (1876-1910)’

CARMEN SERDÁN

La hermana de Aquiles Serdán, Carmen, fue una de las principales figuras femeninas de la Revolución Mexicana.

Ella nació en 1875, en Puebla de los Ángeles, y se involucró con valentía y entusiasmo en la campaña antirreeleccionista de Madero y en la planificación del movimiento armado en la entidad. En sus actividades secretas usó el sobrenombre de Marcos Serrano.

En octubre de 1910, Carmen Serdán viajó a San Antonio, Texas, para llevarle recursos económicos a su hermano Aquiles.

El 18 de noviembre, se encontraba en la casa de la familia Serdán, en la calle de Santa Clara, en Puebla, cuando fue atacada por el Ejército Federal y de la policía estatal. Se afirma que en medio de la balacera, salió al balcón para arengar al pueblo, acto en el que resultó herida.

Carmen, su madre y la esposa de Aquiles Serdán fueron apresadas y enviadas a la cárcel de La Merced, y después al Hospital Municipal de San Pedro.

Terminada la etapa huertista, dio muestra de su humanidad y se desempeñó como enfermera en varios hospitales. Después de la lucha armada, se retiró a Puebla, donde estuvo dedicada al cuidado de sus sobrinos. Murió en 1948, en la ciudad de Puebla.

NATALIA SERDÁN ALATRISTE

Era la hermana mayor de Carmen, Aquiles y Máximo Serdán. Nació el 29 de marzo de 1875, en Puebla. Para muchos, la historia no le ha hecho plena justicia debiéndola reconocer como el sostén de sus hermanos cuando ellos preparaban la Revolución en la entidad.

Fue la tercera hija del matrimonio del rico comerciante Manuel Serdán Guarrios y Carmen Alatraste, hija esta última del general Miguel Cástula Alatraste, gobernador del estado de Puebla en dos ocasiones, 1857 y 1861.

Natalia facilitó su casa de la calle de Portería de Santa Clara, lugar donde sucedieron estos ensangrentados acontecimientos.

Grandes momentos en la configuración de nuestro país II

Desarrollo social del pueblo de México en la búsqueda de su emancipación.

La educación bien conducida no sólo desarrolla la mente, sino que fortifica la voluntad, afina los sentidos y adiestra la mano de tal modo que pueda realizar plásticamente las concepciones mentales. Elevar el nivel intelectual y desarrollar y educar las aptitudes manuales del pueblo, que satisfaga la urgente reivindicación social debe implantarse desde la escuela con reflexión y voluntad, ya que no hay otro vínculo que pueda permear y elevar la esperanza que la educación, en su más elevado y profundo sentido.

Poner el acento en lo que la comunidad requiere es un trabajo nuclear, que despierte a los pueblos adormecidos para ponerlos a trabajar organizadamente en su propio perfeccionamiento. Perfeccionamiento que se dé a través de mover y conducir a la gente a la búsqueda y advenimiento de la nueva sociedad.

Conviene definir qué espacio organizado se tiene o se busca lograr; organización progresiva con una postura correcta y de avance hacia adelante, organización regresiva que dan marcha hacia atrás, que dan la media vuelta, una vez que se demuestra que el camino está equivocado. También falta hablar de organizaciones que no son ni regresivas ni progresivas; aquellas que no avanzan ni retroceden, ni reculan tampoco; se trata de aquellas que se estacionan, tal vez pudiésemos denominarlas: conservadoras, caracterizados principalmente por que se apegan férreamente a sus rutinas y porque son reacios a todo progreso y a toda innovación.

La escuela, además de estar compuesta de contenidos que sirvan para -leer, escribir, contar- debe tenazmente, dirigir formas que rehagan el mundo en forma más pareja y no con tantas y tan grandes diferencias de nivel: desbaratar esta sociedad injusta en la cual el 99% de los habitantes trabaja como negros, por no decir como esclavos y siguen con carencias esenciales; mientras menos del 1% restante se da la gran vida y goza de ella a todo su sabor valido del dominio y explotación que ejerce sobre aquella enorme masa.

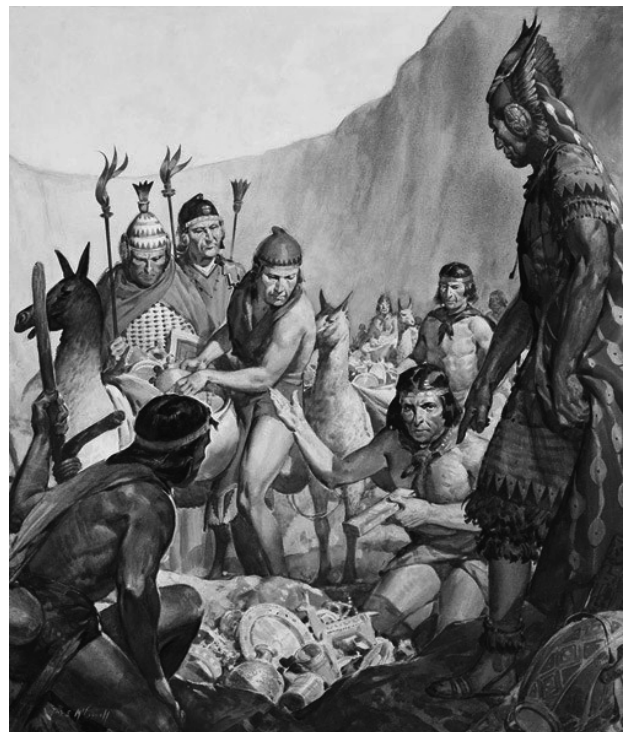
Unidad 3



**LA SALUD
Y LA MEDICINA
TRADICIONAL EN
AMÉRICA LATINA**



**PROCESOS HISTÓRICOS
PARA LA CONFIGURACIÓN
DE AMÉRICA**



PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO PARA LA INVESTIGACIÓN SOCIAL



Palabras y conceptos

EJE TEMÁTICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales a través de la historia.	<ul style="list-style-type: none"> • Evolución • Culturas • Imperio • Sociedad • Arte 	Arte: Manifestación de la actividad humana de representar una idea real o imaginaria utilizando para ello los medios que tiene a su alcance.
El medio social en que vivimos.	<ul style="list-style-type: none"> • Expansión • Proceso • Aborígenes • Territorio • Tribus 	Aborígen: Nativo de una tierra del nuevo mundo en oposición a los conquistadores.
Papel de la ciencia y la tecnología en el desarrollo de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Arquitectura • Diversidad • Desarrollo 	Diversidad: (del latín <i>diversitas</i>) Noción que hace referencia a la diferencia, la variedad, la abundancia de cosas distintas o la desemejanza.
El medio físico, político, social y cultural de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Asamblea • Poder • Obrero • Agraria 	Asamblea: Órgano político en una organización que asume decisiones. En ocasiones asume total o parcialmente el poder legislativo y, a veces, todos los poderes posibles.
La memoria histórica de las luchas populares por garantizar una sociedad justa, libre y soberana.	<ul style="list-style-type: none"> • Necesidad • Obligación • Derecho 	Obligación: Aquello que una persona está forzada (obligada) a hacer. Puede tratarse de una imposición legal o de una exigencia moral.
La escuela como espacio para la organización comunitaria y popular.	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo • Conocimiento • Ampliación • Principio • Social 	Conocimiento: Capacidad para recibir, recordar, comprender, organizar, procesar y usar la información recogida por los sentidos.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

EVOLUCIÓN DE LAS CULTURAS ANDINAS

Las culturas andinas

Pequeñas culturas costeras

Existe una tendencia bastante generalizada que identifica automáticamente el término “incaico” con “peruano”, lo que representa un grave error de interpretación histórica. La cultura incaica, al igual que la azteca mexicana, era tributaria de culturas anteriores que, en número importante, habían dejado su huella a lo largo del vasto territorio peruano.

Lo que está todavía pendiente de interpretación es la relación que existió entre todas estas culturas denominadas costeras así como sus respectivas aportaciones a la cultura incaica.

La cultura Chimú

En el actual territorio de Trujillo, al norte de Perú y de Chavín, se desarrolló la cultura chimú, sobre cuyas costumbres sociales y políticas poco se sabe, a pesar de que todavía existía en el siglo XI. El testimonio más grandioso y monumental de esta cultura es el templo de Pachacamac.

La cultura Nazca

Surgió más hacia el sur (entre Lima y la frontera chilena), y al igual que la chimú se alzó a orillas del Pacífico. Desde un punto de vista cronológico, los nazca desarrollaron su cultura entre el siglo IV a.n.e. y el VI d.n.e., sin que su historia sea bien conocida. La iconografía de su producción ceramista representa a los dioses con cuerpo de serpiente y provistos de varias cabezas.

La cultura de Paracas

Es famosa por el extraordinario expresionismo simbolista de sus bordados funerarios. En ellos se representan siluetas de individuos en extrañas actitudes, y situación horizontal, como si quisieran sugerir que vuelan o nadan. De sus bocas y cuerpos surgen apéndices serpentarios sobre los que brotan flores, cabezas de jaguar, aves, etcétera.

Las grandes culturas preincaicas: Chavín y Tiahuanaco

Más allá del valle del Marañón, río que no es otra cosa que uno de los brazos que originan el Amazonas, los Andes se yerguen majestuosos, como celosos guardianes de culturas pasadas. Al norte de la cordillera andina del Perú, surgió la cultura de Chavín, más al sur en territorio boliviano, se levanta Tiahuanaco.

Chavín

Esta importante cultura preincaica se desarrolló entre los siglos VI a.n.e. y I d.n.e. Los habitantes de Chavín fueron constructores y ceramistas, hecho que se deduce de los restos arqueológicos de la zona.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

Por lo que respecta a las bases económicas de esta sociedad, nada se sabe en absoluto, al igual que de la procedencia de sus habitantes. Sin embargo, cabe deducir que su base era la agricultura, la cual se hallaba plenamente desarrollada, con riegos artificiales en la zona costera y con terrazas escalonadas en las áreas montañosas, además de el comercio y la orfebrería con metales preciosos.

La influencia de Chavín fue muy notoria en todo el ámbito cultural andino, como demuestra la factura de toda la producción ceramista de la zona, datada en esta época. Se considera que el núcleo de Chavín llegó a alcanzar en su mejor época hasta 13 hectáreas, aunque en la actualidad el conjunto arquitectónico se reduce a un gran templo: a los pies de éste se extiende una plaza de unos 50 m². Sobre piedras de los edificios aparecen esculpidos toda una serie de elementos iconográficos que tiene en el jaguar, el cóndor la serpiente sus fuentes de inspiración.

En un conjunto, las poblaciones de Chavín sugieren la existencia de una vida social estratificada, organizada inicialmente alrededor de una clase sacerdotal que progresivamente fue sustituida por una casta guerrera. Por otra parte, de acuerdo con su trazado y disposición, constituyen expresiones de núcleos protourbanos, con un elevado nivel técnico y artístico, a partir de los cuales se desarrollaron los primeros estados andinos.

Tiahuanaco

Tiahuanaco es la gran ciudad construida junto aliaga Titicaca. Cuenta la leyenda que desde las aguas del lago, el “gran dios” habló por vez primera a los hombres. Algunos especialistas han identificado en nombre de Titicaca con el de “madre de los incas”.

Tiahuanaco y el lago Titicaca fueron considerados sagrados por los incas, a pesar de que la zona no fue sometida a su control directo hasta mediados del siglo XV, cuando ya faltaba poco tiempo para la llegada de las primeras expediciones de conquistadores españoles. La veneración de los incas profesaron a Tiahuanaco fue muy parecida a la influencia de Teotihuacán sobre los aztecas.

Los constructores de la ciudad hablaban el quéchua, la misma lengua que utilizaron sus descendientes los incas y los aymaras, lo que ha llevado a muchos investigadores a considerar que Tiahuanaco fue el centro impulsor del Imperio Inca: otros, sin embargo reclaman para Chavín la supremacía. Ninguna aportación concluyente ha puesto punto y final, por el momento, a esta polémica.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

El Imperio Inca

Cuando el poderío inca llegó a su cenit ocupaba una extensión de casi dos millones de km^2 que se prolongaba desde tierras ecuatorianas hasta el norte de Chile y Argentina.

Según parece, los incas eran una de las tribus que poblaban los valles de Vilcanota (entre los actuales departamentos de Puno y Cuzco) y que formaban la familia quéchua. Su historia es tan compleja como la del resto de pueblos prehispánicos y a grandes rasgos podría estructurarse de la siguiente manera: entre los siglos XII y XIII predomina un tipo de organización política basada en las ciudades-estado de base tribal; en el siglo XVI se constituye el imperio, cuya existencia sería efímera debido a la inmediata conquista española.

La mitología religiosa incaica sitúa como progenitores de la civilización inca la pareja formada por Ayar Manco y Mama Oello, esposos y hermanos a la vez. El proceso de conquista y sostenimiento de otros pueblos vecinos creó la figura del “inca”; jefes legendarios como Lloque Yupanqui y Maya Copac, que dominaron a los cancas, aymaras y collas.

La sociedad

En la cúspide de la jerarquía social se hallaba el inca, emperador y personificador de los dioses. El inca poseía una corte de noble estirpe.

En contraste con esta rígida estratificación social, se desarrolló una importante reglamentación de los recursos económicos en base a criterios democráticos.

La tierra tenía una distribución sumamente peculiar. En primer lugar, había la denominada propiedad estatal, concretamente del inca. En segundo lugar, la propiedad colectiva, repartida entre el pueblo que la trabajaba. En tercer lugar, sólo algunos privilegiados tenían el derecho a poseer propiedad individual. Los bienes eran distribuidos equitativamente entre toda la población y las provisiones corrían a cargo de los funcionarios del inca.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

Arte y religión

Los incas asimilaron las aportaciones de pueblos sometidos o integrados en su imperio, por lo que es difícil hablar de particularidad artística propiamente inca. Al margen del problema de la originalidad, el imperio inca ha legado a la posteridad numerosas obras de gran envergadura: palacios, templos, vías de comunicación, diques. Quizá el complejo arquitectónico de Machu-Picchu sea el mayor exponente de la pujante arquitectura inca.

En la célebre puerta del Sol, el ser humano sustituye al jaguar y al cóndor como protagonista central de la escena.

En la mitología religiosa, el Sol, llamado *Inti*, fue objeto de un devoto culto, que nos recuerda a la religión egipcia. También al igual que los egipcios, los incas practicaban la momificación de sus muertos, por los que sentían un respeto y una veneración absolutas. Los incas no destruyeron las religiones de los pueblos conquistadores; por el contrario: las asimilaron.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

AL NORTE, CAZADORES DE BÚFALOS

Los comanches eran excelentes cazadores y jinetes. En 1541, cuando los europeos exploraron el norte hasta llegar a la actual región de Kansas, en Estados Unidos de América, casi un millón de indios habitaban las Grandes Llanuras.

La cabeza del búfalo se usaba a veces para confeccionar gorras, se dispersaban en una gran región, viento debajo de la manada, a la cual cercaban gradualmente hasta obligarla a entrar en el cañón. Un búfalo por mucho pesa hasta una tonelada; el movimiento de tan enormes animales levantaba una nube de polvo que podía verse a kilómetros de distancia.

Mientras los hombres cazaban, las mujeres acampaban. Los indígenas de las Grandes Llanuras aprovechaban el búfalo en 90 usos distintos. Con las pieles hacían ropa, cubiertas de tipis, sillas de montar, mantas, botes y escudos. Un escudo de piel de búfalo ahumada era tan duro que podía desviar las balas. La grasa de búfalo servía para limpiar pieles, como medicina o alimento. Antes de disponer de vasijas metálicas, muchos indios usaban el vientre como olla de cocina llenaban la panza con carne y líquidos; luego, sumergían piedras calientes para que la especial; se creía que así se tranquilizaba el espíritu del animal muerto y las cazas futuras serían provechosas. En el campamento, cercano a la cacería en el cañón, las mujeres encendían fogatas en tanto que los niños juntaban leña.

En 1858 en Cherry-Creek Colorado, donde está hoy Denver, se encontró oro, en los territorios de los indios, no muy lejos del río Laramie, se produjeron avalanchas de emigrantes en busca de fortuna surgieron rápidamente ciudades, como Auraria, que dio lugar posteriormente a Denver. Surgió también Golden-City, que fue capital del Colorado, al pie de las montañas Rocosas, donde nace el Laramie. Laramie fue un cazador canadiense al que mataron los Sioux (Siux) y de él reciben el nombre diversos accidentes geográficos y el fuerte, que se fundó como William en 1834, pasando a llamándose Laramie, algunos años más tarde.

La invasión de los territorios provocó graves enfrentamientos con los indios, se intentó solucionar el problema con tratados, entre otros el Tratado de Laramie de 1868.

Se trató de influir en los Arrapahoes a través de Vendredi, un indio educado en Estados Unidos. Caballo Alazán, en nombre de los Arrapahoes, se sintió dispuesto a aceptar las condiciones de la Comisión.

Esta conferencia fue la última y no resultó. Además de todo lo expuesto, también, por la falta de comparecencia de Sioux (Siux) y Cheyenes.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

PRIMERA ETAPA DE LA LUCHA EN HISPANOAMÉRICA

La primera etapa de la independencia de Hispanoamérica se enmarca entre 1808 y 1815. La característica esencial de la misma fue la formación y existencia de las juntas de gobierno que en ocasiones manifestaban gran indefinición política, lo cual llevó a establecer gobiernos autónomos que seguían reconociendo la soberanía de Fernando VII y obviaban cualquier propuesta de transformación social.

Para enfrentar la insurrección que significó la creación de juntas se levantaron los realistas, por lo general españoles: funcionarios, grandes comerciantes, arrendatarios e intermediarios de monopolios de la Corona y la mayoría del clero que, en virtud del patronato, formaba parte de la burocracia colonial. A ellos se sumó también el sector más conservador de la aristocracia criolla que contribuyó en muchas ocasiones a manipular capas y clases populares.

En esta etapa se aprecia que la oligarquía pretendía romper la tutela española sin afectar la tradicional estructura socioeconómica. Para este sector aristocrático puesto a la cabeza de la lucha, la independencia era concebida como una especie de conflicto en dos frentes: “hacia arriba” contra la metrópoli y “hacia abajo” para impedir las reivindicaciones populares y cualquier alteración del orden establecido.

No obstante la pobre participación popular, el exagerado papel atribuido a las ciudades, el carácter fragmentario y local de los gobiernos criollos y sus múltiples contradicciones, en algunas colonias estallaron verdaderas revoluciones populares como es el caso de México, donde el 16 de septiembre 1810, el cura Miguel Hidalgo comenzó la lucha; este hecho es conocido como el Grito de Dolores. A su muerte acaecida en 1811, el padre José María Morelos asume la dirección del movimiento, hasta su muerte, acaecida el 22 de diciembre de 1815.

Otros levantamientos se producen en el Virreinato de Río de la Plata, particularmente el de la Banda Oriental dirigido por José Artigas. En el Paraguay lo inicia el doctor Francia, en la sierra andina lo encabeza Pumacahua y sin un centro definido en el Alto Perú, emprenden la insurrección Azurduy, Warnes, Muñecas, Arenales, etc.

El proceso emancipador se frustró en todas las colonias, excepto en el virreinato del Río de la Plata. Las principales causas del fracaso son las siguientes: no se alcanzó la ansiada unidad entre los líderes de la gesta y las masas populares, la existencia de anarquía y caudillismo, el ejército español estaba integrado en un elevado número de nativos, quienes combatían en contra de los patriotas.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

Segunda etapa de la luchas independentistas

La segunda etapa de la gesta emancipadora se enmarca entre 1816 y 1825. A pesar de la profunda crisis de las fuerzas emancipadoras, la guerra resurgió con todo vigor.

En México, el movimiento revolucionario retrocedió en sus perspectivas de transformación social hasta desembocar por métodos casi pacíficos en una independencia monárquico-conservadora con Iturbide al frente.

Algo parecido ocurrió en Centroamérica, donde se produjeron las primeras manifestaciones independentistas. Así podemos apreciar como en el mes de diciembre 1811, tienen lugar manifestaciones en provincias de Nicaragua como León y Granada.

En 1811, se produce una sublevación criolla en El Salvador y, en 1812, se produce una conspiración criolla en Honduras (Tegucigalpa). Mientras que en julio de 1823 en la ciudad de Guatemala, tiene lugar el Congreso que proclamó la Independencia Centroamericana. En 1824, se constituyen las Provincias Unidas de Centroamérica y el 24 de abril de 1824, el joven Estado centroamericano decreta la total abolición de la esclavitud en sus territorios.

Por su parte, para el resto del continente, la independencia sólo fue posible mediante una cruenta lucha que culminó con el establecimiento de una serie de Repúblicas, excepto en Cuba y Puerto Rico.

En este proceso, al ejército patriota correspondió jugar un papel decisivo, así vemos como partiendo de sólidas bases logísticas se destacan Simón Bolívar y San Martín, imbuidos de una estrategia de lucha continental; liberaron no solo sus respectivas patrias, sino también Nueva Granada, Quito, Chile, Perú y el Alto Perú, para imponer en Ayacucho la capitulación definitiva de España que dio fin a 15 años de guerra.

En la segunda etapa, se logró la independencia de las colonias españolas del continente, fundamentalmente por la incorporación de las masas a la lucha, es decir, se consolidó la unidad de los patriotas.

En el caso de Brasil, producto de la invasión napoleónica en 1808, la familia real portuguesa se vio obligada a exiliarse allí. Pero al restaurarse el poder monárquico, Juan IV retorna a Europa y deja en Brasil como Regente a su hijo Pedro, quien para evitar el influjo independentista existente en la región, otorga la independencia formal, se nombró emperador en 1822 y estableció un imperio en la excolonia portuguesa.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

PAÍSES INDEPENDIZADOS

La lucha por la independencia tuvo serias implicaciones en los recién independizados territorios: la independencia no aseguró el fin de las guerras civiles, y los conflictos regionales se agudizaron luego de la guerra. Las tensiones sociales y raciales prevalecientes durante la guerra polarizaron las sociedades de los nuevos países. El poder político de las naciones independizadas fue débil, y promovió el desarrollo del caudillismo. Aunque la guerra terminó con el monopolio español, las naciones latinoamericanas quedaron a merced de la influencia económica de Estados Unidos e Inglaterra, que dominaban el mercado atlántico. Esto representó un problema adicional, pues el fuerte desarrollo económico de los norteamericanos resultaba demasiado competitivo para los países recién independizados. Además, en ellos, prevalecía un clima de confusión, desorganización e inestabilidad. El Congreso de Panamá no contó con el apoyo de todos los países latinoamericanos.

Al concluir el siglo XIX, América Latina quedó dividida en 19 naciones y unos territorios incorporados, inmersos en un proceso de formación de nacionalidades que se caracterizará por la violencia que generará la política de los recién nacidos países, en torno a asuntos tales como la anarquía, los gobiernos dictatoriales y la definición de fronteras. Prácticamente todos los países latinoamericanos, menos Brasil, tendrán conflictos de esta naturaleza. La inexperiencia política de los criollos, junto con las luchas civiles y la ambición imperialista de otros países, propiciará la intervención continua de potencias extranjeras, como Estados Unidos e Inglaterra.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

Saqueo de las riquezas de América

En 1517, Francisco Hernández de Córdova descubrió las costas de Yucatán, poniendo a los europeos en contacto directo con la cultura maya.

Conocidas las noticias sobre las riquezas del territorio continental, muchos europeos establecidos en las Antillas y Centroamérica, marcharon a la aventura de nuevas conquistas. Partiendo desde Cuba, Hernán Cortés se llevaría “la gloria” y fama de la Conquista de Tenochtitlán en 1521, y años más tarde, Francisco Pizarro llega al corazón de los Andes para conquistar a los incas.

Al instalarse en la capital azteca, los conquistadores se entregaron al saqueo de la ciudad. Un testimonio describe la escena en 105 siguientes términos:

...inmediatamente fue desprendido de todos los escudos el oro lo mismo que de todas las insignias, y luego hicieron una gran bola de oro y dieron fuego, encendieron, prendieron llama a todo lo que restaba, por valioso que fuera: con lo cual todo ardió y en cuanto al oro, los españoles lo redujeron a barra...

Al tomar prisionero al inca Atahualpa, en la ciudad de Cajamarca, Francisco Pizarro le hizo reunir como rescate una habitación llena de oro y plata. No satisfechos -dice el cronista Gómara- los españoles al entrar al Cuzco:

comenzaron unos a desentablar las paredes del templo que de oro y plata eran; otros a desenterrar las joyas y vasos de oro que con los muertos estaban; otros a tomar ídolos (...) saquearon también las casas y la fortaleza que aún tenían mucho oro y plata de la de Huaina Capac. En fin hubo allí y a la redonda más cantidad (...) que con la prisión de Atahualpa en Cajamarca.

La mitificación de la realidad americana creó leyendas que alimentaron el espíritu de los conquistadores. Del mismo modo que Colón pensó haber encontrado el paraíso terrenal en las aguas tormentosas del Orinoco venezolano y Juan Ponce de León buscaba afanosamente la fuente sagrada de la eterna juventud, otros acogían con júbilo la leyenda de El Dorado. Esta fabulosa historia creada por los indios, hablaba del rey Dorado que todas las mañanas se ungía con polvo de oro para bañarse en las aguas de una laguna sagrada, a la que ofrecía, en sacrificio a la divinidad suprema, ricas alhajas de oro.

Este espejismo encendió la codicia andante de las expediciones de Orellana y Quezada por el Amazonas, en tanto que los alemanes Hobermuth, Federmann y Hutlen buscaban El Dorado en Las Guayanas. Con el mismo propósito el inglés Sir Walter Raleigh navegó a través del Orinoco, y el español Nuño de Chávez desde Buenos Aires. Los Wesler, banqueros alemanes y financieros de Carlos V, no fueron ajenos a esta aventura; su dinero también armó expediciones en busca de El Dorado.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

Resistencia y exterminio de las culturas americanas

Los aborígenes antillanos su propio exterminio.

La resistencia armada y el escape a los montes fue la reacción más enérgica de los indios. Caonabó Guatiguaná y Guarionex en La Española; Hatuey y Guamá en Cuba, fueron algunos de los caciques a los cuales recordamos hoy con orgullo por haber sido los primeros que en nuestras tierras encabezaron la lucha contra el colonialismo.

La Conquista provocó en los aborígenes isleños un trauma psicológico de gran intensidad. El indio quedó herido en sus mecanismos mentales y no pocos fueron en busca de la muerte como vía de escape a una realidad que no podían soportar.

Los suicidios individuales y colectivos a que apelaban, ahorcándose, ingiriendo el jugo venenoso de la yuca agria o comiendo tierra, completaron la obra de exterminio. El inca Garcilaso de la Vega, habla de los primeros años de la conquista de Cuba:

...hubo día de amanecer cincuenta casos juntos de indios ahorcados con sus mujeres y hijos, de un mismo pueblo, que apenas quedó en él hombre viviente, que era la mayor lástima del mundo verlos colgados de los árboles como pájaros zorzales (...) con esta plaza tan abominable, se consumieron los naturales de aquella isla y sus comarcas, que hoy casi no hay ninguno.

En Cuba uno de los colonizadores más famosos fue Vasco Porcayo de Figueroa, principal poblador de las villas de Puerto Príncipe, *Salicti Spiritus* y Remedios. Procesado a causa de los castigos aplicados a los indios, los oidores de la Audiencia de Santo Domingo consignaron el siguiente testimonio judicial suyo, dicho en 1522:

Fue preguntado a qué; tantos indios le había hecho cortar los dichos compañeros y miembros: dio que a tres a un muchacho, e que los tres indios, que estaban ya casi muertos de comer tierra (...) les hizo cortar las vergas e compañeros (...) y se los hizo comer mojados en tierra, y después los hizo quemar a otros en cuantía de doce porque comían tierra...

Después de esta confesión, Vasco Porcayo jamás fue molestado por la ‘justicia’.

En unos pocos años la población aborígen de las Antillas desapareció casi totalmente. Según Las Casas, de los tres millones que habitaban La Española en 1502; lo años después no había más que unos centenares. A pesar de su evidente exageración estas cifras permiten formarse una idea de la rapidez con que disminuyó la población aborígen. En la isla de Puerto Rico, en 1531, sólo quedaban 1,148 indios, de ellos 473 repartidos y 675 esclavos.

En Cuba, de unos ciento doce mil habitantes, en 1552 quedaban solo 1,800 repartidos y unos doscientos esclavos traídos del continente; tal vez quedasen algunos miles más cimarrones, vagando por los montes. Estos tristes despojos fueron concentrados en tres o cuatro lugares para formar algunos pueblos como Guanabacoa, cerca de la Habana; Jiguani, en el valle del Cauto; y el Caney, cerca de Santiago de Cuba. Allí se extinguieron, en las primeras décadas del siglo XVII, fundiéndose por mestizaje con la población blanca.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

Mucho y a veces más de lo que pasó en las Antillas se repetiría en todo el continente. El fraile español Diego de Landa, en su *Relación de las cosas de Yucatán* narra como:

...se alteraron los indios de las provincias de Cochuah y Chectomal, y que los españoles los apasiguaron de tal manera que siendo dos provincias de las más pobladas y llenas de gentes, quedaron los más desventurados de toda aquella tierra, haciendo con ello crueldades inauditas, cortando narices, manos, brazos y piernas y a las mujeres. los pechos y echándolas en hondas lagunas con calabazas en los pies.

Años más tarde y en los mismos escenarios, el propio Landa, convertido en Provincial de Yucatán arrancaba a los indios confesiones de apostasía aplicándoles crueles torturas que iban desde rociarles las espaldas con cera hirviendo hasta echarles agua caliente en la garganta.

En Perú y otras regiones de alto desarrollo social, la población tal vez no disminuyó tanto como señalan algunos cronistas, o se sintió menos por su densidad poblacional; pero fueron estos pueblos los que aportaron la mayor fuerza de trabajo para la explotación colonial del continente. Por sólo citar un ejemplo, durante los tres siglos de colonialismo, el Cerro de Potosí, en Bolivia, quemó ocho millones de vidas humanas.

Varias fueron las causas que decidieron la victoria española sobre las grandes culturas americanas: la superioridad de su técnica militar, la religiosidad indígena que originalmente atribuyó un carácter divino a los españoles, pero sobre todo las luchas intenso entre los diferentes grupos aborígenes, que el conquistador supo aprovechar hábilmente para alcanzar el éxito de su propia empresa.

Hernán Cortés utilizó las contradicciones sociales de las tribus mexicanas sometidas por los señores de Tenochtitlán para consumir su dominación en ese territorio. En su arenga a los soberanos de Xochimilco y de Chalco, Cortés les decía: “Venid aca, el mexicalt con flecha y escudo se apoderó de vuestras tierras, de vuestras pertenencias, allí donde vosotros les serviáis. Pero ahora, de nuevo con flecha y escudo, os dejo libres, ya nadie tendrá que servir al rnexicalt recobrad su libertad”.

Esta política de alianza permitió a los conquistadores arrastrar consigo a muchos guerreros indígenas. Varias tribus vieron en los españoles sus aliados naturales para librarse de la dominación a que estaban sometidos. En otros casos, las aspiraciones expansionistas de la élite gobernante indígena los llevaba a buscar la alianza con los recién llegados para alcanzar sus fines políticos. No es de extrañar entonces, que millares de tlaxcaltecas acompañaran a Cortés en sus conquistas en México.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

El neoindio en Cuba

Los indios que Colón encontró al hacer el primer contacto con tierras cubanas, por Bariay y Gibara, pertenecían a una cultura agroalfarera. Los arqueólogos han clasificado esta cultura en dos niveles de desarrollo, que han denominado subtaínos y taínos; ambos grupos tenían un origen común y hablaban un mismo idioma: el aruaco, lengua que se había extendido por todas las Antillas, incluso entre los caribes.

Los subtaínos fueron los primeros agroalfareros que pasaron al territorio cubano, empujando a los ciboneyes hacia el centro y el occidente de la Isla; más tarde, ellos también comenzaron a ser desplazados por la llegada de los taínos, un poco más desarrollados.

En general, la cultura agroceramista cubana se localiza geográficamente en las regiones oriental y central de la Isla. Sus sitios arqueológicos más representativos están en los territorios de la antigua provincia de Oriente, pero sus restos están diseminados por el territorio nacional hasta Matanzas.

En su aspecto físico, estos aruacos poseían las características comunes del indio americano: piel color canela, pelo lacio y negro, mediana estatura, poca pilosidad facial, cara ancha y pómulos prominentes, labios medianamente finos, etc., pero lo que más llamó la atención a los españoles, y en particular a Colón, fue la deformación artificial que se hacían en el cráneo. Poco tiempo después de nacido se le ponía al niño una tablilla en la frente y otra en la parte posterior del cráneo, sostenidas por ligaduras laterales, logrando una frente ancha y plana.

Estos grupos tenían una mayor variedad de actividades económicas: recolectaban, cazaban y pescaban, pero fundamentalmente eran agricultores y poseían avances importantes en la producción industrial. En la pesca utilizaban redes y anzuelos y empleaban técnicas como la del guaicam, rémora o pez pega; este pez era amarrado a un cordel que se lanzaba al agua, al pegarse con sus ventosas a cualquier otro pez tiraban del cordel y sacaban lo pescado. También utilizaban lo que actualmente nuestros campesinos denominan cuabear; esta técnica consistía en deslumbrar a los peces con una tea encendida, lo cual facilitaba su captura con las manos.

Cazaban las aves y los pequeños mamíferos que abundaban en la Isla. El animal máspreciado era el manatí, que les proporcionaba buena carne y de cuyos huesos fabricaban espátulas y pequeños ídolos; probablemente también utilizaban su piel resistente y gruesa. Se auxiliaban de perros domesticados que perseguían a sus presas, obligándolas -como era el caso de la jutía- a refugiarse en las ramas de -los árboles, donde los indios las mataban, con ,sus macanas. Estas actividades,junto a la recolección de frutas silvestres, raíces, etc., servían de complemento a la dieta alimenticia de estos aborígenes, que encontraban en la agricultura su sustento principal.

Mientras que las mujeres se dedicaban a las actividades artesanales, a la recolección y a las tareas domésticas, el hombre cazaba, pescaba y cultivaba la tierra.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

No sembraban grandes extensiones de tierra, sino pequeñas parcelas que llamaban conucos. Para preparar el terreno talaban los árboles y lo limpiaban de maleza, empleando el fuego y las hachas de piedra. El instrumento fundamental para el laboreo era la coa, palo puntiagudo endurecido al fuego, que se utilizaba para roturar la tierra. La yuca era el cultivo fundamental, pero también se sembraba ají guaguo, boniato, algún tipo de frijol, algodón, maíz y tabaco.

El trabajo industrial principal de estos agricultores consistía en la confección de instrumentos líticos tallados y pulidos, una abundante producción ceramista, la confección textil del algodón y el proceso de producción del casabe a partir de la yuca.

De la cerámica obtenían una variedad de vasijas que empleaban para cocinar y almacenar alimentos; de cerámica podían ser también los burenos, donde se cocía el casabe, y muchos otros objetos con fines económicos y rituales.

Con fibras del algodón tejían hamacas, cordeles, redes, pequeñas sayas, que las indias casadas usaban para tapar sus genitales, y otros objetos de uso personal empleados como adornos.

La industria del casabe desempeñaba un papel importante en la dieta aborígena. Limpiaban la yuca agria de su corteza con raspadores de conchas, después la rallaban en un guayo, generalmente hecho de una tabla de madera dura a la cual se incrustaban pequeñas piedrecitas por una de sus caras hasta formar una superficie áspera. Para extraerle el jugo venenoso a la yuca, la masa rallada se exprimía en el cibucán que consistía en una especie de manga tejida de fibras. Esta masa era cernida en una especie de jibe o colador y, por último, se extendía sobre el burén donde se cocinaba en forma de torta.

El trabajo de la piedra en los grupos agroalfareros alcanzó el más alto nivel técnico de nuestras culturas aborígenes. Sus instrumentos aparecen muy tallados y pulidos. El ajuar lítico de estos grupos fue muy variado, pero se destacan como instrumentos característicos las hachas petaloides y los burenos. Estas hachas, utilizadas en los rudos trabajos del campo, eran toscas, grandes y poco pulimentadas; otras, más pequeñas, muy pulidas y de una simetría y belleza excepcionales, suponemos fueron usadas como adornos o amuletos.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

La esclavización del indio y el negro

Antes que los hijos del continente negro fueran arrancados en masa de sus tierras y arrojados a América en esclavitud, los españoles ya habían convertido en esclavo a una infinitud de aborígenes americanos. La del indio fue la primera esclavitud que introdujo el hombre blanco en nuestro continente. En febrero de 1495, Colón envió quinientos indios, desde La Española, para ser vendidos en España. La Corona ordenó venderlos preferentemente en Andalucía, pero a los pocos días fue suspendido el permiso y, después de largos meses de análisis y vacilaciones entre teólogos y juristas en torno al derecho o no de la Corona a esclavizar a los indios. En 1500, los Reyes dieron la orden de ponerlos en libertad y devolverlos a su lugar de origen.

Los primeros informes de los conquistadores transmitieron a los Reyes Católicos una imagen del indio que los caracterizaba como holgazanes empedernidos, dispersos y excesivamente libres, lo cual dificultaba los esfuerzos por convertirlos al cristianismo. En la Cédula Real del 20 de diciembre de 1503, la reina Isabel expresaba:

... ahora soy informada que a causa de la mucha libertad que los dichos indios tienen huyen y se partan (sic) de la conversación y comunicación de los xpranos por manera que aun queriendole pagar sus jornales non quieren trabajar y andan vagabundos nin menos los pueden aver para los doctrinar e atraer a que se conviertan a nuestra santa fe católica...

Mucho deben haber influido en la Corona española estos informes para que los Reyes decidieran legalizar la servidumbre del indio. En esta misma Cédula queda expresada la posición de Fernando e Isabel, al instruir al: gobernador de La Española, Nicolás de Ovando,

...en adelante compelaye e apremieys a los dichos yndios que traten e conversen con los xpranos de la dicha ysla e trabajen en sus hedeñcios en cojer e sacar oro e otros metales e en hazer granjerias e mantenimientos para los xpianos vezinos e moradores de la dicha ysla e fagays pagar a cada vno el día que trabajare (sic) el jornal e mantenimiento ...

La legislación colonial española prevía diferentes formas lícitas de convertir al indio en esclavo. Entre ellas estaban las “justas guerras”, que podían llevarse a cabo contra los aborígenes si estos se resistían a convertirse a la religión cristiana, o no acataban la autoridad de los Reyes Católicos; cualquier transgresión de las leyes coloniales podía ser causa para someter al indio a cautiverio.

Se admitía, incluso, que los caciques entregaran indios en esclavitud como pago del tributo indiano a que estaban obligados con las autoridades coloniales. Generalmente, estos tributos se pagaban en oro y especias, pero cuando el cacique no podía entregar la cantidad exigida, esta se sustituía por la entrega de un determinado número de esclavos.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

Al amparo de las *Leyes de Indias*, los conolizadores crearon todo un sistema de maquinaciones y fraudes para declarar guerras a los naturales y justificar ante la Corona el cautiverio de los indios. Estas posibilidades fueron aprovechadas por muchos que poco tuvieron que ver con los viajes de exploración y descubrimiento, pero utilizaban esta cobertura para llevar a cabo sus fines lucrativos.

La primera trata que conoció América fue el tráfico de esclavos indios. Cuando disminuyó la población aborígen antillana se organizó el comercio de indios traídos del continente. Igual ocurría entre regiones distintas del territorio continental; cuando una región poco poblada resultaba de interés económico para el colonizador, hacia ella se organizaba la venta de esclavos extraídos de las zonas más pobladas. De este modo se fue desarrollando un amplio mercado, cuya mercancía eran los indios en cautiverio.

Según, el padre Las Casas, en su *Tratado sobre la esclavitud*, desde Venezuela, Honduras, Guatemala, las islas Lucayas y el istmo panameño, eran trasladados hasta trescientos esclavos indios en un sólo barco rumbo a México y Perú: “Llevábalos, el que los compraba en sus colleras y cadenas de hierro y transportábanlos cientos y doscientas leguas; y sin tener hierros del rey, los herraban en la cara con letras de su nombre y algunas veces herraban con un hierro caliente...”.

En México había tal número de esclavos que, en carta al emperador Carlos V, Hernán Cortés pudo declarar lo innecesario de encomendar a naturales para los trabajos en las minas y plantaciones, pues “...podían ser los empleados los esclavos que existían en abundancia, tanto los capturados en guerra como los rescatados”.

La comercialización del indio esclavizado significó un lucrativo negocio; este tráfico levantó poderosas fortunas y les proporcionó a los colonizadores la fuerza de trabajo necesaria para extraer las riquezas americanas. Para dar una idea del carácter de este comercio, en las primeras décadas de la Conquista era común intercambiar 100 indios por un caballo.

A la par de la comercialización de indio en cautiverio, muy pronto las leyes coloniales crearon los mecanismos para su esclavización masiva. En la ya mencionada Cédula Real del 20 de diciembre de 1503, los monarcas españoles autorizaron a Nicolás de Ovando para organizar las encomiendas en La Española; de este modo, se aprobaba de manera oficial una de las instituciones más nefastas para los aborígenes americanos.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

Aunque en los documentos reales se insistía en la condición de libre de los indios y en que se les debía pagar un jornal por su trabajo, los colonizadores solamente aplicaron la obligatoriedad del indio a trabajar para ellos.

Desde 1536 los indios fueron encomendados junto con sus descendientes, por el término de dos vidas: las del encomendero y su heredero inmediato. Desde 1555, el repartimiento se extendió a tres vidas y desde 1640, a cuatro vidas.

La condición del indio encomendado era mucho peor que la del esclavo. En este último, el esclavista había invertido dinero para adquirirlo, por esa razón lo explotaba, pero cuidando de su vida y de su estado como se cuida a una propiedad; en cambio, el encomendero no había pagado nada por el indio, ni sabía con certeza por cuánto tiempo podía aprovecharse de su trabajo, por lo cual trataba de sacarle el máximo de ganancia en el menor tiempo posible, sometiéndolo a una explotación intensiva, que en la mayoría de los casos no podía resistir.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

Expansión al oeste

Probablemente uno de los temas más tratados por la literatura y el cine norteamericanos sea el de la expansión hacia el oeste. La imagen de hombres y mujeres avanzando en caravanas de carretas por los parajes de la geografía del norte del continente, enfrentando el ataque de los “salvajes” indios, constituye una estereotipada visión del proceso que permitió a los Estados Unidos extender el límite de sus fronteras desde el territorio originalmente ocupado por las Trece Colonias.

¿Cuáles fueron los métodos empleados para llevar a cabo esa expansión? ¿Cuáles sus consecuencias?

Según algunos autores, la frontera americana se fue moviendo hacia el oeste a partir de la llegada de los primeros colonizadores en el 1600, por lo que el proceso que adquiere una mayor dimensión durante el siglo XIX no era un fenómeno nuevo. Incluso la percepción de lo que constituía el Oeste parece variar en tiempo y espacio. El Oeste siempre fue el área detrás del límite. Los estudiosos, sin embargo, a veces se refieren al “lejano Oeste” como la región entre Ohio y el valle de Tennessee durante el siglo XVIII, cuando la frontera estaba siendo disputada entre Inglaterra, Francia y las colonias americanas. Sin embargo, la expresión “lejano Oeste” se usa a menudo para describir el área oeste del río Mississippi del siglo XIX que delimita al Estados Unidos continental de norte a sur desde el oeste de los Grandes Lagos hasta el delta cerca de Nueva Orleans.

Durante la primera mitad del siglo XIX, la población norteamericana aumentó más de tres veces hasta situarse en los 23 millones y la superficie de tierra en manos de los colonos creció de 4,4 millones a 7,8 millones de km². Mientras esto ocurría se acumulaban los conflictos motivados por las diferencias sectoriales que estallarían en una guerra civil en la década de 1860.

Algo que provocó inevitablemente la expansión al oeste fue el enfrentamiento entre colonizadores y habitantes originales de la tierra: los norteamericanos nativos. Al despojo de las tierras de los aborígenes norteamericanos estuvieron asociadas importantes figuras políticas del siglo XIX en su primera mitad, este es el caso del Presidente Andrew Jackson, el primer “hombre del oeste” que ocupó la Casa Blanca.

Cuando Jackson, antes de ocupar la presidencia, fue enviado al sur de Alabama, reprimió duramente una insurrección de los indígenas creeks, los que en poco tiempo tuvieron que ceder dos terceras partes de sus tierras a Estados Unidos. Más tarde expulsó a varias bandas de seminales de sus refugios en la Florida española.

Procesos históricos para la configuración de América I

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales desde el poblamiento de América hasta las guerras de independencia.

Al igual que Jackson, en la década de 1820, John C. Calhoun, secretario de Guerra del presidente Monroe, aplicó la política de expulsar a las tribus restantes del viejo suroeste y reubicarlas más allá del río Mississippi.

Ya en la silla presidencial, Jackson siguió la misma política contra la población autóctona. El Congreso aprobó la Ley de Desalojo de los Indígenas en 1830, por la cual se aportaron fondos para llevar a las tribus del este más allá del Mississippi.

En 1834 se estableció un territorio especial para indígenas en lo que hoy es Oklahoma. Durante los dos mandatos Andrew Jackson las tribus firmaron 94 tratados por los cuales cedieron millones de hectáreas al gobierno federal y docenas de ellas fueron desalojadas de su terruño ancestral.

Puede que el capítulo más terrible de esa infortunada historia fuese el de los che-rokees, cuyas tierras en el oeste de Carolina del Norte y Georgia les habían sido garantizadas en 1791 por medio de un Tratado. Sin embargo, y a pesar de sus buenas relaciones con el gobierno, el descubrimiento de oro en sus tierras en 1829 precipitó su desalojo. Forzados a emprender un largo y cruel camino a Oklahoma en 1838, muchos de ellos murieron víctimas de enfermedades y privaciones en lo que se ha llegado a conocer como “el camino de lágrimas”.

Todo el proceso de expansión estuvo caracterizado por la fuerza y la violencia, aún en el caso de los territorios adquiridos mediante compra, éstos se encontraban ocupados por indios que fueron aniquilados implacablemente.

Los aborígenes se enfrentaban a las tropas invasoras norteamericanas, defendiendo sus tierras, acosados por los invasores, pasaban de un territorio a otro; muchos fueron exterminados y los sobrevivientes fueron obligados a vivir en pequeños terrenos improductivos, llamados reservaciones, privados de todos los derechos.

UNIDAD 3

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

La tierra y el fuego

Aparición del fuego

El descubrimiento del fuego es uno de los hechos más importantes en la historia de la humanidad, ya que nos ha permitido evolucionar hasta lo que hoy somos y desarrollar nuestra inteligencia. En la actualidad, se sabe que el hombre descubrió el fuego hace 790,000 años, a pesar de que investigaciones anteriores decían que el *Homo Erectus* había aprendido a manipular y usar el fuego, pero no se sabía si verdaderamente podía crearlo o lo tomaba de otros sitios, por ejemplo, fenómenos naturales. El poder controlar el fuego ha permitido a los hombres tener una cierta independencia, que a su vez contribuyó a la migración desde África hacia Europa, para luego poder expandirse por todo el mundo. Esto se debe a que, pudiendo generar fuego, los hombres no dependían de las causas naturales para poder utilizarlo y tenían mayor facilidad para trasladarse sin preocupaciones climatológicas.

Con el fuego, el hombre ha podido protegerse contra animales feroces, cocinar y hacer herramientas y armas; ya que el fuego es símbolo de luz y calor. El tener armas con las que defenderse e iluminación durante las noches, permitió a los humanos sentir menos miedo a lo desconocido, al tiempo que el calor brindado por este elemento nos permitió viajar a sitios fríos.

Vulcanismo y terremotos

En los volcanes hay una cámara magmática donde se acumula material fundido; una chimenea, a través de la cual asciende el magma (roca fundida) a la superficie, y un cráter ubicado en la parte superior del volcán, por el cual emerge el material.

Según el tipo de erupción, los volcanes se clasifican en:

- Volcanes hawaianos. Son volcanes redondeados en la punta, surgidos por erupciones tranquilas. Estas erupciones ocurren cuando emerge lava muy líquida, que recorre grandes extensiones y se va depositando en delgadas capas.
- Volcanes vulcanianos. Estos son de forma cónica, generados por erupciones explosivas, que arrojan grandes nubes de cenizas. En estas erupciones emerge una lava de características viscosas, que no fluye con facilidad y que lleva consigo gases encerrados a presión.
- Volcanes peleanos. Son aquellos en los cuales el magma extremadamente denso sube muy lentamente. A causa de ello, el material se solidifica en su ascenso, tapando el cráter

Las capas de la Tierra

Las capas de la Tierra se dividen en dos grupos diferentes según sea su estado sólido o semilíquido. Otra manera de clasificarlas es según su estructura ya sea interna o externa. Las capas internas de la Tierra son el manto y el núcleo y las capas externas son la litosfera, corteza, hidrosfera, biosfera y atmósfera. Algunas de ellas están divididas a su vez en varias capas como la atmósfera que se divide en troposfera, estratosfera, mesosfera, termosfera o ionosfera y exosfera que es la capa más externa de la Tierra.

Eras biogeológicas de la Tierra

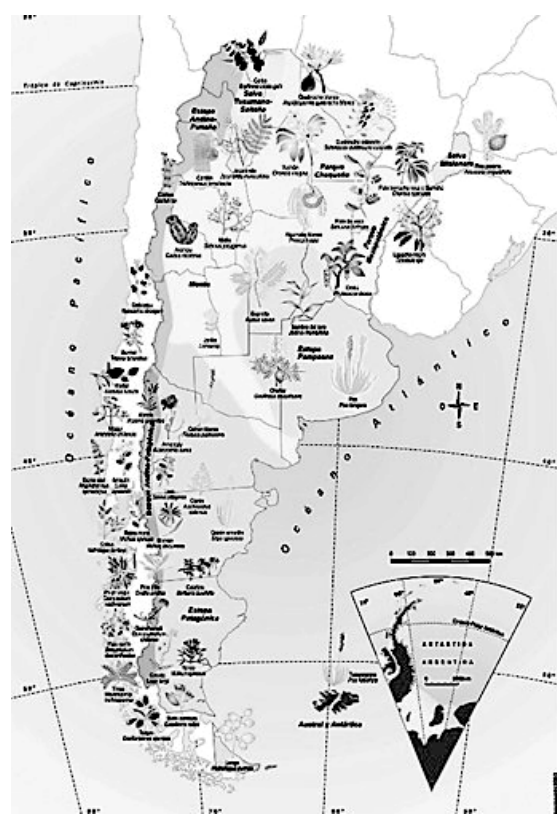
Las edades de la Tierra se estudian con la Escala del Tiempo. Esta escala de la geología se usa también en la paleontología para descifrar el origen y evolución de los seres vivos. El tiempo transcurrido desde el momento que se originó la Tierra hasta la iniciación del Eón Fanerozoico, incluye a los Eones Arqueozoico y Proterozoico. Este lapso de la historia terrestre equivale aproximadamente al 87% de la edad del planeta y representa casi 8 veces la duración del Fanerozoico. El término Precámbrico con el que frecuentemente se acostumbraba designar a esta extensa etapa prefanerozoica aún es considerado útil aunque carente del valor formal de una categoría. El estudio de las rocas arqueozoicas y proterozoicas proporciona una valiosa información sobre los estados iniciales de la formación de la tierra, el origen de su atmósfera e hidrósfera y las características de los organismos más primitivos que la habitaron. Recordemos que un eón marca un gran lapso de tiempo, una “eternidad”. Desde que la Tierra surgió hasta nuestros días se divide en cuatro eones:

- Hadeense, desde el surgimiento del planeta Tierra hasta hace 3800 millones de años.
- Arcaico, Arqueano o Arqueozoico, desde la roca más antigua conocida, 3800 millones de años, hasta hace 2500 millones de años cuando surgió la vida en el planeta.
- Proterozoico, desde 2500 millones de años hasta hace 590 millones de años. Durante este tiempo las formas de vida no dejaron fósiles definidos.
- Fanerozoico, desde 590 millones de años hasta nuestros días. En este eón surgen los animales que conocemos, vivos y fósiles.

UNIDAD 3

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

Argentina



RELIEVE

Aconcagua (6,960.8 msnm), el pico más alto de América, ubicado en la provincia de Mendoza.

La orografía ha resultado un problema en las comunicaciones en Argentina, especialmente cuanto más al oeste te diriges.

Las características generales de la topografía de la Argentina, son la presencia de montañas en el oeste y de llanos en el este, configurando una planimetría que disminuye en altitud de oeste a este.

El extremo claro oeste está conformado por la Cordillera principal del sistema andino, donde se encuentran las más grandes alturas del continente, entre ellas, el cerro Aconcagua (6,960.8 msnm).

HIDROLOGÍA

Dada la variedad de climas y latitudes del país, en Argentina hay ríos muy diferentes. En la zona noreste son caudalosos, largos y navegables; al norte y oeste, son de escaso caudal. En el sur, hay ríos de gran caudal cerca de los Andes, pero más pobres a medida que atraviesan la árida Patagonia.

El régimen del Pacífico procede del oeste, y produce precipitaciones en la cordillera y la Patagonia, preferentemente en invierno. Al actuar los Andes como barrera, las precipi-

taciones son muy bajas en la vertiente oriental de la misma. Del mismo modo, la enorme extensión de tierras que separan del Atlántico a las regiones del noroeste y Cuyo, también hace que allí hayan pocas lluvias.

FLORA

En la región Misionera la mayor riqueza forestal está presentada por la *araucaria Artgustifolia* (pino Paraná), que es materia prima en la fabricación de papel, hasta ahora importado del Brasil, y con la cual se han efectuado grandes plantaciones y reforestaciones. Aquí hay también guatambú, incienso, cedro, palo, de rosa, lapacho, cancharana, guayaibí y peterebí.

En la Chaqueña los ejemplares más difundidos son el quebracho colorado, del cual se extrae el tanino y que se emplea para hacer durmientes; el guayacán y el urunday, que son, también, productores de tanino —de menor porcentaje— y se aplican a los mismos usos que el quebracho; el lapacho, guayaibí, tatané, timbó, chañar y virapitá.

FAUNA

Camélidos habitan la región andina del Norte. El yaguareté; el puma; el anta o tapir; el huemul, lo mismo —que el ciervo pudu. Están difundidos, además, el ciervo de los pantanos, el ciervo de las pampas, corzuelos, ocelotes, zorros, zorrinos, comadreas y maros. Hay 1,100 formas de aves. El ñandú o avestruz americano el cóndor y en la zona antártica el albatros, el petrel y el pingüino. Éste emigra hasta la costa patagónica, frecuentada también por aves guaneras, como el biguá. Las rapaces más comunes son el buitre, águila, aguilucho, halcón, gavilán, chimango, caracará y carancho; y de las trepadoras, tucanes y 34 especies de loros y cotorras.

UNIDAD 3

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

Cuba



La República de Cuba es un país insular del Caribe, asentado en un archipiélago del Mar de las Antillas. Su forma de gobierno es la de república socialista. El territorio está organizado en quince provincias y un municipio especial con La Habana como capital y ciudad más poblada. La Isla de Cuba es la más grande de las Antillas Mayores y tiene origen orogénico. Completan el archipiélago la Isla de la Juventud y una mul-

titud de cayos o pequeñas islas que las rodean: Cayo Coco, Cayo Guillermo, Cayo Largo del Sur y Cayo Jutía, entre otros. Colinda, al norte, con el estado estadounidense de Florida y con las Bahamas, al oeste con México y al sur con las Islas Caimán y Jamaica. Al sudeste de Cuba, se encuentra otra isla, La Española.

De acuerdo con datos que Cuba proporciona a la ONU, es el único país del mundo que cumple los dos criterios que, para la organización WWF, significan la existencia del desarrollo sostenible: Desarrollo Humano Alto (IDH 0,8) y huella ecológica sostenible (huella < 1,8 ha/p).

Flora y fauna

La campiña cubana dominada por la palma real, su árbol nacional.

Destacan en la fauna cubana, mamíferos como las jutías, diversos murciélagos, reptiles (ninguno de ellos venenoso, destacándose la numerosa población de cocodrilos), anfibios (entre ellos, la rana más pequeña del mundo), peces y animales marinos, destacándose los que habitan en los arrecifes de coral. También abundan los insectos y mamíferos insectívoros.

La flora cuenta con más de 6,500 especies solo de plantas con semilla, especialmente en los bosques; entre las que se encuentran plantas tropicales, de río y frutales. Originariamente, Cuba se encontraba llena de una espesa vegetación, que ha sido degradada para desarrollar la agricultura. No obstante, existen muchos programas para el cuidado y mantenimiento de estos bosques, que albergan gran diversidad. Las maderas preciosas de Cuba son muy cotizadas.

Con el triunfo de la Revolución Cubana, se dio un impulso fundamental al sector educacional. En 1961 se organizó una campaña nacional de alfabetización. Esto hizo que en la práctica se erradicara el analfabetismo en Cuba. De igual manera, la obligatoriedad de la educación se extendió al sexto grado.

En la actualidad, la enseñanza en Cuba es gratuita a todos los niveles desde los centros escolares primarios, secundarios, politécnicos, los bachilleres y las universidades. La religión predominante es el cristianismo católico romano, pero también existen diferentes denominaciones protestantes tales como los evangélicos, adventistas, testigos de Jehová, metodistas, presbiterianos, etc. Paralelamente la santería, o regla de ocha, se ha establecido como religión reconocida.

Procesos históricos para la configuración de América I

Desarrollo de la colectividad, para el logro de la emancipación social.

TRABAJO SOCIAL QUE NO EXIGE CONOCIMIENTOS ESPECIALES

Es la segunda forma de trabajo que la escuela puede realizar. Puede ser considerada como una ampliación de las tareas domésticas. Basándonos en el mismo principio de utilidad social, podemos y debemos inducir a los niños a toda una serie de tareas, por ejemplo, la limpieza y la conservación de jardines y de parques públicos, la plantación de árboles, la conservación de las bellezas naturales, etc.

Estas tareas no son necesariamente constantes ni periódicas. Frecuentemente son trabajos eventuales, y esta es una razón de más para inducir a los niños a cumplirlos, formando la comprensión de su significado social. Podremos estimular la participación en la preparación de clubes de obreros o de jóvenes, en ocasiones festivas, en la organización de campos de juegos y de deportes, en una u otra campaña política, etc.

En este sentido, la provincia es más rica en posibilidades que la gran ciudad, porque la escuela aparece en el poblado como un centro cultural de gran importancia, permitiendo que se vean más claramente las posibilidades de su utilización. En relación a esto, conviene enfatizar el papel que la escuela desempeña en los poblados desde el punto de vista de la medicina y la higiene sociales.

Todas estas formas de trabajo extraescolar, en su conjunto, terminan constituyendo el trabajo social de la escuela como centro cultural. El campo del trabajo social en la escuela es mucho más amplio para nosotros y, si enfatizamos aquí los trabajos que no exigen conocimientos especiales, fue porque resolvimos considerar sólo las formas de trabajo accesibles para los niños de casi todas las escuelas de acuerdo al grado que se curse.

Para que los trabajos de este tipo tengan éxito, no basta simplemente la iniciativa de la propia escuela: es necesario que todas nuestras instituciones sociales y todos los organismos estatales, que todas las organizaciones comprendan el gran papel que la escuela puede desempeñar en relación a este punto, revelando más iniciativas cuando se trate de que la escuela intervenga en estos trabajos; es necesario, por lo tanto, que la iniciativa sea bilateral.

Es evidente que los resultados aislados están lejos de ser suficientes. Es necesario que la concepción de la educación social penetre en las más amplias masas, así como en todas las organizaciones sociales y en todas las instituciones estatales.

Procesos históricos para la configuración de América I

Desarrollo de la colectividad, para el logro de la emancipación social.

Es necesario que cada ciudadano considere a la escuela como un centro cultural capaz de participar en una u otra actividad social. La escuela debe conquistar el derecho de control social en cualquier campo, el derecho y el deber de decir su palabra en relación a todos los acontecimientos, y el deber de modificar la vida en una dirección determinada.

Cuando este punto de vista sea admitido por todo el mundo, nuestra escuela se tornará viva.

Unidad 4



**LA ASAMBLEA,
BASE DE LA
ORGANIZACIÓN
COLECTIVA EN
AMÉRICA LATINA**



**PROCESOS HISTÓRICOS
PARA LA CONFIGURACIÓN
DE AMÉRICA**



PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO PARA LA INVESTIGACIÓN SOCIAL



Palabras y conceptos

EJE TEMÁTICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales a través de la historia	<ul style="list-style-type: none"> • Revolución • Petróleo • Privatización • Endeudamiento • Desempleo 	Privatización. La acción por la que un bien publico pasa a ser controlado por empresas privadas.
El medio social en que vivimos.	<ul style="list-style-type: none"> • Cordillera • Bosque • Rupestre • Huella 	Rupestre. Que está hecho en las rocas.
Papel de la ciencia y la tecnología en el desarrollo de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Motor • Energía • Capacidad 	Energía. Capacidad que tiene la materia de producir trabajo en forma de movimiento, luz, calor, etc.
El medio físico, político, social y cultural de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Humanidad • Pensamiento • Anacrónicas • Conquistadores • Dominio 	Anacrónico. Que está en desacuerdo con la época presente o que no corresponde con la época en que se sitúa.
La memoria histórica de las luchas populares por garantizar una sociedad justa, libre y soberana.	<ul style="list-style-type: none"> • Conciencia • Colectividad • Independencia 	Conciencia. Conocimiento responsable y personal de una cosa determinada, como un deber o una situación.
La escuela como espacio para la organización comunitaria y popular.	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres • Instrumentos • Industria • Practica • Esencia 	La industria. Conjunto de procesos y actividades que tienen como finalidad transformar las materias primas en productos elaborados o semi-elaborados. Además de materias primas, para su desarrollo.

Procesos históricos para la configuración de América II

Desarrollo social de América a partir de las revoluciones de liberación nacional hasta nues-
tros días en sus diferentes órdenes sociales: Estructura y funcionamiento de la sociedad.

México, Cuba y Centroamérica

El estilo mexicano

La Revolución Mexicana, llevada a cabo a principios del siglo xx, creó un orden político que permaneció estable por muchos años. El partido político oficial de la Revolución Mexicana -el Partido Revolucionario Institucional o PRI -llegó a dominar a México durante un largo periodo. Cada seis años, líderes del PRI elegían al candidato presidencial del quien entonces era elegido por la gente.

Durante las décadas de 1950 y 1960, la economía estable creció, logrando ganancias reales en los salarios de un mayor número de ciudadanos en México. Sin embargo, a finales de la década 1960, los estudiantes empezaron a protestar en contra del sistema namental. El 2 de octubre de 1968, estudiantes universitarios de la Ciudad de México se reunieron para protestar en contra de las políticas gubernamentales. La fuerza policiaca abrió fuego y asesinó a cientos de estudiantes. Líderes del PRI pensaron en la necesidad de un cambio en el sistema.

Los siguientes dos presidentes, Luis Echeverría y José López Portillo, realizaron reformas políticas y abrieron las puertas a nuevos partidos políticos. Se permitió mayor libertad de debate en la prensa y las universidades. Empero, los problemas económicos reaparecieron.

A finales de la década de 1970, enormes reservas de petróleo fueron descubiertas en México. Las ventas de petróleo en el extranjero se incrementaron considerablemente y el Gobierno se volvió dependiente de este ingreso. Cuando los precios del petróleo cayeron, a mediados de la década de 1980, México no tenía la capacidad de pagar su deuda externa. El Gobierno fue forzado a adoptar nuevas políticas económicas. Una de ellas fue la privatización, la venta de compañías gubernamentales al sector privado.

La crisis de endeudamiento y el incremento del desempleo aumentaron el descontento de los ciudadanos mexicanos con el Gobierno. Con la caída del PRI, en el 2000, Vicente Fox subió a la presidencia.

Procesos históricos para la configuración de América II

Desarrollo social de América a partir de las revoluciones de liberación nacional hasta nuestros días en sus diferentes órdenes sociales: Estructura y funcionamiento de la sociedad.

La Revolución Cubana

En la década de 1950, un fuerte movimiento surgió en Cuba. Conducido por Fidel Castro, el movimiento pretendía derrocar al dictador Fulgencio Batista, quien controlaba Cuba desde 1934. El ejército de Castro utilizó como estrategia la guerra de guerrillas contra el régimen de Batista. Mientras los rebeldes ganaban más apoyo, el régimen se colapsó. Los revolucionarios tomaron La Habana el 3 de enero de 1959. Muchos cubanos que estaban en desacuerdo con Castro, huyeron a Estados Unidos.

Cuando dio inicio el régimen de Castro y recibió ayuda de la Unión Soviética, las relaciones entre Cuba y Estados Unidos se deterioraron rápidamente. También empezó a llegar a Cuba armamento de Europa oriental. En octubre de 1960, Estados Unidos declaró un embargo comercial, prohibiendo el comercio con Cuba, y el 3 de enero de 1961 rompió relaciones diplomáticas con la isla.

En abril de 1961, el presidente estadounidense, John F. Kennedy, apoyó un intento para derrocar el gobierno de Castro. Cuando falló la invasión de Bahía de Cochinos, los soviéticos hicieron más grande su compromiso con Cuba. En diciembre de 1961, Castro se declaró marxista, mostrándose aún más cercano a la Unión “Soviética. Los soviéticos colocaron misiles nucleares en Cuba en 1962, lo que condujo a un enfrentamiento con Estados Unidos.

La Crisis de Misiles ocasionó que Castro considerara confiable a la Unión Soviética. Si el movimiento revolucionario en Cuba sobrevivía, los cubanos podrían iniciar una revolución social en el resto de Latinoamérica. Planeaban la creación de una guerra de guerrillas en otros países y alentar a los campesinos a derrocar los viejos regímenes. Ernesto “Che” Guevara, un argentino aliado de Castro, llevó esa guerra a Bolivia, pero fue asesinado por el ejército boliviano en el otoño de 1967. La estrategia cubana falló.

En Cuba, el régimen marxista de Castro siguió su marcha, con una mezcla de resultados. El pueblo cubano aseguró algunos triunfos sociales. El régimen proveería de servicios médicos gratuitos para todos los ciudadanos y el analfabetismo pronto sería eliminado.

Procesos históricos para la configuración de América II

Desarrollo social de América a partir de las revoluciones de liberación nacional hasta nuestros días en sus diferentes órdenes sociales: Estructura y funcionamiento de la sociedad.

El Salvador

Después de 1945, la élite adinerada y los militares controlaban el gobierno en El Salvador. El aumento de una clase media urbana en este país dio algunas esperanzas de cambio para obtener un gobierno democrático. Sin embargo, el ejército se negó a aceptar los resultados de las elecciones libres realizadas en 1972.

Hacia finales de las décadas de 1970 y 1980, El Salvador fue sacudido por una amarga guerra civil. Los marxistas sostenían por un lado a las guerrillas izquierdistas, y los grupos del ala derecha peleaban del otro lado. Durante la presidencia de Ronald Reagan, Estados Unidos proveía armas y entrenamiento al ejército salvadoreño para frustrar las guerrillas.

En 1984, un moderado, José Duarte, fue electo presidente. Sin embargo, las elecciones fracasaron por detener la salvaje matanza. Hacia principios de la década de 1990, la guerra civil había dejado al menos 75,000 muertos. Finalmente, en 1992, un arreglo de paz llevó a El Salvador al fin de la guerra.

Nicaragua

En Nicaragua, la familia Somoza se apoderó del control del gobierno en 1937 y mantuvo el control durante 42 años.

Durante todo este tiempo, Nicaragua contó con el apoyo de Estados Unidos. Los Somoza se enriquecían a sí mismos a costa de la nación, utilizando el homicidio y la tortura para silenciar a la oposición.

Para 1979, durante la presidencia de James Carter, Estados Unidos se negó a apoyar el régimen corrupto. En el mismo año, el Frente de Liberación Nacional Sandinista había ganado un número considerable de victorias militares contra las fuerzas gubernamentales y el control virtual del país.

Los sandinistas heredaron una nación pobre y golpeada. Pronto surgió un grupo de oposición a las políticas sandinistas, llamado los contras, que empezó a derrocar al nuevo gobierno. Las administraciones de Reagan y Bush en Estados Unidos, preocupadas por la alineación sandinista con la Unión Soviética, apoyaron a los contras.

La guerra emprendida por los contras minó el apoyo de los sandinistas. En 1990, los sandinistas acordaron elecciones libres, y perdieron con la coalición encabezada por Violeta Barrios de Chamarra. Nuevamente perdieron en 2001, pero mantuvieron uno de los más fuertes partidos en Nicaragua. Financiados por Estados Unidos, los contras intentaban derrocar a los gobernantes sandinistas de Nicaragua en una de muchas guerras sangrientas que se desarrollaron en Centroamérica.

Procesos históricos para la configuración de América II

Desarrollo social de América a partir de las revoluciones de liberación nacional hasta nuestros días en sus diferentes órdenes sociales: Estructura y funcionamiento de la sociedad.

Panamá

Se convirtió en una nación en 1903, cuando se separó de Colombia con la ayuda de Estados Unidos. En pago, Estados Unidos se sintió con el derecho de construir el Canal de Panamá e influir en la economía y el gobierno de Panamá. Una próspera oligarquía empezó a gobernar, con el apoyo estadounidense.

Después de 1968, líderes militares de la Guardia Nacional de Panamá tenían el control. Uno de ellos, Manuel Noriega, estaba muy involucrado en el comercio de drogas y el presidente George Bush envió tropas estadounidenses a Panamá en 1989. Noriega fue enviado a prisión en Estados Unidos por tráfico de drogas.

Un asunto importante para los panameños fue finalmente establecido en 1999, cuando Panamá tomó el control del Canal. Los términos de este cambio de control habían sido fijados en un tratado establecido con Estados Unidos en 1977.

Rigoberta Menchú

(1959- Activista guatemalteca)

Rigoberta Menchú es una mujer reformista que ha trabajado para ayudar a sus compañeros, los indios quichés, de los escuadrones de la muerte del gobierno guatemalteco. Ella creció en una familia pobre. Su padre ayudó a organizar el movimiento campesino, pero él y otros miembros de su familia fueron asesinados por las tropas gubernamentales. A partir de entonces Rigoberta Menchú empezó a tomar un papel activo en el movimiento de su padre. Condenada por el gobierno guatemalteco, tuvo que huir para refugiarse en México. Su autobiografía, *Yo ... Rigoberta Menchú*, atrajo la atención del mundo entero por denunciar el hecho de que 150,000 indígenas habían sido asesinados a manos de las autoridades guatemaltecas. En 1992 recibió el Premio Nobel de la Paz y utilizó el dinero del premio para iniciar una fundación de ayuda a pueblos indígenas.



Procesos históricos para la configuración de América II

Desarrollo social de América a partir de las revoluciones de liberación nacional hasta nuestros días en sus diferentes órdenes sociales: Estructura y funcionamiento de la sociedad.

Cuba

La economía cubana seguía dependiendo de la producción y venta de azúcar. Los problemas económicos forzaron al régimen de Castro a depender de la ayuda soviética y de la compra de azúcar cubana por parte de los países del bloque soviético. Después del colapso de esos regímenes en 1989, Cuba perdió su apoyo. Las condiciones económicas en Cuba decayeron de manera constante. Sin embargo, y desde entonces, Castro se las ha arreglado para mantenerse en el poder hasta el día de hoy.

Agitación en Centroamérica

Centroamérica está formada por siete países: Costa Rica, Nicaragua, Honduras, El Salvador, Panamá, Belice y Guatemala. Económicamente, Centroamérica ha dependido de la exportación de plátano, café y algodón. No obstante, los precios de estos productos han variado con el tiempo, creando crisis económicas. Adicionalmente a este problema, existe un gran abismo entre la élite adinerada y los campesinos pobres, situación que ha creado un clima de inestabilidad.

El temor de Estados Unidos a la amenaza del comunismo en países de Latinoamérica, lo ha llevado a apoyar regímenes represivos. Su interés ha sido evidente en El Salvador, Nicaragua y Panamá.

Procesos históricos para la configuración de América II

Desarrollo social de América a partir de las revoluciones de liberación nacional hasta nuestros días en sus diferentes órdenes sociales: Estructura y funcionamiento de la sociedad.

Las naciones de Sudamérica

Los países de Sudamérica comparten los problemas económicos, políticos y sociales que han plagado a Latinoamérica desde 1945. Argentina, Brasil, Chile, Colombia y Perú son ejemplos de estos problemas.

Argentina

Es el segundo país más grande de Latinoamérica. Por años ha sido gobernada por una poderosa oligarquía cuya riqueza está basada en la siembra de trigo y en la cría de ganado. El apoyo del ejército fue crucial para la continuidad del poder de la oligarquía.

En 1943, a la mitad de la Segunda Guerra Mundial, un grupo de oficiales militares derrocaron a la oligarquía. El nuevo régimen militar estaba inseguro de cómo tratar con las clases trabajadoras hasta que uno de sus miembros, Juan Perón, advirtió una nueva estrategia.

Haciendo uso de su posición como secretario del trabajo en el gobierno militar, Perón buscó ganar simpatizantes entre los trabajadores, conocidos como los descamisados. Los alentó a unirse en sindicatos. También incrementó los beneficios laborales, como la reglamentación de un cierto número de días de descanso y vacaciones.

En 1944, Perón llegó a la vicepresidencia del gobierno militar y se aseguró de que la gente supiera que él era el responsable de la mejoría de las condiciones de los trabajadores. No obstante, mientras Perón aumentaba su popularidad, otros oficiales militares empezaron a temer de su poder y lo arrestaron. Un levantamiento de la fuerza trabajadora obligó a los oficiales a retractarse.

Perón fue elegido presidente de Argentina en 1946. Su principal apoyo estaba sustentado en la clase trabajadora y en la clase media urbana; para complacerlos, continuó con la política de fomento a la industria. Al mismo tiempo, buscaba liberar a Argentina de inversionistas extranjeros. El gobierno compró los ferrocarriles y se hizo cargo de la banca, las aseguradoras, transportes e industrias de comunicaciones.

El régimen de Perón fue autoritario. Creó bandas fascistas moderadas con la influencia de los Camisas Marrones de Hitler. Las bandas hacían uso de la violencia como medio para aterrorizar a los oponentes de Perón.

Procesos históricos para la configuración de América II

Desarrollo social de América a partir de las revoluciones de liberación nacional hasta nuestros días en sus diferentes órdenes sociales: Estructura y funcionamiento de la sociedad.

Eva Perón (1919-1952). Primera dama de Argentina

Eva Perón, conocida como *Evita* por sus seguidores, fue la primera dama de Argentina de 1946 a 1952. Criada en la pobreza, Eva soñaba con llegar a ser actriz. A los 15 años se mudó a Buenos Aires, la ciudad más grande de Argentina, donde ganó fama como actriz de radio.

Eva conoció a Juan Perón en 1944 y se convirtió en su esposa al siguiente año. Ella fue una fuerza importante para aumentar el poder de su esposo. Juntos adularon a la clase trabajadora pobre con promesas de salarios más altos y mejores condiciones de trabajo.

Como primera dama, Eva Perón formó una organización de caridad para construir hospitales, escuelas y orfanatos. Hizo campaña por los derechos de la mujer, las masas la adoraban. Hoy en día, monumentos y calles en Argentina mantienen su memoria viva. El musical estadounidense y la película *Evita* están basados en su vida.



Temerosos del poder de Perón, los militares derrocaron al líder argentino en septiembre de 1955. Perón fue exiliado a España. Sin embargo, abrumados por los problemas, los líderes militares permitieron después que Perón regresara. Fue reelecto presidente en 1973, pero murió un año después. En 1976, los militares una vez más asumieron el poder. El nuevo régimen no toleraba a la oposición. Quizá 36,000 personas fueron asesinadas.

Al mismo tiempo, los problemas económicos plagaban a la nación. Para distraer la atención de la gente, el régimen militar invadió las islas Malvinas, fuera de las costas de Argentina, en abril de 1982. Gran Bretaña, que había controlado las islas desde el siglo XIX, envió barcos y tropas para recuperarlas. La pérdida desacreditó a los militares y abrió las puertas al gobierno civil en Argentina.

En 1983, Raúl Alfonsín fue elegido presidente y trabajó para restaurar la práctica de la democracia. El peronista Carlos Saúl Menem ganó las elecciones presidenciales de 1989. Esta pacífica transferencia de poder provocó el aumento de la esperanza en Argentina de que se podría mover hacia un patrón democrático.



Procesos históricos para la configuración de América II

Desarrollo social de América a partir de las revoluciones de liberación nacional hasta nuestros días en sus diferentes órdenes sociales: Estructura y funcionamiento de la sociedad.

Brasil

De la misma manera que los otros países latinoamericanos, Brasil experimentó severos problemas económicos después de la Segunda Guerra Mundial. Cuando los gobiernos elegidos democráticamente resultaron incapaces de resolver esos problemas, los militares se apoderaron del control y acentuaron las fuerzas de libre mercado. A inicios de 1968, las nuevas políticas parecían seguir su curso. Brasil experimentó un “milagro económico” mientras su economía crecía espectacularmente.

Los brasileños comunes se beneficiaron un poco con este crecimiento económico. Por otra parte, el rápido desarrollo llevó a una tasa de inflación de 100 por ciento anual. Abrumados, los generales se retiraron y abrieron las puertas para el regreso de la democracia en 1985.

El nuevo gobierno democrático enfrentó obstáculos enormes: una gran deuda externa y una tasa de inflación de 800 por ciento en 1987. En la década de 1990, los presidentes demócratas restauraron un poco la estabilidad de la economía, sin embargo, la brecha entre ricos y pobres era mayor. La insatisfacción de la población ayudó a la elección de Luiz Inácio Lula da Silva, en 2002. Lula fue el primer presidente electo perteneciente al ala izquierda de Brasil en cuatro décadas.

Chile

En las elecciones realizadas en 1970, Salvador Allende, de formación marxista, se convirtió en presidente de Chile. Allende intentó crear una sociedad socialista por medios constitucionales. Incrementó los salarios de los trabajadores de la industria y nacionalizó las más grandes corporaciones locales y extranjeras.

Las políticas de Allende no gozaban de popularidad en todos los sectores. Con la nacionalización de la industria del cobre -que representaba la mayor fuente de ingresos para las exportaciones-, se tocaron intereses muy fuertes que molestaron a los propietarios estadounidenses de las empresas del cobre y al propio gobierno estadounidense. Los ricos terratenientes se vieron afectados cuando algunos trabajadores radicales tomaron el control de sus tierras y el gobierno no lo impidió.

En marzo de 1973, las nuevas elecciones incrementaron el número de simpatizantes en el Congreso chileno. Temerosos de la creciente fuerza de Allende, el ejército chileno, bajo la dirección del general Augusto Pinochet, se movilizó para derrocar al gobierno. En septiembre de 1973, las fuerzas militares tomaron el palacio presidencial y asesinaron a Allende.

Procesos históricos para la configuración de América II

Desarrollo social de América a partir de las revoluciones de liberación nacional hasta nuestros días en sus diferentes órdenes sociales; estructura y funcionamiento de la sociedad.

En ese momento, los militares tomaron el poder para establecer una dictadura.

El régimen de Pinochet fue uno de los más brutales en la historia de Chile. Miles de oponentes fueron encarcelados, torturados y asesinados. El régimen también ilegalizó todos los partidos políticos y se apartó del Congreso. Mientras algunos estados e industrias regresaban a sus propietarios, la industria del cobre se mantuvo en manos del gobierno.

Los horribles abusos en los derechos humanos cometidos en contra de la población bajo este régimen provocaron un enorme descontento a mediados de la década de 1980. En 1989, las elecciones libres presidenciales llevaron al fracaso a Pinochet y Chile pudo lograr un cambio hacia un sistema más democrático.

En 1970, Salvador Allende derrotó a Jorge Alessandri, por la presidencia de Chile, por 40,000 votos de los casi 3,000,000 emitidos en las elecciones generales. Desde que ganó Allende por una preferencia plural en una mayoría (más de 50 por ciento de los votos), las elecciones fueron referidas al Congreso Nacional Chileno para la decisión final. El Congreso eligió a Allende, entregando al mundo occidental su primer presidente marxista elegido democráticamente.

Perú

La historia de Perú ha sido marcada por la inestabilidad. La dependencia de Perú en la venta de sus productos hacia el exterior lo ha llevado a extremas subidas y bajadas en su economía. Con estas subidas y bajadas ha sufrido muchos cambios en su gobierno. A la larga, los pobres y la población campesina sin tierras crearon una fuente adicional de malestar.

La entrada en función de los militares en 1968 provocó cambios. El general Juan Velasco Alvarado procuró ayudar a los campesinos. Su gobierno se apoderó de casi 75 por ciento de los estados hacendarios más grandes de la nación y puso la propiedad de las tierras en manos de cooperativas de campesinos (organizaciones de agricultores propietarios y dirigidas por los mismos campesinos para su beneficio).

Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde la revoluciones de liberación hasta nuestros días.

El gobierno también nacionalizó muchas compañías que eran propiedad de extranjeros y congeló los precios a bajos niveles para ayudar a los trabajadores urbanos.

Sin embargo los problemas económicos continuaron y los líderes militares peruanos quitaron al general Alvarado del poder en 1975. Cinco años después, incapaces de adaptarse a los problemas económicos de Perú, los militares devolvieron el poder al gobierno civil.

Nuevos problemas hicieron la tarea del gobierno civil aún más difícil. Un grupo de guerrilla radical comunista, fundado en áreas rurales, conocido como Sendero Luminoso, asesinó alcaldes, misioneros, padres y campesinos. El objetivo de Sendero Luminoso era la ruptura de toda autoridad y la creación de una sociedad sin clases.

En 1990, Alberto Fujimori fue elegido presidente. Fujimori hijo de inmigrantes japoneses, prometió reformas. Dos años después, suspendió la Constitución y el Congreso, se convirtió en un dictador e inició una campaña en contra de las guerrillas de Sendero Luminoso. La corrupción lo llevó a su destitución del poder en 2000. En junio de 2001, Alejandro Toledo se convirtió en el primer presidente de origen nativo de Perú, electo libremente.

Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde las revoluciones de liberación hasta nuestros días.

Colombia

Colombia contaba con un sistema político democrático, pero una élite conservadora llevó a los dueños de las plantaciones de café a dominar el gobierno.

Después de la Segunda Guerra Mundial, varios grupos de guerrilla de tendencia marxista empezaron a organizar a los campesinos colombianos. El gobierno respondió con violencia. Más de 200,000 Campesinos fueron asesinados hacia mediados de la década de 2000. La violencia continuó entre 1980 y 1990.

Los campesinos que vivían en la pobreza empezaron a cosechar hojas de coca para la elaboración de cocaína, con muy buenos resultados económicos. El comercio de droga se incrementó, y también el número de traficantes de drogas. Los cárteles (grupos de negocios de droga) usaron sobornos y violencia para forzar la cooperación gubernamental en el tráfico de drogas y a dominar el mercado. Colombia se convirtió en el mayor proveedor de mercado internacional de drogas. La violencia se incrementó mientras las guerrillas rebeldes hacían tratos con los cárteles de las drogas para oponerse al gobierno.

El gobierno utilizó un programa de erradicación aérea para tratar de limpiar los campos de cocaína, pero tuvo poco éxito.

La economía colombiana permanecía débil a causa del desempleo y la guerra civil. El nuevo presidente elegido en 2002, Álvaro Uribe, prometió tomar medidas enérgicas contra los grupos rebeldes.

Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde las revoluciones de liberación hasta nuestros días.

Tendencias generales en Latinoamérica

La intervención de Estados Unidos en las relaciones latinoamericanas ha sido una tendencia general en la historia de Latinoamérica desde 1945.

Desarrollo económico y político

Desde el siglo XIX, los latinoamericanos han exportado materias primas mientras adquieren bienes manufacturados de países industrializados. Sin embargo, como resultado de la Gran Depresión, cayeron las exportaciones y los ingresos que habían sido utilizados para la compra de bienes manufacturados, disminuyeron. En respuesta, muchos países latinoamericanos desarrollaron industrias para producir bienes que normalmente importaban.

La Revolución Cubana

El 11 de enero de 1959, Fidel Castro y sus fuerzas revolucionarias derrocaron al dictador cubano Fulgencio Batista.

Durante los años siguientes a la Revolución, Castro había prometido el retorno a la Constitución, tierra, reforma y la mejoría en la salud y los servicios sociales. Muchos cubanos se encontraban muy entusiasmados por la victoria. “Estamos caminando entre nubes”, afirmó un ciudadano cubano.

En un principio, el gobierno de Castro se convirtió en una fuente de esperanza para muchos cubanos. Él confiscó las tierras y las redistribuyó entre agricultores pobres. Inició las clínicas de salud e hizo de la educación una prioridad para todos. Sin embargo, Castro no cumplió con sus promesas políticas de libertad. Cuando se llevaron a cabo las elecciones, la gente solamente podía votar por una lista de candidatos aprobados. Los políticos disidentes no estaban permitidos.

Después del triunfo de la Revolución, muchos cubanos con buena posición económica, que habían perdido sus propiedades, emigraron a Estados Unidos para establecerse en Florida. Desde entonces, los cubanos de todas las clases sociales han tratado de emigrar para encontrar una vida mejor y mayor libertad.

Los esfuerzos de Castro por establecer una economía centralizada fallaron, a pesar de la ayuda del principal aliado cubano, la Unión Soviética. Cuando el Partido comunista Soviético cayó del poder en 1989, la ayuda soviética finalizó y las condiciones en Cuba empeoraron. Las esperanzas de la Revolución Cubana quedaron inconclusas.



Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde las revoluciones de liberación hasta nuestros días.

No obstante, hacia la década de 1960, los países latinoamericanos aún experimentaban problemas económicos. Se vuelven dependientes de las economías de Estados Unidos, Europa y Japón, por el atraso tecnológico para crear industrias modernas y porque muchos países fracasaron en la búsqueda de mercados en el extranjero para vender sus productos manufacturados.

Estas fallas llevaron a la inestabilidad y dependencia de los regímenes militares. En la década de 1960, los regímenes militares de Chile, Brasil y Argentina anularon los partidos políticos y regresaron la economía de exportación-importación financiada por extranjeros. Estos regímenes alentaron a las corporaciones multinacionales (compañías con sucursales en más de dos países) para que se establecieran en Latinoamérica, lo que provocó que los países latinoamericanos dependieran más de las naciones industrializadas.

En la década de 1970, las naciones latinoamericanas incrementaron aún más su dependencia mientras trataban de mantener sus débiles economías con dinero prestado. Entre 1970 y 1982, la deuda externa se incrementó de 27,000 millones a 315,300 millones de dólares. Para 1982, algunas economías latinoamericanas empezaron a derrumbarse. Los salarios cayeron y el desempleo y la inflación se elevaron hasta el cielo.

Para conseguir nuevos préstamos, los gobiernos latinoamericanos se esforzaban por realizar reformas básicas.

Durante este proceso, mucha gente pensó que el gobierno había tomado el control de muchas industrias. El intento por estimular la industrialización de manera más rápida provocó un descenso en la economía del campo.

Muchos creían que alentando a los campesinos para que se dedicaran a la siembra de alimento para su propio consumo, ayudaría a controlar el flujo de gente del campo a las ciudades. Al mismo tiempo, creían que así aumentaría el interés por comprar productos de industrias latinoamericanas.

Con la crisis de la deuda entre 1980 y 1990 se vislumbró un movimiento hacia la democracia. Algunos líderes militares no estaban dispuestos a lidiar con el monstruo del problema de la deuda. Mucha gente se dio cuenta de que el poder militar sin el consentimiento popular no podría mantener fuerte al estado. A mediados de la década de 1990, se habían instalado muchos regímenes democráticos.

El movimiento hacia la democracia fue la tendencia más notable de la década de 1980 y principios de la de 1990 en Latinoamérica. Pero este renacimiento fue débil. En 1992, el presidente Alberto Fujimori volvió a imponer en Perú un sistema autoritario.

LECTURA BÁSICA
UNIDAD 4

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde las revoluciones de liberación hasta nuestros días.

Reformas gubernamentales en Latinoamérica

Muchos países en Latinoamérica han tenido problemas para poder mantener la estabilidad de su gobierno.

Régimen militar	Argentina 1955 Los militares derrocan a Perón. 1973 Perón es reelegido. 1976 Militares asumen el poder nuevamente.	Brasil 1964 Los militares se apoderan del control. 1982 Una severa recesión mina el control militar.	Chile 1973 Los militares con Pinochet derrocan al marxista Allende y establecen el régimen.	El Salvador 1972 Los militares evitan las libres elecciones. 1979 Militares asumen el poder.
Gobierno civil	1983 Regresa el gobierno civil; Alfonsín es electo. 1994 La Constitución es reformada.	1985 Se realizan elecciones libres. 1989 80 millones de brasileños votan. 1999 Los militares quedaron bajo el control civil.	1989 Pinochet es derrotado en elecciones libres. 2000 El socialista Ricardo Lagos Escobar es elegido presidente.	1984 Duarte, del partido moderado, es elegido presidente pero la guerra civil continúa. 1992 Acuerdos de paz terminan con la guerra civil.

Régimen militar	Nicaragua 1979 Sandinistas (fuerzas de guerrilla marxistas) derriban la dictadura de la familia Somoza.	Panamá 1983 La Guardia Nacional con Noriega toma el control. 1989 Noriega nulifica los resultados de las elecciones.	Perú 1968 Los militares con Alvarado asumen el poder. 1975 Los militares remueven a Alvarado.
Gobierno civil	1990 Los sandinistas pierden las elecciones libres pero mantienen con gran fuerza al partido. 1996 Las elecciones son el resultado de una transferencia de poder pacífica.	1985 Tropas estadounidenses capturan a Noriega; la democracia regresa. 1999 Una mujer, Mireya Moscoso de Gruber, es elegida presidente.	1980 El gobierno civil regresa. 1990-2000 Fujimori es un presidente dictatorial 2001 Toledo gana en elecciones libres.

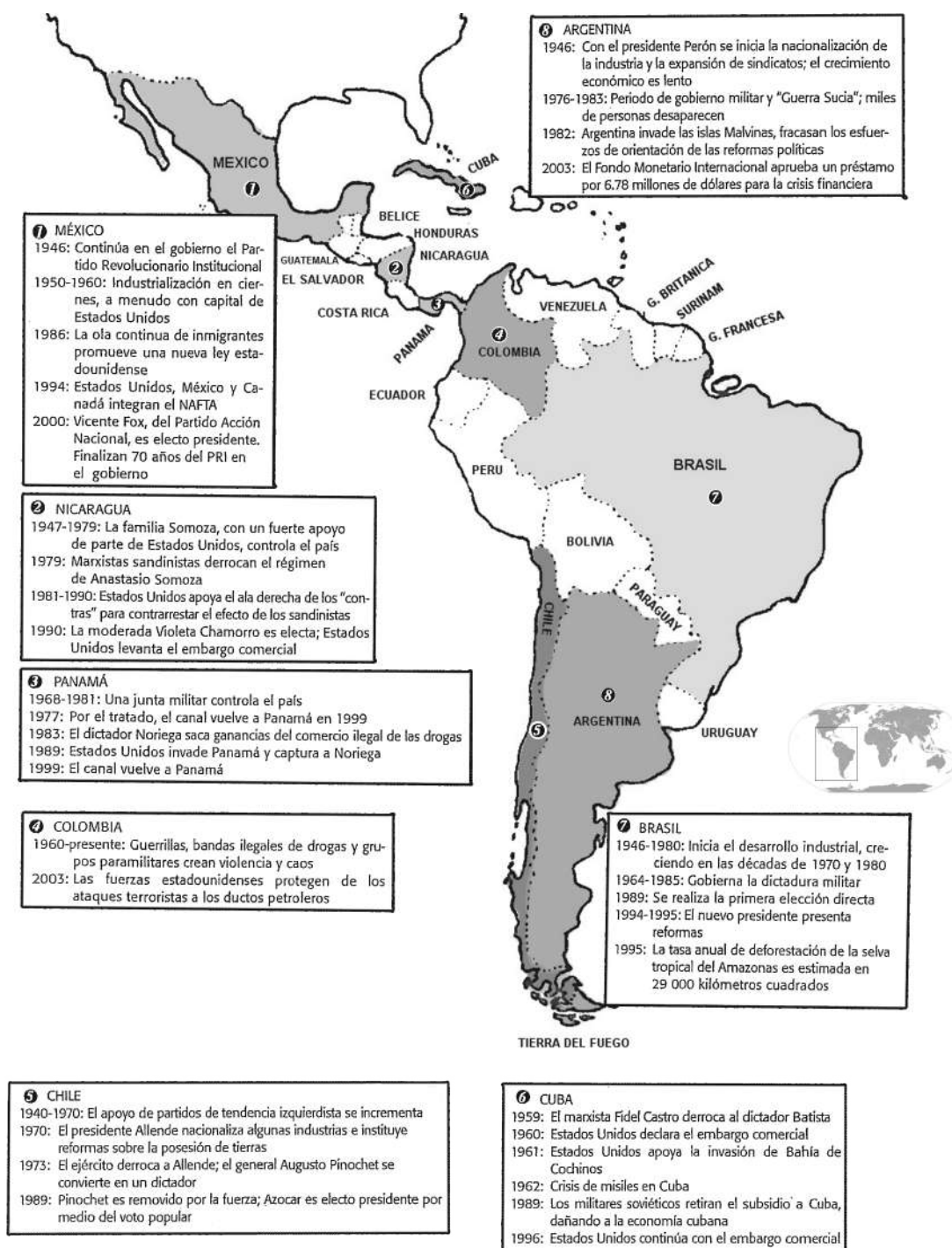
LECTURA BÁSICA UNIDAD 4

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde las revoluciones de liberación hasta nuestros días.

Principales acontecimientos en Latinoamérica desde 1945



LECTURA BÁSICA
UNIDAD 4

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde las revoluciones de liberación hasta nuestros días.



Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde las revoluciones de liberación hasta nuestros días.

Cultura latinoamericana

Escritores y artistas han tenido un papel importante dentro de la sociedad latinoamericana. Se les ha dado un estatus público concedido a muy pocos escritores y artistas en otros países. En Latinoamérica, los escritores y artistas son vistos como personas que pueden expresar los deseos de la gente. Una escritora célebre latinoamericana es la poeta chilena Gabriela Mistral.

En la literatura, Latinoamérica creó una forma única de expresión: el realismo mágico, donde se reúnen acontecimientos reales con fondos de ensueño o fantásticos.

El más importante ejemplo del considerado género de realismo de la literatura corresponde a la obra *Cien años de soledad*, novela del escritor colombiano Gabriel García Márquez. En su historia, describe una ciudad ficticia llamada Macondo. El punto de vista retrocede y avanza entre la realidad y la fantasía. Los habitantes no se sorprenden cuando uno de los personajes del pueblo se eleva en el aire y empieza a flotar. Sin embargo, cuando les muestran imanes, telescopios y lentes de aumento, se aturden por la magia que ven. De acuerdo con García Márquez, la realidad y la fantasía dependen del punto de vista de cada persona.

García Márquez es el más famoso novelista de Latinoamérica. De formación periodística, empezó a escribir cuando se dio cuenta de las críticas negativas que recibían los escritores latinoamericanos. Se le concedió el Premio Nobel de Literatura en 1982.

Después de la Segunda Guerra Mundial, la pintura y la arquitectura latinoamericanas fueron influidas por estilos internacionales. En la pintura, el abstraccionismo tuvo particular importancia. Los mejores ejemplos de arquitectura moderna pueden verse en Brasilia, la capital brasileña construida en las décadas de 1950 y 1960, y Oscar Niemeyer, uno de sus artífices uno de los arquitectos modernos de Latinoamérica.

Gabriela Mistral (1889-1957). Poeta chilena

Gabriela Mistral, cuyo nombre real era Lucía Godoy Alcayaga, fue poeta y educadora. Se preparaba para ser maestra y se convirtió en la directora de una escuela para niñas en Santiago de Chile. En 1922, fue invitada por el gobierno mexicano para presentar programas educativos dirigidos a las personas de bajos recursos en este país. Después cambió su residencia a Estados Unidos e impartió Clases en los Colegios Middlebury y Barnard.

En 1945 se convirtió en la primera autora latinoamericana en ganar el Premio Nobel de Literatura. Sus poemas exploran las distintas dimensiones del amor, tenidos con elementos de tristeza.



Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde las revoluciones de liberación hasta nuestros días.

PENSADORES LATINOAMERICANOS DEL SIGLO XIX

El iluminismo europeo se proyecta hacia la solución de los problemas humanos que el desarrollo capitalista había traído y, pasa a ser un arma para fomentar las ideas más progresistas sin importar de qué parte del mundo se tratase. Este pensamiento constituye el modelo teórico de los ilustrados de la América española, al reflejar las aspiraciones más auténticas de un nuevo tipo de humanismo, con el cual se abría la modernidad y las posibilidades de emancipación en Latinoamérica.

Los principales pensadores latinoamericanos del siglo XIX muestran una consecuente afiliación iluminista, con concepciones y propuestas liberales prácticas para nuestros pueblos. Coinciden en darle a la educación un lugar importante como elemento de transformación sociopolítica y económica. En este sentido, importante papel desempeñaron los venezolanos Simón Narciso Carreño Rodríguez (1771-1854), y Simón Bolívar (1783-1830), el mexicano Justo Sierra Méndez (1848-1912), el argentino Domingo Faustino Sarmiento (1811-1888), el puertorriqueño Eugenio María de Hostos (1839-1903) y el uruguayo José Pedro Varela (1845-1879).

Simón Narciso Carreño Rodríguez propone escuelas que utilicen el mismo tiempo en el estudio y el trabajo. Se opone a la educación diferenciada por clases sociales. Al referirse a la importancia de la educación, ve la educación de las masas como un elemento estratégico para lograr la unidad en las repúblicas latinoamericanas, conciente de que Europa y los Estados Unidos constituyen una amenaza para la originalidad de nuestros pueblos, por lo que plantea el desarrollo independiente de los pueblos basado en la educación.

Simón Bolívar en 1824 apoya la introducción del método de Pestalozzi y propicia la expansión de la educación ilustrada en el continente. Trae a Lancaster para aplicar sus concepciones educacionales a la nueva escuela. A partir de este momento se crean las condiciones para el desarrollo de una educación nueva, lo que contribuirá a la formación paulatina de una pedagogía latinoamericana, comprometida con los problemas de la región y su solución.

Para el Libertador, la educación ha de contribuir al bienestar de los hombres, pero en primer lugar hay que liberar a los pueblos y elevar la cultura, acabar con la ignorancia y formar una conciencia americana. Reconoce que somos un nuevo género humano, ni europeos, ni franceses y manifiesta la necesidad de vincular la educación a los proyectos políticos.

Justo Sierra Méndez, conocido como “Maestro de México”, historiador, sociólogo, filósofo, escritor, político y biógrafo de Benito Juárez. Ejerce la docencia desde el nivel primario hasta el universitario. Reconoce que aunque México deja de ser colonia de España nunca cambia su condición, pues permanece en un profundo atraso económico y cultural. Aboga porque en las universidades se enseñe a investigar y a pensar, con lo que se opone a los métodos tradicionales.

Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde las revoluciones de liberación hasta nuestros días.

CONEXIONES ALREDEDOR DEL MUNDO

Conferencias internacionales de la mujer

Mientras las mujeres alrededor del mundo organizan movimientos para cambiar las condiciones de vida, surge un movimiento internacional de la mujer. Especialmente en la década de 1970 el desarrollo de una serie de conferencias internacionales en asuntos de la mujer fue de gran importancia. Entre 1975 y 1985, las Naciones Unidas celebraron la década de la mujer en la que se organizaron conferencias en ciudades como México, Copenhague y Nairobi.

Las conferencias dejaron claro que las mujeres pertenecientes a naciones industrializadas y en desarrollo estaban organizadas para crear conciencia en la gente respecto a los asuntos de las mujeres. También dejaron claras las diferencias entre las mujeres de países de Oriente y Occidente.

Las mujeres de países occidentales hablaron acerca de política, economía, cultura y derechos sexuales. En contraste, las mujeres de países de Latinoamérica, África y Asia, se enfocaron más a promover el fin de la violencia, el hambre y las enfermedades que atormentan sus vidas.

En 1974, durante el encuentro del Año Internacional de la Mujer, se llevó a cabo en México una serie de conferencias, patrocinadas por las Naciones Unidas, donde Domitila Barrios de Chungara, esposa de un minero de Bolivia, expresó que existe una gran intolerancia hacia las mujeres profesionistas. En la conferencia dijo: “Entonces, subí y hablé. Les hice ver que ellos no creen en nuestro mundo. Que los derechos humanos no son respetados... Mujeres como nosotras, amas de casa, quienes logramos organizar para mejorar a nuestra gente, ellos [la policía boliviana] nos golpean y nos persiguen”.



Mujer latinoamericana con niños

Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde las revoluciones de liberación hasta nuestros días.

En el análisis de todos estos pedagogos existen dos tendencias fundamentales. Una plantea que la educación forma individuos iguales y cultos, con una concepción universalista del hombre, que menosprecia la individualidad y promueve patrones generales. Entre ellos Andrés Bello y Domingo F. Sarmiento ven en los modelos de vida norteamericano y europeos la solución para el progreso de la región.

Esta posición presenta como limitaciones: el menosprecio a la educación que se sustenta en nuestras raíces culturales auténticas, y plantea la necesidad de copiar modelos ajenos para dar solución a los problemas que enfrenta el continente. Dicha tendencia es nefasta porque conlleva a la pérdida de la identidad individual y de los pueblos latinoamericanos.

La otra tendencia representada por Simón Rodríguez, Simón Bolívar, José María Luis Mora, Justo Sierra, Eugenio María de Hostos y el propio José Martí, se sustenta en los principios liberales de la revolución y el fortalecimiento de la cultura como cambios necesarios y radicales. Defensores de nuestra identidad, se oponen a la imitación de las formas de vida norteamericana y europeas. A la vez, conciben la educación de las masas como medio para afianzar las características individuales, a través de una concepción humanista que une el progreso personal al bien común.

A pesar de existir estas dos tendencias, podemos declarar los siguientes aportes de este pensamiento educacional latinoamericano: la formación de una conciencia americana, la enseñanza científica, educación laica, libertad de pensamiento, educación patriótica, la vinculación del estudio con el trabajo y la educación de las masas como elemento estratégico para alcanzar la unidad latinoamericana y mantener así la originalidad de nuestros pueblos, única garantía para enfrentar con éxito el peligro de la penetración de otras culturas y del imperialismo norteamericano en específico.

Félix Varela (1787-1853) maestro, escritor y sacerdote liberal que obtiene la Cátedra de Filosofía en el Real Colegio Seminario de San Carlos y San Ambrosio en 1811, es considerado el modelo del maestro cubano por sus virtudes y amor a la patria. Revolucionario y renovador del pensamiento filosófico y pedagógico, aboga por establecer los nexos entre razón, política y ética, ello lo convierte en un agente de tránsito entre el iluminismo y liberalismo.

En política y educación mantiene una actitud enérgica y de avanzada, proponiendo soluciones viables para su época. Destrona el latín de la enseñanza, dando así el primer paso para la educación masiva. A través de las últimas conquistas de la ciencia, critica y combate la enseñanza memorística y defiende la educación de la mujer.

La educación de la libertad es un problema social en la región, pues se requiere de sistemas realmente formadores de conciencia, donde los hombres puedan vivir en el goce pacífico, natural e inevitable de la libertad, como viven en el goce del aire y de la luz.

Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde las revoluciones de liberación hasta nuestros días.

EL PROBLEMA DE LA IDENTIDAD

Humanidad en entredicho

¿Quién soy? ¿Quiénes somos? Será esta una pregunta que lo largo de la historia de los pueblos que forman la América llamada Latina se irán haciendo varios de sus más destacados individuos. Pregunta que plantean ya los conquistadores y colonizadores europeos al tropezarse con los hombres que forman esta América. Es la pregunta sobre la supuesta humanidad de los entes a los que, pese a parecer hombres, se duda que lo sean por su extraño modo de ser, de existir y de convivir, por sus hábitos, costumbres, raza. Es el punto de partida de la polémica entre Juan Ginés de Sepúlveda y Bartolomé de las Casas. Interrogante, duda que los colonizadores extenderán, no sólo a los indígenas ya sometidos, sino inclusive a todo nacido en estas tierras. Será contra este insistente regateo de humanidad de los hombres nacidos en esta América, que se alce la violenta voz del americano nacido en México, Servando Teresa de Mier, en las Cortes de Cádiz. Lugar en donde la España, luchando por su independencia frente a la agresión napoleónica, se niega a reconocer la humanidad de quienes se consideran españoles al otro lado del Atlántico y que ofrecen, simplemente, solidaridad en una lucha que consideran como propia. Los nacidos en esta parte de la tierra siguen siendo los “homúnculos” de que hablaba Ginés de Sepúlveda, esto es, hombrecillos, menos que hombres. Todos ellos entes primitivos, proyecto de hombres; o bien degeneradas y anacrónicas expresiones de la humanidad.

El pensamiento de Simón Bolívar va a girar en torno a esta interrogante. Una interrogante que ya se hace, sobre sí mismo, el nacido en esta parte del mundo. Interrogante que surge de la que sobre estos mismos americanos vienen diciendo los europeos. ¿Qué somos? “no somos europeos, no somos indios, sino una especie media entre los aborígenes y los españoles. Americanos por nacimiento y europeos por derechos, nos hallamos en el conflicto de disputar a los naturales los títulos de posesión y de mantenernos en el país que nos vio nacer, contra la oposición de los invasores: así nuestro caso es el más extraordinario y complicado”. Hombres al filo de la navaja de una identidad surgida de un doble rechazo. No europeos, por el hecho de haber nacido en América; tampoco naturales, porque ellos les rechazan considerándolos invasores.

Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde las revoluciones de liberación hasta nuestros días.

Descendientes de conquistadores, pero rechazados por los nacidos en la patria de sus padres y rechazados, igualmente, por quienes sufrieron el dominio de esos padres. Doble rechazo que los mantiene al filo de esa navaja de la identidad. Filo de una navaja de donde debería ser deducida la respuesta a la angustiosa pregunta sobre la propia identidad. El caso más extraordinario y complicado de humanidad sin respuesta afirmativa. Nada quiere saber un hombre como Bolívar de una identidad que apoyada en tan cortante filo acaba dividiendo al hombre puesto sobre él mismo. División que seguirá siendo el centro de una interrogante que busca respuestas que le pongan fin.

Bolívar capta la angustiosa originalidad de los hombres nacidos en esta parte del planeta. Una extraordinaria y complicada entidad que descansa en su propia negación. La negación de esta entidad, su dejar de ser para no seguir siendo lo que se es. Un ser dividido al que sólo la anulación de una parte de sí mismo y el predominio absoluto de la otra, parece dar unidad. La unidad de uno de los contrarios con la anulación del otro. Simón Bolívar sabe ya, al hablar así lo que aguarda a su América una vez que alcance su independencia y rompa con el centro del poder colonial. Esta América será víctima de los combates que entablen entre sí las opuestas partes que forman esa entidad. La amputación como solución, amputación que resulta de la aniquilación de una parte por la otra.

América es, por supuesto, parte de una sola gran entidad, la creada por Iberia al expandirse sobre ella. Parte de un poderoso y gran imperio. Un imperio que ya saltaba hecho añicos, al ser desplazado por otros imperios de la historia. ¿Se encuentra aquí la explicación del problema? De encontrarse la explicación la solución se dará por añadidura. Otros imperios, al término de su existencia, también se fraccionaron, se dividieron. Ejemplo fue lo sucedido con el gran imperio que creó la expansión de Roma sobre el mundo entonces conocido. “Al desprenderse la América de la Monarquía Española –dice Bolívar comparando–, se ha encontrado semejante al Imperio Romano, cuando aquella enorme masa cayó dispersa en medio del antiguo mundo. Cada desmembración formó entonces una nación independiente conforme a su situación o a sus intereses”. Pero, ¿ha sucedido algo semejante con el gran imperio creado por la expansión ibera? No, y en esto se encuentra ya la grave diferencia entre la concepción de la historia que anima al viejo mundo de la que anima al nuevo. El Imperio Romano al desmembrarse dio origen a diversas nacionalidades, las cuales se fueron gestando a lo largo de la Edad Media. Nacionalidades que sin embargo reconocerán un tronco común. El tronco común creado por Roma y que dará unidad a las futuras naciones europeas. Naciones europeas ante las cuales las que surgirán en el Nuevo Mundo sólo serán remedo de nación y, por ende, serán naturalmente marginadas. Marginadas como lo estarán también los hombres nacidos en la América bajo el Im-

Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde la revoluciones de liberación hasta nuestros días.

perio Español puesto en crisis. Por ello, a diferencia de lo sucedido con la desmembración del Imperio Romano, la desmembración del Imperio Español no dará origen a nuevas naciones identificadas entre sí por el tronco que les era común. Nada habrá de común entre las naciones que surjan en la América Ibero, salvo la conciencia de la falta de identidad; como tampoco nada, o poco, habrá de común dentro de estas mismas naciones. ¿Qué pasó en el Imperio Romano al dispersarse en múltiples naciones? ¿Qué sucedió con el Imperio creado por Iberia? Aquellos “miembros –dice Bolívar hablando de los que se originaron de la desmembración del Imperio Romano volvían a restablecer sus primeras asociaciones”. Asociaciones que serían síntesis de lo que fuera expresión propia de estos diversos miembros con lo que el Imperio Romano les había impreso. Diversos, pero como ramas de un árbol, partiendo de un tronco común; ramas de lo que la cultura latina había impuesto a sus dominios. No pasó lo mismo con el Imperio Español, pese a que también había impuesto a sus dominios una cultura. La misma cultura de la que tratará de partir Bolívar para restaurar la unidad imperial pero como libertad. La libertad como expresión de una cultura comunitaria, expresada como solidaridad y no como dominación. Esta nuestra América, lejos de tratar de restablecer sus primeras asociaciones encuentra que las mismas le son extrañas por impuestas. “Nosotros –dice Bolívar– ni aun conservamos los vestigios de lo que fue en otro tiempo”. No reconocemos un tronco común. España, el Mundo ibérico, nos resulta extraño por haber sido vistos siempre fuera de él; pueblos siempre al margen, en la periferia de la comunidad ibérica. España, el imperio ibérico, no se prolonga por ello en América, como se prolonga el Romano en Europa, porque los pueblos que de ese tronco se desprenderán en América, habrán sido vistos siempre a lo largo de varios siglos de dominio, como hijos espurios, ilegítimos, bastardos. Muy distinto del Imperio Romano que se empeñó, por el contrario, en legitimar a los múltiples y diversos hombres y pueblos de su imperio, haciendo suyas las múltiples razas que lo formaron. Y que, desde el punto de vista de su cultura, no tuvo empacho en incorporar al panteón de sus dioses a los no menos múltiples dioses de los pueblos que formaban el imperio.

Extraño caso el de un imperio como el Ibero que, a partir de la concepción cristiana de la que se había hecho paladín, había impuesto una cultura a los americanos, les ha impuesto una religión y una lengua que también les había asimilado racialmente creando un extraordinario mestizaje. Pero que, hacía al mismo tiempo, de esa imposición cultural y mestización, la justificación de su dominio. La imposición y mestización como signo de inferioridad de los que lo sufrían. Haciendo de los hombres que hablaban su lenguaje y seguían su religión, de los hombres por ese imperio mestizados, antes inferiores por su origen. Inferiores por ser naturales de esta América, por haber nacido en ella y por ser expresiones de la concupiscencia, el pecado, del conquistador y el colonizador. Iberos por el lenguaje, la religión y parte de su sangre; pero menos que iberos y; por ende, menos que hombres por ser ese lenguaje y esa religión algo que les era, extraño y gratuito y que sólo la bondad del conquistador

Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde la revoluciones de liberación hasta nuestros días.

les había donado generosamente como igual generosidad era ponerlos a su servicio. Inferiores por ser su mezclada sangre, expresión de su dominación, expresión del vencedor masculinizando al vencido. Será por ello que los pueblos y hombres que se ven obligados a desprenderse del imperio creado por la expansión ibera, sientan que poco o nada tienen que ver el pasado imperial, con sus asociaciones, ni con vestigios de una historia de que eran simple subproducto.

La identidad como igualdad en la diversidad

Simón Bolívar sabe, sin embargo, que ha de alzar el futuro de los pueblos, de los que él fuera uno de los grandes impulsores de su libertad, sobre esa su inestable y difícil identidad. Paradójicamente, sobre la identidad que resulta de la falta de identidad, de sus encontradas e insolubles expresiones. Sobre ellas ha de alzarse el futuro de estos pueblos. La ambigüedad como fondo y tronco común a tales pueblos. Nadie podrá hacer por estos pueblos que no sean capaces de hacer ellos mismos. El futuro, por el que luchará Bolívar y sus pares en América, tendrá que partir del pasado impuesto, del resultado de esa imposición. El hombre de esta América tendrá que asumir su ilegitimidad, su bastardía, haciendo de ella el punto de partida de nuevas expresiones de legitimidad humana. Este futuro habrá de alzarse, dice Bolívar a los Constituyentes de Angostura en 1819, partiendo de la propia marginalización y de las encontradas expresiones de la misma. Marginalización dentro de la marginalización. Porque el ilegítimo hijo del Imperio Español es, a su vez junto con este Imperio, un marginado de la cultura del mundo que ha surgido desplazando a este imperio. La España que ha marginado a sus colonias, y a los hombres que la forman, es, a su vez, expresión marginal de un mundo nuevo en el cual va a ser, también, visto con un bastardo. Bastardo de la historia por su anacronismo. Bastardo en un mundo en el cual no tendrá ya otro papel que el de instrumento de los nuevos imperios. Y el hombre de esta América será consciente a su vez; de ser instrumento de instrumento.

“Tengamos presente –dice Bolívar a los constituyentes de Angostura– que nuestro pueblo no es el europeo, ni el americano del Norte, que más bien es en compuesto de África y de América que una emanación de la Europa; pues que hasta la España misma deja de ser europea por su sangre africana; por sus instituciones y por su carácter”. La falta de identidad alcanza a España, el mundo ibérico el que fuera ayer, centro de la historia, se encontrará ahora al margen ello. Anacrónico centro de poder que pasa a ser instrumento de otro poder. La angustia por la identidad que acongoja al hombre de esta América será también angustia de identidad de todo el Imperio Español, del mundo ibérico. Bolívar capta y hace expreso el fondo común de esa identidad en la falta de identidad que ha de abarcar al mismo Imperio del que se originó, el mestizaje. El mestizaje manipulado como algo negativo y que los imperios que van sustituyendo al español van a utilizar, a su vez, para justificar su hegemonía. Inclusive hegemonía sobre el mismo Imperio Español que lo ha originado en sus diversas expresiones. De este mestizaje habla Bolívar cuando dice:

Procesos históricos para la configuración de América II

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales desde las revoluciones de liberación hasta nuestros días.

“Es imposible asignar con propiedad a qué familia humana pertenecemos. La mayor parte del indígena se ha aniquilado, el europeo se ha mezclado con el indio y con el europeo. Nacidos todos del seno de una misma madre, nuestros padres, diferentes en origen y sangre, son extranjeros, y todos difieren visiblemente en la epidermis: esta desemejanza trae un reto de la mayor trascendencia”.

La desemejanza vista como reto de la mayor trascendencia. Reto sobre el que descansó el Imperio Romano dando origen a las naciones europeas, pero que en América será el punto de partida de sus múltiples conflictos. La identidad de lo múltiple en América se transforma en la diversidad que imposibilita toda identidad. Rostros diversos, aunque hablando una lengua común y siguiendo una misma religión, serán el punto de partida de la inestabilidad que azotará a los pueblos de esta América. La inestabilidad, la anarquía y la violencia, para que los portadores de unos rostros se impongan sobre los otros, haciendo del sueño de unidad de Bolívar un simple sueño. Bolívar, que tratará de alzar el futuro de los pueblos de esta parte de América destacando el tronco común que, acaso sin captar su importancia le impuso el imperialismo ibero: cultura, lengua, religión, etc... todo ello acabará siendo víctima de los encontrados y furibundos rostros que nada van a querer saber de otros rostros que no sean los propios.

¿La diversidad, entonces, anonada, anula, aniquila? Sin embargo, los imperios ayer, como las naciones ahora, se han alzado sobre esa diversidad. No habría habido Imperio Romano si éste, sabiamente, no hubiese ofrecido a los diversos pueblos y hombres sobre los que se alzó algo que los identificase entre sí. Lo mismo puede decirse del imperialismo ibero que, pese a las despóticas declaraciones sobre su hegemonía, supo combinar razas, cultura y costumbres. Y lo que hicieron los imperios ayer lo podían hacer las nuevas naciones hoy. El mundo moderno, era, precisamente, expresión del respeto que tuvieron que guardar entre las múltiples identidades que lo forman. Respeto que expresó el Cristianismo en el “amarás a tu prójimo como a ti mismo”. Gracias a este principio habían surgido las nuevas naciones en Europa, dándole la pujanza para extenderse y crear otras naciones allende los mares. Este mismo respeto debería ser el punto de partida de las naciones que se iban a formar en América. No tanto un “todos los hombres son iguales por la razón o el ingenio”, sino un “todos los hombres son iguales por ser distintos”, por tener cada uno su identidad. Algo más que lo propuesto por los filósofos de las luces. Simón Bolívar recoge el principio igualitario de lo diverso, a partir del cual la propia identidad no queda anonadada, no es objeto de manipulación. Refiriéndose al nuevo humanismo, de los filósofos de las luces, de la Ilustración, dice Bolívar: “Que los hombres nacen todos con derechos iguales a los bienes de la sociedad”.

Las aguas oceánicas:

Agua que rodea continentes e islas y forma la unidad oceánica, que se encuentra comunicada por diferentes estrechos. Para facilitar el estudio de esta gran masa de agua, se le ha dividido en cuatro grandes océanos:

- Pacífico, con una superficie de 188 millones de km²
- Atlántico, con 94 millones de km²
- Índico con 74 millones de km²
- Glaciar Ártico, con 14 millones de km² de extensión.

Sobre los litorales adyacentes, los océanos forman penetraciones de diferentes magnitudes llamadas mares, golfos, bahías o ensenadas. A todo este conjunto se le llama aguas oceánicas.

El suelo oceánico es muy accidentado. Los sondeos revelan mesetas, cordilleras, colinas y profundas depresiones. Entre las principales formas de relieve submarino tenemos: la Plataforma Continental, Talud Continental, Región Pelágica, Región Abisal.

Aguas continentales

Son cuerpos de agua permanentes que se encuentran sobre o debajo de la superficie de la Tierra, alejados de las zonas costeras (excepto por las desembocaduras de los ríos y otras corrientes de agua). Además, son zonas cuyas propiedades y usos están dominados por los acontecimientos de condiciones de inundación, ya sean estos permanentes, estacionales o intermitentes.

Algunas aguas continentales son ríos, lagos, llanuras de inundación, reservas, humedales y sistemas salinos de interior. Existen 3 tipos de aguas continentales: superficiales, subterráneas y congeladas.

El Mundo: Océanos, Mares y Lagos

Golfo de Guinea, Golfo de México, Golfo de Vizcaya, Golfo Pérsico, Lago Victoria, Mar Árabe, Mar Báltico, Mar Caribe, Mar Caspio, Mar de Beaufort, Mar de Bering, Mar de China Meridional, Mar de Japón, Mar de Java, Mar de los Sargazos, Mar de Tasmania, Mar del Norte, Mar Mediterráneo, Mar Negro, Mar Rojo, Océano Antártico, Océano Ártico, Océano Atlántico, Océano Índico, Océano Pacífico, Bahía de Baffin, Bahía de Bengala, Bahía Hudson y Grandes Lagos.

UNIDAD 4

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS.

Centroamérica

América Central, también llamada Centroamérica, es la región geográfica dentro del continente americano comprendida entre América del Norte y América del Sur. Está rodeada por el Océano Pacífico y el Océano Atlántico. Políticamente se divide en siete países independientes: Guatemala, Belice, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica y Panamá. Desde el punto de vista fisiográfico, algunos geógrafos delimitan la región entre el istmo de Tehuantepec en México y el istmo de Panamá, en la república homónima. Desde el punto de vista histórico-cultural, algunos historiadores delimitan la región comprendida por los antiguos territorios de la Capitanía General de Guatemala, es decir, las actuales repúblicas de Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica y el estado mexicano de Chiapas. Su extensión territorial es de 522,760 km² y su población es de 44,671,601 aproximadamente.

El Canal de Panamá facilita la comunicación marítima entre el Océano Atlántico y el Océano Pacífico.



Nicaragua

Medio físico

Nicaragua es un país ubicado en el istmo centroamericano que limita con Honduras, al norte, y con Costa Rica, al sur. Posee costas en el Océano Pacífico y el Mar Caribe, y en cuanto a límites marítimos en el Océano Pacífico colinda con El Salvador, Honduras y Costa Rica; mientras que en el Mar Caribe colinda con Honduras, Colombia y Costa Rica.

Relieve

En Nicaragua se encuentran desde sabanas, hasta montañas vírgenes con especies autóctonas, y goza de tener uno de los lagos más grandes del mundo, con especies exóticas como el tiburón de agua dulce; mesetas aún despobladas con clima primaveral todo el año en el centro y pacífico del país, incluyendo zonas frías; playas aún vírgenes e impresionantes, donde actualmente se está asentando una oleada de nuevos turistas provenientes principalmente de Honduras y El Salvador, aprovechando además los bajos costos de los terrenos; volcanes activos; islas impresionantes y también poco exploradas aún como Ometepe, Zapatera, las Isletas de Granada o Corn Island, entre otras.

Clima

Nicaragua, al ubicarse en la Zona Intertropical, posee un clima tropical con variaciones dependiendo del relieve y la altitud; además incluye los vientos alisios del Océano Pacífico y el Mar Caribe; la costa Caribe presenta un clima muy húmedo durante todo el año; la zona del lago presenta un clima tropical; la zona montañosa presenta un clima Templado.

Flora y fauna

El país alberga una gran biodiversidad. Se localizan la mayoría de especies del Neártico y de la Región Neotropical, con la excepción de las especies de altas latitudes: 248 especies de anfibios y reptiles, 183 especies de mamíferos, 705 especies de aves, 640 especies de peces y unas 5,796 especies de plantas. Todas estas especies se distribuyen en los diferentes biomas del país: selvas umbrófilas, selvas tropófilas, bosques de coníferas, sabanas y matorrales.

Entre su fauna se encuentra el jaguar, el danto, diversos tipos de monos, la guacamaya, el quetzal, el águila harpía, las serpientes y los cocodrilos.

Procesos históricos para la configuración de América II

Desarrollo de la colectividad para el logro de la emancipación social.

LOS TALLERES

La cuestión de los talleres escolares ha sido ampliamente discutida desde hace mucho tiempo. Están muy de moda en nuestras escuelas, con resultados positivos bastante discretos. La institución pasó por varias fases sucesivamente y merece la atención general.

De hecho, los talleres son necesarios a la escuela, sirviendo como instrumentos de educación basada en el trabajo, si no quisiéramos limitar a la escuela a un estudio puramente teórico del trabajo humano.

Evidentemente, si queremos que los niños comprendan verdaderamente lo que es la técnica de la gran industria, no podemos limitarnos a mostrarla o facultar a la lectura de todo lo que se dice al respecto.

Los niños deben tocar el material, convenciéndose por la práctica de las ventajas y del grado de perfección que ésta o aquella forma de trabajo conlleva, deben comprender las diversas variantes del progreso al nivel de las máquinas-herramientas y de las máquinas-motrices.

Es necesario participar del trabajo para comprender la esencia de la división del trabajo. Para comprender el trabajo de una máquina, se requiere sentir directamente lo que es de hecho la mecanización de la producción. Ahora, el taller profesional puede propiciar todo eso.

En función de la adquisición de ciertos hábitos en el contexto del taller, posibilitando cultivar en los niños una actitud activa en relación a la producción, el taller escolar aparece también como el punto de partida de una serie de hilos que conducen a la producción real y el interés de los niños se despierta exactamente por esas relaciones.

No se puede negar tampoco que el artesano tiene una gran importancia, aun hoy en nuestra producción.

El trabajo en una taller escolar puede estar ligado al estudio de los oficios artesanales urbanos y rurales, su valor específico en el conjunto de nuestra economía, de la ideología del artesano, etc.

El taller aparece, por lo tanto, no como una etapa inferior en el camino de la gran industria, sino como un campo inmediato de experiencia y de comparaciones.

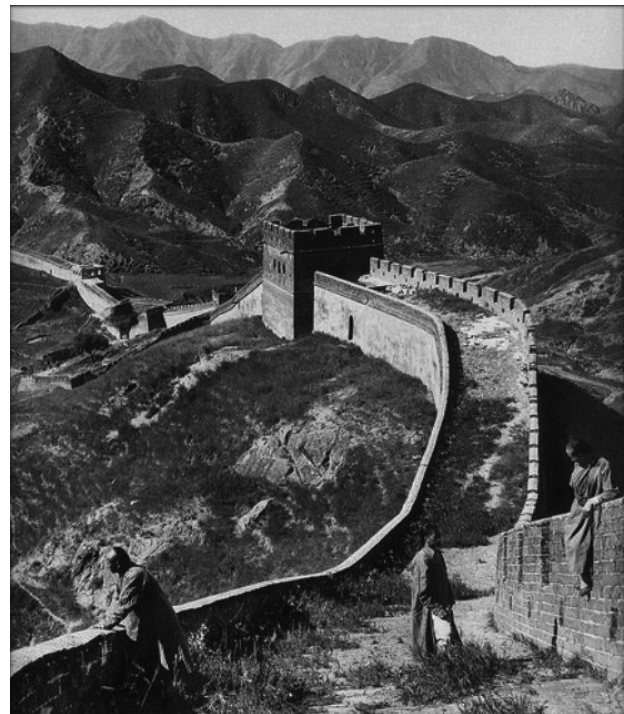
Unidad 5



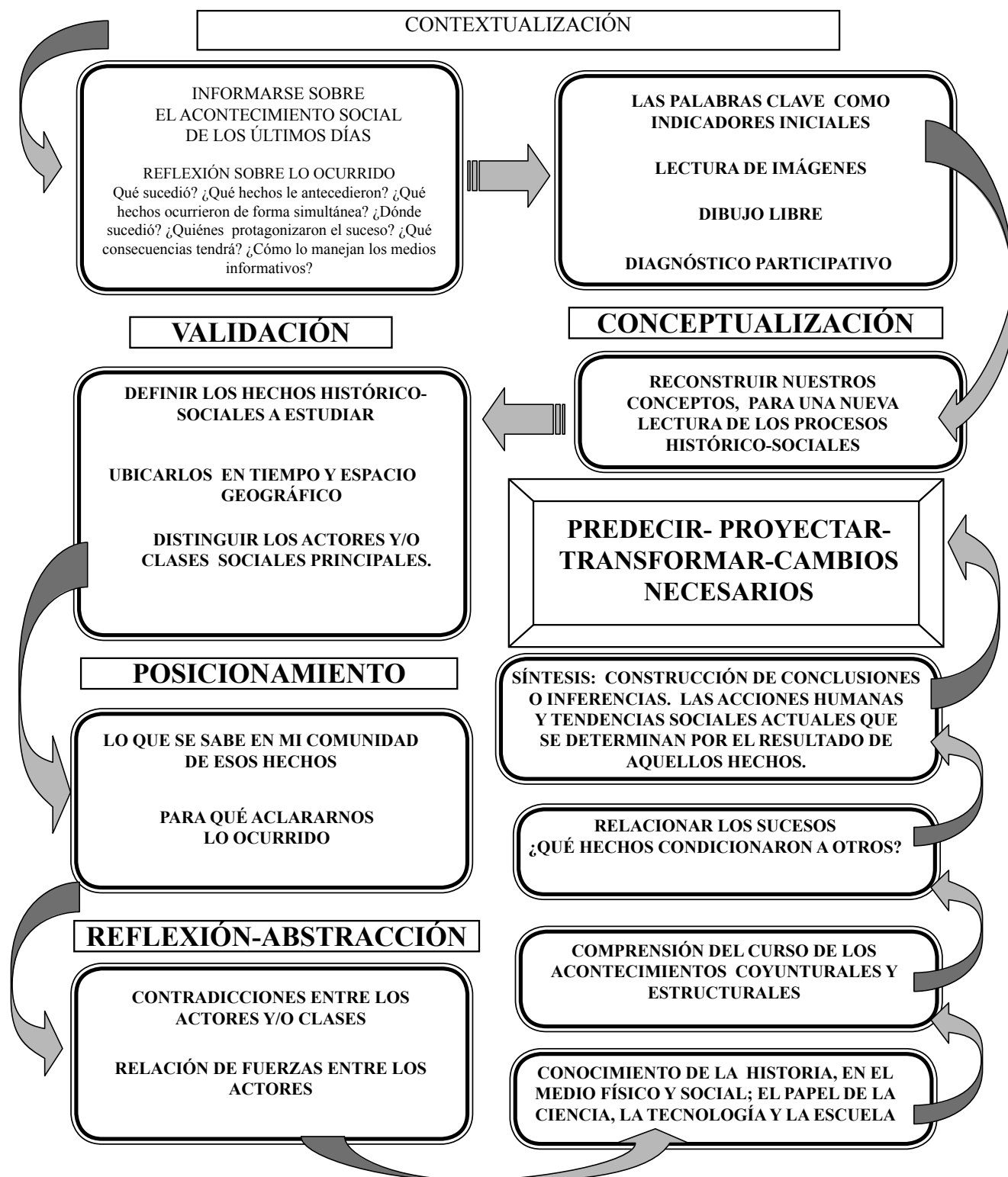
**EL CUIDADO DEL
MEDIO AMBIENTE
EN AMÉRICA
LATINA**



**GRANDES CIVILIZACIONES
DEL MUNDO
ANTIGUO**



PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO PARA LA INVESTIGACIÓN SOCIAL



Palabras y conceptos

EJE TEMÁTICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales a través de la historia.	<ul style="list-style-type: none"> • Antigua • Estudio • Siglo • Democracia • Época 	Democracia. Es una forma de organización social que atribuye la titularidad del poder al conjunto de la sociedad. En sentido estricto, la democracia es una forma de organización del Estado en la cual las decisiones colectivas son adoptadas por el pueblo mediante mecanismos de participación directa o indirecta que confieren legitimidad a sus representantes.
El medio social en que vivimos.	<ul style="list-style-type: none"> • Origen • Pueblo • Mediterráneo • Expansión • Cónsules 	Mediterráneo. Mar formado en la depresión existente entre los continentes de Asia, África y Europa.
Papel de la ciencia y la tecnología en el desarrollo de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambio • Progresivas • Emigrar • Exportar • Dátiles 	Emigrar. Dejar el propio lugar de origen para instalarse de manera temporal o permanente en un país o territorio diferente.
El medio físico, político, social y cultural de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Colonato • Iconoclastas • Latifundistas 	Laico. Que no ha recibido ninguna de las órdenes religiosas que otorga la Iglesia y que por consiguiente no pertenece al clero.
La memoria histórica de las luchas populares por garantizar una sociedad justa, libre y soberana.	<ul style="list-style-type: none"> • Libertad • Autonomía • Comunal 	Autonomía. Capacidad para darse normas uno mismo sin influencia externa, sin depender de nada ni de nadie.
La escuela como espacio para la organización comunitaria y popular.	<ul style="list-style-type: none"> • Orientación • Convivencia 	Orientación. La dirección que sigue una tendencia, un movimiento o un desarrollo.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

ANTIGUA GRECIA

El estudio de esta civilización nos permite comprender el modo de producción esclavista en todas sus manifestaciones y con todas sus contradicciones. Además, cómo erigió su poderío sobre la base del trabajo esclavo, lo cual se debe resaltar con énfasis para que los estudiantes tengan una idea exacta de la cruel explotación a que eran sometidos los esclavos y despertar en ellos sentimientos de rechazo a la explotación del hombre por el hombre.

Los griegos fueron capaces, no sólo de tomar el extraordinario acervo cultural del Oriente, sino que lo adaptaron a sus condiciones específicas, lo enriquecieron, creando una cultura que aún deslumbra a la humanidad, y que ha servido de modelo en muchos aspectos. En ello radica su importancia histórica, la gran obra de esta civilización.

Sus principales regiones geográficas son: los montes centrales; la región húmeda, una región montañosa al oeste; las secas y soleadas llanuras junto con los sistemas montañosos, más bajos, al este de Tesalia, Macedonia y Tracia; Grecia Central, la extensión sur oriental del continente donde se gestaron las ciudades-estado de Grecia; la región montañosa del Peloponeso; y las islas, que se encuentran en su mayoría en el Egeo.

Las islas del Mar Egeo son por lo general elevadas, escarpadas, rocosas y secas y, en consecuencia, su aportación a la economía del país es limitada. Sí son importantes, en cambio, por su gran belleza e importancia histórica, y además desde el punto de vista militar tienen un gran valor estratégico. Del subsuelo obtuvieron materiales de construcción, el más bello era el mármol, pero además abundaba el cobre, tenían hierro aunque durante mucho tiempo no lo utilizaron, pues su extracción requería grandes conocimientos técnicos que los pobladores más antiguos no poseían.

Lo más importante para la vida griega fue el mar. Ningún lugar en Grecia dista 90 km de éste, pero sobre todo se ven favorecidos por la extraordinaria cantidad de islas que posee el Mar Egeo, mediante las cuales se hace muy fácil la navegación, esto favorecerá el temprano desarrollo del comercio marítimo, lo que marca con un sello característico la civilización griega.

En Grecia, las actividades económicas están relacionadas con el medio geográfico, de ahí que la agricultura sea un trabajo muy duro. Los griegos dependían del régimen de lluvias, es decir practicaban la agricultura de secano. Con la invasión de los dorios llega a Grecia el hierro, tan importante para el desarrollo de esta sociedad, fue utilizado para fabricar instrumentos agrícolas, como el arado con reja de hierro, que permitió arar tierras duras y penetrar en ellas profundamente. Desarrollaron la técnica del barbecho bienal, es decir dejaban una parte de las tierras sin cultivar durante un año, la tierra en descanso estaba en barbecho, y se utilizaba como terreno de pastos para que se recuperara su fertilidad; por otra parte se aprovechaba el estiércol como abono natural.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

Al año siguiente, se cultivaba la tierra que había estado en barbecho, y se dejaba inactiva la que se había estado utilizando. Así vemos cómo el uso del arado con reja de hierro, la técnica del barbecho bienal, y el aprovechamiento del estiércol como abono natural condujeron a Grecia a un aumento de la producción agrícola surgiendo el excedente. Con la aparición y apropiación privada del excedente comenzó a desarrollarse en Grecia la esclavitud individual.

En el siglo VI se había producido un desarrollo de la industria, el comercio y en general de la producción lo cual se reflejó en el desarrollo de las clases sociales. Retomando el concepto de clase social expuesto por Lenin: “Las clases son grandes grupos de hombres...”, en Grecia, los terratenientes (nobleza agraria) son dueños de la tierra y los instrumentos de producción, los grandes comerciantes y grandes artesanos son dueños de los talleres artesanales, de los astilleros e instrumentos de producción, en resumen, los esclavistas viven de lo que producen fundamentalmente los esclavos, organizan el trabajo y se apropian de la riqueza que producen otros, de la mayor parte del plus producto. Los explotados producen directamente, no son dueños de los instrumentos, trabajan para los esclavistas y se quedan con lo mínimo, lo que alcanza para vivir en condiciones infrahumanas.

Durante el transcurso de las Guerras Médicas y bajo la influencia precedente del proceso colonizador, en el siglo V a.n.e. Atenas y otras ciudades - estados griegos como Corinto y Egina, disponían de una gran cantidad de esclavos. También en Grecia se mantenía la costumbre de vender a los hijos. En otras regiones, los deudores insolventes podían ser vendidos como esclavos. Los esclavos se empleaban en gran escala en los talleres artesanales, en las minas, en las canteras, como domésticos y, en menor medida, en la agricultura. Sus propietarios podían alquilarlos para que realizaran trabajos para terceros. El Estado ateniense también disponía de ellos para que desempeñaran diversas tareas: policías, heraldos, escribas o trabajo en la casa de la moneda.

Atenas está situada en la región del Ática, fue una de las colonias griegas que fundó colonias más tardíamente. Es a la vez una ciudad agrícola y marítima, ambas actividades tienen gran fuerza en el desarrollo de su economía, a ello contribuyen la diversidad de sus regiones.

En la etapa de la democracia, Atenas llegó al cenit de su esplendor en las edificaciones, en las artes, en lo que ofreció a los ciudadanos, en las escuelas filosóficas que allí fundaron sabios procedentes de Jonia y de otras muchas regiones mediterráneas y en sus ansias de libertad para los atenienses, no así para las poblaciones del exterior. Una característica muy peculiar del mundo ateniense lo constituía su sentido de la comunidad, la vida pública era muy intensa. Se reunían en el Ágora, en las plazas públicas y en los mercados, les gustaba permanecer todo el tiempo disponibles al aire libre. Ponían mucho celo en los asuntos de su ciudad y se consideraron los más políticos de todos los pueblos. Esta constante agitación de los hombres libres no se reflejaba en el trabajo, porque la esclavitud lo hizo deleznable.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

La vida de los habitantes de Atenas resultaba por lo general muy activa, en especial para aquellos interesados en los asuntos públicos, lo frecuente eran las rivalidades entre partidos, clases y capas sociales. Los ciudadanos amaban y practicaban el deporte, asistían al teatro y a los juegos, también el comercio resultó muy intenso después del siglo VIII.

La forma de gobierno democrática que se instauró en Atenas en el siglo V a.n.e, constituyó para su época un paso de avance, si se le compara con los despóticos imperios orientales y con las oligarquías que dominaban la arena política de otras ciudades-estado de la región. Fue una democracia porque de la Asamblea del Pueblo devino el órgano supremo del poder. Tenía funciones legislativas y decidía por votación pública, levantando la mano, la mayoría de los asuntos de Estado. Estaba integrada por todos los ciudadanos varones mayores de 20 años; elegía al colegio de los Diez Estrategas y a los jefes del ejército encargados de la educación militar de los jóvenes entre 18 y 20 años.

La ecclesia era convocada por las mañanas cada diez días y sesionaba en un lugar abierto llamado ágora; en ella principalmente los habitantes de la ciudad, pues los campesinos no siempre podían abandonar sus tareas para dirigirse a las reuniones públicas, ni los artesanos y trabajadores de la ciudad dejar su trabajo, aunque Pericles instituyó el pago de algunas funciones para hacer posible que estos pudieran asistir y desempeñar algunos cargos. No obstante, concurrían en lo fundamental los elementos enriquecidos. Se ha calculado que de 35,000 ciudadanos, habitualmente, participaban unos 2,000.

La gran contradicción de esa democracia fue el imponer por la fuerza su dominio sobre otras ciudades griegas, y la mayor limitación, surgir sobre la base de la explotación esclavista, pues para los hombres libres de entonces, los esclavos sólo eran instrumentos parlantes. La gran virtud radicó en elevar a la asamblea del pueblo, integrada por todos los ciudadanos atenienses mayores de 20 años, a tomar las decisiones políticas, aprobar las leyes, decidir la paz, la guerra y elegir a los altos magistrados. No debemos perder de vista el momento y las circunstancias del entorno en que surgió esta democracia para poder valorar de manera adecuada su trascendencia y sus limitaciones.

En resumen, la democracia de Atenas era una democracia esclavista, ante la ley sólo los hombres libres tenían derecho a participar en la vida política, los ricos eran los únicos que tenían tiempo para dedicarse a ella y tenían derecho a ser elegidos para ocupar cargos en el gobierno, los pobres solo podían votar, pero no tenían derecho a ser elegidos.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

EL ANTIGUO EGIPTO

No existe en el Oriente otro país que tenga sus límites tan claramente definidos por la naturaleza como Egipto.

El Egipto más antiguo sólo abarcaba hasta la primera catarata, posteriormente se extendió hasta la quinta.

Un elemento imprescindible en la civilización egipcia es el río Nilo. En torno a este río se desarrolló la vida económica de Egipto, pero además, muchas facetas de su vida social, política e incluso cultural.

El Antiguo Egipto estaba situado en el valle del río Nilo, en el norte de África, este valle supone un enorme oasis en medio del desierto del Sahara. Esta civilización estaba protegida por una serie de condiciones geográficas que la han hecho menos vulnerable que otros pueblos a la continua presencia de invasiones. Al este, el Mar Rojo y el monte Sinaí establecían una barrera natural, al oeste, estaba el desierto Líbico, al sur, las cataratas que dificultaban la navegación del Nilo y al norte, el Mediterráneo.

Las primeras comunidades de agricultores desplegaron un enorme esfuerzo por controlar los periódicos desbordamientos del río. El inicio de la vida agrícola sólo pudo desarrollarse en ambas márgenes fertilizadas anualmente con las crecidas iniciadas a fines de julio y que al retirarse dejaban el humus arrastrado por sus aguas. La divinización del Nilo era muy lógica para las mentalidades de esas poblaciones, si se analiza que en esos territorios nunca llovía y en un cielo azul siempre despejado, brillaba un sol radiante. Por eso, el Sol fue la gran divinidad de los egipcios, bajo el nombre de Ra. Las causas de las crecidas anuales constituían una incógnita, ni los egipcios, ni los griegos supieron que procedían del deshielo de las alturas de Abisinia (Etiopía) y de las lluvias en el lago Victoria.

La sociedad de clases en Egipto se conformó hacia el 3,000 a.n.e., o muy poco después. El trabajo recayó en las comunidades aldeanas integradas por campesinos, llamados *fellahs*, quienes se encargaban de las obras de irrigación y de sembrar inmediatamente después que el río volvía a su cauce. Sus instrumentos eran elementales, de piedra y madera, y aunque conocían los metales, no se utilizaron sistemáticamente en herramientas de trabajo. Desde muy temprano, los sacerdotes observaron que las crecidas coincidían con el momento en que la estrella Sirio, la más luminosa, perteneciente a la constelación de Can Mayor llamada Satis, por los egipcios, surgía en el firmamento al amanecer. Con esa información y otras observaciones astronómicas, idearon un reloj solar y un instrumento capaz de medir con antelación cómo se comportaría la crecida del río, con el fin de enfrentar las avenidas extremas o la situación contraria y además determinar cada año el tributo a exigir.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

LA DINASTÍA MING

El descontento popular, debido principalmente a las hambres cíclicas, contra el cada día más débil gobierno mongol cristalizó en una serie de rebeliones, una de las cuales dirigida por el antiguo monje Chu Yüan Chang logró vencer a los mongoles y conquistar Pekín en 1368, de la que había huido el último emperador mongol, Togan Temür. El movimiento liderado por Chu Yüan Chang estaba ligado al llamado movimiento de los Turbantes Rojos que incorporaba un elemento escatológico nuevo, el creer en un Buda redentor o Maitreya, y a la vez enraizaba con el más profundo nacionalismo tradicional. Después de acaudillar durante veinte años la revuelta al conquistar la capital se proclamó emperador con el nombre de Tai Tsu (1368-1398), iniciándose la dinastía Ming, que habría de regir los destinos de China hasta 1644. La nueva capital del renovado imperio fue Nankín y la consolidación militar del Estado fue el objetivo primordial del nuevo soberano. Para ello, expulsó a los mongoles de sus últimos reductos en las provincia de Yunnan y después los atacó en sus propios territorios de origen, Manchuria, apoderándose de su capital Karakorum en dos ocasiones en 1372 y 1388. Sus victorias le permitieron establecer una especie de protectorado sobre Corea desde 1392.

La expansión continuó durante la primera mitad del siglo XV, en especial durante el reinado del hijo del fundador de la dinastía, Cheng Su, cuyo nombre dinástico sería Yung Lo (1403-1424), verdadero consolidador de la dinastía. Sus reiterados ataques contra los nómadas de Mongolia impidieron la creación de un resurgir militar mongol, llegando incluso en 1414 a destruir Karakorum. En 1420, volvió a instalar la capital en Pekín, ya que Nankín quedaba lejos de sus campañas hacia el Norte, si bien continuó siendo la segunda capital, y la ciudad en donde se hizo construir su sepulcro.

La utilización de armas de fuego permitió al ejército chino dominar temporalmente Annam en el Sur hasta 1428, conquistando Hanoi en 1407. La construcción de una potente flota imperial de unos 70 navíos no pudo impedir los ataques de los piratas japoneses contra las costas chinas. Dicha flota también sirvió para realizar importantes expediciones ultramarinas entre 1405 y 1430, llegando a visitar 30 países en Insulindia, el Océano Índico y las costas orientales de África. Se llegó a los puertos del Golfo Pérsico (Ormuz, 1412-1415), así como a Aden y Jedda, en Arabia.

El esplendor de los dos primeros reinados Ming se basó en una profunda reconstrucción agraria y en la puesta en marcha de un nuevo régimen político y administrativo. Especialmente sensibles a las reivindicaciones campesinas acaudilladas por el fundador de la dinastía contra los mongoles, supuso un aumento considerable de la producción agrícola y la redacción de nuevos censos y catastros entre 1381 y 1391.

También se fomentó la repoblación forestal, sobre todo en la región de Nankín, hecho que permitió después la construcción de grandes flotas. Todas las grandes empresas fueron llevadas con un férreo absolutismo, de clara influencia del régimen mongol anterior. De hecho, el Código de los Ming de 1367 centralizaba todos los poderes efectivos en manos del emperador, el cual rodeado de Consejos secretos, vigilaba su propia burocracia a través de policías secretas o de drásticas purgas.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

Sin embargo, a pesar de todos estos controles, desde mediados del siglo XV el poder del gobierno se fue debilitando por la corrupción, la administración de los eunucos y las luchas fratricidas, surgidas a raíz de que los emperadores Ming dejaron de asistir a las audiencias y tomar parte en los asuntos de Estado.

Los emperadores Ming volvieron a imponer el sistema de dos impuestos, el de verano, con la entrega de trigo, y el de otoño, con la entrega de arroz. Desde 1450 se fue pasando gradualmente al sistema de cobrar los impuestos en metálico, en lugar de hacerlo en especie.

El periodo Ming se caracterizó por dos factores esenciales: el nuevo y creciente sentimiento nacional de los chinos, que se desarrolló hasta dar lugar a un nacionalismo popular, y el fortalecimiento de la burguesía, que alcanza la máxima importancia como portadora de la cultura. Es un periodo en que se rechaza todo lo extranjero, y se busca por todos los medios el conocimiento de su propia tradición. Sin embargo, este odio hacia lo extranjero no impidió que se continuasen los contactos diplomáticos con el exterior, ni que penetrasen influencias culturales europeas con la llegada de los primeros navíos portugueses a las costas de China en 1514, ante Cantón en 1517, y que desde 1557 existiese una importante colonia portuguesa en Macao.

El periodo Ming, tanto cultural como políticamente, fue una de las épocas más importantes de China, y la que determinó la concepción europea sobre la nueva China. La pintura, la cerámica, la arquitectura, la artesanía, la literatura, la filosofía brillaron como nunca, y la acción al enciclopedismo, tan arraigado en China, alcanzó una de sus cúspides. De 1406 es el gran tratado de botánica conocido como *Herbario para remedio de las épocas de hambre*. También generaron una gran enciclopedia los libros geográficos y de viajes en 1461.

A mediados del siglo XV comenzaron los problemas para la dinastía con la aparición de numerosos campesinos vagabundos (taomin) que se dedicaban al vagabundeo, minería o al pequeño comercio incontrolado, a la vez que aumentaban los terratenientes, únicos capaces de hacer frente al cada vez más duro sistema fiscal, pero incapaces a su vez de contener las revueltas cada vez más violentas de los pequeños campesinos y de los sin medios de subsistencia.

En el exterior, los mongoles liberados del control chino multiplicarán los ataques sobre la frontera norte, llegando incluso a hacer prisionero al emperador Ying Sung en 1449, que es puesto en libertad previo pago de un rescate y firma de una paz en 1453.

La Edad Media finalizaba en China justo cuando empezaba la relajación del Imperio Ming, que había dado un primer siglo de recuperación nacional en todos los campos.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes
órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

ORÍGENES CULTURALES DE OCCIDENTE

Creta

El origen de la civilización cretense se remonta al tercer milenio a.n.e. Creadores de la *talasocracia*, los cretenses, abocados al mar, iniciaron hacia el año 2,000 a.n.e. un importante incremento de su poderío marítimo y una ruta naval que se extendió desde Roda y Chipre hasta los puertos fenicios de Biblos y de Gádir. También se relacionaron con Egipto y Mesopotamia, de cuyas culturas recibieron una fuerte influencia, incluso política. De los fenicios, copiaron su escritura lineal. Imitaron a los arquitectos babilónicos en la construcción de sus palacios de Cnosos, Festos y Malliá, la cual demuestra la consolidación y centralización del poder político de las familias aristocráticas, la hegemonía de Cnosos y su soberano Minos.

Fue la suya una sociedad refinada y culta en la que la mujer jugó un papel muy importante. Adoraban a una diosa madre y parece que también veneraban a sus reyes. En sus fiestas tuvieron gran popularidad los deportes y los juegos taurinos.

Micenas

En Grecia penetraron pueblos Bárbaros desde el norte de los Balcanes. Uno de ellos el aqueo se estableció en el Peloponeso. Llegaron a Creta hacia 1,400 a.n.e. y, al entrar en contacto con una civilización superior, la adoptaron, pero con ello se arruinó el poderío cretense.

Los aqueos crearon ciudades fuertemente amuralladas que eran los centros de reinos poderosos, siendo los más importantes Micenas y Tirinto. Recorrieron el Egeo y dominaron parte de las costa del Asia Menor. Homero (siglo VIII a.n.e.) cantó y fabuló una de sus campañas: la guerra de Troya. Sus creencias son poco conocidas; parece que adoraron a una divinidad femenina y a un dios de la luz.

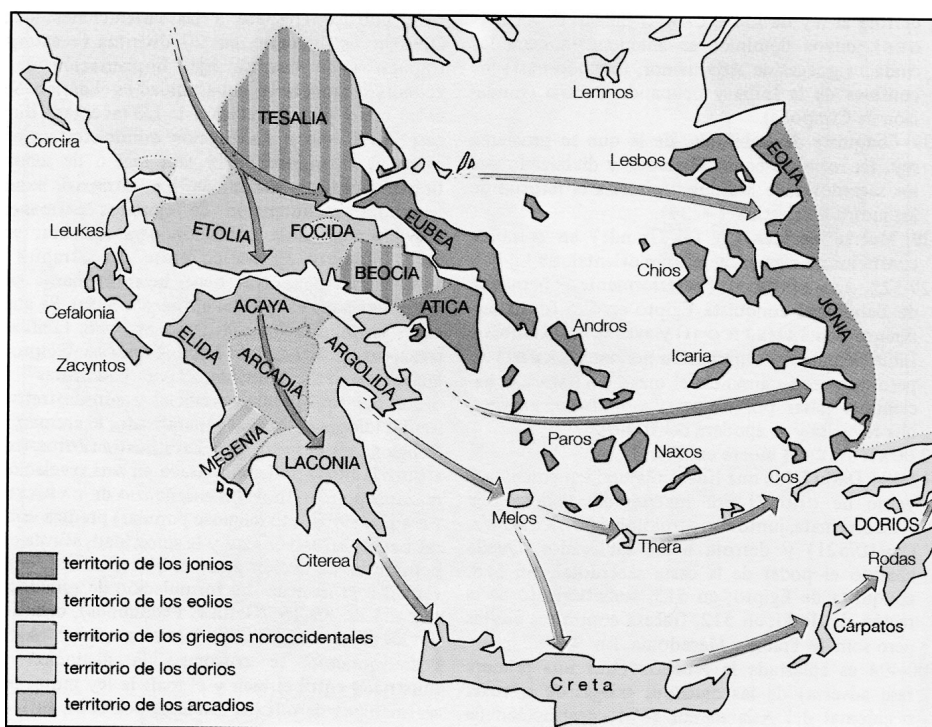
LECTURA BÁSICA
UNIDAD 5

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

El mundo griego (3,000-500 a.n.e.)



Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

La época arcaica

Hacia el año 1100 a.n.e. penetraron en esta zona los dorios, que destruyeron la cultura cretomicénica. Es también en esta época cuando empieza la llamada “Edad Media griega”, una larga etapa de formación que se prolongó hasta el siglo VIII. Uno de los procesos más importantes que se dieron fue el de la formación de los estados griegos, surgidos de la fusión entre la población indígena y los invasores. Abarcaban pequeñas comarcas con una ciudad como centro, la *polis*. En general, todos ellos pasaron por etapas parecidas en cuanto a la evolución de su forma de gobierno. Al comienzo de esta época eran monarquías, a las que sucedió un gobierno aristocrático que en buena parte de ellos derivó hacia la democracia.

La expansión comercial, el crecimiento demográfico y el endeudamiento del campesinado, entre otros motivos, obligaron a los griegos a abandonar sus lugares de origen. Se instalaron tanto en Oriente como en Occidente y fundaron colonias. Hubo dos clases de colonias: las plazas comerciales y las agrarias. Mantenían fuertes lazos culturales con la *metrópoli*, pero disfrutaban de una total independencia político-administrativa.

La expansión por Oriente la realizaron en dos etapas. En la primera, colonizaron las islas del Egeo y la costa del Asia Menor. En la segunda, tras conquistar el norte del Egeo y el Helesponto, llegaron hasta Crimea y el mar de Azov. Los griegos llegaron incluso hasta el país del Nilo, en cuyo delta instalaron también una factoría.

Seguidamente se dirigieron hacia Occidente. Fundaron colonias en Sicilia y en el sur de Italia, en un área que fue conocida con el nombre de Magna Grecia. y llegaron hasta las costas del Mediterráneo español, donde entraron en contacto con Tartesos, y las del sur de Francia.

Estas colonias, en parte de poblamiento y en parte puramente comerciales, difundieron la técnica y el arte helénicos.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

LOS GERMANOS Y OTROS PUEBLOS DEL MUNDO OCCIDENTAL

La Edad Media que comienza en el siglo V con la llegada de los germanos, llamados pueblos bárbaros por los romanos, a las fronteras del depauperado Imperio Romano de Occidente y se extendió hasta el siglo XVII.

Al producirse la crisis de la esclavitud y la gestación de relaciones de producción diferentes en el Imperio Romano de Occidente comienzan sus gérmenes. La Historia Medieval se extendió hasta los siglos XVI y XVII, en algunas regiones europeas que marcaron el rumbo hacia los inicios del capitalismo, pero en otras, sus fuertes rezagos se mantuvieron al menos un siglo más, en especial, en el este europeo.

El desarrollo desigual constituyó una realidad, condicionado por diferentes factores que fijaron las pautas de las especificidades históricas.

Cuando las barreras entre los germanos y los romanos fueron rotas con las grandes invasiones, los germanos se acomodaron gradualmente al aprovechamiento del suelo en una distribución desigual de la tierra, abriéndose todas las posibilidades para la evolución hacia formas feudales entre los germanos, formándose poco a poco una jerarquía feudal entre ellos, produciéndose la servidumbre gradual del campesinado libre germano, creándose las condiciones sociales para el surgimiento de un Estado feudal.

Los diferentes pueblos germanos

Los pueblos germanos o bárbaros fueron entrando en oleadas sucesivas en el Imperio Romano de Occidente; ya en el 378 d.n.e se produjo en Adrianópolis la primera victoria de los germanos contra el ejército romano.

Principales pueblos germanos que se asentaron en el Imperio Romano de Occidente: Suevos: Galicia: Norte y Occidente de España, Alanos: Actual Portugal, Vándalos: Sur de España (todos estos pueblos llegaron a la península Ibérica en la primera oleada en el 409 d.n.e.), Visigodos: se asentaron en el 414 d.n.e. en el sur de la Galia y España, expulsaron a los vándalos que tuvieron que establecerse en el norte de África (antiguo Cartago) en el 429 d.n.e. Antes habrían saqueado a Italia. Francos: 420 d.n.e. en el Rin Inferior y hacia el oeste. Ostrogodos: 493 d.n.e. en la península itálica: reino ostrogodo. Además los anglos, sajones y jutas ocuparon Bretaña. Los burgundios: reino de Provenza (entre Francia, España e Italia).

LECTURA BÁSICA
UNIDAD 5

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.



Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

MESOPOTAMIA Y ASIA MENOR

Mesopotamia es una llanura regada por los ríos Tigris y Éufrates. Zona fértil y enclave de comunicaciones, sufrió multitud de invasiones a lo largo de su historia.

Entre 3,200 y 2,800 a.n.e., los habitantes de la baja Mesopotamia eran los *sumerios*. Éstos se organizaban en ciudades-estado. Eran buenos guerreros y comerciantes, y se gobernaban por una monarquía hereditaria cuyo máximo representante era también el sumo sacerdote.

El templo era el centro político y religioso, a la vez que constituía un núcleo económico.

Al norte fueron los fundadores del primer imperio mesopotámico durante el reinado de Sargón (hacia 2584-2530). Uno de sus sucesores, NaramSin (2507-2452). Fue derrotado por los Guti, que dominaron al país por algún tiempo.

Con la IV dinastía de Ur tuvo lugar el renacimiento sumerio, que se concretó en el apogeo político y cultural. El personaje central de este cambio fue Ur Namnu (2042-2031). El poder de Ur terminó con la sublevación de los países sometidos. Así, las ciudades sumerias fueron de nuevo independientes y tuvieron nuevas dinastías.

Hacia 1900 a.n.e. se estableció en Babilonia, ciudad poco conocida hasta entonces, su I dinastía, a la cual perteneció Hammurabi (1792-1748), una de las figuras más importantes de la antigüedad. Unificó el país y organizó política y religiosamente su Imperio.

En el famoso *Código* que lleva su nombre se recogen las leyes por las que se regía su pueblo. Sus sucesores tuvieron que oponerse a invasiones de los casitas y los amonitas, al tiempo que se desmembraba parte del Imperio. Los hititas saquearon posteriormente Babilonia (hacia 1531) y los casitas se establecieron allí y fundaron una dinastía.

Los pueblos que habitaban Mesopotamia adoraron una gran variedad de dioses locales. Su construcción religiosa fue el *zigurat*. Su aportación arquitectónica más importante fue el descubrimiento del arco, la bóveda y la cúpula. Tuvieron profundos conocimientos matemáticos, geométricos y astronómicos. Utilizaban tablillas de barro como soporte de la escritura y en ellas grababan unos signos en forma de cuña (escritura *cuneiforme*).

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes
órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

Los grandes imperios Asirio y Babilónico

Asiria renació en el reinado de Adad Nirari II (911-890); desde el suyo hasta el de Salmanasar III (859-824), los asirios crearon un vasto imperio, sometieron a Babilonia y ejercieron su hegemonía sobre Siria y Palestina. El rey más importante de este periodo fue Ashutnasirpal II (884-860), quien además de extender el imperio, empleó por primera vez la caballería como cuerpo militar. Esta etapa finalizó con el desmoronamiento del imperio y la independencia de Babilonia.

Con Tiglathpilese II (745-727) se inició el gran Imperio Asirio. Dominaron a los medos, los sirios, los fenicios y los hebreos, y conquistaron de nuevo Babilonia. El apogeo del imperio coincidió con el reinado de Asurbanipal (669-628). Este monarca ocupó a Tebas, invadió a Elam y destruyó a Susa. Fue un gran protector de las artes y las ciencias. Una vez muerto Asurbanipal, los desórdenes internos y las invasiones escitas debilitaron el estado. Los medos y los *babilonios* destruyeron las principales ciudades.

Contaron con una poderosa administración y un ejército bien organizado, destacaron por sus conocimientos astronómicos y médicos y construyeron grandes palacios en la última época del imperio.

En Babilonia, los intentos *caldeos* de lograr la hegemonía sólo tuvieron éxito después de la muerte de Asurbanipal. Conseguida la independencia, Nabopolaser (625-605) fundó el Imperio Neobabilónico y destruyó a Nínive. Se proclamó soberano de Elam, la Mesopotamia occidental, Siria y Palestina. Su hijo, Nabucodonosor II (605-562) reconstruyó Babilonia e inició una etapa de gran prosperidad. Derrotó a los egipcios, aseguró el dominio sobre Siria y tomó la ciudad de Jerusalén. Muerto Nabucodonosor, el Estado entró en decadencia. Su sucesor, Nabonido, dejó el gobierno en manos de su hijo Baltasar (556-539). En el año 538, el ejército de Ciro invadió Babilonia. Baltasar no pudo contener a los persas y murió en una de las batallas, y con él terminó el Imperio Babilónico.

Durante esta etapa de la historia, se logró un gran progreso industrial y en la administración de justicia se difundió el *arbitraje*.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

EL IMPERIO PERSA

Alrededor del año 1500 ocuparon Persia dos pueblos indoeuropeos: la parte meridional, los medos, y el norte, los persas.

Los medos se impusieron desde un principio y se expandieron a costa de otros pueblos. Los persas, dirigidos por Ciro (muerto el 529 a.n.e.), se sublevaron contra los medos (hacia 550) y se lanzaron a la conquista de los reinos vecinos: Lidia y Babilonia. Además de excelente general, Ciro fue un gran político que dejó un imperio sólidamente constituido.

La expansión del Imperio Persa continuó con sus sucesores. A su hijo Cambises (530-522), se deben la conquista de Egipto y la incorporación de Cirene a sus estados. Junto a estos triunfos militares, Cambises tuvo que enfrentarse a un periodo de revoluciones en Persia.

Su sucesor, Darío I (512-484), apaciguó el imperio. Conquistó de nuevo Egipto y sometió a la región del Indo, Tracia y Macedonia, tras fracasar contra los escitas. Poco después, las ciudades *jónicas* se sublevaron con la ayuda de Atenas, iniciándose así las *Guerras Médicas*.

Darío murió durante los preparativos de una campaña contra Grecia. Fue cuando con Ciro, el mejor monarca que tuvieron los persas, consiguió perfeccionar el sistema administrativo que requería el vasto imperio que gobernaba y fue el primer monarca de la antigüedad que acuñó moneda de oro. A partir de él empezó la decadencia.

Le sucedió su hijo Jerjes (hacia 519-465), que fracasó en su intento de invadir Grecia y tuvo que enfrentarse a numerosas revueltas dentro de su imperio. Se convirtió en un déspota y murió asesinado. Los monarcas que le sucedieron, actuando también como déspotas, contribuyeron al debilitamiento de la monarquía. Los continuadores de Jerjes siguieron enfrentándose a los griegos y viviendo en medio de intrigas y asesinatos palaciegos. Dos siglos después de haber alcanzado el máximo poder, Darío III (335-330) fue vencido por Alejandro Magno y esta derrota puso fin al Imperio Persa.

La religión de los persas era el *mazdeísmo*, fundado en el siglo VI a.n.e. por Zaratustra (650-583) y convertido en oficial por Darío. Ésta fue la religión más elevada y espiritual de su tiempo. En el mundo del arte destaca especialmente el palacio de Darío en Persépolis.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

LOS GRANDES IMPERIOS ORIENTALES

Las civilizaciones del valle del indo

La etapa más antigua de la historia de la India se sitúa en el tercer milenio antes de Cristo. La civilización india era urbana, contaba con un sistema de escritura y se fundamentaba en la agricultura. Las ciudades eran construidas con ladrillos y ordenadas en forma de tablero de ajedrez. Cada ciudad estaba dominada por una altura fortificada y regida por reyes, *rajás* o por grandes reyes, *maharajás*. Sus ciudades más importantes fueron Mohenjo-Daro y Harappa. Los indios se relacionaron con Occidente a través de la primitiva cultura sumeria.

Los arios

En el segundo milenio a.n.e, la civilización india al ser ocupado su territorio por los arios, pueblo indoeuropeo que penetró en la India por las fronteras noroccidentales y que luchaban con arco, carros de guerra tirados por caballos, coraza y casco, se impusieron fácilmente a los indígenas, los *drávidas*, y llegaron hasta Bengala y Ceilán. En los siglos VI-V, el país alcanzó un alto grado de espiritualidad y vio aparecer a la gran figura de la religión india, Buda (hacia 560-483).

Existían entonces diversos reinos, el más importante de los cuales era el de Magadha, que en el siglo V dominó todo el valle del Ganges.

En esta época surgió la división social por castas que ha pervivido hasta la actualidad. Esta estructura social se halla recogida en el Código de Manú (600?-250? a.n.e.) y se compone de los siguientes grupos: los guerreros (*chatrias*), los sacerdotes (*brahmanes*), los campesinos (*vaisías*), los siervos, sometidos y mestizos (*sudras*) y los sin casta (*parias*).

La religión védica y el brahmanismo

Los *Vedas* son recopilaciones escritas de antiquísimos himnos transmitidos oralmente. Pasan por ser una de las primeras muestras de la *literatura sacra* de la humanidad y el escrito más antiguos en una lengua indoeuropea.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

El budismo

Aparece en el siglo VI a.n.e. , en torno a la figura de Gautama Suda y como oposición al brahmanismo.

La esencia de esta religión se halla en las doctrinas del *camino medio* y de las *cuatro verdades nobles*. El *camino medio* supone evitar los extremos del placer y del ascetismo. Las *cuatro verdades* son: que la existencia es sufrimiento; que la causa de ello es el apego a los objetos sensible, por lo cual hay que limita los deseos; que hay que limitar los deseos; que hay que limitar también los actos individuales, para no volver' a nacer; y que se debe seguir el *noble camino óctuple*, que consiste en efectuar con rectitud y conocimiento las actividades humanas de pensar, decidir, hablar, obrar, vivir, esforzarse, atender y concentrarse.

El credo del budismo se centra en al conducta personal, en la que tienen gran importancia cinco elementos: materia, sentimiento, percepción, función intelectual y conocimiento, que no son inmutable ni eternos.

Los invasores del oeste

Los persas invadieron la India (512) y arrasaron la capital, Kapisha. Posteriormente, durante el I reinado de Darío II, Grandhara y Sind pasaron a formar parte del Imperio Persa. Dos siglos después, Alejandro Magno llegaría hasta la India en una de sus expediciones. A su muerte, se levantó el poder de Chandragupía Mauyra (321-297), que fundó la dinastía Mauyra, Su hijo, Bindusara, conquistó el Dekán. Le sucedió Asoka (272-232), el fundador del primer Imperio Indio, con capital en Pataliputra. Asoka dominó toda la India y parte de la meseta iraní y difundió el budismo hasta países muy alejados de su imperio. A su muerte se dividió el reino.

Distintos pueblos *bárbaros* intentaron invadir la India. Los Yue-Chi lograron establecerse y fundar una dinastía, con la capital en Peshavar: su figura principal fue Kanishka. Éste se convirtió al budismo, se relaciona con Trajano y fue vendido por los *chinos*. Después de él, el imperio se desmoronó, sucediéndole un periodo de confusión.

Ya en la era cristiana se restableció el imperio con la dinastía gupta. Su fundador fue Chandragupta I (305-326). Con los tres primeros monarcas de esta dinastía, el reino alcanzó una posición hegemónica y se expandió hacia el norte y el sur.

En la primera mitad del siglo V, el país fue invadido por los *hunos eftalitas*. Desde este momento hasta la invasión turca el siglo IX, la India quedó sumida en una gran confusión por las sucesivas invasiones y el desarrollo de un reino drávida.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Desarrollo social de las grandes civilizaciones del mundo antiguo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

La civilización china

China no se desarrolló tan tempranamente como las grandes culturas del Oriente Medio. A diferencia de la India, no recibió la influencia de Occidente, ya que quedaba aislada geográficamente por los desiertos del Asia central.

En la cumbre del poder estaba el emperador. Considerado como hijo del Cielo, tenía carácter sagrado y ejercía una autoridad absoluta. La administración del estado estaba en manos de gran cantidad de funcionarios que dependían directamente de los mandarines. Éstos pertenecían a la clase superior china y sobre ellos descansaba la autoridad del emperador. Los mandarines se encargaban de las cuestiones tributarias, de la administración de justicia y de las funciones policiales.

El taoísmo, el confucionismo y el budismo fueron las religiones abrazadas por los chinos. Los tres actuaron sobre una primitiva religión, propia de un pueblo de campesinos, en que tuvo gran importancia el culto a los antepasados. Creían que el progreso de debía a la alternancia entre dos principios contrarios y a la vez complementarios: el yin y el yang, de los cuales surgía el camino hacia la perfección, el tao. La sociedad china era fundamentalmente agraria y ello contribuyó a la permanencia de los valores culturales, al inmovilismo y tradicionalismo milenario que han caracterizado a la civilización china.

Las primeras dinastías

Con los relatos míticos de sus orígenes, los chinos acercan a la época en que llegaron a su actual territorio por el desierto de Gobi. A mediados del tercer milenio se instalaron en la región del Hoang-ho, bajo la dirección del patriarca Yao.

Las primeras dinastías chinas fueron la Hia (hacia 1800-1500) y la Chang (hacia 1500-1100), que ocuparon una fértil zona entre el Hoang-ho y el Yang-Tse-Kiang. En 1122 a.n.e., apareció la dinastía Chu. Fue una dinastía débil que hubo de enfrentarse a pueblos bárbaros, para lo cual debió contar con la ayuda, primero, de la nobleza y, después, del campesinado. En esta época se desarrolló en China un estado feudal y aparecieron dos de sus grandes pensadores: Lao-Tse y Confucio. Lao-Tse (nacido en 604) fundó un sistema filosófico-religioso en cuya base se encuentra el tao y que se conoce por taoísmo. Confucio (551-497) creó una ética basada en el altruismo y la tolerancia, y fomentó el culto a los antepasados. El confucionismo llegó a ser una auténtica religión de estado.

Al final de esta etapa, el territorio chino se hallaba dividido en estados feudales independientes y las ciudades adquirirían un papel cada vez más importante como centros administrativos.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Conocer los procesos sociales, económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.

ROMA

Los orígenes de Roma

Hacia el año 1000 a.n.e. llegó a la región del Lacio uno de los grupos del pueblo itálico, los latinos. En las colinas, junto al río Tíber, fundaron pequeños poblados y se unieron a la Confederación Latina. Una de estas aldeas, la futura Roma, fue invadida por los etruscos. Estos la urbanizaron y la protegieron con murallas, haciendo de ella una auténtica ciudad. A finales del siglo VI, los romanos expulsaron a los etruscos y cambiaron a los antiguos reyes por una república. Aparecen en este momento dos instituciones que tendrán gran importancia en la historia romana: el Senado y los cónsules.

El creciente poderío de los romanos los enfrentó a sus vecinos. Así, Roma, durante el siglo V, tuvo que imponer su autoridad en la Confederación Latina, organizarse políticamente y hacer frente a las luchas intestinas que protagonizaban patricios y plebeyos.

Antes de iniciar la etapa de expansión por la península itálica, los romanos debieron enfrentarse a la invasión de los dogos, los cuales, después de ocupar el valle del Po, se habían lanzado sobre la Italia central y, tras la derrota de Allia (390 a.n.e.), saquearon a Roma. Los romanos se rehicieron rápidamente y consiguieron detener posteriores invasiones galas. Roma tuvo que enfrentarse nuevamente a sus vecinos: venció a los latinos y los hérnicos, incorporó los territorios volcos y la Campania (341) y, a través de esta región recibió la influencia helénica. Las ciudades latinas se sublevaron, aunque sin éxito. Roma disolvió entonces la Confederación Latina y pasó a ser la capital del Lacio (338).

Los romanos se adueñaron de la Italia central al vencer a los poderosos samitas, los galos, los etruscos y los umbríos. Finalmente, tras la victoria sobre Tarento y su posterior ocupación (272), en el año 264 Roma dominaba ya toda la península itálica.

La expansión por el Mediterráneo

Una vez dueños de la península itálica, los romanos se lanzaron a la conquista del Mediterráneo. La poderosa Cartago fue el primer enemigo al que tuvieron que enfrentarse para poder dominar el Mediterráneo central. Las luchas entre ambos se conocen como las Guerras Púnicas porque los romanos denominaban punos a los cartagineses. Durante la primera Guerra Púnica (264-241 a.n.e.) los romanos construyeron rápidamente una escuadra que, tras perder las primeras batallas, se impuso a los cartagineses; estos tuvieron que aceptar la paz y ceder a los romanos Sicilia y Cerdeña, reteniendo España.

La segunda Guerra Púnica (218-201) se inició por la ocupación de Sagunto, ciudad aliada de Roma, por Aníbal (247-183). Este general cartaginés se convenció de que sólo se podría derrotar a Roma en su propio territorio, por lo que, con un gran ejército, atravesó los Alpes y venció y aniquiló a los romanos en la batalla de Cannas

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Conocer los procesos sociales, económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.

(216). A continuación Aníbal se dirigió hacia Roma, pero sin decidirse a atacarla. Mientras, la guerra se desplazó hacia España: Publio Cornelio Escipión (235-183) ocupó Cartagena (209), derrotó a los cartagineses en Illipa y se apoderó de Cádiz. Luego se dirigió a África y amenazó directamente a Cartago; Aníbal acudió a defenderla y fue derrotado en la batalla de Zama o Narragara (202). Con esta derrota, Cártago perdió prácticamente su independencia.

Una vez expulsados los cartaginenses de España, los romanos iniciaron su conquista, que se prolongó hasta el reinado de Augusto (63 a.n.e. -14 d.n.e.).

La alianza de Filipo V de Macedonia (hacia 238-179 a.n.e..) con Aníbal sirvió de pretexto para que los romanos ocuparan Grecia. Las victorias de Cinoscéfalos (197) y de Pydna (168), en las dos Guerras Macedónicas, pusieron bajo el dominio romano.

La República Romana

En el siglo I a.n.e., Roma vivió una fuerte agitación social y fue gobernada por generales que compaginaban las tareas del gobierno con la dirección de las campañas militares en el exterior.

Esta época estuvo también llena de intentos reformistas que acabaron en fracasos. El más importante fue la reforma agraria, impulsada por los hermanos Cayo (153-121) y Tiberio Graco (162-133 a.n.e.).

La oligarquía romana, para frenar estas reformas democráticas, cedió el gobierno a Lucio Cornelio Sula (138-78), el cual, tras aplastar a los partidarios de Mario (157-86), líder del bando democrático, actuó como dictador y modificó la constitución en favor de los patricios. A Sula le sucedió su yerno Pompeyo (106-48 a.n.e.), insigne militar que, además de incorporar a Siria, Judea, Creta y el Ponto, supo pacificar a Roma y terminar con la guerra de Asia. Al regreso de sus campañas, formó el primer triunvirato con Julio César (100-44) y Craso (115-53 a.n.e.). César recibió el mando de las Galias y la Iliria, en dos años sometió las Galias, atravesó el Rin y realizó dos expediciones contra Gran Bretaña. Muerto Craso, la enemistad entre Pompeyo y César se agudizó y los ejércitos de éste se impusieron a los de Pompeyo. Julio César tuvo entonces las manos libres para restaurar la monarquía, pero los partidarios de Pompeyo y los senadores, descontentos del cariz que estaba tomando la República con las reformas de César, lo apuñalaron en el Senado. No obstante, los asesinos de Julio César no pudieron restaurar la tradición republicana.

Después de un año de guerras civiles, se unieron Octavio, Marco Antonio (83-30) y Marco Emilio Lépido (muerto hacia 13 a.n.e.), formaron el segundo triunvirato y ahogaron, con su victoria en Filipos (42), la última reacción republicana. Después de cinco años del triunvirato, estalló la guerra entre Octavio y Marco Antonio. Lépido había quedado progresivamente y Marco Antonio estaba en Egipto. La decisiva batalla naval de Actium (31 a.n.e.) se saldó con la victoria de Octavio. Éste regresó a Roma en el año 29 y se estableció la paz, que debía durar largo tiempo.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Conocer los procesos sociales, económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.

Las instituciones políticas

En la época monárquica, el poder real estaba limitado por el Senado y por los comicios curiados. Durante la República, la clase senatorial ejercía todo el gobierno en el país y formaba sus magistraturas. El rey fue sustituido por dos cónsules que se renovaban anualmente. La lucha de los plebeyos por participar en el gobierno de Roma propició la aparición de los comicios centuriados y los comicios tribunicios. En estos últimos se elegía a los tribunos de la plebe, magistrados que podían vetar la aplicación de una ley si la consideraban lesiva para los intereses de los plebeyos. Otros magistrados importantes fueron los censores, los ediles, los pretores y los cuestores. Los procónsules estaban al mando de las provincias.

El emperador y el Senado gobernaban conjuntamente en el principado. Las asambleas y magistraturas de la etapa anterior fueron asimiladas a las facultades imperiales o desaparecieron. Destacaron en este periodo el consejo imperial y la prefectura del pretorio. En el dominado, todos los poderes emanaban del emperador. Existía una vasta burocracia con una complicada jerarquía. La corte se organizó en numerosas oficinas al frente de las cuales se hallaban un comes. Los duces eran los jefes militares más importantes.

El derecho romano

La importancia de las leyes romanas estriba en que constituyen en gran medida el fundamento del derecho canónico de la iglesia católica y de una buena parte del sistema legal de la mayoría de los países europeos.

La vida artística

Aunque tomaron como modelo el arte griego, los romanos introdujeron una serie de innovaciones que dieron un sello propio a sus manifestaciones artísticas. Importaron de Oriente el arco, la bóveda y la cúpula, y su uso dio a la arquitectura romana la monumentalidad que la caracteriza. En la construcción de templos plagaron también a los griegos, pero su Panteón de Roma representa una revolución artística por ser de planta circular y estar cubierto por una cúpula.

Otra de las características de la arquitectura romana es la de su utilidad pública. Para comunicar las distintas provincias, construyeron calzadas y puentes.

Los romanos cubrían las paredes de los edificios públicos y de las casas lujosas con magníficos frescos, que se han conservado en Pompeya y Herculano. También estuvo muy difundido, en Roma y en todo el imperio, el mosaico, que era utilizado como muro o pavimento.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Conocer los procesos sociales, económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.

LOS AZTECAS

La historia del pueblo azteca representa la última y más elevada etapa del desarrollo cultural de los numerosos pueblos que se asentaron en el Altiplano Mexicano. Por lo tanto, fue el resultado de una larga herencia posiblemente enriquecida por ellos; baste recordar los nombres de: olmecas, teotihuacanos, toltecas, zapotecas, mixtecas, totonacas y huastecos, entre otros.

El origen de los aztecas y el lugar preciso de su ciudad, así como la fecha en que iniciaron la peregrinación son dudosos, y están envueltos en leyendas de carácter religioso. Los mexicas provenientes del norte penetraron en el Valle de México en el siglo XIII y se asentaron en la orilla oeste del lago Texcoco. Allí fueron hostilizados y obligados a pagar impuestos por los habitantes de ese territorio de origen tolteca. Un siglo estuvieron en esa región, hasta que, conducidos por su guía Tenoch, decidieron buscar refugio en la mayor y más inhóspita de las islas del lago.

En esa isla tuvo su nacimiento el gran mito erigido en símbolo de la nación mexicana: los peregrinos vieron el águila sobre la serpiente en un nopal. Fue la revelación de Tláloc: esa escena está recogida en el escudo de la nación mexicana. Así se fundó en 1325, Tenochtitlán. Con el tiempo alcanzaría un extraordinario desarrollo, sobresaliendo por la construcción de calzadas, acueductos, canales, templos, centros administrativos, escuelas. Su trazado, orden y limpieza dejó perplejos a los españoles.

Lo primero que hicieron fue dar solución a la escasez de tierra para el sostenimiento de su población, y además, pagarle tributo a los toltecas. Esta situación los obligó a inventar una forma de cultivo, las chinampas. ¿En qué consistían? Eran como unas balsas cubiertas de una capa de tierra, las cuales se fijaban al fondo del lago por medio de estacas. Eran sus jardines flotantes o sementeras. De esa manera tan ingeniosa, los aztecas, resolvieron la escasez de tierra y agrandaron el territorio insuficiente de la isla.

En las chinampas se cultivaba fundamentalmente maíz, su principal alimento, pero al igual que los mayas, sembraban tomate, ají, calabaza, aguacate y otros cultivos como: cacao, algodón y tabaco, por lo que puede inferirse que la principal actividad económica de los aztecas era la agricultura.

Los instrumentos de trabajo eran rudimentarios: la coa o estaca para perforar la tierra, el metate para convertir los granos de maíz en harina, cuchillos de piedra para cortar, entre otros.

Como el agua del lago era salada tuvieron que traerla de tierra firme, por lo que construyeron un acueducto en Chapultepec y a través de canales llevar el agua potable a la isla.

El comercio desempeñó un papel importante en la economía azteca, lo desarrollaron como los mayas, a corta y a larga distancia. El mercado fue una institución, sobresaliendo el de Tlatelolco. El trueque era el único medio de cambio, la moneda no existía, aunque se empleaba, el grano de cacao o el jade, para efectuar el ajuste de las operaciones comerciales.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Conocimiento del desarrollo de los pueblos del mundo:
Estructura social, política, económica, científica y tecnológica.

LOS FENICIOS

Los fenicios se enclavaron entre las estribaciones de los montes Líbano y el Mediterráneo, en costas del Asia Menor, existe una pequeña y estrecha faja geográfica de unos 200 kilómetros de largo y 40 kilómetros de ancho, que en la antigüedad se conoció como Fenicia, que significaba “País de Palmeras”. Sus límites fueron:

Norte: Siria

Sur: Palestina

Este: Montañas del Líbano y Antilíbano

Oeste: Mar Mediterráneo

Fenicia fue un reino de la Antigüedad que estuvo ubicado en la llanura costera que en la actualidad es Líbano, en Mediterráneo oriental. Esta civilización se desarrolló entre los siglos X y V a.n.e., tiempo en el cual establece colonias en todo África del Norte y en el sur de Europa.

No está claro hasta qué punto los fenicios se consideraban como una sola etnia. Su civilización fue organizada en ciudades-estado, similar a la antigua Grecia. Cada ciudad-estado era una unidad independiente políticamente, y podrían entrar en conflicto y una ciudad puede ser dominada por otra ciudad-estado, aunque colaboraban formando ligas o alianzas.

Pese a su estrechez en materia de tierras, la costa abrupta y rocosa, ofrecía, de trecho en trecho, magníficos puertos y abrigos naturales del mismo modo que los montes proporcionaban excelentes maderas que los habitantes de la región utilizaban en la construcción de embarcaciones. Por ello mismo, debido a lo accidentado del terreno y a la escasez de tierra de cultivo, los Fenicios trataron de obtener en el mar el espacio y sustento que la geografía les negaba; se hicieron excelentes marineros, grandes colonizadores y comerciantes emprendedores, poniendo en relación, por vez primera quizás en la historia, los productos y cultivos de Oriente y Occidente.

Los Fenicios eran de raza semita y procedentes de Caldea, se establecieron en esta área geográfica, probablemente en el tercer milenio a.n.e, organizándose como ciudades independientes y sucesivas que tuvieron que afrontar la dominación de babilonios, hititas y egipcios. El primer puerto comercial fue Biblos, cuyos habitantes iniciaron el comercio con Chipre, Egipto y Creta, pero que luego empezaron a decaer frente al poderío de otra ciudad, Sidón, con quien se inicia el verdadero proceso de comercialización y colonización a través del Mediterráneo y el Medio Oriente, de allí que esta historia que se extendió hasta 146 a.n.e., comprende el estudio de tres periodos representados, a su vez, por el florecimiento de tres ciudades: Sidón, Tiro y Cartago.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Conocimiento del desarrollo de los pueblos del mundo:
Estructura social, política, económica, científica y tecnológica.

EL PERIODO DE LOS FENICIOS

I) Periodo de Sidón (siglos XV a XII a.n.e.). Los sidonios comerciaron en la cuenta oriental del Mediterráneo: Chipre, Rodas, Grecia, Asia Menor, Islas del Mar Egeo, llegando hasta el Mar Negro. El espíritu que les animaba era el de canjear los productos de su industria como vasos, perfumes, joyas, tejidos, etc., por esclavos, pieles, metales, ganado, y áreas de terreno en donde instalaban sus factorías y tiendas de comercio. Sin embargo, esta próspera actividad se vio sorprendida hacia el año 1150 a.n.e., cuando los Filisteos, pueblos de mar, saquearon y destruyeron Sidón cuyos habitantes tuvieron que huir hacia el Sur, refugiándose en la ciudad de Tiro.

II) Periodo de Tiro (siglos XII a VII a.n.e.). Esta ciudad, edificada en islotes próximo a la costa, y, caracterizada por las construcciones de varios pisos, heredó el espíritu y el poder de los sidonios.

Los tirios descubrieron y navegaron el Mediterráneo Occidental, más allá del Mar Egeo, llegando a costas de España, sur de Italia, y toda la costa norte de África donde establecieron prósperas colonias que arribaron enormemente el comercio de todas estas zonas. Frente a la isla de Sicilia, pero en costas de África y en un lugar que dominaba las rutas de comercio entre el Oriente y el Occidente del Mediterráneo, fundaron la ciudad de Cartago, actual Túnez, en el año 814 a.n.e., que fue la sucesora en el poderío y desarrollo comercial de los fenicios.

III) Periodo de Cartago. Se inicia a partir del siglo VII a.n.e. Cartago significa “Ciudad Nueva” y durante este periodo los fenicios llegaron a su máximo esplendor, intensificando el comercio y la colonización en ambos extremos del Mediterráneo. Atravesaron el Estrecho de Gibraltar explorando las costas del Atlántico en Europa y África. Esta prosperidad les acarrió la rivalidad de los griegos, primero, y, de los romanos, después, siendo estos (República Romana) quienes lograron vencer durante las llamadas Guerras Púnicas y destruir por completo la ciudad de Cartago hacia el año 146 a.n.e. poniendo fin, de esta manera, a la hegemonía comercial de los fenicios en el Mediterráneo.



Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Conocimiento del desarrollo de los pueblos del mundo:
Estructura social, política, económica, científica y tecnológica.

ARABIA: INTERCAMBIOS COMERCIALES Y DE TÉCNICAS

La península de Arabia se halla situada en el sudoeste de Asia y separada de África por el Mar Rojo, y es un amplio desierto rodeado de montañas. A comienzos del siglo VII vivían en la llanura central los *beduinos nómadas*, camelleros agrupados en tribus y dedicados a la cría de ganado. Existía una vieja oposición entre las tribus *yemeníes* o árabes del sur, más ricas y progresivas, y las *nizaríes* o árabes del norte, apegadas a las viejas tradiciones.

Las ciudades más importantes fueron La Meca y Yatrib, posteriormente llamada Medina. Ambas eran centros *caravaneros* y emporios mercantiles, ya que se encontraban en la ruta más importante que enlazaba el Lejano Oriente y Siria. Al norte de éstas estaban los reinos de los *lajmíes* de Hira y los *gassaníes* de Siria, que habían entrado en contacto con las civilizaciones persa y bizantina. La zona costera estaba poblada de marineros que emigraban a la costa africana, al sur de la India y a Insulindia.

Los habitantes de Arabia se dedicaban fundamentalmente al comercio. Exportaban dátiles, perfumes y productos de lujo procedentes de la India y Etiopía. Por sus contactos con judíos y cristianos aprendieron la idea del dios supremo, pero siguieron aferrados a sus creencias animistas primitivas. Adoraban a las fuerzas de la naturaleza, a los genios y algunas piedras, como la Kaaba, que se encontraba en el santuario de La Meca.

Economía

Los árabes fueron comerciantes desde los tiempos más remotos. En la época imperial desarrollaron una gran actividad mercantil y se convirtieron en intermediarios en las relaciones comerciales entre Occidente y Oriente. De los hindúes y malayos obtenían especias, minerales, algodón, perlas, jade y otras piedras preciosas. Los europeos les vendían metales, armas y esclavos. Los africanos les entregaban oro, marfil y esclavos negros.

Emprendieron explotaciones mineras, acuñaron oro sudanés y realizaron pingües negocios.

Construyeron canales para la navegación y obras de regadío, molinos de agua y fábricas para la elaboración de papel, tejidos de seda, damascos bordados en oro, etc. De la India aprendieron la técnica de los aceros; importaron a Europa metales preciosos, maderas nobles, útiles de acero, cobre, especias, esclavos mongoles, pieles, etc., convirtiéndose así en peligrosos competidores para Bizancio.

Los artesanos trabajaban en sus casas, de cara al público y agrupados en calles, y en los zocos o mercados. Junto a las mezquitas se instalaban las alcaicerías, que eran un conjunto de tiendas y centro artesano de productos preciosos.

Los árabes fueron grandes agricultores que aclimataron, en Egipto, Sicilia y España, productos exóticos como la caña de azúcar, el arroz y frutales como el naranjo y el limonero. La cría de caballos persas y la de mulos y asnos les proporcionaron también grandes beneficios.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Conocimiento del desarrollo de los pueblos del mundo:
Estructura social, política, económica, científica y tecnológica.

CULTURA MAYA

La cultura maya como un caso singular, sin comparación con las civilizaciones del mundo antiguo, por el grado de cultura desarrollado, en un medio ambiente tropical selvático, poco propicio para que florezca una civilización.

Tan desbordante entusiasmo está basado en que los mayas fueron matemáticos grandiosos, poseían una escritura pictográfica, sus conocimientos astronómicos tan exactos - año solar de 365 días -, predecían los eclipses de sol, llegaron a calcular con gran exactitud el año de Venus. Semejante proeza en materia de cálculo es única en la historia de la cultura mundial, por sólo mencionar algunos ejemplos. Es desconcertante, cuando se conoce, que los mayas desconocieron la metalurgia, el arado y los animales domésticos. La cultura maya fue una de las mayores hazañas realizadas por el hombre en el continente americano, fue una brillante civilización que vivió más de mil años.

Los mayas ocuparon la región que se extiende por el sudeste de mesoamérica, unos 350 000 kilómetros cuadrados, actualmente ocupados en gran parte por la selva o llanuras semiáridas de los actuales estados mexicanos de Yucatán, Campeche, Quintana Roo, Tabasco y Chiapas, además de Belice, Guatemala y el occidente de Honduras.

El origen de los mayas se remonta al siglo X antes de nuestra era, coincidiendo con la formación de centros estables de población debido a los progresos notables de la agricultura y el inicio de la construcción de plataformas y de las primeras pirámides para los templos.

Sin embargo, fue en el siglo IV de nuestra era cuando esta civilización alcanzó un vigoroso esplendor en el norte y centro del Petén. Las ciudades más importantes fueron: Tikal, Uaxactum, Palenque, Piedras Negras, Copán y Bonampak, entre otras.

Todo ese esplendor se debió a la productividad de la tierra. La agricultura fue la actividad económica fundamental. El maíz constituía la base de la alimentación; pero también sembraban: frijoles, tomates, yuca, calabazas, ají y muchos otros.

Los instrumentos y técnicas de cultivo eran rudimentarios. ¿Cómo entonces era posible obtener una buena productividad de la tierra y alimentar a una población en aumento? El trabajo en colectivo para poder enfrentar el medio tan adverso y transformarlo, puede ser la explicación. La comuna campesina no se disolvió, se mantuvo cohesionada, como ocurrió en las civilizaciones del Oriente Antiguo.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Conocimiento del desarrollo de los pueblos del mundo:
Estructura social, política, económica, científica y tecnológica.

La más generalizada de las técnicas de cultivo fue el sistema de rozas, que consistía en talar los árboles y malezas, quemar todo lo cortado y con las cenizas abonar el suelo. Esperaban el momento preciso para sembrar. La fertilidad de la tierra se agotaba rápidamente, por lo que esa operación se repetía muchas veces.

La tierra era propiedad de la comuna y se trabajaba colectivamente. Ésta debía entregar al Estado una parte del excedente y enviar hombres para laborar en la construcción de obras públicas: templos, palacios, caminos, y otras. Sin dudas, la comuna era el sostén del Estado, quien la explotaba exigiendo el pago de tributos.

Entre los mayas, el comercio alcanzó una gran importancia. Se desarrollaba a corta y a larga distancia; grandes canoas transportaban las mercancías en las zonas costeras, las carreteras se ampliaron, caravanas de esclavos llevaban sobre sus espaldas los artículos hasta lugares tan apartados como los actuales territorios de Nicaragua y Panamá hacia el sur, y por el norte llegaban hasta el Altiplano Mexicano. No conocieron la moneda, las transacciones se hacían a través del trueque.

Los mayas fueron expertos artesanos, labraron el oro y las duras piedras de jade, confeccionaron hermosos tejidos de algodón y otros ornamentos con plumas del quetzal y otras aves.

En el siglo IX de nuestra era, el esplendor de las ciudades mayas del Petén se apaga, son abandonadas por sus pobladores. ¿Qué ocurrió? ¿Cómo explicar ese colapso? Son numerosas las hipótesis: desastres naturales - terremotos, cambios climáticos -, epidemias - paludismo, fiebre amarilla -, guerras civiles y la improductividad de la tierra, que no podía alimentar a la numerosa población.

En la península de Yucatán se produjo una fusión entre los mayas que fueron penetrando en sucesivas oleadas y un pueblo de origen mexicano, los toltecas, dando lugar al renacimiento de la cultura maya, ahora con una fuerte influencia mexicana. Es conocida esta etapa como la maya tolteca, comprendida entre los siglos X al XIV de nuestra era, las ciudades más importantes fueron: Chichén Itzá, Uxmal y Mayapán.

Los mayas no lograron un Estado centralizado, estamos en presencia de centros urbanos independientes organizados teocráticamente que explotaban a la comuna campesina, la cual sostenía a los funcionarios de cada ciudad estado.

Al frente de cada ciudad se encontraba un soberano, el hombre verdadero -el *halach uinic*-, que era la mayor autoridad ejecutiva y eclesiástica. Era asesorado por un consejo de estado, integrado por jefes principales. Un funcionario importante era el jefe militar o *nacom*.

NAVEGACIÓN, COMERCIO Y ESCRITURA DE LOS FENICIOS

Reducidos a un estrecho territorio, los fenicios, como se ha dicho anteriormente, encontraron en el mar el elemento para su subsistencia convirtiéndose en los mejores y más arriesgados marinos de su época. Navegaban pegados a las costas para tener un punto de referencia o anclar en una rada si era necesario y, cuando se hacía imprescindible, entonces navegaban de noche guiados y orientados por la estrella polar. Pueblo hasta cierto punto egoísta, por la misma naturaleza de su actividad comercial, mantuvieron en secreto las rutas de su navegación y travesía para evitar todo género de competencia. Asegurando el dominio del Mediterráneo, practicaron un sistema de colonización bajo estas modalidades:

- Concesiones: Que no eran sino zonas especiales, o barrios dentro de ciudades extranjeras, que los fenicios conseguían con la autorización de monarcas y gobernantes para establecerse y ejercitar su actividad comercial.

- Factorías: Que eran construidas en regiones poco civilizadas, pero que ofrecían posibilidades de comercio, además de los almacenes para depósitos, contaban con un mercado y un recinto amurallado donde se refugiaban en caso de peligro.

- Colonias: Estas eran, prácticamente, independientes; llevaban una vida propia y significaba ya la implantación de la cultura y el espíritu fenicio en territorio extranjero.

El negocio fenicio consistió en el cambio de los productos de su industria como espejos de metal, telas, estatuillas, peines, joyas de oro y plata, armas de bronce, objetos de cristal, etc., por productos de la región con la que comerciaban. Así, de España traían plomo y estaño; lana de Sicilia; marfil, oro y plumas de avestruz de África, mirra, especias y piedras preciosas de oriente.

Para efectuar este intercambio utilizaron no sólo el mar, a través del Mediterráneo, Mar Negro, y el Atlántico, sino que también, incursionaron en el comercio por tierra, atravesando Arabia, Mesopotamia, Persia y la India.

En un comienzo, los fenicios adoptaron la escritura cuneiforme de los mesopotámicos, luego, al influjo egipcio, siguieron la escritura de los faraones, reemplazando el ladrillo por el papiro, al mismo tiempo que su espíritu práctico los llevó a simplificar, los numerosos y complicados signos, en sólo 22 letras que representaban sonidos elementales de la voz humana y con cuya combinación podía escribirse cualquier palabra. Este sistema al ser conocido por los griegos, lo perfeccionaron y difundieron dándole, al conjunto, el nombre de las dos primeras letras: Alfa y Beta, o, simplemente alfabeto que es el que, con pequeñas modificaciones, utilizamos en la actualidad.

Es de anotar, además, que el espíritu comercial que les animaba, hizo que los fenicios inventaran la Letra de Cambio, como medio para efectuar sus transacciones y, así mismo, formaron sociedades mercantiles para impulsar y desarrollar el comercio y la industria en gran escala.

LA CIVILIZACIÓN BIZANTINA

Economía

Las tierras constituían la base principal de la economía y del poder del Estado. El colonato seguía siendo la forma más usual y el trabajo se realizaba con los sistemas y el instrumental romanos. Constantinopla era el centro del comercio internacional. El Estado monopolizaba la importación de artículos suntuarios, las industrias alimentarias básicas y ciertas industrias de productos de lujo. El Estado gravaba fuertemente las importaciones, lo cual no impedía que los comerciantes obtuvieran grandes beneficios. La mayoría de ellos invertían en el campo el capital obtenido, con el comercio o se convertían en cambistas y banqueros. Con la dinastía Heraclia, aumentó considerablemente el número de pequeños propietarios libres, al parcelar y distribuir la gran propiedad señorial. Se gravaron con impuestos las tierras de la Iglesia y se confiscaron las grandes propiedades monacales a partir de las luchas iconoclastas.

Constantinopla seguía siendo el gran mercado del Mediterráneo, continuando el comercio a través de los árabes, cázaros, búlgaros e italianos. Con los macedonios, Constantinopla tenía la misma importancia comercial. También bajo esta dinastía los comerciantes y los industriales se organizaron en gremios. Los banqueros empezaron a utilizar el papel crédito y a conceder préstamos a los mercaderes a intereses más bajos que los del Estado. Se produjo una modificación de la estructura agraria: la nobleza latifundista compró las tierras de los agricultores y pobres provocando la consolidación de los grandes dominios. Junto al latifundismo laico surgió de nuevo la propiedad eclesiástica y la feudalización de Bizancio.

Arte

Es el aspecto más destacado de la cultura bizantina de este periodo. Destacan en él la fusión de elementos clásicos y orientales. El reinado de Justiniano, tan importante en otros aspectos, marcó también las directrices artísticas posteriores. De esta época son la famosa Basílica de Santa Sofía de Constantinopla y las célebres iglesias de Rávena, San Apolinar Nuevo, San Apolinar in Classe y San Vital.

La postura iconoclasta repercutió en el arte de forma decisiva. Las imágenes escultóricas y pictóricas fueron destruidas. Los retratos profanos, las escenas de cacerías, etc., se sustituyeron incluso en las influenciadas por el mundo oriental, introdujeron en la decoración vegetales y elementos geométricos. El arte de Bizancio, por su parte influyó de forma decisiva en el musulmán y se prolongó por los países eslavos en contacto con el Imperio, sobre todo en Rusia.

LOS INCAS

Los incas fueron los pobladores de la región andina donde fundaron una sociedad altamente desarrollada, basada en la agricultura, lograron establecer un Estado centralizado y dominaron un vasto territorio, con lo cual crearon un imperio, el único de la América Antigua.

El medio geográfico

El área andina es una región de grandes contrastes; desde el nivel del mar hasta las más altas regiones habitables; desde desiertos totalmente áridos hasta las selvas tropicales más lujuriantes; desde regiones invariablemente calurosas hasta zonas en las que el hielo y la nieve son eternos. La gran cordillera andina es el corazón del Perú. El país se divide en tres regiones climáticas completamente diferentes. La costa baja y árida, excepto en los valles de los ríos que traen aguas de las montañas.

Las tierras altas frescas y frías, son 6 cuencas principales

Los valles de 2,400 a 3,400 m de altura, fértiles. Ejemplo la cuenca del Cusco.

La selva vegetación llena de arbustos inservibles y valles insanos.

¿En cuál de las tres regiones se asentaron los incas? Sin dudas, habrás seleccionado, las tierras altas o la sierra. Ante un medio tan adverso, la comuna campesina o *ayllú* se mantuvo cohesionada, para enfrentarlo y transformarlo con los toscos utensilios de trabajo y el desconocimiento de la rueda. Su triunfo será un ejemplo formidable de la poderosa voluntad humana en su lucha por dominar la naturaleza.

La agricultura constituyó la actividad económica principal de los incas, lo cual tuvo una gran significación, si tenemos en cuenta lo abrupto de su territorio y el crecimiento ascendente de su población. ¿Cómo lo lograron? Ejecutando grandes obras de irrigación y sobre todo, resolviendo la escasez de terreno mediante la construcción de terrazas o andenes que iban serpenteando las laderas de las montañas. Estas terrazas eran regadas gracias a un complejo sistema de canales, y además empleaban abonos orgánicos, todo lo cual les permitían obtener buenas cosechas. Aplicaron métodos de barbecho, es decir dejar descansar la tierra por uno o dos años.

Su principal cultivo y base de la alimentación, como en los pueblos mesoamericanos, fue el maíz, pero también cosecharon: tomates, algodón, coca y papa, la cual junto al maíz no sólo era el alimento fundamental, sino uno de los aportes de los pueblos americanos al resto de la humanidad.

Entre los incas no existió el comercio a distancia, solo existía un comercio local, entre agricultores. Esto se debió a que los productos que podían servir para el comercio: lana, algodón, metales preciosos, fueron monopolizados por el Estado. Todas las regiones productoras de mercancías estaban sujetas a un estricto control del Estado inca. También se encontraban bajo el control del Estado, la actividad artesanal y la caza.

Grandes civilizaciones del Mundo Antiguo

Conocimiento del desarrollo de los pueblos del mundo:
Estructura social, política, económica y cultural.

Los incas estaban divididos en clases sociales; de un lado los campesinos, organizados en comunas llamadas *ayllú*, que estaban obligados a trabajar para mantenerse así mismo y a la nobleza incaica, esta estaba constituida por el Inca o jefe máximo, sus parientes y protegidos, los sacerdotes, y los funcionarios del Estado.

Los incas dividían la tierra en tres partes: las tierras del *ayllú*, las tierras del inca y las tierras del sol. Las tierras pertenecientes al *ayllú*, eran distribuidas a los jefes de familias, el tamaño de la parcela -tupu- dependía del número de miembros y sexo de la familia. Las tierras del inca eran para el sostenimiento del Estado -el Inca, su familia y el séquito-, del ejército, como reserva en caso de emergencia, para sostener a los trabajadores del Inca (ceramistas, orfebres, etc.), eran trabajadas obligatoriamente por los miembros del *ayllú*. Las tierras del sol eran para el sostenimiento del sacerdocio, como ofrenda y sacrificios.

El trabajo tuvo un carácter obligatorio: el *ayni*, que consistía en que cada familia realizaba el trabajo en su *tupu*, la *minca*, que era el trabajo en las tierras del inca y del sol, y la *mita*, la prestación de servicio por un tiempo, casi siempre durante tres meses, en la realización de obras públicas, en las minas, en el servicio militar, como chasquis, entre otros.

Según las tradiciones, el primer Inca, Manco Capac, fundó la ciudad del Cuzco, es considerado un personaje mitológico. Sin embargo, la historia inca comienza realmente con el emperador Pachacutec, el noveno en la sucesión, quien reinó entre 1438 y 1471, es el periodo más conocido de los incas, el de mayor esplendor.

La expansión inca combinó el uso de la violencia con otros métodos para con los pueblos conquistados. Después de conquistado un territorio según el comportamiento del pueblo sometido, se adoptaban diversas formas de control. Una de estas consistía en trasladar a toda la población a otro lugar distante y mezclarla con un pueblo ya sometido. Otros métodos fueron: el de tomar como rehén a miembros del grupo gobernante del pueblo conquistado, o colocar como gobernador del territorio a un hijo o pariente próximo del inca; además obligaban a la población conquistada a hablar el quechua, lengua de los incas, y a adorar a sus dioses, en primer lugar al inca, quien era considerado hijo del sol. Estos métodos llevaron a que el imperio creciera, hasta alcanzar más de 900,000 km².

La administración del Estado incaico estaba estrictamente centralizada. Al frente se hallaba el Inca o Sapa Inca. El Inca era un soberano absoluto, se tenía como descendiente directo del Sol. Los súbditos lo adoraban como tal, nadie podía acercársele sino descalzo y en actitud de sumisión, ni siquiera mirarle directamente a la cara.



La atmósfera es una capa gaseosa que rodea a un cuerpo celeste y lo sigue constantemente en todos sus movimientos. La atmósfera permite evitar las oscilaciones de temperatura en la superficie terrestre, disminuye la radiación solar durante el día e impide la pérdida excesiva de calor durante la noche. Dentro de nuestro Sistema Solar, poseen atmósfera el Sol, la Tierra, Venus, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón. La Luna y el planeta Mercurio, carecen de ella. Esto depende exclusivamente del tamaño de los astros, ya que los más grandes tienen más fuerza de gravedad, lo que los lleva a conservar su capa de gas; los de menor volumen, en cambio, se desprenden de ella. La atmósfera terrestre está compuesta por un 78% de nitrógeno y un 21% de oxígeno. El resto es argón (0.93%), bióxido de carbono o anhídrido de carbono (0.03%) y restos de otros gases como vapor de agua (varía de 0,1% a 5% según el clima) neón, helio, kriptón, xenón e hidrógeno.

La atmósfera cuenta con una estructura muy bien definida. Se divide en cuatro capas o esferas distribuidas según su altitud de la siguiente manera: tropósfera, estratósfera, mesósfera, termósfera, exósfera.

Fenómenos atmosféricos

Los fenómenos atmosféricos son todas aquellas actividades que ocurren en la atmósfera de manera natural, tengan o no relación con el clima. Se producen por la interacción de los diferentes elementos climáticos entre sí o con otros elementos atmosféricos (polvo en suspensión, luz del Sol...). Algunos fenómenos atmosféricos son: niebla; cambios cromáticos; rayos relámpagos y truenos; arcoiris; la calima; granizo o nieve; viento; auroras (boreales, australes).

CLIMAS

En México, el clima está determinado por varios factores, entre los que se encuentran la altitud sobre el nivel del mar, la latitud geográfica, las diversas condiciones atmosféricas y la distribución existente de tierra y agua. Por lo anterior, el país cuenta con una gran diversidad de climas, los cuales de manera muy general pueden clasificarse, según su temperatura, en cálido y templado; y de acuerdo con la humedad existente en el medio, en: húmedo, subhúmedo y muy seco.

El clima seco se encuentra en la mayor parte del centro y norte del país, región que comprende el 28.3% del territorio nacional; se caracteriza por la circulación de los vientos, lo cual provoca escasa nubosidad y precipitaciones de 300 a 600 mm anuales, con temperaturas en promedio de 22 a 26 °C en algunas regiones, y en otras de 18 a 22 °C.

El clima muy seco registra temperaturas en promedio de 18 a 22 °C, con casos extremos de más de 26 °C; presentando precipitaciones anuales de 100 a 300 mm en promedio, se encuentra en el 20.8% del país.

En relación al clima cálido, éste se subdivide en cálido húmedo y cálido subhúmedo. El primero de ellos ocupa el 4.7% del territorio nacional y se caracteriza por tener una temperatura media anual entre 22 y 26 °C y precipitaciones de 2,000 a 4,000 mm anuales. Por su parte, el clima cálido subhúmedo se encuentra en el 23% del país; en él se registran precipitaciones entre 1,000 y 2,000 mm anuales y temperaturas que oscilan de 22 y 26 °C, con regiones en donde superan los 26 °C.

Finalmente, el clima templado se divide en húmedo y subhúmedo; en el primero de ellos se registran temperaturas entre 18 y 22 °C y precipitaciones en promedio de 2,000 a 4,000 mm anuales; comprende el 2.7% del territorio nacional. Respecto al clima templado subhúmedo, se encuentra en el 20.5% del país, observa en su mayoría temperaturas entre 10 y 18 °C y de 18 a 22 °C, sin embargo en algunas regiones puede disminuir a menos de 10 °C; registra precipitaciones de 600 a 1,000 mm en promedio durante el año.

UNIDAD 5

E.T: EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

Irán

Irán, cuyo nombre oficial es República Islámica de Irán, es un Estado de Oriente Medio y Asia Occidental.

Se trata de un país dominado por la meseta irania, rodeada por diversas cadenas montañosas, como los montes Zagros (en el suroeste) y los Elburz (en el Norte), encontrándose en esta última el Damavand a 5610 m, punto más alto del país. Las principales llanuras son las que están a lo largo de la costa del mar Caspio (depresión aralo-cáspica) y la depresión mesopotámica en el golfo Pérsico junto a la frontera con Irak en Arvandrud (Chat-el-Arab). Iran pertenece al continente de Asia.

Clima

Tiene clima continental desértico o seco. Todo Irán es árido o semiárido, excepto en la costa del Mar Caspio donde domina un clima subtropical. Los principales ríos de Irán son el Sefid-Rud, el Karun y el Hil-mand. Las principales ciudades son Teherán (la capital), Tabriz, Mashhad, Esfahán, Shiraz, Abadán, Ahwaz y Kermanshah.

Siria, oficialmente, la República Árabe Siria, es un país soberano del Oriente Próximo situada en la costa oriental mediterránea, comparte fronteras con Turquía por el norte, Irak por el este, Israel y Jordania al sur, y Líbano por el oeste.

Relieve

En el país se distinguen, de oeste a este, tres regiones: en el oeste se encuentra una llanura litoral, separada del interior por el Yabal Ansariyya, una doble cordillera en cuyo interior se abren diversos valles; el centro del país está formado por una accidentada meseta con varios picos volcánicos que está recorrida de noreste a suroeste por una cordillera en la que se distinguen diversas formaciones: Yabal Abd al-Aziz, Yabal Visir, Yabal Buwayda, Yabal Saar, Yabal al Sarqi y Yabal Garbi.

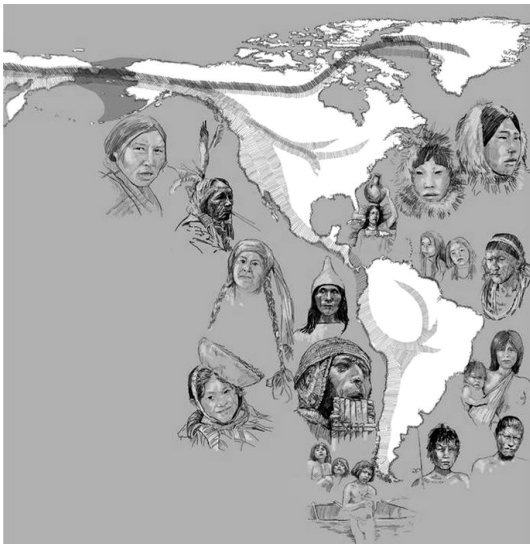
La región del este, está constituida por el valle del Éufrates. Este es el principal río que surca el país, que penetra por el norte y toma dirección sureste; también es importante su afluente Jabur y el Orontes en el oeste. En el extremo noreste la frontera con Turquía la forma el curso del Tigris. En la parte oeste del país el clima es mediterráneo, pero conforme se avanza hacia el este se vuelve más seco y caluroso.

Ecología

Los biomas presentes en Siria son, de noroeste a sureste, el bosque mediterráneo, la pradera y el desierto. El bosque mediterráneo está representado, según WWF, por dos ecorregiones, en función de la altitud: el bosque del Mediterráneo oriental en las tierras bajas, y el bosque montano de Anatolia meridional en las zonas montañosas; mientras que la pradera y el desierto corresponden respectivamente a las ecorregiones denominadas estepa de Oriente Próximo y desierto arbustivo de Mesopotamia.



Unidad 6



CULTURA E IDENTIDAD EN AMÉRICA LATINA



EL FEUDALISMO



PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO PARA LA INVESTIGACIÓN SOCIAL



Palabras y conceptos

EJE TEMÁTICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales a través de la historia.	<ul style="list-style-type: none"> • Esencia • Feudalismo • Sociales • Vasallos • Monásticas 	Esencia. Conjunto de características permanentes e invariables que determinan a un ser o una cosa y sin las cuales no sería lo que es.
El medio social en que vivimos.	<ul style="list-style-type: none"> • Tierra • Archipiélago • Edificio • Vivienda 	Archipiélago. Es un conjunto numeroso de islas agrupadas en el mar a distancias relativamente próximas entre sí.
Papel de la ciencia y la tecnología en el desarrollo de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Inventos • Pólvora • Salitre • Carbón • Azufre 	Salitre. Es una mezcla de nitrato de potasio (KNO_3) y nitrato de sodio (NaNO_3). Se encuentra naturalmente en grandes extensiones de América del Sur, principalmente en el salar de Uyuni en Bolivia y en la zona norte de Chile, con espesores de hasta los 3.6 metros.
El medio físico, político, social y cultural de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Esclavismo • Capitalismo • Laico • Eclesiástica 	Esclavitud. Como institución jurídica, es una situación por la cual una persona (el esclavo) es propiedad de otra (el amo); es una forma particular de relaciones de producción
La memoria histórica de las luchas populares por garantizar una sociedad justa, libre y soberana.	<ul style="list-style-type: none"> • Huelga • Luchar • Conspirar 	Conspirar. Generalmente se llama conspiración (del latín <i>conspiratio</i> , -ōnis) a una acción o conjunto de acciones realizadas por varias personas con ánimo de unirse contra su superior o soberano, de arrebatar el poder a otro grupo.
La escuela como espacio para la organización comunitaria y popular.	<ul style="list-style-type: none"> • Conclusión • Ilustración • Dirección • Decisión 	Ilustración. Refiere al movimiento cultural, político, social e intelectual europeo desarrollado en el siglo XVIII.

El Feudalismo

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos,
ecológicos y culturales durante el feudalismo.

Orígenes y esencia del feudalismo

El feudalismo no se limitó a ser un mero sistema económico; constituyó también la forma de organización política y social de Europa durante buena parte de la Edad Media. El sistema feudal apareció cuando el poder del soberano se desmembró en varios estratos que eran, en cierto modo, independientes.

Los orígenes del feudalismo se remontan a ciertas instituciones propias del bajo Imperio Romano y a otras de la antigüedad germánica, como el *comitatus*. Fue en la época carolingia cuando las relaciones entre los señores feudales y sus vasallos adquirieron las características de su época culminante (siglo IX al XII).

Rasgos económicos y sociales

En los primeros siglos de la Edad Media, Constantinopla era el centro de la economía mediterránea. En el siglo VIII, el núcleo del Mediterráneo oriental se trasladó a Bagdad, mientras que la economía occidental reforzó sus contactos con los germanos del norte.

Dado que escaseaba el dinero y la agricultura era pobre, la ganadería constituía la fuente principal de riqueza. La base de la nueva estructura económica fue pues el *latifundio*, laico o eclesiástico. Los pequeños propietarios cedían sus tierras a cambio de protección, lo cual conllevaba generalmente la pérdida de su libertad. Así aparecieron los *siervos*, que constituían la gran masa de la población campesina y estaban sujetos a las cargas y reglas que les imponía el señor. Las dos más características de éstas eran la *capitación*, impuesto personal, y el *formariage*, prohibición de contraer matrimonio sin el permiso señorial. Más tarde se los consideró adscritos al *predio* que trabajaban. Esta categoría servil estaba compuesta por los pequeños propietarios libres, los antiguos colonos y los esclavos.

Los *villanos*, ingenuos y semilibres, pagaban al señor un censo o renta fija por la tierra que cultivaban bajo contrato. En teoría eran libres, aunque estaban sujetos a las mismas prestaciones que los anteriores. La nobleza constituía la cima de la jerarquía social; por encima de ella sólo se hallaba el rey.

El Feudalismo

Desarrollo social de los pueblos durante el feudalismo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

Relaciones entre señores y vasallos

La base de las relaciones entre unos y otros era la fidelidad mutua. Para encomendarse a un señor feudal, el *vasallo* que recibía un beneficio o feudo se arrodillaba y prestaba juramento de fidelidad a su señor. El elemento esencial del ritual del *homenaje* era la colocación de las manos del vasallo entre las del señor; el juramento de fidelidad se prestaba de pie ante el señor, sentado, tocando con la mano un objeto sagrado, e implicaba la obligación de no realizar ninguna acción que pudiera causarle daño. La cesión del beneficio al vasallo se efectuaba en el acto simbólico de la investidura, y el contrato feudal duraba mientras vivían ambas partes.

Los vasallos reales, hombre libres, debían servir ante todo como caballeros entre las huestes del señor, aunque además solían prestar servicios administrativos y judiciales. Era costumbre que algunos vasallos prestaran servicios domésticos, y, por su incumplimiento, podían ser reducidos a la esclavitud.

El señor quedaba obligado a proteger y mantener a sus vasallos, hacerles justicia y garantizar la integridad de los bienes que les cedía. A su vez, el vasallo *caballero* podía conceder parte de sus tierras a sus propios vasallos, creando un subvasallaje.

El beneficio que comprendía casas y tierras se concedía también, a veces, en pago por el desempeño de cargos públicos.

Desarrollo y evolución del sistema de relaciones feudales

A lo largo del siglo IX el sistema de relaciones feudales empezó a evolucionar y a extenderse a todas las clases sociales. La debilidad progresiva del poder central facilitó la adquisición de prerrogativas por parte de los señores y vasallos, y los beneficios tendieron a convertirse en bienes hereditarios. Los condes dividieron el honor, o *alodio*, en *tenencias*, repartiéndolas entre sus vasallos; y éstos, convertidos a su vez en señores, pudieron procurarse sus propios vasallos concediéndoles en *feudo* una parte de sus tenencias.

La multiplicación de relaciones entre señores feudales y vasallos modificó sus respectivas obligaciones y a la larga vino a arruinar al sistema feudal. El deseo de poseer más beneficios llevó a algunos a hacerse vasallos de varios señores y a *subinfeudar* luego las tierras conseguidas.

El Feudalismo

Desarrollo social de los pueblos durante el feudalismo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

El establecimiento de vasallos en los lugares donde se requería mayor vigilancia fue una de las consecuencias más importantes del feudalismo, contribuyó a la expansión del sistema y significó la aparición de variantes o peculiaridades locales.

A partir del siglo XI, el sistema feudal empezó a desintegrarse. Los vasallos pretendieron dejar el feudo en herencia a sus hijos, tendiendo además a adquirir varios feudos de distintos señores y a escapar de sus obligaciones. Fue entonces necesario buscar soluciones para salvar el feudalismo; pues, a causa de generalizarse el vasallaje a varios señores, y en caso de contienda entre estos, el vasallo no podían luchar por todos los suyos. Por ello se arbitraron los conceptos de «hombre-ligio» y de «homenaje-ligio», superiores a los demás por los cuales pudieran contratarse; en consecuencia, el vasallo que se convertía en «hombre-ligio» no podía sustraerse a las obligaciones inherentes a esta condición, que primaba sobre las demás.

El mundo agrario

El sistema de relaciones feudales interfirió en el de la posesión y explotación de la tierra, cuyas tres formas principales fueron el alodio, la tenencia y el feudo. El alodio era la propiedad condal; la tenencia surgió de la fragmentación de la gran propiedad alodial; y el feudo era la extensión de tierra que poseía un hombre libre a cambio de declararse vasallo de un señor. En la concesión alodial, el alodiarario conseguía el dominio directo, mientras que en las concesiones tenenciales y feudales obtenían sólo el dominio útil o posesión. Estas tres formas principales de posesión de la tierra se mezclaban en el señorío rural.

El señor residía en su señorío, compuesto por un solo dominio o varios. En los primeros siglos, los siervos eran quienes explotaban estos dominios por cuenta del señor, pero desde el siglo X su número fue descendiendo.

La mayor parte de las tierras del señor fueron divididas en tenencias que éste entregaba a los campesinos para que vivieran en ellas a cambio de un censo. Él se quedaba, para explotarlas directamente, las mejores tierras de labor y casi todo el bosque, con los derechos de caza y pesca. Los campesinos estaban obligados a trabajar las tierras, a preparar los caminos y las fortificaciones, etc., y podían aprovechar conjuntamente los pastos y hacer leña en los bosques. Los vasallos debían acudir al horno, al molino y a la herrería del señor y pagarle ciertos derechos en especies; éstas eran las exacciones estrictamente feudales.

El Feudalismo

Desarrollo social de los pueblos durante el feudalismo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

El románico

El románico aparecido en el siglo X, fue consecuencia de la mezcla de elementos clásicos, germánicos y orientales, y las comunidades monásticas y canónicas fueron sus principales impulsoras.

Desde el siglo XI, la iglesia de planta de *cruz latina* fue sustituyendo a la de *cruz griega*. La nave principal, precedida a veces por un *atrio*, solía estar rodeada por dos o cuatro naves laterales; debajo del altar central se abría a menudo una *cripta*; y, en algunos casos, alrededor del *ábside* se extendía una galería de circulación o *deambulatorio*.

Los ábsides solían cubrirse con bóvedas de piedra; las naves, con cubierta de madera al principio, a dos vertientes. Desde el siglo XI se generalizó el uso de la bóveda de *cañón* en la nave principal y la de *crucería* en las naves laterales. Los muros se reforzaban con *contrafuertes* entre ventanas pequeñas.

La decoración principal, preferentemente escultórica, se desarrollaba en las fachadas, en los ábsides y en los capiteles y basas de los *claustros*, que se construían al lado de las iglesias importantes.

Junto a esta escultura de piedra aparecen otras en metal, bronce y oro. El esmalte inició asimismo un gran desarrollo. Y la pintura, al fresco y al temple, recubrió los pesados muros. Figuras, cenefas, animales fantásticos apocalípticos y *pantocrator*, sin perspectiva aún, decoraban el ábside, los arcos, las naves y los pilares del templo.

Causas y espíritu de las Cruzadas

A consecuencia del incremento demográfico experimentado desde el siglo X y del despertar de las actividades económicas internacionales, el Occidente se lanzó a la conquista del Este en cuanto advirtió en él síntomas de debilidad. Venecia, Pisa y Génova se convirtieron en grandes centros comerciales. Se conquistaron a los musulmanes las islas de Cerdeña (1022) y Córcega (1091), lo cual permitió a los barcos cristianos navegar más libremente por el Mediterráneo. Los normandos se asentaron en el sur de Italia y a finales del siglo X otros centros de la Provenza, el Languedoc y Cataluña contribuyeron a occidentalizar el comercio en el Mediterráneo. Al mismo tiempo, algunas ciudades del norte europeo buscaban nuevos mercados para los productos que fabricaban.

Este despertar de las actividades comerciales del Occidente fue una de las causas de las *Cruzadas*, si bien no se puede olvidar el factor religioso.

Las *Cruzadas* fueron guerras santas o peregrinaciones armadas dirigidas por los papas con el objeto de abatir al islamismo y librar la Tierra Santa de la dominación musulmana. En estas guerras caballerescas, sus combatientes, los *cruzados*, llevaban una cruz sobre el vestido de la cual deriva su nombre.

El Feudalismo

Desarrollo social de los pueblos durante el feudalismo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

La feudalización de la Iglesia. Consecuencias

La Iglesia de Occidente, poseedora de un gran patrimonio, no pudo sustraerse a la feudalización. Obispos y abades quedaban incluidos en el sistema feudal por ser grandes propietarios de tierras; tenían las mismas obligaciones hacia el rey o el señor otorgante que los demás vasallos y a la vez debían cuidar y defender los réditos de las tierras que constituían el patrimonio de sus respectivas iglesias. Así, abades y obispos, con frecuencia segundones de casas nobles, se convertían en auténticos caballeros, en defensa de sus vasallos. Las amplias rentas que ofrecían los cargos eclesiásticos llevaron a muchos a ocuparlos sin vocación y a otros a obtener la dignidad eclesiástica previo pago en dinero.

Las obligaciones militares apartaban a los obispos y abades de su labor espiritual, que encomendaban a los clérigos que tenían a sus órdenes. Los señores que poseían una abadía o un obispado lo concedían a un familiar suyo o a un vasallo fiel, hecho que contribuía a acentuar la falta de vocación entre quienes ocupaban altos cargos eclesiásticos. La feudalización de la jerarquía eclesiástica implicó la de la Iglesia en general y el clero experimentó una grave crisis que no empezó a superarse hasta la segunda mitad del siglo XI.

Por otro lado, se hizo frecuente el disfrute y la ocupación por los laicos de los bienes de la Iglesia. Fruto de estas investiduras laicas fue el desprestigio de un amplio sector de la jerarquía a los ojos del pueblo y del clero.

El ideal de reforma y las órdenes monásticas

En la segunda mitad del siglo X y la primera del XI hubo una grave crisis de la autoridad eclesiástica que repercutió en su moral, agravada por la deplorable situación en que se hallaba la Iglesia a causa de la feudalización. Pero el monacato se hizo cargo de la urgente reforma de la Iglesia ya en el siglo X, antes de que cobrase vigor en la jerarquía secular y pasara a dirigirla el propio papado en pleno siglo XI.

A esta reforma contribuyeron muy especialmente la renovación del monacato *benedictino* y la fundación del monasterio de Cluny (910). De acuerdo con su carta fundacional, este monasterio quedaba independizado de la autoridad del obispo y bajo la directa protección del papa; ninguna autoridad temporal podía intervenir en sus dominios. Muchos monasterios, benedictinos o no, vieron las ventajas que con ello se les ofrecían y se reformaron siguiendo el ejemplo de Cluny. Pero en poco tiempo este monasterio atesoró muchas riquezas, con lo cual sucumbió su espíritu renovador.

El Feudalismo

Desarrollo social de los pueblos durante el feudalismo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

La población

La población europea aumentó a partir del siglo X de tal modo que ya en el XI resultaron insuficientes los recursos agrícolas de que se nutría y hubo de producirse una intensificación de la agricultura y la ganadería, así como la expansión comercial.

El crecimiento de la población se mantuvo ininterrumpido hasta el siglo XIII a pesar de las *pestes epidémicas*, del hambre y las malas cosechas, todas ellas muy frecuentes en la demografía del antiguo régimen, además de las guerras. Este aumento de la población, y a veces la falta de recursos en el campo que pudieran sostenerla, obligó al campesinado a emigrar a las ciudades. En general, el crecimiento *demográfico* contribuyó a la aparición de importantes cambios en la propiedad del suelo y en el paisaje, en especial desde el siglo XI. Lentamente, la sociedad avanza hacia profundos cambios.

La revolución urbana

Entre los siglos X y XIII, en toda la Europa occidental, y también en buena parte de la oriental, aparecieron núcleos urbanos nuevos, ya en función de rutas comerciales o de peregrinación, ya junto a abadías u obispos de creación reciente, ya bajo el amparo de castillos y fortalezas, o en regiones industrializadas, etc. No fue infrecuente tampoco el caso de que una villa surgiera por decisión del señor feudal. También se crearon villas nuevas para atraer habitantes a lugares poco poblados. Los antiguos *burgos* que habían surgido en torno a los castillos y abadías empezaron a organizar mercados y a construir murallas.

Con el crecimiento, las ciudades ampliaron sus murallas y sus fortalezas y empezaron a erigir las grandes *catedrales* y los monumentos religiosos y civiles que las caracterizaban.

Para poblar los viejos y nuevos núcleos urbanos, acudían pequeños propietarios agrícolas, nobles de rango inferior, funcionarios, clérigos, vasallos del señorío, comerciantes y *artesanos*.

Venecia puede señalarse como ejemplo del temprano despertar de las ciudades comerciantes en el Occidente mediterráneo. Pronto se le unieron otras ciudades como Génova, Pisa, Amalfi, Marsella, Barcelona, etc., que se convirtieron también en sedes comerciales y financieras. A través de las rutas de los Alpes, del Rin y del Danubio, el florecimiento urbano se extendió por el norte de Europa.

El dinamismo económico fue una de las causas del rápido aumento de la superficie de las ciudades, y su población también creció a gran velocidad. En el siglo XIII, una agrupación de más de 20,000 personas era considerada como una gran ciudad.

El Feudalismo

Desarrollo social de los pueblos durante el feudalismo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

El comercio

Desde mediados del siglo X, Bizancio logró consolidar su desarrollo comercial a expensas de los musulmanes, y, apoyado por las industrias de tejidos lujosos, fue la primera potencia mercantil mediterránea hasta finales del siglo XI. Los árabes ostentaron el *monopolio* de los intercambios con el Lejano Oriente y África. Después de las *Cruzadas*, los países del Occidente mediterráneo, sobre todo Génova y Venecia, hicieron que la balanza comercial se inclinara a su favor.

Fue muy importante para el desarrollo comercial la introducción de mejoras técnicas en el arte de navegar y la utilización de los carros de cuatro ruedas y los mulos para el transporte terrestre.

Las organizaciones corporativas llegaron a Europa en el siglo X, procedentes de Bizancio y Bagdad. Asimismo, “las bancas del Oriente, en el siglo XII, influyeron en la sustitución de los cambistas y usureros occidentales. Las mercancías más usuales las constituían los paños y la lana, y entre los productos alimenticios, el trigo, el pescado ahumado y fresco, carnes y grasas; sal, miel, aceite, mantequillas y quesos; vino y frutas; cueros y pieles; sustancias tintóreas; hierro, cuchillos, hoces y cuerdas.

Hasta el siglo XII, los artesanos occidentales no se hallaron en condiciones de exportar sus productos textiles, *bisutería* y vidrio al Oriente, y de importar materias primas. Los artículos se confeccionaban en *talleres domésticos* a los cuales el comerciante llevaba la materia prima y cedía el utillaje; y a cambio del producto acabado, entregaba a los artesanos un tanto fijo por pieza.

Los gremios

Desde la época carolingia aparecieron asociaciones destinadas a la asistencia mutua y que tenían a la vez un carácter religioso. En ellas ingresaban personas de todos los oficios que pagaban una cuota para favorecer las necesidades de todos sus miembros. Cada *cofradía* contaba con su patrono, su templo propio y sus festividades. Los primeros en organizarse de este modo fueron los *mercaderes*, aunque la finalidad principal que perseguían era la económica. Los *gremios* tuvieron su jurisdicción y sus privilegios. Elegían anualmente a cuatro representantes que debían hacer valer sus privilegios y monopolios en nombre de todos. En cada gremio existía una división y jerarquización del trabajo. Por encima de todos estaban los maestros, que tenían talleres propios; a su cargo estaban los *oficiales*, que se preparaban para pasar los difíciles exámenes que los convertirían en *maestros* si su obra maestra era aceptada por los examinadores; y, por último, trabajaban los *aprendices*. Además de esta jerarquización del trabajo, los gremios imponían un fuerte control de la producción y de la calidad.

LECTURA BÁSICA UNIDAD 6

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

El Feudalismo

Desarrollo social de los pueblos durante el feudalismo en sus diferentes órdenes sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.



Las corporaciones medievales eran asociaciones de personas que ejercían un mismo oficio. En las comunidades urbanas italianas, las artes u oficios adquirieron a partir del siglo XIII una importante función religiosa y política.

Las transformaciones agrarias

La extinción progresiva de la esclavitud y la presión demográfica condujeron a una reorganización del campo. En el siglo XI se convirtieron en zonas de cultivo grandes áreas de bosques. Las reservas señoriales quedaron así disminuidas. Los señores tendieron a ceder parcelas a siervos libres, sujetos sólo a determinadas prestaciones. Hubo una nueva división de la propiedad feudal y los cultivos se repartieron de un modo uniforme. Los grandes propietarios cedieron la explotación directa de sus tierras por censos en dinero y rentas en especies, con lo cual se convertían en *rentistas*. Con el aumento de la población, los recién llegados en busca de tierras donde instalarse aceptaron parcelas de bosque que transformaron en tierras de cultivo; en general, plantaron en ellas trigo y viñedos. Las propiedades se delimitaron con fosos y vallados para impedir el paso de los rebaños.

La ganadería se intensificó, y las cañadas y zonas de pasto se precisaron. Los monasterios cistercienses se convirtieron en colonias agrícolas que atraían a la población campesina. Obtuvieron privilegios en los bosques señoriales para el aprovechamiento de las hierbas y formaron rebaños procurándose la posesión de tierras en zonas cálidas para la *transhumancia* invernal. Se introdujo la cría de ganado para su venta, creándose de este modo una nueva fuente de riqueza.

En el siglo XIII se controlaron las talas de bosques para evitar el empobrecimiento de la tierra.

El Feudalismo

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos,
ecológicos y culturales durante el feudalismo.

El siglo XIII y las grandes monarquías feudales

Inglaterra

La pérdida de gran parte de los territorios que los ingleses tenían en Francia fue la causa del desprestigio de Juan sin Tierra (1199-1216). Caído el imperio de los Plantagenet y arruinado el tesoro nacional, Juan buscó el apoyo del papa Inocencio III y a él *infeudó* su reino (1213). Este acto motivó una sublevación de la nobleza y la burguesía inglesas, que en 1215 le arrancaron la *Carta Magna*, documento por el cual el clero y la nobleza quedaban exentos de pagar tributos, y además los cuales sólo podían ser juzgados por miembros de su mismo *estamento*. La Carta Magna prohibía al rey exigir ningún tributo extraordinario sin la aprobación de un consejo formado por nobles, obispos y caballeros.

Francia

El triunfo de Felipe Augusto en la Gran Guerra de Occidente abrió una etapa de expansión para la monarquía de los Capetos. Su sucesor, Luis VIII, incorporó a la corona Poitou y Saintonge, y preparó la anexión del Languedoc. Su prematura muerte dio la corona a su hijo Luis IX (1226-1270), el cual, tras imponerse a la nobleza, emprendió la séptima cruzada contra Egipto. De regreso a su país se preocupó por liquidar los conflictos territoriales firmando pactos con otros monarcas. Con Enrique III de Inglaterra concertó el Tratado de París (1259), por el cual quedaban en poder de Francia los territorios conquistados por Felipe II y se reservaban a la corona inglesa Aquitania y Guyena. Por el Tratado de Corbeil, firmado con Jaime I de Aragón, logró la renuncia de los catalanes a la conquista del Languedoc, excepto la plaza de Montpellier. Luis IX gozó de gran prestigio y murió a causa de la peste en Túnez, cuando acudía a la octava cruzada.

España

El siglo XIII fue para España una época de grandes conquistas, realizadas por Fernando III de Castilla y por Jaime I de Aragón, que terminaron con la sumisión de los musulmanes, excepto el pequeño reino de Granada. Alfonso VIII (1158-1314) venció a los almohades en la batalla de Navas de Tolosa (1212) y estrechó las relaciones con los otros estados europeos. Bajo uno de sus sucesores, Fernando II (1217-1252), se llevó a cabo la definitiva unión de Castilla y León. Durante su reinado se conquistó todo el valle del Guadalquivir y se incorporó a Córdoba, Sevilla y Murcia. Mientras, Jaime I de Aragón se expandía hacia el sur. Ello hizo que los dos reinos trataran de fijar sus fronteras, que se concretaron en el Tratado de Almizra (1244), el cual excluía a Aragón de cualesquiera futuras conquistas peninsulares.

LECTURA BÁSICA UNIDAD 6

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

El Feudalismo

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales durante el feudalismo.

Las repúblicas italianas y la lucha por el Mediterráneo occidental

A la muerte de Federico II, la situación en Italia era de gran desunión. Además, estaba dividida entre los partidos *guelfo* y *gibelino*, que en cada ciudad se mezclaban con los intereses locales. Los Estados Pontificios mostraban también signos de fragmentación. El norte se hallaba dividido en varias repúblicas; Venecia, Génova, Pisa, que alcanzaron un gran desarrollo comercial y en las cuales los señores feudales querían intervenir.

Carlos de Anjou, conde de Provenza y rey de Sicilia, quiso ser el árbitro de la política mediterránea. Intervino en los Balcanes, en contra del Imperio Bizantino, y desvió la última cruzada hacia Túnez. Hubiera conseguido sus objetivos de no habersele interpuesto el poderío de la Corona de Aragón.

Ya se ha tratado anteriormente de la intervención de Pedro III de Aragón en Sicilia y de la posterior, derrota de las tropas francesas en suelo catalán, la cual apagó las pretensiones angevinas sobre el Mediterráneo occidental.

Por el Tratado de Tarascón (1291), el hijo de Pedro III, Alfonso III, se comprometió a obligar a su hermano Jaime II, que había heredado la Sicilia, a devolverla al papa. Muerto Alfonso, Jaime II pasó a ocupar el trono y cedió la Sicilia a su hermano Fadrique. Éste no aceptó devolver la isla al papa y entonces los ejércitos de Francia, del papa y de Aragón lucharon contra las tropas de Fadrique. Pero, por la Paz de Caltabellota (1302), Fadrique se mantuvo en ella y los angevinos conservaron la ciudad de Nápoles.

Desde la Sicilia salió un ejército de mercenarios almogávares que venció a los turcos y se apoderó de los ducados de Atenas y Neopatria. Estos territorios y la Sicilia pasaron posteriormente a incorporarse a la Corona de Aragón.



El Feudalismo

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos,
ecológicos y culturales durante el feudalismo.

El régimen de la propiedad

En el siglo XIII, el señor feudal solía ceder la explotación de su tierra por un año a cambio de un censo. A esta modalidad la acompañaba otra que tenía un carácter perpetuo. Los campesinos estaban obligados a trabajar y vivir en el lote que el señor les entregaba y a pagar a éste un censo. Las talas de los siglos anteriores hicieron que los señores delimitaran los cotos, que se reservaban para su uso personal, y las zonas comunales de pasto. Luego, el feudo tendió a convertirse en alodio libre mediante el pago de una cantidad al señor. También se generalizó la *enfiteusis*, contrato mediante el cual, por el pago de un censo anual, el agricultor accedía al dominio útil de la tierra, o sea a su posesión y usufructo, mientras el señor se reservaba la propiedad real. Este contrato resultó bastante beneficioso para el campesino.

El gobierno municipal

Los burgueses fueron enriqueciéndose y obteniendo una creciente fuerza que les permitió gobernarse por sí mismos sea por concesiones económicas o por la fuerza. La monarquía, en su intento de frenar el poder de la nobleza, fomentó en todas partes la constitución de los municipios. Los cargos del gobierno municipal fueron los primeros que ocuparon los miembros de la ya poderosa burguesía.

Cada municipio tenía su carta o *fuero* que delimitaba sus privilegios y fijaba las características de su gobierno. Éste solía estar formado por una asamblea en la cual participaban los mercaderes y los artesanos. Los magistrados de la ciudad, cónsules, consejeros y burgomaestres eran designados por esta asamblea. En el seno del municipio, las autoridades urbanas ejercían la jurisdicción correspondiente a un señorío colectivo.

A lo largo del siglo XIII, el régimen municipal se extendió al campo y a las nuevas villas creadas por privilegio real o señorial.

Los gremios y la industria

Aunque los primeros en agremiarse fueron los mercaderes, hubo pronto gremios de industriales laneros, tejedores, curtidores, zapateros, sastres, carpinteros, etc. Cada gremio estaba regido por sus propios maestros y tenía sus inspectores y cajeros elegidos periódicamente entre sus miembros. Los talleres de un mismo gremio se instalaban en una calle. Al pasar a ser muy numerosos, en el siglo XIV, no faltaron conflictos entre ellos. Al adquirir mayor fuerza intentaron apoderarse del gobierno de la ciudad en la que radicaban.

El Feudalismo

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos,
ecológicos y culturales durante el feudalismo.

En el siglo XV, debido al aumento del artesanado, se hizo cada vez más difícil conseguir los plenos derechos gremiales que otorgaba el título de maestro, y ello provocó frecuentes revueltas de artesanos de los oficios más importantes.

Las *industrias* textiles tuvieron gran importancia en la expansión económica de la Baja Edad Media, pues, y junto a los artesanos que trabajaban en sus casas como complemento de las tareas agrícolas, aparecieron en las ciudades los que vivían exclusivamente de los telares. También adquirió gran desarrollo la Industria de la construcción.

El arte gótico: evolución y plenitud

Los monjes del Císter buscaron la forma de dar mayor esbeltez a los templos. Así, la bóveda de cañón fue sustituida por la de crucería, constituida por dos arcos apuntados que se cruzan en diagonal; y los arcos redondos lo fueron por arcos de punta de lanza u ojiva. La utilización de estos nuevos elementos alcanzó su plenitud en el norte de Francia a finales del siglo XII y principios del XIII. La arquitectura gótica tendía a aumentar progresivamente la altura de las bóvedas y la abertura de los ventanales y a decorar más profusamente las *agujas* y *pináculos*. Los ventanales fueron cubiertos por bellísimas *vidrieras*. En la última etapa de su evolución, el gótico complicó sus formas. Las bóvedas de crucería fueron sustituidas por las *sexpartitas*, *reticuladas* y *estrelladas*, y los arcos apuntados de puertas y ventanas aparecieron mucho más elaborados, mostrando así una de las características más importantes del gótico tardío o *flamígero*. Los arquitectos de este periodo construyeron, además de catedrales, muchos edificios civiles que contribuyeron al esplendor alcanzado por algunas ciudades.

La escultura siguió siendo aún decorativa. la observación de la naturaleza se reflejaba tanto en la figura humana como en la decoración a base de flores y animales, interpretados con mucho realismo. Y perdió la rigidez que había caracterizado a la del románico.

Como la escultura, la pintura también era fundamentalmente decorativa u ornamental, tanto en los manuscritos como en los muros o los antependios y *retablos* del altar. El centro de la pintura gótica estuvo en Italia, país que, a partir del siglo XIV, influyó en toda Europa.

El Feudalismo

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales durante el feudalismo.

Pestes y hambrunas

El crecimiento demográfico de Europa quedó violentamente detenido a mediados del siglo XIV a raíz de las epidemias de peste negra o *bubónica* que, procedentes de Asia, asolaron a todos los países desde 1348 a 1353. La primera peste, precedida por una serie de años de malas cosechas que ya habían debilitado a la población redujo a un tercio la de algunas zonas, despobló a otras y provocó cambios profundos en la economía. Le siguieron nuevas pestes (1361) y hambres generalizadas (1375), y en el periodo 1392-1420 se sucedieron, con una periodicidad casi matemática, cinco pestes más. A partir de 1420, la recuperación demográfica de Europa se fue haciendo cada vez más patente. A mediados del siglo, la crisis estaba definitivamente superada, aunque no dejaron de producirse otros brotes de peste y otras epidemias hasta finales del siglo XV.

La peste negra redujo a la población europea en un 35 o 40 por ciento aproximadamente; y, con las calamidades que le sucedieron, en el año 1350 quedó en un 40 o 50 por ciento.

Las pestes y el miedo que suscitaban ocasionaron numerosas migraciones de la ciudad al campo y viceversa, llevando al abandono definitivo de núcleos de población pequeños y de zonas de cultivo poco productivas. Muchos campesinos se instalaron en las ciudades escapando de la servidumbre y de las cargas feudales. Los salarios y los precios, a consecuencia de las pestes, llegaron a triplicarse y cuádruplicarse.

La agricultura

A la *roturación* de nuevas tierras realizada en el siglo XII, la siguieron en el XIII la intensificación de los cultivos y la especialización en determinadas zonas y cultivos. Estos cambios fueron posibles al acentuarse los perfeccionamientos técnicos, con la búsqueda de nuevas fórmulas para el aprovechamiento de los productos del suelo, y al comenzar la comercialización de los mismos. Los productos y las técnicas que los árabes llevaron a Europa y la sustitución de los bueyes por caballos permitieron el cultivo de nuevos productos y el aprovechamiento de tierras hasta entonces incultivadas.

Pero en la segunda mitad del siglo XIII empezaron a acusarse, como consecuencia del cultivo intensivo, un agotamiento y un peor rendimiento de los cultivos.

La burguesía empezó a invertir sus capitales en el campo, comprando tierras y concediendo préstamos a los campesinos. Paralelamente aparecieron nuevos tipos de contratos agrícolas que favorecieron aún más a estas inversiones.

El despertar agrícola de la Baja Edad Media impulsó la mejora social de los campesinos que cultivaban zonas de reciente colonización, a la vez que, en algunos países, tuvo el efecto contrario.

Con este reaparecer y reactivarse la circulación monetaria, el campesino que pagaba rentas o censos fijos pudo ahorrar lo suficiente, gracias a que subían los precios y se mantenían los censos, para comprar su emancipación o tener acceso a la posesión de una parcela.

El Feudalismo

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos,
ecológicos y culturales durante el feudalismo.

LOS IMPERIOS ASIÁTICOS EN LA EDAD MEDIA

Los turcos

Los turcos eran un pueblo guerrero que en la antigüedad se asentaron en las fronteras del Imperio Chino. Tomaron contacto con los árabes cuando éstos se expandieron por el Oriente, se islamizaron y entraron como mercenarios al servicio de los califas de Bagdad. A partir del año 960, las tribus turcas se vieron obligadas a emigrar hacia el oeste ante la amenaza del emperador chino Tai-Tsu. Una de estas tribus, la de los chuz, atacó y derribó al califato de Bagdad, haciéndose con el poder. A mediados del siglo XI llegaron a Asia Menor y provocaron la reacción occidental que se concretó en las cruzadas.

Otra rama de los turcos, los otomanos, provocó la caída del Imperio Bizantino. Con Osmán I (1281-1326), fundador de la dinastía otomana, se convirtieron al islamismo y a partir de 1308 se lanzaron contra Bizancio. Bayaceto I (1389-1402) aplastó a un ejército de cruzados en Nicopolis (1396). Paradójicamente, la intervención de un pueblo oriental, los mongoles, salvó a la cristiandad: Bayaceto fue derrotado y hecho prisionero por Tamerlán en la batalla de Ankara (1402). Repuestos del desastre, los otomanos volvieron al ataque con Amurates II (1421-1451), quien llegó a poner sitio a Constantinopla, pero ésta compró la retirada de los turcos. Con Mohamed II (1451-1481) se llegó al fin del Imperio Bizantino, reducido casi a la capital. En el siguiente asalto a Constantinopla, siendo emperador Constantino IX, la ciudad sucumbió después de un asedio espantoso.

Los mongoles

Los mongoles eran unas tribus de pastores nómadas que habitaban en el área de la actual Mongolia exterior. Fueron los protagonistas de la última y más devastadora ola invasora proveniente del Asia central. Fueron unificados y organizados militarmente por Gengis-Khan, conocido en el Occidente por Temudjin. Este los lanzó a la conquista de un extenso territorio que llegaría a configurar el Imperio Mongol. Temudjin, al frente de sus ejércitos, conquistó en cinco años toda la Mongolia. Poco después se decidió a iniciar la guerra contra China y en 1214 sus tropas se instalaban en Pekín. A continuación, se dirigió hacia el sur y en 1222 sus lugartenientes alcanzaban las orillas del Mar Negro.

Tras su muerte, en 1227, el imperio se repartió entre sus hijos y se estableció una capital permanente en Karakorum. Sus sucesores continuaron extendiendo el imperio y veinte años después gobernaban en Rusia y amenazaban a Hungría. En 1251, Batu fundó el kanato de la Horda de Oro en la zona rusesiberiana.

Kubilai-Khan (1259-1294) fue el reunificador del imperio. Instaló la corte en Pekín después de conquistar toda la China y acogió a Marco Polo.

A su muerte, el gran Imperio Mongol se disgregó en pequeños reinos, desapareciendo con ello los ideales del gran emperador mongol Kubilai-Khan. Tras las conquistas de Gengis-Khan se reanudó el comercio internacional; posteriormente iniciaron intercambios comerciales con el Occidente por medio de Génova y Venecia.

El Imperio de Tamerlán

Timur Leng (1336-1405), conocido en el Occidente como Tamerlán, se proclamó hacia 1360 restaurador del Imperio Mongol y seguidor del Corán. Al igual que Gengis-Khan, consiguió extensas y rápidas conquistas. Entre 1370 y 1396 sometió la región de Lli, Yaresm, Irán y Rusia. Posteriormente, entre 1398 y 1399, penetró en la India y tomó Delhi, dirigiéndose luego hacia el sur. Reconquistó los emiratos de Anatolia (1400-1401). Capturó a Bayaceto en la batalla de Ankara, tras la cual los otomanos se reconocieron vasallos de Tamerlán. Fue temido por su gran crueldad: cuando tomó Bagdad, mandó levantar 120 pirámides con 90,000 cabezas de turcos.

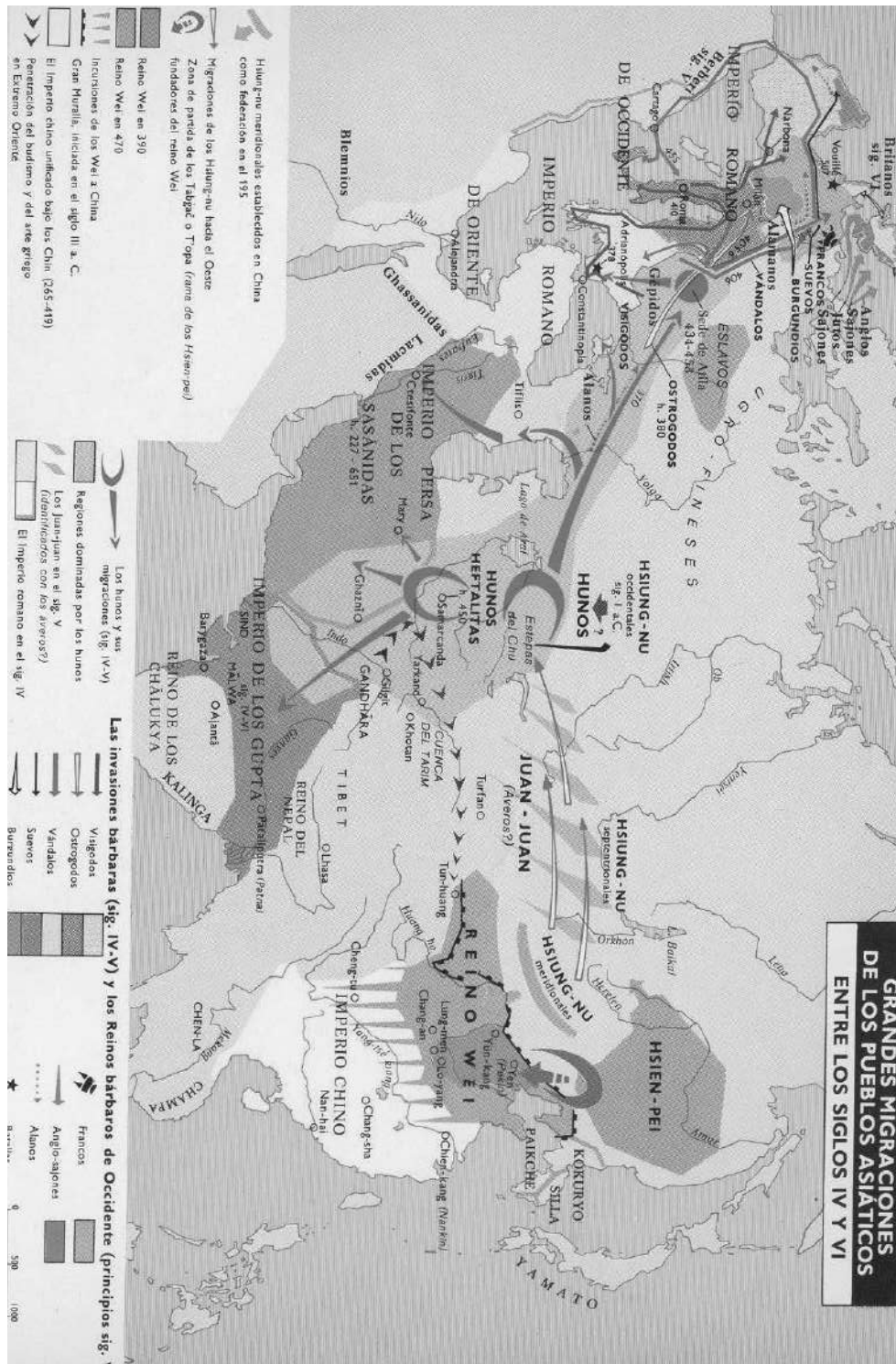
Cuando estaba preparando la guerra santa contra la China, le sobrevino la muerte y su imperio sucumbió con él. El de Tamerlán fue el último imperio de la estepa.

LECTURA BÁSICA UNIDAD 6

E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

El Feudalismo

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales durante el feudalismo.



El Feudalismo

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos,
ecológicos y culturales durante el feudalismo.

Rutas comerciales de Europa

Las Cruzadas introdujeron en Europa Occidental mercancías antes desconocidas, creando nuevas necesidades de consumo. Los comerciantes que iban detrás de los cruzados descubrieron nuevos mercados y fuentes de abastecimiento. El cercano Oriente más rico y culto, quedó abierto para los europeos.

La Cuarta Cruzada partió a Venecia a principios del siglo XIII y fue financiada por los comerciantes venecianos. Aunque se proponía conquistar Egipto para utilizarlo como base militar con la finalidad de ocupar los Santos Lugares de Jerusalén, los intereses venecianos la dirigieron contra Bizancio, su más importante rival comercial. En el año 1204, Constantinopla fue vencida; Venecia pasó a controlar el gobierno de la ciudad y recibió más de la mitad de sus territorios. Desde entonces el monopolio del comercio con el Levante pasó a manos de los venecianos.

Después de la Cuarta Cruzada llegó la “Edad de Oro” de la actividad mercantil de las ciudades italianas y en particular, de Venecia, convertida en capital comercial de todo el Mediterráneo y en la mayor potencia marítima del continente. Es la época en que el ímpetu veneciano engendró hombres cuyo espíritu aventurero mezcló la intención comercial y el anhelo descubridor; el más grande de todos fue Marco Polo.

Corría el año 1271 cuando, apenas cumplidos los 17 años, Marco Polo se embarcó con su padre Nicolo y el tío Mateo rumbo al Lejano Oriente. Regresarían 24 años después, cargados de verdades increíbles de Catay y el Imperio del Gran Khan. Tardaron tres años y medio en llegar a China; allí el joven Marco fue nombrado delegado adjunto al Consejo del Khan y gobernó, durante tres años, la ciudad de Guisai.

Después de su regreso a Venecia, en 1295, el gran viajero fue hecho prisionero y en la cárcel dictó sus memorias a Rustichello de Pisa, su compañero de celda, legando a la civilización europea la más bella y deslumbrante descripción del Oriente. Más tarde, en el siglo XV, la imprenta nacida reproduciría la obra de Marco Polo en muchas lenguas y países, y sus narraciones inflamarían los ánimos de nuevos viajeros. Colón, en sus viajes, llevaba consigo un ejemplar que aún se conserva, con más de trescientas anotaciones marginales escritas por el Gran Almirante.

La segunda ruta comercial de Europa medieval pasaba por el norte del continente a través de los mares Báltico y del Norte. En aquellas costas florecieron, a partir del siglo XII, importantes centros mercantiles como Flandes, Brujas, Gante, Lieja, Hamburgo, Bremen y otros. Las posiciones de estas ciudades se vieron fortalecidas a raíz de la creación de la Liga tica, corporación que integraba alrededor importantes centros.

El Feudalismo

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos,
ecológicos y culturales durante el feudalismo.

La Hansa defendía los intereses de los mercaderes, conseguía privilegios como la supresión de aranceles, organizaba expediciones mercantiles, fundaba factorías, etc.; además, tenía el control del comercio en los mares del Norte y Báltico, y sostenía una gran marina y un ejército fuerte. Era una potencia económica y militar que no pocas veces logró derrotar reyes y cambiar a su favor el rumbo político de Estados enteros.

Los mercaderes de la Hansa compraban a los italianos los productos orientales pimienta, índigo, jengibre, canela, sedas, paños, etc.- y, a su vez, le vendían pieles, pescados, breas, maderas para barcos, etcétera.

La Europa feudal había dejado atrás los siglos de economía natural y se convulsionaba en un ascenso de la artesanía y el comercio, cuyas perspectivas apuntaban, de manera vertiginosa, hacia el origen de un nuevo régimen y una nueva clase social: el capitalismo y la burguesía.

La burguesía entra en escena

El sostenido crecimiento de la economía mercantil llevó al feudalismo a su época de oro, pero a la vez, esta comparsa de comerciantes y artesanos actuó como un corrosivo extraordinariamente enérgico en la destrucción del régimen feudal y el nacimiento del capitalismo.

Sobre la base del tráfico de mercancías se desarrolló un nuevo tipo de hombre: barcos, banqueros, comerciantes, etc., cuyo poder era el dinero. La nobleza feudal no pudo sustraerse al torbellino de una economía mercantil y también recurría a los prestamistas urbanos. El dinero penetró en todas las relaciones de la vida social, socavando los cimientos del feudalismo. Mucho antes de que los cañones de pólvora la burguesía derribaran las paredes de los castillos feudales, ya el dinero había minado sus bases. En el siglo XV el feudalismo estaba en completa decadencia en Europa occidental.

El Feudalismo

Principales procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos,
ecológicos y culturales durante el feudalismo.

En esta época, muchos campesinos abandonaron la agricultura y marcharon a la ciudad para convertirse en artesanos; ahora podían hacerlo porque con el dinero obtenido de la venta de los productos artesanales que fabricaban, compraban los productos agrícolas para alimentarse. De esta manera, se reanudó una economía que no solo tenía fines de consumo, sino que producía para vender, provocando un renacer del comercio, de la circulación monetaria y de las ciudades como centros mercantiles.

Este proceso le imprimió una gran vitalidad económica a los siglos XIII y XIV en Europa occidental; paulatinamente las ciudades se convirtieron en importantes centros de producción artesanal y comercio. Por doquier surgieron gremios de artesanos: tejedores; talabarteros, curtidores, panaderos, albañiles, etc.; todos se unieron en organizaciones gremiales por oficios. Los comerciantes también se integraron en corporaciones que protegían sus intereses.

En los primeros tiempos el comercio se limitaba al mercado local, proveyendo a la gente de la ciudad y poblaciones cercanas, pero muy pronto rebasó estos límites para extenderse a regiones enteras. Las ferias fueron la forma clásica del comercio feudal en los siglos XIII y XIV. Las de Champagne, en Francia, eran las más renombradas en toda Europa; allí acudían los comerciantes franceses, flamencos, alemanes, florentinos, genoveses, y de muchas otras ciudades y regiones. Por varias semanas, y en ocasiones meses, esta ciudad se convertía en una verdadera fiesta comercial, donde se vendían y compraban los más diversos géneros de mercancías.

Las ferias le imprimieron un gran impulso al comercio interregional y contribuyeron a romper el aislamiento medieval. Al tiempo que se reunían productos y gentes de diferentes regiones, se producía la mezcla de pueblos y culturas diversas, incorporando nuevos elementos culturales e intelectuales a la vida de Europa occidental.

A finales del siglo XI, el comercio con el Oriente había alcanzado proporciones significativas para el continente europeo. Su ruta principal pasaba por el Mediterráneo y el mar Negro, en cuyas costas orientales se recibían las mercaderías procedentes de las más alejadas regiones asiáticas.

Desde muy temprano, las ciudades del norte de Italia-Génova, Venecia, Pisa y Florencia- desempeñaban un papel importante en este comercio, pero era Constantinopla, capital del Imperio Bizantino y con una posición a la entrada del mar Negro, la dueña del comercio con el Oriente. El movimiento de las Cruzadas, que organizó la Europa cristiana contra el Oriente musulmán entre los siglos XI y XIII, intensificó los contactos entre el Levante y el Poniente, y cambió la correlación de este comercio a favor de las ciudades italianas.

La dinámica del comercio medieval europeo mantenía muy relacionadas las rutas comerciales del Mediterráneo, de los mares del Norte y Báltico. Las ciudades italianas actuaban de intermediarias en el comercio de Europa con el Oriente y dominaban el Mediterráneo; mientras que la Hanseática controlaba el la cuenca mediterránea con el norte europeo.

El Feudalismo

Inventos de la ciencia y tecnología para el desarrollo de los pueblos del mundo.

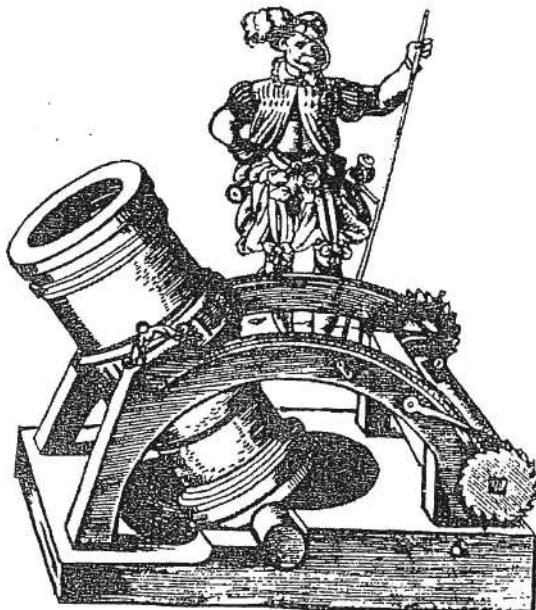
LOS GRANDES INVENTOS

La pólvora y las armas de fuego

La pólvora es una mezcla de salitre, carbón y azufre. Los chinos, que parecen haber sido sus inventores, en los primeros siglos de la era cristiana, sólo la emplearon en la preparación de cohetes y fuegos de artificio. Posteriormente los árabes la adaptaron a la guerra, creando las primeras armas de fuego, que emplearon en España a comienzos del siglo XIV. Los europeos lograron darle mayor fuerza expansiva y la utilizaron en las bombardas, pesados cañones de hierro de corto alcance y después, en el siglo XV, en las culebrinas, más livianas, ya sobre ruedas y de mayor alcance. Una culebrina de mano, muy liviana, engendró el arcabuz, primero, y después, en pleno siglo XVI, el mosquete.

Estas armas eran de complicado manejo: se cargaban por la boca y se afirmaban sobre una horquilla clavada en tierra, para apuntar, encender la mecha y disparar.

Las armas de fuego cambiaron el arte de la guerra: la caballería, elemento principal de los ejércitos medievales, perdió su eficacia. Los castillos señoriales, de sólidas murallas de piedra, no pudieron resistir a la artillería. De este modo, las armas de fuego apresuraron la caída de los señores feudales, favoreciendo a los reyes, permitiéndoles acrecentar su poder y autoridad en el Estado.



Artillero junto a una bombard, según un grabado del siglo XV.

El Feudalismo

Inventos de la ciencia y tecnología para el desarrollo de los pueblos del mundo.

El papel y la imprenta

Durante la Edad Media, la producción de libros fue dificultada por el precio elevado del pergamino y por la lentitud del trabajo manuscrito. Estos inconvenientes desaparecieron con la invención del papel, que sustituyó al pergamino, y con la invención de la imprenta, que eliminó al copista.

Los introductores del papel fueron los árabes, quienes aprendieron de los chinos a elaborarlo, valiéndose de fibras vegetales o de trapos.

Hacia el siglo XV, su uso había reemplazado casi totalmente al pergamino.

La invención de la imprenta fue obra de Juan Gutenberg. Hacia el año 1440, Gutenberg ideó los caracteres móviles, es decir, letras sueltas, de metal fundido, que podían combinarse a voluntad, y perfeccionó la prensa, aparato de mecanismo sencillo, que mediante una palanca presionaba el papel sobre la plancha con las letras entintadas. En 1455 salió de la prensa de Gutenberg el primer libro: la Biblia.

Medio siglo más tarde no había ciudad importante de Italia, Alemania, Francia, España o Inglaterra que careciera de imprenta.

La invención de la imprenta revolucionó la cultura, pues al multiplicar los libros y abaratar su precio, muchas personas pudieron gozar de los beneficios del saber, hasta entonces patrimonio de unos pocos.

La brújula

Los chinos sabían desde muy antiguo, que una aguja imantada señala invariablemente el norte, y la utilizaron para guiarse en sus viajes, colocada sobre un corcho, que flotaba en un recipiente lleno de agua o aceite. Los árabes la llevaron a Europa, donde a comienzos del siglo XIV el italiano Flavio Gioia la perfeccionó, colocándola sobre un eje de metal para facilitar su oscilación. Además, la encerró en una caja de cristal. Hasta entonces, el único medio de orientación eran el Sol y las estrellas, particularmente la estrella Polar. Con la brújula, el navegante no dependió ya de la visibilidad del Sol o de las estrellas para fijar su rumbo, pues de día o de noche, con tiempo sereno o nublado, aquella le proporcionaba orientación precisa e infalible.

La biosfera es la parte de la Tierra donde se dan las condiciones para que exista la vida. Por tanto, la biosfera abarca todos los seres vivos que hay en la Tierra y los lugares que en ella ocupan. Si toda la masa de los seres vivos se extendiera uniformemente sobre la superficie de la Tierra, formaría una capa de poco más de un centímetro de espesor. Pero, a pesar de este pequeño tamaño, en comparación con las dimensiones de nuestro planeta, la biosfera es fundamental, pues de ella depende la composición de la atmósfera, de la hidrosfera y de la parte superficial de la litosfera.

Ejemplos de la importancia de la biosfera los encontramos en el oxígeno de la atmósfera que procede de las plantas, en la presencia de nitratos en el suelo procedentes de las sustancias de desecho de los seres vivos, etc.

La relación hombre-naturaleza como fenómeno social

La relación hombre-medio ambiente natural es, antes que nada, una relación unitaria, que implica una interacción recíproca entre ambas entidades, que aisladas de su dialéctica carecen de sentido. No existe un medio ambiente natural independiente del hombre: la naturaleza sufre siempre su acción transformadora y a su vez lo afecta y determina en un proceso dialéctico de acciones e interacciones.

La historia del hombre ha sido la búsqueda constante de instrumentos y formas de establecer relaciones con la naturaleza y, a través de este proceso histórico, la ha ido utilizando y adaptando a sus necesidades. Dicha modificación permanente de la naturaleza afecta al mismo tiempo al hombre, originando cambios en sus condiciones de vida y en las relaciones con sus semejantes.

Dentro de este proceso dialéctico de influencias recíprocas, la relación hombre-naturaleza no se da en términos abstractos, sino del hombre en tanto grupo social, parte de un determinado sistema social, en un medio ambiente específico. La relación del hombre con la naturaleza y la transformación que deriva de esta relación es así un fenómeno social. No existe, por lo tanto, una escisión entre sociedad y naturaleza o, mejor dicho, entre sistema social y sistema natural, debiendo éstos ser concebidos como partes de un todo, como dos subsistemas interrelacionados, integrados a un sistema mayor.

El contexto general dentro del cual se mueve el hombre está determinado, por un lado, por aquellos fenómenos físicos, geofísicos, biológicos, químicos, etc., que plasman una realidad ambiental y cuya dinámica es la de los fenómenos naturales. Y, por otro lado, por la presencia de la actividad humana, que define la realidad social, realidad que --al transcurrir en una dimensión histórica-- trasciende el medio natural.

Si se acepta esta interdependencia hombre-sociedad-medio ambiente, entonces surge la necesidad de enfrentar la problemática ambiental dentro de sistemas analíticos comprensivos, que representen, en forma adecuada, esa realidad que históricamente se ha ido integrando hasta alcanzar una dimensión planetaria.

A lo largo de la historia, la acción del hombre sobre los procesos naturales se ha ido materializando en lo que podría llamar se un medio ambiente construido, que se superpone al medio ambiente natural: el proceso social-histórico se lleva a cabo en un lugar dado, en un espacio que preexiste a la vida humana y a cualquier sociedad. Se trata del espacio físico, natural o, en su acepción más común, del medio ambiente. Con el devenir histórico se va creando otro espacio que está básicamente determinado por las relaciones humanas y por su modo de organización social. Junto al espacio físico preexistente se construye así un espacio social. Ambos están estrechamente interrelacionados, a tal punto que no es posible distinguir el uno del otro de no mediar un proceso analítico.

Estas consideraciones permiten concebir la relación medio ambiente-sociedad dentro de una dimensión espacial. Al mismo tiempo, es importante tener presente la dimensión temporal subyacente a la interacción entre ambas entidades: la relación sociedad-naturaleza no tiene sentido único; se trata de un proceso esencialmente recíproco y cambiante. La intervención del hombre sobre el medio ambiente y las consecuencias que de ello se derivan no son hechos o fenómenos aislados, sino que transcurren dentro de un continuo temporal. Es preciso entonces conocer las relaciones en sus movimientos, en su dinamismo, teniendo en cuenta que la acción del sistema social está ligada a su historia y a los tipos de organización que el grupo adopta en un momento específico.

Al abordar la dimensión temporal, la existencia de dos tipos de tiempos se hace evidente: el tiempo en que transcurre la sociedad humana y el de los sistemas naturales. El primero corresponde a la realidad social, que va generando su propia sucesión a través de un proceso dialéctico, originando nuevas relaciones entre los individuos y, por lo tanto, nuevos mecanismos de regulación del proceso social y natural. Este recurso temporal está organizado en secuencias, cuyo término está definido por el cambio cualitativo que resulta de la interacción dialéctica producida en su seno.

El proceso social se lleva a cabo dentro del ámbito natural representado por el conjunto materia-energía, constituyentes de la biosfera. Este conjunto tiene también su *tempo* determinado por la duración de los fenómenos biológicos, físicos, geofísicos y químicos. Su realidad temporal es anterior a la de los fenómenos sociales y su ritmo es diferente.

UNIDAD 6

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

Turquía

Es un país soberano transcontinental ubicado en Asia y Europa que se extiende por toda la península de Anatolia y Tracia en la zona de los Balcanes. Limita al noreste con Georgia, al este con Armenia, Irán y Azerbaiyán, al norte con las aguas territoriales rusas en el mar Negro, al noroeste con Bulgaria, al oeste con las islas griegas del mar Egeo, al sur con las aguas chipriotas del mar Mediterráneo y con Siria, y al sureste con Irak. La separación entre Anatolia y Tracia está formada por el mar de Mármara y los estrechos de Turquía (el Bósforo y los Dardanelos), que sirven para delimitar la frontera entre Asia y Europa, por lo que se considera a Turquía como transcontinental. Turquía es un país eurasiático transcontinental.

La Turquía asiática (compuesta en gran parte por la Anatolia), que incluye el 97 % del país, se separa de la Turquía europea por el Bósforo, el mar de Mármara y los Dardanelos (que en conjunto forman un vínculo entre las aguas del mar Negro y el mar Mediterráneo). La Turquía europea (Rumelia en la península de los Balcanes) incluye el 3% del país. El territorio de Turquía se encuentran en Asia Sudoccidental y en Europa. Turquía está rodeada de mares por tres lados: el mar Egeo, al oeste, el mar Negro al norte y el mar Mediterráneo al sur. Turquía también abraza el mar de Mármara en el noroeste.

La sección europea de Turquía, en el noroeste, es la Rumelia, que forma las fronteras de Turquía con Grecia y Bulgaria. La parte asiática del país, Anatolia (también conocida como Asia Menor), consiste en una alta meseta central con estrechas llanuras costeras. Limita, en el Cáucaso, con Georgia, Armenia, Azerbaiyán; por oriente con Irán, y al sur con Irak y Siria. Turquía oriental tiene un paisaje más montañoso, y contiene las fuentes de ríos como el Éufrates, el Tigris o el Aras; aloja el lago Van y el monte Ararat, el punto más alto de Turquía a 5,165 m. Como tendencia general, la meseta de Anatolia hacia el interior se vuelve cada vez más accidentada a medida que avanza hacia el este.

Los variados paisajes de Turquía son el producto de complejos movimientos de tierra que han dado forma a la región durante miles de años y aún se manifiestan en frecuentes terremotos y erupciones volcánicas ocasionales. El Bósforo y los Dardanelos deben su existencia a las fallas de funcionamiento a través de Turquía que condujo a la creación del mar Negro. Fue un terremoto en toda la línea norte del país de oeste a este, lo que causó un gran terremoto en 1999.

Clima

Las zonas costeras de Turquía que bordean el mar Mediterráneo y el mar Egeo tienen un clima templado mediterráneo, con calurosos y secos veranos, y húmedos y fríos inviernos. Las zonas costeras de Turquía que bordean el Mar Negro tienen un clima templado oceánico, con veranos cálidos y húmedos e inviernos fríos y húmedos. Las condiciones pueden ser mucho más severas en el más árido interior. Las montañas cerca de la costa mediterránea evitan la influencia climática hacia el interior, dando a la meseta central de Anatolia un clima continental y clima mediterráneo continentalizado con marcados contrastes entre estaciones. Los inviernos en la meseta son especialmente severos. En el oeste, las temperaturas invernales promedio están por debajo de 1 °C. Los veranos son calurosos y secos, con temperaturas en general superiores a 30 °C en el día. Las regiones más secas son la llanura de Konya, donde la precipitación anual es con frecuencia inferior a 300 milímetros. En general, mayo es el mes más húmedo, mientras que julio y agosto son los más secos.



Unidad 7



**EL TRABAJO
CON VALOR
SOCIAL**



**EL MUNDO OCCIDENTAL,
Y SU EXPANSIÓN
DESDE 1500
PARTE I**



PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO PARA LA INVESTIGACIÓN SOCIAL



Palabras y conceptos

EJE TEMÁTICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales a través de la historia.	<ul style="list-style-type: none"> • Unificación • Monarquía • Exploración • Antecedentes • Cartógrafo 	Cartógrafo. Persona que se dedica a la cartografía. Es la ciencia que se encarga del estudio y la elaboración de los mapas geográficos, territoriales y de diferentes dimensiones lineales y demás.
El medio social en que vivimos.	<ul style="list-style-type: none"> • Colonización • Riqueza • Almirante • Extraordinario • Abundante 	Colonización. Establecimiento de un conjunto de personas en un territorio alejado de su pueblo, país o región de origen con la intención de poblarlo y explotar sus riquezas.
Papel de la ciencia y la tecnología en el desarrollo de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Consecuencia • Economía • Curiosidad • Celeste • Imperio 	Imperio. Estado que impone su autoridad por la fuerza sobre otras naciones que cuentan con diversos niveles de independencia; son gobernados por una única persona que ha sido investida solemnemente para este cometido llamada emperador.
El medio físico, político, social y cultural de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Socialismo • Comunismo • Cooperativismo 	Socialismo. Sistema socio-económico basado en la propiedad o posesión democrática de los sistemas de producción y su control administrativo por parte de los mismos productores.
La memoria histórica de las luchas populares por garantizar una sociedad justa, libre y soberana.	<ul style="list-style-type: none"> • Historia • Procesos • Guerra 	Historia. Son todos los acontecimientos pasados.
La escuela como espacio para la organización comunitaria y popular.	<ul style="list-style-type: none"> • Promoción • Encuentro • Diálogo 	Diálogo. Interacción verbal entre dos personas o mas.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

LA UNIFICACIÓN DE LA MONARQUÍA

Al igual que en el resto de Europa, las cosas empezaron a cambiar en los últimos siglos de la Edad Media. Se inició entonces un proceso de unificación regional, favorecido por el surgimiento de estados más fuertes. Hacia el este, o Levante, el reino de Aragón formó, con Cataluña, Valencia y Baleares, una especie de federación gobernada por un mismo rey. La unión se dio aquí de tal modo que no llegó a anularse por completo la autonomía de los distintos estados, en cuanto a su régimen interno. Se respetaron las instituciones tradicionales de cada uno de los reinos así unidos y se ejerció el gobierno de ellos a través de funcionarios de origen local. Gracias a ciertas contingencias dinásticas y al poder militar que fueron acumulando, los reyes aragoneses incorporaron luego a sus dominios otras posesiones no hispánicas, como Silicia, Cerdeña, Córcego, Nápoles y el ducado de Atenas, con lo que su poder se extendió hacia puntos estratégicos del Mediterráneo.

La región levantina experimentó, en el siglo XIV y parte del XV, un considerable desarrollo económico, consecuencia de su participación en el comercio mediterráneo. Navegantes catalanes y mallorquines cubrían rutas que iban desde los puertos del mar de Azov y del norte de África hasta los de Inglaterra y Flandes. Barcelona competía en el tráfico de especias con las repúblicas italianas. La actividad comercial fue un estímulo para el desarrollo, como centros manufactureros, de la propia ciudad de Barcelona, así como de las de Valencia y Zaragoza. En contraste con todo lo anterior, la agricultura atravesó por agudas crisis, sobre todo a raíz de las pestes que azotaron a los pueblos de Europa occidental durante el siglo XIV y que, en España, disminuyeron la población rural aragonesa más que la de otras partes de la península.

En la región de las mesetas centrales también fueron creándose condiciones propicias para la unidad regional, la que se dio allí bajo la hegemonía del reino de Castilla (formado por dos regiones: la de Castilla la Vieja y la de Castilla la Nueva). Primero quedaron asimilados a este reino los de Asturias, León y Galicia, así como los provincias voscongadas. Más tarde se arrebataron a los moros las regiones de Extremadura, Andalucía y Murcio, entre otras. A diferencia de la monarquía aragonesa, la castellana tendió a establecer un sistema de gobierno centralizado y una legislación unitaria. Además de combatir a los musulmanes en territorio peninsular, los castellanos protagonizaron otras empresas de conquista, como las que les permitieron posesionarse de las islas Canarias.

También Castilla participó del auge comercial de los siglos XIV y XV, aunque sus actividades mercantiles estuvieron más bien volcadas hacia el Atlántico. Los puertos de Andalucía y de la costa cantábrica crecieron al impulso del comercio marítimo. En los manufacturas destacaron ciudades como Sevilla, Córdoba, Segovia, Toledo y León. Renglon de importancia fue la ganadería, especialmente de ovinos, ya que proveyó de un producto de gran demanda en los mercados europeos: la lana. Ha de decirse que el sistema de pastoreo trashumante y los excesivos privilegios concedidos el la mesta, agrupación gremial de los dueños de ganado, perjudicaron grandemente a la agricultura regional, en la que se ocupaba buena parte de la población morisca.

Al iniciarse el último tercio del siglo XV, Aragón y Castilla eran los dos estados más poderosos de lo península. Como reinos independientes subsistían entonces sólo los de Navarra y Portugal, ambos cristianos, y el de Granada, musulmán. Paso muy importante para la

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

futura unidad ibérica fue el matrimonio, en 1469, de Fernando, hijo del rey de Aragón, e Isabel, hermana del rey de Castilla. Pocos años después del enlace, esta última ocupó, tras una guerra sucesoria, el trono castellano. Fernando, a su vez, se convirtió, a la muerte de su padre, en rey de Aragón. Con esto, gran parte de la península quedó bajo la soberanía de una monarquía unificada, aunque, Isabel siguió siendo gobernante únicamente de Castilla y Fernando de Aragón.

Para expresar que se trataba de una unión de monarcas de igual rango, decíase en la época: “Tanto monta, monta tanto Isabel como Fernando”.

Unidos de este modo las coronas de Aragón y Castilla, pudieron emprenderse nuevos movimientos de expansión. La toma de Granada, según hemos dicho, acabó con el último reducto musulmán en la península. Los territorios granadinos quedaron anexados al reino de Castilla. La incorporación de Navarra a los dominios de la monarquía española fue un poco más tardía y la consiguió militarmente Fernando entre 1512 y 1515, cuando ya había fallecido la reina Isabel.

Los intereses coloniales de Portugal, derivados de su expansión tanto hacia las costas e islas africanas como, más adelante, hacia los países asiáticos y el continente americano, serían un poderoso obstáculo para su integración al Estado Español. Ya veremos en su oportunidad cómo, a fines del siglo XVI y principios del XVII, esta nación fue gobernada por los reyes españoles y cómo esa situación no perduró a causa, principalmente, de los conflictos de intereses coloniales.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

Viajes de exploración

A fines del siglo xv y principios del XVI, los marinos europeos, especialmente los portugueses y españoles, se aventuraron mar afuera, por el Atlántico, en procura de nuevas rutas hacia distantes regiones del planeta. Con esos descubrimientos, comenzó una época de rápida expansión ultramarina y de vigorosa colonización, que habrían de darle a la civilización europea el predominio sobre las demás civilizaciones del mundo.

Antecedentes y causas

Durante la Edad Media, el Mediterráneo fue el escenario principal de la actividad mercantil. Por él llegaban a Europa productos orientales: sedas, tapices, porcelanas, perfumes, piedras preciosas y, sobre todo, las *especias* -pimienta, canela, jengibre, nuez moscada, clavo de olor-, que los europeos ricos usaban como ingredientes indispensables en la preparación de sus comidas.

El lucrativo negocio de las especias era monopolio de los árabes en las rutas asiáticas, y de los venecianos y genoveses en el Mediterráneo. Los mercaderes árabes dominaban las rutas que unían las regiones de la India e islas vecinas, abundantes en especias, con los puertos del Mediterráneo, desde donde los barcos de Venecia y de Génova realizaban el transporte hacia Europa.

Las grandes ganancias que proporcionaba este comercio a las ciudades de Italia, provocaron en otras naciones de Europa el deseo de hallar un camino directo a la región de las especias.

Como los turcos comenzaron a obstaculizar la navegación del Mediterráneo oriental, se apresuró la búsqueda de un nuevo camino hacia la India.

A fines de la Edad Media, los viajes del veneciano Marco Polo abrieron una nueva perspectiva sobre los países del Lejano Oriente: Cathay (China). Cipango (Japón), islas de las Especias (Insulindia) y demás regiones ribereñas del Océano Índico. Sus relatos fueron leídos con entusiasmo en Europa, en los siglos XIV y XV, e ilustraron sobre la geografía y las costumbres de regiones hasta entonces prácticamente desconocidas.

La expansión portuguesa en el Atlántico

El tráfico nascente entre las ciudades de Flandes y de Italia convertía a los puertos portugueses, y sobre todo al de Lisboa, en escala obligada y, por lo tanto, en centros de activo intercambio.

A principios del siglo XV había terminado Portugal la lucha contra los musulmanes y tenía a su frente un mar desconocido y dilatado, como incitación perenne al viaje y la aventura. Así lo comprendió el príncipe Enrique, y gracias a él, su patria, tan pequeña, había de adquirir, en poco tiempo, un maravilloso imperio colonial.

Enrique *el Navegante* (1394 a 1460) era uno de los hijos del rey Juan I de Portugal. Inclinado al estudio, se retiró a un castillo que erigió en Sagres, en el cabo de San Vicente, donde se dedicó a investigaciones geográficas, astronómicas y náuticas. Rodeado de los más destacados geógrafos, cosmógrafos, cartógrafos y marinos de

LECTURA BÁSICA
UNIDAD 7

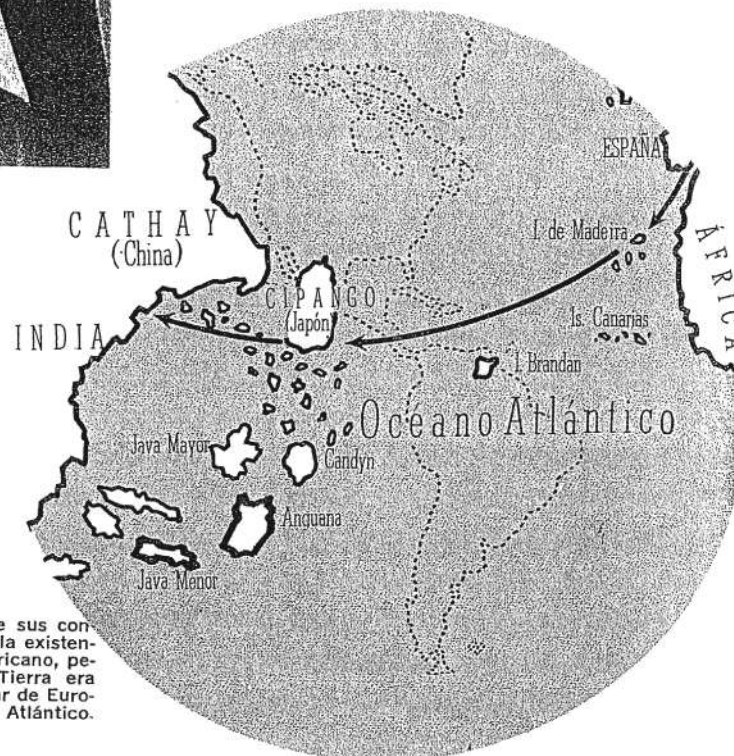
E.T. PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.



Enrique el Navegante, propulsor de los viajes portugueses de descubrimiento.



Toscanelli, al igual que sus contemporáneos, ignoraba la existencia del continente americano, pero afirmaba que la Tierra era esférica y se podía pasar de Europa a Asia a través del Atlántico.

la época, creó la escuela de náutica y el observatorio astronómico de más renombre en Europa.

Hacia 1419, los marinos lusitanos ocuparon la isla de Madeira; en 1435 descubrieron las islas Azores, y en 1446 las de Cabo Verde. En el litoral alcanzaron primero, en 1434, el cabo Bojador; luego, en 1436, el cabo Blanco, y más tarde, hacia 1452, el golfo de Guinea.

El impulso inicial estaba dado; las leyendas terribles sobre “el mar tenebroso” se habían disipado, y ya era sólo cuestión de tiempo la obtención de la victoria completa sobre el océano africano.

Hacia 1471 los portugueses arribaron al Ecuador y en 1485 a la desembocadura del río Níger. En 1487 Bartolomé Díaz descubrió el promontorio del confín sur del África, al que dio el nombre de Cabo Tormentoso. El rey de Portugal cambió este nombre por el de Cabo de la Buena Esperanza.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

Los descubrimientos españoles

Los descubrimientos oceánicos españoles comenzaron con el viaje de Cristóbal Colón en 1492, durante el reinado de los Reyes Católicos.

La demora con respecto a Portugal se explica porque España no se libró de los musulmanes hasta ese año, en que cayó el reino de Granada, último baluarte del islam en la península ibérica. Además, la nobleza era levantisca y sólo por esa época fue dominada.

Cristóbal Colón (1451 a 1506)

Nacido en Génova, en un hogar humilde, se dedicó a la navegación desde muy joven. Hacia 1478, se hallaba en Portugal y en activas relaciones con los principales marinos y cartógrafos de Sagres y de Lisboa. Allí se persuadió de la esfericidad de la Tierra y, por lo tanto, de que era posible llegar a la India a través del Atlántico.

Esa esfericidad, sostenida por algunos geógrafos griegos, era de nuevo afirmada por los estudiosos. Así, el cardenal francés Pedro de Aliaco, en su obra *Imago Mundi*, sostenía que la Tierra era redonda y que el mar que separaba a Europa de la India podía ser atravesado en pocos días de navegación. Así pensaba también el florentino Pablo Toscanelli, cuyos escritos y un mapa en que señalaba una ruta atlántica hacia la India fueron conocidos por Colón.

Convencido Colón de que era posible “llegar hasta el levante navegando hacia el poniente”, intentó obtener la ayuda del rey de Portugal para realizar una expedición. Al fracasar, recurrió con el mismo pedido ante otras cortes europeas, si bien poco se sabe en concreto sobre tales intentos. Hacia 1485, se dirigió a España. Allí, gracias a la protección del duque de Medinaceli, fue recibido por los reyes, quienes no apoyaron su proyecto. Don Luis de Santángel, escribano mayor del reino y personaje muy rico e influyente, insistió y logró que los Reyes Católicos aceptaran sus propuestas. El 17 de abril de 1492, los reyes y Colón firmaron la capitulación de Santa Fe, en la que se establecieron las obligaciones y ventajas recíprocas. Las principales fueron las siguientes:

1. Colón recibía el título vitalicio y hereditario de almirante de las tierras que descubriese;
2. Recibía el título y cargo de virrey y gobernador general de las islas y tierras que ganase;
3. Se le otorgaba el título de Don;
4. Percibiría parte del *diezmo* sobre el monto de las operaciones comerciales efectuadas en las tierras que gobernase.

Colón, por su parte, se comprometía a llegar “a las partes de ‘la India’ y a buscar una “isla o tierra de grande utilidad que sirviese de escala en la navegación”.

El mismo día en que se firmó la capitulación, los reyes entregaron a Colón tres pasaportes de igual redacción, que lo acreditaban como enviado especial de los reyes de España ante los príncipes de Oriente, en particular del Cipango y del Cathay.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

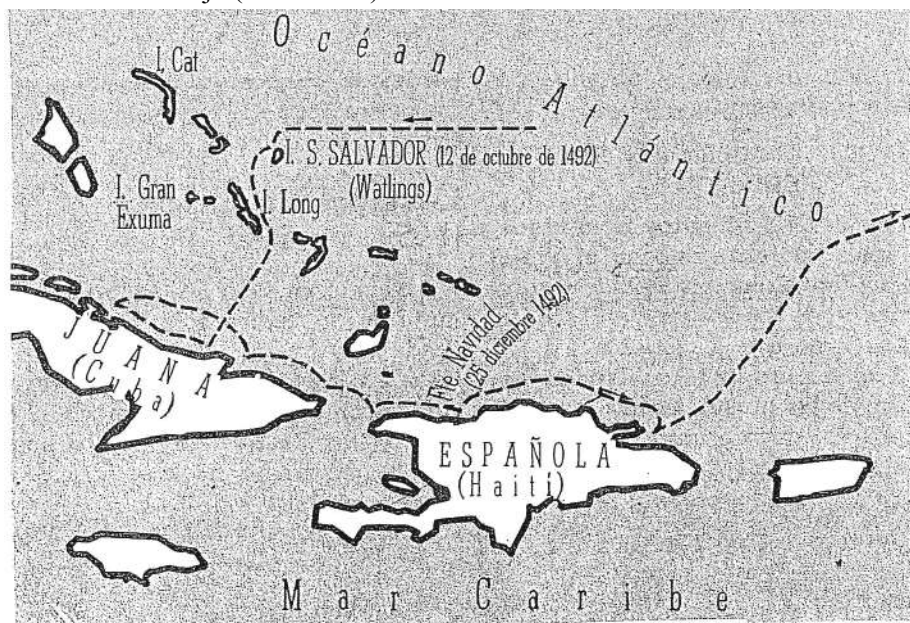
Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

EL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA

La expedición de Colón fue financiada por Santángel, que adelantó el dinero necesario. Tres embarcaciones partieron de Palos el 3 de agosto, con sus respectivas tripulaciones, que sumaban en total 190 hombres. La nave capitana era la *Santa María*. Las otras dos, de menor tamaño, eran la *Pinta*, comandada por Martín Alonso Pinzón, y la *Niña*, dirigida por su hermano Vicente Yáñez Pinzón. Ambos pertenecían a una influyente familia de navegantes, cuya ayuda fue de importancia decisiva en la empresa.

Navegaron más de treinta días hacia el poniente, sin vislumbrar la tierra prometida. Como ya habían recorrido mucho más de 750 leguas, al cabo de las cuales, según Colón, estaba el Asia, la desconfianza se apoderó de los tripulantes y se temió una sublevación. Colón, sin embargo, logró tranquilizarlos y el 12 de octubre de 1492, avistaron una isla, en la que desembarcaron. Colón tomó posesión de ella en nombre de los Reyes Católicos. La isla, que los nativos denominaban Guanahni, fue llamada San Salvador por el Almirante.

Primer viaje (1492-1493)



Islas americanas descubiertas por Colón en su primer viaje.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

Otras empresas europeas en América

Los hermanos Corte-Real, a fines del siglo XV, llegaron hasta la isla de Terranova y el Labrador, que quedaban dentro de la zona atribuida a España, pero los portugueses sostuvieron en un principio que se hallaba dentro de la reconocida a Portugal. No hubo conflicto, porque ni Portugal ni España mostraron mayor interés por esas tierras frías.

Descubrimientos en el Brasil

La expedición portuguesa de Álvares Cabral tenía dos finalidades: llegar a la India, y explorar la región occidental del Atlántico. En abril de 1500 arribó al Brasil, donde tomó posesión de la comarca en nombre de su rey, y la llamó de la Vera Cruz. No todos los historiadores aceptan esta versión. Para muchos el descubrimiento fue resultado de la casualidad: una tormenta ocurrida en el golfo de Guinea lo habría arrojado sobre el Brasil.

Cabral siguió después el viaje hacia la India, pero su descubrimiento hizo sospechar la importancia de las nuevas tierras, por lo que enviaron otras expediciones hacia el Brasil.

Américo Vespucio, reputado cosmógrafo y piloto florentino, cuyos servicios contrató el rey de Portugal, partió de Lisboa en 1501.

Exploró gran parte del litoral brasileño y después de comerciar con los aborígenes y observar la fauna y la flora del país, regresó a Portugal. Al año siguiente, el rey envió una nueva expedición al mando de González de Coelho, quien exploró desde el cabo San Roque hasta la bahía de Río de Janeiro, regresando a Lisboa con sus barcos cargados de palo brasil -llamado así por su color de brasa-, cuya abundancia en las nuevas tierras descubiertas explica que empezara a darse a éstas el nombre de Brasil.

Los portugueses no se preocuparon por la ocupación de las tierras brasileñas, cuyo dominio, en parte, les correspondía, de acuerdo con el Tratado de Tordesillas, pues las riquezas fabulosas de la Especiería lo relegaban a segundo plano, y sólo medio siglo más tarde comenzó su colonización.



Americo Vespucio maneja el sextante en la proa de su barco. (Grabado del siglo XVI, realizado por J. Stradanus.)

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

Américo Vespucio

La importancia concedida a Vespucio se debe más que a sus viajes a la repercusión de las crónicas que escribió sobre ellos.

Vespucio nació y se educó en Florencia; se interesó desde joven por la astronomía. Hacia 1490, se radicó en España; se incorporó a la expedición de Alonso de Ojeda. Al regresar, el rey de Portugal lo contrató y realizó el viaje ya mencionado al Brasil. Este viaje y el anterior con Ojeda son los dos únicos de Vespucio cuya realización es segura, si bien Vespucio afirma haber efectuado cuatro viajes: dos antes de 1500, al servicio de España, y dos posteriores, al servicio de Portugal.

La actuación de Vespucio en Portugal fue breve, pues en 1504, al regresar del Brasil, pasó otra vez al servicio de España, donde poco después se le nombró piloto mayor del reino, cargo que ejerció hasta su muerte, acaecida en 1512.

Al regreso de su último viaje, Vespucio redactó una relación circunstanciada de sus exploraciones y la envió a su protector, Lorenzo de Médicis. Era una crónica prolija y pintoresca, aunque fantástica y exagerada, de las maravillosas nuevas tierras descubiertas, así como de las originales costumbres de sus habitantes. “Estas regiones -decía Vespucio en su crónica- podemos ciertamente denominarlas nuevo mundo, porque no las conocieron nuestros mayores, siendo cosa enteramente novísima para quienes de ellas ahora oyen hablar”.

El joven geógrafo alemán llamado Martín Waldseemüller señaló que el *nuevo mundo* descrito por Vespucio debía ser llamado con el nombre de éste, tierra de Américo, o América. Simultáneamente publicó un mapamundi en el que también aparecía el nombre de América como denominación dada a las tierras del Brasil.

La difusión del libro y mapamundi del geógrafo alemán contribuyeron a que gradualmente el nombre de América, que Waldseemüller sólo aplicó a la parte austral de las tierras descubiertas al oeste del Atlántico, se usará luego para referirse a todo el continente americano.

Descubrimientos ingleses

Viajes de Juan Caboto (1497 a 1498). En 1495 llegó a Inglaterra un marino y cosmógrafo veneciano, llamado Juan Caboto o Gaboto, y ofreció sus servicios al rey Enrique VIII. La enorme expectativa suscitada por el primer viaje de Colón facilitó la gestión del veneciano, quien obtuvo recursos y el apoyo del rey.

Juan Caboto, o John Cabot, como lo llamaron los ingleses, partió de Bristol en un pequeño barco, con veinte hombres de tripulación, entre los que figuraban sus tres hijos, uno de los cuales, Sebastián, habría de llegar años más tarde al Río de la Plata.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

En 1497, Caboto llegó a la América del Norte, descubriendo la isla de Terranova. Al año siguiente, dirigiendo una nueva expedición, volvió otra vez a América, y parece haber explorado parte de la costa americana en la región limítrofe de Canadá y Estados Unidos de América.

La reclamación de España detuvo las exploraciones inglesas y sólo un siglo más tarde Inglaterra comenzó a colonizar la costa de América del Norte, invocando los descubrimientos de Caboto como fundamento de sus pretensiones territoriales en dicha región.

El camino de la especiería

El descubrimiento de Balboa parecía abrir un nuevo rumbo para la prosecución de los viajes hacia las tierras que producían especias. Los portugueses habían llegado a Calicut y estaban fundando su gran colonial disputado en cruenta lucha con los árabes. Ellos seguían la ruta del cabo de Buena Esperanza inaugurada por Vasco de Gama. Los españoles, ignorando las dimensiones de la Tierra y por lo tanto las distancias, esperaban llegar más fácilmente por el oeste. A esto se debieron las expediciones de Solís, de Caboto, de Diego García -ninguna de las cuales pasó del río de la Plata- y la de Magallanes, que llegó a las famosas islas, por primera vez.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

Legalmente se reconoció la propiedad de sus tierras a los indígenas que ya las poseían y cultivaban antes de la Conquista. Sin embargo, los abusos de los españoles las irían reduciendo progresivamente. Las restantes tierras y las minas se consideraban propiedad de la Corona, que las fue otorgando a los colonizadores; pero, para que estos predios crearan riqueza, era necesario conseguir mano de obra. De ahí nacieron las encomiendas y los repartimientos.

La *encomienda* tenía su base legal en la obligación de pagar impuestos que recaía sobre los indígenas por ser éstos considerados vasallos de la Corona. La Corona cedió el derecho de cobro a los conquistadores. A cada conquistador le era asignado un grupo de indígenas de los cuales percibía el tributo en dinero, especie o trabajo. A cambio, el encomendero debía proteger y catequizar a sus encomendados.

La nueva jerarquización social entre los encomenderos se basaba en el número de indígenas que habían recibido. Sin embargo, al prohibir la Corona (hacia 1550) la encomienda de servicios y rebajar posteriormente los tributos, las encomiendas se hicieron cada vez menos productivas y sus titulares dejaron de encarnar la aristocracia indiana.

Los *repartimientos* significaban el trabajo forzado de los indígenas, aunque retribuido, cuando el bien de la comunidad lo hacía necesario. Los repartimientos fueron diferentes según las zonas y en general se basaron en modelos prehispánicos, destacando la mita en Perú y el *cuatequil* en México.

Normalmente, este tipo de trabajo se utilizó en la minería, donde los jornales eran sumamente bajos y colocaban al indígena en una situación similar a la esclavitud. Además, obligados a abandonar las comunidades de procedencia en que eran reclutados, el desarraigo y la pasividad de los indígenas aumentaba en estas condiciones.

La Corona intentó también modificar dicha situación restringiendo los repartimientos a actividades de verdadera utilidad pública e iniciando la política de reducciones.

Las *reducciones* consistían en reagrupar las ya dispersas comunidades indígenas, dotándolas de tierra para su subsistencia y de un gobierno autónomo. A menudo fueron confiadas a misioneros; otras veces, a corregidores, los cuales sustituían a los encomenderos como jefes directos de los indígenas.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Desarrollo social del mundo occidental del siglo XVII en sus diferentes órdenes
sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

LAS REALIZACIONES ECONÓMICAS

Minería

La minería de metales preciosos se inicia en América, entre 1542 y 1555, con el descubrimiento y explotación de minas de oro -Carabaya (Perú), Antioquia, Chocó y Popayan (Colombia), y Zaruma (Ecuador)- y de plata, más importantes que aquéllas -Taxco, Guanajuato y Zacatecas (México), y Porco, Potosí y Castrovirreina (Perú).

Como consecuencia se estimuló sobremanera el tráfico comercial con la metrópoli, siendo la minería el principal agente del desarrollo económico de las Indias y un hecho de honda trascendencia en la economía mundial.

La producción agrícola y ganadera

La América prehispánica cultivaba numerosas especies vegetales, muchas de las cuales eran desconocidas por los españoles, tales como maíz, cacao, patatas, frijoles, tabaco, cacahuets, tomates, coca, vainilla, quina y muchas frutas tropicales. A estos cultivos, los españoles sumaron diversas especies del Viejo Mundo, siendo el trigo y la caña de azúcar los de mayor difusión.

La ganadería autóctona era, sin embargo, muy pobre: vicuña, llama y alpaca. La introducción de especies domésticas europeas fue, pues, un factor importante. Dado la inmensa amplitud de tierras de pastos, la ganadería se convirtió en la producción única de ciertas regiones.

Comercio

El comercio estuvo organizado como monopolio a través del puerto de Sevilla hasta 1529, momento en que otros puertos españoles fueron autorizados a despachar para América. Sin embargo, el peso de los intereses creados hizo volver, en 1573, a la política de puerto único. La Casa de Contratación de Sevilla, centralizó todo el tráfico comercial hacia el Nuevo Mundo.

El puerto único se estableció, sobre todo, para vigilar las importaciones de metales preciosos y evitar su salida al extranjero, asegurándose España, de esta manera, el pleno control sobre las llegadas de metales preciosos.

La travesía entre la metrópoli y sus colonias era sumamente peligrosa y, por consiguiente, muy cara. La precariedad de las naves de la época no resistía a veces los temporales del Atlántico o los huracanes caribeños. A eso se sumaba el incremento de la piratería. Desde 1543 se hizo obligatoria la navegación en convoy con escolta militar. El convoy salía una vez al año y en el Caribe se bifurcaba en dos, hacia Nueva España y hacia Tierra Firme. Desde 1564 los convoyes a uno y otro destino salieron ya separados desde la metrópoli. Los altos costos de la travesía, la política de altos precios y los tributos al rey, cada vez más elevados, llevaron a muchos mercaderes a la quiebra.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Desarrollo social del mundo occidental del siglo XVII en sus diferentes órdenes
sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

EL PAPEL DE LA IGLESIA: LA EVANGELIZACIÓN

Poco después de ocupar los nuevos territorios se inició la evangelización del Nuevo Mundo. Entre 1523 y 1533, se establecieron en Nueva España franciscanos, dominicos y agustinos. Posteriormente, estas y otras órdenes religiosas se extenderían por todo el ámbito colonial, destacando por sus especiales características la Compañía de Jesús, que inició su labor en tierras americanas entre 1568 y 1572.

Las diferentes órdenes crearon numerosas misiones en las cuales, conviviendo con los indígenas, les imponían el catolicismo, pero a la vez se convertían, en general, en defensores de éstos, enfrentándose a los encomenderos y a cualquier forma de abuso sobre los indígenas.

LA CIUDAD INDIANA

Los conquistadores, transformados ya en pobladores, se agruparon en núcleos urbanos. A lo largo del siglo XVI se fueron creando pueblos, ciudades y villas. Agrupados en comunidades, los españoles podían defender allí sus intereses frente a la Corona.

Las ciudades nuevas se edificaron sólo para españoles, algunas superpuestas a las indígenas, como Cuzco y Tenochtitlán (hoy, Ciudad de México). Posteriormente se construyeron otras sólo para indígenas, aunque también las hubo de tipo mixto en que españoles e indígenas quedaban separados por barrios. Los españoles transplantaron a sus ciudades los gustos arquitectónicos de la época: gótico (Antillas), mudéjar (Nueva Granada) o plateresco, el más extendido.

LA POLÍTICA CENTRALIZADORA DE LA CORONA

En un principio la Corona había delegado todo el poder, aunque de forma provisional, a los propios conquistadores. Pero pronto el centralismo estatal comenzó a recortar las prerrogativas. Las Leyes Nuevas de 1542 y las Ordenanzas de 1563 representan este espíritu. Sin embargo, el éxito definitivo de la política centralista lo encarna la organización del Nuevo Mundo en *virreinos*. En 1535, el de Nueva España (México), y en 1543, el de Perú.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Desarrollo social del mundo occidental del siglo XVII en sus diferentes órdenes
sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

La máxima autoridad será en cada uno de ellos el virrey, nombrado por el rey a propuesta del Consejo de Indias y cuyo ejercicio era de duración limitada. Sin embargo, el virrey acaparará en su persona los cargos de gobernador, capitán general, superintendente de la Real Hacienda y presidente de la Audiencia.

El virrey debía ser de origen nobiliario y en torno a él se organizaron verdaderas cortes.

Junto a ellos actuaron otros funcionarios, burocracia asalariada formada por nobles peninsulares enviados por el rey por un tiempo limitado a fin de que no fueran absorbidos por los intereses coloniales.

LAS INDIAS EN EL SIGLO XVII

Finalizado el periodo de organización del Nuevo Mundo, se inició una etapa de aparente estabilidad en la que, sin embargo, la sociedad se irá transformando profundamente.

Los apuros económicos y políticos de la monarquía hispana, sumida en una profunda crisis, llevarán nuevamente a un periodo de descentralización progresiva de las colonias. Además, la reducción del comercio colonial e intercolonial irá creando una diferenciación entre las distintas colonias, que adquirirán personalidad propia.

La población

En cifras totales, la población aumentó después de la conquista, ya que la disminución de los indígenas fue compensada por el incremento de los otros grupos étnicos.

Corrientes inmigratorias

La inmigración española descendió durante este periodo, y, en proporción a la época anterior, aumentó el número de españoles emigrantes del este y, sobre todo, del norte peninsular.

Pese a que legalmente estaba prohibida la inmigración de extranjeros, clandestinamente entraron grupos reducidos de italianos, holandeses, griegos, alemanes y judíos.

Respecto a la inmigración negra, ésta aumentó de forma espectacular, llegando a casi todas las regiones indianas, aunque siguió centrada en las mismas regiones de la etapa anterior. Sin embargo, aumentó el número de libertos (esclavos que conseguían la libertad).

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Desarrollo social del mundo occidental del siglo XVII en sus diferentes órdenes
sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

Los criollos

Como ya se ha dicho, con este nombre se distinguía a los españoles nacidos en América de los procedentes de España. Los criollos crecieron en número pese a las altas tasas de mortalidad de la época. La mayoría de ellos constituyeron el grueso del pueblo llano de las ciudades. Otros se convirtieron en rancheros (trabajadores de una hacienda a cambio de un lote en arriendo) o en terrazgueros (en aparcería con un hacendado).

Las comunidades híbridas y las indígenas

Ambas siguieron con la misma tónica del siglo anterior, aunque la prohibición del trabajo forzoso, mediante las leyes de 1601 y 1633, representó una sensible mejora.

Respecto a las indígenas, cuyo número decreció sensiblemente, aumentó el número de reducciones, lográndose su efectiva cristianización.

En relación con los grupos híbridos, es de destacar que los individuos de las castas infames (mulatos, zambos) permanecían, como sus madres, en su condición de esclavos, aunque, si lograban la libertad, podían incluso salirse de su casta y realizar progresos sociales, como fray Martín de Porres o Tomás Rodríguez de Sosa. En cambio, el mestizaje se desarrolló en gran medida al atenuarse el antagonismo entre blancos e indígenas.

La gran propiedad rural: la hacienda

Constituyó la consolidación de la gran propiedad. La hacienda representaba una unidad económica y social autónoma, pasada en el cultivo y la ganadería y completada por pequeñas industrias subsidiarias.

El hacendado, a través de sus mayordomos y capataces, ejercía la autoridad total sobre todos los miembros que en ella vivían. En el ejercicio de dicha autoridad se basó la descentralización política de las Indias.

Si en el siglo XVI la encomienda y la ciudad habían constituido el centro de la organización indiana, ahora será la hacienda dicha centro, a la par que se extiende la vida rural.

El origen de las haciendas estuvo en el acaparamiento de tierras por parte de los ricos; su preeminencia, en la formación de mayorazgos (la tierra pasaba al primogénito en su totalidad) a partir de la segunda mitad del siglo XVI.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales del mundo
occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

Fuentes económicas: minería y agricultura

En el siglo XVII observamos el declive de la minería, pese a descubrirse nuevos filones de plata en San Luis Potosí, Chihuahua y Nueva Galicia (Nueva España), y Oruro, Paseo, Laicacota y Huantajaya (Perú), siendo más ricos estos últimos.

Por otro lado, la explotación de azogue en Huancavelica, desde 1563, permitió mejorar la metalurgia de la plata.

Sin embargo, en términos generales, en 1600 se inició el descenso de la exportación de metales preciosos, agravado a partir de 1630.

Respecto a la agricultura, se desarrolló el comercio de la caña de azúcar, cuyo precio, por no ser un producto de primera necesidad, era libre, dejando así sustanciosas ganancias a sus productores.

También aumentó la exportación de cacao, índigo y añil, principalmente.

Estos productos, destinados al comercio a larga distancia, favorecieron el desarrollo del capitalismo por ser más bien industriales que puramente agrarios.

La depresión económica

El aumento de población blanca llevó aparejado un aumento del consumo y, por consiguiente, un alza de los precios.

Pero el paralelo descenso de la población indígena provocó la disminución de la mano de obra y de los tributos que estaba obligada a satisfacer. El alza de los precios y la escasez de mano de obra, a su vez, dieron pie a la competencia ilegal de otros países que, por medio del contrabando, introducían sus productos, más competitivos que los propiamente coloniales o los de la decadente metrópoli. Además, las colonias francesas, inglesas y holandesas de las Pequeñas Antillas (fundadas entre 1623 y 1655) constituían un apoyo a la piratería.

Junto a todo esto, la disminución de la producción de metales preciosos produjo un colapso comercial de graves consecuencias para la colonia y su metrópoli y que repercutió en toda Europa.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

Europa Occidental

Sublevación de los Países Bajos

Los llamados Países Bajos españoles comprendían, en tiempos de Felipe II, las actuales Holanda, Bélgica y Luxemburgo y el norte de Francia.

El absolutismo del monarca, junto a la represión del calvinismo al implantarse la Inquisición impulsó la resistencia de estas provincias al dominio hispano y la situación se agravó todavía más cuando Felipe II nombró como gobernador, en 1567, a un hombre duro e intransigente: el duque de Alba.

El saqueo de Amberes por los tercios españoles (1576) se produjo un estado de insurrección general. El nuevo gobernador, Alejandro Farnesio (1545-1592), en un intento de ganar para la causa española a los católicos, que eran mayoría en las provincias del sur, confirmó sus libertades, a la vez que se comprometió a retirar los tercios: Unión de arras (1578).

Por su parte, las provincias del norte se confederaron en la Unión de Utrecht (1579). En 1581 se proclamaron independientes.

La división confesional de los Países Bajos dará lugar posteriormente a la formación de dos estados: Holanda (1648) y Bélgica 1830.

Guerras en Francia

La difusión del calvinismo en Francia provocó un periodo de guerras civiles (1562-1598) en territorio francés cuyo punto culminante fue la llamada *Noche de San Bartolomé* (24 de agosto de 1572), durante la cual fueron asesinados cerca de 20,000 hugonotes.

A éstas se unió una lucha dinástica conocida como guerra de los Tres Enríques (1585-1589). En 1584, la muerte de Francisco de Alençon, hermano de Enrique III y heredero a la corona, hizo de su cuñado, Enrique de Borbón, el nuevo rey de Francia. El calvinismo levantó a los católicos en torno a Enrique de Guisa. En 1588 el rey acabó con el señor de Guisa, y un año después muere asesinado. La continuación de la guerra apareció en lo sucesivo mediatizada por el apoyo de Inglaterra a Enrique de Borbón y por el desacuerdo con Felipe II de España, que proponía a su hija Isabel Clara Eugenia, tenida de su matrimonio con Isabel de Valois, para el trono francés.

Enrique de Borbón zanjó la cuestión al abjurar del calvinismo en 1593.

La pacificación definitiva se consiguió con el Edicto de Nantes (1598), por el cual se garantizaba la libertad de conciencia a todos los franceses. Enrique de Borbón (Enrique IV de Francia) reinó hasta su muerte, en 1610.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Desarrollo social del mundo occidental del siglo XVII en sus diferentes órdenes
sociales: estructura y funcionamiento de la sociedad.

La contención del poderío turco

La rebelión de los moriscos granadinos facilitó el ataque turco, en 1571, a la isla de Chipre, entonces posesión veneciana. Como respuesta se organizó la Liga Santa, en la que entraron Venecia, el papa Pío V y España. La flota cristiana, acaudillada por Juan de Austria, obtuvo un éxito resonante en *Lepanto* (1571). Pese a que el éxito no fue definitivo, pues en 1574 los turcos reconquistaron Túnez, se llegó a un equilibrio estable entre ambas potencias. Cada una asumió la hegemonía en una parte del Mediterráneo: los turcos en la zona oriental y España en la occidental.

La guerra contra Inglaterra: la Armada Invencible

La muerte de la reina de Inglaterra, María Tudor, (1553-58), esposa de Felipe II, deshizo la alianza entre ambos países. Su sucesora, Isabel I (1558-1603), representante del protestantismo en Europa, emprenderá una política de asedio constante a España, su principal rival en el terreno religioso. El apoyo de Inglaterra a los calvinistas de los Países Bajos y a los piratas (Drake, Hawkins) que atacaban a los barcos españoles en su ruta colonial, decidió a España a preparar la invasión de Inglaterra. La denominada *Armada Invencible*, la flota más poderosa que jamás se había organizado, integrada por 130 naves y 30,000 hombres, partió en 1588 del puerto de Lisboa bajo el mando del duque de Medina-Sidonia. Sin embargo, la Armada Invencible no logró alcanzar su objetivo, ya que, en aguas del canal de la Mancha, fue destruida casi totalmente por las tempestades junto con la acción de los navíos ingleses.

El desastre de la *Invencible* aumentó la presión sobre España de los ingleses, que empezaron a establecer factorías en América y a saquear algunos puertos españoles. La paz no fue firmada hasta 1604, reinando ya Felipe III.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Conocer los procesos económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.

LA RUTA OCCIDENTAL HACIA LA ESPECIERÍA

Antecedentes

El descubrimiento del Mar del Sur demostró que las tierras halladas por Colón eran un nuevo continente, que se alzaba entre Asia y Europa. Quedaba planteado el problema de hallar una ruta marítima directa que condujera a Asia por Occidente. En consecuencia, los españoles decidieron activar la búsqueda de la ruta occidental hacia la especiería.

El descubrimiento del Río de la Plata

Solís. Sucesor de Vespucio en el cargo de piloto mayor del reino, Solís partió en 1515, de Sanlúcar de Barrameda, en busca del paso que permitiera llegar por la vía marítima a las tierras situadas a “espaldas de la Castilla del Oro”, es decir, de las descubiertas por Balboa.

Al llegar Solís a la isla de Santa Catalina, se destrozó uno de sus barcos en los arrecifes de esta isla, quedando en tierra algunos de sus tripulantes, entre los que figuraba el marinero Enrique Montes, que años más tarde sería encontrado por Sebastián Caboto. Los otros dos barcos llegaron al río de la Plata, cuya caudalosa desembocadura hizo creer a Solís que era el paso buscado. Desembarcó en las playas de Maldonado y tomó posesión de ellas en nombre del rey de España. A la altura del actual río Santa Lucía, Solís comprobó que las aguas del supuesto canal no eran saladas, y por esto lo llamó Mar Dulce.

Este curso de agua de creciente estrechez no podía ser el ansiado paso. No obstante, Solís desembarcó en la costa oriental -actual departamento de Colonia-, probablemente para tentar algún trueque con los indígenas y obtener alguna información de ellos, pero fue atacado y muerto con todos sus compañeros a excepción de un grumete: Francisco del Puerto. Los demás tripulantes levaron anclas y regresaron a España.

La primera vuelta al murado

Magallanes. Navegante portugués, Hernando de Magalhaes -o Magallanes, como se le llamó en España-, ofreció sus servicios a la Corona Española para buscar el paso interoceánico.

Magallanes era un hidalgo que había servido bajo las órdenes de Almeida y de Albuquerque en la India, y disgustado por la ingratitud del rey de Portugal tentó mejor suerte en el reino vecino.

Era rey de España, en ese entonces, Carlos I, quien subió al trono en 1516, al morir su abuelo, Fernando el Católico.

Partió Magallanes de Sanlúcar de Barrameda en septiembre de 1519; costó el Brasil, y se internó en el Mar Dulce hasta avistar un cerro en la costa uruguaya, al que habría de quedarle el nombre con que anunció el vigía al exclamar *Monte vide eu*, es decir “yo vi un monte” (Montevideo).

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

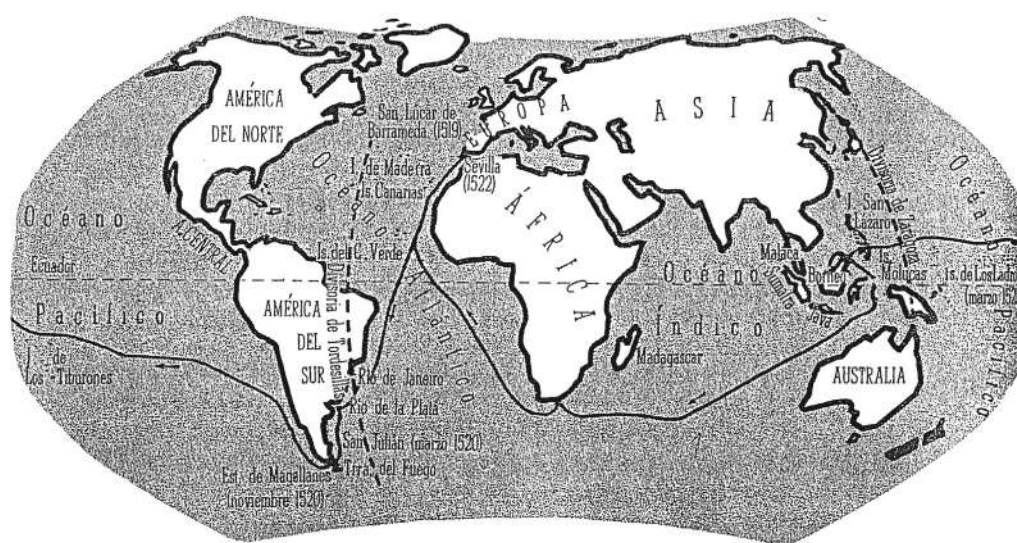
Conocer los procesos económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.

Retornó Magallanes al mar abierto, costeó el Atlántico y llegó al Golfo de San Julián en marzo de 1520, donde invercó. Cerca de cinco meses permanecieron los expedicionarios guarecidos en chozas, soportando el duro clima de la región. Los tripulantes intentaron un motín que Magallanes reprimió a tiempo. Uno de los barcos logró desertar.

Reemprendió Magallanes el viaje, y el 1.º de noviembre descubrió el buscado paso, al que denominó canal de Todos los Santos. Durante la travesía del mismo observaron grandes hogueras en las costas, y de ello provino el nombre de “Tierra del fuego” que se dio a esa región. El 28 de noviembre de 1520 divisó el mar abierto.

Aquel mar inmenso, que Magallanes llamó Océano Pacífico, era el camino hacia la tierra de las Especies. Magallanes continuó la arriesgada travesía, a pesar del mal estado de los barcos y de la escasez de víveres: el agua, recalentada por el sol, ya no era potable; la galleta, resto de las provisiones, estaba agusanada y contaminada por las ratas, que luego sirvieron de alimento a la tripulación hambrienta. El hambre llevó a los marineros a masticar aserrín y cuero. El 6 de marzo de 1521, después de 98 días de viaje, arribaron a las islas Marianas, que llamaron de los Ladrones, pues los nativos, a quienes dejaron subir a los barcos, escamotearon todo lo que pudieron. Pero allí repusieron fuerzas los audaces argonautas y se aprovisionaron de agua y alimentos para continuar el viaje.

Navegando hacia el oeste, llegaron, días después, a las islas Filipinas, a las que Magallanes llamó de San Lázaro. Los españoles fueron agasajados, pero el reyezuelo de Mactán no se mostró bien dispuesto, y cuando Magallanes intentó un desembarco fue atacado y muerto.



Derrotero de Magallanes y Elcano en la primera vuelta al Mundo, realizada entre 1519 y 1522.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Conocer los procesos económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.

Privados de su jefe, los expedicionarios dejaron las Filipinas. Por insuficiencia de tripulantes debieron abandonar un barco, pues de los 265 hombres alistados en Sevilla, sólo quedaban 115. Los barcos restantes, la *Trinidad* y la *Victoria*, llegaron hasta Molucas, emporio de las especias. Sebastián Elcano, que era quien dirigía entonces la expedición, -abarroto los navíos de especias e inició el regreso a España, pero sólo con la *Victoria*, pues el otro barco estaba deteriorado. Cinco meses empleó Elcano en realizar la penosa travesía, y el día 4 de septiembre de 1522, casi a los tres años de haber partido de la Península, entró en el puerto de Sevilla la carabela triunfante, con 18 hombres, los primeros que habían logrado dar la vuelta al mundo.

Consecuencias del viaje de circunnavegación.

El viaje de Elcano demostró:

- 1º. La esfericidad de la Tierra;
- 2º. Que América era un continente;
- 3º. Que la distancia entre Asia y Europa, a través del océano, era muchísimo mayor que la supuesta por Colón.

El viaje aseguró, además, a España, una ruta directa hacia la Especiera. Portugal hizo gestiones ante España para que ésta desistiera de sus pretensiones coloniales en el Lejano Oriente o por lo menos las limitase. En el Tratado de Zaragoza de 1529 deslindaban las posesiones de ambos reinos en el Lejano Oriente, con una línea demarcatoria a 297½ leguas al este de las Molucas atribuyéndose a Portugal la zona occidental de esa línea y a España la oriental. Las islas Molucas quedaban así para Portugal, que entregó a España una compensación. Con el tratado de Zaragoza, España se desentendió de la especiería y concentró su interés en América.

La expedición de Sebastián Caboto

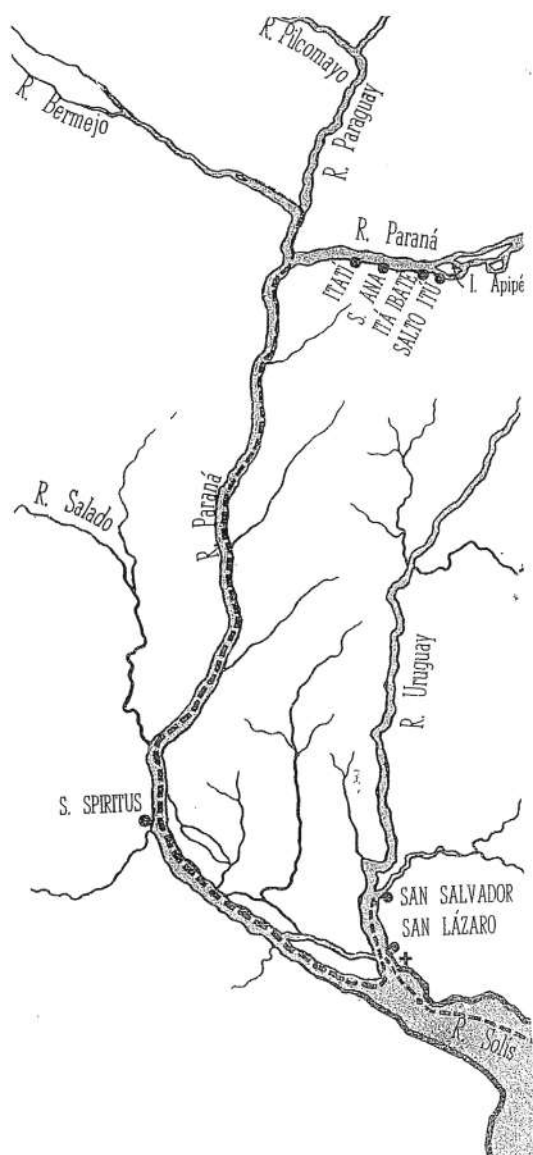
En 1526 había salido una expedición hacia las Molucas, bajo el comando de Sebastián Caboto, veneciano de origen, hijo de Juan Caboto, piloto mayor del reino. La expedición partió de Sanlúcar de Barrameda, y al llegar a la isla Santa Catalina, le dio este nombre.

Allí encontraron a algunos de los tripulantes de un barco de Salís, que había naufragado y éstos relataron a Caboto maravillas de las riquezas que había tierra adentro. Le refirieron que uno de sus compañeros, *Alejo García*, se había internado en dicha comarca y que, cortando camino hacia el oeste, había llegado a una región pródiga en plata, en la que gobernaba un monarca de tez blanca. Cargado de riquezas regresaba García, cuando fue asesinado en el camino por indígenas enemigos. Un hijo de García, que escapó de la matanza, había dado noticia de estos sucesos, en prueba de los cual exhibieron a Caboto algunas piezas de plata.

Esas informaciones excitaban la fantasía y la codicia de Caboto quien no pensó ya en las Molucas sino en conquistar la región de la “Sierra de la Plata” y del “Rey Blanco”, a que aludían los náufragos de Santa Catalina.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Conocer los procesos económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.



A fines de febrero de 1527 llegó al río de Salís y recorrió su margen izquierda, hasta la isla de San Gabriel, cerca de la costa uruguaya.

Después, penetró en el río Uruguay, anclando en un paraje de la margen izquierda, que llamó San Lázaro, donde encontró a Francisco del Puerto, el grumete salvado diez años antes cuando los indios mataron a Solís. Éste confirmó con sus dichos, las versiones escuchadas ya en Santa Catalina, sobre la existencia de plata en “las tierras de más adentro”, y entonces, probablemente, Caboto y sus compañeros denominaron río de la Plata al Mar Dulce o río de Solís.

Caboto remontó el Paraná Guazú unas sesenta leguas arriba, hasta la desembocadura del río Carcarañá, el cual, decía del Puerto, venía derechamente desde las sierras de la Plata, que buscaba Caboto. Éste decidió, pues, establecer su base de operaciones en la confluencia del Carcarañá con el Coronda, y el 9 de junio de 1527 fundó allí la fortaleza de *Sancti Spiritus*. Éste fue el primer asiento español en tierra argentina.

Caboto quería llegar por tierra hasta la comarca de la Plata, para alcanzar el país del Rey Blanco, pero desistió al saber por referencias de los indí-

genas que en ocho jornadas adelante no encontraría agua. Continuó la exploración y remontó el río Paraná hasta bastante más allá de su confluencia con el Paraguay, y una parte de éste, hasta las bocas del Bermejo. La hostilidad de los naturales y la noticia de que había entrado una nueva expedición en el río de la Plata lo impulsaron a regresar.

Ésta era una flotilla española, dirigida por Diego García, antiguo compañero de Solís y piloto de profesión. García había partido de España unos meses antes que Caboto, pero llegó a Santa Catalina después que él, informándose allí que Caboto se dirigía al Plata y no a las Molucas. También García debía llegar hasta la Especiería, pero se le

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Conocer los procesos económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.

permitía hacer breves escalas, que fuesen de provecho, allí donde hubiese oro, perlas, piedras preciosas, etcétera.

Diego García se dirigió al Plata, penetrando luego por el Paraná, hasta encontrarse con Caboto. La entrevista entre ambos capitanes fue poco cordial, pero llegaron a un acuerdo.

Caboto ahora acompañado de García, navegó el Paraná y el Paraguay, aguas arriba, pero la suerte no le fue propicia. Al saber Caboto que se tramaba un alzamiento general, reforzó la guarnición y navegó hacia el sur, pero pronto supo que los indios habían atacado y destruido el fuerte (1529).

La pérdida de *Sancti Spiritus* desanimó a Caboto y a García, y resolvieron regresar a España. No habían obtenido sino escasos objetos de plata, que enviaron a la Península, para justificar el cambio de derrotero de sus expediciones. Pese a ello, se les obligó a rendir cuentas por su conducta, y Caboto fue suspendido de su cargo de piloto mayor del reino, si bien lo recuperó más tarde por gracia real.

Los portugueses en el Brasil

La fundación de San Vicente. Los viajes españoles hacia el sur de la América meridional provocaron en Portugal el temor por sus derechos sobre el Brasil, y hacia 1530, la corte de Lisboa comenzó a preocuparse de este país.

El rey Juan III de Portugal envió una pequeña flota al Brasil, al mando de Martín Alfonso de Sousa, quien fundó sobre la costa el establecimiento de San Vicente en 1532 en el paraje donde según el Tratado de Tordesillas terminaban los dominios portugueses.

La finalidad perseguida era estratégica: montar guardia, desde la nueva colonia, en defensa de los derechos del rey de Portugal. Pero la demarcación acordada en Tordesillas no tenía una absoluta fijeza, porque se señalaba que la línea divisoria debía pasar a 370 leguas al oeste de las islas de Cabo Verde, sin especificar cuál. Por eso Martín Alfonso de Sousa, luego de fundar a San Vicente, navegó hacia el sur y en las proximidades de la desembocadura del arroyo Chuy -actual límite entre Brasil y Uruguay- naufragó. Regresó por tierra a San Vicente, y su hermano, Pero Lopes de Sousa, continuó la exploración al frente de las naves restantes. Pero Lopes dobló la actual Punta del Este, a la que denominó cabo Santa María del Buen Deseo, y se internó en el río de la Plata. Llegó hasta el Delta del Paraná, al que llamó Esteiro dos Querandis, por el nombre de sus pobladores aborígenes, y tomó posesión del mismo para el rey de Portugal.

Para evitar estas maniobras portuguesas se envió al río de la Plata la expedición de Mendoza.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Conocer los procesos económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.

El Brasil bajo la dominación portuguesa

Las capitanías (1536)

La citada expedición de Martín Alfonso de Sousa organizada por cuenta del rey de Portugal, fue muy gravosa para el tesoro. Para no cargar los gastos, el rey Juan III resolvió confiar la colonización del Brasil a la iniciativa privada: dividió las tierras brasileñas en quince capitanías y las repartió entre hidalgos portugueses, que se comprometieron a colonizarlas por su cuenta. Se les concedían derechos semejantes a los que ejercían en sus dominios los señores feudales: monopolio de industrias, administración de justicia y cobro de impuestos. La Corona se reservaba el diezmo de los productos, el quinto de los metales, el monopolio del palo brasil y la facultad de acuñar moneda.

En general, el régimen semifeudal de las capitanías fracasó -excepto en Pernambuco, donde prosperó gracias a la habilidad de su capitán, Duarte Coelho Pereira- porque los particulares carecían de recursos para explotar la tierra, para organizar la lucha contra los indígenas y para defender al Brasil contra ataques extranjeros.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Conocer los procesos económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.

LA FUNDACIÓN DE LAS INDIAS ESPAÑOLAS (1519-1573)

Se considera este periodo como el de la verdadera fundación de las Indias. Felipe II, basándose en una coherente política unificadora y apoyado por una excepcional generación de gobernantes, logró la estructuración de los «*Reynos de Indias*».

Los españoles se fueron familiarizando con la geografía, y las peculiaridades del Nuevo Mundo, sobre el cual impusieron sus formas de vida sin comprender la trágica destrucción que ello significaba para el mundo indígena. Este periodo se puede dividir en dos etapas: una, de conquista, hasta 1550; y otra, colonial o de estructuración del imperio, a partir de esta fecha.

La población

Población autóctona

Al inicio de la Conquista de América, la población autóctona era en general muy reducida, excepto en las áreas culturales más importantes (azteca, maya, chibcha e incaica); es decir, desde el centro de México hasta el, sur de Perú. Y fueron precisamente esos pueblos los que atraieron por su riqueza a los colonizadores. A lo largo del siglo XVI se observa un brusco descenso de la población indígena a consecuencia de las guerras contra los conquistadores, del duro trabajo forzoso a que éstos la sometieron con frecuencia y más aún por las enfermedades que a América llevaron españoles y negros.

Todos estos factores, sumados a las malas cosechas periódicas, fenómeno general todavía en el mundo, elevaron notablemente la tasa de mortalidad de los indígenas.

También, aunque excepcionalmente, se dieron casos de indígenas que, impotentes frente al invasor y refractarios a dejarse dominar, optaron por el suicidio, el aborto o la huida a tierras más pobres pero alejadas de los territorios conquistados.

Sólo la nobleza indígena que se sometió voluntariamente al invasor pudo conservar ciertos derechos; considerada en igualdad con los españoles, recibió incluso encomiendas. Los miembros de la pequeña nobleza fueron los denominados, caciques, que actuaban como jefes locales al servicio de los españoles.

Emigración española

Entre éstos predominaron los andaluces y extremeños; los aragoneses y navarros habían sido excluidos por la reina Isabel de la empresa colonial. Dicha emigración estaba formada en general por religiosos, segundones de casas nobles y nobleza menor. También aventureros y gentes de modesta condición emigraron en gran número, pero su importancia e influencia fue ínfima.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Conocer los procesos económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.

Para controlar el embarque de españoles hacia las Indias, la corona estableció como requisito un permiso expedido, primero, por la Casa de Contratación y, desde 1546, por el Consejo de Indias.

Los españoles constituirían la minoría dominante en la sociedad indiana. Se beneficiaron de las riquezas de las Indias y aun utilizaron el trabajo de los indígenas en su propio beneficio.

Acabada la Conquista, los emigrantes se jerarquizaron: conquistadores, primeros pobladores, vecinos y, por fin, moradores, los últimos en llegar. Los dos primeros grupos fueron los depositarios del poder y la riqueza, ya que no de títulos nobiliarios, pues el rey se negó reiteradamente a concederlos.

Esclavos negros

El tráfico de esclavos negros era monopolio de la Corona, aunque el rey otorgó licencias particulares desde 1518, generalmente a extranjeros. Los traficantes adquirían los negros en el oeste de África, y éstos, tras un horrible viaje, eran vendidos en los países caribeños y, en menor proporción, en Nueva España y Perú.

Estos desdichados hombres serán destinados a trabajos agrícolas y a la minería.

Mezcla de razas y sus consecuencias

Entre blancos, indígenas y negros comenzó pronto un proceso de mezcla que daría tipos raciales híbridos de desigual consideración social. En primer lugar, los numerosos cruces de hispano con indígenas dieron lugar a la aparición de los mestizos, aunque durante el primer siglo no fue importante el mestizaje, ya que, según fueran o no reconocidos por su padre español, los mestizos se hispanizaban o indianizaban por completo, pasando a engrosar el grupo de los criollos (españoles nacidos en las Indias) o el de los indios.

Los híbridos de blanco y negra, o viceversa, eran llamados *mulatos*; y los de indígena y negra, o viceversa, *zambos*. Estos grupos tenían menos importancia y eran en general despreciados por provenir de uniones extramatrimoniales, ya que el matrimonio de esclavos con miembros de otras razas estaba prohibido por la ley.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Conocer los procesos económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.

SAQUEO DE AMÉRICA, BANCARROTA DEL ESTADO

La apertura de las tres nuevas rutas comerciales (África, América y la India) estimuló fuertemente la economía de la época al provocar una mayor demanda de toda clase de productos que dio origen a una oferta más variada. Sin embargo, la mayor repercusión la tuvo la afluencia de metales preciosos, como el oro y la plata, tras el saqueo de éstos de México y Perú.

Las características del comercio colonial favorecieron la creación de colosales fortunas y dieron un impulso decisivo a la formación del capitalismo. Junto a los beneficios del comercio, la explotación de la mano de obra indígena en un primer momento y negra después, redujo los costes de producción, ampliando con ello el margen de beneficios de los grandes mangantes metropolitanos. Esta expansión económica influyó considerablemente en las actividades comerciales, tanto marítimas como financieras.

El aumento de la circulación de metales preciosos favoreció en un principio el consumo, la acumulación de capitales y la especulación en general; pero, al mismo tiempo, provocó la primera crisis financiera de la historia. Como consecuencia de la mayor circulación de metales preciosos, los precios experimentaron un alza gradual, pero ininterrumpida, que afectó muy negativamente a las clases populares e incluso a la baja nobleza. Sólo los grandes propietarios y señores se beneficiaron del alza de precios y masaron grandes fortunas.

El desbarajuste monetario que siguió al alza llevó a la bancarrota al Estado español (1556-1575 y 1596) y al francés (1559).

El incremento del comercio colonial originó nuevas formas capitalistas. La nueva etapa vino indicada por la constitución de grandes compañías de comercio: las de las Indias orientales, que aparecieron tanto en Inglaterra (1600) como en Holanda (1602). Estas compañías introdujeron el funcionamiento por acciones. La compra-venta de acciones puso en movimiento los capitales y, además estimuló el espíritu empresarial.

Otra forma capitalista que nació en este período fue la Bolsa. A partir de 1531, la feria permanente de Amberes recibió el nombre de Bolsa. En ella no sólo se contratan mercancías y se cambia o presta dinero, sino que se especula sobre ambas cosas.

La banca también se transformó. Los depósitos bancarios se utilizarán, a partir de ahora, para la financiación de empresas, canalizando los recursos financieros de los estados y de particulares. En 1609 se creó el Banco de Ámsterdam.

En la organización del trabajo aparece una nueva figura: el empresario. Éste proporcionaba al trabajo materias primas y modelos y después le compraba el producto elaborado. La propagación de la industria doméstica preparó el advenimiento de la manufactura.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Conocer los procesos económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.

CONSECUENCIAS DE LOS DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS

Los descubrimientos geográficos repercutieron científica, política y económicamente en la vida europea.

Consecuencias científicas

Copérnico y el nuevo sistema del universo. Los descubrimientos modificaron fundamentalmente la concepción del universo. Se quiso conocer entonces no sólo cómo era el mundo, sino también cuál era su relación con el universo celeste, y cuál su papel en la dinámica universal. La curiosidad científica culminó con Copérnico, sabio polaco, quien sostuvo que la Tierra no era el centro del sistema planetario, sino que giraba alrededor del Sol. Sus ideas fueron al principio impugnadas, pero dos astrónomos, el alemán Képler y el italiano Galileo, comprobaron definitivamente la verdad de sus doctrinas.

Copérnico, Képler y Galileo son los fundadores de la astronomía moderna, al demostrar la verdad de la concepción heliocéntrica.

Consecuencias económicas

El comercio progresó notablemente como resultado de la apertura de la ruta directa, por África, a las Indias orientales, y del descubrimiento de América. Afluyeron a Europa enormes cantidades de especias de Oriente y de productos americanos allí desconocidos como la papa, la batata o papa dulce, el maíz, la tapioca, el tomate, el tabaco, el cacao, la coca y la quinina, algunos de los cuales se aclimataron en Europa y contribuyeron a enriquecer la agricultura del viejo continente.

América surtió a Europa de metales preciosos, que afluyeron continuamente a España, como consecuencia de la conquista de los ricos imperios de México y Perú.

Los descubrimientos ampliaron el ámbito del comercio europeo. Las rutas del Atlántico pusieron en contacto directo a Europa con casi todas las comarcas del mundo. El comercio europeo limitado al Mediterráneo, se extendió a América, la India y la Insulindia, a las que colonizó y dominó. Así adquirió Europa la hegemonía económica del mundo, que se afianzó cada vez más durante los tiempos modernos, hasta declinar en la actualidad.

Consecuencias políticas

Al trasladarse el comercio marítimo al Atlántico, perdieron vitalidad económica y fuerza política los Estados dominadores de las viejas rutas -el Hansa germánica y las repúblicas italianas-, en beneficio de los Estados atlánticos. Génova y Venecia declinaron rápidamente, porque el Mediterráneo, no conducía a ninguna parte.

En cambio, los Estados del Atlántico, España y Portugal en primer término, se convirtieron en centros del nuevo escenario geográfico-económico. Más tarde Francia, Inglaterra y Holanda, en competencia con las dos naciones ibéricas, crearon inmensos imperios coloniales y extendieron su comercio por todos los mares. Su situación privilegiada sobre el Atlántico hizo de estas naciones las grandes potencias europeas de los tiempos modernos.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Conocer los procesos económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.

LA FIEBRE DEL ORO AMERICANO

Varios fueron los móviles la empresa de conquista y colonización de América, pero ninguno caracterizó tanto a esta época y a los hombres que la emprendieron como la búsqueda de metales preciosos y riquezas. La fiebre del oro americano nació con la llegada de los primeros europeos a este continente. El 13 de octubre, con América, Colón anotó en su *Diario*: “Y yo estaba atento y trabajaba de saber si había oro”. Dos días después escribió: “...me decían que ahí traían manillas de oro muy grandes a las piernas y a los brazos”.

Cuando regresó a España con un grupo de indios y pequeños pedazos del metal precioso, el Almirante prometió fabulosas riquezas a los Reyes Católicos. El efecto fue extraordinario: la noticia se propagó como un reguero de pólvora y la ansiedad por las riquezas de las nuevas tierras se apoderó de la sociedad española.

En los preparativos del segundo viaje, Colón no necesitó de las arengas de los hermanos Pinzón para reclutar la tripulación entre los rudos marineros de Palos de la Frontera. Los muelles de Cádiz se llenaron de voluntarios y todos querían embarcarse con el sueño de regresar enriquecidos. Diecisiete buques y mil hombres, entre los cuales estaban varios sacerdotes y un vicario designado como cabeza la Iglesia en el Nuevo Mundo, integraron el segundo viaje hacia América.

Las Antillas fue el primer escenario en el que los recién llegados ensayaron el saqueo de nuestro continente, la realidad de estas islas no les proporcionó las riquezas buscadas. El oro no era abundante, ni el clima se parecía al de España, el casabe era el pan, y las lluvias y los mosquitos constituían azotes interminables. En *La Isabela* se pasó tanta hambre que los culebras y hasta perros de los traídos de España. La decepción fue inevitable.

El propio Colón se dedicó a vender indios en esclavitud para contribuir a costear sus proyectos. Sus limitados aportes en la búsqueda de una vía hacia la región de las especias y la pocas riquezas que pudo encontrar, llevaron a la Corona a romper con los privilegios otorgados al Gran Almirante. Desde entonces los Reyes Católicos dieron carta blanca a los viajes de carácter comercial y de exploración.

Tras las naves castellanas irrumpieron las de Portugal, Inglaterra, Francia, Holanda y Dinamarca. Una pléyade de hombres, siguiendo las rutas trazadas por Colón, penetró en todos los rincones de América, desde Labrador hasta de Magallanes. Se exploraron los grandes ríos; Orinoco, Amazonas, Misisipi, Plata y Magdalena fueron navegados por los europeos hacia el interior del continente. Se escalan los Andes, se descubrió el Pacífico, se cruzaron las selvas y desiertos y se venció la soledad de las pampas y las junglas.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 I

Conocer los procesos económicos, políticos e históricos a nivel local, nacional y mundial que inciden en la sociedad.

Vicente Yañez Pinzón -el compañero de Colón- exploró 800 leguas al sur de las Antillas, recorrió el delta del Amazonas, el cabo de San Agustín, e hizo posesión de esos territorios en el nombre de España; luego volvió por el norte y navegó las aguas del Golfo de México hasta las islas Bahamas. En 1508, junto a Juan Díaz de Solís, recorrió la América del Sur y alcanzó las costas de Uruguay.

Vasco Núñez de Balboa, siguiendo las rutas hacia el Darién, en busca las tierras del sur, donde según noticias de los indios había mucho oro, atravesó el istmo de Panamá y puso a los europeos en contacto con el Océano Pacífico. Este encuentro llevó al de España a ordenar la segunda expedición de Solís en 1515, quien navegó hasta encontrar la desembocadura del Plata.

Continuando la búsqueda de las Indias orientales, Fernando de Magallanes y Sebastián bordearon la Tierra del Fuego para realizar la proeza del primer viaje de circunnavegación de la esfera terrestre.

El reflejo del oro y el anhelo descubridor los lanzaba a los combates más arriesgados y a las hazañas más extraordinarias; el valor era catalizado en esta aventura americana por la posibilidad cierta de obtener riquezas y por la necesidad de sobrevivir en condiciones muy difíciles.

La idea de hacer algo que no fuese guerrear y buscar riquezas no pasó por las mentes de más de una generación de conquistadores, esta cualidad de la Conquista no se explica por la injustamente supuesta codicia del pueblo español. Esta sed de oro estaba condicionada por las necesidades de metales preciosos para nuevas acuñaciones de monedas que demandaba Europa occidental. El desarrollo creciente de una economía mercantil capitalista y la balanza comercial pasiva con el Oriente, que dejaba escapar sus principales reservas de oro y plata, crearon una alta demanda de estos metales en la sociedad europea. Agréguese a esto los y crecientes gastos de la Corona española, que exigía cada vez más para sufragar sus múltiples campañas militares.

En la sociedad española del siglo XVI el oro había sustituido a la tierra como símbolo de riqueza; "...el oro es -dice Colón- del oro se hace tesoro, y con él, quien lo tiene, cuanto quiere en el mundo, y llega a que echa las ánimas del paraíso". Esta necesidad histórica, de metales preciosos explica, en parte, la obsesión por desencadenaron los conquistadores españoles. La otra parte queda explicada por la posibilidad real de enriquecerse en el Nuevo Mundo y volver a España con gloria y fortuna.

La fiebre del oro no sólo alcanzó a los protagonistas directos de la conquista y colonización de América; reyes y papas fueron cómplices y principales beneficiarios del saqueo de nuestro continente.

UNIDAD 7

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

Lenguaje, religión y política

Estudio de la lengua

La lingüística (del francés *linguistique*, este de *linguiste*, lingüista y aquel del latín *lingua*, lengua) es el estudio científico tanto de la estructura de las lenguas naturales y de aspectos relacionados con ellas como de su evolución histórica, de su estructura interna y del conocimiento que los hablantes poseen de su propia lengua (esto último es particularmente cierto en el enfoque generativista).

Si bien la gramática es un estudio antiguo, el enfoque no tradicional de la lingüística moderna tiene varias fuentes. Una de las más importantes la constituyen los *Neogrammatiker*, que inauguraron la lingüística histórica e introdujeron la noción de ley en el contexto de la lingüística y que en particular formularon diversas leyes fonéticas para representar el cambio lingüístico. Otro punto importante son los términos de sincronía, diacronía y las nociones estructuralistas popularizadas por el trabajo de Ferdinand de Saussure y el *Cours de linguistique générale* (inspirado en sus lecciones). A partir de esa época parece haberse generalizado el uso de la palabra «lingüística» (la primera aparición de la palabra registrada es de 1883). La palabra «lingüista» se encuentra por primera vez en la página 1 del tomo I de la obra *Choix des poésies des troubadours*, escrita en 1816 por Raynouard.

La religión en México

México es un país oficialmente laico en el que la Iglesia y el Estado se conducen de forma completamente independiente. Esta separación quedó declarada en la Constitución de 1917. El clero católico intentó luchar contra esta ley a través de alentar a los campesinos a tomar las armas contra el gobierno, provocando la Guerra Cristera en la década de 1920. El conflicto concluyó con un mutuo acuerdo y una nueva legislación que otorgó personalidad jurídica a las iglesias. Sin embargo, la legislación mexicana aún desconoce el derecho de los ministros de culto a ser votados.

La personalidad jurídica de las iglesias está limitada también en lo que hace a su capacidad para ser propietarias de bienes inmuebles y operar medios de comunicación. En 1992 México abolió muchas de las restricciones impuestas sobre el clero católico y de otras religiones. A partir de entonces, se le concedió estatus legal a los grupos religiosos y derechos limitados de propiedad. El Estado no aporta ningún financiamiento a las iglesias y éstas no participan en la educación pública. Sin embargo, Navidad y Pascua son fiestas nacionales con vacaciones obligatorias en las escuelas públicas y privadas. Según datos de la Secretaría de Gobernación, hasta el 15 de noviembre de 2006 había registradas 6 mil 652 asociaciones religiosas, divididas así: 3 mil 048 son católicas, apostólicas y romanas; mil 774 de Pentecostés; mil 608 bautistas; 69 presbiterianas, 54 espiritualistas; 24 ortodoxas, 14 adventistas; 10 luteranas; nueve judías; 11 budistas; seis metodistas; cinco de la Luz del Mundo; cuatro científicas cristianas; cuatro corresponden a 2 nuevas expresiones”; tres hinduistas; dos de los Testigos de Jehová; dos krishnas; dos islámicas; una anglicana; una de los mormones y una más del Ejército de Salvación.

División política del mundo

Al establecimiento de límites en el territorio mediante fronteras, se le llama división política. En la mayoría de los casos, se define por enfrentamientos armados o por acuerdos pacíficos; estos con el fin de determinar la extensión de los territorios, incluyendo las extensiones continental, marítima y aérea.

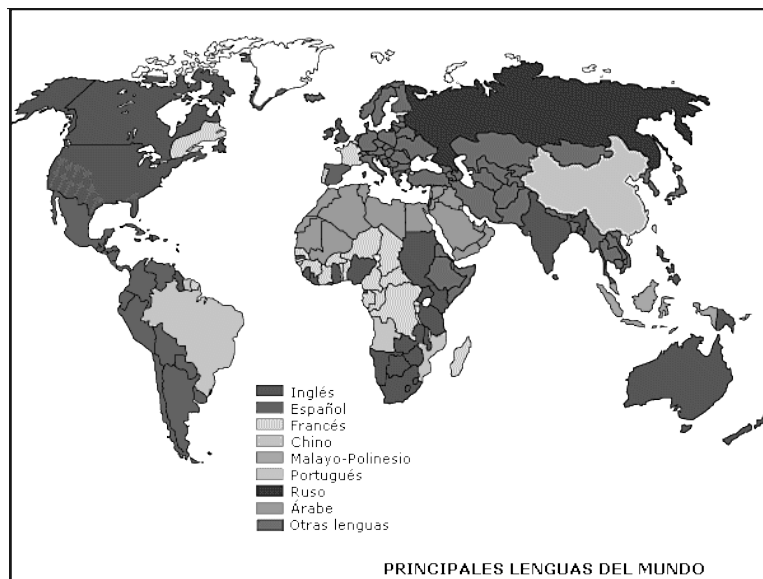
Existen dos tipos de fronteras: las naturales y las artificiales. Las primeras se refieren al uso de un elemento de la naturaleza como un río o una montaña para que sirva como límite. Las segundas son líneas imaginarias trazadas con base en el sistema de coordenadas geográficas. Ambas se utilizan para delimitar a los países.

Las divisiones territoriales en el mundo no siempre han sido las mismas; se transforman de acuerdo con los sucesos históricos, políticos y/o económicos. Estos a veces ocurren en muy poco tiempo; por ejemplo, en los últimos años, Europa ha sido el escenario de múltiples cambios territoriales, como los casos de Checoslovaquia, Yugoslavia y la Unión Soviética. Las fronteras no sólo separan territorios, sino que muchas veces propician la convivencia de grupos con marcadas diferencias étnicas bajo un mismo régimen de gobierno y una forzada identidad nacional; en otros casos, pueden dividir una sociedad con fuertes lazos de unión, como religión, lengua y costumbres, al trazar una frontera en medio de sus vidas, como ocurrió en Alemania con el muro de Berlín al concluir la Segunda Guerra Mundial; en Bolivia, con la frontera que dividía a los grupos aimaras y quéchuas quienes convivían en paz, los ewes de África occidental, pueblos separados por fronteras arbitrarias, cuando los unían sus firmes tradiciones. Al provocar fuertes conflictos territoriales tarde o temprano se manifiestan conflictos sociales que pueden desembocar en guerras.

UNIDAD 7

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

Mapa lingüístico



UNIDAD 7

E.T. EL MEDIO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

Portugal

Portugal está formado por un territorio continental situado en el suroeste de Europa. El país ocupa una gran parte de la costa atlántica de la península ibérica y dos archipiélagos situados en el océano Atlántico: Madeira y Azores. Su zona continental tiene fronteras con una única nación, España, al este y al norte, y limita al sur y al oeste con el océano Atlántico Norte a lo largo de la costa.

El clima de Portugal continental, según la clasificación de Koppen, se divide en dos regiones: una de clima templado con invierno lluvioso y verano seco y cálido (Csa) y otra de clima templado con invierno lluvioso y verano seco y poco cálido (Csb).

En cuanto a su flora, se observa que hay demasiadas especies para numerar: aros, lirios azules, tréboles rojos, arce con lupinos amarillos y azules y centenares de orquídeas. En el terreno de la fauna se encuentran: la upupa, el martín pescador, el abejaruco, el ruiseñor, el caudón, la oropéndola, la águila, el buitre común, y la cigüeña blanca y negra. Diversidad y los números de reptiles y anfibios como la salamandra, la tortuga de agua, la rana verde, cangrejos de agua dulce, la nutria, el pavón nocturno y el topacio. También viven en el parque nacional un número de mamíferos grandes. Hay ciervos, jabilís, zorros, tejones, martas, nutrias y ginetgatos. Escondidos en los bosques o arbustos hay también faraoratas, y el lince ibérico.

Países Bajos. Se encuentran en las latitudes medias-altas del hemisferio norte y al oeste del gran continente euroasiático. Por su posición ha de tener un clima frío y húmedo, pero la corriente del Golfo dulcifica los climas de esta parte de Europa convirtiéndolos en templados y húmedos. Es el clima marítimo de la costa oeste, que trae masas de aire polar continental, muy frías y secas, pero que en contacto con las masas de aire marítimo provoca grandes nevadas.

La uniformidad geológica y climática hace que la vegetación natural sea, también, poco variada. Se encuentra en la ecozona y el imperio holoártico. La vegetación natural se reduce a turberas, en las zonas arcillosas, y landas, en las arenosas. Así, predomina la vegetación herbácea, y de porte arbustivo. En las regiones más orientales y del sur llega a aparecer un bosque caducifolio de hayas, robles y castaños.

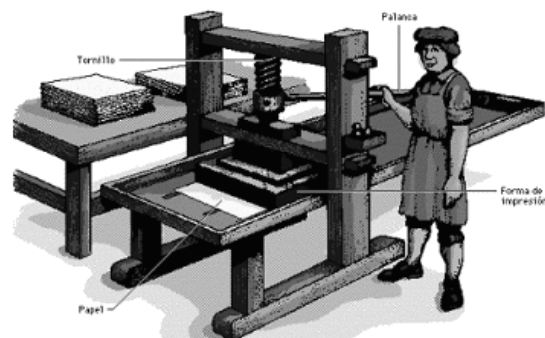
En su fauna encontramos que los peces y las aves son las que más abundan en el país. Entre los peces más característicos son el arenque, la anguila, el eperlano, mujol, róbalo, platija y luciopercia. Las aves más comunes son la paloma zurita, la gaviota reidora, el vencejo común, el ánade real, la garza real, la focha común que anida en la vegetación a orillas de los canales, el porrón moñudo, la agachadiza de los pantanos, el escribano palustre y el soromuzo lavanco, entre otras muchas. entre otro animales que no son aves ni peces pero que hay en el país el ostrero, el zarapito real, el tarro blanco, la avoceta elegante, la alondra común, el búho chico y el carricerín común. en animales roedores que hay ratón gris y la rata de campo.



Unidad 8



**EDUCACIÓN
PÚBLICA GRATUITA,
INTEGRAL,
CIENTÍFICA,
POPULAR Y
HUMANISTA EN
AMÉRICA LATINA**



EL MUNDO OCCIDENTAL Y SU EXPANSIÓN DESDE 1500 PARTE II



PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO PARA LA INVESTIGACIÓN SOCIAL



Palabras y conceptos

EJE TEMÁTICO	PALABRAS CLAVE	CONCEPTOS
Procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos, ecológicos y culturales a través de la historia.	<ul style="list-style-type: none"> • Mercantilismo • Burguesía • Producción • Autoritarismo • Intervención 	Autoritarismo en las relaciones sociales. Es una modalidad del ejercicio de la autoridad que impone la voluntad de quien ejerce el poder en ausencia de un consenso construido de forma participativa.
El medio social en que vivimos.	<ul style="list-style-type: none"> • Renacimiento • Cronología • Naciones • Insurrección • Comuneros 	Insurrección. Es un movimiento generalizado contra el poder dominante, contra el gobierno. Su sentido originario (“ <i>insurgere</i> ”=levantarse contra).
Papel de la ciencia y la tecnología en el desarrollo de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Manipulación • Urbanismo • Sometimiento • Desplazamiento 	Desplazamiento. Sacar a alguien o algo del sitio donde se encontraba.
El medio físico, político, social y cultural de los pueblos del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Hidrografía • Oceanografía • Climatología • Topografía • Etnología 	Topografía. Ciencia de la observación, descripción precisa y representación gráfica de la superficie de los terrenos.
La memoria histórica de las luchas populares por garantizar una sociedad justa, libre y soberana.	<ul style="list-style-type: none"> • Convención • parlamento • División • Enfrentamiento 	Parlamento. Asamblea de representantes de una comunidad con capacidad legislativa.
La escuela como espacio para la organización comunitaria y popular.	<ul style="list-style-type: none"> • Interacción • Aprendizaje • Potenciación • Comunicación • Protagonismo 	Interacción. Acción o influencia que se practica mutua y recíprocamente entre dos o más objetos, personas o fuerzas, etc.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, ecológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

TEORÍAS POLÍTICA Y ECONÓMICA DEL SIGLO XVII

Los ingleses consiguieron establecer, a lo largo del siglo XVII, una serie de enclaves coloniales en las Indias Orientales, como Madrás (1640) y Bombay (1661). Desde 1600 funcionaba la Compañía de las Indias Orientales Inglesas.

En el ámbito colonial, la colonización de América del Norte, donde los ingleses colocaron colonias de plantación.

La primera colonia establecida en territorio americano fue la de Virginia en 1607, al sur el río Hudson, donde se implantó el cultivo del tabaco. Posteriormente aparecieron (a partir de 1620) las colonias que formarían Nueva Inglaterra, fundadas en general por disidentes religiosos: Massachusetts, Connecticut, Rhode Island y New Haven; y más tarde Carolina (1633), Maryland (1634) y Pennsylvania (1683), también al sur del río Hudson.

El puritanismo democrático arraigó en las colonias del norte, mientras que en el sur dominó el anglicanismo aristócrata. La antigua colonia holandesa de Nueva York se incorporó al Imperio Inglés en 1667.

Teoría política del siglo XVII: la monarquía absoluta

El absolutismo como forma de que la autoridad del Estado, en la cual todos los hombres deben depositar su derecho natural a regirse, ya que sólo el Estado le garantiza la paz y la seguridad; en Francia, con la misma idea afirmando que la autoridad le es dada al monarca por dios, y por ello el rey no es responsable ante nadie de sus actos: monarquía absoluta de derecho divino.

Este sistema político quedó establecido en toda Europa a lo largo del siglo XVII y se mantuvo, con la denominación de Antiguo Régimen, hasta la época de la Revolución Francesa.

Teoría económica: el mercantilismo

En el campo económico, los pensadores del siglo XVII defendieron una economía nacional dirigida y planificada por el Estado.

El mercantilismo (colbertismo en Francia) creó las condiciones financieras indispensables para el desarrollo del absolutismo: las aduanas y los impuestos directos e indirectos, sobre el consumo, sirvieron para mantener un ejército y una administración centrales y para los gastos de la Corte.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, ecológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

Según la concepción económica de la época, basada en que la riqueza de un país equivale a la cantidad de metal precioso y moneda que posea, el mercantilismo trató de activar la balanza comercial por medio de la exportación de productos suntuarios y la restricción de las importaciones. Todas estas medidas económicas son parejas a la aparición de los Estados nacionales.

Mientras el mercantilismo favorecía a la industria y al comercio, elevando así el nivel de vida de la burguesía, los campesinos carecían de estímulos para aumentar la producción.

LOS ESTADOS EUROPEOS DEL SIGLO XVIII

El equilibrio europeo después del Tratado de Utrecht quedó estructurado a base de tres grandes potencias: Inglaterra, Austria y Francia. Pronto se les sumó Rusia. En segundo plano quedaron Holanda, España y Turquía.

Lo más característico en el mosaico de los Estados europeos fue la afirmación de Prusia como gran potencia y la desaparición de Polonia.

Las tensiones y el sistema de alianzas se plantearon esencialmente en torno al dualismo colonial entre Francia e Inglaterra, y entre Austria y Prusia.

En otro orden de cosas, el sistema de gobierno, influido por las ideas de la Ilustración, fue el absolutismo reformador o el despotismo ilustrado. En general, los monarcas seguían conservando en sus manos todos los mecanismos del poder, pero se preocupaban por modernizar sus propios Estados.

Los Hannover en Inglaterra

En 1701, el parlamento inglés publicó el *Acta de establecimiento*, por el cual se regulaba la sucesión a la Corona. Se reconocía como sucesor a Guillermo III y María a su hermana Ana, y, en el caso de morir ésta sin descendencia, al elector de Hannover, Jorge, bisnieto de Jacobo I. En consecuencia, a la muerte de la Reina Ana, el trono de Inglaterra pasó a la familia alemana de los Hannover.

Francia: Luis XV y Luis XVI

A la muerte de Luis XIV, Francia se encontraba en una crítica situación acentuada por la Guerra de Sucesión de la Corona española. Luís XV (1715-1774) tenía sólo cinco años cuando sucedió a Luis XIV, su bisabuelo; en varios intentos por mantener la paz y desarrollar la economía, que no pudo lograr y el parlamento de París y los parlamentos provinciales tomaron fuerza de nuevo.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, ecológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

Por su parte Luis XVI (1774-1792), tampoco supo estar a la altura de las circunstancias y se vio dominado por su esposa María Antonieta (1755-1793). Evidenciando la bancarrota de la Hacienda Francesa.

La dinastía borbónica en España

Carlos III, representó en España el prototipo del despotismo ilustrado. Era rey de Nápoles cuando sucedió a su hermano Fernando en el trono español. Se rodeó de colaboradores reformistas representativos de la generación ilustrada española de final del siglo XVIII; iniciando un periodo de reformas centradas especialmente en la economía y, más concretamente en la agricultura (rotulación de nuevas tierras, repoblación de zonas incultas, supresión de los privilegios de la mesta.)

La monarquía austriaca: del despotismo ilustrado de José III

José III (1780-1790), hijo y sucesor de María Teresa, fue partidario de realizar reformas radicales dentro de la línea del despotismo ilustrado; para llevar a cabo la centralización absoluta del imperio, germanizó la administración (impuso el alemán como idioma oficial), ejerció sobre la Iglesia su poder absoluto (josefinismo) y redujo el poder de la nobleza sufriendo en parte la servidumbre de la gleba y estableciendo la igualdad del pago de impuestos.

Federico II de Prusia

El ducado de Prusia había sido elevado a la categoría de reino gracias a Federico-Guillermo I de Brandemburgo (1640-1688), el Gran Elector, quien rompió el vasallaje que mantenía con el rey de Polonia. Federico I de Prusia fue coronado en 1701, sus sucesores inmediatos fueron Federico-Guillermo I (1713-1740) Y Federico II (1740-1786). Las reformas iniciadas por su padre, tendentes a centralizar y fortalecer el Estado prusiano, fueron continuadas por Federico II, a quien se le debe considerar un reformista en todos los sentidos. Preocupado por la situación del campesinado y la baja densidad demográfica del país, dio grandes facilidades a los campesinos para que repoblasen tierras. Paralelamente, se preocupó del desarrollo industrial y el saneamiento de la hacienda. En términos generales, su política logró elevar a Prusia el rango potencia europea.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, ecológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

Catalina la Grande de Rusia

La obra reformadora de Pedro I El Grande (1689-1725), con la cual comienza la edad moderna en Rusia, se mantuvo en general en los reinados sucesivos, los de Catalina I (1725-1727), Pedro II (1727-1730), Ana Ivanovna (1730-1740) e Isabel (1741-1762), en una época caracterizada por las luchas palatinas. Con Catalina II (1762-1796), que arrebató el trono a su esposo Pedro II mediante un golpe de estado, se inicia una época nueva, la del despotismo ilustrado para Rusia.

La Zarina dirigió la política del país apoyándose en la nobleza. Durante su gobierno se colonizarían las estepas ucranianas, donde aparecieron nuevas ciudades y puertos (Odessa, Kerson y Sebastopol). En la región del Ural se crearon las primeras industrias metalúrgicas. Sin embargo, las reformas fueron más aparentes que profundas y empeoró la ya mísera situación del campesinado (sublevación cosaca de 1773, en el bajo Ural). En el exterior, sus éxitos militares a costa de Turquía y Polonia permitieron a Rusia ampliar su territorio en el Occidente, con lo cual esta nación se convirtió en la mayor potencia del este europeo.

El fin de Polonia

El prolongado declive del Estado Polaco se acentuó a lo largo del siglo XVIII. La carencia en él de un poder monárquico fuerte dio a Austria y Rusia la oportunidad de intervenir constantemente en los asuntos internos de Polonia en su propio provecho. La influencia de estas potencias se hizo evidente cuando Augusto III de Sajonia (1733-1763) llegó al trono en contra del candidato elegido por la Dieta, Estanislao I Leszczinski, lo cual dio lugar a la Guerra de Sucesión de Polonia (1733-1738). En 1795 se llevó a cabo la desmembración total del reino con el Tercer reparto, por el cual Prusia, Rusia y Austria se repartieron lo que quedaba de Polonia: Rusia obtuvo Curlandia y el resto de Lituania; Austria la Polonia meridional; y Prusia, el resto del territorio polaco, con Varsovia.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, ecológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

GUERRA DE LOS TREINTA AÑOS (1618-1648)

Durante treinta años, de 1618 a 1648, se combatió duramente en toda Europa. Política y religión continuaron entrelazándose. Esta larga guerra tuvo como telón de fondo tres causas fundamentales: la hegemonía en el Báltico, la pugna franco-española y la descomposición de Alemania.

Las causas inmediatas del conflicto se hallan en la oposición, en Alemania y Bohemia, el autoritarismo de los Hasburgo. La guerra empieza con los suecos denominados *defenestración de Praga*. Los checos no habían reconocido al nuevo rey Fernando de Estiria, nombrado en 1617 (desde 1526 los checos dependían de los Hasburgos) y, en la ciudad de Praga, los consejeros realistas fueron arrojados por las ventanas (23 de mayo 1618).

Guerra en Alemania

En Alemania, el emperador Fernando de Estiria (Fernando II), dominó la revuelta de Bohemia al vencer en la batalla de la Montaña Blanca (1620); animando por este éxito intentó la unificación de Alemania. Los príncipes protestantes alemanes de los estos del norte, apoyados por Dinamarca, cuyo monarca Cristian IV (1588-1648) deseaba ampliar su influencia en el mar Báltico, se opusieron al emperador, siendo derrotado en Dessau y Luther (1626).

Cristian IV pidió la paz, que se firmó en Lübeck (1629). Sin embargo, el poder conseguido por el emperador movilizó en su contra a otras potencias europeas que se sentían amenazadas por el predominio austriaco.

Intervención de Suecia

Suecia era un Estado protestante cuyo Rey, Gustavo II Adolfo (1611-1632), deseaba convertir el Báltico en un “lago sueco”. Los suecos contaban además con un ejército muy preparado técnicamente.

Intervención de Francia y generalización de la guerra

Para enfrentarse a la victoria sueca, los Hasburgo unieron sus fuerzas. El Imperio y España luchaban juntos y la victoria empezaba a decantarse a su favor (Nördlingen, 1634). En estas circunstancias, Francia decidió intervenir.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, ecológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

Richelieu organizó la alianza europea contra los Habsburgo contando con Suecia, Holanda, los cantones suizos y los Principados alemanes e italianos. Sólo quedaron fuera de la contienda Inglaterra, Rusia y Turquía. En 1635, Francia declaró a la vez la guerra a España y al Imperio.

Las paces de Westfalia y de los Pirineos

En 1648, los imperiales firmaron el Tratado de Paz de Westfalia (en Münster con Francia y en Osnabrück con Suecia).

Este Tratado, primer intento de coordinación internacional de la Europa moderna, reguló las relaciones entre el Imperio y sus miembros constituyentes, por un lado, y entre Francia, Suecia y sus aliados, por el otro. España no participó, pues la cuestión franco-española seguía debatiéndose con las armas.

Con este Tratado, la estructura europea dejaba de ser vertical (presidida por el Imperio y el papado) y Europa se convertía en un mosaico de Estados Nacionales laicos.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, ecológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

Las colonias del Norte producían en virtud del clima y por las características de los suelos exactamente lo mismo que la agricultura inglesa, lo cual no ofrecía a la metrópoli, una protección complementaria. Esta circunstancia puede explicar el ascenso y consolidación de los Estados Unidos como un sistema económicamente autónomo.

En el caso de Hispanoamérica, la empresa de conquista y colonización tuvo un carácter mercantil, pero en ella jugó un papel decisivo la Corona Española. Nobles endeudados, segundones y ex presidiarios viajaron a América con el afán de enriquecerse y regresar a España, no de trabajar. Además, encontraron oro, plata y la fuerza de trabajo necesaria para explotar las minas y enriquecerse rápidamente. Al respecto, señaló José Carlos Mariátegui: “El español no tenía las condiciones de colonización del anglosajón. La creación de los Estados Unidos se presenta como la obra del pionero” ... Más adelante agrega que el colonizador español... “en vez de establecerse en los campos se estableció en las minas, tenía la psicología (sic) del buscador de oro”.

En poco tiempo y por las mismas condiciones de las colonias, en la mayor parte de América, la minería dejó de ser la actividad fundamental, ocupando este lugar la agropecuaria, sobre la base de grandes plantaciones monoproductoras y haciendas ganaderas, en función del mercado europeo. Se establecieron relaciones de producción pre capitalistas; primero el indio y después el negro esclavo constituyeron la fuerza de trabajo fundamental de estas colonias, que contribuyeron a la acumulación originaria del capital en Europa. España controló con mano fuerte a sus colonias, estableció un férreo monopolio comercial, pero sólo fue puente de las riquezas extraídas de las colonias hacia Europa.

Por el contrario, en las colonias de Norteamérica prevalecieron las granjas de policultivo y el desarrollo de la manufactura, así como un comercio importante (colonias del norte y centro), que contribuyó a la acumulación originaria de su propio capital. Sólo en las colonias del Sur se desarrolló una economía de plantaciones con trabajo esclavo. No obstante, las riquezas quedaban en las colonias ya que sus producciones de materias primas básicamente estaban dirigidas a la industria nortea. Los lazos que ataban a estas colonias con su metrópoli fueron mucho más débiles que los de las colonias hispanas, lo cual no sólo se manifestó en el aspecto económico, sino también en el plano político-administrativo, ya que España impuso una férrea administración colonial, basada en la centralización del poder y el absolutismo. La organización política de las colonias inglesas se apoyó en las asambleas coloniales, lo que les permitió a los colonos mayores libertades en su accionar político.

En estas diferencias se encuentran, sin dudas, las raíces de las desigualdades que se profundizaron en los siglos coloniales y que marcan la evolución después de la independencia.

LECTURA BÁSICA
UNIDAD 8

E.T PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, ecológicos y culturales del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

La situación de Inglaterra era muy diferente en el siglo XVII, al iniciarse la colonización. El desarrollo económico y político alcanzado había logrado romper las cadenas feudales y abría paso al desarrollo capitalista a partir de la Revolución Burguesa de 1640. Este país inició su expansión colonial en Norteamérica (Trece Colonias) y en el Caribe con características disímiles.

Sin lugar a dudas, los procesos de colonización fueron diferentes. En Hispanoamérica se cumplió un proceso de hibridación, de mestizaje de etnias, culturas, modo de producción y organización social; mientras que en las colonias inglesas de Norteamérica la colonización tuvo la característica de un trasplante de los modos de ser, producir, vivir y sentir de la sociedad inglesa y las circunstancias de una evolución que excluía la incorporación de etnias indígenas. Estas diferencias están dadas a partir del tipo de colonizador que llega a América, sus intereses y por supuesto, al papel de la Corona.



Las Trece Colonias de Norteamérica fueron establecidas como empresas económicas, donde la iniciativa privada (de forma individual o de compañías comerciales) resultó la más importante. El financiamiento de estas empresas procedió de los ahorros particulares. Los colonizadores (artesanos, campesinos) vienen, como ya hemos planteado, a reproducir el sistema de vida y de trabajo de Europa; emprendieron el viaje a Norteamérica, sin propósito de regreso, por lo que fundaron colonias de poblamiento.

Las Trece Colonias del Norte tuvieron, bien pudiera decirse, la dicha de la desgracia. Su experiencia histórica mostró la tremenda importancia de no nacer importante. Porque al norte de América no había oro ni había plata, ni civilizaciones indígenas con densas concentraciones de población ya organizadas para el trabajo.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, ecológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

Las nuevas ideas. Los enciclopedistas

En Francia, a principios del siglo XVIII, los intelectuales encabezaron una corriente de pensamiento que irradiaría a todo el continente europeo. Partiendo del empirismo inglés del siglo anterior, se centraron en divulgar y aplicar prácticamente los principios de la investigación científica. De su confianza en la razón y la enseñanza deriva el nombre «Siglo de las Luces», o Ilustración, con que se conoce este movimiento, cuyas raíces entroncan con el humanismo renacentista.

Los filósofos ilustrados se dedicaron a criticar todo género de supersticiones y tradiciones que no tuviesen una base racional y a poner en tela de juicio toda la estructura del Antiguo Régimen.

Así, Montesquieu (1689-1755) publicó en 1748 una obra de doctrina política, *El espíritu de las leyes*, donde establecía el principio de la división de los poderes del estado (ejecutivo, legislativo y judicial), opuesto totalmente al absolutismo imperante.

Posteriormente, en la segunda mitad del siglo XVIII, apareció también en Francia una generación de intelectuales conocida como los *enciclopedistas* porque procedió a recopilar los conocimientos de todo orden en una obra, la famosa *Enciclopedia Francesa*, que empezó a publicarse en 1751. Elaborada con criterios racionales y liberales, dirigida por el filósofo Diderot (1713-1784) y el matemático D'Alembert (1717-1783), contó con la colaboración de relevantes figuras, como el deísta Voltaire (1694-1778) y el demócrata Rousseau (1712-1778). Este último escribió también su célebre *Contrato Social*, en que sentaba los principios de una sociedad democrática. Una característica de la nueva corriente de pensamientos fue su alejamiento de los centros de estudios oficiales. Los intelectuales se reunían en los salones de París. También la edición de libros, folletos y revistas, que proliferaron abundantemente, ayudó a que se propagase la Ilustración, aunque muchas veces las ediciones eran clandestinas por temor a la censura oficial.

Desde Francia, la Ilustración se extendió por Europa, aunque con nombres propios: Aufklärung en Alemania, Illuminismo en Italia, Ilustración en España, El predominio de la lengua francesa facilitó este fenómeno de signo universalista.

EL NACIMIENTO DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

El conflicto entre Inglaterra y sus colonias

La Paz de París (1763), al alejar de los colonos británicos en Norteamérica el peligro francés y la competencia colonial, contribuyó al desarrollo económico de las mencionadas colonias (las del norte, basadas en el comercio; las del sur, en la agricultura). Como consecuencia se habían fortalecido sus aspiraciones autonómicas. Herederos de las tradiciones inglesas, los colonos norteamericanos gozaban de una libertad política muy superior a la de los pueblos europeos. En este ambiente de progreso, en que se habían introducido las ideas revolucionarias, se hallan las causas primeras del movimiento de independencia de las Trece Colonias Inglesas.

Las causas inmediatas se fraguaron como respuesta a la política autoritaria y comercialmente restrictiva del monarca inglés, Jorge III (1760-1820). Éste, preocupado por el déficit monetario inglés generado por la Guerra de los Siete Años, pretendió imponer una serie de nuevos impuestos en las colonias, las cuales reaccionaron de forma violenta en varias ocasiones.

En 1773, con motivo de la aplicación de la tasa sobre el té, se produjeron graves incidentes en el puerto de Boston y los colonos, disfrazados de pieles rojas, asaltaron y arrojaron al mar un cargamento de té. Jorge III reaccionó enérgicamente y proclamó el estado de excepción.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, ecológicos y culturales
del mundo occidental desde el siglo XVII en su proceso de expansión.

Los Congresos de Filadelfia

Salvo Georgia, que se mantuvo leal, los delegados de los restantes doce estados de Nueva Inglaterra (Massachusetts, Nueva Jersey, Nueva Hampshire, Pennsylvania, Delaware, Virginia, Maryland, Carolina del Norte, Carolina del Sur, Nueva York, Rhode Island y Connecticut), se reunieron en el I Congreso de Filadelfia, donde redactaron una *Declaración de derechos* (1774) y decidieron suspender el comercio con la metrópoli hasta que se restableciera la situación anterior a 1763.

En 1775, el II Congreso de Filadelfia acordó programar su separación de la Corona Inglesa. El 4 de julio de 1776 era aprobada por los congresistas una Declaración de independencia redactada por Thomas Jefferson (1743-1826), abogado de Virginia y, posteriormente, tercer presidente de Estados Unidos. En ella se recogían los principios enciclopedistas. La declaración fundaba la separación de las colonias en «las leyes de la Naturaleza y del Dios de la Naturaleza» y en las verdades «evidentes» de la razón.

La Guerra de Independencia

Al principio, la guerra (1775-1783) fue difícil para los insurgentes, mal organizados. El ejército inglés, formado por mercenarios alemanes en su mayor parte, los superaba en número y técnica militar. Pero, con tenacidad y patriotismo, el general George Washington supo conducir a sus tropas a la victoria.

Tras la importante victoria americana de Saratoga, en 1777, Benjamin Franklin (1706-1790), el primer embajador de Estados Unidos, inició en París una campaña a favor de la causa independentista. Un grupo de jóvenes franceses capitaneados por el marqués de La Fayette (1757-1834) marchó a las colonias para sumarse al ejército de Washington.

Francia, en 1778, y España, en 1779, decidieron intervenir a favor de la causa norteamericana con el objeto de debilitar a su tradicional enemigo, Inglaterra.

Las tropas inglesas fueron vencidas definitivamente en Yorktown (1781). La paz se firmó en Versalles en 1783. Inglaterra reconocía la independencia de Estados Unidos y cedía los territorios hasta el Mississippi, y Canadá quedaba en posesión de Inglaterra. Francia recuperó Tobago, Santa Lucía y el Senegal, pero quedaba arruinada. España recobró Menorca, Florida y algunos territorios de Honduras, pero sufriría en su propio imperio colonial las consecuencias de la independencia de América del Norte.

Organización de Estados Unidos

El 17 de septiembre de 1787, la Convención Nacional de Filadelfia aprobó la *Constitución de Estados Unidos*. Estados Unidos sería una república federal en la que cada estado conservaba sus propias instituciones: Se puso en práctica la división de poderes. El ejecutivo era dirigido por un presidente elegido cada cuatro años, el legislativo lo ejercía un Congreso formado por dos Cámaras (Senado y Cámara de representantes); y el ejecutivo quedaba en manos de la Corte Suprema de Justicia. El primer presidente electo fue George Washington (1789-1797).

LOS ALBORES DEL GRAN CAPITALISMO. LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL INGLESA

En la segunda mitad del siglo XVIII se inició en Inglaterra una profunda transformación de la estructura económica, con grandes repercusiones sociales. Dicha transformación, la más radical desde el descubrimiento de la agricultura (revolución neolítica), se fue extendiendo juego a otros países europeos.

Podría considerarse que los tres puntos de apoyo de la revolución industrial eran los siguientes: una población que crecía deprisa, la existencia de materias primas imprescindibles

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Desarrollo social de los pueblos del mundo durante el Renacimiento,
en sus diferentes órdenes sociales: Estructura y funcionamiento de la sociedad.

y el descubrimiento de nuevas fuentes de energía que facilitaban la elaboración de dichas materias primas.

A estos factores dinámicos se les sumaron: el desarrollo de la técnica, la acumulación de capital para invertir y el espíritu empresarial de los capitalistas ingleses, sin olvidar que la aplicación de nuevas técnicas en la producción agraria posibilitaría el paso de mano de obra de ésta a la industria.

El aumento demográfico en Inglaterra

En este país, la revolución demográfica muestra unos caracteres bien definidos. El crecimiento natural, favorecido por la paralela evolución económica se basó en un descenso de la tasa de mortalidad (28,8% en 1780) a partir de las postrimerías del siglo XVIII. La natalidad continuó siendo alta (estancada en torno al 35% hasta 1880). Sin duda, el descubrimiento de la vacuna contra la viruela (Jenner, 1796) fue de gran importancia.

El crecimiento de la población fue positivo, por coincidir con la expansión económica, e incidió en el desarrollo de la revolución industrial, al menos, de dos maneras: aumentando la mano de obra para la industrialización e incrementando la demanda de productos industriales; lo cual estimuló las inversiones empresariales destinadas a acrecentar la capacidad productiva mediante nuevos métodos o técnicas.

El papel de la agricultura en Inglaterra

En Inglaterra a lo largo del siglo XVIII se fueron dando cambios de gran importancia en la agricultura.

Si tenemos en cuenta que el 80% de la población activa se dedicaba al trabajo agrícola, entenderemos la importancia de las mejoras introducidas.

En primer lugar, los *open-fields* (campos abiertos) de explotación comunitaria, se transformaron. A cambio, aparecieron las *enclosures* (campos cerrados), de explotación individual. Esta transformación ocasionó un proceso de concentración de la propiedad agraria en manos de los grandes terratenientes que, si bien hizo aparecer métodos de cultivo intensivo, acabó con los pequeños campesinos.

En segundo lugar, sobre esos campos cerrados se aplicaron nuevos sistemas de cultivo y nuevas técnicas: la rotación trienal (cereal de invierno, cereal de primavera y barbecho) fue sustituida por la alternancia de cultivos (plantas, forrajes y cereales); el utillaje agrícola fue mejorado con nuevos tipos de arados y, sobre todo, con la sembradora mecánica, inventada por Jethro Tull (1674-1741) en 1701; y se introdujeron nuevas técnicas para mejorar la composición química de los suelos.

Paralelamente se desarrolló la ganadería intensiva. La estabulación permitía el acortamiento del periodo de crianza y la selección de especies. Por último, los propietarios agrícolas de esta generación aplicaron criterios típicamente capitalistas, de rentabilidad y racionalidad, en sus explotaciones. Producían para el mercado nacional e internacional más que para el doméstico o local. No dudaban en efectuar elevadas inversiones para mejorar sus tierras, aunque la rentabilidad no fuese inmediata.

Nuevas fuentes de energía

La principal innovación de este periodo fue la fuerza motriz capaz de mover las máquinas; así, el descubrimiento de la máquina de vapor (Watt, 1779), se convirtió en el verdadero impulsor de la revolución industrial.

James Watt (1736-1819) basó su invento en las investigaciones sobre la combustión del agua de Denis Papin (1647-1712), quien en 1690 había descubierto que la energía generada por el vapor puede ser transformada en movimiento. La máquina de vapor (que utilizó la hulla

LECTURA BÁSICA UNIDAD 8

E.T PROCESOS SOCIALES, ECONÓMICOS, POLÍTICOS, IDEOLÓGICOS, ECOLÓGICOS Y CULTURALES A TRAVÉS DE LA HISTORIA EN EL ESTADO, EL PAÍS, AMÉRICA Y EL MUNDO EN SU DEVENIR HISTÓRICO.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Desarrollo social de los pueblos del mundo durante el Renacimiento, en sus diferentes órdenes sociales: Estructura y funcionamiento de la sociedad.

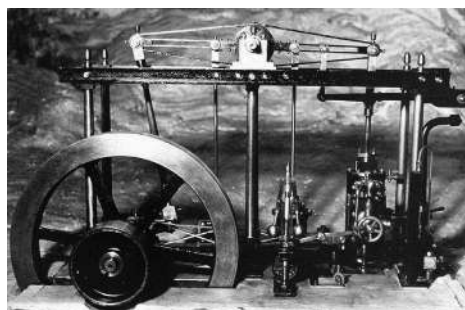
como combustible) se aplicó enseguida a la industria, a la navegación y al transporte por tierra. Pero el desarrollo de máquinas y motores reclamaba un aumento de la producción siderúrgica. Y esto sólo fue posible cuando la hulla sustituyó a la madera en la fundición de metales, gracias a las investigaciones de Abraham Darby, quién en 1709. había conseguido transformar la hulla en coque metalúrgico. Sin embargo, esta técnica no se difundió hasta la segunda mitad del siglo XVIII. El impulso decisivo lo daría Henry Cort (1740-1800) al descubrir el famoso sistema del *pudelage* (eliminaba las escorias en el proceso de fundición).

Acumulación de capital e inversiones

Todo proceso industrial necesita ir precedido de un aumento de la oferta de capitales que posibilite la financiación de las inversiones industriales.

Durante la revolución industrial inglesa, dicho capital provino principalmente de la agricultura y del comercio ultramarino, teniendo en esto un papel importante el perfeccionamiento de la banca. En 1694 se había creado el Banco de Inglaterra (Banco del Gobierno). A finales del siglo XVIII existían en Londres varias decenas de bancos privados, y se contaban unos cuatrocientos locales. Los bancos agilizaron los pagos de las empresas a través de 'la emisión de papel moneda y, fundamentalmente, facilitaron los créditos industriales.

Puede decirse que el perfeccionamiento de las sociedades anónimas, de los bancos y otras instituciones económicas, fueron la condición imprescindible para el desarrollo del capitalismo financiero, sin el cual hubiera sido imposible la financiación del sector industrial, necesitado de capitales.



Máquina de Watt, de tipo balancín. La máquina de vapor iba a convertirse en el símbolo de una nueva edad en que buena parte del trabajo humano iba a ser sustituido por el de las máquinas.



La Revolución Industrial necesitó de abundante y barata mano de obra entre la que se encontraba la infantil. Cuadro de Planella Rodríguez.

La industria del algodón

Este sector, junto con el siderúrgico, fue uno de los primeros en revolucionar su tecnología, a finales del siglo XVI-II. Antes habían estado de moda en Europa los tejidos de algodón estampado, de procedencia oriental (India). Los ingleses, ante el peligro que esto representaba para el crecimiento de su industria textil, basada hasta entonces en la lana, restringieron las importaciones de algodón, limitándose a importarlo sin estampar, y desarrollaron paralelamente la industria del estampado, principalmente en la zona de Lancashire (Liverpool). En 1720, se prohibió por completo la importación de tejido de algodón.

A partir de ahí se fueron introduciendo en este sector una serie de máquinas que renovaron por completo el sector: lanzadera volante para el tejido (John Kay, 1764); máquina de hilar, o *spining Jenny* (Hargreaves, 1764) máquina hiladora continua, o *water frame* (Arkwright, 1769); hiladora intermitente, o *nula* (Crompton, 1779), que hilaba y torcía el hilo a la vez; máquina cardadora (Lewis Paul, 1784); Y telar mecánico (Cartwright, 1787).

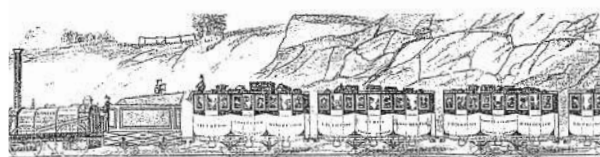
El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, ecológicos y culturales
del mundo occidental en su expansión.

Además, se realizaron innovaciones en el teñido y acabado que determinaron la aparición de la química industrial. De esta forma se aumentó la capacidad productiva y se abrieron los mercados europeos y americanos para los ingleses.

El sector algodonero tendió a la concentración geográfica, ubicándose en la baja Escocia y Lancashire, en Manchester (donde había una experta mano de obra), en Londres (puerto exportador) y en Liverpool (donde se encontraban las compañías comerciales transoceánicas).

Puede afirmarse que en la industria algodonera se dan los grandes rasgos de la primera revolución industrial: materia prima abundante y barata (colonias), renovación de las técnicas, concentración industrial e importancia del mercado y el comercio como estímulos más importantes y decisivos. El algodón habría de convertirse en la primera materia prima.



La nueva industria estaba necesitada de una fuerza poderosa capaz de mover las máquinas. En 1799 James Watt descubrió la máquina de vapor, que se aplicó a la industria, a la navegación y al transporte, aunque no siempre de mercancías como muestran estos curiosos grabados de la época.

Y el nuevo procedimiento de forja de Henry Cort (1784), que eliminaba las escorias, consiguió mejorar la calidad del hierro.

Pero más que las innovaciones técnicas, lo que hizo que esta industria experimentara un fuerte crecimiento fue el aumento de la demanda. No debe olvidarse que el armamento, las herramientas, la maquinaria, los barcos y, principalmente, el ferrocarril precisaban de ella.

La revolución en los transportes

En el transporte terrestre y fluvial, los progresos fueron importantes. Inglaterra construyó durante este siglo una red completa de canales. La mejora de las calzadas se vincula al nombre del escocés Mac Adam (1756-1836), quién a finales del siglo inventó un sistema de pavimentación especial que lleva su nombre.

Estos adelantos permitieron el desarrollo de la diligencia postal. En 1784 apareció el carruaje a vapor.

Posteriormente se iniciaría la aplicación del vapor a un nuevo sistema de transporte: el ferrocarril. La primera locomotora, ideada por Trevithick, constaba en 1804 de cinco vagones y era capaz de transportar diez toneladas a ocho kilómetros por hora.

Posteriormente, Stephenson (1781-1848) perfeccionaría la locomotora, iniciando lo que se ha dado en llamar la «era del rail». El primer tren de pasajeros cubrió el trayecto entre Manchester y Liverpool en 1830.

La navegación, más apropiada para transportar mercancías pesadas y voluminosas, se benefició de la aplicación del vapor en 1807, gracias a Fulton (1765-1815).

La industria siderúrgica

La industria siderúrgica quedó estancada a principios del siglo XVI-II, ya que el coste de producción era muy elevado dada la carestía del combustible y la mala calidad del hierro colado inglés. Y esto fue lo que se tuvo en cuenta al orientar su renovación tecnológica. Los métodos para la obtención del coque de Darby, que permitieron utilizar hulla y no carbón vegetal, solucionaron el problema de la carestía de combustible.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, ecológicos y culturales
del mundo occidental en su expansión.

Consecuencias sociales de la industrialización

La industrialización, de la que son protagonistas las clases medias principalmente, modificará el tradicional sistema por estamentos. Por medios revolucionarios (Francia, 1789) o pacíficos, la burguesía impondrá la igualdad jurídica de todos los hombres, a la vez que se opone al sistema de privilegios.

En definitiva, aparecerá la sociedad de clases, cuya cúspide ocuparán los que posean las riquezas (banqueros, comerciantes e industriales). Y paralelamente el obrero industrial, cuyas condiciones laborales serán muy duras (salarios escasos, horarios interminables Y utilización del trabajo infantil). Todo ello generará tensiones que las nuevas ideologías (marxismo y anarquismo) intentarán encauzar.

LAS REVOLUCIONES INGLESA DEL SIGLO XVII

Jacobo I

En 1603, a la muerte de Isabel I, ocupó el trono inglés Jacobo I (1603-1625), rey de Escocia e hijo de María Estuardo, iniciándose así el periodo de la dinastía Estuardo en Inglaterra.

Jacobo I adoptó el título de monarca de la Gran Bretaña y empezó la colonización del norte de Irlanda (Ulster) con ingleses y escoceses.

Su política absolutista le enfrentó con un sector de los católicos, con los puritanos y la burguesía parlamentaria. En 1605 tuvo lugar una conspiración, la conspiración de la pólvora, que no logró sino aumentar la represión, en especial sobre católicos y puritanos.

Jacobo I, ante la hostilidad del parlamento, optó por no convocarlo, entre 1614 y 1621, y gobernar a través de sus favoritos. Cuando, en 1621, se vio obligado a recurrir al parlamento para reclamar subsidios, se encontró con una cámara de fuerte oposición. Los parlamentarios llegaron a exigir la responsabilidad de los ministros ante las cámaras.

Carlos I

Carlos I (1625-1649) era tan partidario de la monarquía absoluta como lo había sido su padre. Tenía además en su contra la impopularidad de su favorito, el duque de Buckingham, que había fracasado en su intento de ayudar a los hugonotes franceses en 1627.

En 1628, el parlamento proclamó que consideraba ilegal la exención de impuestos sin su consentimiento. El rey, como toda respuesta, lo disolvió en 1629, iniciando con ello una grave crisis en el país. El descontento popular se agravó aún más con las medidas absolutistas de dos ministros, el conde de Strafford y William Laud, arzobispo de Canterbury. El primero, para mantener la independencia económica de la monarquía, creó nuevos impuestos; por su parte, Laud dictó una serie de normas unitaristas en materia religiosa.

Guerra Civil y Revolución

Fue en Escocia donde primero estalló la protesta contra las medidas de Laud. Los nobles, unidos en el Covenant, se levantaron en armas, y Carlos I se vio obligado a convocar el parlamento, pero éste exigió la pacificación con los escoceses, lo que supuso su nueva disolución.

Al ser invadidas las provincias del norte por los escoceses, Carlos I tuvo que recurrir de nuevo al parlamento. Los parlamentarios, que mantenían su decidida actitud antiabsolutista, responsabilizaron a Laud y a Strafford, quienes acabaron en el patíbulo. Consciente de su fuerza, el parlamento acordó entonces una serie de medidas por las cuales se hacía con el gobierno del estado.



Carlos I de Inglaterra fue decapitado en 1649 por los puritanos cromwellianos. A su muerte, el parlamento estableció la república (Commonwealth).

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, ecológicos y culturales
del mundo occidental en su expansión.

A continuación, el rey intentó dar un golpe de estado, lo que desencadenó la guerra civil (1642). El sur del país apoyaba el parlamento y el norte al monarca. Los pequeños campesinos, los burgueses y los comerciantes eran favorables al parlamento, mientras que la nobleza (*gentry*), la Iglesia anglicana y un sector de los grandes comerciantes eran fieles al rey.

Las tropas reales fueron derrotadas por el ejército del parlamento, organizado por Oliver Cromwell (1599-1658), y Carlos I huyó a Escocia, pero fue entregado al parlamento. Temerosos los parlamentarios del radicalismo de los cromwelianos, puritanos en su mayoría, intentaron pactar con el monarca, pero el ejército de Cromwell dio un golpe de estado en 1648. El monarca fue decapitado un año después y el parlamento se depuró de elementos contrarios.

La república inglesa. Cromwell, lord protector



Oliver Cromwell. A la muerte de Carlos I y una vez establecida la república, Cromwell fue nombrado lord protector, cargo que convertiría en vitalicio.

En mayo de 1649, el parlamento estableció la república (*Commonwealth*), que iba a durar once años.

Un consejo de estado asumió el poder ejecutivo (entre sus miembros estaba Cromwell) y la cámara alta fue suprimida. Mientras tanto, el poder del ejército iba en constante aumento.

En Irlanda, los católicos se sublevaron (1649-1650). La represión fue muy dura y abrió un abismo entre irlandeses e ingleses.

En 1653, Cromwell asumió el título vitalicio de lord protector, disolvió el parlamento y gobernó dictatorialmente.

Una certera política exterior mantuvo la calma interna tras la guerra anglo-holandesa (1652-1654), Inglaterra consolidó su dominio marítimo. Aliándose con Francia, arrebató Jamaica (1655) y Dunkerque (1658), que pertenecían a España.

En 1658, el hijo y sucesor de Cromwell, Ricardo, resultó incapaz de imponerse a los generales que se disputaban el poder. Fue el general

Monck quién, en 1660, restauraría la monarquía.

La restauración de los Estuardos

En 1660, Carlos II, hijo de Carlos I, entró triunfalmente en Londres. Unos meses antes había proclamado la moderada «declaración de Breda» restaurando el constitucionalismo.

Fue durante el tranquilo reinado de Carlos II cuando se formaron los dos partidos políticos tradicionales de Inglaterra, el conservador (*tory*) y el liberal (*whig*).

A Carlos II le sucedió su hermano Jacobo II (1685- 1688), Su absolutismo y sus intentos de restaurar el catolicismo crearon nuevamente un clima tenso en el país. Ambos partidos, los *tories* y los *whigs*, decidieron desterrar al rey y elevar al trono a María, hija primogénita del monarca, y a su esposo Guillermo de Orange, quién ocupaba el puesto de *statuder* de Holanda.

La revolución pacífica de 1688

Ante los evidentes presagios de una nueva revolución, Jacobo II abandonó el país en 1689, lo que se interpretó como una abdicación.

Con Guillermo III de Orange (1689-1702) se estructuró el gobierno parlamentario, camino que seguiría la reina Ana 1702-1714), segunda hija de Jacobo II.

Durante estos días, Inglaterra mantuvo su posición de prestigio internacional.

La expansión colonial inglesa del siglo XVII

Los ingleses consiguieron establecer, a lo largo del siglo XVII, una serie de enclaves coloniales en las Indias Orientales, como Madrás (1640) y Bombay (1661). Desde 1600 funcionaba la Compañía de las Indias Orientales inglesa.

Pero sin duda fue más importante, en el ámbito colonial, la colonización de América del Norte

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Expansionismo ruso siglo XVIII y XIX.

donde los ingleses crearon colonias de plantación.

La primera colonia establecida en territorio americano fue la de Virginia en 1607, al sur del río Hudson, donde se implantó el cultivo del tabaco. Posteriormente aparecieron (a partir de 1620) las colonias que formarían Nueva Inglaterra, fundadas en general por disidentes religiosos: Massachusetts, Connecticut, Rhode Island y New Haven; y más tarde: Carolina (1633), Maryland (1634) y Pennsylvania (1683) también al sur del río Hudson.

El puritanismo democrático arraigó en las colonias del norte. Mientras que en el sur dominó el anglicanismo aristocrático. La antigua colonia holandesa de Nueva York se incorporó al Imperio inglés en 1667.

LA CORRIENTE INTELECTUAL DEL SIGLO XVII: EL BARROCO

Tradicionalmente se designa con el nombre de época barroca, al periodo comprendido desde comienzos de la segunda mitad del siglo XVI hasta los primeros años del XVIII, aunque su apogeo lo alcanzó en el XVII.

Frente a la serenidad del clasicismo renacentista, el barroco representó una época de agitación y sensualidad manifestadas en su gusto por lo recargado y suntuoso. Esta agitación tuvo un trasfondo religioso, provocado por la crisis de la ortodoxia católica.

El humanismo y la Reforma habían destruido las bases de la unidad medieval y esbozando un mundo nuevo. En el siglo XVII sería necesario completar esta nueva estructura. Así, el Estado, la ciencia, la economía, el concepto del hombre, fueron estudiados partiendo de unas directrices uniformes en las cuales la razón ocuparía un lugar fundamental.

La teoría política del siglo XVII: la monarquía absoluta

El primer gran teorizador que defendió el absolutismo fue el filósofo inglés *Thomas Hobbes* (1588- 1679), quien, partiendo de la igualdad entre todos los hombres, considera que, si todos ellos aspiran a las mismas cosas, su situación natural será la de una guerra permanente. El hombre se convierte así en un lobo para los demás hombres, y se hace imposible cualquier civilización. En consecuencia, Hobbes defiende la autoridad del estado, en la cual todos los hombres deben depositar su derecho natural a regirse, ya que sólo el estado les garantiza la paz y la seguridad. La obra más característico de su pensamiento es *Leviathan* (1651).

En Francia, el filósofo Jacques-Bénigne Bossuet (1627-1704), siguiendo la misma idea, afirma sin embargo que la autoridad le es dada al monarca por Dios, y por ello el rey no es responsable ante nadie de sus actos: *monarquía absoluta de derecho divino*.

Como hemos visto, este sistema político quedó establecido en toda Europa a lo largo del siglo XVII y se mantuvo, con la denominación de Antiguo Régimen, hasta la época de la Revolución Francesa.

La teoría económica: el mercantilismo

En el campo económico, los pensadores del siglo XVII defendieron una economía nacional dirigida y planificada por el estado.

El mercantilismo (colbertismo en Francia) creó las condiciones financieras indispensables para el desarrollo del absolutismo: las aduanas y los impuestos directos e indirectos, sobre



Jacques-Bénigne Bossuet, filósofo francés teorizador de la monarquía absoluta de derecho divino: el rey sólo es responsable de sus actos ante Dios, del que recibe, a su vez, el poder.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Expansionismo ruso siglo XVIII y XIX.

el consumo, sirvieron para mantener un ejército y una administración centrales y para los gastos de la corte.

Siguiendo la concepción económica de la época, basada en que la riqueza de un país equivale a la cantidad de metal precioso y moneda que posea, el mercantilismo trató de activar la balanza comercial por medio de la exportación de productos suntuarios y la restricción de las importaciones. Todas estas medidas económicas son parejas a la aparición de los estados nacionales.

Se suprimieron las aduanas interiores y se construyeron carreteras y canales a fin de impulsar un mercado interior desarrollado. Se crearon los *monopolios estatales* y las *manufacturas subvencionadas*, y se incrementaron la marina mercante y las compañías comerciales. También se siguió una política de crecimiento demográfico.

Pero, mientras el mercantilismo favorecía a la industria y al comercio, elevando así el nivel de vida de la burguesía, los campesinos carecían de estímulos para aumentar la producción.

La exaltación religiosa

En el aspecto religioso, el siglo XVII fue fuertemente conflictivo, como ya vimos al estudiar la Reforma.

En 1648, acabada la Guerra de los Treinta Años; que en el fondo fue una guerra de religión, Europa quedó estructurada religiosamente: la península Ibérica, los estados italianos, Francia, Flandes, Austria, Hungría, Polonia, Bohemia, sur de Alemania e Irlanda, como estados católicos; el norte de Alemania y Escandinavia, como luteranos; el calvinismo se estableció en Suiza, Holanda, Escocia y parte de Inglaterra (desde donde los puritanos marcharon hacia Norteamérica), y el anglicanismo en Inglaterra.

Entre las diferentes doctrinas protestantes, fue la calvinista la que más se desarrolló, como pone de manifiesto la profusión de sectas. En cuanto al catolicismo, vivió un momento de esplendor espiritual tras el Concilio de Trento. Hubo una gran generación de religiosos, como los franceses San Vicente de Paul (1576-1660) y San Francisco de Sales (1567-1622) o el español San José de Calasanz (1556-1648).

El establecimiento de nuevas órdenes y congregaciones religiosas, entre ellas las de los escolapios (fundada en 1607 por San José de Calasanz) las Hijas de la Caridad (en 1668 por san Vicente de Paul), los trapenses (1665), los sulpicianos, los Hermanos de la Doctrina Cristiana (1681), etc., contribuyó a aumentar el fervor católico, a cuyo fin prestaron también su importante colaboración místicos, escritores, religiosos y teólogos.

En general, entre los siglos XVIII y XIX, la diplomacia rusa fue bastante hábil y activa para ir esquivando a aquellas potencias que podían entorpecer su expansión, o bien tratando con ellas o aliándose con ellas.

Un ejemplo de lo primero sería el reparto de Polonia, que se concerta conjuntamente con Austria y Prusia; y uno de los segundo es la alianza acordada con Austria contra el Imperio Otomano en la guerra de 1787.

La expansión rusa en el siglo XVIII

En Asia, la Rusia de Catalina II, avanzó algo, aunque aquí los territorios adquiridos bajo su reinado fueron pocos, cuando menos en relación a la realizada en momentos anteriores y posteriores. Además, siempre estuvo claro que la prioridad de Catalina se centraba en los intereses rusos en el sur y en el Mar Negro, pasando dichos intereses por delante de la expansión hacia el oeste, incluyendo el reparto de Polonia. La dirección era clara: el Imperio otomano.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, políticos e históricos del Renacimiento que indican en el mundo actual.

Se puede resumir este período de la expansión rusa -y de la Historia de este país- citando a Paul Kennedy en unos fragmentos que muestran el impacto causado por el surgimiento ruso en el siglo XVIII, así como los claroscuros de esa fuerza rusa:

“El auge de la Rusia zarista tuvo un impacto mucho más inmediato sobre el equilibrio internacional de poder. La sorprendente derrota de los suecos por los rusos en Poltava (1709) conmovió a las otras potencias, que vieron que el hasta entonces lejano y en cierto modo bárbaro Estado moscovita estaba resuelto a representar un papel en los asuntos europeos. Al establecer rápidamente el primer y ambicioso zar, Pedro el Grande, una marina para afirmar sus nuevas posiciones en el Báltico (Carelia, Estonia, Livonia), los suecos no tardaron en pedir ayuda a la Royal Navy para evitar ser invadidos por el coloso oriental. Pero, en realidad, eran los polacos y los turcos quienes más tendrían que sufrir por el auge por el auge de Rusia, y cuando murió en 1796 Catalina la Grande, ésta había añadido otros 400,000 km² a su ya enorme Imperio...”.

“Era un país terriblemente difícil y tal vez imposible de conquistar por sus rivales, al menos por los del Oeste, y su condición de ‘imperio de pólvora’ le permitía derrotar a las tribus a caballo del Este y adquirir así recursos adicionales de mano de obra, materias primas y tierras labrantías, que a su vez apuntalarían su puesto entre las grandes potencias. Había todavía múltiples señales de atraso: una pobreza y una brutalidad espantosa, una renta per cápita sumamente baja, unas comunicaciones deficientes, un clima crudo y un retraso tecnológico y de educación, por no hablar del carácter reaccionario e ineficaz de muchos Romanov. Incluso la formidable Catalina tenía poco relieve cuando se trataba de asuntos económicos y financieros”.

Tendencias en la expansión rusa del siglo XVIII

En esta fase de la expansión rusa se dan dos tendencias principales: la expansión hacia el oeste y la expansión hacia el sur. No obstante, cabe entender éstas como líneas de avance prioritarias en determinado momento, que se producen pero que no significan que la expansión hacia otras direcciones, consideradas secundarias en esa época, no se realice. Así, puede decirse, que la Rusia del siglo XVIII contempla dos líneas de expansión, una de ellas prioritaria y otra secundaria.

Este rasgo se irá dando durante todo el proceso expansivo ruso, y continuará a lo largo del siglo XIX y principios del XX.

Durante el reinado de Catalina II se crea, en 1784, el primer asentamiento ruso en Alaska, se trata de Viejo Kodiak, que será trasladado en 1792 a su emplazamiento definitivo de Kodiak. Con anterioridad ya se habían realizado distintas correrías en Alaska, protagonizadas por cazadores de pieles rusos, asimismo las islas Aleutianas se encontraban bajo soberanía rusa.

El reinado de Pablo I

En 1796 subió al trono de los zares el hijo de Catalina II, Pablo I. Este zar reinó sólo hasta 1801 muriendo a consecuencia de una conspiración palaciega. En relación a su actividad en la expansión territorial rusa fue prácticamente nula, dado el corto período de su reinado.

No obstante, puede ser interesante observar las directrices que, este zar, pensaba llevar adelante en su política exterior y la “línea prioritaria” que parecía desear mantener, y que no era otra sino la de avanzar hacia el territorio otomano.

La política exterior de San Petersburgo entendía que las nuevas bases inglesas en el Mediterráneo Oriental (Egipto, Malta y las islas Jónicas) significaban un peligro para la hegemonía rusa sobre el Imperio otomano, lo que indica claramente que línea de expansión se deseaba seguir por lo demás, bastante tradicional.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, políticos e históricos del Renacimiento que indican en el mundo actual.

De hecho, el ministro de confianza de Pablo I, Rostopcin, elaboró un plan para repartirse Turquía con Austria y Francia.

Por otro lado, en 1799, y prosiguiendo el avance en Alaska hacia el Sur y por la costa del Pacífico en América se funda el asentamiento de Mikhailovsk, en la isla de Sitio, que será destruido por los nativos en 1802.

Igualmente, bajo Pablo I, se comenzó la conquista de Georgia siguiendo el avance hacia el Sur a través del Cáucaso.

PROCESO HISTÓRICO DEL RENACIMIENTO

La primera tiene como espacio cronológico todo el siglo XV, es el denominado *Quattrocento*, y comprende el Renacimiento temprano que se desarrolla en Italia, siendo Florencia su centro fundamental. En Florencia, el desarrollo de una rica burguesía ayudará al despliegue de las fuerzas del Renacimiento, la ciudad se convierte en punto de partida del nuevo estilo, y surgen, bajo la protección de los Médicis, las primeras obras que desde aquí se van a extender al resto de Italia. El “Quattrocento” es una fase de transición entre la Edad Media y el clasicismo del Renacimiento pleno.

La segunda, afecta al siglo XVI, se denomina Cinquecento, y su dominio artístico queda referido al Alto Renacimiento siendo su centro en Roma, que se centra en el primer cuarto del siglo. Esta etapa desemboca hacia 1520-1530, en una reacción anticlásica que conforma el Manierismo.

De las artes de los siglos XV y XVI, la arquitectura es quizá la que reciba de una manera más apropiada el calificativo de renacentista. Primero en Italia y luego en las demás regiones europeas, la arquitectura cambió porque tuvo que servir a nuevas necesidades, porque los poderes sociales exigieron nuevas maneras de expresión monumental. La sociedad acentuó el proceso de afianzamiento urbano ya iniciado en la época gótica. La arquitectura renacentista, principalmente en el siglo XV, es una arquitectura urbana. Los consejos municipales, la Iglesia, los príncipes, los burgueses convierten la ciudad en instrumento y manifestación de su poder y es entonces cuando se remodelan las casas consistoriales, cuando se concluyen las catedrales, se amplían las viejas iglesias y conventos, los patricios levantan sus palacios, la ciudad toma conciencia de los problemas sanitarios y surgen los grandes hospitales.

La Comunidad de Naciones Británicas

El Imperio Británico contemporáneo aparece, así, como una comunidad de naciones, como una confederación de Estados, como una *más grande Gran Bretaña*. Así nació un espíritu imperial, que suplió la ausencia de una organización política cerrada y fuerte. Ese espíritu se afirmó con la política liberal y comprensiva de Gran Bretaña con el desigual desarrollo de su riqueza colectiva.

DESARROLLO INDUSTRIAL Y EXPANSIÓN TERRITORIAL Y COMERCIAL DE ALEMANIA

Alemania continuó bajo el gobierno de Bismarck, durante el imperio de Guillermo I y de su efímero sucesor Federico III (1888); Bismarck constituyó la llamada Triple Alianza, que unió a Alemania con Austria e Italia, formando así una poderosa entidad internacional. Al entrar en escena Guillermo II (1888 a 1918), último gobernante de los Hohenzollern, Bismarck, fue despedido y el emperador intervino activamente, en el gobierno. Guillermo II fue absolutista, desdeñando por completo al pueblo y llegando a afirmar que “el deseo del rey es la ley suprema”. Su actuación coincidió con un extraordinario desarrollo material de Alemania, que descolló en las industrias y en el comercio.

La unificación de Alemania la fortaleció en todos sus aspectos. Como consecuencia del triun-

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, políticos e históricos del Renacimiento que indican en el mundo actual.

fo se anexó tres departamentos de Francia, con 1,500,000 habitantes. Su tardía unificación demoró la constitución de un imperio colonial. En África y en el Pacífico alcanzó a poseer casi 3,000,000 de km². Una importante flota sirvió a su comercio, alimentado por una industria de actividad y superación sorprendentes. Las riquezas minerales del subsuelo alimentaban sus fábricas, dirigidas por esfuerzo: se construyeron caminos, ferrocarriles, canales, puertos. El canal de Kiel, inaugurado en 1895, que comunicaba el mar del Norte con el Báltico, fue proyectado por Bismarck pero inaugurado por Guillermo II en una ceremonia a la que invitó a las otras potencias. La admiración hacia su escuadra hizo comprender a los otros países que debían aumentar las suyas, y así aumentó el agotador esfuerzo de la “paz armada”.

La tercera república francesa

Francia, vencida en la guerra de 1870, organizó la tercera república. La Asamblea Nacional, elegida luego de la caída de Napoleón III, se estableció en Versalles. Estaba compuesta, en su mayoría, por monárquicos conservadores, y debió reprimir la peligrosa insurrección de los comuneros, que tuvo por escenario a la ciudad de París. Los comuneros eran de ideas radicales, -republicanos, socialistas y anarquistas-; dominaban en la Comuna de París y propiciaban la organización de Francia en una federación de comunas autónomas. Se agrupaban bajo la bandera roja de los socialistas. Las tropas de la Asamblea atacaron a los comuneros y los vencieron después de sangrientas luchas. A la victoria siguió una sangrienta represión, con millares de franceses ejecutados, encarcelados o deportados.

Las leyes constitucionales de 1875 consagraron una república democrática y parlamentaria, en la que el presidente era jefe nominal del Ejecutivo, mientras el primer ministro y el gabinete desempeñaban realmente las funciones que correspondían al presidente.

En Rusia, sometida a un reglamento autocrático, el liberalismo prosperó por obra de pensadores y agitadores, que no vacilaron en desafiar los rigores de la censura y de la política imperial. Las sociedades secretas revolucionarias difundieron esas ideas y recurrieron a la violencia para implantarlas. El zar, Alejandro II fue asesinado por los *nihilistas*, en 1881. Los desórdenes revolucionarios de 1905 compeleron al zar Nicolás II, quien reinó entre 1894 y 1917, a reunir la Duma, asamblea representativa. Sin embargo, al estallar la guerra de 1914, la autocracia seguía en pie y el gobierno, se hallaba en ‘manos’ de una aristocracia corrompida e incapaz, que precipitó la derrota de Rusia frente a Alemania y el establecimiento del régimen comunista.

En los *Estados balcánicos* prosiguió la desintegración del imperio otomano, iniciada después de la guerra franco-alemana de 1870. Rusia que persistía en su papel de presunta protectora de los eslavos balcánicos sometidos al dominio turco, y en el deseo de adueñarse de Constantinopla, declaró la guerra a los turcos en 1877. El conflicto, que duró escasamente un año, pareció terminar, en 1878, con el tratado firmado en un arrabal de Constantinopla llamado “San Stéfano”. Sin embargo, las potencias de occidente no aceptaron ese arreglo, y convocaron el Congreso de Berlín en 1878, en el que se acordó:

1. El reconocimiento de la independencia de Montenegro, Servia y Rumania.
2. La ocupación de Bosnia y de Herzegovina por Austria - Hungría, si bien formarían parte del imperio otomano;
3. La entrega de la isla de Chipre a Gran Bretaña.
4. La protección del imperio otomano, al que se garantizaban sus posesiones europeas.

Ya en el siglo XX Bulgaria se declaró independiente de Turquía (1908), quebrantando así los acuerdos de Berlín. En ese mismo momento, la revolución de los jóvenes turcos convirtió al antiguo imperio en una monarquía limitada y parlamentaria. Los jóvenes turcos iniciaron una

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, políticos e históricos del Renacimiento que indican en el mundo actual.

política marcadamente nacionalista, lo que originó dos guerras balcánicas (1912 a 1913), de resultados de las cuales Turquía quedó reducida a un pequeño Estado, creciendo en importancia Montenegro, Serbia, Bulgaria Rumania y Grecia, y apareciendo el reino de Albania (Tratado de Bucarest, 1913).

REFORMAS ELECTORALES DE 1867 Y 1884

El problema del régimen eleccionario había sido resuelto, sólo parcialmente, por la reforma de 1832: las clases humildes excluidas del ejercicio de los derechos cívicos, querían votar, y sus reclamaciones se hacían cada vez más premiosas.

Disraeli, siendo primer ministro, impresionado por las manifestaciones populares en favor de la reforma, presentó un proyecto que el Parlamento aprobó en 1867. La nueva Ley amplió el derecho de votar, duplicando el número de personas habilitadas para sufragar.

Régimen económico y social

La aplicación de las máquinas a la industria produjo la desocupación y la pobreza. Las mujeres y los niños trabajaban hasta límites sobrehumanos; los hombres hasta quince horas, todos en deplorables condiciones y sin perspectivas de apoyo contra la sordidez de los patrones. Esta situación se empeoraba con la carestía del pan, haciendo de las cuestiones económica y social una sola.

Los sindicatos (*trade unions*) se unieron y formaron la Gran Unión Nacional del Trabajo, pero las huelgas y las manifestaciones, algunas numerosas e importantes, fracasaron.

Los obreros se unieron con grupos políticos “radicales”, que aspiraban a una total democratización del régimen de elecciones, e iniciaron un importantísimo movimiento popular, de carácter democrático y social: *el cartismo*.

El nombre de *cartismo* se originó en la afirmación de los oradores radicales de que, así como los barones habían conquistado la Carta Magna, había que conquistar, ahora, la “Carta de las Libertades del pueblo”: el sufragio universal, el voto secreto, las elecciones anuales, la supresión de la calidad de propietario exigida para formar parte del Parlamento y la remuneración de los diputados. Estos principios parecían entonces peligrosas utopías, amenazadoras de la paz social. La agitación cartista se mantuvo muy enérgica hasta 1848, en que declinó, porque la situación de la clase obrera mejoró por sucesivas reformas, eliminándose así las principales causas del descontento.

El librecambio

Durante los quince años siguientes a la reforma de 1832, preocupó seriamente la Ley que gravaba la importación de cereales extranjeros. Como la mayoría de los terratenientes ingleses - que evitaban con ella la competencia de los cereales de Rusia, más baratos- pertenecían al partido conservador, éste defendía empeñosamente la Ley.

Pero la Ley de los cereales era extremadamente impopular, pues los pobres consideraban que ellos pagaban, con el encarecimiento del pan, las ganancias de los ricos. Un rico industrial de Mánchester, llamado Ricardo Cobden, en 1836 fundó la “Liga contra la Ley de los cereales”, que pedía no solamente se derogasen los impuestos sobre el trigo extranjero, sino también se implantase el librecambio. El partido liberal, en cuyas filas figuraban la mayoría de los ricos comerciantes e industriales de Inglaterra -a los que favorecía el régimen de libre comercio-, se plegó a la causa de Cobden.

Roberto Peel, relevante figura conservadora, reorganizó el partido después de la reforma de 1832, y hacia 1845 pudo reconquistar la mayoría parlamentaria, formándose un gabinete conservador, dirigido por el propio Peel como primer ministro. El partido sostenía la Ley de los cereales, pero en 1845 una desastrosa cosecha, particularmente grave en Irlanda, llevó el hambre a los hogares pobres. El remedio estaría en la libre entrada de los cereales extranjeros.

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Procesos sociales, económicos, políticos e históricos del Renacimiento que indican en el mundo actual.

HISTORIA UNIVERSAL

UNIDADES DE MEDIDA TEMPORALES

La medición del tiempo físico se realiza a partir de los fenómenos naturales:

- “Rotación de la Tierra en torno a su eje, que define el día. A su vez, el día se divide en 24 horas, que corresponden a 15° del movimiento de la Tierra sobre sí misma. Las horas se dividen en minutos (15') y éstos en segundos (15'').
- Movimiento relativo orbital del Sol, que define el año de 365,25 días. La distancia media del Sol divide el año en cuatro estaciones: primavera, verano, otoño e invierno.
- Movimiento de algunos astros, que define el tiempo efemérides.

Las fases de la Luna marcan la división del año en meses, aunque las discrepancias respecto al año solar han obligado a aumentar el número de días de los meses, en algunos casos, o a añadir un mes entero al cabo de unos años. Así mismo, los siete días de la semana corresponden a una de las cuatro fases de la Luna en su órbita alrededor de la Tierra.

Las civilizaciones han dividido el tiempo a partir de los acontecimientos históricos. La cristiandad divide la historia antes del nacimiento de Jesucristo (a.n.e.) y después (d.n.e.). Los judíos, a partir del año de la creación del mundo (3761 a.n.e.); los musulmanes, a partir del año de la Hégira, (622 d.n.e.); y los hindúes, al inicio de la era Saka (78 d.n.e.).

El Mundo Occidental y su expansión desde 1500 II

Progresos científicos que dieron paso a un nuevo orden social.

TRIUNFO DEL RACIONALISMO

El siglo XVII estuvo dominado intelectualmente por el espíritu racional, por la lógica de las matemáticas. El método científico quedó estructurado según el pensamiento de dos grandes científicos: el inglés Francis Bacon (1561-1626) y el francés René Descartes (1596-1650).

Bacon estableció en su obra *Novum organum* (1620) el método experimental como base científica. Su teoría del empirismo sería continuada por John Locke (1632-1704). Descartes, sin embargo desconfiaba incluso de la experiencia. La duda metódica le lleva a un único principio cierto: "Pienso, luego existo". Partiendo de este principio y a través, pues, del método deductivo, formuló un concepto general del hombre y del universo en su famoso Discurso del método (1637), dando origen a la metodología filosófica moderna.

El progreso de las ciencias

En el siglo XVII adquiere gran relieve la ciencia de las matemáticas. El italiano Cavalieri (1598-1647) está considerado como el fundador del cálculo integral. Descartes creó la geometría analítica. A Blaise Pascal (1623-1662) se le debe el desarrollo de la hidrostática.

La última generación de la centuria planteó el tema del cálculo infinitesimal, debido al inglés Newton (1642-1727) y al alemán Leibniz (1646-1716). El primero de éstos fue además el descubridor de la Ley de la Gravedad.

El médico inglés Harvey (1578-1657), descubridor de la circulación de la sangre, y el astrónomo italiano Galileo Galilei (1564-1642), quien perfeccionó el telescopio y en 1632 estableció definitivamente, partiendo de los estudios de Copérnico, la Teoría Heliocéntrica, según la cual, la Tierra gira alrededor del Sol. Galileo abrió el campo a la nueva física. Discípulos suyos fueron Torricelli (1608-1647), quien inventó el barómetro (1644), Gassendi (1592-1625), que midió la velocidad de propagación del sonido, y Olaf Roemer (1644-1710), que evaluó la velocidad de la luz. En Holanda, Cristian Huygens (1640-1695) formuló la teoría ondulatoria de las vibraciones sonoras y luminosas. En Inglaterra, W. Gilbert (1540-1603) demostró la existencia de la corriente eléctrica.

En el mundo de la química destacó Robert Boyle (1627-1691), padre de la química moderna, quien la definió como ciencia de la constitución de los cuerpos. A finales del siglo XVII, el descubrimiento del microscopio, debido a Robert Hooke (1635-1703) y Anton Van Leeuwenhoek (1632-1723), llevó al descubrimiento de la célula (Hooke, 1667). Empezando a definirse la botánica y la zoología como ciencias; Mariotte (1620-1681) y Ray (1628-1705) fueron sus pioneros.

El sistema capitalista se basa en la libertad. Los términos que más repiten los economistas capitalistas son algunos como: mercado libre, libre competencia, librecambismo, libertad económica... Es decir, el capitalismo se asocia con la libertad. Tanto, que los capitalistas se denominan neoliberales.

El neoliberalismo se puede definir como la corriente político-económica que defiende la reducción de la intervención estatal, tanto en materia económica como social, y que considera el libre mercado capitalista como mejor garante del equilibrio institucional y el crecimiento económico de un país.

El capitalismo dio un gran salto a nivel global en 1944 con los acuerdos de Bretton Woods, cuando los países más industrializados del mundo se reunieron para establecer las reglas para las relaciones comerciales y financieras a nivel internacional. Fue en esta serie de reuniones donde se decidió la creación del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional, y el uso del dólar como moneda internacional. El objetivo principal fue poner fin al proteccionismo del período 1914-1945, ya que los países más industrializados del mundo consideraban que para mantener la paz debía existir una política librecambista.

Se denomina librecambismo a la doctrina económica que propugna la no intervención estatal en el comercio internacional, permitiendo que los flujos de mercancías se gobiernen por las ventajas de cada país y la competitividad de las empresas, y suponiendo que con ello se producirá una adecuada distribución de los bienes y servicios, así como una asignación óptima de los recursos económicos a escala mundial.

Una vez establecidas las reglas del juego, la partida podía comenzar. El tablero tenía dimensiones globales, y los jugadores eran unos pocos: los más ricos. Las reglas daban libertad a las empresas para moverse como quisieran por el tablero, y así comenzó la expansión del sistema por todo el planeta, avalada por prestigiosos organismos supraestatales de los que nadie podía dudar. Esta expansión se disfrazó con un nombre que a nadie incomodaba: globalización.

Los sectores económicos más conocidos se subdividen según distintos criterios: Los cuatro sectores de la producción también llamados sectores de ocupación que a su vez pueden subdividirse en sectores parciales por actividad son:

- Sector primario. Obtiene productos directamente de la naturaleza, materias primas, creaciones, etc...
 - Sector agropecuario (agrícola y productivo).
 - Sector pesquero (del mar o del río).
 - Sector minero (de las minas y complementos rocosos).
 - Sector forestal (del bosque).
- Sector secundario. Transforma materias primas en productos terminados o semi-elaborados.
 - Sector industrial.
 - Sector energético.
 - Sector minero (se considera también parte del sector secundario porque a partir de la minería se pueden crear distintos productos).
 - Sectores de la construcción.
- Sector terciario también es considerado como sector de servicios ya que no produce bienes, sino servicios.
 - Sector transportes.
 - Sector comunicaciones.
 - Sector comercial.
 - Sector turístico.
- Sector sanitario.
- Sector educativo.
- Sector financiero.
- Sector de la administración.
- Sector cuaternario. Produce servicios altamente intelectuales tales como investigación, desarrollo, innovación e información. Los tres sectores que atienden a la propiedad de los medios de producción:
 - Sector privado (propiedad privada).
 - Sector público (propiedad pública).
 - tercer sector conocido también como economía social y sector cooperativista se añade a veces a los dos anteriores, como una de las formas de propiedad colectiva.
- Los que reúnen características particulares que permiten distinguirlos del resto:
 - Sector estratégico (transportes, comunicaciones, armamento, energía).
 - Sector exterior (el compuesto por las empresas implicadas en el comercio exterior).

UNIDAD 8

E.T. EL MUNDO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

Sistema capitalista

Bloques de cooperación económica y política para el desarrollo regional

mapa 1



Juan Pérez Ventura, 2013
<http://elordenmundial.wordpress.com>

En economía internacional, se emplea la sigla BRICS para referirse conjuntamente a Brasil, Rusia, India, China y Sudáfrica, aunque en este artículo se hará más referencia al BRIC, que excluye este último país, el que se unió al grupo en 2011.

Todas estas naciones tienen en común una gran población (China e India por encima de los mil cien millones, Brasil y Rusia por encima de los ciento cuarenta millones), un enorme territorio (casi 38,5 millones km²), lo que les proporciona dimensiones estratégicas continentales y una gigantesca cantidad de recursos naturales y, lo más importante, las enormes cifras que han presentado de crecimiento de su producto interno bruto (PIB) y de participación en el comercio mundial en los últimos años, lo que los hace atractivos como destino de inversiones.

La Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) es una organización intergubernamental, con sede en Viena. Fue fundada en Bagdad (Irak) el 14 de septiembre de 1960 a raíz de unos acuerdos previos establecidos en el I Congreso Petrolero Árabe realizado en El Cairo, (Egipto) a finales de enero de 1960 por iniciativa del Gobierno de Venezuela.

El Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN), en inglés North American Free Trade Agreement (NAFTA) y en francés Accord de libre-échange nord-américain (ALÉNA), es un acuerdo regional entre los gobiernos de Canadá, de los Estados Unidos y de México para crear una zona de libre comercio.

Este acuerdo comercial fue negociado durante la administración del presidente mexicano Carlos Salinas de Gortari, del presidente estadounidense George H.W. Bush, y del primer ministro canadiense, Brian Mulroney.

La Liga de Estados Árabes o Liga Árabe, es una organización que agrupa a los Estados árabes del Medio Oriente y el Magreb. Fue fundada el 22 de marzo de 1945 por siete Estados. Su objetivo principal es servir el bien común, asegurar mejores condiciones, garantizar el futuro y cumplir los deseos y expectativas de todos los países árabes.

La Comunidad de Desarrollo de África Austral es un Organismo Internacional creado en 1979, En la actualidad, está integrado por Angola, Botsuana, Lesoto, Madagascar, Malaui, Mauricio, Mozambique, Namibia, República Democrática del Congo, Sudáfrica, Suazilandia, Tanzania, Zambia y Zimbabue y la sede oficial se encuentra en Gaborone, Botsuana. Los objetivos declarados de la organización son procurar el desarrollo económico de los países integrantes, mediante una política coordinada de ayuda a los sectores más desfavorecidos y la erradicación de la pobreza.

UNIDAD 8

E.T. EL MUNDO FÍSICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO.

Escocia

Escocia es la más septentrional de las cuatro naciones constituyentes del Reino Unido. Junto con Inglaterra y Gales, forma parte de la isla de Gran Bretaña, abarcando un tercio de su superficie total; además consta de más de 790 islas. Limita al norte y oeste con el Océano Atlántico; al este con el mar del Norte, al sur con Inglaterra y al suroeste con el canal del Norte y el mar de Irlanda. La capital es Edimburgo, mientras que Glasgow es la ciudad más grande, y su área metropolitana concentra un 40% del total de la población escocesa.

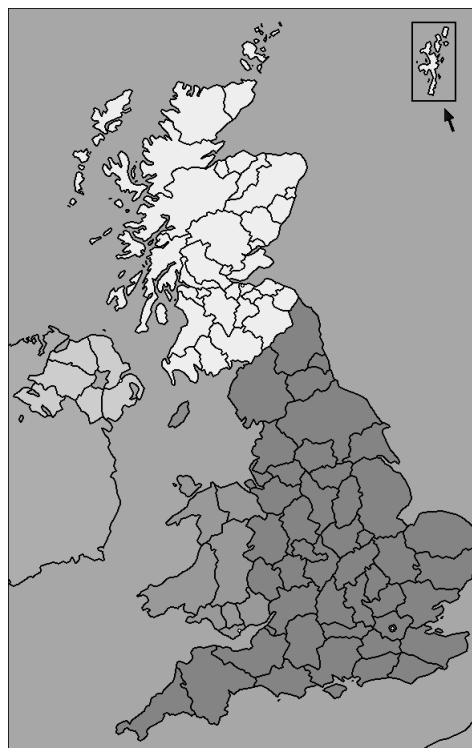
Todo el territorio escocés estaba cubierto por el hielo durante las glaciaciones del Pleistoceno, lo que tiene importantes consecuencias en su paisaje. Desde el punto de vista geológico, Escocia está subdividida en tres zonas: las Tierras Altas y las islas se sitúan al noroeste de la falla de las Tierras Altas, que va desde la isla de Arran hasta Stonehaven. Esta parte de Escocia está compuesta fundamentalmente de rocas antiguas procedentes de los periodos Cámbrico y Precámbrico, que fueron elevadas durante la posterior Orogenia caledonia.

Respecto de su clima podemos encontrar que es templado y oceánico, y tiende a ser muy variable. Está atemperado por la corriente del Golfo proveniente del océano Atlántico, y por ello tiene inviernos mucho más suaves (aunque también veranos más templados y húmedos) que otras áreas de latitud similar, como Oslo o Moscú. En general, el oeste de Escocia es más cálido que el este, debido a la influencia de las corrientes marinas, y a las temperaturas más bajas del mar del Norte. Tiree, en las Hébridas Interiores, es uno de los lugares más soleados del país.

De su flora y fauna se puede decir que es la típica del noroeste de Europa, aunque varios grandes mamíferos, como el oso pardo, el lobo, el uro, el tarpán, el linco, el castor, el reno, el alce o la morsa fueron cazados hasta la extinción en la época histórica. Existen todavía importantes poblaciones de focas y zonas de anidación de aves marinas, como el alcatraz común. El águila real es casi un símbolo nacional, junto con el águila de cola blanca, el águila pescadora o el milano real, que han sido recientemente reintroducidos en Escocia después de haber sido perseguidos hasta la extinción.

La flora del país es muy variada, con abundancia de árboles caducifolios y coníferas y especies propias del páramo y la tundra.

Cabe mencionar, por su gran difusión mundial, la leyenda contemporánea del Monstruo del lago Ness, relacionada con la criptozoología y la pseudociencia (y alimentada como reclamo turístico por las autoridades locales).



UNIDAD 8

E.T. MEMORIA HISTÓRICA DE LAS LUCHAS POPULARES.

Cooperativismo

Una cooperativa es una asociación autónoma de personas unidas voluntariamente para formar una organización democrática cuya administración y gestión debe llevarse a cabo de la forma que acuerden los socios, generalmente en el contexto de la economía de mercado o la economía mixta, aunque las cooperativas se han dado también como parte complementaria de la economía planificada. Su intención es hacer frente a las necesidades y aspiraciones económicas, sociales y culturales comunes a todos los socios mediante una empresa. La diversidad de necesidades y aspiraciones (trabajo, consumo, comercialización conjunta, enseñanza, crédito, etc.) de los socios, que conforman el objeto social o actividad corporativizada de estas empresas, define una tipología muy variada de cooperativas.

El movimiento cooperativo nació en el marco de la Segunda Revolución Industrial, durante el siglo XX para que sus socios en la empresa obviamente pudieran o tuvieran acceso a mejores condiciones posibles de precio y calidad (cooperativas de consumo), evitando intermediarios, para maximizar las rentas de los cooperativistas.

Historia del Cooperativismo en México

En México, se iniciaron las Cooperativas en el año de 1902, impulsadas por la Iglesia Católica y bajo el sistema alemán, pero con la persecución religiosa de 1926 pereció el movimiento de las Cooperativas.

Posteriormente la Cooperativa Cruz Azul, se vuelve la más representativa. Es fundada en 1881 como sociedad netamente mercantil y extranjera beneficiada por el inglés Henry Gibbon, ubicada en una parte de la antigua Hacienda de Jasso, en 1932 es expropiada por el Gobernador del estado de Hidalgo, Bartolomé Vargas Lugo. Fue Don Guillermo Álvarez Macías con el que inició el cooperativismo moderno y sobrevive como empresa en un mundo globalizado.

Principios del Cooperativismo actual

Los principios actuales fueron aprobados en la Asamblea de la Alianza Cooperativa Internacional en Manchester, el 23 de septiembre de 1995.

1. Adhesión abierta y voluntaria. Las cooperativas son organizaciones voluntarias, abiertas para todas aquellas personas dispuestas a utilizar sus servicios y dispuestas a aceptar las responsabilidades que conlleva la condición de socios, sin discriminación de género, raza, clase social, orientación sexual, posición política o religiosa.
2. Control democrático de los socios o miembros. Participación activa, con responsabilidad ante la asamblea general y los socios por parte de las autoridades electas. Cada socio siempre tiene derecho a un solo voto, independientemente a su aporte.
3. Participación económica de los socios o miembros. Equidad. Compensación limitada. Los excedentes de cada período contemplan en primer lugar reservas, educación y solidaridad.
4. Autonomía e independencia. Asociarse sin hacerse dependiente, y sin responder a intereses externos.
5. Educación, entrenamiento e información. A socios, dirigentes, gerentes y empleados. Pero también, informar a la comunidad sobre el cooperativismo. Este principio se une al 7°.
6. Cooperación entre cooperativas. A través de estructuras locales, regionales y nacionales; con el fin de servir mejor y de dar apoyo a nuevas entidades.
7. Compromiso con la comunidad. Desarrollo sustentable, solidaridad, aceptación de los socios, responsabilidad social.

